

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

---

## **Samstag, 6. März 2010**

09.05 - 09.35 Uhr

FEATURE

### **Briefe aus der Erde**

Auf der Suche nach der Berliner Rohrpost

Von Matthias Käther und Teresa Schomburg

Von Luft angetrieben flitzte die Rohrpost von 1865 bis 1976 als so genannte „kleine U-Bahn“ durch hunderte kilometerlange Röhrensysteme von einem Ende Berlins zum anderen. Zwei Kriege, die deutsche Teilung und den Mauerbau hat sie überlebt. Warum sie so schnell verschwand, ist ein Rätsel. Neuerdings gibt es angesichts verstopfter Straßen und hoher Benzinpreise Überlegungen, ähnliche Techniken, z. B. für den Gütertransport wiederzubeleben.

Die Autoren erkunden die Geschichte der Berliner Stadtrrohrpost, besichtigen die letzten Luftverdichter und Schalttafeln, forschen nach ehemaligen Rohrpostlern und besuchen Orte, an denen das Prinzip Rohrpost weiterlebt: auf Bowlingbahnen, in Supermärkten, Krankenhäusern und sogar im Bundeskanzleramt.

Produktion: DLF 2009

## **Sonntag, 7. März 2010**

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

### **Nach uns die Sintflut?**

Spekulationen über Mensch und Krise

Von Geseko von Lüpke

Die Klimakonferenz in Kopenhagen und die Technokraten der Weltrettung sind gescheitert. Ist damit zugleich unsere Zukunft passé? Sind wir schlicht zu egoistisch, um an nachfolgende Generationen zu denken? Um zu verstehen, wie und warum sich Menschen wandeln, müssen die „blinden Flecken“ der Zivilisation angeschaut werden: der Kontrollwahn, die Scheuklappen der Wahrnehmung, die Angst vor Veränderung, die Verdrängung der Endlichkeit, die suizidalen Denkmuster der Leistungs- und Wachstumsgesellschaft. Die Sendung sucht nach theologischen Antworten auf den ‚Zukunftsatheismus‘, der zwar mehr weiß als je zuvor, aber nicht an die Konsequenzen glauben will. Und sie stellt in Frage, ob zu unserem Ego und unserem Selbstbild nicht auch die ganze Natur gehört, aus der wir bestehen. Eine optimistische Suche nach Wahrheiten, Weltbildern und neuen Identitäten statt nach Lösungen.

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

---

14.04 - 15.00 Uhr

HÖRSPIEL

### **Die Berge des Orpheus**

Ein Bericht mit stereophonen Originalaufnahmen und Volksmusik aus den bulgarischen Rhodopen  
Von Klaus Lindemann

Die Rhodopen sind ein Gebirge im Süden Bulgariens, nahe der griechischen Grenze. Dieses Gebirge ist Heimat alter Hirtenkultur und seit Jahrhunderten Zentrum des Widerstandes gegen die Türkenherrschaft. Als das ausgedehnte Bergland 1912 durch die Kosaken befreit wurde, konnte man nur zu Pferd in die Täler vordringen. Bis zum Zweiten Weltkrieg gab es in dem Gebiet nur eine einzige Straße. Erst jetzt hat die Erschließung der Rhodopen begonnen. Das Leben der Bewohner dieser Berge wurde durch den Sozialismus, die Industrialisierung, die Schulbildung verändert. Doch die handwerklichen und künstlerischen Traditionen, die sie in sechshundertjähriger Isolation ausgebildet und überliefert haben, sind noch nicht abgerissen. Wo immer in den Rhodopen Menschen zusammenkommen, spielen sie ihre Musik und singen ihre Lieder. Die Sendung gibt in eindringlichen Aufnahmen einen Eindruck von der archaischen Kraft und der Vitalität dieser Musik und von der Natur des Gebirges, in dem der Sage nach der Sänger Orpheus lebte.

Regie: der Autor

Produktion: SFB 1973

Mit: Siegfried Wischnewski, Klaus Nägelen, Sibylle Gilles

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

---

### **Montag, 8. März bis Freitag, 12. März 2010**

14.10 - 14.15 Uhr  
HÖRSTÜCK

#### **Ich bin so alt wie dieses Haus**

Geburtstagsfeiern in einem Berliner Mietshaus  
Von Guido Gin Koster

Zehn Wohnungen gibt es im Haus mit der Nummer 17 in der Berliner Altbachstraße. Das Alter seiner Bewohner erstreckt sich über einhundert Jahre. Dementsprechend unterschiedlich sind ihre Biografien, Lebenserfahrungen und die Art und Weise, wie sie ihre Geburtstage begehen. Da ist im Erdgeschoss links die 13-jährige Nilay, die sich von ihren Eltern vor allem wünscht, ihren Geburtstag endlich wie die Erwachsenen am Abend feiern zu dürfen, mit Donuts statt Baklava. Oder der 30-jährige Gregor Morbach, ein Jungpolitiker, von dem man meinen könnte, er erklimme gerade erfolgreich die Karriereleiter. An seinem Geburtstag zieht er eine eher nachdenkliche Bilanz. Und da ist Samy Morgenthal, jüdischer Stummfilm pianist und Emigrant, der - nie um einen Witz verlegen - nach einem ereignisreichen Leben seinen 100. Geburtstag begeht.

8. März: Annemagret Hinz, 63 Jahre  
9. März: Michael Soboth, 73 Jahre  
10. März: Helga Honnef, 81 Jahre  
11. März: Marlene Grünberg, 93 Jahre  
12. März: Samy Morgenthal, 100 Jahre

Mit Uta Hallant (6), Klaus Manchen (7), Carmen-Maja Antoni (8), Christine Oesterlein (9) und Horst Bollmann (10)

#### **Ursendung**

**Guido Gin Koster**, 1962 in Trier geboren, studierte Romanistik, Geschichte sowie Orgel und Komposition. Er lebt seit 1987 in Berlin und schreibt Theaterstücke, Hörspiele, Drehbücher und Prosatexte. Guido Gin Koster bekam mehrere Auszeichnungen, darunter 1996 den Kleist-Förderpreis für junge Dramatiker und „Hörspiel des Monats“ März 2005 für „Quel beau voyage oder Was für eine schöne Reise“.

*Honorarfreie Pressefotos finden Sie unter [www.ard-foto.de](http://www.ard-foto.de).*

### **Montag, 8. März 2010**

19.04 - 19.30 Uhr  
KULTURTERMIN

#### **Zerstörungslust oder Zerstörungsfrust?**

Vandalismus als gesellschaftliches Alltagsphänomen  
Von Thomas Moser

Meldungen über Beschädigungen oder Zerstörungen erscheinen täglich in den Zeitungen: besprühte Wände oder Züge, zerkratzte Scheiben und aufgeschlitzte Sitze in S- und U-Bahnen, angezündete Mülltonnen, abgebrochene Autoantennen oder zerstoche Reifen. Vandalismus ist ein Alltagsphänomen, das in allen Gesellschaften auftaucht. Geht es dabei um Zerstörungslust oder Zerstörungsfrust? Gibt es soziale Ursachen und politische Motive für solche Beschädigungen? Und was versteht man unter staatlichem Vandalismus?

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

---

## **Dienstag, 9. März 2010**

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

### **Das Schweigen der Frauen**

Ungarndeutsche Schicksale nach 1945

Von Sigrid Hoff

1944 verbündete sich Ungarn mit Hitler-Deutschland. Nach dem Einmarsch sowjetischer Truppen wurden die Ungarndeutschen zum Sündenbock für die Verbrechen der Nazis. Deportationen begannen - vor allem von Frauen, da viele Männer noch an der Front waren. Von den ca. 13.000 Verschleppten kehrte knapp die Hälfte bis 1949 zurück. In Südungarn lebt noch immer der größte Teil der so genannten „Donauschwaben“. Über ihr Schicksal durften sie lange nicht sprechen. Zeitzeugen und Angehörige erinnern an dieses vergessene Kapitel europäischer Geschichte.

## **Mittwoch, 10. März 2010**

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

### **Fern von Grosny**

Das deutsch-tschechische Kulturzentrum in Berlin

Von Joachim Hildebrandt

Das deutsch-tschechische Kulturzentrum in Berlin-Wedding unterstützt mit seinen zahlreichen Veranstaltungen zur Geschichte, Sprache und Literatur Tschechiens die Integration der in Berlin lebenden Flüchtlinge. Die Förderung der eigenen kulturellen Identität ist Voraussetzung für die erfolgreiche Integration in einem fremden Land. So ist das Kulturprogramm des Zentrums eine Möglichkeit, den Verlust der Heimat und den Verlust sozialer Bindungen besser zu bewältigen. Die Tschechen haben nicht nur zwei Kriege miterlebt, auch die Deportationen unter Stalin haben das historische Gedächtnis des Volkes geprägt.

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

*Zum 100. Geburtstag von Robert Havemann*

### **Unter Hausarrest: Robert Havemann**

Wie die DDR ihre Unfreiheit verteidigte

Von Joachim Widmann

Robert Havemann (1910 - 1982), Physikochemiker und Philosoph, wurde von den Nationalsozialisten wegen Hochverrats zum Tode verurteilt, in den 60er Jahren mit Berufsverbot belegt und nach der Ausbürgerung von Wolf Biermann für mehr als zwei Jahre unter Hausarrest gestellt. Er gilt als der prominenteste Wortführer der DDR-Opposition, als Symbol für Zivilcourage und friedlichen Widerstand. Der Dissident, der einen besseren Sozialismus forderte, hielt hartnäckig und unerschrocken den Mächtigen den Spiegel vor.

Mit seinen berühmten Vorlesungen an der Berliner Humboldt-Universität, die unter dem Titel „Dialektik ohne Dogma“ Anfang der 60er Jahre erschienen, wurde er auf einen Schlag auch in Westeuropa bekannt.

Regie: Henry Bernhard

Produktion: MDR 2006

Mit: Ulrike Krumbiegel, Jürgen Holtz, Gerd Grasse, Jörg Lichtenstein

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

---

## **Donnerstag, 11. März 2010**

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

### **Rebellion des Körpers**

50 Jahre Butoh-Tanz

Eine Retrospektive von Rebecca Hillauer

Mit der Aufführung seines Stückes „kinjiki“ (verbotene Farben) erschütterte Tatsumi Hijikata vor 50 Jahren die Kunstwelt Japans: Es war die Geburtsstunde des Butohtanzes. Mit seiner Mischung aus meditativer Zartheit und exzessiver Groteske verbindet er westliche und fernöstliche Traditionen, seine Wurzeln reichen bis zum modernen deutschen Ausdruckstanz der 1930er Jahre zurück. Nach dem Riesenskandal der ersten Aufführung war die Tanzform in Japan lange Tabu, während sie in Europa und den USA an Einfluss gewann. Heute ist Butoh als eigenständige Kunstform, die gleichzeitig Körper und Psyche schult, weltweit anerkannt.

22.04 - 23.00 Uhr

PERSPEKTIVEN

### **Im Namen der Menschlichkeit**

Völkerrechtsverbrechen vor Gericht

Eine Sendung von Annette Wilmes

Beim UN-Tribunal für das frühere Jugoslawien in Den Haag steht zurzeit Radovan Karadžić vor Gericht. Der ehemalige Führer der bosnischen Serben ist wegen des Massenmordes von Srebrenica angeklagt. Der Ad-hoc-Gerichtshof, 1993 vom UN-Sicherheitsrat ins Leben gerufen, ist genauso wie das Ruanda-Tribunal in Arusha ein Vorläufer des ständig arbeitenden Internationalen Strafgerichtshofs. Beide Tribunale werden bald eingestellt. Denn der neue Internationale Strafgerichtshof soll grundsätzlich Menschenrechtsverstöße überall auf der Welt ahnden. Kann er das leisten, solange die Großmächte USA, China und Russland eine Mitgliedschaft verweigern?

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

---

### **Freitag, 12. März 2010**

22.04 - 23.00 Uhr

HÖRSPIEL

#### **Minutentexte**

Von Volker Pantenburg und Michael Baute

„The Night of The Hunter“ - „Die Nacht des Jägers“, war die einzige Regiearbeit von Charles Laughton und blieb ohne großen kommerziellen Erfolg im amerikanischen Kino der fünfziger Jahre. Robert Mitchum als falscher Prediger Harry Powell umgarnt und verführt eine verschlafene kleine Gemeinde und vor allem die junge Witwe Willa (Shelly Winters), um an die Beute ihres hingerichteten Mannes zu kommen. „The Night of The Hunter“ gewann allmählich Kultstatus unter Cineasten. Zwei von ihnen, Volker Pantenburg und Michael Baute, verteilten die 93 Minuten des Films an Filmemacher, Schauspieler, Filmwissenschaftler, Kritiker, Lyriker und Dramatiker mit der Bitte, diese eine Minute nachzuerzählen, sie zu analysieren oder zu interpretieren. Unter ihnen waren Harun Farocki, Hanns Zischler, Julia Hummer und Martin Heckmanns. Herausgekommen ist ein Buch, das die Kritik das schönste Filmbuch des Jahres nannte - und ein Hörspiel, das den Filmton sowie die amerikanische Originalversion des Hörspiels (ebenfalls von Charles Laughton) mit einbezieht.

Mit Bettina Engelhardt, Susana Fernandes-Genebra, Uta Hallant, Felix von Manteuffel, Felix Rech, Hans-Michael Rehberg, Martin Reinke, Helmut Winkelmann, Dunja Arnaszus, Michael Baute, Stefanie Diekmann, Harun Farocki, Stephan Geene, Martin Heckmanns, Tom Holert, Ekkehard Knörer, Volker Pantenburg, Monika Rinck, Dirk Schäfer, Stephanie Schlüter, Katharina Sykora, Heidi Zengerle und Hanns Zischler.

Regie: Oliver Sturm

Produktion: HR/DLF 2008

**Volker Pantenburg**, geboren 1973, Filmwissenschaftler.

**Michael Baute**, geboren 1968, Filmjournalist.

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

Samstag 06.03.10					
00:00	Nachrichten, Wetter	06:45	Worte für den Tag Pfarrer Jörg Machel, Berlin	15:00	Nachrichten, Wetter
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ vom Südwestrundfunk	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	15:04	<b>KLASSIK NACH WUNSCH</b> mit Ev Schmidt
	<b>SWR2 Wiegenlieder</b> <b>Volkslied aus Mähren:</b> Kindlein mein <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> Sinfonie Nr. 9 Es-Dur, op. 70 <b>Jean Françaix:</b> La Ville mystérieuse <b>Olivier Messiaen:</b> Cinq rechants für Chor a cappella <b>Maurice Ravel:</b> Rhapsodie espagnole <b>László Weiner:</b> Konzert für Flöte, Viola, Klavier und Streichorchester	07:10	Das Porträt		Telefonnummer für Hörerwünsche: <b>030 / 30 10 70 10</b> (Anrufbeantworter)
02:00	Nachrichten, Wetter (SWR)	07:30	Kurznachrichten	17:00	Nachrichten, Wetter
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) <b>Edvard Grieg:</b> Aus Holbergs Zeit op. 40 <b>Robert Schumann:</b> Davidsbündlertänze op. 6 <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Violoncellokonzert A-Dur Wq 172 <b>Henry Purcell:</b> Sweeter than roses <b>Joseph Haydn:</b> Divertimento für Baryton, Streicher und zwei Hörner A-Dur Hob. X:3 <b>Robert Fuchs:</b> Violoncellosonate es-Moll Nr. 2 op. 83	07:45	Frühkritik	17:04	ZEITPUNKTE - DEBATTE
		08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	18:00	Nachrichten, Wetter
04:00	Nachrichten, Wetter (SWR)	08:10	Kultur aktuell	18:04	<b>FREDERIC CHOPIN</b> Eine Sendereihe zum 200. Geburtstag von Christine Lemke-Matwey
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) <b>Giovanni Gabrieli:</b> Timor e tremor, Motette. Canzon in echo à 12 <b>Georg Friedrich Händel:</b> Suite g-Moll HWV 432 <b>Adolphe Blanc:</b> Septett E-Dur, op. 40	08:30	Kurznachrichten		Folge 6: <b>Schwindsüchtig, weltmännisch, aufgeklärt</b> Zum Selbstverständnis eines Romantikers
		08:45	Satire	19:00	Nachrichten, Wetter
05:00	Nachrichten, Wetter (SWR)	09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	19:04	<b>KULTURTERMIN</b> <b>Das literarische Gespräch</b> Salli Sallmann im Gespräch mit Anne Weber über deren neuen Roman "Luft und Liebe"
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) <b>Johann Caspar Ferdinand Fischer:</b> Suite für Streicher und Basso continuo d-Moll, op. 1 Nr. 4 <b>Wilhelm Friedemann Bach:</b> Klaviersonate G-Dur <b>Johannes Brahms:</b> Violinkonzert D-Dur, op. 77: 1. Satz <b>Robert Schumann:</b> Fantasiestücke für Klarinette und Klavier, Fassung für Oboe d'amore und Klavier op. 73	09:05	<b>KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrofon: Peter Claus	19:30	<b>THE VOICE</b> mit Sabine Korsukéwitz
			09:05		<b>Ann Hampton Callaway -</b> Liebeslieder für Erwachsene
06:00	Nachrichten, Wetter		09:05	20:00	Nachrichten, Wetter
06:05	KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrofon: Anja Herzog		09:05	20:04	<b>BERLINER PHILHARMONIKER</b> <b>Die Berliner Philharmoniker spielen unter der Leitung von Simon Rattle</b>
			09:05		<b>Ludwig van Beethoven:</b> Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 19 Mitsuko Uchida <b>Jean Sibelius:</b> Symphonie Nr. 3 C-Dur, op. 52 <b>Ludwig van Beethoven:</b> Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll, op. 37 Mitsuko Uchida
06:30	Kurznachrichten		09:45		Aufnahme vom 9.2.2010 in der Berliner Philharmonie
			10:00		<b>Johann Sebastian Bach:</b> Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur BWV 1046 Raphael Alpermann, Cembalo Daniel Strabawa, Violine <b>Johannes Brahms:</b> Klavierquartett g-Moll, op. 25, bearbeitet für Orchester (1937)
			10:10	23:00	Nachrichten, Wetter
			10:30	23:04	<b>LATE NIGHT JAZZ</b> mit Ulf Drechsel
			10:30		<b>Cyminology</b> Konzertmitschnitt JAZZ UNITS vom 2.12.2009, Berlin, Grüner Salon
			10:45		<b>bis 00:00 Uhr</b>
			11:00		
			11:00		
			11:10		
			11:10		
			11:30		
			11:30		
			11:45		
			12:00		
			12:00		
			12:05		
			12:05		
			13:00		
			13:00		
			13:04		
			13:04		
			13:30		
			13:30		
			13:45		
			14:00		
			14:00		
			14:04		
			14:04		

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

Sonntag 07.03.10			
00:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
00:05 ◆	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> vom Norddeutschen Rundfunk  <b>Antonín Dvořák:</b> Karneval, Konzertouvertüre op. 92 <b>Sergej Prokofjew:</b> Sinfonisches Violoncellokonzert e-Moll, op. 125 <b>Georg Friedrich Händel:</b> As pants the hart for cooling streams, Anthem HWV 251 d <b>Frank Zappa/Jean-Michel Bossini:</b> Prophetic Attitude, Bearbeitung für Bläserquintett <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 11	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
02:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (NDR)	07:04	<b>MUSICA SACRA</b> <b>Musik am Sonntag Okuli</b>  <b>Anonym:</b> Wenn meine Sünd' mich kränken, Choral für Chor und Orgel Staats- und Domchor Berlin Christian Schlicke Leitung: Christian Grube <b>Franz Schmidt:</b> Variationen und Fuge über ein eigenes Thema D-Dur Roman Summereder, Orgel <b>Heinrich Schütz:</b> Ich will den Herren loben allezeit, geistliches Konzert für Sopran und Basso continuo SWV 306 nach Psalm 34 Herrad Wehrung Arno Schönstedt, Cembalo Heinrich Haferland, Hans Koch, Viola da gamba Leitung: Wilhelm Ehmann <b>Vincent Lübeck:</b> Präludium und Fuge E-Dur Arvid Gast, Orgel <b>Thomas Stoltzer:</b> Benedicam Dominum in omni tempore für Vokalensemble nach Psalm 34 'Ich will den Herrn loben allezeit' Ensemble Josquin Capella
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Franz Liszt:</b> Tasso, Lamento e Trionfo, Sinfonische Dichtung <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> Violoncellokonzert Nr. 2 op. 126 <b>Maurice Ravel:</b> Violinsonate G-Dur <b>Jean Sibelius:</b> Sinfonie Nr. 1 e-Moll, op. 39	08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
04:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (NDR)	08:04	<b>KLASSIK FÜR KINDER</b> mit Stephan Holzapfel  <b>Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</b>
04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Dario Castello:</b> Sonata Decima Settima à 4 in ecco per doi Cornetti e due Violini <b>Claudio Monteverdi:</b> Il Combattimento di Tancredi e Clorinda <b>Johann Sebastian Bach:</b> Ouvertüre C-Dur BWV 1066	09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
05:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (NDR)	09:04	<b>GOTT UND DIE WELT</b> <b>Nach uns die Sintflut?</b> Spekulationen über Mensch und Krise  Von Geseko von Lüpke
05:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>François-Joseph Gossec:</b> Sinfonia à piu stromenti c-Moll, op. 6 Nr. 3 <b>Joseph Haydn:</b> "L'anima del filosofo ossia Orfeo ed Euridice", Drama per musica Hob. XXVIII:13: 4. Akt <b>Antonio Rosetti:</b> Sinfonie C-Dur	09:30	<b>BACHKANTATE</b> <b>Widerstehe doch der Sünde BWV 54</b> Kantate am Sonntag Okuli Julia Hamari, Alt Bach-Collegium Stuttgart Leitung: Helmuth Rilling  Sonate für Orgel Nr. 3 d-Moll BWV 527 Werner Jacob
06:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	10:00 ◆	<b>KATHOLISCHER GOTTESDIENST</b> übertragen aus der Pfarrei St. Pankratius, Odenthal Predigt: Pfarrer Johannes Borsch  - Übernahme WDR 5 -
06:04	<b>KLASSIK AM MORGEN</b> <b>Giuseppe Valentini:</b> Konzert für vier Violinen, Streicher und Basso continuo a-Moll, op. 7 Nr. 11 Chiara Banchini, Olivia Centurioni, Odile Edouard, David Plantier, Barockvioline Ensemble 415 Leitung: Chiara Banchini <b>Johann Friedrich Fasch:</b> Ouvertüre für drei Oboen, Fagott, Streicher und Basso continuo G-Dur FWV	11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		11:04	<b>SONNTAGSKONZERT</b>
			<b>Eugene Ormandy zum 25. Todestag</b>  <b>Johannes Brahms:</b> Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 68 Philadelphia Orchestra <b>Camille Saint-Saëns:</b> Klavierkonzert Nr. 4 c-Moll, op. 44 Robert Casadesus RIAS-Symphonie-Orchester Berlin (heute: DSO) <b>Peter Tschaikowsky:</b> Romeo und Julia, Fantasie-Ouvertüre für Orchester Philadelphia Orchestra <b>William Walton:</b> Violinkonzert Zino Francescatti Philadelphia Orchestra <b>Sergej Rachmaninow:</b> Sinfonische Tänze für Orchester op. 45 Philadelphia Orchestra <b>Dmitrij Kabalewsky:</b> Violoncellokonzert Nr. 1 g-Moll, op. 49 Yo-Yo Ma Philadelphia Orchestra
		14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		14:04	<b>FEATURE</b> <b>Die Berge des Orpheus</b> Ein Bericht mit stereophonen Originalaufnahmen und Volksmusik aus den bulgarischen Rhodopen Von Klaus Lindemann  Regie: der Autor Produktion: SFB
		15:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		15:04	<b>ROBERT SCHUMANN</b> Eine Sendereihe zum 200. Geburtstag von Matthias Käther  10. Folge <b>Das lange Sterben</b>  Ein verzweifelter Schumann stürzt sich Anfang 1854 im geblühten Schlafanzug von einer Düsseldorfer Rheinbrücke. Das hätte das Ende des letzten Lebenskapitels sein können - doch Schumann wird gerettet. Seine eigentliche Leidenszeit beginnt erst. Bis heute kursieren Gerüchte, Verschwörungstheorien und Spekulationen zu Schumanns bitteren letzten Jahren.
		17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		17:04	<b>ZEITPUNKTE - MAGAZIN</b>
		18:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		18:04	<b>FREDERIC CHOPIN</b> Eine Sendereihe zum 200. Geburtstag von Christine Lemke-Matwey  Folge 7: <b>Die tiefe Empfindung</b> Chopin-Interpreten von Alfred Cortot bis Alexandre Tharaud
		19:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		19:04	<b>FOKUS POLITIK</b> Berichterstattung über die <b>Eröffnungsveranstaltung zur "Woche der Brüderlichkeit"</b>

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

<b>19:30</b>	<b>THE VOICE</b> mit Sabine Korsukéwitz  <b>Jacqui Naylor</b> - Enthüllung einer facettenreichen Persönlichkeit	<b>05:00</b>	<b>Jean Sibelius:</b> Zwei Streichquartettsätze cis-Moll	14:10	Hörstück <b>Ich bin so alt wie dieses Haus</b> Geburtstagsfeiern in einem Berliner Mietshaus Annemagret Hinz, 63 Jahre Von Guido Gin Koster
<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Joseph Reicha:</b> Concerto Concertant für zwei Hörner und Orchester op. 5 <b>Henri-Joseph Rigel:</b> Sinfonie Nr. 4 c-Moll <b>Giovanni Bottesini:</b> Gran Duo Concertante für Kontrabass, Violine und Orchester <b>Gioacchino Rossini:</b> "Der Barbier von Sevilla": Ouvertüre	14:30	LESUNG <b>Krieg und Frieden (5/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi Gelesen von Ulrich Noethen
<b>20:04</b>	<b>KONZERT AM SONNTAGABEND</b> <b>Marek Janowski dirigiert</b> <b>das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin</b>  <b>Hans Werner Henze:</b> Sinfonie Nr. 5 für großes Orchester <b>Boris Blacher:</b> Variationen für Orchester über ein Thema von Paganini op. 26 <b>Sergej Rachmaninow:</b> Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll, op. 40 Boris Berezovsky  Aufnahme vom 16.2.2010 in der Berliner Philharmonie	<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	15:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>06:05</b>	<b>KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Andreas Knaesche	15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)
<b>23:04</b>	<b>LATE NIGHT JAZZ</b> mit Ulf Drechsel  <b>Jazz-Diskotheek - News from Jazz &amp; Blues</b>  bis 00:00 Uhr	06:10	Das Porträt	15:45	Das Porträt (Wdh.)
<b>Montag 08.03.10</b>		06:30	Kurznachrichten	16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>00:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	06:45	Worte für den Tag Mario Junglas, Berlin	16:10	Kultur aktuell
<b>00:05</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> vom Mitteldeutschen Rundfunk  <b>Hector Berlioz:</b> Te Deum op. 22 für Tenor, drei Chöre, Orchester und Orgel <b>Franz Schubert:</b> Sonate D-Dur D 384 <b>Johannes Brahms:</b> Klavierquartett Nr. 1 g-Moll, op. 25 in Arnold Schönbergs Orchestrierung	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	16:30	Kulturkalender
<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (MDR)	07:10	Kommentar/Kultur aktuell	16:45	Geschmackssache
<b>02:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Bedřich Smetana:</b> Klaviertrio g-Moll, op. 15 <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Divertimento F-Dur KV 247 'Erste Lodrinische Nachtmusik' <b>Felix Weingartner:</b> Violinkonzert G-Dur, op. 52 <b>Jan Baptiste Vanhal:</b> Sinfonia C-Dur	07:30	Kurznachrichten	17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (MDR)	07:45	Frühkritik	17:10	Kultur aktuell
<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Francesco Maria Veracini:</b> Ouvertüre Nr. 6 g-Moll <b>Joachim Raff:</b> Italienische Suite	08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	17:45	Der Tag
		08:10	Kultur aktuell	<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		08:30	Kurznachrichten	<b>18:05</b>	<b>ALTE MUSIK</b> mit Bernhard Morbach  <b>The Division of Melancholy</b> Englische Instrumentalmusik um 1700
		08:45	Lesestoff	<b>19:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		<b>09:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>19:04</b>	<b>KULTURTERMIN</b> <b>Zerstörungslust oder</b> <b>Zerstörungsfrost?</b> Vandalismus als gesellschaftliches Alltagsphänomen Von Thomas Moser
		<b>09:05</b>	<b>KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Frank Meyer	<b>19:30</b>	<b>THE VOICE</b> mit Sabine Korsukéwitz  <b>Beat Kästli</b> - Ein Schweizer in New York, wo ihn die Häuserschluchten irgendwie an seine Heimat erinnern
		09:10	Wissen	<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		09:30	Kulturkalender		
		09:45	Zeitpunkte		
		10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
		10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 09.50 Uhr)		
		11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
		11:10	Zu Gast		
		<b>12:00</b>	<b>POLITIK AKTUELL</b>		
		<b>12:07</b>	<b>KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus		
		12:10	Hörerstreit		
		13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
		13:30	CD-Kritik		
		14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

<b>20:04</b>	<b>SCHÖNE STIMMEN</b> mit Rainer Damm <b>Sandrine Piau</b> - eine der wichtigsten Interpretinnen der Barockmusik mit weitgefächertem Repertoire Mit Ausschnitten aus Jean-Philippe Rameaus "Les Indes galantes" und "Castor & Pollux", Antonio Vivaldis "La fida ninfa" und "Atenaide", Pauline Viardot-Garcias "Cendrillon", Jacques Offenbachs "La Grande-Duchesse de Gérolstein", Liedern von Claude Debussy und Arien aus Opern und Oratorien Georg Friedrich Händels	<b>02:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Jean-Philippe Rameau:</b> Suite für Orchester <b>Henry Purcell:</b> Fünf Lieder für Singstimme und Klavier mit dazwischen gesprochenen Sonetten von William Shakespeare <b>Antonio Vivaldi:</b> Konzert für zwei Violinen, Streicher und Basso continuo D-Dur RV 511 <b>Franz Schubert:</b> Sinfonie C-Dur D 944 <b>Carl Maria von Weber:</b> Konzert F-Dur, op. 75 für Fagott und Orchester	10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>21:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 09.50 Uhr)
<b>21:04</b>	<b>MUSIK DER GEGENWART</b> mit Margarete Zander  <b>Enno Poppe - "Markt"</b>  Das Auftragswerk für die Junge Deutsche Philharmonie ist mehrfach erfolgreich aufgeführt worden und inzwischen auf CD erhältlich. Der Komponist zeigt den Weg von der Idee bis zur CD.	<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Robert Schumann:</b> Toccata für Klavier C-Dur, op. 7 <b>Johannes Brahms:</b> Violinkonzert D-Dur, op. 77 <b>Olivier Messiaen:</b> Le merle noir für Flöte und Klavier	11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>22:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	11:10	Zu Gast
<b>22:04</b>	<b>KULTURGESPRÄCH</b> <b>Im Palais</b> - Aufzeichnung des rbb-Fernsehens  Moderation: Astrid Frohloff	<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Alexander Rosenblatt:</b> Variationen über ein Thema von Paganini für Klavier <b>Antonín Dvořák:</b> Quintett für zwei Violinen, zwei Violen und Violoncello Es-Dur, op. 97 <b>Bedřich Smetana:</b> Die Moldau, Sinfonische Dichtung für Orchester	<b>12:00</b>	<b>POLITIK AKTUELL</b>
<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>12:07</b>	<b>KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrofon: Peter Claus
<b>23:04</b>	<b>LESUNG</b> <b>Krieg und Frieden (5/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi  (Wiederholung von 14.30 Uhr)	<b>06:05</b>	<b>KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrofon: Andreas Knaesche	12:10	Hörerstreit
<b>23:35</b>	<b>PLAYGROUND</b> mit Danuta Görnandt  <b>The Shin</b> - Das georgische Ensemble mit einem Album rund um das Schwarze Meer  <b>bis 00:00 Uhr</b>	06:10	Das Porträt	13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>Dienstag</b> <b>09.03.10</b>		06:30	Kurznachrichten	13:30	CD-Kritik
<b>00:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	06:45	Worte für den Tag Mario Junglas, Berlin	14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>00:05</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> vom Rundfunk Berlin-Brandenburg aus Berlin  <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Flötenkonzert G-Dur KV 313 <b>Joseph Haydn:</b> Klavierkonzert D-Dur Hob. XVIII:11 <b>Johann Sebastian Bach:</b> Suite für Orchester Nr. 3 D-Dur BWV 1068 <b>Ludwig van Beethoven:</b> Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello B-Dur, op. 130	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	14:10	Hörstück <b>Ich bin so alt wie dieses Haus</b> Geburtstagsfeiern in einem Berliner Mietshaus Michael Soboth, 73 Jahre Von Guido Gin Koster
<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	07:10	Kommentar/Kultur aktuell	14:30	LESUNG <b>Krieg und Frieden (6/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi Gelesen von Ulrich Noethen
		07:30	Kurznachrichten	<b>15:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		07:45	Frühkritik	<b>15:05</b>	<b>KULTURRADIO AM NACHMITTAG</b> Am Mikrofon: Frank Rawel
		08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)
		08:10	Kultur aktuell	15:45	Das Porträt (Wdh.)
		08:30	Kurznachrichten	16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		08:45	Lesestoff	16:10	Kultur aktuell
		<b>09:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	16:30	Kulturkalender
		<b>09:05</b>	<b>KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrofon: Frank Meyer	16:45	Geschmackssache
		09:10	Wissen	17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		09:30	Kulturkalender	17:10	Kultur aktuell
		09:45	Zeitpunkte	17:45	Der Tag
				<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				<b>18:05</b>	<b>MUSIKSTADT BERLIN</b> mit Kai Luehrs-Kaiser  <b>Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt</b>
				<b>19:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				<b>19:04</b>	<b>KULTURTERMIN</b> <b>Das Schweigen der Frauen</b> Ungarndeutsche Schicksale nach 1945 Von Sigrid Hoff

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

<b>19:30</b>	<b>THE VOICE</b> mit Lothar Jänichen  <b>Musica Nuda -</b> Italiens hinreissendes Voice 'n' Bass-Duo - "The Voice in Concert" am 12.3. im Nikolaisaal Potsdam		<b>Ralph Vaughan Williams:</b> Sinfonie Nr. 3 'A Pastoral Symphony' <b>Hector Berlioz:</b> Les nuits d'été op. 7 für eine Singstimme und Orchester <b>Jean Sibelius:</b> Valse triste op. 44 Nr. 3 für Klavier	07:30	Kurznachrichten
<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (WDR)	07:45	Frühkritik
<b>20:04</b>	<b>KLASSIK-WERKSTATT</b> mit Clemens Goldberg <b>Der französische Vivaldi</b>  Vivaldi war nicht nur als Italiener Vorbild für ganz Europa, er selbst war fasziniert von französischer Musik. Dies zeigt sich vor allem da, wo Vivaldi besonders elegant und fortschrittlich wirken wollte. U. a. mit "La Senna festegiante"	<b>02:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Michael Praetorius:</b> Nun lob, mein Seel, den Herren für Orgel <b>Arthur Sullivan:</b> Sinfonie E-Dur <b>Francis Poulenc:</b> Ein Abend im Schnee, kleine Kammerkantate für sechs gemischte Stimmen <b>Jean Françaix:</b> Jeu poétique für Harfe und Orchester  <b>Jacques Offenbach:</b> Concerto militaire G-Dur für Violoncello und Orchester <b>Philippe Gaubert:</b> Sonate Nr. 2 für Flöte und Klavier	08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>21:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (WDR)	08:10	Kultur aktuell
<b>21:04</b>	<b>MUSIK DER KONTINENTE</b> mit Kathrin Schneider  <b>Die Mbira</b> Simbabwes magisches Daumenklavier  Die Mbira ist in unterschiedlichsten Ausführungen in vielen Teilen Afrikas zu finden. Ursprünglich aber stammt das Instrument von den Shona, der größten Bevölkerungsgruppe in Simbabwe. Dort spricht man dem sogenannten Daumenklavier große Kräfte zu.	<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>John Dowland:</b> In this trembling shadow, Lied für eine Singstimme und Laute <b>Hubert Parry:</b> Sinfonie Nr. 4 e-Moll <b>Franz Liszt:</b> 6 Etudes d'exécution transcendante d'après Paganini für Klavier: Preludio g- Moll	08:30	Kurznachrichten
<b>22:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (WDR)	08:45	Lesestoff
<b>22:04</b>	<b>MÄRKISCHE WANDLUNGEN</b> <b>Kultur in Brandenburg - aktuell</b> Eine Sendung von Danuta Görnandt	<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Don Paolo da Firenze:</b> Godi Firenze, 3-stimmiges Madrigal <b>Jan Pieterszoon Sweelinck:</b> Hexachord Fantasia für Cembalo <b>Maurice Ravel:</b> La valse, Tanzdichtung für großes Orchester <b>Giovanni Antonio Terzi:</b> Canzona prima di Claudio da Correggio - intavoliert für zwei Lauten <b>Fritz Kreisler:</b> Zigeuner-Capriccio für Violine und Klavier <b>Peter Tschaikowsky:</b> Slawischer Marsch op. 31 <b>Heitor Villa-Lobos:</b> Mundharmonikakonzert: Allegro moderato	<b>09:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>09:05</b>	<b>KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrofon: Frank Meyer
<b>23:04</b>	<b>LESUNG</b> <b>Krieg und Frieden (6/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi  (Wiederholung von 14.30 Uhr)	<b>06:05</b>	<b>KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrofon: Andreas Knaesche	09:10	Wissen
<b>23:35</b>	<b>PLAYGROUND</b> mit Michael Seyfert  <b>Carl Schaffner: Many Lives Ago -</b> Meditative Klänge, entspannende Harmonien, denen man sich hingeben kann  bis 00:00 Uhr	<b>06:10</b>	Das Porträt	09:30	Kulturkalender
<b>Mittwoch 10.03.10</b>		<b>06:30</b>	Kurznachrichten	09:45	Zeitpunkte
<b>00:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>06:35</b>	Worte für den Tag Mario Junglas, Berlin	10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>00:05</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> vom Westdeutschen Rundfunk  <b>Claudio Monteverdi:</b> Ogni amante è guerrier für drei Stimmen <b>Marc-Antoine Charpentier:</b> Te Deum D-Dur für Soli, Chor, Oboen, Trompeten, Pauken, Streicher und Basso continuo	<b>07:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 09.50 Uhr)
		<b>07:10</b>	Kommentar/Kultur aktuell	11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				11:10	Zu Gast
				<b>12:00</b>	<b>POLITIK AKTUELL</b>
				<b>12:07</b>	<b>KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrofon: Peter Claus
				12:10	Hörerstreit
				13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				13:30	CD-Kritik
				14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				14:10	Hörstück <b>Ich bin so alt wie dieses Haus</b> Geburtstagsfeiern in einem Berliner Mietshaus Helga Honnef, 81 Jahre Von Guido Gin Koster
				14:30	LESUNG <b>Krieg und Frieden (7/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi Gelesen von Ulrich Noethen
				<b>15:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				<b>15:05</b>	<b>KULTURRADIO AM NACHMITTAG</b> Am Mikrofon: Frank Rawel
				15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)
				15:45	Das Porträt (Wdh.)
				16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				16:10	Kultur aktuell
				16:30	Kulturkalender
				16:45	Geschmackssache
				17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

17:10	Kultur aktuell	<b>23:35</b>	<b>PLAYGROUND</b> mit Michael Seyfert	<b>06:05</b>	<b>KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Andreas Knaesche
17:45	Der Tag		<b>Indigo - How Blue Can You Get?</b>	06:10	Das Porträt
<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		<b>bis 00:00 Uhr</b>	06:30	Kurznachrichten
<b>18:05</b>	<b>OPERNFÜHRER</b> mit Matthias Käther			06:45	Worte für den Tag Mario Junglas, Berlin
	<b>Bedřich Smetana: Zwei Witwen</b> Tschechiens beste musikalische Salonkomödie			07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
	Mit Maria Tauberova und Drahomira Tikalova, Sopran, Ivo Zidek, Tenor u. a.			07:10	Kommentar/Kultur aktuell
<b>19:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>			07:30	Kurznachrichten
<b>19:04</b>	<b>KULTURTERMIN</b> <b>Fern von Grosny</b> Das deutsch-tschechische Kulturzentrum in Berlin Von Joachim Hildebrandt			07:45	Frühkritik
<b>19:30</b>	<b>THE VOICE</b> mit Sabine Korsukéwitz			08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
	<b>Melissa Laveaux -</b> Die kanadische Folksängerin und Songwriterin findet die Inspiration für ihre Musik in Soul und kreolischer Folklore			08:10	Kultur aktuell
<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>			08:30	Kurznachrichten
<b>20:04</b>	<b>ALTE MUSIK SPEZIAL</b> mit Bernhard Morbach			08:45	Lesestoff
	<b>"Heiliger Hohn"</b> Das Ensemble La Reverdie und der Carmina Burana-Irrtum	<b>00:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>09:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>21:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>00:05</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> vom Saarländischen Rundfunk <b>Ludwig van Beethoven:</b> Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, op. 73 <b>Johann Sebastian Bach:</b> Partita für Violine solo Nr. 2 d-Moll BWV 1004: 5. Satz, bearbeitet für Sopran, Countertenor und Laute <b>Alexander Gretschaninow:</b> Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello c-Moll, op. 75 <b>Edvard Grieg:</b> Klavierstücke nach eigenen Liedern op. 41	<b>09:05</b>	<b>KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Frank Meyer
<b>21:04</b>	<b>MUSIK DER GEGENWART</b> mit Matthias Entrepf	<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (SR)	09:10	Wissen
	<b>Dieter Schnebel zum 80. Geburtstag am 14. März</b>	<b>02:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Georg Philipp Telemann:</b> Quartett für Flöte, Violine, Viola da gamba und Basso continuo Nr. 2 a-Moll TWV 43:a2 <b>Jean Françaix:</b> Psyché, Märchenspiel für Erzähler und Orchester <b>Joseph Haydn:</b> Sonate für Klavier D-Dur Hob. XVI:33 <b>Louise Héritte-Viardot:</b> Quartett für Klavier, Violine, Viola und Violoncello d-Moll o. op.	09:30	Kulturkalender
	Mit gängigen Stilbegriffen kann Dieter Schnebels Musik nicht erfasst werden, denn in ihr vereinen sich die krassesten Gegensätze: Happening und strenger Satz bilden die (offenen) Grenzen seines Schaffens. Eine Hommage zum Achtzigsten.	<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (SR)	09:45	Zeitpunkte
<b>22:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Clara Schumann:</b> Klavierkonzert a-Moll, op. 7 <b>Aaron Copland:</b> Sonate für Violine und Klavier <b>Richard Strauss:</b> Till Eulenspiegels lustige Streiche für großes Orchester op. 28, bearbeitet für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier	10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>22:04</b>	<b>FEATURE</b> <i>Zum 100. Geburtstag von Robert Havemann</i> <b>Unter Hausarrest: Robert Havemann</b> Wie die DDR ihre Unfreiheit verteidigte Von Joachim Widmann	<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Clara Schumann:</b> Klavierkonzert a-Moll, op. 7 <b>Aaron Copland:</b> Sonate für Violine und Klavier <b>Richard Strauss:</b> Till Eulenspiegels lustige Streiche für großes Orchester op. 28, bearbeitet für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier	10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 09.50 Uhr)
	Regie: Henry Bernhard Produktion: MDR	<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (SR)	10:10	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Joseph Martin Kraus:</b> Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello B-Dur, op. 1 Nr. 2 <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Hornkonzert Es-Dur KV 447 <b>Clara Schumann:</b> Drei Romanzen für Klavier op. 11 <b>Pietro Locatelli:</b> Sonate für Violine und Basso continuo d-Moll, op. 6 Nr. 12	11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>23:04</b>	<b>LESUNG</b> <b>Krieg und Frieden (7/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi  (Wiederholung von 14.30 Uhr)	<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	11:10	Zu Gast
				<b>12:00</b>	<b>POLITIK AKTUELL</b>
				<b>12:07</b>	<b>KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus
				12:10	Hörerstreit
				13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				13:30	CD-Kritik
				14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				14:10	Hörstück <b>Ich bin so alt wie dieses Haus</b> Geburtsstagsfeiern in einem Berliner Mietshaus Marlene Grünberg, 93 Jahre Von Guido Gin Koster
				14:30	LESUNG <b>Krieg und Frieden (8/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi Gelesen von Ulrich Noethen
				<b>15:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				<b>15:05</b>	<b>KULTURRADIO AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Frank Rawel

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)	<b>23:04</b>	<b>LESUNG</b> <b>Krieg und Frieden (8/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi  (Wiederholung von 14.30 Uhr)	<b>06:05</b>	<b>KULTURRADIO AM MORGEN</b> Am Mikrofon: Andreas Knaesche
15:45	Das Porträt (Wdh.)			06:10	Das Porträt
16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>			06:30	Kurznachrichten
16:10	Kultur aktuell	<b>23:35</b>	<b>PLAYGROUND</b> mit Michael Seyfert	06:45	Worte für den Tag Mario Junglas, Berlin
16:30	Kulturkalender		<b>Nils Økland: Monograph -</b> Der norwegische Geiger mit erdigen Melodien, die die Variationsbreite und Individualität der Volksmusiktradition seiner Heimat zu Gehör bringen	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
16:45	Geschmackssache		<b>bis 00:00 Uhr</b>	07:10	Kommentar/Kultur aktuell
17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>			07:30	Kurznachrichten
17:10	Kultur aktuell			07:45	Frühkritik
17:45	Der Tag			08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>			08:10	Kultur aktuell
<b>18:05</b>	<b>KLASSIK FÜR EINSTEIGER</b> mit Stephan Holzapfel  <b>Folia mit Folgen - eine Melodie macht Karriere</b>			08:30	Kurznachrichten
<b>19:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>			08:45	Lesestoff
<b>19:04</b>	<b>KULTURTERMIN</b> <b>Rebellion des Körpers</b> 50 Jahre Butoh-Tanz  Eine Retrospektive von Rebecca Hillauer			<b>09:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>19:30</b>	<b>THE VOICE</b> mit Sabine Korsukéwitz  <b>Anna Leman -</b> "Listen to me" - ihrer Aufforderung folgt man gerne	<b>00:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>09:05</b>	<b>KULTURRADIO AM VORMITTAG</b> Am Mikrofon: Frank Meyer
<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>00:05</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> vom Bayerischen Rundfunk  <b>Carl Stamitz:</b> Flötenkonzert G-Dur, op. 29 <b>Antonín Dvořák:</b> Serenade für Streichorchester E-Dur, op. 22 <b>Joseph Joachim:</b> Hebräische Melodien, drei Impressionen für Viola und Klavier nach Gedichten von Lord Byron op. 9 <b>Peter Tschaikowsky:</b> Sinfonie Nr. 6 h-Moll, op. 74 'Pathétique'	09:10	Wissen
<b>20:04</b>	<b>TALENTE UND KARRIEREN</b> mit Angelika Lucchesi  <b>Preisträger des 58. Internationalen Musikwettbewerbes der ARD München 2009</b> Die besten Mitschnitte aus allen Wettbewerbsrunden	<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	09:30	Kulturkalender
<b>21:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>02:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Johann Sebastian Bach:</b> Fagottkonzert D-Dur, Rekonstruktion nach BWV 169, BWV 49 und BWV 1053 <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Streichquartett d-Moll KV 421 <b>Carl Heinrich Reinecke:</b> Harfenkonzert e-Moll, op. 182 <b>Georg Philipp Telemann:</b> Suite für Orchester g-Moll 'La Changeante' <b>Max Bruch:</b> Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26	09:45	Zeitpunkte
<b>21:04</b>	<b>MUSIK DER KONTINENTE</b> mit Peter Rixen  <b>Ernest Ranglin</b> Pionier aus Jamaika  Ranglin zählt zum Urgestein jamaikanischer Musik. Er war Bob Marleys Gitarrenlehrer, fand die Balance zwischen Rocksteady und Jazz-Improvisation und erforschte seine musikalischen Wurzeln gemeinsam mit westafrikanischen Musikern.	<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>22:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Othmar Schoeck:</b> Sommernacht, pastorales Intermezzo für Streichorchester op. 58 <b>Johannes Brahms:</b> Klavierquintett f-Moll, op. 34	10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 09.50 Uhr)
<b>22:04</b>	<b>PERSPEKTIVEN</b> <b>Im Namen der Menschlichkeit</b> Völkerrechtsverbrechen vor Gericht  Eine Sendung von Annette Wilmes	<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Sergej Rachmaninow:</b> Sonate für Violoncello und Klavier g-Moll, op. 19 <b>Robert Schumann:</b> Sinfonie Nr. 4 d-Moll, op. 120	11:10	Zu Gast
		<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>12:00</b>	<b>POLITIK AKTUELL</b>
				<b>12:07</b>	<b>KULTURRADIO AM MITTAG</b> Am Mikrofon: Peter Claus
				12:10	Hörerstreit
				13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				13:30	CD-Kritik
				14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				14:10	Hörstück <b>Ich bin so alt wie dieses Haus</b> Geburtsstagsfeiern in einem Berliner Mietshaus Samy Morgenthal, 100 Jahre Von Guido Gin Koster
				14:30	LESUNG <b>Krieg und Frieden (9/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi Gelesen von Ulrich Noethen
				<b>15:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				<b>15:05</b>	<b>KULTURRADIO AM NACHMITTAG</b> Am Mikrofon: Frank Rawel

10. Programmwoche  
6. März - 12. März 2010

15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)	<b>23:04</b>	<b>LESUNG</b> <b>Krieg und Frieden (9/29)</b> Buch 4 Von Leo Tolstoi  (Wiederholung von 14.30 Uhr)
15:45	Das Porträt (Wdh.)		
16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>23:35</b>	<b>PLAYGROUND</b> mit Danuta Görndt  <b>Bebel Gilberto -</b> Die junge Brasilianerin mit ihrem verführerischen neuen Album  <b>bis 00:00 Uhr</b>
16:10	Kultur aktuell		
16:30	Kulturkalender		
16:45	Geschmackssache		
17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
17:10	Kultur aktuell		
17:45	Der Tag		
<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
<b>18:05</b>	<b>ALTE MUSIK</b> mit Bernhard Morbach  <b>Der erste englische Nationalkomponist?</b> Thomas Augustin Arne zum 300. Geburtstag am 12. März		
<b>18:50</b>	<b>SCHALOM</b> <b>Jüdisches Leben heute</b>		
<b>19:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
<b>19:04</b>	<b>KULTURTERMIN</b> <b>Religion und Gesellschaft</b>		
<b>19:30</b>	<b>THE VOICE</b> mit Sabine Korsukéwitz  <b>Al Jarreau</b> feiert heute seinen 70. Geburtstag		
<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
<b>20:04</b>	<b>MÄRKISCHE ZWISCHENTÖNE</b> mit Heiko Schwichtenberg  <b>"Orgelfrühling" und "Orgelakademie" in der Uckermark</b>  Studiogäste: Jürgen Bischof, Uwe Schmidt		
<b>22:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
<b>22:04</b>	<b>HÖRSPIEL</b> <b>Minutentexte</b> Von Volker Pantenburg und Michael Baute  Mit Bettina Engelhardt, Susana Fernandes-Genebra, Uta Hallant, Felix von Manteuffel, Felix Rech, Hans-Michael Rehberg, Martin Reinke, Helmut Winkelmann, Dunja Arnaszus, Michael Baute, Stefanie Diekmann, Harun Farocki, Stephan Geene, Martin Heckmanns, Tom Holert, Ekkehard Knörer, Volker Pantenburg, Monika Rinck, Dirk Schäfer, Stephanie Schlüter, Katharina Sykora, Heidi Zengerle und Hanns Zischler  Regie: Oliver Sturm Produktion: HR/DLF 2008		
<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		