

So 1

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Dietrich Becker:
"Musicalische Frühlings-Früchte",
Canzon

Weser-Renaissance

Leitung: Manfred Cordes

Franz Schubert:

Sonate B-Dur, D 960

Michael Korstick, Klavier

Georg Philipp Telemann:

Kantate Nr. 5, TWV 20:21

Maria Jonas, Sopran

Les Amis de Philippe

Leitung: Ludger Rémy

Igor Strawinsky:

Konzert D-Dur

Die Deutsche Kammerphilharmonie

Bremen

Leitung: Paavo Järvi

Georg Druschetzky:

Konzert

Ensemble Clarimonia

Solamente Naturali

Leitung: Charles Neidich

Jan Dismas Zelenka:

Capriccio Nr. 3 F-Dur, ZWV 184

Das Neu-Eröffnete Orchestre

Leitung: Jürgen Sonnentheil

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Sergej Rachmaninow:

Variationen über ein Thema von Chopin,
op. 22

Ekaterina Litvintseva, Klavier

Annibale Padovano:

Messe zu 24 Stimmen

Huelgas-Ensemble

Leitung: Paul van Nevel

Antonín Dvořák:

Tschechische Suite D-Dur, op. 39

Prague Philharmonia

Leitung: Jakub Hrůša

Johann Sebastian Bach:

Sonate G-Dur, BWV 1019

Frank Peter Zimmermann, Violine

Enrico Pace, Klavier

Georg Friedrich Händel:

Orgelkonzert d-Moll, HWV 309

Simon Preston

The English Concert

Leitung: Trevor Pinnock

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Igor Strawinsky:

"Dumbarton Oaks"

Zürcher Kammerorchester

Leitung: Roger Norrington

Joseph Haydn:

Oktett F-Dur, Hob. II/7

Linos-Ensemble

Edvard Grieg:

"Aus Holbergs Zeit", op. 40

Philharmonisches Orchester Bergen

Leitung: Ole Kristian Ruud

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Ludwig van Beethoven:

Sonate Es-Dur, op. 7

Igor Levit, Klavier

Antonio Vivaldi:

Violoncellokonzert a-Moll, RV 419

Jean-Guihen Queyras

Akademie für Alte Musik Berlin

Leitung: Georg Kallweit

Franz Vinzenz Krommer:

Sinfonia concertante, Andante -

Allegretto, op. 80

Brigitte Buxtorf, Flöte

Frédéric Rapin, Klarinette

Jakub Cernohorsky, Violine

Budweis Philharmonic Orchestra

Leitung: Jakub Hrůša

Johann Sebastian Bach:

Konzert a-Moll, BWV 1041

Avi Avital, Mandoline

Kammerakademie Potsdam

Charles-Valentin Alkan:

Concerto da camera cis-Moll, op. 10, Nr.
2

Marc-André Hamelin, Klavier

BBC Scottish Symphony Orchestra

RBBKULTUR Mai 2022

- Leitung: Martyn Brabbins
George Onslow:
Quintett, Finale, op. 79 bis
Gianluca Luisi, Klavier
Ensemble Concertant Frankfurt
- 06:00 Klassik am Morgen**
Luigi Boccherini:
Streichquintett d-Moll, op. 25 Nr. 1
Europa Galante
Antony Holborne:
Spero, eingespielt mit fünf Lauten
Le Poème Harmonique
Johann Nepomuk Hummel:
Introduction, Thema und Variationen für
Oboe und Orchester f-Moll, op. 102
Thomas Indermühle
Nationales Sinfonieorchester Estland
Leitung: Milan Turković
Joaquín Turina:
Klaviertrio Nr. 2 h-Moll, op. 76
Niklas Liepe, Violine
Benedict Kloeckner, Violoncello
José Gallardo, Klavier
Antonín Dvořák:
Walderuhe, Fassung für Violoncello und
Orchester, op. 68 Nr. 5
Gautier Capuçon
Orchestre de Chambre de Paris
Leitung: Douglas Boyd
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
Zum Glück ist Lars Efinder (7-Teiler)
Von Verena Petrasch
Lars ist fünf Jahre alt. Seine Brüder Olaf
und Niki werden bald eins und wirbeln
den Familienalltag ordentlich
durcheinander. Mama und Papa
brauchen manchmal ganz schön starke
Nerven. Zum Glück ist Lars ein Erfinder.
Und so fällt ihm in fast jeder Situation
eine passende Maschine ein, mit der er
seinen Eltern und auch den kleinen
Zwillingen helfen kann. Zum Beispiel die
Brüderschreistoppmaschine, die
Stinkstoppmaschine, die
Einschlafmaschine oder die
Gutenervenmaschine. Diese Maschinen
funktionieren tatsächlich! Wenn auch
meistens ein bisschen anders, als es
Mama und Papa lieb ist ...
- 08:00 Klassik für Kinder**
**Musikgeschichten und knifflige Rätsel
für wache Ohren**
Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**
- Novalis
Dichter einer spirituell-poetischen Utopie
Von Michael Reitz
Kaum jemand verkörpert die spirituelle
Dimension der Romantik so wie der
Dichter und Philosoph Friedrich von
Hardenberg. Er nannte sich Novalis,
lateinisch für Neuland und etikettierte
damit bereits ein Programm der
spirituellen Erneuerung Europas. In
einem pietistischen Elternhaus
aufgewachsen, entwickelte er in seinen
„Hymnen an die Nacht“ oder dem Roman
„Heinrich von Ofterdingen“ die Vision
einer allumfassenden Weltharmonie. Sie
sollte erreicht werden durch eine
„Romantisierung der Welt“, in der sich die
Poesie mit der Religion verbindet. Dem
Dichter kommt dabei die Rolle eines
spirituellen Heilers zu, der allerdings mit
beiden Beinen fest im Leben steht. Der
früh verstorbene Novalis hinterließ ein
beeindruckendes Werk, das der
Zerrissenheit des modernen Menschen
entgegenwirken sollte.
- 09:30 Bachkantate**
Du Hirte Israel, höre
Kantate BWV 104 am Sonntag
Misericordias Domini
Makoto Sakurada, Tenor
Stephan MacLeod, Bass
Bach Collegium Japan
Leitung: Masaaki Suzuki
Präludium und Fuge für Orgel a-Moll,
BWV 543
Józef Serafin
- 10:00 Ökumenischer Gottesdienst**
Übertragung aus der Justizvollzugsanstalt
in Berlin-Moabit
Predigt: Pfarrer Johannes Wolf
- 11:00 Europakonzert der Berliner
Philharmoniker**
Live
Kirill Petrenko dirigiert die Berliner
Philharmoniker
Mit ihrem traditionellen Europakonzert
erinnern die Berliner Philharmoniker jede
Jahr an ihre Gründung am 1. Mai 1882.
Seit 30 Jahren findet diese Konzertreihe
an einem kulturhistorisch besonderen Ort
in ganz Europa statt. Das Orchester will
damit ein Zeichen für das gemeinsame
kulturelle Erbe Europas setzen.
Moderation: Andreas Knaesche
- 13:00 Sonntagskonzert**

RBBKULTUR Mai 2022

- David Zinman
Gustav Mahler:
Sinfonie Nr. 1 D-Dur
Tonhalle-Orchester Zürich
- 14:00 Hörspiel**
Tot im Leben
Von Mona Winter
Der Balkankrieg der 1990er Jahre ist in Westeuropa längst kein Thema mehr. Doch für die Menschen aus dem ehemaligen Jugoslawien wirken die Folgen des Krieges bis heute nach. In der Vojvodina, im heutigen Serbien, trifft die Autorin Zoltan Danyi. In seinem Roman „Der Kadaverräumer“ gelingt es ihm wie kaum einem anderen Schriftsteller seiner Generation, die Traumata des Krieges einzufangen. Melinda Nadj Abonji lebt in Zürich. Auch sie stammt aus der Vojvodina. Mitte der Siebzigerjahre emigrierte sie mit ihrer Familie in die Schweiz. In ihrem mit dem deutschen Buchpreis ausgezeichneten Roman „Tauben fliegen auf“ beleuchtet sie die Kriegsjahre und deren Folgen auf diejenigen, die den Zerfall ihrer Heimat aus dem Exil erlebten.
Mit Patrycia Ziolkowska, Kristof van Boven, Jörg Pose
Im O-Ton: Mariana Karkoutly
Regie: Mona Winter
Produktion: rbb 2022
- 15:00 Georg Friedrich Händel**
Die Musikserie von Peter Uehling
18. Folge
Mit Saul zu neuen Ufern: Händels Weg zum Oratorium
Händels Geschäft mit der Oper läuft nicht mehr gut. Aber sein erstes, vor vielen Jahren für einen Förderer geschriebenes Oratorium „Esther“ wird plötzlich zum Publikumsrenner. Also orientiert sich Händel mit 53 Jahren neu: „Saul“ war der erste bewusste Schritt in Richtung Oratorium.
- 17:00 Couragiert unterwegs**
Feministisch, divers, weltoffen
- 18:00 Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Ingo Metzmacher dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Bedřich Smetana:
Má vlast (Mein Vaterland)
Konzertaufnahme vom 02.04.2022 in der Berliner Philharmonie
- 23:00 Late Night Jazz**
Moderation: Holger Zimmer
XJAZZ 2022: Talk mit Sebastian Studnitzky
Eine feste Größe für Jazzfans im Mai: Das Berliner XJAZZ Festival. Nun steht die seit der Gründung im Jahr 2014 größte Ausgabe des Festivals bevor - mehr als 70 Konzerte in fünf Tagen: Am 4. Mai startet XJAZZ und Late Night Jazz wirft einen Blick auf die Highlights. Ein Ausblick auf das Festival mit Gründer Sebastian Studnitzky.

Mo 2

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 87 A-Dur
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Bruno Weil
Jan Dismas Zelenka:
Sonate Nr. 4 g-Moll, ZWV 181
Ensemble con bravura
Antonio Vivaldi:
"Dixit Dominus", RV 807
Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran
Sara Mingardo, Alt
Paul Agnew, Thomas Cooley, Tenor
Körnerscher Sing-Verein Dresden
Dresdner Instrumental-Concert
Leitung: Peter Kopp
Carl Loewe:
Streichquartett B-Dur, op. 24, Nr. 3
Hallensia Quartett
Wolfgang Amadeus Mozart:
"Eine kleine Nachtmusik", KV 525
MDR Sinfonieorchester
Leitung: Max Pommer

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Leopold Anton Kozeluch:
Symphonie C-Dur
Concerto Köln
Leitung: Werner Ehrhardt
Maurice Ravel:
Sonate
Arabella Steinbacher, Violine
Robert Kulek, Klavier
Joachim Raff:
Sinfonietta F-Dur, op. 188
Mitglieder des Radio-Sinfonieorchesters
Basel
Leitung: Andres Joho
Camille Saint-Saëns:
Suite d-Moll, op. 16
Emmanuelle Bertrand, Violoncello
Pascal Amoyel, Klavier
Wilhelm Friedemann Bach:
Flötenkonzert D-Dur, BR:C 15
Karl Kaiser

Freiburger Barockorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Louis Emmanuel Jadin:
Symphonie concertante
Sinfonietta Riga
Leitung: Claus Efland
Franz Liszt:
"Venezia e Napoli", S 162
Dejan Lazić, Klavier
Georges Bizet:
"L'Arlésienne", Suite Nr. 1
Aarhus Symphony Orchestra
Leitung: Marc Soustrot

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Schubert:
Sonate B-Dur, D 28
Wiener Schubert Trio
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 96 D-Dur, Adagio -
Allegro
Chamber Orchestra of Europe
Leitung: Claudio Abbado
Carl Loewe:
Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur, Rondo
Mari Kodama
Russian National Orchestra
Leitung: Kent Nagano
Matthias Georg Monn:
Sinfonia G-Dur
L'arpa festante
Leitung: Michi Gaigg
Joachim Raff:
Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur, Allegro
vivace
Daniel Müller-Schott
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hans Stadlmair
Franz Berwald:
Septett B-Dur, Finale
Mitglieder des Berliner Oktett

06:00 Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg

RBBKULTUR Mai 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Regina Harzdorf, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (7/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
James Wood dirigiert den RIAS Kammerchor
Konzertaufnahme vom 25.06.2010 in der Marienkirche Berlin
Leonhard Camerer:
Decantabat populus Israel, Motette für fünf Stimmen
John Browne:
O Maria salvatoris mater, Motette für acht Stimmen
O Regina mundi clara, Motette für sechs Stimmen
Robert Wylkynson:
Salve Regina, Motette für neun Stimmen
Thomas Tallis:
O nata lux, Motette für fünf Stimmen
John Sheppard:
In manus tuas I, Motette für vier Stimmen
Libera nos, salva nos I, Motette für sieben Stimmen
William Byrd:
Quomodo cantabimus, Motette für acht Stimmen
Magnificat für sieben Stimmen
Nunc dimittis, Motette für neun Stimmen
Sing joyfully unto God our strength, Motette für acht Stimmen
Franz Liszt:
Années de Pèlerinage, année 1, Suisse Louis Lortie, Klavier
Maurice Ravel:
Tzigane, Konzertrhapsodie für Violine und Klavier
Daniel Hope, Violine
Sebastian Knauer, Klavier-Luthéal
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (7/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
Neue Musik aktuell
Moderation: Andreas Göbel

Di 3

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Johannes Brahms:
Symphonie Nr. 3 F-Dur, op. 90
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Roger Norrington
Joseph Haydn:
Streichquartett B-Dur, op. 76, Nr. 4
Steude Quartett
Igor Strawinsky:
"Psalmensinfonie"
Rundfunkchor Berlin
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Marek Janowski
Robert Schumann:
Drei Romanzen, op. 94
Gregor Witt, Oboe
Daniel Barenboim, Klavier
Antonín Dvořák:
Rhapsodie a-Moll, op. 14
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Hans E. Zimmer

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Johann Christoph Vogel:
Symphonie Nr. 1 D-Dur
Bayerische Kammerphilharmonie
Leitung: Reinhard Goebel
Johann Nepomuk Hummel:
Klavierquintett Es-Dur, op. 87
Klavierquintett Wien
Johann Sebastian Bach:
Französische Ouvertüre h-Moll, BWV 83
Gunther Rost, Orgel
Ludwig van Beethoven:
Serenade D-Dur, op. 25
The Gaudier Ensemble
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonia concertante Es-Dur, KV 297 b
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel
Bach
Leitung: Hartmut Haenchen

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Jacob Gade:

"Wedding at Himmelpind"
Odense Symphony Orchestra
Leitung: Matthias Aeschbacher
William Byrd:
Messe
The Cardinall's Musick
Leitung: Andrew Carwood
Louise Farrenc:
Sextett c-Moll, op. 40
Les Vents Français

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Antonio Vivaldi:
Konzert B-Dur, RV 364
Xenia Löffler, Oboe
Georg Kallweit, Violine
Akademie für Alte Musik Berlin
Wilhelm Stenhammar:
"Das Lied", Intermezzo, op. 44
Royal Flemish Philharmonic
Leitung: Christian Lindberg
Anna Bon di Venezia:
Divertimento e-Moll, op. 3, Nr. 3
Spirit of Musicke
Alexander Glasunow:
Aus "Ballettszenen", op. 52
Moskauer Sinfonieorchester
Leitung: Alexander Anissimow
Amy Beach:
"Children's album", op. 36
Kirsten Johnson, Klavier
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 89 F-Dur, Vivace
Berliner Philharmoniker
Leitung: Simon Rattle

06:00 Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Regina Harzdorf, Berlin 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

RBBKULTUR Mai 2022

- 10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (8/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv**
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast
im Studio 17:45 Kultur
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Robin Ticciati dirigiert das Deutsche
Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 19.12.2020 im
Großen Sendesaal des rbb im Haus des
Rundfunks
Antonio Vivaldi:
Konzert D-Dur für Violine, Streicher und
Basso continuo, RV 234
Alina Ibragimova
Johannes Brahms:
Serenade Nr. 1 D-Dur, op. 11 - mit
Jazz-Improvisationen
Stephan Braun, Violoncello
Rolf Zielke, Klavier
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett a-Moll, op. 132, 3. Satz
Wolfgang Amadeus Mozart:
Haffner-Musik Nr. 2 D-Dur, bearbeitet für
Flöte, Oboe, Klarinette, Horn, Fagott,
Violine, Viola, Violoncello und
Kontrabass
Persius Ensemble
Franz Schubert:
Klaviersonate c-Moll, D 958
Elisabeth Leonskaja
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (8/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
Moderation: Margarete Zander
Licht aus – Spot an! Solistische
Aufnahmen mit Ensemble Modern und
Klangforum Wien
In den großen Ensembles für neue Musik
spielen hervorragende Musikerinnen und
Musiker, die auch herausragende
Solistinnen und Solisten sind. Mitglieder
von Ensemble Modern und Klangforum
Wien stellen sich mit Solostücken vor.

Mi 4

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter** Leitung: Marek Janowski
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
Marie Jaëll:
Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll
Cora Irsen
WDR Funkhausorchester
Leitung: Arjan Tien
Karol Szymanowski:
Nocturne und Tarantella, op. 28
Ulf Hoelscher, Violine
Michel Béroff, Klavier
Carl Maria von Weber:
Symphonie Nr. 1 C-Dur
Cappella Coloniensis
Leitung: Bruno Weil
Percy Grainger:
Fantasie über Themen aus "Porgy and Bess"
Klavierduo Genova und Dimitrov
Johann Wenzel Kalliwoda:
Symphonie Nr. 5 h-Moll, op. 106
Das Neue Orchester
Leitung: Christoph Spering
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Antonio Lotti:
Missa sapientiae g-Moll
Dorothee Miels, Sopran
Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble
Leitung: Thomas Hengelbrock
Joseph Haydn:
Streichquartett d-Moll, op. 76, Nr. 2
Angeles String Quartet
Johann Baptist Vanhal:
Kontrabasskonzert
Philipp Stubenrauch
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons
Georges Bizet:
"Jeux d'enfants", op. 22
Duo Crommelynck
Béla Bartók:
Violinkonzert Nr. 1, Sz 36
Arabella Steinbacher
Orchestre de la Suisse Romande
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Jean-Baptiste Lully:
"Le bourgeois gentilhomme", Première Suite
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Ludwig van Beethoven:
Sechs Bagatellen, op. 126
Stephen Kovacevich, Klavier
Georg Christoph Wagenseil:
Violoncellokonzert C-Dur, WV 341
Christophe Coin
Orchester Le Phénix
Leitung: Mechthild Karkow
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Anton Reicha:
Introduktion und Rondo F-Dur
Sarah Willis, Horn
Prager Kammerorchester
Leitung: Milan Lajcák
Christoph Willibald Gluck:
Sinfonie D-Dur, Chen D2 Wq 165.2
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Camille Saint-Saëns:
Klavierquartett B-Dur, Allegro, op. 41
Mozart Piano Quartet
Ignacy Jan Paderewski:
Klavierkonzert a-Moll, Romanza, op. 17
Janina Fialkowska
National Polish Radio Symphony Orchestra
Leitung: Antoni Wit
Antonio Vivaldi:
Violinkonzert A-Dur, RV 347
Rachel Podger
Arte dei Suonatori
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierquartett g-Moll, Rondo, KV 478
Alfred Brendel, Klavier
Thomas Zehetmair, Violine
Tabea Zimmermann, Viola
Richard Duven, Violoncello

RBBKULTUR Mai 2022

- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Regina Harzdorf, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Neue Aufnahmen 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (9/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Feature**
Der Tod des Fotografen
Das Leben und Sterben des Verlegersohnes Axel Springer Junior
Von Stefan Zednik
Regie: Giuseppe Maio
Produktion: rbb 2016
Am 3.1.1980 wird der Fotograf Sven Simon alias Axel Springer Junior erschossen aufgefunden. Am selben Morgen wird Rudi Dutschke, 1968 Hauptfeind der Springerpresse, beerdigt. Auch er war an den Folgen eines Schusses gestorben. Zufall? Die Witwe Gretchen Dutschke: „Sven Simon hat sich umgebracht, um für seinen Vater zu sühnen.“
Zwei Nachkriegskinder, die äußerlich verschiedener kaum sein können: Dutschke kommt aus einfachen Verhältnissen, einem kleinen Ort in der DDR, Springer aus Hamburg, wird erzogen in teuren Internaten. Die Geschichte zweier nahezu gleichaltr Männer, die mehr verbindet als der erste
- ersehnte Berufswunsch: Beide wollen Sportreporter werden.
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Kurt Sanderling dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 09.09.2001 im Konzerthaus Berlin
Ludwig van Beethoven:
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 19
Peter Rösel
Anton Bruckner:
Sinfonie Nr. 3 d-Moll
Bernhard Henrik Crusell:
Divertimento für Oboe und Streicher C-Dur, op. 9
Katsuya Watanabe, Oboe
Klaidi Sahatçi, Stefano Lo Re, Violine
Simonide Braconi, Viola
Sandro Laffranchini, Violoncello
Robert Schumann:
Streichquartett F-Dur, op. 41 Nr. 2
Quatuor Ysaÿe
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (9/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Ausklang**
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

Do 5

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Antonín Dvořák:
Violoncellokonzert h-Moll op. 104
Daniel Müller-Schott
NDR Elbphilharmonie Orchester
Leitung: Michael Sanderling
Claude Debussy:
Fantasie
Wolfgang Manz, Klavier
Radio-Philharmonie Hannover
Leitung: Bernhard Klee
Joseph Haydn:
"Il mondo della luna", Arie der Flaminia
aus dem 2. Akt
Simona Saturová, Sopran
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Alessandro de Marchi
Heinrich von Herzogenberg:
Symphonie Nr. 1 c-Moll, op. 50
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Frank Beermann

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie A-Dur, KV 134
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Johann Sebastian Bach:
Französische Suite G-Dur, BWV 816
Andrej Gawrilow, Klavier
Bernhard Henrik Crusell:
Klarinettenkonzert Nr. 2 f-Moll, op. 5
Orchestra of the Age of Enlightenment
Klarinette und Leitung: Antony Pay
Giuseppe Verdi:
Streichquartett e-Moll
Cherubini-Quartett
Johannes Brahms:
Serenade A-Dur, op. 16
Orchestre Révolutionnaire et Romantique
Leitung: John Eliot Gardiner

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Klavierkonzert Nr. 3 e-Moll
Roberto Prosseda
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Riccardo Chailly
Ralph Vaughan Williams:
"Serenade to music"
Elizabeth Connell, Anne Dawson, Linda
Kitchen, Amanda Roccroft, Sopran
Diana Montague, Jean Rigby, Sarah
Walker, Mezzosopran
Catherine Wyn-Rogers, Alt
John Mark Ainsley, Athur Davies,
Maldwyn Davies, Martyn Hill, Tenor
Thomas Allen, Alan Opie, Bariton
John Connell, Gwynne Howell, Bass
English Chamber Orchestra
Leitung: Matthew Best
Antonín Dvořák:
"Die Waldtaube", op. 110
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Nikolaus Harnoncourt

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Friedrich Fasch:
Ouvertüre d-Moll, Bourée
Accademia Daniel
Leitung: Shalev Ad-Ei
Jean Sibelius:
Sechs Bagatellen, op. 97
Folke Gräsbeck, Klavier
Georg Friedrich Händel:
Harfenkonzert B-Dur, HWV 294
Marisa Robles
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Iona Brown
Ludwig van Beethoven:
12 Variationen F-Dur über "Ein Mädchen
oder Weibchen", op. 66
Yo-Yo Ma, Violoncello
Emanuel Ax, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie B-Dur, Finale, KV 319
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Roger Norrington
Franz Liszt:
Variationen über Mendelssohns
"Hochzeitsmarsch"
Arcadi Volodos, Klavier

RBBKULTUR Mai 2022

- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Regina Harzdorf, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (10/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv**
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der zweite Gedanke**
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen
Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Antonello Manacorda dirigiert die Kammerakademie Potsdam
Konzertaufnahme vom 17.05.2014 im Nikolaisaal Potsdam
Sergej Prokofjew:
Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op. 25
Erkki-Sven Tüür:
Ardor, Konzert für Marimba und Orchester
Johannes Fischer, Schlagzeug
Richard Strauss:
Der Bürger als Edelmann, Suite, op. 60
Johannes Brahms:
Klavierquartett Nr. 1 g-Moll, op. 25
Mitglieder des Amadeus Quartett
Murray Perahia, Klavier
Francis Poulenc:
Klarinettensonate
Matthias Glander, Klarinette
Wolfgang Kühnl, Klavier
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (10/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 The Voice**
Moderation: Ortrun Schütz
Meschiya Lake - Neues vom Swing-Star
Meschiya Lake ist eine mehrfach preisgekrönte Jazz- und Swing-Sängerin aus New Orleans. Sie war ein paar Jahre in der Zirkus Szene unterwegs und hat ihre Abende damit verbracht, auf der Bühne in lächerlichen Kostümen Insekten zu schlucken und Glas zu zerkauen. Nach ihrem Motto „Gehe nie mit dem Bandleader aus, sei selbst die Bandleaderin“, hat sie irgendwann die Little Big Horns Jazz Band gegründet. Für ihre Alben und Live-Auftritte mit der Band gab es viele euphorische Kritiken und Preise – in den USA wie in Europa. Jetzt bringt Meschiya Lake ein neues Album heraus: „Looking The World Over“ heißt es. Sie hat es in Berlin aufgenommen - mit einem Ensemble, das sie „The New Movement“ nennt. Es besteht aus verschiedenen internationalen Jazzmusikerinnen und -musikern, die in Berlin leben. Mit ihnen hat sie Musik zwischen Rocksteady, Western Swing und traditionellem Jazz eingespielt - von Duke Ellington über Jimmie Rodgers bis zu Memphis Minnie. Und es gibt auch eigene Songs auf dem neuen Album.

Fr 6

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie D-Dur, KV 133
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks

Leitung: Ton Koopman

Max Bruch:

Oktett B-Dur, op. posth.

Simone Zraggen, Katharina Schmitz,
Violine

Lars Anders Tomter, Viola

Xenia Jankovic, Violoncello

Mandelring Quartett

Joseph Haydn:

Trompetenkonzert Es-Dur, Hob. VIIe/1

Florian Klingler

Münchner Philharmoniker

Leitung: Frans Brüggen

Gustav Holst:

"The Hymn of Jesus", op. 37

Chor des Bayerischen Rundfunks

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Andrew Parrott

Michail Ippolitow-Iwanow:

Symphonie Nr. 1 e-Moll, op. 46

Bamberger Symphoniker

Leitung: Gary Brain

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Niccolò Paganini:

Violinkonzert h-Moll, op. 7 - "La

Campanella"

Alexander Markov

Rundfunk Sinfonieorchester Saarbrücker

Leitung: Marcello Viotti

Johannes Brahms:

Drei Intermezzi, op. 117

Marc-André Hamelin, Klavier

Antonio Rosetti:

Klarinettenkonzert Nr. 1 Es-Dur, M C62

Dieter Klöcker

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden

und Freiburg

Leitung: Holger Schröter-Seebeck

Joseph Haydn:

Streichquartett D-Dur, op. 1, Nr. 3

Angeles String Quartet

Camille Saint-Saëns:

Symphonie Nr. 1 Es-Dur, op. 2

Sinfonieorchester Radio Luxemburg

Leitung: Louis de Froment

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Henry Purcell:

Ouvertüre G-Dur, Z 770

Berliner Barock-Compagny

George Enescu:

Sonate Nr. 1, op. 2

Remus Azoitei, Violine

Eduard Stan, Klavier

Clara Schumann:

Klavierkonzert a-Moll, op. 7

Elisabeth Leonskaja

Gewandhausorchester Leipzig

Leitung: Herbert Blomstedt

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Philipp Telemann:

Konzert B-Dur, TWV 44:43

Akademie für Alte Musik Berlin

Fanny Hensel:

Klaviertrio d-Moll, Finale, op. 11

Dartington Piano Trio

Joseph Martin Kraus:

"Amphitryon", Intermède Nr. 2

Amphion Bläseroktett

Gabriel Pierné:

Impromptu-Caprice, op. 9

Catherine Beynon, Harfe

Antonio Vivaldi:

Konzert D-Dur, RV 230

Gábor Boldoczki, Trompete

Capella Gabetta

Leitung: Andrés Gabetta

Frédéric Chopin:

Polonaise Ges-Dur, op. post.

Yaara Tal, Klavier

Jean Sibelius:

Impromptu

Ostbottnisches Kammerorchester

Leitung: Juha Kangas

RBBKULTUR Mai 2022

- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Regina Harzdorf, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (11/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik. Klassik, garantiert subjektiv**
Moderation: Jens Lehmann
- 15:50 Das Wort zum Schabbat**
Rabbiner Avraham Radbil, Konstanz
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Hörspiel**
Der Ring des Nibelungen
Der Raub des Goldes (1/16) & Der Ring der Macht (2/16)
16-teilige Podcastserie von Regine Ahrem nach dem gleichnamigen Bühnenkunstwerk von Richard Wagner
Weltpremiere! Der Opernklassiker als Fantasy Hörspiel (an dem sich auch Tolkien großzügig bedient hat)!
Die Neuinterpretation übersetzt die wagnerische Kunstsprache des Librettos ins Hochdeutsche und versucht auch thematisch einen modernen Zugriff.
Tatsächlich lässt sich der Ringzyklus nicht nur als Geschichte über die zwei Prinzipien der Liebe und der Macht verstehen, sondern auch als große Parabel über den Eingriff des Menschen in den natürlichen Urzustand der Erde lesen. Diesem quasi „grünen“ Narrativ zufolge war das Werk seiner Zeit weit voraus. Die Musik ist ein Mix aus orchestralen Wagner-Original-Passagen und einer extra komponierten Musik, die eigenständig an den Stoff herangeht. Das Ganze ist überdies als Kunstkopfproduktion geplant, was – bei Hören mit Kopfhörern – ein dreidimensionales Hörerlebnis ermöglicht.
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Blindverkostung**
Moderation: Christian Detig
Gustav Mahler: Das Lied von der Erde
Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müsse Christine Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich
Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und

RBBKULTUR Mai 2022

überall, wo es Podcasts gibt.

22:00 Klassik Lounge

22:25 Lesung

Irische Passagiere (11/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 Musik der Kontinente

Moderation: Ortrun Schütz
Der Berliner Percussionist Mohammad Reza Mortazavi
In seiner Musik entwickelt der Berliner Percussionist Mohammad Reza Mortazavi Traditionen auf den persischer Trommeln Daf und Tombak weiter. Seine Stücke zeigen, welche Suggestionskraft und welcher Klangfarbenreichtum mit diesen Instrumenten möglich ist. Der Künstler ist ein gern gesehener Gast auf internationalen Podien und Festivals, von Rock bis Klassik, von Roskilde zur Berliner Philharmonie. Die Kritik überbietet sich regelmäßig in Lobeshymnen.

Sa 7

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

Balthasar-Neumann-Ensemble
Leitung: Thomas Hengelbrock

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK
Franz Schubert:
"Die Zauberharfe", Ouvertüre
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Roger Norrington
Peter Tschaikowsky:
Streichquartett D-Dur, op. 11
Szymanowski Quartet
Claude Debussy:
"Images", L 122
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Heinz Holliger
Wilhelm Friedemann Bach:
Sonate D-Dur, Fk 3
Anthony Spiri, Klavier
Johann Sebastian Bach:
"Christ lag in Todes Banden", BWV 4
Dorothee Miels, Sopran
Hans-Jörg Mammel, Tenor
Wolf Matthias Friedrich, Bass
Balthasar-Neumann-Chor

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Claude Debussy:
Suite Nr. 1
Les Siècles
Leitung: François-Xavier Roth
Joseph Haydn:
Klaviertrio G-Dur, Hob. XV/41
Beaux Arts Trio
Kurt Weill:
Symphonie Nr. 2
Berliner Philharmoniker
Leitung: Mariss Jansons
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett D-Dur, op. 18, Nr. 3
Jerusalem Quartet
Carl Philipp Emanuel Bach:
Cembalokonzert C-Dur, Wq 43, Nr. 6
Andreas Staier
Freiburger Barockorchester

RBBKULTUR Mai 2022

- Leitung: Petra Müllejans
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Aleksander Zarzycki:
Klavierkonzert As-Dur, op. 17
Jonathan Plowright
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Lukasz Borowicz
Georg Friedrich Händel:
"La Lucrezia", HWV 145
Gérard Lesne, Countertenor
Il Seminario musicale
Robert Schumann:
Symphonie g-moll - "Zwickauer"
Bamberger Symphoniker
Leitung: Marc Andrae
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Franz Schubert:
"Der Spiegelritter", Ouvertüre
Prague Sinfonia
Leitung: Christian Benda
Maurice Ravel:
"Alborada del gracioso"
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Sergiu Celibidache
Johann Sebastian Bach:
Orchestersuite Nr. 2 h-Moll, Ouvertüre,
BWV 1067
Diana Baroni, Flöte
Café Zimmermann
Georg Friedrich Händel:
Suite F-Dur, HWV 427
Danny Driver, Klavier
Henry Balfour Gardiner:
Overture to a Comedy
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: Rumon Gamba
Johann Nepomuk Hummel:
Klavierkonzert A-Dur, Rondo, WoO 24 a
London Mozart Players
Klavier und Leitung: Howard Shelley
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Regina Harzdorf, Berlin 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Kultur Aktuell 09:10 Der
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
- 10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur
Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur
Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur
Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 De
Stichtag (WH)
- 14:00 Feature**
Der Tod des Fotografen
Das Leben und Sterben des
Verlegersohnes Axel Springer Junior
Von Stefan Zednik
Regie: Giuseppe Maio
Produktion: rbb 2016
Am 3.1.1980 wird der Fotograf Sven
Simon alias Axel Springer Junior
erschossen aufgefunden. Am selben
Morgen wird Rudi Dutschke, 1968
Hauptfeind der Springerpresse, beerdigt.
Auch er war an den Folgen eines
Schusses gestorben. Zufall? Die Witwe
Gretchen Dutschke: „Sven Simon hat
sich umgebracht, um für seinen Vater zu
sühnen.“
Zwei Nachkriegskinder, die äußerlich
verschiedener kaum sein können:
Dutschke kommt aus einfachen
Verhältnissen, einem kleinen Ort in der
DDR, Springer aus Hamburg, wird
erzogen in teuren Internaten. Die
Geschichte zweier nahezu gleichalter
Männer, die mehr verbindet als der erste
ersehnte Berufswunsch: Beide wollen
Sportreporter werden.
- 15:00 Holzapfel live**
Raten oder Wünschen.
Moderation: Stephan Holzapfel
- 17:00 weiter lesen**
Das LCB im rbb
Cécile Wajsbrot: „Nevermore“
Der Literaturpodcast von rbbKultur und
dem Literarischen Colloquium Berlin
Am Mikrofon: Anne-Dore Krohn und
Thorsten Dönges
In „Nevermore“ reist eine Frau nach
Dresden, um dort den Tod einer Freundin
zu betrauern und um Virginia Woolfs
Roman „To the Lighthouse“ ins
Französische zu übersetzen. Cécile
Wajsbrot ist 1954 in Paris geboren. Ihr
neues Buch kreist um Vergänglichkeit
und Vergangenheit und stellt die Frage,
was privat ist und was man teilen kann.
Das Übersetzen wird dabei zum
Kernthema, diese „ungenaue
Wissenschaft, ein immer neu, nicht zum
Scheitern, aber zur Unvollkommenheit
verdammter Versuch“. Im Gespräch mit

Thorsten Dönges und Anne-Dore Krohn spricht Cécile Wajsbrot über den Umgang mit Erinnerung, ihre Erfahrung als Übersetzerin und ihr Pendeln zwischen Paris und Berlin.

"weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin (LCB). Zu finden unter rbbkultur.de/weiterlesen und überall da, wo es Podcasts gibt.

18:00 **Talente und Karrieren**

Moderation: Kamilla Kaiser

Kraftvolle Tiefe: Die Bass-Posaunistin Lisa Hochwimmer

Mit erst 22 Jahren hat Lisa Hochwimmer 2017 ihre erste Orchesterstelle gewonne und ist seitdem Bass- und Kontrabass-Posaunistin im Philharmonischen Orchester Kiel. Die Musikerin aus dem bayerischen Bad Griesbach war immer schon vielseitig unterwegs und hat nicht nur in klassischen Ensembles, sondern auch in Jazzformationen und Brass-Bands gespielt.

Ihr frisch erschienenes Debüt-Album „Deep Heights“ hat Lisa Hochwimmer mit ihren Kieler Kolleg*innen eingespielt. Darauf: Bearbeitungen von Opernarien und selten gehörtes Repertoire für die Bass Posaune.

19:00 **Unser Leben**

Aus Religion und Gesellschaft

20:00 **Berliner Philharmoniker**

Live aus der Berliner Philharmonie: Gala-Konzert der Karajan-Akademie der Berliner Philharmoniker
Jubiläumskonzert: 50 Jahre Karajan-Akademie
Die Karajan-Akademie feiert ihren 50. Geburtstag: mit einem Jubiläumskonzert, das die Stipendiat*innen zusammen mit Mitgliedern der Berliner Philharmoniker – alle Absolventen der Akademie – geben. Das Programm schlägt eine Brücke von der Wiener Klassik zur Neuen Musik: Die Dirigier Stipendiatin Nodoka Okisawa eröffnet das Programm mit Mozarts „Linzer“ Sinfonie. Kirill Petrenko dirigiert Beethovens Fünfte Sinfonie sowie die Uraufführung eines Cellokonzerts von Donghoon Shin, Gewinner des Claudio Abbado Kompositionspreises 2022. Solist ist der ehemalige Akademist und philharmonische Solocellist Bruno

Delepelaire.

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Nr. 36 C-Dur KV 425 »Linzer«

Nodoka Okisawa, Leitung

Donghoon Shin:

Konzert für Violoncello und Orchester,

Auftragswerk für den

Claudio-Abbado-Kompositionspreis

Kirill Petrenko, Leitung,

Bruno Delepelaire, Violoncello

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 5 c-Moll op. 67

Kirill Petrenko, Leitung

Moderation: Shelly Kupferberg

23:00 **Late Night Jazz**

Moderation: Eva Garthe

Rückblick von der Jazzahead 2022-

Kanada im Fokus

Es ist die größte Messe für Jazz: Die "Jazzahead" in Bremen. Jedes Jahr treffen sich dort internationale Promoter, Plattenfirmen, Journalisten und natürlich viele Musiker. Welche Newcomer sind interessant, welche Trends kann man erkennen? Eva Garthe mit einem frischen Rückblick auf die Jazzahead. Das Land im Fokus diesmal: Kanada.

So 8

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

- | | |
|---|--|
| <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Luigi Cherubini:
"Anacréon", Ouvertüre
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Marcello Viotti
Johannes Brahms:
16 Walzer, op. 39
Klavierduo GrauSchumacher
Anatolij Ljadow:
"Der verzauberte See", op. 62
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Andrés Orozco-Estrada
Antonio Bertali:
Ciaconna C-Dur
Ensemble Echo du Danube
Anton Bruckner:
Symphonie Nr. 2 c-Moll, WAB 102
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Eliahu Inbal</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 42 D-Dur
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Johann Nepomuk Hummel:
Adagio, Variationen und Rondo, op. 78
shawnigan-trio
Wolfgang Amadeus Mozart:
Messe C-Dur, KV 317 -
"Krönungsmesse"
Miriam Meyer, Sopran
Ruth Sandhoff, Alt
Marcus Ullmann, Tenor
Sebastian Noack, Bass
Dresdner Kammerchor
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Hans-Christoph Rademann
Franz Schubert:
Vier Impromptus, D 899
Krystian Zimerman, Klavier
Luigi Boccherini:
Symphonie d-Moll, op. 37, Nr. 3
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall</p> | <p>04:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Ignaz Lachner:
Concertino, op. 43
Sinfonietta Riga
Leitung: Claus Efland
Charles Koechlin:
"Dances pour Ginger", op. 163
Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier
Carl Maria von Weber:
Symphonie Nr. 2 C-Dur
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Hansjörg Schellenberger</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Percy Grainger:
Scotch Strathspey and Reel
Penelope Thwaites, Klavier
Antonio Vivaldi:
Violinkonzert C-Dur, RV 178
Enrico Onofri
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Joseph Kreutzer:
Trio e-Moll, op. 9, Nr. 2
Gragnani Trio
Milij Balakirew:
Ouvertüre über drei russische Themen
Norwegisches Rundfunk-Sinfonie
Orchester
Leitung: Ari Rasilainen
Manuel de Falla:
"Suite populaire espagnole"
Leila Josefowicz, Violine
John Novacek, Raymund Havenith,
Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Konzertsatz Es-Dur, KV 370 b
Sarah Willis, Horn
Havana Lyceum Orchestra
Leitung: José Antonio Méndez Padrón</p> <p>06:00 Klassik am Morgen
François-Joseph Gossec:
Sinfonie F-Dur, op. 8 Nr. 2
Les Agrémens
Leitung: Guy van Waas</p> |
|---|--|

- Claude Debussy:
Nocturne
Jean-Yves Thibaudet, Klavier
Friedrich Gernsheim:
Cellokonzert e-Moll, op. 78
Alban Gerhardt
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Hannu Lintu
Gioacchino Rossini:
"Le siège de Corinthe": Ouvertüre
Academy of St. Martin-in-the-Fields
Leitung: Sir Neville Marriner
Georg Philipp Telemann:
Sonate für Oboe und Basso continuo
g-Moll, TWV 41:g6, bearbeitet für
Trompete und Basso continuo
Matthias Höfs, Trompete
Higinio Arrué, Fagott
Wolfgang Zerer, Cembalo
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
Marie kann alles (7-Teiler)
Von Monika Feth
Es liest: Astrid Kohrs
Maries siebter Geburtstag fällt auf ein langes Wochenende. Mama hat sich einen Tag frei genommen und will mit ihr ans Meer fahren. Das hat Marie nämlich noch nie gesehen. Und Oma Kirsch hat ihr so viel Spannendes vom Watt erzählt, von den Häusern mit den Mützen aus Stroh und von der Sonne, die wie eine Apfelsine im Wasser versinkt. Doch dann bestimmt Mamas Chef, Herr Sauerbach, dass Mama arbeiten muss. Aber eine Geburtstagsreise verschiebt man nicht! Marie entwischt Oma Kirsch und macht sich auf den Weg, um Herrn Sauerbach ordentlich die Meinung zu sagen. Auch ein Chef muss sein Versprechen halten. Und so fährt Marie zum ersten Mal in ihrem Leben allein in die Stadt.
- 08:00 Klassik für Kinder**
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Ev Schmidt
- 09:00 Lebenswelten**
Vertrieben, vernichtet, verschwiegen
NS-Opfer im postsowjetischen Raum
Von Tina Heidborn
Mit dem Überfall auf die Sowjetunion im Juni 1941 begann Deutschland einen sorgfältig geplanten Vernichtungskrieg gegen die Bevölkerung der Sowjetunion. So wurden im heutigen Belarus ganze Dörfer ausgelöscht. Doch während es für die ermordeten Juden Europas seit 2005 ein Mahnmal in Berlin gibt, tut sich der deutsche Staat schwer damit, eine Gedenkkultur zu entwickeln, die allen zivilen Opfergruppen gerecht wird, die dort von der deutschen Besatzungsmacht ausgebeutet und ermordet wurden. Erst jetzt gibt es Planungen für eine offizielle Dokumentations- und Erinnerungsstätte. Was macht die Erinnerung an die NS-Untaten im postsowjetischen Raum so schwierig?
- 09:30 Bachkantate**
Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen, BWV 12
Kantate zum Sonntag Jubilate
Paul Esswood, Altus
Kurt Equiluz, Marius van Altena, Tenor
Max van Egmond, Bass
Tölzer Knabenchor
King's College Choir Cambridge
Leonhardt-Consort
Leitung: Gustav Leonhardt
Präludium und Fuge für Orgel Nr. 6
g-Moll, BWV 558
Martin Rost
- 10:00 Katholischer Gottesdienst**
Übertragung aus der Heilig-Kreuz-Kirche in Essen
Predigt: Pater Georg Scholles OFM
- Übernahme WDR 5 -
- 11:00 Sonntagskonzert**
Orchestre de Paris
Georges Bizet:
Sinfonie C-Dur
Leitung: Paavo Järvi
Peter Tschaikowsky:
Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll, op. 23
Alexis Weissenberg
Leitung: Herbert von Karajan
Sergej Rachmaninow:
Sinfonische Tänze für Orchester, op. 45
Leitung: Paavo Järvi
Maurice Ravel:
Ma mère l'oye
Leitung: Jean Martinon
Édouard Lalo:
Symphonie espagnole für Violine und Orchester d-Moll, op. 21
Renaud Capuçon
Leitung: Paavo Järvi
- 14:00 Hörspiel**
Der Ring des Nibelungen
16-teilige Podcastserie von Regine Ahrer nach dem gleichnamigen

Bühnenkunstwerk von Richard Wagner
In Nibelheim (3/16) & Alberichs Fluch
(4/16)

3. In Nibelheim

Alberich hat inzwischen aus dem Gold einen Zauberring geschmiedet, mit dem er sich die Welt untertan machen kann.

Wotan bleibt nichts anderes übrig, als zu ihm nach Nibelheim hinabzusteigen und Alberich durch eine List zu überwältigen.

4. Alberichs Fluch

Wotan gelingt es, Alberich neben dem Schatz auch den Ring zu entwenden und beides an die Riesen weiterzugeben. Der gedemütigte Alberich belegt den Ring daraufhin mit einem Fluch, der sich umgehend einlöst, als Fafner Fasolt im Streit um den Schatz erschlägt.

Mit Bernhard Schütz als Wotan, Martina Gedeck als Fricka, Regina Lemnitz als Erda, Bibiana Beglau als Brünhilde, Katrin Angerer als Freia, Lars Rudolph als Alberich, Dimitrij Schaad als Siegfried und viele andere

Musik: Felix Raffel

Unter Verwendung der Originalmusik von Richard Wagner

Regie: Regine Ahrem und Peter Avar

Produktion: rbb 2022

- Ursendung -

15:00 **Georg Friedrich Händel**

Die Musikserie von Peter Uehling

19. Folge

Spurensuche in Bildern und Anekdoten:
Händels Persönlichkeit

Wie die meisten Barockkomponisten hat sich auch Händel als Mensch nicht zu erkennen gegeben und weder Tagebuch noch viele Briefe geschrieben – wir wissen am Ende nicht wirklich, wie er war. Ungewöhnlich, weil sein Ruhm schon zu Lebzeiten so groß war, dass man ihm ein Denkmal setzte.

17:00 **Couragiert unterwegs**

Feministisch, divers, weltoffen

18:00 **Piano Lounge**

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19:00 **Das Gespräch**

20:00 **rbbKultur Radiokonzert**

Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker

Hans Abrahamsen:

Three Pieces for Orchestra

Anton Bruckner:

Sinfonie Nr. 9 d-Moll

Konzertaufnahme vom 26.05.2018 in der Berliner Philharmonie

Robert Schumann:

Nachtlied, op. 108

Rundfunkchor Berlin

Klavierkonzert a-Moll, op. 54

Murray Perahia

Luciano Berio:

O King

Kate Royal, Sopran

Gabriel Fauré:

Requiem d-Moll, op. 48

Kate Royal, Sopran

Christian Gerhaher, Bariton

Rundfunkchor Berlin

Konzertaufnahme vom 13.04.2012 in der Berliner Philharmonie

23:00 **Late Night Jazz**

Moderation: Holger Zimmer

XJAZZ 2022

Das Berliner XJAZZ-Festival ist wie immer auf der Suche nach neuen Talenten, aufregenden Entdeckungen. Ab dem 4. Mai nun läuft es, und in Late Night Jazz ein Konzert vom XJAZZ-Festival 2022.

Mo 9

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Maurice Ravel:
Klavierkonzert G-Dur
Simone Dinnerstein
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Kristjan Järvi
Johann Joachim Quantz:
Konzert g-Moll
Virtuosi Saxoniae
Leitung: Ludwig Güttler
Johannes Brahms:
Fünf Gesänge, op. 104
Rundfunkchor Leipzig
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
Eugen d'Albert:
"Tiefland", Vorspiel
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierquartett Es-Dur, KV 493
Izumi Goto, Klavier
Daniel Gaede, Violine
Karl Suske, Viola
Jürnjakob Timm, Violoncello
Georg Philipp Telemann:
Suite Es-Dur, TWV 55:Es5
La Stagione Frankfurt
Leitung: Michael Schneider

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Max Bruch:
Violinkonzert Nr. 3 d-Moll, op. 58
Isabelle van Keulen
Bamberger Symphoniker
Leitung: Gilbert Varga
Johann Sebastian Bach:
"Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut",
BWV 117
Robert Tyson, Countertenor
James Gilchrist, Tenor
Stephen Varcoe, Bass
The Monteverdi Choir
The English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner
Heitor Villa-Lobos:

Fünf Präludien
Johannes Tonio Kreusch, Gitarre
Alfred Schnittke:
"Die Geschichte eines unbekannt
Schauspielers", Filmmusik
Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin
Leitung: Frank Strobel
George Gershwin:
"Rhapsody in Blue"
Bart van Caenegem, Klavier
Anima Eterna Brugge
Leitung: Jos van Immerseel

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Ludwig van Beethoven:
Sonate F-Dur, op. 5, Nr. 1
Andreas Brantelid, Violoncello
Christian Ihle Hadland, Klavier
Louis Theodore Gouvy:
Symphonie Nr. 6 g-Moll, op. 87
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Jacques Mercier

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonio Salieri:
"La calamita de' cuori", Sinfonia a due
orchestre aus dem 2. Akt
Mannheimer Mozartorchester
Leitung: Thomas Fey
Louise Farrenc:
"Les Italiennes", Cavatine de Bellini's
Norma, op. 14, Nr. 1
Joanne Polk, Klavier
Carl Maria von Weber:
"Euryanthe", Ouvertüre
Staatskapelle Dresden
Leitung: Herbert Blomstedt
Franz Schubert:
Sonate Es-Dur, Allegro moderato, D 568
Mitsuko Uchida, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie C-Dur, KV 162
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Roger Norrington
Antonio Vivaldi:

RBBKULTUR Mai 2022

- Fagottkonzert B-Dur, RV 498
Burak Ozdemir
Musica Sequenza
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Juliane Rumpel,
Michendorf 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00
40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (12/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast
im Studio 17:45 Kultur
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Opernarien aus dem 18. Jahrhundert und
Instrumentalmusik
Konzertaufnahme vom 21.06.2020 im
Schlosstheater im Neuen Palais
Potsdam Sanssouci
Johann Gottlieb Graun:
Sinfonie für Streicher und Basso continuo
B-Dur
Carl Heinrich Graun:
"Cesare e Cleopatra", Drama per
musica in drei Akten: Ah dirti non posso
io, Arie der Cleopatra, 3. Akt, 4. Szene
Lydia Teuscher, Sopran
Akademie für Alte Musik Berlin
- Johann Adolf Hasse:
"Piramo e Tisbe", Intermezzo tragico in
zwei Teilen: Ah che mirar degg'io, Duett
Piramo, Tisbe, 2. Teil, Nr. 25
Lydia Teuscher, Philipp Mathmann,
Sopran
Akademie für Alte Musik Berlin
Friedrich II.:
Flötensonate A-Dur
Michael Schmidt-Casdorff, Traversflöte
Christine Schornsheim, Cembalo
Carl Philipp Emanuel Bach:
Trio für Bassblockflöte, Viola und Basso
continuo F-Dur, Wq 163
Dorothee Oberlinger
Mitglieder der Akademie für Alte Musik
Berlin
Georg Philipp Telemann:
"Pastorelle en musique", Opera Serenata
Lydia Teuscher, Sopran
Florian Götz, Bariton
Dorothee Oberlinger, Blockflöte
Akademie für Alte Musik Berlin
Johann Sebastian Bach:
Musikalisches Opfer, BWV 1079: Nr. 1
Ricercar a 3
Christine Schornsheim, Cembalo
Musikalisches Opfer, BWV 1079: Sonate
Michael Schmidt-Casdorff, Traversflöte
Mayumi Hirasaki, Violine
Christine Schornsheim, Cembalo
Kristin von der Goltz, Violoncello
Isang Yun:
Königliches Thema für Violine solo
Suyeon Kang
Carl Heinrich Graun:
"Rodelinda, regina de' Langobardi",
Drama per musica in drei Akten:
Pompe vane di morte, Rezitativ des
Bertarido; Se a questa vita, Arie des
Bertarido
Philipp Mathmann, Sopran
Akademie für Alte Musik Berlin
Ludwig van Beethoven:
Cellosonate F-Dur, op. 5 Nr. 1
Christine Schornsheim, Hammerklavier
Kristin von der Goltz, Violoncello
Arcangelo Corelli:
Sonate für Violine und Basso continuo
D-Dur, op. 5 Nr. 1
Mayumi Hirasaki, Violine
Christine Schornsheim, Cembalo
Kristin von der Goltz, Violoncello
Sonate für Violine und Basso continuo
F-Dur, op. 5 Nr. 10, bearbeitet als
Concerto grosso für Flöte, Streicher und
Basso continuo
Dorothee Oberlinger, Sopranblockflöte

RBBKULTUR Mai 2022

Akademie für Alte Musik Berlin
Claude Debussy:
Jeux, Poème dansé
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Robin Ticciati
Konzertaufnahme vom 22.02.2019 in der
Berliner Philharmonie

22:25 **Lesung**

Irische Passagiere (12/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 **Musik der Gegenwart**

Moderation: Andreas Göbel
Der Komponist Roman
Haubenstock-Ramati
Mit seiner Form der graphischen Notation
hat er Musikgeschichte geschrieben. Der
polnische Komponist Roman
Haubenstock-Ramati hat mit
unterschiedlichen Formen von Kreativität
und Zufallsprozessen experimentiert.
"Am schönsten sind die Rätsel, die
verschiedene Lösungen zulassen: Man
kann immer sagen, dass die Lösung
(nicht) stimmt", so der Komponist.

Di 10

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)** **präsentiert von BR-KLASSIK**

Wolfgang Amadeus Mozart:
Cassation B-Dur, KV 99
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Michael Sanderling
Franz Schubert:
"Deutsche Messe", Heilig ist der Herr, D
872
Dresdner Kreuzchor
Leitung: Roderich Kreile
Erwin Schulhoff:
Sextett - "Das Autobiographische"
Philharmonisches Streichsextett Berlin
Giovanni Pierluigi da Palestrina:
"Tu es Petrus"
Berliner Rundfunkchor
Leitung: Dietrich Knothe
Ludwig van Beethoven:
Tripelkonzert C-Dur, op. 56

Shunsuke Sato, Violine
Alban Gerhardt, Violoncello
Steven Osborne, Klavier
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Marek Janowski

02:00 **Nachrichten, Wetter**

02:03 **ARD-Nachtkonzert (II)**

Nikolaj Rimskij-Korsakow:
Sextett A-Dur
Wiener Streichsextett
Conradin Kreutzer:
Missa de Santa Francisca Es-Dur, KVV
3105
Cornelia Götz, Sopran
Ruth Sandhoff, Alt
Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor
Egbert Junghanns, Bass
Lettischer Staatschor "Latvija"
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: Alexander Sumski

RBBKULTUR Mai 2022

- Joseph Rheinberger:
Orgelkonzert g-Moll, op. 177
Stefan Johannes Bleicher
Musikkollegium Winterthur
Leitung: Douglas Boyd
Georg Philipp Telemann:
Concerto di camera g-Moll, TWV 43:g3
Giovanni Antonini, Blockflöte
Il Giardino Armonico
Louis Spohr:
Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll, op. 26
Andreas Ottensamer
Philharmonisches Orchester Rotterdam
Leitung: Yannick Nézet-Séguin
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Jean Sibelius:
"Tapiola", op. 112
Wiener Philharmoniker
Leitung: Lorin Maazel
Nadia Boulanger:
"Fantaisie variée"
Florian Uhlig, Klavier
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Pablo González
Claude Debussy:
"Printemps"
Orchestre Philharmonique du
Luxembourg
Leitung: Emmanuel Krivine
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Jean Sibelius:
"Suite caractéristique", op. 100
Göteborgs Sinfoniker
Leitung: Neeme Järvi
Johann Evangelist Brandl:
Quintett C-Dur, Adagio, op. 61
Calamus-Ensemble
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso B-Dur, op. 3, Nr. 2
Akademie für Alte Musik Berlin
Leitung: Georg Kallweit
Pablo de Sarasate:
"Zigeunerweisen", op. 20
Mila Georgieva, Violine
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Ilyich Rivas
Johan Helmich Roman:
Sonata Nr. 2 D-Dur
Verena Fischer, Flöte
Klaus-Dieter Brandt, Violoncello
Léon Berben, Cembalo
Johann Strauß:
"Künstlerleben", op. 316
Wiener Philharmoniker
Leitung: Willi Boskovsky
Robert Schumann:
"Bunte Blätter", Geschwindmarsch, op.
99, Nr. 14
Martin Stadtfeld, Klavier
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Juliane Rumpel,
Michendorf 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00
40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (13/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast
im Studio 17:45 Kultur
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Vladimir Ashkenazy dirigiert das
Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 17.02.2014 in der
Berliner Philharmonie
Edward Elgar:
Chanson de Matin für Violine und Klavier
op. 15 Nr. 2 - Fassung für Orchester
Violinkonzert h-Moll, op. 61
James Ehnes
Antonín Dvořák:

RBBKULTUR Mai 2022

Sinfonie Nr. 8 G-Dur, op. 88 ("Englische Sinfonie")

Felix Draeseke:

Quintett für Violine, Viola, Violoncello,
Horn und Klavier B-Dur, op. 48

Mozart Klavierquartett

Gottfried Langenstein, Horn

Georg Philipp Telemann:

Fantasie für Flöte Nr. 8 e-Moll, TWV 40:9

Emmanuel Pahud

22:25 **Lesung**

Irische Passagiere (13/25)

Von Richard Ford

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 **Musik der Gegenwart**

Moderation: Margarete Zander

Der Preis der Dwight und Ursula

Mamlok-Stiftung

Die Berliner Komponistin musste vor den
Nationalsozialisten in die USA fliehen, wo
sie fast siebzig Jahre lebte und arbeitete.

Nach dem Tod ihres Mannes kehrte sie
nach Berlin zurück, wo sie 2016 starb.

Seit einiger Zeit vergibt die Dwight und
Ursula Mamlok-Stiftung einen Preis für
Interpretinnen und Interpreten

zeitgenössischer Musik. Moderatorin

Margarete Zander stellt die aktuellen

Preisträgerinnen und Preisträger vor.

Mi 11

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Antonio Rosetti:

Hornkonzert Es-Dur, M C49

Andrew Joy

Kölner Rundfunkorchester

Leitung: Johannes Goritzki

Carl Maria von Weber:

Sonate e-Moll, op. 70

Michael Endres, Klavier

Sergej Prokofjew:

"Romeo und Julia", Suite Nr. 1, op. 64 b

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Stanislaw Skrowaczewski

Max Reger:

Variationen und Fuge über ein Thema vo

Beethoven, op. 86

Klavierduo Stenzl

Johann Christian Bach:

Sinfonie E-Dur

Capella Coloniensis

Leitung: Hans-Martin Linde

02:00 **Nachrichten, Wetter**

02:03 **ARD-Nachtkonzert (II)**

William Walton:

Variationen über ein Thema von

Hindemith

Bournemouth Symphony Orchestra

Leitung: Vernon Handley

Johannes Brahms:

Streichquartett c-Moll, op. 51, Nr. 1

Belcea Quartet

Michail Glinka:

RBBKULTUR Mai 2022

- Andante cantabile und Rondo d-Moll
UdSSR Sinfonieorchester
Leitung: Jewgenij Swetlanow
Peter Tschaikowsky:
Klavierkonzert Nr. 2 G-Dur, op. 44
Konstantin Scherbakov
Russisches Philharmonisches Orchester
Leitung: Dmitri Jablonskij
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Luigi Boccherini:
Quintett Nr. 4 D-Dur, G. 448 -
"Fandango"
Pepe Romero, Gitarre
Academy Chamber Ensemble
Ludwig van Beethoven:
Sonate A-Dur, op. 12, Nr. 2
Gergana Gergova, Violine
Olli Mustonen, Klavier
Georg Caspar Schürmann:
"Ludovicus Pius", Suite
Akademie für Alte Musik Berlin
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Tomaso Albinoni:
Oboenkonzert B-Dur, op. 7, Nr. 3
Alfredo Bernardini
Zefiro
Fritz Kreisler:
Zwei Alt-Wiener Tanzweisen
Olga Kern, Klavier
Julius Fučík:
"Marinarella" Konzertouvertüre, op. 215
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
Gabriel Fauré:
Klavierquartett g-Moll, Allegro molto
moderato, op. 45
Fauré Quartett
Michael Haydn:
Divertimento G-Dur, P 8
Slowakisches Kammerorchester
Bratislava
Leitung: Bohdan Warchal
Franz Schubert:
Ouvertüre D-Dur, D 26
Prague Sinfonia
Leitung: Christian Benda
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu
- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Juliane Rumpel,
Michendorf 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Neue
Aufnahmen 09:30 Der
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00
40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (14/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast
im Studio 17:45 Kultur
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Feature**
Das Land, in dem es immer regnet
Zurück nach Litauen
Von Jūratė Braginaitė
Mitwirkende: Dalia Užpelkienė, Violeta
Mičiulienė-Trečiokaitė, Jurga Gusarovien
und Alexandra Jacovskytė
Sprecher*innen: Katja Hirsch und Jūratė
Braginaitė
Regie: die Autorin
Ton: Hermann Leppich
Musik / Gesang: Tommy Neuwirth, Guste
Tamulionytė
Regieassistentz: Assunta Alegiani
Produktion: DLFK 2021
14 Jahre Litauen – 19 Jahre Deutschland
Die Autorin spürt den Veränderungen in
ihrem früheren Heimatland nach, befragt
auch ihre Erinnerungen an damals auf
ihre Zuverlässigkeit. Was sie findet und
was für sie heute wichtig ist, dafür steher
vier Frauen, die die Vergangenheit und
Gegenwart Litauens verkörpern. Dalia
Užpelkienė, ihre pensionierte Tante und
ehemalige Bibliotheksdirektorin Šilute.
Aber wenn sie durch ihre Kleinstadt

schreitet, könnte sie auch die Bürgermeisterin gewesen sein. Jurga Gusarovienė; sie war Star-Journalistin, schmiss von einem Tag zum anderen hin und wurde erfolgreiche Goldschmiedin und Juwelierin in der Hauptstadt Vilnius. Mit großer Klarheit schaut sie auf ihr Land und seine sowjetische Vergangenheit.

Violeta Trečiokaitė-Mičiulienė, litauischer Comedy-Star, präsent in allen sozialen Medien und die gute Seele des Dorfes Subačius. In ihrer frühen Jugend war sie die wichtigste Vertraute der Autorin.

Alexandra Jacovskyste, Kostümbildnerin lebt mit ihren 76 Jahren noch immer in demselben geheimnisvollen Haus im Zentrum von Vilnius, in dem sie ihre Kindheit verbracht hat. Ein Inbegriff von Weisheit und Lebenskunst.

Was währt wie lange? Was kommt und was geht von allein? Was bleibt für immer? Und was muss dringend beende werden? Straßenszenen, Pop- und Kinderlieder, abgerissene und wieder aufgenommene Erzählfäden verbinden sich zu einer akustischen Dokumentarerzählung. Dabei wird mit manchem Mythos der eigenen Erinnerung aufgeräumt. Zum Beispiel, dass Litauen Litauen heißt, weil lietus Regen heißt. Obwohl es tatsächlich ziemlich oft regnet.

19:30 **Der Tag**

Moderation: Peter Claus
19:45 Kultur Aktuell

20:00 **rbbKultur Radiokonzert**

Jonas Alber dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 12.02.2015 im Konzerthaus Berlin
Luciano Berio:
4 Versioni originali della 'Ritirata notturna di Madrid'
Niccolò Paganini:
Violinkonzert Nr. 1 D-Dur, op. 6
József Lendvay
Ildebrando Pizzetti:
3 Preludi sinfonici per l'Edipo Re
Ottorino Respighi:
Pini di Roma, Sinfonische Dichtung
Franz Schubert:
Klaviersonate a-Moll, D 845
Paul Lewis
Albert Roussel:
Joueurs de flûte, op. 27

Alexis Kossenko, Flöte
Emmanuel Olivier, Klavier

22:25 **Lesung**

Irische Passagiere (14/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 **Ausklang**

**Poetische Songs und Klassik
zwischen Tag und Nacht**

Do 12

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Carl Philipp Emanuel Bach:
Symphonie G-Dur, Wq 182 Nr. 1
Mitglieder des NDR Elbphilharmonie
Orchesters

Max Reger:
Sieben Charakterstücke, op. 32

Markus Becker, Klavier

Louise Farrenc:
Symphonie Nr. 2 D-Dur, op. 35

NDR Radiophilharmonie
Leitung: Johannes Goritzki

Igor Strawinsky:
Oktett

Mitglieder der NDR Radiophilharmonie

Johann Wilhelm Wilms:
Symphonie Nr. 1 C-Dur, op. 9

NDR Radiophilharmonie
Leitung: Howard Griffiths

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Ferdinand Ries:
Klavierkonzert As-Dur, op. 151

Piers Lane
The Orchestra Now
Leitung: Leon Botstein

Adalbert Gyrowetz:
Divertissement A-Dur, op. 50

Trio Cantabile
Henryk Wieniawski:
Violinkonzert Nr. 1 fis-Moll, op. 14

Midori
Saint Louis Symphony Orchestra

Leitung: Leonard Slatkin
Joseph Haydn:
Streichquartett C-Dur, op. 76, Nr. 3

Angeles String Quartet

Gabriel Fauré:
Ballade, op. 19

Jérôme Ducros, Klavier
Orchestre de Bretagne

Leitung: Moshe Atzmon

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Richard Strauss:

"Till Eulenspiegels lustige Streiche", op. 28

City of Birmingham Symphony Orchestra
Leitung: Andris Nelsons

Sergej Prokofjew:
Neun Stücke aus dem Ballett

"Aschenbrödel", op. 97

Olli Mustonen, Klavier

Joseph Wölfl:
Symphonie g-Moll, op. 40
Pratum Integrum Orchestra

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Camille Saint-Saëns:
Valse langoureuse E-Dur, op. 120

Geoffrey Burleson, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie D-Dur, KV 84

Concentus Musicus

Leitung: Nikolaus Harnoncourt

Antonio Vivaldi:

Violinkonzert g-Moll, RV 332

Enrico Onofri

Il Giardino Armonico

Alice Mary Smith:

Symphonie a-Moll, Allegro

London Mozart Players

Leitung: Howard Shelley

Franz Schubert:

Introduktion, vier Variationen über ein

Originalthema und Finale B-Dur, D 968 a

Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier

Johann Friedrich Fasch:

Sinfonia B-Dur, FWV M:B2

Main-Barockorchester Frankfurt

Leitung: Martin Jopp

06:00 Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg

06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den

Tag Juliane Rumpel,

Michendorf 07:10 Kultur

Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur

Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur

Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur

Aktuell

RBBKULTUR Mai 2022

- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (15/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast
im Studio 17:45 Kultur
Aktuell 18:10 Neue
Aufnahmen 18:30 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der zweite Gedanke**
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen
Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Hartmut Haenchen dirigiert das Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach
Konzertaufnahme vom 22.02.2014 in der Konzerthalle Frankfurt/Oder
Carl Philipp Emanuel Bach:
Streichersinfonie C-Dur, Wq 182/3
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (15/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 The Voice**
Moderation: Susanne Papawassiliu
Laura Veirs
Die US-Amerikanerin Laura Veirs hat beim Geologie-Studium ihre Freude an der Musik entdeckt. Nach ersten Versuchen in einer Punk Band hat sich Laura Veirs in Richtung Country und Folk entwickelt. Inzwischen sind zehn Alben und ein Kinderbuch von ihr erschienen. Ihr Stil wurde mal als Spacefolkpop beschrieben. Die Musik von Laura Veirs hat etwas Verträumtes, ihre Texte sind nachdenklich, häufig inspiriert von Romanen und Gedichten.
- Cellokonzert A-Dur, Wq 172
Ditta Rohmann
Sinfonie F-Dur, Wq 181
Orgelkonzert Es-Dur, Wq 35
Sebastian Kuchler-Blessing
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie Nr. 40 g-Moll, KV 550
Johannes Brahms:
Klarinetten trio a-Moll, op. 114
Menahem Pressler, Klavier
Bernard Greenhouse, Violoncello
George Pieteron, Klarinette
Maurice Ravel:
Gaspard de la nuit, 3 poèmes für Klavier
Martha Argerich

Fr 13

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonia concertante Es-Dur, KV 364
Frank Peter Zimmermann, Violine
Antoine Tamestit, Viola
Kammerorchester des
Symphonieorchesters des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Radoslaw Szulc
Friedrich Smetana:
Klaviertrio g-Moll, op. 15
Röhn-Trio
Anton Rubinstein:
"Feramors", Ballettmusik
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Roman Kofman
Hector Berlioz:
"Tristia"
Chor und Symphonieorchester des
Bayerischen Rundfunks
Leitung: Colin Davis
Antonín Dvořák:
"Der Wassermann", op. 107
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Rafael Kubelík

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

John Field:
Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur
Míceál O'Rourke
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
François Couperin:
Septième concert g-Moll
Les Talens Lyriques
Leitung: Christophe Rousset
Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie C-Dur, KV 551 - "Jupiter"
Freiburger Barockorchester
Leitung: René Jacobs
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sonate d-Moll, op. 65, Nr. 6
John Scott, Orgel
Richard Strauss:

Oboenkonzert D-Dur
Lajos Lencsés
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Heitor Villa-Lobos:
Cinq Préludes
Michael Tröster, Gitarre
Joseph Haydn:
"L'infedeltà delusa", Quartett Vespina -
Nenci - Filippo - Nanni aus dem 1. Akt
Simone Kermes, Sopran
Andreas Scheidegger, Tenor
Jürgen Sacher, Bariton
Iván Paley, Bass
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Markus Poschner
Dmitrij Schostakowitsch:
Konzert c-Moll, op. 35
Jürgen Ellensohn, Trompete
Alexander Toradze, Klavier
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Paavo Järvi

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Gioacchino Rossini:
"La pietra del paragone", Ouvertüre
The Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Evelino Pido
Johann Pachelbel:
Canon und Gigue
Daniel Hope, Violine
Solisten des Chamber Orchestra of
Europe
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Klaviersextett D-Dur, Allegro vivace, op.
110
Aaron Pilsan, Klavier
Anna Reszniak, Violine
Elisabeth Kufferath, Maya Meron, Viola
Gustav Rivinius, Violoncello
Edicson Ruiz, Kontrabass
Michel-Richard Delalande:
"Caprice de Villers-Cotterêts"
La Simphonie du Marais

RBBKULTUR Mai 2022

- Leitung: Hugo Reyne
Alexander Skrjabin:
Fantasie a-Moll
GrauSchumacher Piano Duo
Antonio Vivaldi:
Konzert d-Moll, RV 393
Alessandro Tampieri, Viola d'amore
Accademia Bizantina
Leitung: Ottavio Dantone
Franz Schubert:
Marsch g-Moll, D 819, Nr. 2
Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Juliane Rumpel,
Michendorf 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00
40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (16/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Jens Lehmann
- 15:50 Schalom**
Jüdisches Leben heute
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast
im Studio 17:45 Kultur
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 ARD Radio Tatort**
Der Tod des schwarzen Witwers
Von Martin Mosbach
Ein älterer Mann liegt in einer Blutpfütze
in seinem Vorortreihenhaus. Er ist brutal
erschlagen worden – ein Raubmord?
Denn schnell stellt sich heraus, dass er
frisch verwitwet ist und seine verstorbene
Frau ihm ein beträchtliches Erbe
- hinterlassen hat. Seine Frau war ein
schwerer Pflegefall und er hat sie
aufopferungsvoll bis zu ihrem Tode
gepflegt. Ein Modell-Ehemann also?
Seltsam nur, dass Kommissar Haas und
sein Kriminalassistent Teschenmacher
während ihrer Untersuchungen
entdecken, dass der Mann davor schon
zweimal verheiratet war, jedes mal mit
einer wohlhabenden und zugleich
schwerkranken Frau. Haben es die
beiden Kriminalisten etwa mit einem
schwarzen Witwer zu tun? Und wer hat
ihn so brutal zur Strecke gebracht?
Mit Felix von Manteuffel, Susanne
Schäfer, Ole Lagerpusch u. a.
Regie: Thomas Wolfertz
Produktion: HR 2022
- Ursendung -
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Schrammek & Käther**
Moderation: Bernhard Schrammek und
Matthias Käther
Die besten Bearbeitungen
Bearbeitungen berühmter Komponierer
galten in der Vergangenheit nicht als
billige Plagiate, sondern als Reverenz an
das Original. In etlichen Fällen ist die
Attraktivität eines Stückes durch die
nachträgliche Veränderung sogar
entscheidend gesteigert worden, etwa
durch Veränderung der Instrumentierung
oder Hinzufügung weiterer Stimmen.
Schrammek & Käther sind auf der Suche
nach den zehn bestgelungenen
Bearbeitungen.
- 22:00 Klassik Lounge**
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (16/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Kontinente**
Moderation: Holger Zimmer
Der neue jüdische Sound in Deutschland
Yuriy Gurzhys Reise zu „Richard Wagner
und die Klezmerband“
Der umtriebige Berliner Musiker Yuriy
Gurzhy geht auf die Suche nach dem
neuen jüdischen Sound in Deutschland.
Moderator Holger Zimmer begleitet den
Musiker und spricht auch über dessen
aktuelles Buch: „Richard Wagner und die

Klezmerband“.

Sa **14**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 95 c-Moll
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Roger Norrington
Josef Suk:
Klavierquartett a-Moll, op. 1
Fauré Quartett
Johann Sebastian Bach:
Messe G-Dur, BWV 236
Dorothee Miels, Sopran
Benno Schachtner, Countertenor
Benedikt Kristjánsson, Tenor
Tobias Berndt, Bass
Gaechinger Cantorey
Leitung: Hans-Christoph Rademann
Robert Fuchs:
Fantasiestücke, op. 78
Martin Ostertag, Violoncello
Oliver Triendl, Klavier
Antonín Dvořák:
"Othello", Konzertouvertüre, op. 93
SWR Symphonieorchester
Leitung: Jakub Hrůša

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Henry Purcell:
Aus "The Fairy Queen"
Emily van Evera, Sopran
John Mark Ainsley, Simon Berridge, Paul
Agnew, Tenor
Jeremy White, Bass
Taverner Choir and Players
Leitung: Andrew Parrott
Ferdinand Ries:
Streichtrio e-Moll, WoO 70, Nr. 2
franz ensemble
Johann Nepomuk Hummel:
Concertino G-Dur, op. 73
London Mozart Players
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Philipp Scharwenka:
Klavierquintett b-Moll, op. 118

Ewa Kupiec, Klavier
Armida Quartett
Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert A-Dur, KV 219
Henning Kraggerud
Norwegian Chamber Orchestra

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Aaron Copland:
"Danzón Cubano"
Dallas Symphony Orchester
Leitung: Eduardo Mata
Luigi Cherubini:
Streichquartett Nr. 5 F-Dur
Hausmusik London
Ralph Vaughan Williams:
Fantasie
Sina Kloke, Klavier
Chamber Orchestra of New York
Leitung: Salvatore di Vittorio

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Niccolò Jommelli:
Ciaccona, op. 5 Nr. 13
Cappella de'Turchini
Leitung: Antonio Florio
Charles Gounod:
"Faust", Konzertwalzer
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Marcello Viotti
Pietro Locatelli:
Sinfonia f-Moll
Europa Galante
Leitung: Fabio Biondi
Ernst Naumann:
Drei Fantasiestücke, op. 5
Ilya Hoffman, Viola
Sergey Koudriakov, Klavier
Anonymus:
"Rodrigo Martínez"
Jordi Savall, Diskantgambe
Arianna Savall, Tripelharfe
Rolf Lislevand, Gitarre
Michael Behringer, Truhenorgel
Pedro Estevan, Perkussion

- Adela Gonzalez-Campa, Schellen
Jean-Philippe Rameau:
"Les surprises de l'amour", Ouvertüre
Les Musiciens du Louvre
Leitung: Marc Minkowski
Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie C-Dur, Presto, KV 200
The Academy of Ancient Music
Leitung: Christopher Hogwood
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Juliane Rumpel, Michendorf 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Kultur Aktuell 09:10 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 De Stichtag (WH)
- 14:00 Feature**
Das Land, in dem es immer regnet
Zurück nach Litauen
Von Jūratė Braginaitė
Mitwirkende: Dalia Užpelkienė, Violeta Mičiulienė-Trečiokaitė, Jurga Gusarovienė und Alexandra Jacovskytė
Sprecher*innen: Katja Hirsch und Jūratė Braginaitė
Regie: die Autorin
Ton: Hermann Leppich
Musik / Gesang: Tommy Neuwirth, Gustė Tamulionytė
Regieassistentz: Assunta Alegiani
Produktion: DLFK 2021
14 Jahre Litauen – 19 Jahre Deutschland
Die Autorin spürt den Veränderungen in ihrem früheren Heimatland nach, befragt auch ihre Erinnerungen an damals auf ihre Zuverlässigkeit. Was sie findet und was für sie heute wichtig ist, dafür stehen vier Frauen, die die Vergangenheit und Gegenwart Litauens verkörpern. Dalia Užpelkienė, ihre pensionierte Tante und ehemalige Bibliotheksdirektorin Šilute. Aber wenn sie durch ihre Kleinstadt schreitet, könnte sie auch die Bürgermeisterin gewesen sein. Jurga Gusarovienė; sie war Star-Journalistin, schmiss von einem Tag zum anderen hin und wurde erfolgreiche Goldschmiedin und Juwelierin in der Hauptstadt Vilnius.
- Mit großer Klarheit schaut sie auf ihr Land und seine sowjetische Vergangenheit.
Violeta Trečiokaitė-Mičiulienė, litauischer Comedy-Star, präsent in allen sozialen Medien und die gute Seele des Dorfes Subačius. In ihrer frühen Jugend war sie die wichtigste Vertraute der Autorin.
Alexandra Jacovskyste, Kostümbildnerin lebt mit ihren 76 Jahren noch immer in demselben geheimnisvollen Haus im Zentrum von Vilnius, in dem sie ihre Kindheit verbracht hat. Ein Inbegriff von Weisheit und Lebenskunst.
Was währt wie lange? Was kommt und was geht von allein? Was bleibt für immer? Und was muss dringend beendet werden? Straßenszenen, Pop- und Kinderlieder, abgerissene und wieder aufgenommene Erzählfäden verbinden sich zu einer akustischen Dokumentarerzählung. Dabei wird mit manchem Mythos der eigenen Erinnerung aufgeräumt. Zum Beispiel, dass Litauen Litauen heißt, weil lietus Regen heißt. Obwohl es tatsächlich ziemlich oft regnet.
- 15:00 Holzapfel live Raten oder Wünschen.**
Moderation: Stephan Holzapfel
- 17:00 weiter lesen**
Das LCB im rbb
Fiston Mwanza Mujila „Tanz der Teufel“
Der Literaturpodcast von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin
Am Mikrofon: Nadine Kreuzahler und Thomas Geiger
Eine Mine im Grenzgebiet zwischen Angola und dem Kongo. An der Peripherie der Gesellschaft versuchen hier alterslose Frauen, Diamantensucher Gauner, Agenten und Straßenkinder ihr Glück zu finden. Sie tanzen den „Tanz der Teufel“. Auch im neuen Roman von Fiston Mwanza Mujila spielt Musik wieder eine entscheidende Rolle. Sie gib den Rhythmus des Schreibens für den kongolesischen Autor vor, der seit 2009 in Graz lebt. „Tanz der Teufel“ wurde jüngst mit dem Prix Les Afriques ausgezeichnet und beschreibt die Auswirkungen des Kolonialismus, der Globalisierung und des Raubbaus der Bodenschätze auf dem afrikanischen Kontinent. Dabei geht die Ausbeutung auch von der politischen Klasse im

- Kongo selbst aus. Fiston Mwanza Mujila hat bereits für seinen ersten Roman „Tram 83“ viele Auszeichnungen bekommen, u.a. den Internationalen Literaturpreis vom Haus der Kulturen der Welt. Außerdem war er für den International Booker Prize nominiert. "weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem LCB (Literarischen Colloquium Berlin). Zu finden unter rbbkultur.de/weiterlesen und überall da, wo es Podcasts gibt.
- 18:00 Talente und Karrieren**
Moderation: Beate Stender
Von der Jungstudentin zur Soloflötistin Lilja Steiniger
Mit 14 Jahren hat Lilja Steiniger ihr Debüt mit dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin gegeben, in selben Jahr wurde sie Jungstudentin am Berliner Julius-Stern-Institut. Heute, mit Mitte Zwanzig, ist die junge Berlinerin Soloflötistin bei den Düsseldorfer Sinfonikern und hat gerade ihr Debütalbum „Sage & Mythos“ veröffentlicht, auf dem sie sich mit verwunschener Kammermusik von Friedrich Kuhlau bis Brett Dean präsentiert.
- 19:00 Unser Leben**
Aus Religion und Gesellschaft
- 20:00 Berliner Philharmoniker**
Claudio Abbado dirigiert die Berliner Philharmoniker
Wolfgang Amadeus Mozart:
"Le nozze di Figaro" (Die Hochzeit des Figaro), KV 492: Ouvertüre
Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622
Sabine Meyer, Bassettklarinetten
Richard Strauss:
Vier letzte Lieder
Karita Mattila, Sopran
Claude Debussy:
Pelléas et Mélisande: Suite
Konzertaufnahme vom 04.12.1998 in der Berliner Philharmonie
Hector Berlioz:
La mort d'Ophélie, op. 18 Nr. 2
Marche funèbre pour la dernière scène d'Hamlet, op. 18 Nr. 3
Frauenstimmen des RIAS Kammerchors
Sergej Prokofjew:
Violinkonzert Nr. 1 D-Dur, op. 19
Viviane Hagner
Claude Debussy:
- 3 Nocturnes
Frauenstimmen des RIAS Kammerchors
Maurice Ravel:
La valse
Konzertaufnahme vom 12.01.1999 in der Berliner Philharmonie
- 23:00 Late Night Jazz**
Moderation: Henry Altmann
The Art of Jazz: Jazz und Kunst im Wechselspiel
Jazz und Bildende Kunst gingen oft gemeinsame, sich gegenseitig befruchtende Wege: Das Jazz Age der 1920er Jahre färbte ab auf Werke von u. a. Picasso, Grosz und Dix. Jackson Pollock in seinen „Drip Paintings“ oder Piet Mondrians Straßengitternetz in „Broadway Boogie Woogie“, das einer Landkarte der Jazzclubs Manhattans glich, zeigten die zuckenden Lines des Bebop. Den Intellektuellen Jazz der 1950er Jahre reflektierten „coole“ Cover von Pierre Merlin oder Bob Thompson. Afro amerikanische und World Elemente fanden gleichermaßen Eingang in Musik wie in Bildende Kunst, Elektro Jazz in die Sprayer- und Street Art Szene. Nicht zuletzt haben sich Jazzmusikerinnen und -musiker wie Miles Davis, Ornette Coleman, Pee Wee Russell oder Cécile McLorin Salvant künstlerisch betätigt.

So 15

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Concertone C-Dur, KV 190
Lena Neudauer, Raphael Christ, Violine
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Wolfram Christ
Sergej Rachmaninow:
Morceaux de Salon, op. 10
Ekaterina Litvintseva, Klavier
Johann Nepomuk Hummel:
Trompetenkonzert E-Dur, WoO 1
Alison Balsom
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Pietari Inkinen
Dmitrij Schostakowitsch:
Streichquartett C-Dur, op. 49
Rasumowsky Quartett
Karol Szymanowski:
Violinkonzert Nr. 1, op. 35
Alena Baeva
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Stanislaw Skrowaczewski

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Florence Price:
Concerto in one movement d-Moll
Louis Schwizgebel, Klavier
Bamberger Symphoniker
Leitung: Joshua Weilerstein
Hector Berlioz:
"Roméo et Juliette", op. 17
Patricia Kern, Alt
Robert Tear, Tenor
John Shirley-Quirk, Bass
John Alldis Choir
London Symphony Orchestra
Leitung: Colin Davis

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Jean Sibelius:
"Eine Sage", op. 9

Göteborger Sinfoniker
Leitung: Neeme Järvi
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate D-Dur, KV 448
Martha Argerich, Daniel Barenboim,
Klavier
Antonio Vivaldi:
Konzert d-Moll, RV 540
Giangiacomo Pinardi, Laute
Europa Galante
Viola d'amore und Leitung: Fabio Biondi

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Joachim Quantz:
Flötenkonzert G-Dur, Allegro assa, QV
5:174
Rachel Brown
The Hanover Band
Leitung: Roy Goodman
Pablo de Sarasate:
"Prière et berceuse", op. 17
Tianwa Yang, Violine
Markus Hadulla, Klavier
Camille Saint-Saëns:
"Le rouet d'Omphale", op. 31
Orchestre de Paris
Leitung: Pierre Dervaux
Franz Liszt:
"Venezia e Napoli", Tarantella, S 162 Nr.
3
Yundi Li, Klavier
Marco Uccellini:
Sonata, op. 4, Nr. 18
The Arcadian Academy
Emmanuel Chabrier:
"Le Roi malgré lui", Fête polonaise et
Danse slave
Orchestre de la Suisse Romande
Leitung: Neeme Järvi
Johann Sebastian Bach:
Präludium und Fuge c-Moll, BWV 871
Grigorij Sokolow, Klavier

06:00 Klassik am Morgen

Friedrich Kuhlau:
Hugo und Adelheid, op. 107: Ouvertüre
Sinfonieorchester des Dänischen
Rundfunks

- Leitung: Michael Schønwandt
Julius Röntgen:
Serenade Nr. 2 für Flöte, Oboe,
Klarinette, Horn und Fagott
Linos Ensemble
Antonio Soler:
Fandango d-Moll, bearbeitet für Viola und
Instrumentalensemble (Nils Mönkemeyer)
Nils Mönkemeyer
Ensemble
Robert Schumann:
Arabeske für Klavier C-Dur, op. 18
Hideyo Harada
Joseph Martin Kraus:
Sinfonie C-Dur
Concerto Köln
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
(I) Noa und der Wut-Michi (5-Teiler)
Von Nina Petrick
Es liest: Nele Rosetz
Noa freut sich, als Michi mit seiner
Familie neben ihr einzieht. Er ist im
gleichen Alter wie sie. Aber es scheint,
als habe er zwei Gesichter. Der eine
Michi mag Katzen und ist freundlich, der
andere hat Wut im Bauch, gerät schnell
außer sich. Zum Beispiel, weil er nicht
mit seiner älteren Schwester verglichen
werden will oder so schön schreiben
kann wie Noa. In der Schule setzt er sich
unter den Tisch, wenn er sich ärgert. Noa
hat sehr gemischte Gefühle, wenn sie mit
Michi zusammen ist. Manchmal wundert
sie sich. Aber manchmal kann sie ihn
auch verstehen. Ob sie ihm dabei helfen
kann, die Wut besser in den Griff zu
bekommen?
(II) Zottel Zieps Friseursalon (2-Teiler)
Von Annette Herzog
Es liest: Eva Weißenborn
Zottel Ziep soll das erste Mal allein zu
Hause bleiben. Seine Mama ist sehr
besorgt. „Versprich mir, dass du nicht mit
den Streichhölzern spielst. Geh nicht auf
den Balkon und schließ dich nicht im
Badezimmer ein!“, ermahnt sie ihn. Zotte
Ziep verspricht alles. Und er hält sich
daran. Aber Mama hat nichts von der
Nähmaschine gesagt, die ein Pedal wie
ein Auto hat. Hat sie die Schneiderscherer
verboten? Er könnte einen Friseursalon
eröffnen. Bald ist die Wohnung voller
Kunden, die Nachricht von seinen
einfallsreichen Frisuren spricht sich sofort
herum. Wenn nur Mama nicht zu schnell
nach Hause kommt! Denn Zottel Ziep ha
- einiges aufzuräumen.
- 08:00 Klassik für Kinder**
**Musikgeschichten und knifflige Rätsel
für wache Ohren**
Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**
In der Gegenwart Buddhas
Die Exiltibeter und der Dalai Lama
Von Ingrid Norbu
Mehr als 100.000 Tibeter leben im Exil, in
Deutschland sind es etwa 600. Als
Migranten sind sie höchst willkommen,
denn sie gelten als friedfertig und
mitfühlend; Eigenschaften, die zuallererst
ihrem religiösen Oberhaupt zugesprochen
werden. Die meisten Tibeter versuchen
den hohen Erwartungen gerecht zu
werden. Für sie ist der 14. Dalai Lama
"Kundün", die Allgegenwärtigkeit des
mitfühlenden Buddha, und Gebete für
sein langes Leben gehören zu vielen
Zeremonien. Inzwischen ist er 86 Jahre
alt. Ein Nachfolger dürfte es schwer
haben, in seine Fußstapfen zu treten,
denn noch nie zuvor genoss ein Dalai
Lama als buddhistischer Lehrer und
Weltbürger so hohe Anerkennung wie
dieser. Allerdings sind in den letzten
Jahren auch kritische Stimmen an seiner
moralischen Übermacht laut geworden.
- 09:30 Bachkantate**
Wo gehest du hin?
Kantate BWV 166 zum Sonntag Cantate
Guro Hjemli, Sopran
Terry Wey, Countertenor
Gerd Türk, Tenor
Markus Volpert, Bass
Chor und Orchester der J. S.
Bach-Stiftung, St. Gallen
Leitung: Rudolf Lutz
Präludium und Fuge für Orgel D-Dur,
BWV 532
Fred Litwinski
- 10:00 Evangelischer Gottesdienst**
Übertragung aus der Luisenkirche in
Berlin-Charlottenburg
Predigt: Pfarrerin Anne Hensel
- 11:00 Sonntagskonzert**
Antal Doráti
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Violinkonzert e-Moll, op. 64
Henryk Szeryng
London Symphony Orchestra
Antonín Dvořák:

- Slawische Tänze für Orchester, op. 46
Royal Philharmonic Orchestra
Sergej Rachmaninow:
Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll, op. 30
Byron Janis
London Symphony Orchestra
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 101 D-Dur, Hob. I:101
Philharmonia Hungarica
Nikolaj Rimskij-Korsakow:
Scheherazade, op. 35, Sinfonische Suite
nach Tausendundeiner Nacht
Rafael Druian, Solo-Violine
Minneapolis Symphony Orchestra
- 14:00 Hörspiel**
Der Ring des Nibelungen
16-teilige Podcastserie von Regine Ahrer
nach dem gleichnamigen
Bühnenkunstwerk von Richard Wagner
Das Freiheitspaar (5/16) & Frickas
Eingreifen (6/16)
5. Das Freiheitspaar
Als Siegmund sich in einer stürmischen
Nacht in Hundings Hütte rettet, fühlt er
sich von Hundings Frau, Sieglinde, sofort
magisch angezogen. Die beiden
entdecken, dass sie vom gleichen Vater
abstammen: Wotan. Noch in der gleichen
Nacht vollziehen sie den Liebesakt und
fliehen.
6. Frickas Eingreifen
Für Fricka, Wotans Frau, ist die
Liebesverbindung zwischen Siegmund
und Sieglinde ein Skandal, der gerächt
werden muss. Als der gehörnte Hunding
sich aufmacht, um Siegmund im Kampf
zu töten, zwingt Fricka Wotan, sich
gegen seinen eigenen Sohn zu stellen.
Mit Bernhard Schütz als Wotan, Martina
Gedeck als Fricka, Regina Lemnitz als
Erda, Bibiana Beglau als Brünhilde,
Katrin Angerer als Freia, Lars Rudolph
als Alberich, Dimitrij Schaad als Siegfried
und viele andere
Musik: Felix Raffel
Unter Verwendung der Originalmusik von
Richard Wagner
Regie: Regine Ahrem und Peter Avar
Produktion: rbb 2022
- Ursendung -
- 15:00 Georg Friedrich Händel**
Die Musikserie von Peter Uehling
20. Folge
Die meisten Komponisten konnten vom
Komponieren nicht leben. Händel
dagegen erwirtschaftete mit
übermenschlichem Fleiß derartige
Überschüsse, dass er sie anlegen, in
eine Kunstsammlung stecken und für
wohltätige Zwecke spenden konnte und
dennoch als einer der reichsten
Komponisten aller Zeiten starb.
- 17:00 Couragiert unterwegs**
Feministisch, divers, weltoffen
- 18:00 Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den
entspannten Ausklang des
Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
James Conlon dirigiert das Deutsche
Symphonie-Orchester Berlin
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie g-Moll, KV 183
Dmitrij Schostakowitsch:
Kammersinfonie für Streichorchester
c-Moll, op. 110a
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie C-Dur, KV 338
Konzertaufnahme vom 10.04.2021 im
Großen Sendesaal im Haus des
Rundfunks (rbb)
Carl Maria von Weber:
"Oberon": Ouvertüre
Max Bruch:
Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26
Joshua Bell
Unbekannt:
Yankee doodle
Joshua Bell, Violine
Alexander von Zemlinsky:
Die Seejungfrau, Fantasie für Orchester
- 23:00 Late Night Jazz**
Moderation: Nabil Atassi
Ein Portrait des Saxofonisten Christian
Weidner
Christian Weidner gehört zu den
profilertesten Jazzmusikern Berlins.
1976 in Kassel geboren, spielte er mit 17
Jahren bereits im
Bundesjugendjazzorchester. Seit 1999
lebt er in Berlin und prägt in den
unterschiedlichsten Konstellationen und
Funktionen den Jazz aus der Hauptstadt
- egal ob in eigenen Projekten, im Trio,
im größeren Ensemble oder als
Mitmusiker bei anderen Bandleadern: in
Berlin, Deutschland und Europa. Er
komponiert Hörbücher, kuratiert

Konzertreihen und dozierte an unterschiedlichen Hochschulen. Seit 2015 ist er Saxofon-Professor an der Musikhochschule in Stuttgart. Christian Weidners reiches musikalisches Portfolio – zu hören in „Late Night Jazz“.

Mo 16

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johannes Brahms:
"Haydn-Variationen", op. 56 a
MDR-Kammerphilharmonie
Leitung: Christoph König
Carl Philipp Emanuel Bach:
Konzert C-Dur, Wq 112, Nr. 1
Michael Rische, Klavier
Max Reger:
"Eine romantische Suite", op. 125
Staatskapelle Dresden
Leitung: Christian Thielemann
Thomas Schmidt:
Klavierkonzert g-Moll, op. 108
Julian Riem
Erzgebirgische Philharmonie Aue
Leitung: Naoshi Takahashi
Franz Liszt:
"Festklänge", S 101
Dresdner Philharmonie
Leitung: Michel Plasson

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Antonio Rosetti:
Oboenkonzert C-Dur, M C29
Kurt Meier
Zürcher Kammerorchester
Leitung: Johannes Moesus
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate B-Dur, KV 378
Les Adieux
Miklós Rózsa:
"Rudyard Kipling's Jungle Book", Suite
BBC Philharmonic
Leitung: Rumon Gamba
Robert Schumann:
Konzert a-Moll, op. 129
Andreas Heinig, Violoncello

Amira Quartet
Maurice Ravel:
Klavierkonzert D-Dur
Krystian Zimerman
London Symphony Orchestra
Leitung: Pierre Boulez

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Leoš Janáček:
"Das schlaue Füchslein", Suite
Tschechisches Philharmonisches
Orchester
Leitung: Jiří Bělohlávek
Johann Baptist Vanhal:
Streichquartett G-Dur, W 5a:G8
Lotus String Quartet
Wilhelm Friedemann Bach:
Cembalokonzert f-Moll
Guy Penson
Il Fondamento
Leitung: Paul Dombrecht

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Domenico Scarlatti:
Sonate cis-Moll, K 247
Sergei Babayan, Klavier
Johann Gottlieb Graun:
Sinfonia grosso D-Dur
Wiener Akademie
Leitung: Martin Haselböck
Ferdinand Ries:
Klavierkonzert cis-Moll, Rondo, op. 55
Christopher Hinterhuber
Gävle Symphony Orchestra
Leitung: Uwe Grodd
Camille Saint-Saëns:
Symphonie F-Dur, Poco allegretto
Tapiola Sinfonietta
Leitung: Jean-Jacques Kantorow
Ludwig van Beethoven:

RBBKULTUR Mai 2022

- Variationen über "La ci darem la mano",
WoO 28
Trio di Clarone
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 86 D-Dur, Finale
Concentus Musicus
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Peter Kloss-Nelson,
Berlin 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00
40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (17/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast
im Studio 17:45 Kultur Aktuell
- 18:00 Literaturstadt Berlin Brandenburg**
Kulturpolitische Diskussionsrunde #2
live aus dem LCB
Mit Robbin Juhnke, Ulrike Liedtke,
Hendrik Röder Odile Kennel
Moderation: Natascha Freundel und
Anne-Dore Krohn
Die Berliner Literaturkonferenz (BLK), in
der die Literaturveranstalter:innen der
Stadt verbunden sind, lädt ein zum
zweiten Podiumsgespräch über die
Literaturpolitik der Stadt. Welche
Gemeinsamkeiten und Unterschiede gibt
es in der Literaturförderung in Berlin und
Brandenburg? Dominiert die Konkurrenz
zwischen Stadt und Land, Provinz und
Metropole, oder profitiert die Kulturszene
von einer Synergie der Fördermodule?
- Wie mobilisieren wir das Publikum an
neue Orte? Dazu diskutieren die
rbbKultur-Redakteurinnen Natascha
Freundel und Anne-Dore Krohn mit Dr.
Robbin Juhnke (Kulturpolitischer
Sprecher der CDU-Fraktion im Berliner
Abgeordnetenhaus), Odile Kennel
(Autorin und Übersetzerin), Prof. Dr.
Ulrike Liedtke (Präsidentin des
Brandenburger Landtags, SPD) und
Hendrik Röder (Brandenburgisches
LiteBerliner und Brandenburger
Literaturveranstalter*innen im LCB.
Eine Kooperation der Berliner
Literaturkonferenz mit dem
Brandenburger Literaturrat und rbbKultur
Die Veranstaltung findet im LCB statt und
wird auf rbbKultur live übertragen.
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Marek Janowski dirigiert das Deutsche
Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 14.06.1996 in der
Berliner Philharmonie
Robert Schumann:
Szenen aus Goethes Faust
Ruth Ziesak, Veronica Cangemi, Sibylla
Rubens, Sopran
Brigitte Baileys, Mette Ejsing,
Mezzosopran
Thomas Randle, Tenor
Thomas Quasthoff, Roman Trekel,
Bariton
Peter Lika, Bass
Gilles Cachemaille, Bariton
Tölzer Knabenchor
Rundfunkchor Berlin
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (17/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
Moderation: Andreas Göbel
Der Komponist Detlev Glanert
Der Berliner Komponist verbindet
Klangsinnlichkeit mit Theaterpraxis und
zählt zu den erfolgreichsten
Opernkomponisten der Gegenwart. "Es
gibt nichts Heutigeres, weil es so
unglaublich innovativ ist: Wir verhandeln
uns auf der Bühne immer selbst, auf

naiver, kindlicher und sehr hoher Intelligenzebene. Gleichzeitig. Das ist unübertrefflich", so Detlev Glanert über die Faszination, die die Oper auf ihn ausübt.

Di **17**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Wolfgang Amadeus Mozart:
Konzert Es-Dur, KV 365
Marie-Pierre Langlamet, Naoko Yoshino,
Harfe
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Alondra de la Parra
Carl Philipp Emanuel Bach:
Violoncellokonzert a-Moll, Wq 170
Hans-Jacob Eschenburg
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel
Bach
Leitung: Hartmut Haenchen
Paul Dukas:
"La Peri"
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: Sylvain Cambreling
Sergej Rachmaninow:
Sonate b-Moll, op. 36
Martin Klett, Klavier
Benjamin Britten:
"Sinfonia da Requiem", op. 20
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Marin Marais:
"Alcyone", Aires pour les Éoliens et les
Éoliennes
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Alexander Borodin:
Streichquartett Nr. 2 D-Dur
Dover Quartet
Richard Strauss:
Violinkonzert d-Moll, op. 8
Ernö Sebestyén
Symphonieorchester des Bayerischen

Rundfunks
Leitung: Neeme Järvi
Antonio Caldara:
"Missa dolorosa"
Constanze Backes, Andrea Brown,
Sopran
Susanne Otto, Alt
Jürgen Banholzer, Detlef Bratschke,
Countertenor
Hermann Oswald, Andreas Weller, Tenor
Markus Flaig, Wolf Matthias Friedrich,
Bass
Balthasar-Neumann-Chor und -Ensembl
Leitung: Thomas Hengelbrock
Edward Elgar:
Serenade e-Moll, op. 20
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Roger Norrington

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Ottorino Respighi:
"Trittico botticelliano"
Chamber Orchestra of New York
Leitung: Salvatore di Vittorio
Camille Saint-Saëns:
Variationen über ein Thema von
Beethoven, op. 35
Duo d'Accord
Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur,
BWV 1049
Philip Picket, Rachel Beckett, Blockflöte
Simon Standage, Violine
The English Concert
Leitung: Trevor Pinnock

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Luka Sorkočević:
Symphonie Nr. 2 G-Dur
Salzburger Hofmusik
Leitung: Wolfgang Brunner

RBBKULTUR Mai 2022

- Moriz Rosenthal:
Fantasie über die Walzer "An der schönen, blauen Donau", "Die Fledermaus" und "Freut euch des Lebens"
Konstantin Scherbakov, Klavier
Franz Schubert:
"Rosamunde", Entr'acte nach dem 3. Akt
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Gustav Kuhn
Enrique Granados:
"Danzas española", Andaluza und Danza triste, op. 37
Andrés Segovia, Gitarre
Carl Friedrich Abel:
Konzert C-Dur, op. 11, Nr. 6
Sabine Bauer, Hammerklavier
La Stagione Frankfurt
Robert Schumann:
Abegg-Variationen F-Dur, op. 1
Kit Armstrong, Klavier
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (18/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
- Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Riccardo Chailly dirigiert die Berliner Philharmoniker
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Ruy Blas, Ouvertüre für Orchester c-Moll op. 95
Robert Schumann:
Klavierkonzert a-Moll, op. 54
Martha Argerich
Sergej Rachmaninow:
Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 44
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (18/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
Moderation: Margarete Zander
Die Komponistin Tania León
Geboren wurde die kubanische Komponistin 1943 in Havanna. Vom Tanztheater in Harlem zur Dirigentin, von der Programmberaterin für lateinamerikanische Musik bis zum Pulitzer Preis: Tania León schreibt Musikgeschichte – eigenwillig, selbstbewusst, großartig.

Mi 18

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

Leitung: Johannes Moesus

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Ferdinand Ries:
"Bardische Ouvertüre", WoO 24
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Howard Griffiths
Benedikt Anton Aufschnaiter:
Sonate Sankt Hieronymus, op. 4, Nr. 4
Ars Antiqua Austria
Johann Matthias Sperger:
Symphonie Nr. 34 D-Dur
L'arte del mondo
Leitung: Werner Ehrhardt
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sechs Lieder ohne Worte, op. 85
Michael Endres, Klavier
Erich Wolfgang Korngold:
Symphonie Fis-Dur, op. 40
Nordwestdeutsche Philharmonie
Leitung: Werner Andreas Albert

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Cesare Negri:
"Canarios"
The Harp Consort
Leitung: Andrew Lawrence-King
Francesco Cavalli:
"Lauda Jerusalem"
Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble
Leitung: Thomas Hengelbrock
Henry Charles Litloff:
Concerto symphonique c-Moll, op. 123
Peter Donohoe, Klavier
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Andrew Litton

02:00 Nachrichten, Wetter

05:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Antonín Dvořák:
"In der Natur", Konzertouvertüre, op. 91
Prager Symphoniker
Leitung: Charles Mackerras
Heinrich von Herzogenberg:
Klaviertrio c-Moll, op. 24
Wiener Klaviertrio
Joseph Haydn:
Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIb/2
Jens Peter Maintz
Die Deutsche Kammerphilharmonie
Bremen
Johann Sebastian Bach:
"Gelobet sei der Herr, mein Gott", BWV
129
Arleen Augér, Sopran
Gabriele Schreckenbach, Alt
Philippe Huttenlocher, Bass
Gächinger Kantorei Stuttgart
Bach-Collegium Stuttgart
Leitung: Helmuth Rilling
Ignaz Joseph Pleyel:
Sinfonia concertante F-Dur, B 115
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Jean-Philippe Rameau:
"Les Boréades", Ouvertüre
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Wolfgang Amadeus Mozart:
Concertone C-Dur, Allegro spiritoso, KV
190
Gonzalo Ruiz, Oboe
Pavlo Beznosiuk, Violine
Sarah Freiberg, Violoncello
Portland Baroque Orchestra
Violine und Leitung: Monica Huggett
Ottorino Respighi:
Sechs kleine Stücke
Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier
Édouard Lalo:
Fantasie-Ballett
Chantal Juillet, Violine
Orchestre symphonique de Montréal
Leitung: Charles Dutoit
Franz Danzi:
Sinfonia concertante B-Dur, Allegro, op.
41
Robert Dohn, Flöte
Dieter Klöcker, Klarinette
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Iona Brown
Wolfgang Amadeus Mozart:

RBBKULTUR Mai 2022

- Streichquartett C-Dur, Allegro molto, KV 465
Quatuor Van Kuijk
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Neue Aufnahmen 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (19/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Feature**
Der Krieg und ich
Tagebuch aus der Ukraine
Von Inga Lizengevic
Regie: die Autorin
Produktion: rbb 2022, in Zusammenarbeit mit Mitya Churikov, rbbKultur Fernsehen - Ursendung -
Wie leben Künstler*innen in der Ukraine mit dem Krieg? Wie schützen sie sich? Wie helfen sie anderen Menschen? Wovor haben sie am meisten Angst? Welche Rolle spielt ihre Kunst in diesen, wie sie selbst sagen, schrecklichsten Wochen ihres Lebens? Zwei bildende Künstler*innen, ein Musiker und eine Kuratorin aus Lviv, Kyjiw und Dnipro schildern seit Kriegsbeginn ihren Alltag, ihre Eindrücke und Gedanken.
- 19:30 Der Tag**
- Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Jeffrey Tate dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 22.09.1999 in der Berliner Philharmonie
Gustav Mahler:
Blumine
Totenfeier
Sinfonisches Präludium
Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (19/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Ausklang**
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

Do 19

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter**
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert C-Dur, KV 467
Yu Kosuge
NDR Elbphilharmonie Orchester
Leitung: Lawrence Foster
Vincent d'Indy:
Streichsextett, op. 92
Sebastian Gaede, Violoncello
Mitglieder des NDR Elbphilharmonie
Orchesters
Julius Röntgen:
Ballade über eine norwegische
Volksmelodie, op. 36
NDR Radiophilharmonie
Leitung: David Porcelijn
Joseph Haydn:
Sonate As-Dur, Hob. XVI/46
Markus Becker, Klavier
Louis Spohr:
Symphonie Nr. 9 h-Moll, op. 143
NDR Radiophilharmonie Hannover
Leitung: Howard Griffiths
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Ferdinand Hiller:
Klavierkonzert Nr. 3 As-Dur, op. 170
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett A-Dur, op. 18, Nr. 5
Belcea Quartet
Johann Georg Albrechtsberger:
Posaunenkonzert B-Dur
Thomas Horch
Orchester des Gärtnerplatztheaters
Leitung: Reinhard Schwarz
Elisabeth Jacquet de la Guerre:
"Semelé"
Ensemble 392
Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie A-Dur, KV 114
Concentus Musicus
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Franz Danzi:
Concertino B-Dur, op. 47
Sinfonietta Riga
Leitung: Claus Efland
Cécile Chaminade:
Etudes, op. 35
Johann Blanchard, Klavier
Frederick Delius:
"Over the hills and far away", Fantasy
Overture
Orchester der Welsh National Opera
Leitung: Charles Mackerras
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Antonio Vivaldi:
Konzert C-Dur, RV 537
Hannes und Wolfgang Läubin, Trompete
English Chamber Orchestra
Leitung: Simon Preston
Ludwig van Beethoven:
Sonate F-Dur, Allegro, op. 24
Pinchas Zukerman, Violine
Marc Neikrug, Klavier
Adolf von Henselt:
Klavierkonzert f-Moll, Allegro agitato, op.
16
Wolfgang Manz
Nürnberger Symphoniker
Leitung: Ken-David Masur
Arcangelo Corelli:
Sinfonia, WoO 1
Freiburger Barockorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz
Max Bruch:
Fantasie, op. 11
Klavierduo Genova & Dimitrov
Carl Philipp Emanuel Bach:
Flötenkonzert G-Dur, Presto, Wq 169
Emmanuel Pahud
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Trevor Pinnock
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu

RBBKULTUR Mai 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (20/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der zweite Gedanke**
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen
Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
- Antonello Manacorda dirigiert die Kammerakademie Potsdam
Konzertaufnahme vom 03.09.2016 in der Nikolaikirche in Luckau
Wolfgang Amadeus Mozart:
"Cosi fan tutte", KV 588: Ouvertüre
Johann Sebastian Bach:
Konzert, BWV 1041 / BWV 1058
Avi Avital, Mandoline
Avner Dorman:
Mandolinenkonzert
Avi Avital
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 56
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (20/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 The Voice**
Moderation: Ortrun Schütz
Benjamin Clementine - Von der Obdachlosigkeit zur goldenen Schallplatte
Der Brite hat sich als Obdachloser mit A-Cappella-Gesang auf den Straßen in Paris durchgeschlagen. Dort fiel der Presse seine gefühlsstarke Stimme auf. Mittlerweile sitzt Benjamin Clementine of am Flügel - mal mit eigenen aufgewühlt-dramatischen Soul-Songs, mal mit chansonartigen Kompositionen, die ihn tief verletzlich zeigen. Und immer mit seinem beeindruckenden Stimmumfang. Die Grenzen zwischen Klassik, Jazz und Pop gelten nicht für ihn. Zu Clementines Auszeichnungen zählen eine goldene Schallplatte, der französische Grammy "Victoire" und der renommierte britische Mercury Prize.

Fr 20

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie g-Moll, KV 550
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Bruno Weil
Georg Philipp Telemann:
Sonata e-Moll, TWV 50:4
L'accademia giocosa
Robert Schumann:
Vier doppelchörige Gesänge, op. 141
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Peter Dijkstra
Johann Sebastian Bach:
Präludium und Fuge b-Moll, BWV 867
Dina Ugorskaja, Klavier
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Konzert As-Dur
Begoña Uriarte, Karl Hermann
Mrongovius, Klavier
Bamberger Symphoniker
Leitung: Antoni Wit

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Richard Strauss:
Suite B-Dur, op. 4
Ensemble Villa Musica
Michail Glinka:
"Ein Leben für den Zaren", Vier Tänze
Philharmonia Orchestra
Leitung: Efrem Kurtz
Karol Szymanowski:
"Masques", Shéhérazade, op. 34, Nr. 1
Heidrun Holtmann, Klavier
Dmitrij Schostakowitsch:
Symphonie Nr. 11 g-Moll, op. 103 - "Das
Jahr 1905"
Boston Symphony Orchestra
Leitung: Andris Nelsons

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Frederick Delius:
Suite
Ralph Holmes, Violine
Royal Philharmonic Orchestra

Leitung: Vernon Handley
Ludwig van Beethoven:
Sonate Es-Dur, op. 27, Nr. 1
Jean-Efflam Bavouzet, Klavier
François-Joseph Fétis:
Flötenkonzert h-Moll
Gaby Pas-van Riet
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Fabrice Bollon

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Michail Glinka:
"Ruslan und Ludmila", Ouvertüre
SWR Symphonieorchester
Leitung: Ben Gernon
Antonio Vivaldi:
Violoncellokonzert B-Dur, RV 423
Yo-Yo Ma
Amsterdam Baroque Orchestra
Leitung: Ton Koopman
Luigi Boccherini:
Quintett F-Dur, op. 55, Nr. 2
Michael Faust, Flöte
Auryn Quartett
Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie D-Dur, KV 97
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Johann Sebastian Bach:
Präludium und Fuge cis-Moll, BWV 849
Dina Ugorskaja, Klavier
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 82 C-Dur, Vivace
Orchestra of the 18th Century
Leitung: Frans Brüggen

06:00 Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Peter Kloss-Nelson,
Berlin 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

RBBKULTUR Mai 2022

- 10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (21/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Jens Lehmann
- 15:50 Das Wort zum Schabbat**
Rabbiner Ran Vernikovsky, Mainz
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Hörspiel**
Der Ring des Nibelungen
16-teilige Podcastserie von Regine Ahrem nach dem gleichnamigen Bühnenkunstwerk von Richard Wagner
Das Prinzip Liebe (7/16) & Brünhildes Strafe (8/16)
7. Das Prinzip Liebe
Die Walküre Brünhilde soll auf Wotans Geheiß an der Seite von Hunding kämpfen. Sie verweigert sich dem grausamen Befehl und versucht stattdessen Siegmund zu retten. Im letzten Moment greift Wotan ein, was Siegmunds Tod bedeutet. Brünhilde aber flieht mit Sieglinde.
8. Brünhildes Strafe
Während die schwangere Sieglinde zu Fuß in den Wald flieht, stellt sich Brünhilde ihrem Vater Wotan. Der verbannt sie für ihren Ungehorsam auf einen Felsen, umgeben von einem Feuerkreis. Brünhilde kann Wotan überzeugen, dass ein Held sie daraus erwecken darf.
Mit Bernhard Schütz als Wotan, Martina Gedeck als Fricka, Regina Lemnitz als Erda, Bibiana Beglau als Brünhilde, Katrin Angerer als Freia, Lars Rudolph als Alberich, Dimitrij Schaad als Siegfried und viele andere
Musik: Felix Raffel
Unter Verwendung der Originalmusik von
- Richard Wagner
Regie: Regine Ahrem und Peter Avar
Produktion: rbb 2022
- Ursendung -
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Jazz Berlin**
Moderation: Eva Garthe
Jazzfest Berlin 2021: ICP Orchestra / Koma Saxo
Als Berliner Jazztage 1964 gegründet, zählt das Jazzfest Berlin zu Europas ältesten und renommiertesten Festivals seiner Art. Nach einer rein digitalen Ausgabe im Jahr 2020 trafen sich letzten Herbst wieder Künstlerinnen und Künstler unterschiedlicher Jazz Spielarten im silent green Kulturquartier, der Kaiser Wilhelm Gedächtniskirche und dem Pierre Boulez Saal. Jazz Berlin präsentiert zwei Konzerte, die im silent green stattfanden und beide mit hintergründigem Humor zu überzeugen wussten. Das Amsterdamer ICP Orchestra ist seit Jahrzehnten eine Instanz für improvisierte Musik in Europa. Das deutsch skandinavische Quintett Koma Saxo steht für Überraschungen und nutzt jeden Auftritt als Gelegenheit, neues Terrain zu erkunden.
- 22:00 Klassik Lounge**
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (21/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Kontinente**
Moderation: Carsten Beyer
Oumou Sangaré – die malische Diva
Die malische Sängerin Oumou Sangaré ist nicht nur eine der bekanntesten Sängerinnen ihres Landes, sie ist auch Role Model für viele Frauen. In ihren Liedern macht Sangaré Front gegen den Bürgerkrieg in Mali, gegen Korruption in der Regierung und gegen den Chauvinismus in der westafrikanischen Gesellschaft. Carsten Beyer hat mit Oumou Sangaré über die Songs ihres neuen Albums „Timbuktu“ gesprochen, und er schlägt einen Bogen zu anderen Sängerinnen aus der Region wie Rokia Traoré und Fatoumata Diawarra.

Sa 21

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Ludwig van Beethoven:
"Egmont", Ouvertüre, op. 84
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Franz Schubert:
Quartettsatz c-Moll, D 703
Karol Szymanowski Quartett
Franz Danzi:
"Turandot", Ouvertüre
Karlsruher Barockorchester
Leitung: Kirstin Kares
Leopold Anton Kozeluch:
Parthia F-Dur
Consortium Classicum
Arnold Schönberg:
Aus "Gurrelieder"
Melanie Diener, Sopran
Yvonne Naef, Mezzosopran
Robert Dean Smith, Gerhard Siegel,
Tenor
Ralf Lukas, Bariton
Andreas Schmidt, Sprecher
Chor des Bayerischen Rundfunks
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: Michael Gielen

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Benjamin Britten:
Violinkonzert d-Moll, op. 15
Frank Peter Zimmermann
Schwedisches Radio-Sinfonieorchester
Leitung: Manfred Honeck
Ludwig van Beethoven:
Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"
Jean-Efflam Bavouzet, Klavier
Hugo Alfvén:
"Der verlorene Sohn", Konzertsuite
Philharmonisches Orchester Stockholm
Leitung: Neeme Järvi
Dmitrij Schostakowitsch:
Sechs Romanzen nach Versen
englischer Dichter, op. 140
Stanislaw Sulejmanow, Bass

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Michail Jurowski
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 104 D-Dur
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Camille Saint-Saëns:
Suite D-Dur, op. 49
Ensemble Orchestral de Paris
Leitung: Jean-Jacques Kantorow
Josef Suk:
"Stimmungsbilder", op. 10
Karl-Andreas Kolly, Klavier
Frederick Delius:
"Brigg fair"
Hallé Orchestra
Leitung: Mark Elder

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Josef Mysliveček:
"Il Demetrio", Ouvertüre
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Franz Schubert:
Symphonische Fragmente D-Dur,
Scherzo, D 708 a
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Cécile Chaminade:
Sonate c-Moll, Allegro appassionato, op.
21
Johann Blanchard, Klavier
Antonio Vivaldi:
Konzert F-Dur, RV 574
Akademie für Alte Musik Berlin
Camille Saint-Saëns:
Klavierkonzert Nr. 1 D-Dur, Andante, op.
17
Stephen Hough
City of Birmingham Symphony Orchestra
Leitung: Sakari Oramo
Friedrich Witt:
Flötenkonzert G-Dur, Rondo

- Susanne Barner
Hamburger Symphoniker
Leitung: Johannes Moesus
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Kultur Aktuell 09:10 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 De Stichtag (WH)
- 14:00 Feature**
Der Krieg und ich
Tagebuch aus der Ukraine
Von Inga Lizengevic
Regie: die Autorin
Produktion: rbb 2022, in Zusammenarbeit mit Mitya Churikov, rbbKultur Fernsehen
Wie leben Künstler*innen in der Ukraine mit dem Krieg? Wie schützen sie sich? Wie helfen sie anderen Menschen? Wovor haben sie am meisten Angst? Welche Rolle spielt ihre Kunst in diesen, wie sie selbst sagen, schrecklichsten Wochen ihres Lebens? Zwei bildende Künstler*innen, ein Musiker und eine Kuratorin aus Lviv, Kyjiw und Dnipro schildern seit Kriegsbeginn ihren Alltag, ihre Eindrücke und Gedanken.
- 15:00 Holzapfel live**
Raten oder Wünschen.
Moderation: Stephan Holzapfel
- 17:00 weiter lesen**
Das LCB im rbb
Birgit Weyhe: „Rude Girl“
Der Literaturpodcast von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin
Am Mikrofon: Anne-Dore Krohn und Thorsten Dönges
Birgit Weyhe gehört zu den starken Erzählerinnen unserer Zeit: Mit ihren Bildgeschichten greift sie wichtige aktuelle Themen auf und entfaltet deren narrative Kraft zwischen Wort und Text. In „Rude Girl“ thematisiert Birgit Weyhe ihre Erfahrungen als Dozentin an einem US College. Dort wird sie immer wieder mit

dem Thema „kulturelle Aneignung“ konfrontiert. Als sie Priscilla Layne trifft, eine afroamerikanische Germanistik Professorin mit karibischen Wurzeln, beschließt sie, deren Lebensgeschichte zu zeichnen und aufzuschreiben. Aber darf sie als weiße Autorin über Schwarze schreiben? Welche Fehler kann sie dabei machen, in welche Fettnäpfchen treten? Ein Gespräch über Grenzgänge und Grenzbereiche, über die Kraft von Farbe Strichen und Stiften.

"weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem LCB (Literarischen Colloquium Berlin). Zu finden unter rbbkultur.de/weiterlesen und überall da, wo es Podcasts gibt.

- 18:00 Talente und Karrieren**
Moderation: Kamilla Kaiser
Solo, Kammermusik und Orchester: Die Bratschistin Sindy Mohamed
„Kommt in meine Konzerte, ihr werdet Gänsehaut bekommen“ verspricht die junge ägyptisch französische Bratschistin. Und hat das erst kürzlich wieder mit ihrer Interpretation von György Kurtágs „In Nomine all'ongherese“ aus dem Solo Werk „Signs, Games and Messages“ eingelöst. „In tief aus dem Inneren entspringenden Bewegungen, mit blitzgescheiter Akzentuierung und in leidenschaftlicher Verbindung mit ihrem Instrument (...) schuf Mohamed etwas, das Astronomen eine „Singularität“ nennen: einen, in diesem Fall musikalischen, Ort, an dem die Gravitation so stark ist, dass die Krümmung der Raumzeit divergiert, umgangssprachlich also 'unendlich' ist“, schrieb die Süddeutsche Zeitung über ihre Kurtág-Interpretation.

- 19:00 Unser Leben**
Aus Religion und Gesellschaft

- 20:00 Berliner Philharmoniker**
Sir Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 95 c-Moll, Hob. I:95
Jörg Widmann:
Flöte en suite
Emmanuel Pahud, Flöte
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92
Konzertaufnahme vom 21.09.2012 in der Berliner Philharmonie

RBBKULTUR Mai 2022

György Ligeti:
Atmosphères
Richard Wagner:
"Lohengrin": Vorspiel, 1. Aufzug
Claude Debussy:
Jeux, Poème dansé
Maurice Ravel:
Daphnis et Chloé, Suite Nr. 2
Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97
Konzertaufnahme vom 13.11.2012 in der
Berliner Philharmonie

23:00 **Late Night Jazz**

Moderation: Jens Lehmann
Fundamentalisten des Groove - Ohne
Schlagzeuger kein Jazz?
Auch beim Jazz kommt es auf einen
guten Drummer an. Jens Lehmann
kommt vom Klavier und ist rhythmisch
eher unbegabt, kennt aber immerhin ein
paar Schlagzeuger-Witze und stellt seine
Lieblinge an den Drumsets vor.

So 22

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 **Nachrichten, Wetter**

02:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)** **präsentiert von BR-KLASSIK**

Johannes Brahms:
Symphonie Nr. 1 c-Moll, op. 68
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Yakov Kreizberg
Dmitrij Schostakowitsch:
Concertino a-moll, op. 94
Alexander Toradze, George Vatchnadze,
Klavier
Anton Webern:
Langsamer Satz
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Paavo Järvi
Christoph Graupner:
"Jesu edler Hoher Priester"
Klaus Mertens, Bass
Accademia Daniel
Carl Czerny:
Klavierkonzert, op. 153
Yaara Tal, Andreas Groethuysen
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Arnold Östman

02:03 **ARD-Nachtkonzert (II)**

Francis Poulenc:
"Les animaux modèles", FP 111
Sinfonieorchester des Südwestfunks
Baden-Baden
Leitung: Marcello Viotti
Stephen Heller:
33 Variationen über ein Thema von
Beethoven, op. 130
Petronel Malan, Klavier
Michael Haydn:
Symphonie Nr. 3 G-Dur, MH 26
Slowakisches Kammerorchester
Bratislava
Leitung: Bohdan Warchal
Joachim Raff:
Violinkonzert Nr. 2 a-Moll, op. 206
Michaela Paetsch Neftel
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hans Stadlmair
Hakon Børresen:
"Nordische Volksmelodien"
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker
Leitung: Ole Schmidt

RBBKULTUR Mai 2022

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Jean Françaix:
Oktett
Linos Ensemble
José de Nebra Blasco:
Aus "Iphigenia en Tracia"
María Bayo, Sopran
Les Talens Lyriques
Leitung: Christophe Rousset
Joseph Haydn:
Hornkonzert D-Dur, Hob. VIIId/3
Peter Damm
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel
Bach
Leitung: Hartmut Haenchen

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Liszt:
Ungarische Rhapsodie Nr. 2 cis-Moll, S
244 Nr. 2
Evgenia Rubinova, Klavier
Johann Ernst Hartmann:
Sinfonie Nr. 3 D-Dur
Concerto Copenhagen
Leitung: Lars Ulrik Mortensen
Louis Spohr:
Potpourri F-Dur über Themen aus Peter
von Winters "Das unterbrochene
Opferfest", op. 80
Eduard Brunner, Klarinette
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hans Stadlmair
Cécile Chaminade:
Klaviertrio g-Moll, Presto leggiero, op. 11
Trio Parnassus
Antonio Vivaldi:
Violinkonzert B-Dur, RV 583
Giuliano Carmignola
Venice Baroque Orchestra
Leitung: Andrea Marcon
Alfred Reynolds:
Aus "Marriage à la mode"
Royal Ballet Sinfonia
Leitung: Gavin Sutherland

06:00 Klassik am Morgen

Franz Xaver Richter:
Sinfonie Nr. 53 D-Dur
London Mozart Players
Leitung Matthias Bamert
Girolamo Salieri:
Introduzione, tema con variazioni für
Klarinette und Streicher B-Dur, bearbeite
für Klarinette und Kammerorchester
Giuseppe Porgo

Südwestdeutsches Kammerorchester
Pforzheim
Leitung: Sebastian Tewinkel
Johann Sebastian Bach:
Violinkonzert g-Moll, BWV 1056R,
bearbeitet für Mandoline, Streicher und
Basso continuo
Avi Avital
Kammerakademie Potsdam
Frédéric Chopin:
Polonaise für Klavier b-Moll
Yaara Tal
Dmitrij Schostakowitsch:
Ballettsuite für Orchester Nr. 1
Scottish National Orchestra Glasgow
Leitung: Neeme Järvi

07:00 Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

(I) (I) Das Mädchen von Angkor-Wat
(5-Teiler)
Von: Heinrich Peuckmann
Es liest: Frauke Poolman
In Kambodscha lebt Kon Kmom, in der
Nähe des großen Tempels Angkor Wat.
Tänzerinnen in langen Kleidern treten do
auf. So eine Tänzerin möchte Kon Kmorr
auch werden. Sie ist immer in Bewegung
und flitzt herum. Aber dann stößt ihr
beim Rinderhüten im Dschungel ein
Unglück zu. Dort liegen seit dem Krieg
Tretminen und sie verletzt sich schwer
am Knie. Kon Kmom müsste operiert
werden, aber dafür hat ihre Familie kein
Geld. Deshalb verkauft sie am
Tempeleingang Mineralwasser an
Touristen. Da kommt plötzlich ein Mann
auf sie zu und verspricht, ihr zu helfen. E
ist Arzt. Wird er sie operieren? Wird sie
wieder laufen können?
(II) Von Pechvögeln und Glückspilzen
(2-Teiler)
Von: Frauke Angel
Es liest: Annette Strasser
Zwei Mädchen treffen sich zufällig im
Warteraum der Notaufnahme eines
Krankenhauses. Die eine ist zum ersten
Mal hier, die andere ist Stammgast.
Doch welche ihrer Töchter nun ein
schrecklicher Pechvogel und welche ein
echter Glückspilz ist, scheint den
Müttern der beiden nicht ganz klar. Da
hilft nur die Einschätzung einer echten
Fachfrau oder die einer blitzgescheiten
Helseherin.

08:00 Klassik für Kinder

- Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren**
Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**
Weltweite Solidarität an sozialen Brennpunkten
Die Kleinen Schwestern Jesu
Von Dorette Deutsch
In den Randzonen großer Metropolen ebenso wie in der Sahara oder im Regenwald: Überall auf der Welt lassen sich die Kleinen Schwestern Jesu dort nieder, wo Menschen in Not sind, um als „Zeuginnen der Hoffnung“ ihren Glauben zu überbringen. In kleinen Gemeinschaften von meist drei Ordensfrauen leben sie ihren Glauben in Dialog mit anderen. Die Kleinen Schwestern arbeiten in Pflegeheimen und Krankenhäusern, begleiten Nomaden in der Wüste oder empfangen Flüchtlinge auf Lampedusa. Begründet wurden sie Anfang des 20. Jahrhunderts von Magdeleine Hutin unter dem Einfluss von Charles de Foucauld. Der Begründer der Kleinen Brüder, der nach einem bewegten Leben in der Sahara zu Gott zurückfand, wird am 15. Mai heiliggesprochen.
- 09:30 Bachkantate**
Wahrlich, wahrlich, ich sage euch
Kantate, BWV 86 am Sonntag Rogate
Sibylla Rubens, Sopran
Bernhard Landauer, Countertenor
Christoph Prégardien, Tenor
Klaus Mertens, Bass
Amsterdamer Barockchor & -orchester
Leitung: Ton Koopman
Partite diverse sopra 'Ach, was soll ich Sünder machen' BWV 770
Liuwe Tamminga, Orgel
- 10:00 Katholischer Gottesdienst**
Übertragung aus der Kirche Heilige Familie in Hoyerswerda
Predigt: Pfarrer Peter-Paul Gregor
- Übernahme MDR KULTUR -
- 11:00 Sonntagskonzert**
Israel Philharmonic Orchestra
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert Nr. 25 C-Dur, KV 503
Leonard Bernstein, Klavier und Leitung
Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61
Leitung: Paul Paray
Ludwig van Beethoven:
- Violinkonzert D-Dur, op. 61
Nikolaj Znaider
Leitung: Zubin Mehta
Johannes Brahms:
Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur, op. 56a
Leitung: Zubin Mehta
Frédéric Chopin:
Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll, op. 11
Murray Perahia
Leitung: Zubin Mehta
- 14:00 Hörspiel**
Der Ring des Nibelungen
16-teilige Podcastserie von Regine Ahren nach dem gleichnamigen Bühnenkunstwerk von Richard Wagner
Siegfried und Mime (9/16) & Das Zauberschwert (10/16)
9. Siegfried und Mime
Sieglinde starb bei der Geburt ihres Sohnes Siegfried. Das Einzige, was sie ihm hinterließ, war das gesplitterte Schwert von Siegmund. Der Zwerg Mime Alberichs Bruder, nahm Siegfried bei sich auf und zog ihn groß. Er sollte für Siegfried das Schwert seines Vaters neu schmieden.
10. Das Zauberschwert
Wotan, in Gestalt eines Wanderers, verrät Mime, dass Siegfried allein das Schwert schmieden kann. Tatsächlich gelingt ihm das Meisterstück. Um das Schwert zu erproben, lenkt Mime Siegfrieds Interesse auf den Riesen Fafner, der in Gestalt eines Drachens, seinen Goldschatz hütet.
Mit Bernhard Schütz als Wotan, Martina Gedeck als Fricka, Regina Lemnitz als Erda, Bibiana Beglau als Brünhilde, Katrin Angerer als Freia, Lars Rudolph als Alberich, Dimitrij Schaad als Siegfried und viele andere
Musik: Felix Raffel
Unter Verwendung der Originalmusik von Richard Wagner
Regie: Regine Ahren und Peter Avar
Produktion: rbb 2022
- Ursendung -
- 15:00 Georg Friedrich Händel**
Die Musikserie von Peter Uehling
21. Folge
Halleluja, Halleluja: Händels größter Hit
Zahlreiche Legenden ranken sich um Händels „The Messiah“. Betrachten wir es nüchterner als eines der ungewöhnlichsten Oratorien mit einer de

RBBKULTUR Mai 2022

ungewöhnlichsten
Aufführungsgeschichten von der
Benefizveranstaltung im Waisenhaus bis
zur Monumentalveranstaltung als
nationaler Angelegenheit.

- 17:00** **Couragiert unterwegs**
Feministisch, divers, weltoffen
- 18:00** **Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den
entspannten Ausklang des
Wochenendes.
- 19:00** **Das Gespräch**
- 20:00** **rbbKultur Radiokonzert**
Tugan Sokhiev dirigiert das Deutsche
Symphonie-Orchester Berlin
Truls Mørk, Violoncello
Peter Tschaikowsky:
Francesca da Rimini, op. 32
Camille Saint-Saëns:
Cellokonzert Nr. 1 a-Moll, op. 33
Dmitrij Schostakowitsch:
Symphonie Nr. 9 Es-Dur, op. 70
Konzertaufnahme vom 11.05.2022 aus
der Berliner Philharmonie
- 23:00** **Late Night Jazz**
Moderation: Wolf Kampmann
Joe Harriott – der vergessene Pionier
Joe Harriott war ein britischer Saxofonist
der in den 1950er Jahren aus der Karibik
nach London kam, zeitgleich mit Ornette
Coleman den Free Jazz erfand, Mitte der
1960er Jahre als erster Musiker
überhaupt eine Fusion aus indischer
Musik und Jazz zelebrierte und 1969 ein
von Ennio Morricone beeinflusste Art
Exotica Jazz spielte. Da er schon 1973
an Krebs verstarb, geriet sein innovatives
Gesamtwerk komplett in Vergessenheit.
Erst in den letzten Jahren erfreut sich
sein Erbe einer späten Renaissance.
Nicht nur Harriotts eigene Aufnahmen
werden wieder entdeckt, sondern immer
mehr Künstler in Großbritannien und den
USA berufen sich auf ihn.

Mo **23**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

RBBKULTUR Mai 2022

- 00:00 Nachrichten, Wetter**
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Violinkonzert e-Moll, op. 64
Alina Pogostkina
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Mario Venzago
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett f-Moll, op. 95
Leipziger Streichquartett
Johannes Brahms:
"Waldesnacht", op. 62, Nr. 3; "Der
englische Gruß", op. 22, Nr. 1;
Begräbnisgesang c-Moll, op. 13
Rundfunkchor Leipzig
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
Robert Schumann:
Vier Skizzen, op. 58
Michael Schönheit, Orgel
Richard Wagner:
"Das Liebesmahl der Apostel", WWV 69
Sächsischer Staatsopernchor Dresden
Sächsische Staatskapelle Dresden
Leitung: Christian Thielemann
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Arthur Honegger:
Symphonie Nr. 3 - "Symphonie liturgique"
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Joseph Haydn:
Trio D-Dur, Hob. XI/97
Rincontro
Franz Liszt:
Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur, S 125
Louis Lortie
Residentie Orchestra The Hague
Leitung: George Pehlivanian
Johann Sobeck:
Quintett Es-Dur, op. 11
Albert Schweitzer Quintett
Ottorino Respighi:
"Feste Romane"
New York Philharmonic
Leitung: Giuseppe Sinopoli
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Carl Stamitz:
Flötenkonzert G-Dur, op. 29
Michael Martin Kofler
Münchner Bachsolisten
Leitung: Gerd Schaller
- Gioacchino Rossini:
Marche et réminiscences pour mon
dernier voyage As-Dur
Alessandro Marangoni, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie A-Dur, KV 201
Australian Chamber Orchestra
Leitung: Richard Tognetti
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Enrique Granados:
Allegro de concierto
Alicia de Larrocha, Klavier
Antonio Vivaldi:
Konzert g-Moll, RV 105
L'Astrée
Louise Farrenc:
Valse brillante, op. 48
Konstanze Eickhorst, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Quartett A-Dur, KV 298
Henrik Wiese, Flöte
Mitglieder des Artemis Quartett
Francesco Saverio Geminiani:
Concerto grosso d-Moll
Academy of Ancient Music
Leitung: Andrew Manze
Mélanie Bonis:
Klavierquartett B-Dur, Final, op. 69
Mozart Piano Quartet
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Johannes Schumacher,
Potsdam 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00
40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (22/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

RBBKULTUR Mai 2022

16:00 Der Tag

Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast
im Studio 17:45 Kultur
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

19:00 Der Hintergrund

19:30 Der Tag

Moderation: Peter Claus
19:45 Kultur Aktuell

20:00 rbbKultur Radiokonzert

Rinaldo Alessandrini dirigiert den RIAS
Kammerchor und das Concerto Italiano
Alessandro Melani:
Litane per la Beata Vergine zu neun
Stimmen in zwei Chören
Pietro Paolo Bencini:
Magnificat zu acht Stimmen in zwei
Chören
Alessandro Melani:
La Cellesa, Messa zu 16 Stimmen in vier
Chören
Domenico Scarlatti:
Stabat Mater zu 10 Stimmen
Morten Lauridsen:
O magnum mysterium für 8-stimmigen
Chor a cappella
Konzertaufnahme vom 29.04.2016 aus
der Berliner Philharmonie

22:25 Lesung

Irische Passagiere (22/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 Musik der Gegenwart

Moderation: Eckhard Weber
Zeitgenössische Positionen in der Musik
zu Klimakrise und Artensterben
Die Bedrohungen durch Klimakrise und
Umweltzerstörung sowie das daraus
resultierende Artensterben auf der Erde
alarmieren auch viele zeitgenössische
Komponist:innen und Interpret:innen.
Welche Konsequenzen ziehen sie daraus
für ihr Musikschaffen? "Musik der
Gegenwart" beleuchtet einige Beispiele.

Di 24

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:
Violoncellokonzert C-Dur, Hob. VIIb/1
Torleif Thedéen
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Marcelo Lehninger
Franz Schubert:
Impromptu Ges-Dur, D 899, Nr. 3
Elisabeth Leonskaja, Klavier
Maurice Greene:
"La farfalletta festosetta"
Barbara Tisler, Sopran
Spirit of Musicke
George Enescu:
Rumänische Rhapsodie A-Dur, op. 11,
Nr. 1
Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin
Leitung: Heinz Rögner
Anton Bruckner:
Messe Nr. 3 f-Moll, WAB 28
Juliane Banse, Sopran
Claudia Mahnke, Mezzosopran
Dominik Wortig, Tenor
Markus Butter, Bass
Tobias Berndt, Orgel
Rundfunkchor Berlin
Berliner Philharmoniker
Leitung: Herbert Blomstedt

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Louis Spohr:
Violinkonzert Nr. 7 e-Moll, op. 38
Takako Nishizaki
Philharmonic Chamber Orchestra
Leitung: Libor Pešek
Nikolaj Medtner:
Klavierquintett C-Dur, op. post.
Lilya Zilberstein, Klavier
Dora Schwarzberg, Lucia Hall, Violine
Nora Romanoff-Schwarzberg, Viola
Jing Zhao, Violoncello
Wolfgang Amadeus Mozart:
Oboenkonzert C-Dur, KV 314
Heinz Holliger
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden

und Freiburg
Leitung: Paul Sacher
Charles Koechlin:
Streichquartett D-Dur, op. 51
Quatuor Ardeo
Michael Haydn:
Flötenkonzert D-Dur, MH 105
Linde Brunmayr-Tutz
Salzburger Hofmusik
Leitung: Wolfgang Brunner

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Alphons Diepenbrock:
"Die Nacht"
Janet Baker, Sopran
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Bernard Haitink
Robert Schumann:
Fantasiestücke, op. 88
Martha Argerich, Klavier
Gidon Kremer, Violine
Mischa Maisky, Violoncello
Saverio Mercadante:
Flötenkonzert Nr. 2 e-Moll, op. 57
Sinfonia Finlandia
Flöte und Leitung: Patrick Gallois

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Jacques Offenbach:
"Orphée en enfers", Ouverture
Orchestre national de Lille
Leitung: Darrell Ang
Francis Poulenc:
Trois pièces
Eric Le Sage, Klavier
Pietro Castrucci:
Concerto grosso F-Dur, op. 3, Nr. 5
Händelfestspielorchester Halle
Leitung: Anton Steck
Luigi Tomasini:
Trio C-Dur, Korcak 19
Esterházy Ensemble
Robert Fuchs:
Quintett Es-Dur, Andante sostenuto, op.
102
Sebastian Manz, Klarinette

RBBKULTUR Mai 2022

- Danish String Quartet
Otto Nicolai:
Symphonie Nr. 2 D-Dur, Finale
Bamberger Symphoniker
Leitung: Karl Anton Rickenbacher
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Johannes Schumacher,
Potsdam 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00
40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (23/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast
im Studio 17:45 Kultur
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Vladimir Ashkenazy dirigiert das
Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 02.06.1995 in der
Berliner Philharmonie
Sergej Tanejew:
Oresteja, Ouvertüre, op. 6
Alexander Skrjabin:
Klavierkonzert fis-Moll, op. 20
Jewgenij Michailow
Hugo Wolf:
Penthesilea
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (23/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
Moderation: Andreas Göbel
Iannis Xenakis zum 100. Geburtstag
Er war gleichermaßen Komponist und
Architekt. Doch obwohl die Mathematik
für viele seiner Kompositionen eine
wichtige Grundlage darstellt, wollte Iannis
Xenakis keine abstrakte Musik
schreiben. „Der Hörer muss gepackt und
ob er will oder nicht, in die Flugbahnen
der Klänge hineingezogen werden. Der
sinnliche Schock muss ebenso
eindringlich werden wie der Schlag des
Donners oder der Blick in einen
bodenlosen Abgrund.“ Am 29. Mai ist der
100. Geburtstag von Iannis Xenakis.

Mi 25

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Louis Spohr:
"Faust", Ouvertüre
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Helmuth Froschauer
Richard Strauss:
"Metamorphosen", AV 142
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Semyon Bychkov
Gustav Mahler:
Symphonie Nr. 7 e-Moll
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Gary Bertini

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 85 B-Dur - "La Reine"
Zürcher Kammerorchester
Leitung: Roger Norrington
Johann Sebastian Bach:
Partita a-Moll, BWV 827
Richard Goode, Klavier
Nino Rota:
Klavierkonzert E-Dur - "Piccolo mondo
antico"
David Fray
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Riccardo Muti
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klaviertrio C-Dur, KV 548
Tecchler Trio
Luigi Gianella:
Flötenkonzert Nr. 1 d-Moll
Emmanuel Pahud
Kammerorchester Basel
Leitung: Giovanni Antonini

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Luigi Boccherini:
Symphonie d-Moll, op. 12 Nr. 4
Al Ayre Español
Leitung: Eduardo López Banzo
Julius Röntgen:

Sonate Nr. 3 a-Moll
Francien Schatborn, Viola
Jeannette Koekkoek, Klavier
Ottorino Respighi:
"Fontane di Roma"
Oslo Philharmonic Orchestra
Leitung: Mariss Jansons

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Michel-Richard Delalande:
Concert de trompettes
La Simphonie du Marais
Leitung: Hugo Reyne
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 101 D-Dur, Andante
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons
Antonio Vivaldi:
Konzert F-Dur, RV 551
Pinchas Zukerman, Itzhak Perlman,
Isaac Stern, Violine
New York Philharmonic
Leitung: Zubin Mehta
Maurice Ravel:
"Pavane pour une infante défunte"
James Galway, Flöte
London Symphony Orchestra
Leitung: Klauspeter Seibel
Muzio Clementi:
Symphonie Nr. 4 D-Dur, Andante
sostenuto - Allegro vivace, WoO 35
Mozarteumorchester Salzburg
Leitung: Ivor Bolton
Frédéric Alfred d'Erlanger:
Poème D-Dur
Philippe Graffin, Violine
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: David Lloyd-Jones

06:00 Der Morgen

Moderation: Anja Herzog

RBBKULTUR Mai 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Johannes Schumacher, Potsdam 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Neue Aufnahmen 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (24/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik. Klassik, garantiert subjektiv**
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Feature**
Jeff Buckley in London
Von Alan Hall
Sprecher*innen: Christian Schmidt, Katrin Jaehne
Regie: Jens Jarisch
Ton: Kaspar Wollheim, Bettina Mikulla
Assistenz: Silvia Vormelker
Produktion: rbb/Falling Tree (for BBC)
Der junge Musiker Jeff Buckley ist in London und steht auf dem Weg in die BBC mit seinem Tour-Manager Steve Abbott im Stau. Er hat einen Auftritt beim Radiosender BBC GLR. Die beiden schalten das Autoradio an und hören, wie die Moderatorin den Auftritt von Tim Buckleys Sohn ankündigt. Und dass sich der Sohn von Tim Buckley wegen starker Verkehrs offenbar verspätet. Jeff – ein ruhiger, schüchtern und eher introvertierter Musiker – zerstört das Autoradio mit Fußritten. Der anschließende Live-Auftritt gerät zu den intensivsten Momenten der Radiogeschichte. Jeff Buckley hält seinen offenbaren Hass auf die Moderatorin im Zaum, spricht kurz und widerwillig, bis endlich seine unterdrückte Wut einen Weg nach draußen findet.
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Marek Janowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 02.09.2007 im Konzerthaus Berlin
Ludwig van Beethoven:
Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur, op. 56
Shunsuke Sato, Alban Gerhardt, Steven Osborne
Anton Bruckner:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (24/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Ausklang**
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

Do 26

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Jan Dismas Zelenka:
Sonate c-Moll, ZWV 181 Nr. 6
Solisten der NDR Radiophilharmonie
Mario Castelnuevo-Tedesco:
Gitarrenkonzert Nr. 1 D-Dur, op. 99
Ernesto Bitetti
NDR Elbphilharmonie Orchester
Leitung: Klaus Weise
Claude Paul Taffanel:
Quintett g-Moll
Mathias Perl, Flöte
Björn Vestre, Oboe
Berthold Bayer, Klarinette
Frank Lehmann, Fagott
Frank Hasselmann, Horn
Francis Poulenc:
Sept chansons, FP 81
NDR Chor
Leitung: Philipp Ahmann
Paul Ben-Haim:
Symphonie Nr. 2
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Israel Yinon

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie D-Dur, KV 297
Scottish Chamber Orchestra
Leitung: Charles Mackerras
Camille Saint-Saëns:
Klavierquartett B-Dur, op. 41
Mozart Piano Quartet
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso A-Dur, op. 6, Nr. 11
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Richard Strauss:
"Vier letzte Lieder"
Georgina von Benza, Sopran
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker
Leitung: Marco de Prosperis
Federico Moreno Torroba:
"Concierto de Castilla"
Vicente Coves, Gitarre

Extremadura Symphony Orchestra
Leitung: Manuel Coves

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Schreker:
Intermezzo, op. 8
Gürzenich-Orchester Kölner
Philharmoniker
Leitung: James Conlon
Johann Sebastian Bach:
Partita D-Dur, BWV 828
Juan José Chuquisengo, Klavier
Gerald Finzi:
Klarinettenkonzert c-Moll, op. 31
Emma Johnson
Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Charles Groves

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Ronald Binge:
"Scottish Rhapsody"
Slowakisches Radio-Sinfonieorchester
Leitung: Ernest Tomlinson
Ottorino Respighi:
"Suite della Tabacchiera"
Antonio Plotino, Alberto Boschi, Flöte
Paolo Bottini, Sergio Dagnino, Oboe
Gabriele Screpis, Luigi Tedone, Fagott
Hector Moreno, Norberto Capelli, Klavier
Girolamo Nicolò Laurenti:
Violinkonzert e-Moll
Kammerorchester Basel
Violine und Leitung Julia Schröder
Johann Strauß:
"Wiener Blut", op. 354
Wiener Philharmoniker
Leitung: Lorin Maazel
Franz Schubert:
Sonate D-Dur, Scherzo, D 850
Leif Ove Andsnes, Klavier
Pietro Locatelli:
Violinkonzert D-Dur, Allegro - Capriccio,
op. 3, Nr. 1
Dmitry Sinkovsky
Il pomo d'oro

06:00 Klassik am Morgen

- Jean-Philippe Rameau:
Suite für Orchester
Orchestra of the Age of Enlightenment
Leitung: Gustav Leonhardt
Max Bruch:
Romanze für Violine und Orchester
a-Moll, op. 42
Antje Weithaas
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Hermann Bäumer
Emil Nikolaus von Reznicek:
Goldpirol. Idyllische Ouvertüre für
Orchester
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Marcus Bosch
Franz Schubert
4 Impromptus für Klavier, D 899: Nr. 3:
Impromptu Ges-Dur
Myung Whun Chung
Joseph Haydn:
Divertimento für Baryton, Streicher und 2
Hörner G-Dur
Haydn Sinfonietta Wien
Leitung: Manfred Huss
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
Vier Löwen vom Hinterhof
Von Sabine Ludwig
Es liest: Gerd Grasse
Das Haus in der Amalienstraße Nr. 7 ist
ein besonderes Haus. In seinem Hof gibt
es einen alten Brunnen mit vier Löwen
aus Stein. Seit 100 Jahren stehen Artur,
Bogumil, Casimir und Dominik nun schon
im Hinterhof. Kaum ein Bewohner
beachtet sie noch. Dabei haben die vier
Steinlöwen eine Fähigkeit, von der keine
etwas ahnt: Jede Nacht – von Mitternacht
bis Sonnenaufgang – können sie
miteinander sprechen. Als der
Hausbesitzer beschließt, den nutzlosen
Brunnen abreißen zu lassen, überredet
Artur die anderen zur Flucht. Eines
nachts machen sich die vier auf den
Weg. Und der führt jeden an einen
anderen Ort ...
- 08:00 Klassik für Kinder**
Wo die Felder duften
Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts
vom 9. November 2014 im Großen
Sendesaal des rbb
Georges Bizet:
L'Arlésienne-Suite Nr. 1 und Nr. 2
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Lancelot Fuhr
Moderation: Christian Schruff
- 09:00 Lebenswelten**
Worte, Schweigen, Mitgefühl
Von der Kunst, Trost zu spenden
Von Irene Dänzer-Vanotti
Wenn jemand etwas Schlimmes
zugestoßen ist, können liebevolle Worte
und Gesten nichts ungeschehen
machen. Bestenfalls sorgen sie für ein
wenig Trost. Doch einen Menschen zu
trösten und seinen Kummer zu
erleichtern, ist eine Kunst für sich.
Aufmunternde Sätze wie „das wird schon
wieder“ oder „die Zeit heilt alle Wunden“
mögen nett gemeint sein, im falschen
Moment gesprochen, wirken sie wie eine
gedankenlose Floskel. Geduldig zuhören
und Schweigen hilft manchmal mehr als
gute Ratschläge. Denn nur wer
anerkennt, dass die Schmerzen eines
Menschen gegenwärtig wirklich schwer
zu ertragen sind, nimmt sie ernst und
kann in dieser mitfühlenden Haltung
womöglich den meisten Trost spenden.
- 09:30 Bachkantate**
Auf Christi Himmelfahrt allein, BWV 128
Kantate am Fest der Himmelfahrt Christi
Stefan Kahle, Countertenor
Christoph Genz, Tenor
Matthias Weichert, Bass
Thomanerchor Leipzig;
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Georg Christoph Biller
Partite diverse sopra "Christ, der du bist
der helle Tag", BWV 766
Wolfgang Zerzer, Orgel
- 10:00 Katholischer Gottesdienst**
Übertragung aus der Pfarrkirche St.
Joseph in Berlin-Wedding
Predigt: Dompropst Tobias Przytarski
- 11:00 Konzert am Himmelfahrtstag**
Giovanni Antonini
Joseph Haydn:
Sinfonie fis-Moll, Hob. I:45
Il Giardino Armonico
Ignaz Joseph Pleyel:
Klarinettenkonzert C-Dur, B 106,
bearbeitet für Flöte und Orchester
Emmanuel Pahud
Kammerorchester Basel
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55
Kammerorchester Basel
Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert A-Dur, KV 219
Isabelle Faust

RBBKULTUR Mai 2022

- Il Giardino Armonico
Christoph Willibald Gluck:
Don Juan ou Le festin de Pierre.
Tragische Ballett-Pantomime
Il Giardino Armonico
Joseph Haydn:
Sinfonie C-Dur, Hob. I:82
Kammerorchester Basel
- 14:00 Hörspiel**
Der Ring des Nibelungen
16-teilige Podcastserie von Regine Ahrer
nach dem gleichnamigen
Bühnenkunstwerk von Richard Wagner
Der Held, der nichts fürchtet (11/16) &
Das Ende der alten Zeit (12/16)
11. Der Held, der nichts fürchtet
Mime sieht seine Stunde gekommen:
Durch Siegfried will er an den Goldschatz
kommen, um damit endlich über seinen
Bruder Alberich zu triumphieren.
Nachdem Siegfried Fafner getötet hat,
will Mime deshalb Siegfried töten. Doch
Siegfried durchschaut Mimes dunkle
Pläne.
12. Das Ende der alten Zeit
Erda, die Erdmutter, weist Siegfried den
Weg zum Walkürefelsen. Als sich ihm
Wotan mit seinem Speer in den Weg
stellt, gelingt es Siegfried, Wotan zu
besiegen. Nun ist der Weg frei zu
Brünhilde und für die Vereinigung der
Liebenden.
Mit Bernhard Schütz als Wotan, Martina
Gedeck als Fricka, Regina Lemnitz als
Erda, Bibiana Beglau als Brünhilde,
Katrín Angerer als Freia, Lars Rudolph
als Alberich, Dimitrij Schaad als Siegfried
und viele andere
Musik: Felix Raffel
Unter Verwendung der Originalmusik vor
Richard Wagner
Regie: Regine Ahrem und Peter Avar
Produktion: rbb 2022
- Ursendung -
- 15:00 Geistliche Musik**
Carl Philipp Emanuel Bach: Die
Auferstehung und Himmelfahrt Jesu
Lore Binon, Sopran
Kieran Carrel, Tenor
Andreas Wolf, Bariton
Vlaams Radio Koor
Il Gardellino
Leitung: Bart van Reyn
Johann Christian Bach:
Oboenkonzert Nr. 2 F-Dur
Anthony Robson
- The Hanover Band
Leitung: Anthony Halstead
Wilhelm Friedemann Bach:
Konzert für zwei Cembali, zwei
Trompeten, zwei Hörner, Pauken,
Streicher und Basso continuo Es-Dur
Michael Behringer, Robert Hill
Freiburger Barockorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz
- 17:00 Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den
entspannten Ausklang des
Himmelfahrtstages.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Das Mozart Piano Quartet bei den
Brandenburgischen Sommerkonzerten
Konzertaufnahme vom 03.07.2016 in der
Klosterkirche St. Marien in Kloster
Lehmin
Camille Saint-Saëns:
Klavierquartett E-Dur
Robert Schumann:
Klavierquartett Es-Dur, op. 47
Camille Saint-Saëns:
Klavierquartett B-Dur, op. 41
- 23:00 The Voice**
Moderation: Susanne Papawassiliu
Neil Diamond - zwischen Schmalz und
Genialität
Neil Diamond spaltet die Musikwelt - die
einen finden seine Songs zu schmalzig,
zu weichgespült, die anderen sehen
immer den funkelnden Diamanten in den
Texten und der Komposition seiner
Songs. Tatsache ist: Neil Diamond ist ein
begnadeter Songwriter, dessen Songs
von Johnny Cash und vielen anderen
mehr gesungen werden. Es ist viel mehr
als "Forever in Blue Jeans".

Fr 27

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Volkmann:

Serenade d-Moll, op. 69

Gottfried Greiner, Violoncello

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Lamberto Gardelli

Johann Sebastian Bach:

Präludium und Fuge f-Moll, BWV 881

Dina Ugorskaja, Klavier

Hans Pfitzner:

Duo, op. 43

Saschko Gawriloff, Violine

Julius Berger, Violoncello

Bamberger Symphoniker

Leitung: Werner Andreas Albert

Sergej Prokofjew:

Sonate D-Dur, op. 94

Daniela Koch, Flöte

Oliver Triendl, Klavier

Charles Gounod:

"Cäcilienmesse"

Luba Orgonásová, Sopran

Christian Elsner, Tenor

Gustáv Beláček, Bass

Chor und Symphonieorchester des

Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Michael Haydn:

Symphonie Nr. 2 C-Dur

Deutsche Kammerakademie Neuss

Leitung: Lavard Skou Larsen

Alexander Glasunow:

Streichquartett D-Dur, op. 1

Utrecht String Quartet

Anton Arenskij:

Violinkonzert a-Moll, op. 54

Ilya Gringolts

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Ilan Volkov

Ludwig van Beethoven:

Sonate c-Moll, op. 111

Igor Levit, Klavier

Georges Bizet:

"Carmen", Suite Nr. 2

Orchestre symphonique de Montréal

Leitung: Charles Dutoit

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Edvard Grieg:

"Norwegische Tänze", op. 35

Bergen Philharmonic Orchestra

Leitung: Ole Kristian Ruud

Claude Debussy:

Sonate F-Dur

Oxalys

Carl Philipp Emanuel Bach:

Cembalokonzert g-Moll, Wq 32

Les Amis de Philippe

Cembalo und Leitung: Ludger Rémy

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonio Vivaldi:

Violinkonzert e-Moll, Allegro molto -

Andantino, RV 278

Giuliano Carmignola

Venice Baroque Orchestra

Leitung: Andrea Marcon

Louise Farrenc:

Ouvertüre Es-Dur, op. 24

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Johannes Goritzki

Louis Spohr:

Violinkonzert Nr. 8 a-Moll, Allegro

moderato, op. 47

Hilary Hahn

Schwedisches Radio-Sinfonieorchester

Leitung: Eiji Oue

Amanda Maier:

Streichquartett A-Dur

Cecilia Zilliacus, Julia Maria Kretz,

Violine

Johanna Persson, Viola

Kati Raitinen, Violoncello

Jules Massenet:

"Scènes napolitaines"

New Zealand Symphony Orchestra

Leitung: Jean-Yves Ossonce

Anton Wranitzky:

Violinkonzert C-Dur

RBBKULTUR Mai 2022

- Gabriela Demeterová
Prager Kammerorchester
Leitung: Milan Lajčík
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Johannes Schumacher, Potsdam 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Irische Passagiere (25/25)
Von Richard Ford
Gelesen von Christian Brückner
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Andreas Knaesche
- 15:50 Schalom**
Jüdisches Leben heute
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Hörspiel**
Der Ring des Nibelungen
16-teilige Podcastserie von Regine Ahrem nach dem gleichnamigen Bühnenkunstwerk von Richard Wagner
Auf zu neuen Taten (13/16) & Der Trank des Vergessens (14/16)
13. Auf zu neuen Taten
Siegfried muss in die Welt. Zum Abschied gibt er Brünhilde den Ring, als Zeichen seiner immerwährenden Liebe. Brünhildes Schwester Waltraute fordert von ihr, diesen Ring den Rheintöchtern zurückzugeben, damit die Welt endlich erlöst ist. Brünhilde will nicht verstehen und weigert sich.
14. Der Trank des Vergessens
Am Hof von König Gunter wird Siegfried
- das Opfer eines teuflischen – von Alberichs Ziehsohn Hagen ersonnenen – Komplotts. Durch einen Zaubertrank verliert er die Erinnerung an Brünhilde. Und mehr noch: In Gestalt Gunters raubt er sie vom Walkürefelsen, um sie Gunter als Ehefrau zuzuführen.
Mit Bernhard Schütz als Wotan, Martina Gedeck als Fricka, Regina Lemnitz als Erda, Bibiana Beglau als Brünhilde, Katrin Angerer als Freia, Lars Rudolph als Alberich, Dimitrij Schaad als Siegfried und viele andere
Musik: Felix Raffel
Unter Verwendung der Originalmusik vor Richard Wagner
Regie: Regine Ahrem und Peter Avar
Produktion: rbb 2022
- Ursendung -
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Goldberg Variationen**
Moderation: Clemens Goldberg
Zu Gast: Florian Uhlig, Klavier, und David Stromberg, Cello
Der Klavierbau eines Konzertflügels scheint seit Anfang des 20. Jahrhunderts endgültig mit Steinway und Bechstein an sein Ende gekommen zu sein. Und doch gab es eine faszinierende Erfindung in den 20er Jahren, die noch einmal etwas ganz Neues versuchte: das Duplex Coupler Grand Piano, ein Konzertflügel mit zwei Manualen. Diese konnten gekoppelt werden und ganz neue Klangwirkungen erzielen. Der Komponist Emanuel Moór hatte dieses Instrument erfunden und damit auch bei allen großen Klavierfirmen großen Anklang gefunden. Das Instrument und auch die sehr interessanten Kompositionen von Moór erleben nun mit dem Duo Florian Uhlig und David Stromberg eine Wiederbelebung im Konzertleben.
- 22:00 Klassik Lounge**
- 22:25 Lesung**
Irische Passagiere (25/25)
Von Richard Ford
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Kontinente**
Moderation: Elisabetta Gaddoni
Grenzübergeifend: Faszination Tex-Mex
An der texanisch-mexikanischen Grenze

hat die Begegnung von Menschen, Ideen und Kulturen einen einzigartigen Sound hervorgebracht. Die Verschmelzung von mexikanischer Volksmusik, Rock 'n' Roll, Blues und Country, geprägt von Pionieren wie Lydia Mendoza und Flaco Jiménez, Freddy Fender und Ritchie Valens haben in den letzten Jahrzehnten Musiker*innen und Bands inspiriert, von Ry Cooder und Patricia Vonne bis Los Lobos und Calexico.

Sa 28

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert D-Dur, KV 218 -
"Straßburger Konzert"

Lena Neudauer
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Bruno Weil

Wilhelm Friedemann Bach:
Sonate D-Dur, Fk 3

Anthony Spiri, Klavier

Claude Debussy:
"La mer"

SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg

Leitung: Sylvain Cambreling

Franz Xaver Richter:

Streichquartett D-Dur, op. 5, Nr. 6

casalQuartett

Kurt Atterberg:

Symphonie Nr. 7, op. 45

SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Ari Rasilainen

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Max Reger:

Variationen und Fuge über ein Thema von
Mozart, op. 132

Bamberger Symphoniker

Leitung: Rudolf Pehlmaier

Joseph Haydn:

Streichquartett C-Dur, op. 20, Nr. 2

Angeles String Quartet

Carlo Gesualdo da Venosa:

"Ardo per te, mio bene"

Collegium Vocale Gent

Leitung: Philippe Herreweghe

Igor Strawinsky:

Konzert

Katia und Marielle Labèque, Klavier

Amy Beach:

Symphonie e-Moll, op. 32 - "Gälische"

Detroit Symphony Orchestra

Leitung: Neeme Järvi

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Georg Friedrich Händel:

Concerto grosso c-Moll, op. 6, Nr. 8

Al Ayre Español

Leitung: Eduardo López Banzo

George Enescu:

Klaviertrio a-Moll

Mitglieder des NDR Elbphilharmonie

Orchesters

Claude Debussy:

"Six Épigraphes antiques", L 131

Orchestre de la Suisse Romande

Leitung: Armin Jordan

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Schubert:

Impromptu Es-Dur, D 899

Silke Aichhorn, Harfe

Antonio Vivaldi:

"Il Farnace", Sinfonia

Concerto Italiano

Leitung: Rinaldo Alessandrini

Wolfgang Amadeus Mozart:

- Quartett F-Dur, Allegro, KV 370
 François Leleux, Oboe
 Lisa Batiashvili, Violine
 Lawrence Power, Viola
 Sebastian Klinger, Violoncello
 Jean-Baptiste Lully:
 Suite Nr. 10
 La Simphonie du Marais
 Leitung: Hugo Reyne
 Johann Strauß:
 "Schatzwalzer", op. 418
 Linos-Ensemble
 Henri Herz:
 Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll, Finale, op. 8
 Tasmanian Symphony Orchestra
 Klavier und Leitung: Howard Shelley
 Franz Krommer:
 Symphonie Nr. 4 c-Moll, Allegro, op. 102
 London Mozart Players
 Leitung: Matthias Bamert
- 06:00 Der Morgen**
 Moderation: Ev Schmidt
 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
 Tag Johannes Schumacher,
 Potsdam 07:10 Kultur
 Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
 Aktuell 08:45 Kultur Aktuell 09:10 Der
 Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**
 Moderation: Frank Schmid
 10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur
 Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur
 Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur
 Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 De
 Stichtag (WH)
- 14:00 Feature**
 Jeff Buckley in London
 Von Alan Hall
 Sprecher*innen: Christian Schmidt,
 Katrin Jaehne
 Regie: Jens Jarisch
 Ton: Kaspar Wollheim, Bettina Mikulla
 Assistenz: Silvia Vormelker
 Produktion: rbb/Falling Tree (for BBC)
 Der junge Musiker Jeff Buckley ist in
 London und steht auf dem Weg in die
 BBC mit seinem Tour Manager Steve
 Abbott im Stau. Er hat einen Auftritt beim
 Radiosender BBC GLR. Die beiden
 schalten das Autoradio an und hören, wie
 die Moderatorin den Auftritt von Tim
 Buckleys Sohn ankündigt. Und dass sich
 der Sohn von Tim Buckley wegen starker
 Verkehrs offenbar verspätet. Jeff – ein
 ruhiger, schüchtern und eher
 introvertierter Musiker – zerstört das
- Autoradio mit Fußstritten.
 Der anschließende Live-Auftritt gerät zu
 den intensivsten Momenten der
 Radiogeschichte. Jeff Buckley hält
 seinen offenbaren Hass auf die
 Moderatorin im Zaum, spricht kurz und
 widerwillig, bis endlich seine unterdrückte
 Wut einen Weg nach draußen findet.
- 15:00 Holzapfel live**
Raten oder Wünschen.
 Moderation: Stephan Holzapfel
- 17:00 weiter lesen**
Das LCB im rbb
 Stefan Hertmans: „Der Aufgang“
 Der Literaturpodcast von rbbKultur und
 dem Literarischen Colloquium Berlin
 Am Mikrofon: Anne-Dore Krohn und
 Thomas Geiger
 Stefan Hertmans ist ein Spezialist für
 historische Stoffe. Er recherchiert
 gekonnt und verknüpft in seinen
 Romanen die Vergangenheit mit der
 Gegenwart. Nachdem er in „Krieg und
 Terpentin“ den Ersten Weltkrieg und in
 „Die Fremde“ die Zeit der Pogrome in
 Frankreich des 11. Jahrhunderts
 behandelt hat, erzählt er in seinem neuer
 Roman „Der Aufgang“ anhand eines
 flämischen Nationalsozialisten und
 dessen pazifistischer Frau von der
 Besetzung Belgiens durch die
 Deutschen. Ausgangspunkt des Romans
 war die Tatsache, dass er in seiner
 Geburtsstadt Gent in einem Haus
 wohnte, in dem einst ein flämischer SS
 Mann lebte. „Und nun musste ich
 zusehen, wie sich meine intimen
 Erinnerungen mit einer Wirklichkeit
 vollsogen, für die ich keine
 Vorstellungskraft besaß, die ich aber
 auch nicht länger von mir stoßen konnte“
 schreibt er am Anfang des Romans. In
 seinem Versuch, dieses ungleiche Paar
 zu verstehen, zeichnet Hertmans die
 historische Tragödie eines unserer
 Nachbarländer nach.
 "weiter lesen" ist die gemeinsame Radio-
 und Podcastbühne von rbbKultur und
 dem LCB (Literarischen Colloquium
 Berlin). Zu finden unter
rbbkultur.de/weiterlesen und überall da,
 wo es Podcasts gibt.
- 18:00 Talente und Karrieren**
 Moderation: Beate Stender
 Neue Debüts: Der Klarinettist Gabriel
 Pidoux und The Silver Trio

RBBKULTUR Mai 2022

In dieser Stunde wirft Moderatorin Beate Stender einen Blick auf zwei frisch erschienene Debütalben. Der junge französische Klarinetist Gabriel Pidoux stellt sich auf seinem Album „Romance“ mit romantischen Werken für Klarinette und Klavier vor und das blutjunge Silver Trio präsentiert sich auf „Beginnings“ mit Klaviertrios von Beethoven, Bernstein und Rachmaninow.

19:00 **Unser Leben**
Aus Religion und Gesellschaft

20:00 **rbbKultur Radiokonzert**
Live aus der Pfarrkirche St. Nikolai Luckau
Eröffnungskonzert der Brandenburgischen Sommerkonzerte 2022
Philharmonisches Orchester Zielona Gora
Martin Helmchen, Klavier
Leitung: Rafał Kłoczko
Wolfgang Amadeus Mozart:
Die Hochzeit des Figaro: Ouvertüre
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert Nr. 16 D-Dur, KV 451
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op. 93
Moderation: Anja Herzog

23:00 **Late Night Jazz**
Moderation: Carsten Beyer
Labelportrait: 30 Jahre Traumton
Das Berliner Jazz-Label Traumton Records feiert in diesem Jahr sein 30-jähriges Bestehen. Mit einem eigenen Ton-Studio im Rücken und viel Mut bei der Programm-Gestaltung ist Traumton über die Jahre zum Sprungbrett für nationale und internationale Acts geworden – von Clara Haberkamp über Michael Schiefel bis zu den österreichischen Überfliegern Shake Stew. Carsten Beyer ist im Gespräch mit Label-Gründerin Stefanie Marcus.

So **29**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:
Fantasiestücke, op. 12

- Severin von Eckardstein, Klavier
Jan Dismas Zelenka:
Symphonie a-Moll, ZWV 189
Das Neu-Eröffnete Orchestre
Leitung: Jürgen Sonnentheil
Anton Kraft:
Sonate G-Dur, op. 2, Nr. 2
Jens Peter Maintz, Dávid Adorján,
Violoncello
Claude Debussy:
Trois chansons de Charles d'Orléans
Europa Chor Akademie
Leitung: Sylvain Cambreling
Wolfgang Amadeus Mozart:
Trio G-Dur, KV 496
Les Adieux
Carl Philipp Emanuel Bach:
Symphonie G-Dur, Wq 180
Les Amis de Philippe
Leitung: Ludger Rémy
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Alexander Campbell MacKenzie:
"Die Grille auf dem Herd", Ouvertüre
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Martyn Brabbins
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichquintett B-Dur, op. 87
Barbara Buntrock, Viola
Leipziger Streichquartett
Carl Friedrich Abel:
Sinfonia concertante B-Dur
Gernot Schmalfuß, Oboe
Dieter Klöcker, Klarinette
Werner Grobholz, Violine
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Iona Brown
Claudio Monteverdi:
"Il ballo delle Ingrate"
Evelyn Tubb, Emma Kirkby, Sopran
Mary Nichols, Alt
Alan Ewing, Bass
Vokalensemble und
Instrumentalensemble des Consort of
Musicke
Leitung: Anthony Rooley
Georg Philipp Telemann:
Konzert E-Dur
Masahiro Arita, Flöte;
Hans-Peter Westermann, Oboe d'amore
La Stravaganza Köln
Viola d'amore und Leitung: Andrew
Manze
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
- Alban Berg:
Drei Stücke aus der "Lyrischen Suite"
Wiener Philharmoniker
Leitung: Claudio Abbado
Giovanni Battista Pergolesi:
"Nel chiuso centro"
Anna Netrebko, Sopran
Orchestra dell'Accademia Nazionale di
Santa Cecilia
Leitung: Antonio Pappano
Joseph Wölfl:
Symphonie C-Dur, op. 41
Pratum Integrum Orchestra
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Fanny Hensel:
Streichquartett Es-Dur, Allegro molto
vivace
Quatuor Ebène
Domenico Scarlatti:
Sonate F-Dur, K 446
Narciso Yepes, Gitarre
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sechs Deutsche Tänze, KV 509
Tafelmusik
Leitung: Bruno Weil
Emmanuel Chabrier:
Cinq morceaux posthumes
Alexandre Tharaud, Klavier
Johann Strauß:
"Accelerationen", op. 234
Wiener Philharmoniker
Leitung: Willi Boskovsky
Pantscho Wladigerow:
"Biljana", op. 23, Nr. 6
Piano Duo Genova und Dimitrov
- 06:00 Klassik am Morgen**
Robert de Visée:
Suite für Viola und Theorbe f-Moll
Nils Mönkemeyer, Andreas Arend
Michael Haydn:
Concertino für Horn, Posaune und
Orchester D-Dur
Přemysl Vojta, Fabrice Millischer
Haydn Ensemble Prag
Leitung: Martin Petrák
Georges Bizet:
L'Arlésienne-Suite Nr. 2
Skalla Kanga, Harfe
Christine Messiter, Flöte
Academy of St. Martin-in-the-Fields
Leitung: Neville Marriner
Wolfgang Amadeus Mozart:
Streichquartett D-Dur, KV 155
Cuarteto Casals
Gioacchino Rossini:

- "Demetrio e Polibio": Ouvertüre
Orchestra Filarmonica della Scala
Leitung: Riccardo Chailly
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
(I) Die Reise (1-Teiler)
Von Jürgen Liebing
Es liest: Regina Lemnitz
Eine Spinne, eine Schlange, ein Storch
und ein Elefant sind Freunde geworden.
Nun wollen sie herausfinden, was es
wirklich bedeutet, dem anderen ein
Freund zu sein. Sie sind sich einig, dass
sie die Bedeutung am besten auf Reisen
ergründen können. Und so ziehen sie los
von der einen Seite Afrikas quer durchs
Land zur anderen Seite. Unterwegs
stehen sie oft vor schwierigen Problemen
die sie nur gemeinsam lösen können.
Und es zeigt sich, was Freundschaft ist.
(II) Anna die Seefahrerin (6-Teiler)
Von Snorre Björkson
Es liest: Jule Böwe
Jetzt, da Anna sechs Jahre alt wird,
muss sie auch ein richtiges Bett haben,
findet sie, nicht so ein Babybett wie
bisher. Es muss nicht nagelneu sein,
aber gemütlich. „Ein neues altes Bett!“
hat sie sich darum zum Geburtstag
gewünscht. Und tatsächlich kommt ein
geheimnisvolles Bett aus dunklem Holz
an. Es ist das alte Bett von Großonkel
Gustav, der auf einer Insel im Norden
wohnte und ein echter Kapitän auf einem
Segelschiff war. Da wundert es eigentlich
nicht, dass das Bett zu spuken scheint
oder irgendwie verzaubert ist, denn
nachts verwandelt es sich in ein Schiff
und Anna bereist damit die Weltmeere.
Oder träumt sie etwa nur?
- 08:00 Klassik für Kinder**
**Musikgeschichten und knifflige Rätsel
für wache Ohren**
Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**
Kämpfen oder austreten?
Das Dilemma der katholischen Gläubiger
Von Silke Arning
Kann katholische Kirche auch anders
gehen? Viele Gläubige, die sich aktiv in
ihre Gemeinde einbringen, stellen sich
seit Jahren diese Frage. Denn noch
immer verweigert sich die katholische
Amtskirche dem Frauenpriestertum, geht
die Aufarbeitung von sexualisierter Gewalt
nur schleppend voran. Angesichts große
- Austrittswellen und der schwindenden
Bedeutung von Kirche ringen überzeugte
Christinnen und Christen um ihre
Position.
Die einen wollen die Kirche von innen
verändern, andere haben sie nach
langem, schmerzhaftem Ringen bereits
verlassen. Welchen neuen Ort finden sie
für ihren Glauben?
- 09:30 Bachkantate**
Sie werden euch in den Bann tun
Kantate BWV 44 am Sonntag Exaudi
Joanne Lunn, Sopran
Daniel Taylor, Countertenor
Paul Agnew, Tenor
Panajotis Iconomou, Bass
Monteverdi Choir
English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner
Toccatto d-Moll, BWV 565
Matthias Bensch, Orgel
- 10:00 Evangelischer Gottesdienst**
Übertragung aus der
Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche in
Berlin
Predigt: Pfarrerin Kathrin Oxen
- 11:00 Sonntagskonzert**
Orpheus Chamber Orchestra
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 63 C-Dur, Hob. I:63
Richard Strauss:
Sonatine für 16 Blasinstrumente Nr. 1
F-Dur
Georg Friedrich Händel:
Wassermusik-Suite Nr. 1 F-Dur, HWV
348
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Konzert für Violine, Klavier und
Streichorchester d-Moll
Gidon Kremer, Martha Argerich
Wolfgang Amadeus Mozart:
Serenade B-Dur, KV 361
- 14:00 Hörspiel**
Der Ring des Nibelungen
16-teilige Podcastserie von Regine Ahrer
nach dem gleichnamigen
Bühnenkunstwerk von Richard Wagner
Im Netz der Intrige (15/16) & Die
Wiedergutmachung (16/16)
15. Im Netz der Intrige
Siegfried hat der geraubten Brünhilde
auch den Ring entrissen. Als Brünhilde
am Hof der Gibichungen Siegfrieds Verra
an ihr erkennt, steht ihr Sinn nur noch
nach Rache. Was perfekt mit den Plänen

von Hagen einhergeht. Gemeinsam beschließen sie Siegfrieds Ermordung. 16. Die Wiedergutmachung Hagen tötet Siegfried, um danach den Ring an sich zu bringen. Brünhilde weiß dies zu verhindern. Bei der Verbrennung von Siegfrieds Leichnam stürzt sie sich mit in die Flammen und gibt gleichzeitig – in einem letzten Akt – den Rheintöchtern den Ring zurück.

Mit Bernhard Schütz als Wotan, Martina Gedeck als Fricka, Regina Lemnitz als Erda, Bibiana Beglau als Brünhilde, Katrin Angerer als Freia, Lars Rudolph als Alberich, Dimitrij Schaad als Siegfried und viele andere

Musik: Felix Raffel

Unter Verwendung der Originalmusik von Richard Wagner

Regie: Regine Ahrem und Peter Avar

Produktion: rbb 2022

- Ursendung -

hat schon viele Kritiker begeistert. Schon lange auf dem renommierten Jazz Label ACT angekommen, spielen sie sowohl in kleinen Clubs als auch auf großen Festivals. Ihr aktuelles Album „Broken Balance“ haben sie im Berliner Club Gretchen präsentiert. „Broken Balance“, das verweist auf Herausforderungen unserer Zeit, in der nichts bleibt, wie es ist, in der vertraute Gewissheiten ständig neu bedacht werden müssen. SHALOSH mischen muntere Stile, spielen mit Kontrasten und überraschenden Wendungen, haben keine Angst vor Anklängen aus Pop und Rock. Eine Aufnahme vom Berliner Konzert.

15:00 **Georg Friedrich Händel**

Die Musikserie von Peter Uehling

22. Folge

Hier die Bühne, da die Kirche: Händels

Umgang mit Oper und Oratorium

Für seine Zeitgenossen war ganz klar:

Oratorien dürfen aufgrund ihrer biblischen

Stoffe nicht auf die Opernbühne. Oper

und Oratorium scheinen sich kaum zu

unterscheiden – aber ist das wirklich so?

17:00 **Couragiert unterwegs** **Feministisch, divers, weltoffen**

18:00 **Piano Lounge**

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den

entspannten Ausklang des

Wochenendes.

19:00 **Das Gespräch**

20:00 **rbbKultur Radiokonzert**

live aus dem Großen Sendesaal des rbb

Das Filmmusik-Konzert mit dem

Deutschen Symphonie-Orchester Berlin

Filmmusik von Erich Wolfgang Korngold,

Nino Rota, John Williams u. a.

Leitung: Christian Schumann

Moderation: Knut Elstermann

23:00 **Late Night Jazz**

Moderation: Holger Zimmer

SHALOSH - Triopower aus Israel in Berlin

SHALOSH das Jazz Trio aus Jerusalem

Mo 30

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- | | |
|--|---|
| <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> | <p>04:00 Nachrichten, Wetter</p> |
| <p>00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Eugen d'Albert:
"Der Rubin", Ouvertüre
MDR Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl
Franz Liszt:
Elégie Nr. 1, S 130ter
Friedemann Eichhorn, Violine
Rolf-Dieter Arens, Klavier
Ferdinand Hiller:
"Die Zerstörung Jerusalems". Oratorium,
op. 24
Gudrun Sidonie Otto, Isabel Meyer-Kalis,
Sopran
Annette Markert, Alt
Patrick Grahl, Tobias Hunger, Reinaldo
Dopp, Tenor
Daniel Ochoa, Bariton
Manuel Helmeke, Bass
Gewandhauschor Leipzig
Camerata Lipsiensis
Leitung: Gregor Meyer</p> | <p>04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Reynaldo Hahn:
"Le bal de Béatrice d'Este", Suite
New London Orchestra
Leitung: Ronald Corp
Carl Nielsen:
Sonate Nr. 2, op. 35
Baiba Skride, Violine
Lauma Skride, Klavier
Johann Peter Pixis:
Klavierkonzert Es-Dur, op. 68
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley</p> |
| <p>02:00 Nachrichten, Wetter</p> | <p>05:00 Nachrichten, Wetter</p> |
| <p>02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Vaclav Pichl:
Violinkonzert D-Dur, op. 3, Nr. 1
Gabriela Demeterová
Prager Kammerorchester
Leitung: Milan Lajčík
Joseph Haydn:
Streichquartett Es-Dur, Hob. II/6
Angeles String Quartet
Carl Maria von Weber:
Symphonie Nr. 1 C-Dur
Philharmonia Orchestra
Leitung: Claus Peter Flor
Johannes Brahms:
Variationen a-Moll über ein Thema von
Paganini, op. 35
Elisabeth Leonskaja, Klavier
Ludwig van Beethoven:
Symphonie Nr. 5 c-Moll, op. 67
The Netherlands Symphony Orchestra
Leitung: Jan Willem de Vriend</p> | <p>05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Johann Gottlieb Graun:
Concerto grosso G-Dur, Allegro non
troppo
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel
Bach
Leitung: Hartmut Haenchen
Friedrich Smetana:
"Drei poetische Polkas", op. 8
András Schiff, Klavier
Frederick Delius:
Légende
Tasmin Little, Violine
BBC Philharmonic
Leitung: Andrew Davis
Johann Caspar Ferdinand Fischer:
Suite d-Moll, op. 1, Nr. 4
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Johann Nepomuk Hummel:
Septett d-Moll, Andante con variazioni,
op. 74
Mitglieder des Tschechischen Nonetts
Jan Václav Voříšek:
Symphonie D-Dur, Allegro con brio, op.
24
Bamberger Symphoniker
Leitung: Jakub Hrůša</p> |
| | <p>06:00 Der Morgen
Moderation: Shelly Kupferberg</p> |

RBBKULTUR Mai 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Carl-Heinz Mertz, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Die Detektive vom Bhoot-Basar (1/25)
Von Deepa Anappara
Gelesen von Roman Knižka
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Georges Bizet: Carmen. Akt 1 und 2
Anita Rachvelishvili, Carmen
Michael Fabiano, Don José
Lucio Gallo, Escamillo
Christiane Karg, Micaëla
Jaka Mihelač, Dancairo
Ziad Nehme, Remendado
Adam Kutny, Morales
Jan Martinik, Zuniga
Serena Saenz, Mercedes
Alyona Abramova, Frasquita
Klaus Christian Schreiber, Lillas Pastia
Chor der Staatsoper Berlin
Staatskapelle Berlin
Leitung: Daniel Barenboim
Aufnahme vom 12.03.2020 aus der Staatsoper Unter den Linden Berlin
- 22:25 Lesung**
Die Detektive vom Bhoot-Basar (1/25)
Von Deepa Anappara
- 23:00 Musik der Gegenwart**
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
Moderation: Andreas Göbel
Der Komponist Henri Dutilleux
Er galt zeitlebens als ein stiller Tüftler, der sein quantitativ extrem geringes Oeuvre mit hoher Selbstkritik begleitete. Henri Dutilleux war ein Einzelgänger. Schulen, Richtungen oder Trends haben Henri Dutilleux zwar interessiert, aber nie beeinflusst. Trotzdem war er erfolgreich, v. a. mit seinem Cellokonzert, das er für Mstislaw Rostropowitsch geschrieben hat.

Di 31

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:
"Meeresstille und glückliche Fahrt",
Ouvertüre, op. 27

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Marek Janowski

Johann Sebastian Bach:

15 dreistimmige Sinfonien BWV 787-801

Olli Mustonen, Klavier

Ferruccio Busoni:

Violinkonzert D-Dur, op. 53 a

Frank Peter Zimmermann

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Marek Janowski

Marc-Antoine Charpentier:

Te Deum D-Dur, H 146

Miriam Meyer, Birte Kulawik, Sopran

Ruth Sandhoff, Alt

Marcus Ullmann, Tenor

Sebastian Noack, Bass

Dresdner Kammerchor

Kammerakademie Potsdam

Leitung: Hans-Christoph Rademann

Sergej Prokofjew:

Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur, op. 26

Martha Argerich

Berliner Philharmoniker

Leitung: Claudio Abbado

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Georges Auric:

"Les fâcheux", Ballett

Deutsche Radio Philharmonie

Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Christoph Poppen

Orlando di Lasso:

"Psalmus Primus Poenitentialis"

Collegium Vocale Gent

Leitung: Philippe Herreweghe

Wolfgang Amadeus Mozart:

Flötenkonzert G-Dur, KV 313

Irena Grafenauer

Symphonieorchester des Bayerischen

Rundfunks

Leitung: Günter Wand

Ernest Chausson:

Poème, op. 25

Itamar Zorman, Violine

Kwan Yi, Klavier

Friedrich Kiel:

Klavierkonzert B-Dur, op. 30

Martin Roscoe

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Martyn Brabbins

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Bohuslav Martinů:

Concertino

Trio Wanderer

Gürzenich Orchestra

Leitung: James Conlon

Ludwig van Beethoven:

Sonate As-Dur, op. 110

Stephen Kovacevich, Klavier

Zoltán Kodály:

"Tänze aus Galánta"

Staatliche Philharmonie Brunn

Leitung: José Serebrier

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Jean Sibelius:

"Valse chevaleresque", op. 96 c

Göteborgs Sinfoniker

Leitung: Neeme Järvi

Jan Dismas Zelenka:

Sonate F-Dur, ZWV 181 Nr. 1

Heinz Holliger, Maurice Bourgue, Oboe

Klaus Thunemann, Fagott

Klaus Stoll, Kontrabass

Jonathan Rubin, Laute

Christiane Jaccottet, Cembalo

Ludwig van Beethoven:

Sonate G-Dur, op. 79

Igor Levit, Klavier

Hans Pfitzner:

Scherzo

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Georg Schmöe

Georg Philipp Telemann:

Sonata F-Dur, TWV 43:F1

Harmonie Universelle

RBBKULTUR Mai 2022

- Franz Schubert:
Deutsche Tänze
Berliner Philharmoniker
Leitung: Pierre Boulez
Antonio Bertali:
Sonata à 9
Musica Fiata
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Carl-Heinz Mertz, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**
Die Detektive vom Bhoot-Basar (2/25)
Von Deepa Anappara
Gelesen von Roman Knižka
- 11:45 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Georges Bizet: Carmen. Akt 3 und 4
Anita Rachvelishvili, Carmen
Michael Fabiano, Don José
Lucio Gallo, Escamillo
Christiane Karg, Micaëla
Jaka Mihelač, Dancairo
Ziad Nehme, Remendado
Adam Kutny, Morales
Jan Martinik, Zuniga
Serena Saenz, Mercedes
Alyona Abramova, Frasquita
- Klaus Christian Schreiber, Lillas Pastia
Chor der Staatsoper Berlin
Staatskapelle Berlin
Leitung: Daniel Barenboim
Aufnahme vom 12.03.2020 aus der Staatsoper Unter den Linden Berlin
- 22:25 Lesung**
Die Detektive vom Bhoot-Basar (2/25)
Von Deepa Anappara
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
Neue Musik aktuell
Moderation: Andreas Göbel