

**Mo 1**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

Leitung: Apo Hsu

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klavierkonzert C-Dur, KV 467  
Annerose Schmidt  
Dresdner Philharmonie  
Leitung: Kurt Masur  
Franz Schubert:  
Adagio und Rondo concertante F-Dur D  
487  
Peter Rösel, Klavier  
Gewandhaus-Quartett  
Ralph Vaughan Williams:  
"The Lark Ascending"  
Anne Akiko Meyers, Violine  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Kristjan Järvi  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Konzertstück Nr. 1 f-Moll, op. 113  
Sharon Kam, Klarinette  
Johannes Peitz, Bassethorn  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Gregor Bühl  
Franz Schmidt:  
Symphonie Nr. 3 A-Dur  
MDR Sinfonieorchester  
Leitung: Fabio Luisi

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Karl Amadeus Hartmann:  
"Sinfonia tragica"  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Marek Janowski  
Joseph Haydn:  
Streichquartett Es-Dur, op. 50, Nr. 3  
The Angeles String Quartet  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Symphonie D-Dur, KV 181  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Neville Marriner

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Friedrich von Flotow:  
"Alessandro Stradella", Ouvertüre  
Staatskapelle Dresden  
Leitung: Hans Vonk  
Franz Liszt:  
"Les jeux d'eau à la Villa d'Este", S 163  
Nr. 4  
Nikolai Lugansky, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
Konzert f-Moll, BWV 1056  
Ensemble 1700  
Joseph Haydn:  
Notturmo C-Dur, Hob. II/31  
Marten Root, Flöte  
Michael Niesemann, Oboe  
Mozzafiato  
Carl Maria von Weber/Hector Berlioz:  
"Aufforderung zum Tanz"  
National Philharmonic Orchestra  
Leitung: Richard Bonyng  
Pablo de Sarasate:  
"Caprice basque", op. 24  
Maxim Vengerov, Violine  
Itamar Golan, Klavier

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 78 c-Moll  
Orpheus Chamber Orchestra  
Mélanie Bonis:  
Klavierquartett B-Dur, op. 69  
Mozart Piano Quartet  
Antonio Rosetti:  
Oboenkonzert C-Dur, M C30  
Kurt Meier  
Zürcher Kammerorchester  
Leitung: Johannes Moesus  
Ottorino Respighi:  
"Quartetto dorico"  
Brodsky Quartet  
Florence Price:  
"Mississippi river suite"  
The Women's Philharmonic

**06:00 Der Morgen**

Moderation: Susanne Papawassiliu

## RBBKULTUR August 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrerin Dorothee Offermann, Finsterwalde 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (6/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Oper**  
Bayreuther Festspiele 2022  
Richard Wagner: Die Walküre  
Klaus Florian Vogt, Tenor (Siegfried)  
Georg Zeppenfeld, Bass (Hunding)  
Tomasz Konieczny, Bariton (Wotan)  
Lise Davidsen, Sopran (Sieglinde)  
Irène Theorin, Sopran (Brünnhilde)  
Christa Mayer, Mezzosopran (Fricka)  
Kelly God, Sopran (Gerhilde)  
Brit-Tone Müllertz, Sopran (Ortlinde)  
Stéphanie Mütter, Mezzosopran (Waltraute)  
Christa Mayer, Alt (Schwertleite)  
Daniela Köhler, Sopran (Helmwige)  
Stephanie Houtzeel, Mezzosopran (Siegfrüne)  
Marie Henriette Reinhold, Alt (Grimgerde)  
Simone Schröder, Mezzosopran (Rossweisse)  
Valentin Schwarz, Inszenierung  
Orchester der Bayreuther Festspiele  
Leitung: Cornelius Meister
- Live/zeitversetzte Übertragung aus dem Festspielhaus in Bayreuth  
Nach dem 1. Aufzug: Maximilian Maier im Gespräch mit dem Regisseur Valentin Schwarz

# Di 2

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 ARD Radiofestival 2022 | Oper**

Bayreuther Festspiele 2022  
Richard Wagner: Die Walküre

**00:24 ARD-Nachtkonzert (I)**

**präsentiert von BR-KLASSIK**

Vincenzo Bellini:  
"Norma", Duett Norma - Adalgisa aus dem 2. Akt

Hyun-Ju Park, Sopran  
Ji-Young Michel, Mezzosopran  
Brandenburgisches Staatsorchester  
Frankfurt

Leitung: Heribert Beissel

Antonio Vivaldi:

Konzert g-Moll, RV 531  
Akademie für Alte Musik Berlin

Giuseppe Verdi:

"Messa da Requiem"  
Krassimira Stoyanova, Sopran  
Marina Prudenskaja, Mezzosopran

David Lomeli, Tenor

Stephen Milling, Bass

Chor des Bayerischen Rundfunks

Berliner Philharmoniker

Leitung: Mariss Jansons

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Paul Hindemith:

"Der Schwanendreher"

Antoine Tamestit, Viola

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

Johann Sebastian Bach:

Französische Suite c-Moll, BWV 813

Murray Perahia, Klavier

Wolfgang Amadeus Mozart:

"Vesperae solennes de confessore", KV 339

Sibylla Rubens, Sopran

Ingeborg Danz, Alt

Christian Elsner, Tenor

Michael Volle, Bariton

Friedemann Winkelhofer, Orgel

Tölzer Knabenchor

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Hartmut Haenchen

Johann Nepomuk Hummel:

Klaviertrio E-Dur, op. 83

Trio Parnassus

Michael Haydn:

Symphonie Nr. 16 A-Dur, MH 152

Slowakisches Kammerorchester

Bratislava

Leitung: Bohdan Warchal

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Antonio Vivaldi:

"Dorilla in tempe", Ouvertüre

I Virtuosi delle Muse

Leitung: Stefano Molardi

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Streichquartett Es-Dur, op. 44, Nr. 3

Talich Quartett

Alberto Ginastera:

Pampeana Nr. 3, op. 24

Simón Bolívar Sinfonieorchester von Venezuela

Leitung: Eduardo Mata

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Georg Philipp Telemann:

Violinkonzert B-Dur, TWV 51:B1

L'Orfeo Barockorchester

Violine und Leitung: Elizabeth Wallfisch

Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville:

Sonate Nr. 2, op. 3

Les Musiciens du Louvre

Leitung: Marc Minkowski

Henry Litloff:

Concerto symphonique Nr. 4 d-Moll,

Scherzo, op. 102

Misha Dichter, Klavier

Philharmonia Orchestra

Leitung: Neville Marriner

Rupert Ignaz Mayr:

Suite Nr. 1 F-Dur

L'arpa festante

Leitung: Rien Voskuilen

Constantin Homilius:

Quartett B-Dur, op. 38

Leipziger Hornquartett

Amy Beach:

Symphonie e-Moll, Alla siciliana, op. 32

## RBBKULTUR August 2022

- Detroit Symphony Orchestra  
Leitung: Neeme Järvi
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Frank Schmid  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrerin Dorothee Offermann, Finsterwalde 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (7/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Sommerliche Musiktage Hitzacker  
Elliott Carter:  
Fratribute (Klavier solo)  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Streichquartett C-Dur KV 465, Dissonanzen-Quartett, 1. Satz  
Elliott Carter:  
Epigrams Nr. 1, 9, 6, 5, 4 (Klaviertrio)  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Andante KV 616 (Klavier oder Celesta)  
Elliott Carter:  
Epigrams Nr. 3, 7, 8, 2 (Klaviertrio)  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Streichquartett C-Dur KV 465, Dissonanzen-Quartett, 2. Satz  
Elliott Carter:  
Epigrams Nr. 10, 11, 12 (Klaviertrio)  
Figment IV (Viola)
- Wolfgang Amadeus Mozart:  
Streichquartett C-Dur KV 465, Dissonanzen-Quartett, 3. Satz  
Elliott Carter:  
Matribute (Klavier solo)  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Streichquartett C-Dur KV 465, Dissonanzen-Quartett, 4. Satz  
Elliott Carter:  
Quintett für Klavier und Streichquartett  
Pierre Laurent Aimard, Klavier  
Kuss Quartett  
Aufnahme vom 01.08.22 im VERDO Konzertsaal in Hitzacker  
im Anschluss:  
Gezeitenkonzerte  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Streichquartett f-Moll, op. 80  
Robert Schumann:  
Klavierquintett Es-Dur, op. 44 sowie weitere Solo-Klavierwerke  
Matthias Kirschnereit, Klavier  
Aris Quartett  
Aufnahme vom 18.07.22 in der Großen Kirche in Leer
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Der Star-Tenor im Interview mit Stefan Parrisius  
"Leukämie muss heilbar werden. Immer und bei jedem!" Dafür engagiert sich der Startenor José Carreras als Mensch und als Künstler, seit er selbst 1987 an Leukämie erkrankt war. Zu diesem Zweck hat der Spanier 1988 die deutsche José-Carreras-Leukämie-Stiftung gegründet. Gemeinsam mit Luciano Pavarotti und Plácido Domingo wurde er 1990 als einer der drei großen Tenöre bekannt. Er habe "eine Stimme wie flüssiges Gold", sagt man über ihn.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (7/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch

## RBBKULTUR August 2022

den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Der Musik-Architekt - Hessischer Jazzpreis 2022 geht an Christopher Dell  
Jürgen Schwab stellt den Preisträger, seine Musik und seine Gedankenwelt vor  
Weil sein intellektueller Hunger mit Musik allein nicht zu stillen war, hat der Vibraphonist Christopher Dell im Städtebau ein zweites Betätigungsfeld gefunden. Musik und Raum, Kopf und Körper, Improvisation und Interaktion: Diese Begriffspaare lotet der virtuose Instrumentalist und habilitierte Architekt spielend und denkend aus und füllt sie mit Leben. Im Dezember wird der gebürtige Darmstädter, der schon lange in Berlin lebt, mit dem Hessischen Jazzpreis 2022 ausgezeichnet. Im Gespräch mit ihm lässt Jürgen Schwab einige ältere Aufnahmen Revue passieren und wirft Schlaglichter auf aktuelle Projekte. Eine Sendung von Jürgen Schwab.

# Mi 3

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Jacques Offenbach:  
"Die Großherzogin von Gerolstein",  
Ouvertüre  
WDR Rundfunkorchester Köln  
Leitung: Pinchas Steinberg  
Franz Schubert:  
Sonate a-Moll, D 784  
Michael Endres, Klavier  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Symphonie C-Dur, KV 200  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Karl Böhm  
Adrian Willaert:  
"Ave virgo sponsa Dei"  
The King's Singers

Maurice Ravel:  
"Daphnis et Chloé", Ballett  
WDR Rundfunkchor Köln  
Beethoven Orchester Bonn  
Leitung: Stefan Blunier

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Gabriel Dupont:  
"Les heures dolentes"  
Orchestre Philharmonique Royal de Liège  
Leitung: Patrick Davin  
Conradin Kreutzer:  
Trio Es-Dur, op. 43  
Trio ECCO  
Ludwig van Beethoven:  
Fantasie c-Moll, op. 80  
Alfred Brendel, Klavier  
London Philharmonic Choir and

## RBBKULTUR August 2022

- Orchestra  
Leitung: Bernard Haitink  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sonate D-Dur, Wq 137  
Johanna Rose, Viola da gamba  
Javier Núñez, Cembalo  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 97 C-Dur  
London Symphony Orchestra  
Leitung: Colin Davis
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Robert Schumann:  
"Waldszenen", op. 82  
Maria João Pires, Klavier  
Anton Rubinstein:  
"Don Quixote"  
Sinfonieorchester Wuppertal  
Leitung: George Hanson  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Streichquartett C-Dur, KV 157  
Jerusalem Quartet
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Anonymus:  
Konzert Nr. 2 G-Dur  
Ludger Rémy, Cembalo  
Les Amis de Philippe  
Émile Waldteufel:  
"Dolorès", op. 170  
Orchestre Philharmonique de Strasbourg  
Leitung: Theodor Guschlbauer  
Ludwig van Beethoven:  
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur, Rondo, op. 1  
Igor Levit  
Kölner Kammerorchester  
Leitung: Helmut Müller-Brühl  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 94 G-Dur, Adagio  
cantabile - Vivace assai  
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Roger Norrington  
Fanny Hensel:  
Capriccio As-Dur  
Johannes Moser, Violoncello  
Alasdair Beatson, Klavier  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll, MWV N  
10  
Flanders Symphony Orchestra  
Leitung: Jan Latham-Koenig
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Frank Schmid
- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den  
Tag Pfarrerin Dorothee Offermann,  
Finsterwalde 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Neue  
Aufnahmen 09:30 Der  
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00  
40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (8/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der  
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast  
im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur  
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur  
Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Oper**  
Bayreuther Festspiele 2022  
Richard Wagner: Siegfried  
Siegfried: Andreas Schager  
Mime: Arnold Bezuyen  
Der Wanderer: Tomasz Konieczny  
Alberich: Olafur Sigurdarson  
Fafner: Wilhelm Schwinghammer  
Erda: Okka von der Damerau  
Brünnhilde: Daniela Köhler  
Waldvogel: Alexandra Steiner  
Valentin Schwarz, Inszenierung  
Orchester der Bayreuther Festspiele  
Leitung: Cornelius Meister  
Live/zeitversetzte Übertragung aus dem  
Festspielhaus in Bayreuth  
Nach dem 1. Aufzug: Julia Schölzel im  
Gespräch mit dem Dirigenten Cornelius  
Meister

# Do 4

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

**00:00 ARD Radiofestival 2022 | Oper**

Bayreuther Festspiele 2022  
Richard Wagner: Siegfried

**00:47 ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK**

Julius Klengel:  
Violoncellokonzert Nr. 4 h-Moll, op. 34  
Xenia Jankovic  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Bjarte Engeset  
Ignacy Jan Paderewski:  
Aus "Humoresques de concert", op. 14  
Ewa Kupiec, Klavier  
Christian Sinding:  
Violinkonzert Nr. 1 A-Dur, op. 45  
Andrej Bielow  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Frank Beermann  
Georg Muffat:  
Concerto grosso g-Moll  
Mitglieder des NDR Elbphilharmonie  
Orchesters  
Leitung: Gottfried von der Goltz  
Friedrich Ernst Fesca:  
Symphonie Nr. 3 D-Dur, op. 13  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Frank Beermann

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Claude Debussy:  
Suite  
Steven Isserlis, Violoncello  
Tapiola Sinfonietta  
Leitung: Gábor Takács-Nagy  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Quintett Es-Dur, KV 452  
Heinz Holliger, Oboe  
Eduard Brunner, Klarinette  
Klaus Thunemann, Fagott  
Hermann Baumann, Horn  
Alfred Brendel, Klavier  
Jenö Hubay:  
Suite, op. 5  
Hagai Shaham, Violine  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Martyn Brabbins  
Giovanni Battista Sammartini:

Quintett Nr. 3 G-Dur  
Mitglieder des Ensemble 415  
Leitung: Chiara Banchini  
Mieczysław Weinberg:  
Kammersinfonie Nr. 3, op. 151  
Amadeus Kammerorchester des  
Polnischen Rundfunks  
Leitung: Anna Duczmal-Mróz

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Johann Ladislaus Dussek:  
Klavierkonzert B-Dur, op. 40  
Maria Garzón  
Neues Rheinisches Kammerorchester  
Leitung: Jan Corazzola  
Anton Reicha:  
Quintett B-Dur, op. 89  
Eduard Brunner, Klarinette  
Rodin-Quartett  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Symphonie F-Dur, Wq 183, Nr. 3  
Ensemble Resonanz  
Leitung: Riccardo Minasi

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Antonio Vivaldi:  
Konzert g-Moll, RV 578 (L'Arte dell'Arco)  
Franz Schubert:  
Klaviertrio Es-Dur, Andante con moto, D  
929  
Trio Opus 100  
Georg Philipp Telemann:  
Konzert B-Dur  
Musica Antiqua Köln  
Leitung: Reinhard Goebel  
Ludwig van Beethoven:  
Andante con variazioni D-Dur, WoO 44 b  
Raffaele La Ragione, Mandoline  
Marco Crosetto, Hammerklavier  
Camille Saint-Saëns:  
Violoncellokonzert a-Moll, Allegro non  
troppo, op. 33  
Andreas Brantelid  
Dänisches Nationalorchester/DR  
Leitung: Michael Schønwandt  
Franz Waxman:

## RBBKULTUR August 2022

- "Four scenes of childhood"  
The Nash Ensemble
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrerin Dorothee Offermann, Finsterwalde 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (9/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik. Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Arolser Barockfestspiele  
„Wiens Arakadien - Auszeit für den Kaiser“  
Johann Georg Reutter (1708-1772):  
Sinfonia D-Dur für Streicher und Basso Continuo  
Antonio Caldara (1670-1736):  
Arie „Reggimi, o tu, che sola“ aus Le Profezie Evangeliche di Isaia für Alt, Salterio und Streicher  
Arie „Si vede quel bene“ aus Atalipa, e Doriene Fratelli Indiani für Sopran, Laute Traversflöte und Basso Continuo  
Johann Georg Reutter:  
Pizzicato Fragment eines Konzertes für Violine, Streicher und Basso Continuo  
Antonio Caldara:  
Rezitativ „O eletto del signor“ Arie „Ah! come quella un tempo Città“ aus Sedecia für Alt, Salterio und Basso Continuo  
Arie „Questo è il prato“ aus Tirsi e Nigella für Sopran, Traversflöte, Chalumeau, Laute Harfe und Basso Continuo  
Francesco Bartolomeo Conti (1681-1732):  
Arie „Se mai dal crudo“ aus Archelao, re di Cappadocia für Sopran, Theorbe, Violoncello und Streicher  
Antonio Maria Bononcini (1677-1720):  
Ritornello aus „Il trionfo della grazia“  
Arie „Ah se toccasse a me“ aus Il giuoco del quadriglio für Sopran, Laute, Salterio und Basso Continuo  
Rezitativ „Nume, che sei“ Arie „Merta il propizio“ aus Le Lodi d'Augusto für Sopran, Violine und Basso Continuo  
Concerto per Camera  
Violoncello solo, 2 Violinen und Basso Continuo  
Francesco Bartolomeo Conti:  
Arie „Scelta Idea di nobiltà“ aus Fra queste umbrose piante für Sopran, 2 Violinen, Traversflöte, Chalumeau, Cembalo und Basso Continuo  
Johann Georg Reutter (1708-1772):  
Arie „Fra deserti“ aus La Divina Provvidenza in Ismael für Sopran, Salterio, 2 Violinen und Basso Continuo  
Valer Sabadus, Countertenor  
nuovo aspetto  
Elisabeth Seitz, Salterio  
Johanna Seitz, Barockharfe  
Michael Dücker, Laute  
Ulrike Becker, Violoncello  
Leonard Schelb, Flöte  
Philippe Castejon, Chalumeau  
Birgit Schnurpfeil, Violine  
Frauke Pöhl, Violine  
Gabrielle Kancachian, Viola  
Francesco Savignano, Wiener Bass  
Luca Quintavalle, Cembalo  
Aufnahme vom 28.05.22 auf der Fürstlichen Reitbahn in Bad Arolsen im Anschluss:  
Kronberg Academy: Chambermusic connects the world  
Louise Farrenc:  
Klavierquintett a-Moll, op. 30  
Richard Strauss:  
Metamorphosen für 23 Streicher  
Tabea Zimmermann, Viola  
Christian Tetzlaff, Violine  
Juniors der Kronberg Academy  
Aufnahme vom 15.05.22 in der Stadthalle in Kronberg



## RBBKULTUR August 2022

### 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch

„Das ist nicht nur Krawall“ - Britta Bürger im Gespräch mit der Schlagzeugerin Anika Nilles  
Über 4 Millionen Mal wurden die Youtube-Videos der Schlagzeugerin Anika Nilles schon abgerufen. Die sozialen Medien sind eine wichtige Plattform für die Ende 30-jährige Musikerin und Komponistin, über die sie vor allem Frauen und Mädchen anspricht International ist sie längst ein Star des „Modern Drumming“. Seit letztem Herbst leitet sie auch das Schlagzeug-Department an der Mannheimer Pop-Akademie. Sie selbst war vor ihrer Musikerinnenkarriere Erzieherin und leitete einen Kindergarten Derzeit wirbt Anika Nilles mit Leidenschaft für das Drumset, das „Instrument des Jahres 2022“.

Domínguez die Blätter des Jazz und Flamenco neu gemischt und zusammen mit dem Mandolinisten Hamilton de Holanda mit einigen Karten der brasilianischen Musik versehen. Gemäß der alten Domínguez Maxime: „Musik ist wie die gute Küche. Man nimmt von diesem und jenem, bis man die richtige Mischung zusammen hat.“  
Eine Sendung von Thomas Haak

### 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)

### 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung

Fantasia (9/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

### 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz

Americandalusia – der Flamenco-Jazz-Pionier Chano Domínguez  
„Es ist, als hielte ich zwei Kartenspiele in meinen Händen“ – beschreibt der andalusische Kosmopolit seine Mixturen, die er mittlerweile in New York kreiert, wo auch seine 2012 für einen Grammy nominierte Miles Davis Hommage „Flamenco Sketches“ entstand. Für sein neues Album „Chabern“ hat Chano

# Fr 5

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**

**präsentiert von BR-KLASSIK**

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll, op. 40

András Schiff

Symphonieorchester des Bayerischen  
Rundfunks

Leitung: Charles Dutoit

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sonate G-Dur, KV 301

Carolin Widmann, Violine

Wolfram Graul, Klavier

Igor Strawinsky:

"Psalmensinfonie"

Chor und Symphonieorchester des  
Bayerischen Rundfunks

Leitung: Lorin Maazel

Ludwig van Beethoven:

Klaviertrio B-Dur, op. 97 -

"Erzherzog-Trio"

Alexander Lonquich, Klavier

Isabelle Faust, Violine

Boris Pergamenschikow, Violoncello

Friedrich Smetana:

"Mein Vaterland", Blaník

Bamberger Symphoniker

Leitung: Jakub Hruša

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Sergej Prokofjew:

Violinkonzert Nr. 1 D-Dur, op. 19

Lisa Batiashvili

Chamber Orchestra of Europe

Leitung: Yannick Nézet-Séguin

Friedrich Smetana:

"Die verkaufte Braut", Harmoniemusik

Bläuersolisten der Deutschen

Kammerphilharmonie

Peter von Winter:

Sinfonia concertante B-Dur

Dieter Klöcker, Klarinette

Karl-Otto Hartmann, Fagott

Nikolaus Grüger, Horn

Werner Grobholz, Violine

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Iona Brown

Reynaldo Hahn:

"Le rossignol éperdu", Versailles

Yoonie Han, Klavier

Peter Benoit:

Sinfonische Dichtung e-Moll, op. 43

Gaby Pas-van Riet, Flöte

SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Fabrice Bollon

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Franz Schubert/Dimitri Kabalewski:

Fantasie f-Moll

Claire Huangci, Klavier

ORF Radio-Symphonieorchester Wien

Leitung: Cornelius Meister

Johann Adolf Hasse:

Salve Regina Es-Dur

Barbara Bonney, Sopran

Bernarda Fink, Mezzosopran

Musica Antiqua Köln

Leitung: Reinhard Goebel

Louis Spohr:

Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll, op. 26

Karl Leister

SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Ermanno Wolf-Ferrari:

"Le donne curiose", Ouvertüre

Oviedo Filarmonia

Leitung: Friedrich Haider

Muzio Clementi:

Nonett Es-Dur, Allegro con spirito

Persius Ensemble

Bernhard E. Scholz:

Klavierkonzert H-Dur, Allegro moderato,

op. 57

Simon Callaghan

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Ben Gernon

Johann Strauß/Arnold Schönberg:

"Kaiser-Walzer", op. 437

Wolfgang Schulz, Flöte

Andreas Ottensamer, Klarinette

Heinz Medjimorec, Klavier

## RBBKULTUR August 2022

- Alban Berg Quartett  
Georg Philipp Telemann:  
Konzert D-Dur  
Linda Strommen, Thomas Tempel, Oboe  
Sergej Nakarjakow, Trompete  
Saint Paul Chamber Orchestra  
Leitung: Hugh Wolff  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Symphonie Es-Dur, Allegretto, Wq 183,  
Nr. 2  
Ensemble Resonanz  
Leitung: Riccardo Minasi
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den  
Tag Pfarrerin Dorotheé Offermann,  
Finsterwalde 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur  
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur  
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00  
40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (10/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Jens Lehmann
- 15:50 Das Wort zum Schabbat**  
**Joel Berger, Stuttgart**
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der  
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast  
im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur  
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur  
Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Oper**  
Bayreuther Festspiele 2022  
Richard Wagner: Götterdämmerung  
Stephen Gould, Tenor (Siegfried)  
Michael Kupfer-Radecky, Bariton  
(Gunther)
- Olafur Sigurdarson, Bariton (Alberich)  
Albert Dohmen, Bass (Hagen)  
Irène Theorin, Sopran (Brünnhilde)  
Elisabeth Teige, Sopran (Gutrune)  
Christa Mayer, Mezzosopran (Waltraute)  
Okka von der Damerau, Alt (1. Norn)  
Stéphanie Mütter, Sopran (2. Norn)  
Kelly God, Sopran (3. Norn)  
Lea-ann Dunbar, Sopran (Woglinde)  
Stephanie Houtzeel, Mezzosopran  
(Wellgunde)  
Katie Stevenson, Mezzosopran  
(Floßhilde)  
Valentin Schwarz, Inszenierung  
Chor und Orchester der Bayreuther  
Festspiele  
Leitung: Cornelius Meister  
Liveübertragung vom 05.08.22 aus dem  
Festspielhaus in Bayreuth  
Nach dem 1. Aufzug: Falk Häfner im  
Gespräch mit der Sopranistin Irène  
Theorin (Brünnhilde)  
Nach dem 2. Aufzug: Kritisches Trio mit  
Christine Lemke-Matwey (Die Zeit), Jan  
Brachmann (FAZ) und Bernhard Neuhoff  
(BR-KLASSIK)

# Sa 6

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

- 00:00 ARD Radiofestival 2022 | Oper**  
Bayreuther Festspiele 2022  
Richard Wagner: Götterdämmerung
- 01:30 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Ludwig van Beethoven:  
Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55 -  
"Eroica"  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden  
und Freiburg  
Leitung: Sylvain Cambreling  
Alexander Ernst Fesca:  
Klaviertrio Nr. 2 e-Moll, op. 12  
Trio Paian  
Georg Philipp Telemann:  
Violinkonzert C-Dur, TWV 51:C2  
L'Orfeo Barockorchester  
Violine und Leitung: Elizabeth Wallfisch  
Ralph Vaughan Williams:  
Messe g-Moll  
Aleksandra Lustig, Sopran  
Ulrike Becker, Alt  
Julius Pfeifer, Tenor  
Bernhard Hartmann, Bass  
SWR Vokalensemble Stuttgart  
Leitung: Marcus Creed
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Peter Tschaikowsky:  
"Schwanensee", Suite, op. 20  
Israel Philharmonic Orchestra  
Leitung: Zubin Mehta  
Franz Schubert:  
Vier Impromptus, D 899  
Paul Badura-Skoda, Klavier  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 49 f-Moll - "La Passione"  
Orchestra of the Age of Enlightenment  
Leitung: Frans Brüggen  
Antonín Dvořák:  
Romantische Stücke, op. 75  
Gidon Kremer, Violine  
Oleg Maisenberg, Klavier  
Edward Elgar:  
"The Sanguine Fan", op. 81 (  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: David Syrus

- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Robert Volkmann:  
Violoncellokonzert a-Moll, op. 33  
Daniel Müller-Schott  
NDR Elbphilharmonie Orchester  
Leitung: Christoph Eschenbach  
Ludwig van Beethoven:  
Streichtrio D-Dur, op. 9, Nr. 2  
Trio Zimmermann  
Milij Balakirew:  
Ouvertüre über ein spanisches  
Marschthema  
The USSR Symphony Orchestra  
Leitung: Jewgenij Swetlanow
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 52 c-Moll, Allegro assai  
con brio  
The English Concert  
Leitung: Trevor Pinnock  
George Gershwin:  
Variationen über "I got rhythm"  
Alan Marks, Klavier  
Rundfunk-Orchester Berlin  
Leitung: Hans-Dieter Baum  
Robert Schumann:  
"Hermann und Dorothea", Ouvertüre, op.  
136  
Deutsche Kammerphilharmonie Bremen  
Leitung: Paavo Järvi  
Peter Tschaikowsky:  
Streichquartett F-Dur, Finale, op. 22  
Klenke Quartett  
Georg Friedrich Händel:  
Concerto grosso F-Dur, op. 3, Nr. 4  
Kammerorchester Basel  
Leitung: Julia Schröder  
William Alwyn:  
"Seven Irish Tunes"  
Royal Liverpool Philharmonic Orchestra  
Leitung: David Lloyd-Jones
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Susanne Papawassiliu

## RBBKULTUR August 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pastor Johannes Schumacher, Potsdam 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Kultur Aktuell 09:10 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**  
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 Der Stichtag (WH)
- 14:00 Feature**  
Moderation: Frank Meyer  
Podcast „Deep Doku“  
Wie wir unser Haus gerettet haben – Der Investor  
Von Niklas Münch  
Niklas ist gerade 30 Jahre alt geworden. Er ist politisch interessiert, aber nicht engagiert. Doch auf einmal wird er zum Aktivist. Es besteht die Gefahr, dass er seine Wohnung verliert. Lässt sich das verhindern?  
Eigentlich ist Niklas ziemlich froh, dass er endlich das neue WG-Zimmer bei Moritz gefunden hat. Die Suche nach einer bezahlbaren Bleibe ist und bleibt in Berlin angespannt. Doch nach kurzer Zeit widerfährt ihm das, was er von anderen sonst nur aus den Nachrichten kennt. Ein großer Investor will das Mietshaus im Wedding kaufen. Die Angst ist groß, dass alle bald auf der Straße sitzen. Eigentlich kennen sich die Nachbarinnen und Nachbarn hier nur aus kurzen Begegnungen im Hausflur oder von der verhuschten Übergabe freundlicherweise angenommener Pakete. Wie können Niklas und Moritz aus der Hausgemeinschaft eine eingeschworene Protestgemeinschaft machen? Reicht ihre Kraft aus, um sich gegen einen internationalen Konzern zu behaupten? Wie rettet man sein Haus?  
Regie: Johannes Nichelmann  
Produktion: rbb, in Zusammenarbeit mit Studio Jot, 2022  
- Ursendung -
- 15:00 Blindverkostung**  
Moderation: Christian Detig  
Richard Strauss: Ein Heldenleben, op. 40  
Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müsse Christine Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich  
Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.
- 17:00 weiter lesen**  
**Das LCB im rbb**  
Nicole Krauss: „Ein Mann sein“  
Der Literaturpodcast von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin  
Am Mikrofon: Natascha Freundel  
„Wie viel Zeit, fragte sie, hätten wir damit verschwendet zu glauben, die Dinge würden uns auf wundersame Weise als Geschenke zuteil, in Form von Zeichen, der Liebe von Männern, im Namen Gottes, statt sie als das zu sehen, was sie waren: Stärken, die wir aus dem Nichts unserer eigenen Tiefen bezogen.“  
Die vielfach preisgekrönte New Yorker Schriftstellerin Nicole Krauss („Waldes Dunkel“, „Die Geschichte der Liebe“) stellt erstmals ihren Erzählungsband „Ein Mann sein“ (Rowohlt) in der deutschen Übersetzung von Grete Osterwald vor. Das Buch versammelt zehn Stories aus den vergangenen zehn Jahren – dicht komponierte Erzählungen, die in die Schweiz und nach Japan führen, nach Tel Aviv, Kalifornien und Berlin. Krauss erkundet Begegnungen zwischen den Geschlechtern in einer gewaltvollen Welt vom ersten Begehren bis zur Mutterschaft, vom „Hohelied“ bis zur Einsamkeit. „To Be a Man“ ist untrennbar von „To Be a Woman“.  
"weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem LCB (Literarischen Colloquium Berlin). Zu finden unter [rbbkultur.de/weiterlesen](http://rbbkultur.de/weiterlesen) und überall da, wo es Podcasts gibt.
- 18:00 Talente und Karrieren**  
Moderation: Beate Stender  
Die Erneuerer des Saxophons: Ferio Saxophone Quartet  
Originalwerke für Saxophon? Fehlanzeige – die meisten klassischen Saxophonist\*innen müssen auf Bearbeitungen ausweichen. Das will das Ferio Saxophon Quartet ändern. Bereits auf seinem Debütalbum 2017 hatte sich

## RBBKULTUR August 2022

- das junge britische Ensemble Originalwerken für Saxophon aus dem 19. Jahrhundert bis heute gewidmet. Nach einem kurzen Abstecher in die Barockmusik ist nun ihr Album „Evoke“ erschienen, auf dem sie mit dem Pianisten Timothy End drei zeitgenössische Werke für Saxophonensemble spielen.
- 19:00 Unser Leben  
Aus Religion und Gesellschaft**
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
International Classical Music Awards - ICMA Galakonzert  
Ludwig van Beethoven:  
Leonoren-Ouvertüre Nr. 3  
Orchestre Philharmonique du Luxembourg  
Ádám Fischer  
(ICMA Lifetime Achievement Award)  
Camille Saint-Saëns:  
Introduction et Rondo capriccioso op. 28  
Orchestre Philharmonique du Luxembourg  
Ádám Fischer; Julian Kainrath  
(ICMA Discovery Award)  
Gioacchino Rossini:  
„Domine Deus“ (Petite Messe solennelle)  
Orchestre Philharmonique du Luxembourg  
Giulio Prandi; Edgardo Rocha  
(Choral Music Award)  
Sebastian Androne-Nakanishi:  
Lan Huahua – The Dark Blue Flower  
(creation of the orchestral version)  
Sebastian Androne-Nakanishi  
(ICMA Composer Award)  
Orchestre Philharmonique du Luxembourg  
Ivan Boumans  
Erich Wolfgang Korngold:  
Violinkonzert Nr. 3.  
Allegro assai vivace  
Orchestre Philharmonique du Luxembourg;  
Ádám Fischer; Gennaro Cardaropoli  
(ICMA Young Artist of the Year)  
Ludwig van Beethoven:  
Klavierkonzert Nr. 1: Allegro con brio  
Orchestre Philharmonique du Luxembourg  
Ádám Fischer; Michael Korstick  
(ICMA Special Achievement Award)  
Nikolai Kapustin:  
Concerto pour piano Nr. 4: Finale
- Orchestre Philharmonique du Luxembourg;  
Leitung: Ádám Fischer;  
Frank Dupree (ICMA Assorted Programs Award)  
Meinhard ‚Obi‘ Jenne (ICMA Assorted Programs Award)  
Thomas Tallis:  
In Nomine  
Boreas Quartett Bremen  
(ICMA Early Music Award)  
Piet Swerts:  
Flashing Flutes (Three Gadgets)  
Boreas Quartett Bremen  
Antonio Vivaldi:  
„Alma oppressa“ (La fida ninfa)  
Orchestre de l’Opéra Royal de Versailles  
(ICMA Label of the Year Award)  
Stefan Plewniak; Adèle Charvet  
Alessandro Scarlatti:  
"Dormi, o fulmine di guerra" (La Giuditta)  
Orchestre de l’Opéra Royal de Versailles  
Stefan Plewniak; Filippo Mineccia  
Antonio Vivaldi:  
Concerto RV 315 - „L’Estate" (Le quattro stagioni):  
3. Presto: Tempo impetuoso d’estate  
Orchestre de l’Opéra Royal de Versailles  
Stefan Plewniak  
Antonín Dvořák:  
Carnaval. Ouverture  
Orchestre Philharmonique du Luxembourg;  
Jakub Hruša  
(ICMA Symphonic Music Award)  
Francisco Coll:  
Aqua Cinerea  
Orchestre Philharmonique du Luxembourg;  
Francisco Coll  
(ICMA Orchestra Award, ICMA Contemporary Music Award, Recording of the Year)  
Johannes Brahms:  
Violinkonzert: 3. Allegro giocoso ma non troppo vivace – Poco più presto  
Orchestre Philharmonique du Luxembourg;  
Ádám Fischer; Frank Peter Zimmermann  
(ICMA Chamber Music Award, ICMA Concerto Award)  
Adèle Charvet, Mezzosopran  
Filippo Mineccia, Countertenor  
Edgardo Rocha, Tenor  
Gennaro Cardaropoli, Violine  
Julian Kainrath, Violine  
Frank Peter Zimmermann, Violine  
Meinhard ‚Obi‘ Jenne, Percussion

## **RBBKULTUR August 2022**

Frank Dupree, Klavier  
Michael Korstick, Klavier  
Orchestre Philharmonique du  
Luxembourg  
Orchestre de l'Opéra Royal de Versailles  
Ádám Fischer, Ivan Boumans, Francisco  
Coll,  
Jakub Hruša, Stefan Plewniak, Giulio  
Prandi,  
Dirigenten  
Boreas Quartett Bremen  
Sebastian Androne-Nakanishi, Komponis  
Aufnahme vom 21.04.22 aus der  
Philharmonie in Luxemburg

**23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**

**23:03 ARD Radiofestival 2022 | Kabarett**

Osman Sarsam erhält den Salzburger  
Stier 2022  
Kabarett-Oscar für Kabarettistinnen und  
Kabarettisten aus drei Ländern  
„Die Dosis macht das Gift“, sagt Omar  
Sarsam, von Beruf Kabarettist und  
Kinderchirurg. Für ihn verträgt sowohl die  
Medizin eine gute Dosis Humor als auch  
das Kabarett einen ordentlichen Schuss  
Ernsthaftigkeit. Seine Bühnenprogramme  
sind vom Arztberuf inspiriert, von heiterer  
Gelassenheit getragen und facettenreich  
in der musikalischen Gestaltung, denn  
Sarsam beherrscht mehr  
Musikinstrumente als er tragen kann.  
Omar Sarsam, Jahrgang 1980, ist ein  
Araber aus Wien: geboren im  
Nobelbezirk Döbling, sozialisiert in den  
Arbeiterbezirken der österreichischen  
Bundeshauptstadt. Die Mutter ist  
Araberin, der Vater hat österreichisch  
arabische Wurzeln, der  
Familienstammbaum ist weitverzweigt  
und reicht von Wien über Kroatien bis in  
den Irak. Diese Herkunft beflügelt Omar  
Sarsam zu einem sehr ironischen  
Umgang mit klassischen Klischees  
gegenüber dem Fremden. Als  
Solokabarettist ist Omar Sarsam seit  
2016 aktiv. In seinem dritten Programm  
„Sonderklasse“ beschäftigt er sich mit  
Werten, Chancen und dem  
Gleichheitsprinzip. Soziokulturellen  
Besonderheiten war er immer auf der  
Spur – im arabischen Restaurant seines  
Vaters ebenso wie im Waldviertel, der  
rauen Heimat seiner Frau im Nordwester  
Österreichs.

# So 7

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Symphonie Es-Dur, KV 543  
Deutsche Radio Philharmonie  
Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Jaime Martin  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Streichquartett fis-Moll, op. 108  
Rasumowsky Quartett  
Camille Saint-Saëns:  
Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, op. 103 -  
"Ägyptisches Konzert"  
Pascal Rogé  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker  
Leitung: Myung-Whun Chung  
Alessandro Rolla:  
Duo B-Dur  
Dora Bratchkova, Violine  
Alina Kudelevic, Violoncello  
Igor Strawinsky:  
Violinkonzert D-Dur  
Liana Gourdjia  
Deutsche Radio Philharmonie  
Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Zsolt Nagy

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Jean-Louis Duport:  
Violoncellokonzert Nr. 4 e-Moll  
Hofkapelle Weimar  
Violoncello und Leitung: Peter Hörr  
Ludwig van Beethoven:  
Streichtrio c-Moll, op. 9, Nr. 3  
Trio Zimmermann  
Max Reger:  
"Der 100. Psalm", op. 106  
Daniel Beilschmidt, Orgel  
Leipziger Universitätschor  
Gewandhausorchester Leipzig  
Leitung: Georg Christoph Biller  
Friedrich Ernst Fesca:  
Flötenquartett F-Dur, op. 40  
Linos Ensemble  
Charles Villiers Stanford:  
Ballata und Ballabile, op. 160

Gemma Rosefield, Violoncello  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Andrew Manze

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Albert Roussel:  
"Bacchus et Ariane", Suite Nr. 1, op. 43  
Orchestre de Paris  
Leitung: Christoph Eschenbach  
Antonio Rosetti:  
Partita F-Dur, M B18 - "La chasse"  
Amphion Bläseroktett  
Jacques Pierre Joseph Rode:  
Violinkonzert Nr. 13 fis-Moll  
Friedemann Eichhorn  
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Nicolás Pasquet

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Johann Christian Bach:  
Sinfonie F-Dur, op. 3, Nr. 5  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Neville Marriner  
Amy Beach:  
"Tyrolean Valse-Fantasie", op. 116  
Alan Feinberg, Klavier  
Peter Tschaikowsky:  
Valse-Scherzo C-Dur, op. 34  
Julia Fischer, Violine  
Russisches Staatsorchester  
Leitung: Yakov Kreizberg  
Alice Mary Smith:  
Symphonie a-Moll, Andante  
London Mozart Players  
Leitung: Howard Shelley  
Clara Schumann:  
Klaviertrio g-Moll, Allegro moderato, op.  
17  
Gunilla Süssmann, Klavier  
Antje Weithaas, Violine  
Tanja Tetzlaff, Violoncello  
Daniel Steibelt:  
Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, La chasse,  
op. 64  
Ulster Orchestra  
Klavier und Leitung: Howard Shelley



## RBBKULTUR August 2022

### 06:00 **Klassik am Morgen**

Maurice Ravel:  
Pavane pour une infante défunte,  
Fassung für Orchester  
Basque National Orchestra  
Leitung: Robert Trevino  
Girolamo Salieri:  
Adagio und Variationen über ein Thema  
von Gioacchino Rossini Es-Dur  
Giuseppe Porgo, Klarinette  
Südwestdeutsches Kammerorchester  
Pforzheim  
Leitung: Sebastian Tewinkel  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sonate für Flöte und Basso continuo  
G-Dur, Wq 133, bearbeitet für  
Barockgitarre und Basso continuo  
Alon Sariel  
Concerto Foscari  
Georg Anton Benda:  
Sinfonie Nr. 9 A-Dur  
Prager Kammerorchester  
Leitung: Christian Benda  
Julius Röntgen:  
Cellokonzert Nr. 3  
Gregor Horsch  
Niederländisches Sinfonieorchester  
Leitung: David Porcelijn

### 07:00 **Ohrenbär**

**Hörgeschichten für Kinder**  
Der magische Wischmopp (2) (7-Teiler)  
Von Silke Wolfrum  
Es liest: Tilla Kratochwil  
Im Hochhaus am Hans-Mayer-Ring 124b  
wohnen „Die geheimen Sieben“: Alicja,  
Fredri, Ali, Vanessa, Gregor, Vinzi und  
Maya. Seit ein paar Wochen teilen sie  
ein großes Geheimnis. Denn bei  
Vanessa auf dem Balkon im 10. Stock  
brütet eine Ente. Sieben Eier entdecken  
die Kinder und das heißt: Jedes Kind  
wird bald ein geheimes Haustier haben.  
So ist jedenfalls ihr Plan. Doch Vanessas  
Mutter will keine Ente auf dem Balkon  
haben und dann ist die Ente auch  
plötzlich verschwunden. Bloß gut, dass  
Ilona wieder auftaucht. Die Putzfee mit  
der lila Haarlocke und dem magischen  
Wischmopp Bogumil kann Kindern und  
Küken sicher helfen. Oder?

### 08:00 **Klassik für Kinder**

Das Orchester geht ins Kino  
Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts  
vom 29. Mai 2022 im Großen Sendesaal  
des rbb  
Erich Wolfgang Korngold: Suite aus "The

Sea Hawk" ("Herr der sieben Meere")  
John Williams: Imperial March aus "Star  
Wars"  
John Williams: Hedwig's Theme aus  
"Harry Potter und der Stein der Weisen"  
Klaus Badelt: Medley aus "Fluch der  
Karibik"  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Christian Schumann  
Moderation: Christian Schruoff

### 09:00 **Lebenswelten**

Wo Allah zwei Propheten hat  
Die Glaubensgemeinschaft der Aleviten  
Von Michael Hollenbach  
„Was du auch suchst, such es in dir  
selbst!“ So lautet eine Redewendung der  
Aleviten. In der Türkei ausgegrenzt und  
oft verfolgt, sind viele Aleviten in den  
vergangenen Jahrzehnten nach  
Deutschland geflohen. Weil Frauen sich  
nicht verhüllen müssen und  
gleichberechtigt sind, gelten sie hier als  
liberale Muslime. Dabei verstehen sich  
einige gar nicht als Muslime, denn bis zu  
den Glauben an Allah teilen sie  
wesentliche Säulen des sunnitischen  
Islam nicht: Sie pilgern nicht nach  
Mekka, sie fasten nicht im Ramadan, sie  
haben keine Pflichtgebete und meiden  
Moscheen. Ihre Rituale halten sie im  
Haus der Versammlung, dem „Cemevi“  
ab. Als Anhänger einer mystischen  
Strömung des Islam streben die Aleviten  
nach Selbsterkenntnis, Nächstenliebe  
und Bescheidenheit auf dem Weg zur  
Vollkommenheit.

### 09:30 **Bachkantate**

Es ist dir gesagt, Mensch, was gut ist  
Kantate, BWV 45 zum 8. Sonntag nach  
Trinitatis  
Robin Tyson, Countertenor  
Christoph Genz, Tenor  
Brindley Sherrat, Bass  
Monteverdi Choir  
English Baroque Soloists  
Leitung: Sir John Eliot Gardiner  
Präludium und Fuge für Orgel f-Moll,  
BWV 534  
Kay Johannsen

### 10:00 **Evangelischer Gottesdienst**

Übertragung aus der Luisenkirche in  
Berlin-Charlottenburg  
Predigt: Pfarrerin Anne Hensel

### 11:00 **Sonntagskonzert**

Sakari Oramo

## RBBKULTUR August 2022

- Johannes Brahms:  
Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll, op. 15  
Sir András Schiff  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
- Robert Schumann:  
Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61  
Philharmonisches Orchester Stockholm
- Max Bruch:  
Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26  
Daniel Hope  
Philharmonisches Orchester Stockholm
- Jean Sibelius:  
Sinfonie Nr. 4 a-Moll, op. 63  
City of Birmingham Symphony Orchestra
- Reinhold Glière:  
Hornkonzert B-Dur, op. 91  
Markus Maskuniitty  
Philharmonisches Orchester Stockholm
- 14:00 Hörspiel**  
Die Jugend des Königs Henri Quatre -  
Die Vollendung des Königs Henri Quatre  
Teil 3: Die Jugend des Königs Henri  
Quatre  
Von Heinrich Mann  
Mit Peter Reusse, Margarete Taudte,  
Heidi Weigelt, Ezard Haußmann, Alfred  
Driesener-Tressin, Dieter Wien, Heinz  
Behrens, Hilmar Baumann, Gerry Wolff u  
v. a.  
Bearbeitung: Alfred Schrader  
Komposition: Tilo Müller-Medek  
Regie: Fritz Göhler  
Produktion: Rundfunk der DDR 1971  
Henri, wieder protestantisch geworden,  
regiert als Gouverneur Heinrichs III. die  
südwestlichen Provinzen Frankreichs.  
Der Hof möchte sich des unbequemen  
Protestanten entledigen, aber Henri, im  
Volke wurzelnd und eine humane  
Regierungsgewalt praktizierend, entzieht  
sich allen Plänen und Anschlägen.  
Getragen von den Wünschen und  
Hoffnungen des Volkes, wird er Führer  
der hugenottischen Partei, und Heinrich  
III., in Machtkämpfe mit der Liga  
verstrickt, designiert Henri zum  
Thronfolger, ein Anspruch, der ihn  
allerdings nach der Ermordung des  
Königs Henri sofort wieder streitig  
gemacht wird.
- 15:00 Leonard Bernstein**  
Die Musikserie von Kai Luehrs-Kaiser  
6. Folge  
Ein Mann der Praxis. Bernstein als  
Kammermusiker und Solist  
Nach jedem Konzert mit Bernstein kam
- unweigerlich der Moment, wo ein Klavier  
in den Backstage-Bereich gerollt wurde  
und Bernstein singend, schwärmend,  
heulend in die Tasten griff. Dies waren  
keine sentimentalen Ausrutscher.  
Bernsteins Aufnahmen der Kammermusi  
von Mozart, Schumann, Gershwin und  
natürlich eigener Kompositionen zeigen,  
wie sich das Genie im Detail-Reichtum  
äußert. Sogar als Sprecher lernen wir  
Bernstein neu kennen.
- 17:00 Couragiert unterwegs  
Feministisch, divers, weltoffen**
- 18:00 Piano Lounge**  
Moderation: Dirk Hühner  
Die beste Klaviermusik für den  
entspannten Ausklang des  
Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Stars im Luitpoldhain  
Wolfgang Haffner & Friends  
u. a. mit Max Mutzke, Cassandra Steen,  
Nightmare On Wax, Nils Landgren  
Liveübertragung vom Luitpoldhain in  
Nürnberg
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Hörbar -  
Musik grenzenlos**

# Mo 8

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**

**präsentiert von BR-KLASSIK**

Richard Wagner:

„Das Liebesverbot“, Ouvertüre

MDR Sinfonieorchester

Leitung: Jun Märkl

Carl Philipp Emanuel Bach:

Konzert C-Dur, Wq 20

Michael Rische, Klavier

Kammersymphonie Leipzig

Leitung: Katharina Sprenger

Joseph Haydn:

Streichquartett D-Dur, op. 64, Nr. 5 -

„Lerchen-Quartett“

Leipziger Streichquartett

Giovanni Bottesini:

Konzert h-Moll

Yun Sun, Kontrabass

Thüringisches Kammerorchester Weimar

Leitung: Martin Hoff

Christoph Graupner:

Concerto C-Dur, GWV 302

Accademia Daniel

Leitung: Shalev Ad-EI

John Adams:

Violinkonzert

Chad Hoopes

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Kristjan Järvi

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Stephen Goss:

„Albéniz Concerto“

Xuefei Yang, Gitarre

Orquestra Simfònica de Barcelona i

Nacional de Catalunya

Leitung: Eije Oue

Joseph Haydn:

Klaviertrio G-Dur, Hob. XIV/6

Beaux Arts Trio

Robert Schumann:

Klavierkonzert a-Moll, Allegro affettuoso,  
op. 54

Florian Uhlig

Deutsche Radio Philharmonie

Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Christoph Poppen

Johannes Brahms:

Sextett B-Dur, op. 18

L'Archibudelli

Wolfgang Amadeus Mozart:

Violinkonzert A-Dur, KV 219

Thomas Zehetmair

Orchestra of the Eighteenth Century

Leitung: Frans Brüggen

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Johann Christian Fischer:

Oboenkonzert Nr. 2 Es-Dur

Michael Niesemann, Oboe; Kölner

Akademie: Michael Alexander Willens);

Barbara Strozzi:

„Hor che Apollo è a Theti in seno“

La Risonanza

Leitung: Fabio Bonizzoni

Camille Saint-Saëns:

Symphonie Nr. 2 a-Moll, op. 55

Orchestre de la Suisse Romande

Leitung: Marek Janowski

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Cécile Chaminade:

Deuxième Valse, op. 77

Peter Jacobs, Klavier

Georg Philipp Telemann:

Konzert D-Dur, TWV 54:D3

Akademie für Alte Musik Berlin

Juliusz Zarebski:

Divertissement à la polonaise, op. 12

Maria Szymanowska Piano Duo

Emilie Mayer:

Klavierkonzert B-Dur, Allegro

Ewa Kupiec

Neubrandenburger Philharmonie

Leitung: Sebastian Tewinkel

Antonio Vivaldi:

Konzert c-Moll, RV 441

Lucie Horsch, Blockflöte

Amsterdam Vivaldi Players

Johann Nepomuk Hummel:

Klaviertrio Es-Dur, Allegro con spirito, op  
96

## RBBKULTUR August 2022

- Trio Parnassus
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Ev Schmidt  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Harry Karcz, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (11/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
BBC Proms  
Maurice Ravel:  
Shéhérazade (Märchenouverture)  
Sally Beamish:  
Hive  
Nikolaj Rimsky-Korsakow:  
Scheherazade op. 35, symphonische Suite  
Catrin Finch, Harfe  
BBC National Orchestra of Wales  
Leitung: Ariane Matiakh  
Aufnahme vom 21.07.22 aus der Royal Albert Hall in London, England  
im Anschluss:  
International Sacred Music Festival, Fribourg  
Jan Dismas Zelenka:  
Lamentations and Responsories  
Myriam Arbouz, Sopran
- Thomas Hobbs, Tenor  
Benoît Arnould, Bass  
Le Banquet Céleste  
Damien Guillon, Countertenor und Dirigent  
Aufnahme vom 05.07.22 aus der Barockkirche in Fribourg, Schweiz
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Gespräch mit Sänger Roland Kaiser  
„Ich hadere mit nichts“, sagt Deutschlands bekanntester Schlagersänger Roland Kaiser kurz vor seinem 70. Geburtstag im Rückblick auf ein Leben mit Höhen und Tiefen. Das größte Glück: die liebevolle Pflegemutter bei der das Findelkind in Westberlin aufgewachsen ist. Der größte Zufall: die unvermutete Karriere als Schlagerstar, die in einem Autohaus begann, und die Ronald Keiler erst zu Roland Kaiser machte. Die größte Herausforderung: da: Versagen der Lunge und die Chance auf ein „zweites Leben“, für das er sich auch seinen Fans gegenüber dankbar zeigen möchte.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (11/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Eleganz und leiser Poet: Sänger, Gitarrist und Songwriter Caetano Veloso wird 80  
Eine Sendung von Beatrix Gillmann  
Seine Stimme ist eine der elegantesten, die es in der populären Musik gibt. Wenn der 1942 geborene Brasilianer singt,

scheinen seine Melodien ganz sanft zu schweben. Ein Lied wie „Cucurrucucú paloma“ erhält in seiner Interpretation eine faszinierende Aura. Mit diesem Lied hielt der Filmemacher Pedro Almadóvar den Sänger einst in dem Spielfilm „Sprich mit ihr“ fest. Veloso kam als fünftes von sieben Kindern in dem Ort Santo Amaro in Bahia zur Welt. In dieser Sendung ist er in Aufnahmen aus verschiedenen Jahrhunderten zu hören, unter anderem im Duo mit einer anderen großen Stimme der populären Musik Brasiliens, Gilberto Gil, der ehemalige Kulturminister des Landes, der in diesem Jahr ebenfalls 80 wurde.

# Di 9

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Symphonie D-Dur, KV 133  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Ton Koopman  
Franz Schubert:  
Moments musicaux, D 780  
Nikolai Tokarew, Klavier  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
"Heilig", Wq 217  
Bogna Bartosz, Alt  
RIAS-Kammerchor  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Ton Koopman  
Richard Strauss:  
Sonate Es-Dur, op. 18  
Andreas Buschatz, Violine  
Tahmina Feinstein, Klavier  
Aulis Sallinen:  
Kammermusik Nr. 3, op. 58  
Wolfgang Emanuel Schmidt, Violoncello  
Kammerakademie Potsdam  
Leitung: Michael Sanderling

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Nicola Porpora:  
Violoncellokonzert G-Dur  
Gaetano Nasillo

Ensemble 415  
Leitung: Chiara Banchini  
Julius Röntgen:  
Serenade Nr. 1, op. 14  
Linos Ensemble  
Harald Genzmer:  
Violinkonzert  
Rainer Kussmal  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Alexander Liebreich  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"  
Maurizio Pollini, Klavier  
Joaquín Rodrigo:  
"Concierto de Aranjuez"  
José Maria Gallardo del Rey, Gitarre  
Deutsche Radio Philharmonie  
Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Karel Mark Chichon

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Robert Schumann:  
Fantasie C-Dur, op. 131  
Anthony Marwood, Violine  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Douglas Boyd  
Richard Strauss:  
Sonate F-Dur, op. 6  
Alban Gerhardt, Violoncello  
Olli Mustonen, Klavier  
Louise Farrenc:

## RBBKULTUR August 2022

- Grandes variations sur un thème du Comte Gallenberg, op. 25  
Jean Muller, Klavier  
Solistes Européens Luxembourg  
Leitung: Christoph König
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Peter Tschaikowsky:  
"Capriccio italien", Allegro moderato, op. 45  
Tonhalle-Orchester Zürich  
Leitung: Paavo Järvi  
Claude Debussy:  
Deux Arabesques, L 66  
Zoltán Kocsis, Klavier  
Antonio Vivaldi:  
Konzert a-Moll, RV 522  
Enrico Casazza, Violine  
Europa Galante  
Violine und Leitung: Fabio Biondi  
Nikolaj Rimskij-Korsakow:  
Quintett B-Dur, Allegro con brio  
Les Vents Français  
Fanny Hensel:  
Ouvertüre C-Dur  
Münchner Rundfunkorchester  
Leitung: Marcello Viotti  
Giovanni Reali:  
Folia  
Sonatori de la Gioiosa Marca
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Ev Schmidt  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Harry Karcz, Berlin 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur  
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur  
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (12/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
„Auf schwarzen und weißen Tasten“  
Johannes Brahms (1833 - 1897):  
Klavierstücke op. 76 (1878)  
1. Capriccio: Un poco agitato  
2. Capriccio: Allegretto non troppo  
3. Intermezzo: Grazioso  
4. Intermezzo: Allegretto grazioso  
6. Intermezzo: Andante con moto  
7. Intermezzo: Moderato semplice  
8. Capriccio: Grazioso ed un poco vivace  
Ernst von Dohnányi (1877 – 1960):  
Intermezzo f-Moll, op. 2 Nr. 3  
Johann Strauß (1825 – 1899) / Ernst von Dohnányi (1877 – 1960):  
Schatzwalzer  
Sofja Gûlbadamova  
Aufnahme vom 21.06.22 im Sendesaal ir Bremen  
im Anschluss:  
„Auf schwarzen und weißen Tasten“  
Ludwig van Beethoven (1770 – 1827):  
Sonate As-Dur, op. 110 (1821)  
Charles Valentin Alkan (1813 – 1888):  
Aus: Douze Études dans tous les tons mineurs op. 39 (1857): „Le Festin d'Ésope“  
Franz Liszt (1811 – 1886):  
Valse de l'opéra „Faust“ de Gounod S. 407 (1861)  
Mark Viner, Klavier  
Aufnahme vom 29.06.22 im Sendesaal ir Bremen  
im Anschluss:  
„Auf schwarzen und weißen Tasten“  
„A well-tempered conversation“  
Johann Sebastian Bach (1685 – 1750):  
Aus dem „Wohltemperierten Klavier“  
Band 1 (1722)  
Präludium und Fuge C-Dur  
Ludwig van Beethoven (1770 – 1827):  
Bagatelle c-Moll WoO 52 (1797)  
Präludium und Fuge As-Dur  
Frédéric Chopin (1810 – 1849)  
Mazurka cis-Moll, op. 50 Nr. 3 (1842)  
Präludium und Fuge Fis-Dur  
Johannes Brahms (1833 – 1897):

## RBBKULTUR August 2022

Capriccio fis-Moll, op. 76 Nr. 1 (1878)  
Präludium und Fuge A-Dur  
Sergej Rachmaninow (1873 – 1943):  
Prélude d-Moll, op. 23 Nr. 3 (1903)  
Präludium und Fuge H-Dur  
Arnold Schönberg (1874 – 1951):  
Klavierstücke op. 19 (1911)  
Julien Libeer, Klavier  
Aufnahme vom 09.07.22 im Sendesaal ir  
Bremen

### 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch

Barbara Renno im Gespräch mit  
David-Ruben Thies  
Seit 2008 ist er Geschäftsführer der  
Waldkliniken Eisenberg in Thüringen, die  
auf Orthopädie spezialisiert sind, und hat  
sich vorgenommen, Medizin und  
Gesundheitswesen im Sinne der  
Patientinnen und Patienten zu  
revolutionieren. Thies betrachtet sie als  
Gäste, deren Genesung auch dank einer  
architektonisch anspruchsvoll gestalteter  
Umgebung und einer guten Versorgung  
gelingt. Am liebsten möchte der  
ausgebildete Krankenpfleger und  
studierte Krankenhausbetriebswirt eine  
Medizin „ohne Kittel“. Vier Jahre lang hat  
ein Dokumentarfilm Team Thies auf dem  
Weg in die Zukunft des Krankenhauses  
begleitet.

### 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)

### 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung

Fantasia (12/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar  
spannt in ihrem vielstimmigen Roman  
einen Bogen von der französischen  
Eroberung Algeriens 1830 bis zu den  
Befreiungskriegen Mitte des letzten  
Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer  
eigenen Jugend verbindet sie mit  
historischen Kriegsberichten und den  
Erzählungen von Algerierinnen. Damit  
schildert sie nicht nur den algerischen  
Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch  
den weiblichen, und gibt den Frauen ihre  
Heimat eine Stimme - immer im  
Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie  
über die leidvolle Geschichte Algeriens in  
der Sprache der einstigen Kolonialmacht  
schreibt.

### 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz

Jack DeJohnette wird am 9. August 80  
Bassist Gary Peacock sein langlebiges

„Standards Trio“, das gut 30 Jahre lang  
für Furore sorgte. 1969 war Jack  
DeJohnette Nachfolger von Tony William  
in der Band von Miles Davis und an den  
Aufnahmen zum Album „Bitches Brew“  
beteiligt. Beim Label ECM nahm der  
Schlagzeuger ab Mitte der 1970er Jahre  
Alben unter seinem Namen auf und  
spielte in den Studio Sessions von John  
Abercrombie, Dave Holland, John Surma  
und Terje Rypdal.

Eine Sendung von Sarah Seidel

# Mi 10

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter**
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 96 D-Dur - "The Miracle"  
Cappella Coloniensis  
Leitung: Bruno Weil  
Carl Reinecke:  
Musik zu Andersens Märchen vom  
Schweinehirten, op. 286  
Dian Baker, Eckart Sellheim,  
Hammerklavier  
Claude Debussy:  
"Nocturnes", L 91  
Kölner Rundfunkchor  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Gary Bertini  
Franz Liszt:  
"Harmonies poétiques et religieuses",  
Funérailles  
Herbert Schuch, Klavier  
Sergej Prokofjew:  
"Romeo und Julia", Suite Nr. 2, op. 64 c  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Stanislaw Skrowaczewski
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Franz Berwald:  
Symphonie Nr. 2 D-Dur  
Göteborgs Sinfoniker  
Leitung: Neeme Järvi  
Anton Eberl:  
Trio Es-Dur, op. 36  
Consortium Classicum  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 53 D-Dur  
Academy of Ancient Music  
Leitung: Christopher Hogwood  
Johann Sebastian Bach:  
Sonate Nr. 1 G-Dur, BWV 1027  
Daniel Müller-Schott, Violoncello  
Angela Hewitt, Klavier  
Henri Vieuxtemps:  
Violinkonzert Nr. 7 a-Moll, op. 49  
Harriet Langley  
Orchestre Philharmonique Royal de Liège  
Leitung: Patrick Davin
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Florence Price:  
Violinkonzert Nr. 2  
Er-Gene Kahng  
Janáček Philharmonic Orchestra  
Leitung: Ryan Cockerham  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klaviertrio E-Dur, KV 542  
André Previn, Klavier  
Anne-Sophie Mutter, Violine  
Daniel Müller-Schott, Violoncello  
Franz Schubert:  
Wanderer Fantasie C-Dur  
The Schubert Ensemble  
English Chamber Orchestra  
Leitung: Orlando Jopling
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Pablo de Sarasate:  
"Mosaïque de Zampa", op. 14  
Tianwa Yang, Violine  
Markus Hadulla, Klavier  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Hornkonzert Es-Dur, Allegro maestoso,  
KV 495  
Ivo Dudler  
Camerata Schweiz  
Leitung: Howard Griffiths  
Gioacchino Rossini:  
Quartett Nr. 4 B-Dur, Allegro vivace  
Les Vents Français  
Emilie Mayer:  
Ouvertüre Nr. 3 C-Dur  
Mecklenburgische Staatskapelle  
Schwerin  
Leitung: Mark Rohde  
Frédéric Chopin:  
Introduktion und Polonaise C-Dur, op. 3  
Quirine Viersen, Violoncello  
Silke Avenhaus, Klavier  
Louis Spohr:  
Septett a-Moll, Finale, op. 147  
Ensemble 360
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Ev Schmidt



## RBBKULTUR August 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Harry Karcz, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Neue Aufnahmen 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (13/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Studiokonzert fürs ARD Radiofestival  
Licht! Lieder und Lyrik zum Thema „Licht“  
Lieder von Oswald von Wolkenstein über Bach, Haydn, Mozart, Schubert, Hensel, Mendelssohn, Schumann, Wolf, Berg, Eisler bis zu Kurt Weill  
Cellowerke von Bach, Britten und Arvo Pärt  
Anna Lucia Richter, Mezzosopran  
Ammiel Bushakevitz, Klavier  
Lionel Martin, Violoncello  
N.N., SprecherIn  
Katharina Eickhoff, Moderation  
Liveübertragung aus dem Funkstudio de: SWR in Stuttgart
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Gespräch mit Schriftstellerin Daniela Krien  
Daniela Krien schreibt Romane, in die man zeitweilig einziehen kann. Die ihrem Publikum ein Doppelleben spendieren. In einer Welt, in der ständig von Spaltung
- und Polaritäten die Rede ist, schreibt sie vom Leben in der Mitte. Daniela Krien ist Jahrgang 1975 und ist seit dem Studium in Leipzig zuhause. Ihre Romane „Die Liebe im Ernstfall“ und „Der Brand“ standen monatelang auf der Bestsellerliste und wurden vielfach übersetzt. Für „Irgendwann werden wir uns alles erzählen“ wurde sie zusammen mit Emily Atef für Deutschen Drehbuchpreis 2022 nominiert. Eine Sendung von Carsten Tesch.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (13/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Jazzahead: Kanada bei der Bremer Jazzmesse  
Schweißtreibender Fusion-Jazz von Larnell Lewis oder Kontrabass und Spoken-Word-Kunst voller Gänsehautmomente von Silvervest: Kanada beeindruckte als Gastland stilistisch vielfältig auf der „jazzahead!“ 2022. Mit Kanada war das erste Mal überhaupt ein Gastland aus Übersee bei der „jazzahead!“ in Bremen vertreten. Eleganz, Anmut, Ekstase und Rausch prägten die Auftritte der Acts am Eröffnungsabend der Messe. Die Posaunistin Audrey Ochoa entführte dabei auf eine Art retro-futuristische Klangreise, während Itamar Erez einen globalen Sound erforschte – von Flamenco bis Swing. Mit einem Knall beendete der Schlagzeuger Larnell Lewis den kanadischen Abend, der mit seiner

## RBBKULTUR August 2022

positiv strahlenden Musik Liebe in die  
Herzen aller im Publikum pflanzte.  
Eine Sendung von Till Lorenzen

# Do 11

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Camille Saint-Saëns:

Suite, op. 16

Steven Isserlis, Violoncello

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Christoph Eschenbach

Maurice Ravel:

Sonate G-Dur

Baiba Skride, Violine

Lauma Skride, Klavier

Joseph Haydn:

Klavierkonzert D-Dur, Hob. XVIII/11

Nikita Magaloff

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Günter Wand

Niels Wilhelm Gade:

Klaviertrio F-Dur, op. 42

Mitglieder der NDR Radiophilharmonie

Carl Nielsen:

Symphonie Nr. 6 - "Sinfonia semplice"

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Ole Schmidt

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Georg Friedrich Händel:

Concerto grosso g-Moll, op. 6, Nr. 6

The English Concert

Leitung: Trevor Pinnock

Antonín Dvořák:

Slawische Tänze, op. 46

Duo Tal & Groethuysen

Ralph Vaughan Williams:

Fantasie über ein Thema von Thomas

Tallis

BBC Symphony Orchestra

Leitung: Andrew Davis

Georg Philipp Telemann:

Suite D-Dur, TWV 55:D15

Zefiro

Richard Strauss:

"Metamorphosen", AV 142

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden  
und Freiburg

Leitung: François-Xavier Roth

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Miklós Rózsa:

Drei ungarische Sketche, op. 14

Sinfonieorchester Neuseeland

Leitung: James Sedares

Cécile Chaminade:

Sonate c-Moll, op. 21

Johann Blanchard, Klavier

Michael Haydn:

Concertino D-Dur

Přemysl Vojta, Horn

Fabrice Millischer, Posaune

Haydn Ensemble Prag

Leitung: Martin Petrák

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Hugo Wolf:

Italienische Serenade G-Dur

Auryn Quartett

Georg Friedrich Händel:

Concerto grosso B-Dur, op. 3, Nr. 1

Batzdorfer Hofkapelle

Amy Beach:

"Children's album", op. 36

Kirsten Johnson, Klavier

Franz Anton Hoffmeister:

Violakonzert B-Dur, Allegro con spirito

Ashan Pillai

Gulbenkian Orchestra Lisbon

Leitung: Christopher Hogwood

Carl Philipp Emanuel Bach:

Sonate e-Moll, Wq 89, Nr. 5

Linos Piano Trio

Franz von Suppé:

"Ein Morgen, ein Mittag, ein Abend in

Wien", Ouvertüre

Wiener Philharmoniker

Leitung: Zubin Mehta

## RBBKULTUR August 2022

- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Harry Karcz, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (14/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Kultstadtfest Saarbrücken  
Deutsch-Französisches SongpoetInnentreffen  
Jérémie Bosson  
Marjolaine Piemont  
Guilam  
Hélène Piris u. a.  
Aufnahmen vom 15.07.22 und 17.07.22 im Innenhof der Stadtgalerie in Saarbrücken
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Gespräch mit Armin Nassehi  
„Deutschlands wichtigster Gegenwartsanalytiker“, wie er kürzlich anerkennend genannt wurde, erklärt, warum die Gesellschaft „mit sich selbst überfordert ist“. Im Gespräch mit Ulrich Kühn erklärt der Soziologe und „Kursbuch“-Herausgeber, weshalb es verunsichernd wirkt, wenn der konfliktreiche Prozess beim Zustandekommen politischer Entscheidungen plötzlich für alle sichtbar wird – und warum er die Hoffnung auf eine positive Gesellschaftsveränderung durch Corona nie geteilt hat.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (14/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Der französische Akkordeonist Vincent Peirani erfindet sich mit JOKERS neu  
Er wollte als Kind eigentlich lieber Schlagzeug lernen, doch sein musikalischer Vater brachte ihn zum Akkordeon. Vincent Peirani fühlte sich mit seinem Akkordeon im Konservatorium und später bei den Jazz Musikern anfangs als Fremdkörper. Doch er hat sich freigespielt. Heute hat der Franzose einen festen Platz auf den Jazz-Bühnen. Holger Zimmer stellt dessen Album „Jokers“ vor. Peirani betritt damit Neuland und lässt seine Vorliebe für Rockmusik fröhlich in die Produktion einfließen. Eine Sendung von Holger Zimmer.

Fr 12

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Flötenkonzert G-Dur, KV 313  
Magali Mosnier  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Daniel Giglberger  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Klaviertrio d-Moll, op. 49  
Markus Groh, Klavier  
Christian Tetzlaff, Violine  
Boris Pergamenschikow, Violoncello  
Ottorino Respighi:  
"Antiche danze ed arie", Suite Nr. 2  
Münchner Rundfunkorchester  
Leitung: Henry Raudales  
Johan Helmich Roman:  
Sonata Nr. 4 G-Dur  
Verena Fischer, Flöte  
Klaus-Dieter Brandt, Violoncello  
Léon Berben, Cembalo  
Alexander Tschaikowsky:  
Symphonie Nr. 4, op. 78  
Chor und Symphonieorchester des  
Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Mariss Jansons

02:00 **Nachrichten, Wetter**

02:03 **ARD-Nachtkonzert (II)**

Arnold Bax:  
"Tintagel"  
Hallé-Orchestra  
Leitung: Mark Elder  
Maurice Ravel:  
Streichquartett F-Dur  
Quatuor Van Kuijk  
Johann Sebastian Bach:  
"Ich liebe den Höchsten von ganzem  
Gemüte", BWV 174  
Nathalie Stutzmann, Alt  
Christoph Genz, Tenor  
Panajotis Iconomou, Bass  
Monteverdi Choir  
The English Baroque Soloists  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Alexander Borodin:  
Klavierquintett c-Moll

Piers Lane, Klavier  
Goldner String Quartet  
Max Bruch:  
Suite nach russischen Volksmelodien,  
op. 79b  
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Werner Andreas Albert

04:00 **Nachrichten, Wetter**

04:03 **ARD-Nachtkonzert (III)**

Clara Schumann:  
Klavierkonzert a-Moll, op. 7  
Veronica Jochum  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Joseph Silverstein  
Lili Boulanger:  
Zwei Werke für Klaviertrio  
Gunilla Süssmann, Klavier  
Wanzhen Li, Violine  
Tanja Tetzlaff, Violoncello  
Carl Stamitz:  
Konzert G-Dur  
Ana de la Vega, Flöte  
Ramón Ortega Quero, Oboe  
Trondheimmer Solisten  
Leitung: Geir Inge Lotsberg

05:00 **Nachrichten, Wetter**

05:03 **ARD-Nachtkonzert (IV)**

Karl Jenkins:  
"Palladio", Allegretto  
Deutsche Streicherphilharmonie  
Leitung: Michael Sanderling  
Wladyslaw Szpilman:  
Concertino, WoO  
Michael Korstick, Klavier  
Nürnberger Symphoniker  
Leitung: John Axelrod  
Alice Mary Smith:  
Symphonie c-Moll, Allegro maestoso  
London Mozart Players  
Leitung: Howard Shelley  
Emilie Mayer:  
Sonate d-Moll, Allegro animato  
Yang Tai, Klavier  
Jacques Offenbach:  
"Ballet des flocons de neige"  
Philharmonia Orchestra

## RBBKULTUR August 2022

- Leitung: Antonio de Almeida  
Leopold Mozart:  
Trompetenkonzert D-Dur  
Håkan Hardenberger  
London Philharmonic Orchestra  
Leitung: Elgar Howarth
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den  
Tag Pfarrer Harry Karcz,  
Berlin 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur  
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur  
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00  
40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (15/23)  
Von Assia Djébar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Jens Lehmann
- 15:50 Schalom  
Jüdisches Leben heute**
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Ortrun Schütz  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der  
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast  
im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur  
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur  
Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Dresdner Musikfestspiele  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 56  
„Schottische“  
Alexander von Zemlinsky:  
Lyrische Symphonie op. 18 für Sopran,  
Bariton und Orchester  
Julia Kleiter, Sopran  
Adrian Eröd, Bariton  
Sächsische Staatskapelle Dresden  
Leitung: Christian Thielemann
- Aufnahme vom 22.05.22 aus der  
Semperoper in Dresden  
im Anschluss:  
Deutsches Chorfest  
Gustav Holst:  
The Evening-Watch op. 43 Nr. 1  
Edward Elgar:  
There is sweet music op. 53 Nr. 1  
Rachel Portman:  
Earth Song  
Jonathan Harvey:  
Song of June  
William Harris:  
Bring us, o Lord God  
MDR-Rundfunkchor  
Leitung: Nigel Short  
Aufnahme vom 28.05.22 aus der  
Michaeliskirche in Leipzig
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Neues Denken über Schwarz und Weiß  
Britta Bürger im Gespräch mit der  
Theatermacherin Anta Helena Recke  
Schwarz ist nicht nur die Hautfarbe der  
deutsch-senegalesischen  
Theatermacherin Anta Helena Recke.  
Schwarz ist für sie vor allem eine  
gesellschaftliche Konstruktion. Mit  
radikalem Theater mischt sie sich in die  
aktuellen Debatten um Identitätspolitik  
ein. In den Münchner Kammerspielen ha  
eine bestehende Inszenierung des  
ur-bayerischen Stoffes „Mittelreich“ von  
einem ausschließlich schwarzen  
Ensemble nachspielen lassen. Eine  
sogenannte „Schwarzkopie“, die sehr  
kontrovers diskutiert wurde. Am liebsten  
würde Anta Helena Recke mal die  
„Schwarzkopie“ eines Tatorts realisieren.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (15/23)  
Von Assia Djébar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djébar  
spannt in ihrem vielstimmigen Roman  
einen Bogen von der französischen  
Eroberung Algeriens 1830 bis zu den  
Befreiungskriegen Mitte des letzten  
Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer  
eigenen Jugend verbindet sie mit  
historischen Kriegsberichten und den  
Erzählungen von Algerierinnen. Damit  
schildert sie nicht nur den algerischen  
Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch  
den weiblichen, und gibt den Frauen ihre  
Heimat eine Stimme - immer im

## RBBKULTUR August 2022

Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

- 23:30** **ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Aktuelle Aufnahmen/CDs  
Neuerscheinungen aus dem Spätsommer, vorgestellt von Johannes Kloth

Sa **13**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

- 00:00** **Nachrichten, Wetter**

- 00:03** **ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Claude Debussy:  
5 Préludes aus Heft 1 und 2  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg  
Leitung: Hans Zender  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sonate D-Dur, KV 448  
Dan Ettinger, Hagai Yodan, Klavier  
Ralph Vaughan Williams:  
"In the Fen Country"  
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz  
Leitung: Karl-Heinz Steffens  
Gustav Mahler:  
"Im Abendrot"  
SWR Vokalensemble Stuttgart  
Leitung: Marcus Creed  
Alexander von Zemlinsky:  
"Die Seejungfrau"  
SWR Sinfonieorchester  
Leitung: Cornelius Meister

- 02:00** **Nachrichten, Wetter**

- 02:03** **ARD-Nachtkonzert (II)**  
Joseph Haydn:  
Konzert F-Dur, Hob. XVIII/6  
Riccardo Minasi, Violine  
Il pomo d'oro  
Cembalo und Leitung: Maxim Emelyanychev  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate C-Dur, op. 2, Nr. 3  
Vestard Shimkus, Klavier  
Ferde Grofé:  
"Hollywood Suite"

Bournemouth Symphony Orchestra  
Leitung: William Stromberg  
Carl Nielsen:  
Klarinettenkonzert, op. 57  
Sabine Meyer  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Simon Rattle  
Xian Xinghai:  
"The Yellow River"  
Yundi, Klavier  
China NCPA Concert Hall Orchestra  
Leitung: Zuohuang Chen

- 04:00** **Nachrichten, Wetter**

- 04:03** **ARD-Nachtkonzert (III)**  
Mélanie Bonis:  
"Les femmes de légende"  
Bukarest Symphonieorchester  
Leitung: Benoît Fromanger  
Antonín Dvořák:  
Streichquartett F-Dur, op. 96 -  
"Amerikanisches Quartett"  
Royal Philharmonic Chamber Ensemble  
Pablo de Sarasate:  
Fantasie über Don Juan, op. 51  
Tianwa Yang, Violine  
Orquesta Sinfónica de Navarra  
Leitung: Ernest Martínez Izquierdo

- 05:00** **Nachrichten, Wetter**

- 05:03** **ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Antonio Soler:  
Sonate D-Dur, R 73  
Marie-Luise Hinrichs, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
Tripelkonzert a-Moll, Alla breve, BWV 1044  
Marco Brolli, Flöte

## RBBKULTUR August 2022

- Jorge Jiménez, Violine  
Fabio Bonizzoni, Cembalo  
La Risonanza  
Robert Schumann:  
Allegro h-Moll, op. 8  
Alicia de Larrocha, Klavier  
Antonio Vivaldi:  
Konzert g-Moll, RV deest  
Paolo Pollastri, Oboe  
Bettina Hoffmann, Violoncello  
Modo Antiquo  
Leitung: Federico Maria Sardelli  
Louise Farrenc:  
Klaviertrio Es-Dur, Allegro, op. 33  
Linos Ensemble  
Peter Tschaikowsky:  
"Souvenir de Florence", Allegro vivace,  
op. 70  
Israel Chamber Orchestra  
Leitung: Yoav Talmi
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den  
Tag Pfarrer Harry Karcz,  
Berlin 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Kultur Aktuell 09:10 Der  
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**  
Moderation: Ortrun Schütz  
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur  
Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur  
Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur  
Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 De  
Stichtag (WH)
- 14:00 Feature**  
Podcast „Deep Doku“  
Mord im Tiergarten  
Von Silvia Stöber und Thomas Franke  
Am 23. August 2019 wurde Selimchan  
Changoschwili im Tiergarten in Berlin  
Moabit erschossen. Es gab diverse  
Zeugen, und wenige Minuten nach dem  
Mord wurde der Täter verhaftet. Im  
Dezember 2021 wurde er zu lebenslange  
Haft verurteilt.  
Das Opfer kommt aus Georgien, war  
Feldkommandant im Zweiten  
Tschetschenienkrieg. Der Mörder ist ein  
Russe. Das Gericht hat festgestellt, dass  
er für die Elitetruppe des Geheimdienste  
arbeitet. Im Urteil spricht das Gericht von  
Staatsterror. Damit scheint alles  
abgeschlossen zu sein, ist es aber nicht.  
Silvia Stöber und Thomas Franke  
rekonstruieren den Fall und den politisch
- hoch brisanten Prozess.  
Regie: Thomas Franke  
Produktion: rbb/DLF 2022  
- Ursendung -
- 15:00 Blindverkostung**  
Moderation: Christian Detig  
Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur,  
op. 25  
Ein Werk - drei Meinungen. Christian  
Detig präsentiert seinem  
Klassik-Rateteam verschiedene  
Interpretationen eines Werkes, ohne zu  
verraten, wen die drei hören. Das müsse  
Christine Lemke-Matwey, Kai  
Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst  
herausfinden. Frage ist also: Was hörst  
Du wirklich? Die Antworten sind  
eindringlich, provozierend, immer ehrlich  
Die Blindverkostung gibt es auch als  
Podcast in der ARD-Audiothek und  
überall, wo es Podcasts gibt.
- 17:00 weiter lesen**  
**Das LCB im rbb**  
Birgit Weyhe: „Rude Girl“  
Der Literaturpodcast von rbbKultur und  
dem Literarischen Colloquium Berlin  
Am Mikrofon: Anne-Dore Krohn und  
Thorsten Dönges  
Birgit Weyhe gehört zu den starken  
Erzählerinnen unserer Zeit: Mit ihren  
Bildgeschichten greift sie wichtige  
aktuelle Themen auf und entfaltet deren  
narrative Kraft zwischen Wort und Text. In  
„Rude Girl“ thematisiert Birgit Weyhe ihre  
Erfahrungen als Dozentin an einem US  
College. Dort wird sie immer wieder mit  
dem Thema „kulturelle Aneignung“  
konfrontiert. Als sie Priscilla Layne trifft,  
eine afroamerikanische Germanistik  
Professorin mit karibischen Wurzeln,  
beschließt sie, deren Lebensgeschichte  
zu zeichnen und aufzuschreiben. Aber  
darf sie als weiße Autorin über Schwarze  
schreiben? Welche Fehler kann sie dabei  
machen, in welche Fettnäpfchen treten?  
Ein Gespräch über Grenzgänge und  
Grenzbereiche, über die Kraft von Farbe  
Strichen und Stiften.  
"weiter lesen" ist die gemeinsame Radio-  
und Podcastbühne von rbbKultur und  
dem LCB (Literarischen Colloquium  
Berlin). Zu finden unter  
rbbkultur.de/weiterlesen und überall da,  
wo es Podcasts gibt.
- 18:00 Talente und Karrieren**  
Moderation: Kamilla Kaiser

## RBBKULTUR August 2022

Keybart Ensemble  
Kamilla Kaiser hat mit dem  
Sopransaxofonisten Pere Méndez über  
das neue Album des Ensembles  
„Lectures différentes“ gesprochen.

**19:00** **Unser Leben**  
**Aus Religion und Gesellschaft**

**20:00** **Nachrichten, Wetter (mdr)**

**20:04** **ARD Radiofestival 2022 | Oper**  
Internationale Händel-Festspiele  
Göttingen  
Georg Friedrich Händel: Giulio Cesare  
Yuriy Mynenko (Giulio Cesare)  
Francesca Ascioti (Cornelia)  
Katie Coventry (Sesto Pompeo)  
Sophie Junker (Cleopatra)  
Nicholas Tamagna (Tolomeo)  
Riccardo Novaro (Achilla)  
Rafal Tomkiewicz (Nireno)  
Artur Janda (Curio)  
FestspielOrchester Göttingen  
Musikalische Leitung und Regie: George  
Petrou  
Aufnahme vom 13.05.22 im Deutschen  
Theater in Göttingen

So **14**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

**00:00** **Nachrichten, Wetter**

**00:03** **ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Johann Sebastian Bach:  
Orchestersuite Nr. 4 D-Dur, BWV 1069  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Hugh Wolff  
Johann Strauß:  
„Die Fledermaus“, Harmoniemusik  
Antares-Ensemble  
Sergej Prokofjew:  
Klavierkonzert Nr. 1 Des-Dur, op. 10  
Wladimir Krainew  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Dmitrij Kitajenko  
Christoph Graupner:  
„Fahre auf in die Höhe, und werffet eure  
Netze aus“  
Klaus Mertens, Bass  
Accademia Daniel  
Leitung: Shalev Ad-EI

Paul Hindemith:  
„Der Dämon“, Tanzpantomime, op. 28  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Werner Andreas Albert

**02:00** **Nachrichten, Wetter**

**02:03** **ARD-Nachtkonzert (II)**  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Symphonie D-Dur, KV 320  
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Roger Norrington  
Joseph Haydn:  
Streichquartett D-Dur, op. 71, Nr. 2  
The Angeles String Quartet  
George Enescu:  
„Isis“  
Chor des NDR Hamburg  
Deutsche Radio Philharmonie  
Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Peter Ruzicka  
Peter Tschaikowsky:



## RBBKULTUR August 2022

- Streichquartett D-Dur, op. 11  
Utrecht String Quartet  
Carl Reinecke:  
Klavierkonzert Nr. 2 e-Moll, op. 120  
Klaus Hellwig  
Nordwestdeutsche Philharmonie  
Leitung: Alun Francis
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Frederick Delius:  
"Sea Drift"  
Bryn Terfel, Bariton  
Waynflete Singers  
Southern Voices  
Mitglieder des Bournemouth Symphony  
Chorus  
Bournemouth Symphony Orchestra  
Leitung: Richard Hickox  
Joseph Haydn:  
Trio G-Dur, Hob. XI/80  
Rincontro  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Streichersinfonie Nr. 12 g-Moll  
Concerto Köln
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Georg Philipp Telemann:  
Konzert A-Dur, TWV 51:A5  
Hille Perl, Viola da gamba  
Freiburger Barockorchester  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Konzertstück Nr. 2 d-Moll, op. 114  
Trio Giocoso  
Robert Schumann:  
"Träumerei", op. 15, Nr. 7  
Slowakisches Staatsorchester  
Leitung: Alfred Walter  
Franz Schubert:  
Klavierquintett A-Dur, Allegro vivace, D  
667  
Corin Long, Kontrabass  
Thomas Adès, Klavier  
Mitglieder des Belcea Quartet  
Gaetano Donizetti:  
Concertino G-Dur  
Ágnes Girgás, Englischhorn  
Camerata Budapest  
Leitung: László Kovács  
Ludwig van Beethoven:  
Streichquartett cis-Moll, Presto, op. 131  
Danish String Quartet
- 06:00 Klassik am Morgen**  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Streichquartett C-Dur, KV 157
- Cuarteto Casals  
Ottorino Respighi:  
Antiche danze ed arie (Alte Tänze und  
Arien), Suite Nr. 1  
Orpheus Chamber Orchestra  
Domenico Scarlatti:  
Sonate für Klavier f-Moll, K 466  
Michael Korstick  
Johann Wenzel Kalliwoda:  
Divertissement, op. 58  
Hansjörg Schellenberger, Oboe  
Orchestra della Svizzera Italiana  
Leitung: Hansjörg Schellenberger  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sonate für Violine, Violoncello und Klavier  
G-Dur, Wq 90 Nr. 2  
Linos Piano Trio
- 07:00 Ohrenbär**  
**Hörgeschichten für Kinder**  
(I) Der Krake der vergessenen Dinge  
(6-Teiler)  
Von Christian Bartel  
Es liest: Boris Aljinovic  
Als Theo bemerkt, dass er seinen  
Haustürschlüssel im Waldfreibad  
vergessen hat, fährt er eilig zurück. Aber  
er kommt zu spät, Bademeisterin Anneke  
hat schon zugesperrt. Ohnehin hat sein  
Schlüssel eigene Pläne. Mit den  
Fundsachen anderer schusseliger  
Badegäste hat er sich zum Kraken der  
vergessenen Dinge verknotet, um nach  
Badeschluss die Becken unsicher zu  
machen. Doch der Krake hat ein  
Problem: Morgen endet die Badesaison  
und Anneke will die Fundkiste ausmisten  
Im Gegenzug zur Herausgabe des  
Schlüssels verspricht Theo, den Kraken  
vor dem Sommerende und dem  
Ausmisten zu beschützen. Nur wie?  
(II) Die Stadtgartenschnecke (1-Teiler)  
Von Max Huwyler  
Es liest: Lutz Riedel  
Das Gewitter, das den trockenen Boden  
feucht und weich macht, kommt genau  
richtig: Die Stadtgartenschnecke hält es  
nicht in ihrem Haus. Sie kriecht heraus,  
über den Gehsteig, auf die Straße.  
Irgendwann gerät sie auf die Schiene der  
Straßenbahn. Das gefällt ihr, weil die so  
glatt ist und sie gut vorankommt. Und  
was passiert? Der Straßenbahnfahrer  
bremst mit voller Kraft. Was macht man  
nur mit einer Schnecke, die auf den  
Schienen der Straßenbahn entlang  
kriecht und den Verkehr behindert?

## RBBKULTUR August 2022

### 08:00 **Klassik für Kinder**

Das Orchester malt  
Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts  
vom 19. Juni 2022 im Großen Sendesaal  
des rbb  
Bedřich Smetana: Die Moldau  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Aurélien Bello  
Moderation: Christian Schruoff

### 09:00 **Lebenswelten**

Im Kampf gegen den Untergang  
Kirchen in Tschechien  
Von Kilian Kirchgäßner  
Nirgendwo in Europa bekennen sich so  
wenige Menschen zu einer  
Religionsgemeinschaft wie in Tschechien  
Die Zahlen hängen mit der  
Kirchenverfolgung während des  
kommunistischen Regimes zusammen:  
Bei der katholischen Kirche etwa gibt es  
nicht einmal ein Taufregister, weil sich  
damals viele Tschechen aus Angst vor  
Repressalien lieber ohne offizielle  
Bescheinigung taufen ließen. Zu den  
Problemen mit der sinkenden  
Mitgliederzahl kommt für die Kirchen  
auch ein handfester finanzieller Engpass  
dazu:  
Viele Protestanten etwa müssen ihren  
Pfarrer selbst bezahlen – für die  
schrumpfenden Gemeinden eine oft  
unlösbare Aufgabe. Die Kirchen stehen  
vor existenziellen Problemen - und  
experimentieren mit originellen Ideen, um  
das Beste aus ihrer Situation als  
Minderheit zu machen.

### 09:30 **Bachkantate**

Was frag ich nach der Welt  
Kantate, BWV 94 am 9. Sonntag nach  
Trinitatis  
Nuria Rial, Sopran  
Margot Oitzinger, Alt  
Daniel Johannsen, Tenor  
Dominik Wörner, Bass  
Chor und Orchester der J. S.  
Bach-Stiftung, St. Gallen  
Leitung: Rudolf Lutz  
Jesu, meine Zuversicht für Orgel, BWV  
728  
Bernard Foccroulle

### 10:00 **Katholischer Gottesdienst**

Übertragung aus der Pfarrkirche St. Vitus  
in Löningen  
Predigt: Dechant Bertholt Kerkhoff  
- Übernahme NDRInfo -

### 11:00 **Sonntagskonzert**

Philadelphia Orchestra  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Moskau-Tscherjomuschki, op. 105  
Leitung: Riccardo Chailly  
Camille Saint-Saëns:  
Cellokonzert Nr. 1 a-Moll, op. 33  
Jacqueline du Pré  
Leitung: Daniel Barenboim  
Ludwig van Beethoven:  
Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92  
Leitung: Riccardo Muti  
Sergej Rachmaninow:  
Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll, op. 18  
Andrej Gawrilow  
Leitung: Riccardo Muti  
Florence Price:  
Sinfonie Nr. 3 c-Moll  
Leitung: Yannick Nézet-Séguin  
Richard Strauss:  
Konzert für Oboe und kleines Orchester  
Richard Woodhams  
Leitung: Wolfgang Sawallisch

### 14:00 **ARD Radio Tatort**

Ramsch  
Von Dirk Laue  
Polizeimeisterin Nancy Ritter und  
Marchlewski ermitteln für Gesche Kraus  
vom LKA im Fall einer ermordeten jungen  
Mutter aus prekären Verhältnissen.  
Nancy gerät nicht nur in Konflikt mit ihrer  
eigenen Herkunft, sondern auch mit  
ihrem Bruder Tommi. Kriminalisiert die  
Polizei arme Menschen? Und was  
geschieht mit deren Kindern?  
Als auf dem Lörbener Recyclinghof die  
Leiche von Kathrin Fräse, einer jungen  
Mutter mit Drogenvergangenheit,  
gefunden wird, erkundigt sich  
Polizeimeisterin Nancy Ritter gleich bei  
ihrem Bruder Tommi – kennt der  
sympathische Chaot die Tote? Und mehr  
noch: Was weiß Tommi über Aaron  
Pfeiffer, den Partner des Mordopfers?  
Aber Tommi und seine Partnerin Steffi  
Schultz sind gerade selbst Eltern  
geworden und sehen die Ermittlungen  
gegen Aaron von klassistischen  
Vorurteilen gelenkt. Als Aaron abhaut, um  
dem Jugendamt zuvorzukommen,  
welches ihm die Kinder entziehen will,  
wird dies von dem Ermittlerteam als Indiz  
für Aarons Täterschaft gedeutet. Dabei  
führen die Spuren nicht nur ins  
Drogenmilieu, sondern auch in das  
Berufsförderungswerk Integra, in dem da  
Mordopfer den „beruflichen

## RBBKULTUR August 2022

- Wiedereinstieg“ auf den ersten Arbeitsmarkt trainierte. Und was verbergen Tommi und Steffi, die Fräses älteste Tochter sogar vor Nancy verstecken?  
Das Hörspiel beleuchtet neben dem sozialen und familiären Hintergrund der Geschwister Ritter auch die all-tägliche und behördliche Diskriminierung von Marginalisierten und Deklassierten – der sogenannten Unterschicht, White Trash, Prolls und „Assis“.  
Mit Maike Knirsch, Johannes Kienast, Katja Bürkle, Matthias Reichwald u. a.  
Regie: Stefan Kanis  
Produktion: MDR 2022  
- Ursendung -
- 15:00 Leonard Bernstein**  
Die Musikserie von Kai Luehrs-Kaiser  
7. Folge  
Bernstein als Opern-Dirigent  
Erstaunlich genug, aber Bernstein zeigte bei echten Opern-Komponisten eher Zurückhaltung. Seine „Falstaff“-Einspielung blieb die einzige einer Oper von Verdi. „Carmen“ besetzte er mit der (auch stimmlich) übergewichtigen Marilyn Horne. Sein „Rosenkavalier“ enttäuschte (trotz Christ Ludwig als Marschallin). Vielleicht lag's am Studio? Oder haben wir Bernstein hier – ausgerechnet hier! – bei einer Schwäche erwischt?
- 17:00 Couragiert unterwegs**  
**Feministisch, divers, weltoffen**
- 18:00 Piano Lounge**  
Moderation: Dirk Hühner  
Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Tage Alter Musik Regensburg  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Messe in C - Große Credomesse, KV 257  
Christian Cannabich:  
Sinfonie Nr. 67 G-Dur  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Vesperae solennes de confessore, KV 339  
REGENSBURGER DOMSPATZEN &
- HOFKAPELLE MÜNCHEN  
Katja Stuber, Sopran  
Dorothee Rabsch, Alt  
Michael Mogl, Tenor  
Joachim Höchbauer, Bass  
Rüdiger Lotter, Konzertmeister  
Leitung: Christian Heiß  
Aufnahme vom 03.06.2022, 20.00 Uhr,  
aus der Dreieinigkeitskirche  
Missa und Te Deum für Ludwig XIII.  
(1601-1643), König von Frankreich und Navarra  
Jehan Titelouze:  
Messe „Cantate“  
und Motetten von Guillaume Bouzignac,  
Etienne Moulinié und Antoine Boesset  
LES MESLANGES (Frankreich)  
Leitung: Thomas Van Essen & Volny Hostiou  
Aufnahme vom 03.06.2022, 22.45 Uhr,  
aus der Schottenkirche St. Jakob  
Cipriano de Rore:  
Gesänge über Liebe & Tod: „I Madrigali a cinque voci“  
BLUE HERON (USA)  
Leitung: Scott Metcalfe  
Aufnahme vom 04.06.2022, 14.00 Uhr,  
aus der Schottenkirche St. Jakob  
Hieronymus Praetorius:  
8 bis 20-stimmige Motetten – Psalmen – Sequenzen – Antiphonen – Responsorien  
LAMIRE & HIS MAJESTYS SAGBUTTS & CORNETTS (Großbritannien)  
Hugh Rowlands, Orgel  
Leitung: David Skinner  
Aufnahme vom 04.06.2022, 20.00 Uhr,  
aus der Dreieinigkeitskirche
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Hörbar - Musik grenzenlos**

# Mo 15

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**

Ernst Wilhelm Wolf:  
Symphonie F-Dur  
Franz Liszt Kammerorchester Weimar  
Leitung: Nicolás Pasquet  
Joseph Haydn:  
Sonate Es-Dur, Hob. XVI/49  
Ragna Schirmer, Klavier  
Baldassare Galuppi:  
"Nisi Dominus"  
Roberta Invernizzi, Lucia Cirillo, Sopran  
Sara Mingardo, Alt  
Körnerscher Sing-Verein Dresden  
Dresdner Instrumental-Concert  
Leitung: Peter Kopp  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, op. 102  
Anastasia Woltschok  
Jenaer Philharmonie  
Leitung: Simon Gaudenz  
Johann Baptist Vanhal:  
Konzert D-Dur  
Yun Sun, Kontrabass  
Thüringisches Kammerorchester Weimar  
Leitung: Martin Hoff

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Robert Schumann:  
Violoncellokonzert a-Moll, op. 129  
Benedict Klöckner  
Deutsche Streicherphilharmonie  
Leitung: Michael Sanderling  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sonate B-Dur, KV 333  
Jewgenij Koroliow, Klavier  
Mieczysław Weinberg:  
Flötenkonzert Nr. 1 d-Moll, op. 75  
Anders Jonhäll  
Göteborgs Sinfoniker  
Leitung: Thord Svedlung  
Frank Martin:  
Messe  
Chor des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Peter Dijkstra  
Max Bruch:

Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26  
Ray Chen  
London Philharmonic Orchestra  
Leitung: Robert Trevino

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Richard Wagner:  
"Siegfried-Idyll", WWV 103  
Dresdner Philharmonie  
Leitung: Michel Plasson  
Leopold Anton Kozeluch:  
Sextett Nr. 3 Es-Dur  
Consortium Classicum  
Claude Debussy:  
"La mer"  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker  
Leitung: Hans Zender

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Ludwig van Beethoven:  
Sonate A-Dur, Allegro vivace, op. 12, Nr. 2  
Isabelle Faust, Violine  
Alexander Melnikov, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
Neues Brandenburgisches Konzert Nr. 8  
Bande Montréal Baroque  
Leitung: Eric Milnes  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
"Kinderstücke", op. 72  
Daniel Barenboim, Klavier  
Paul Taffanel:  
"Freischütz-Fantasie"  
Emmanuel Pahud, Flöte  
Philharmonisches Orchester Rotterdam  
Leitung: Yannick Nézet-Séguin  
Frédéric Chopin:  
Impromptu Ges-Dur, op. 51  
Stanislaw Bunin, Klavier  
Ferdinand Ries:  
Symphonie Nr. 5 d-Moll, Finale, op. 112  
Zürcher Kammerorchester  
Leitung: Howard Griffiths

**06:00 Der Morgen**

Moderation: Peter Claus

## RBBKULTUR August 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Paul Geiß, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (16/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Wittener Tage für neue Kammermusik  
Mit neuen Werken u. a. von Hans Abrahamsen, Helmut Lachenmann, Luca Francesconi, Enno Poppe, Georges Aperghis, Arnulf Herrmann, Milica Djordjević, Nina Šenk, Sarah Nemtsov, Betsy Jolas, Mikel Urquiza  
Carolin Widmann, Violine  
Exaudi, Ensemble Modern  
Leitung: Elena Schwarz  
Teodoro Anzellotti, Akkordeon  
Arditti Quartet  
trio recherche  
Trio Accanto  
Trio Catch  
Sarah Maria Sun, Sopran  
WDR Sinfonieorchester  
Leitung: Bas Wiegers  
Aufnahmen vom 06.05.22 - 08.05.22 aus dem Kulturforum in Witten
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
"Der Schonungslose"  
Frank Meyer im Gespräch mit dem
- Schauspieler Edgar Selge  
Der Schauspieler Edgar Selge ist nackt durch das Foyer des Maxim Gorki Theaters geturnt, mitten durch die wartenden Theaterzuschauer. Im Hamburger Schauspielhaus hat er einen Kraftakt hingelegt, mit einem fast dreistündigen Monolog. In seinem ersten Roman erzählt er von einer Kindheit, die seiner eigenen sehr ähnelt. Der Vater ist Gefängnisdirektor, ein begeisterter Pianist und Musikliebhaber. Ein Vater, der den 12 jährigen Edgar sexuell bedrängt und prügelt. Der 73 jährige Edgar Selge schreibt in seinem Roman: „Ich will nicht einer sein, der den liebt, de ihn schlägt.“
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (16/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Carla Bley & Michael Mantler 1966 in Bremen  
Die Realität der Avantgarde  
Aus heutiger Sicht war es eine Allstar-Besetzung. Pianistin Carla Bley und Trompeter Michael Mantler leiteten Mitte der sechziger Jahre eine Gruppe mit Saxophonist Steve Lacy. Die strebte zu neuen Jazz-Horizonten.  
Schon der Bandname war vielsagend. The Jazz Realities – damit spielten Bley und Mantler zum einen auf die brisante musikalische Aktualität an, auf Ausdrucksformen jenseits der Traditionen. Andererseits stand er für den Status und die prekäre ökonomische

Situation vieler Jazzmusiker und -musikerinnen. Bley und Mantler, damals auch privat ein Paar, waren sich in New York begegnet. Ihre Aktivitäten in der progressiven Jazz Composers Guild mündeten in ein eigenes Orchester. The Jazz Realities wiederum entstand aus dem Zusammenschluss mit dem europäischen Trio von Steve Lacy. Eine Sendung von Arne Schumacher

# Di 16

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
präsentiert von BR-KLASSIK

Claude Debussy:  
"Prélude à l'après-midi d'un faune", L 86  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Ingo Metzmacher  
Robert Schumann:  
Konzertstück, op. 86  
Radek Baborak, Stefan Dohr, Stefan de  
Leval Jezierski, Sarah Willis, Horn  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Simon Rattle  
Georges Bizet:  
"L'Arlésienne", Suite Nr. 2, op. 23  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Marek Janowski  
Johann Sebastian Bach:  
Konzert d-Moll, BWV 1052  
Simone Dinnerstein, Klavier  
Kammerorchester Staatskapelle Berlin  
César Franck:  
Symphonie d-Moll, FWV 48  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Tugan Sokhiev

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Igor Strawinsky:  
"Apollon musagète"  
Tapiola Sinfonietta  
Leitung: Masaaki Suzuki  
Manuel de Falla:  
Cuatro piezas españolas  
Javier Perianes, Klavier  
Charles Ives:  
Symphonie Nr. 4

Cristina Valdés, Klavier  
Joseph Adam, Orgel  
Seattle Symphony Chorale  
Seattle Symphony  
Leitung: Ludovic Morlot  
Ludwig van Beethoven:  
Klavierquartett C-Dur, WoO 36, Nr. 3  
Martha Argerich, Klavier  
Lida Chen, Renaud Capuçon, Violine  
Gautier Capuçon, Violoncello  
Edward Elgar:  
"Cockaigne", Konzertouvertüre, op. 40  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Lan Shui

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Anton Eberl:  
Symphonie C-Dur, WoO Nr. 7  
Concerto Köln  
Leitung: Werner Ehrhardt  
Charles Koechlin:  
Suite, op. 6  
Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier  
Joseph Haydn:  
Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIb/2  
Steven Isserlis  
Chamber Orchestra of Europe  
Leitung: Roger Norrington

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Franz Xaver Dussek:  
Sonate F-Dur  
Jörg Becker, Hammerklavier  
Germaine Tailleferre:  
Harfenkonzert  
Gillian Benet

## RBBKULTUR August 2022

- The Women's Philharmonic  
Leitung: Jo Ann Falletta  
Clara Schumann:  
Klaviertrio g-Moll, op. 17  
Hyperion-Trio  
Antonio Vivaldi:  
Violoncellokonzert a-Moll, RV 420  
Sol Gabetta  
Cappella Gabetta  
Leitung: Andres Gabetta  
Claude Gervaise/Pierre Attaignant:  
Alte französische Tänze  
NDR Brass  
Unico Wilhelm van Wassenaer:  
Concerto Nr. 6 Es-Dur  
Amsterdam Baroque Orchestra
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Peter Claus  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Paul Geiß, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (17/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Salzburger Festspiele  
Peter Tschaikowsky:  
Sinfonie Nr. 6 h-Moll, op. 74 („Pathétique“)  
Franz Liszt:  
Von der Wiege bis zum Grabe  
Arrigo Boito:  
Prolog von „Mefistofele“  
Wiener Philharmoniker  
Leitung: Riccardo Muti  
Aufnahme vom 15.08.22 aus dem Großen Festspielhaus in Salzburg im Anschluss:  
Schubertiade Schwarzenberg  
Franz Schubert:  
Im Frühling D. 882  
Die Blumensprache D. 519  
Frühlingsglaube D. 686  
Der Knabe D. 692  
Heimliches Lieben D. 922  
Versunken D. 715  
Die Liebende schreibt D. 673  
Rastlose Liebe D. 138  
Zwei Lieder op. 14  
Suleika II D. 717  
Gretchen am Spinnrade D. 118  
Robert Schumann:  
Er ist's op. 79/23, from 'Lieder-Album für die Jugend'  
Schneeglöckchen op. 79/26  
Frühlingsnacht op. 39/12, from 'Liederkreis'  
Die Sennin op. 90/4  
Aufträge op. 77/5  
Lied der Suleika, from 'Myrthen op. 25/9'  
Kennst du das Land, aus 'Four Mignon Lieder, in 'Songs from Wilhelm Meister op. 98'  
Die Blume der Ergebung op. 83  
Röselein, Röselein! op. 89/6  
Frühlings Ankunft op. 79/19  
Frühlings Ankunft op. 79/19  
Die Meerfee op. 125/1  
Der Himmel hat eine Träne geweint op. 37/1  
Mein schöner Stern! op. 101/4, from 'Minnespiel'  
Singet nicht in Trauertönen op. 98a/7  
Regula Mühlemann, Sopran  
Tatiana Korsunskaya, Klavier  
Aufnahme vom 19.06.22 aus dem Angelika Kauffmann Saal in Schwarzenberg
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Barbara Renno im Gespräch mit Autorin Jagoda Marinić  
Jagoda Marinić leitet seit 2012 das Interkulturelle Zentrum Heidelberg. Es agiert unter starker Beteiligung der zivilen Stadtgesellschaft und bietet u. a. ein umfangreiches, diverses Veranstaltungsprogramm an, das sich an

## **RBBKULTUR August 2022**

Menschen mit und ohne Migrationserfahrung richtet. Daneben produziert Marinić einen eigenen Podcast, publiziert Artikel, schreibt Romane, Erzählungen und Sachbücher, immer meinungsfreudig und sprachlich versiert. Wie gelingt diese anspruchsvolle, dynamische und vielfältige Arbeit? Wie fließen Marinićs eigene Erfahrungen mit ein? Und wie, wann und wo findet sie Zeit zum Schreiben?

**23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**

**23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**

Fantasia (17/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

**23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**

Wenn Geschichte ein Festival formt: Die Monheim Triennale  
Bei der Triennale in Monheim realisierte im vergangenen Juni 16 internationale Künstlerpersönlichkeiten exklusive „Signature-Projekte“. Die facettenreiche Vokalistin Sofia Jernberg öffnete z. B. mit ihrem Projekt „Hymns & Laments“ einen Raum, in dem sich die unermessliche Vielfalt der menschlichen Stimme voll entfalten konnte. Dafür brachte sie u. a. den Trompeter Peter Evans und die Cellistin Okkyung Lee mit nach Monheim. Neben den Signature-Konzerten schaffte das Festival aber auch Orte, an denen viele der insgesamt über 100 artists spontan neue musikalische Begegnungen erforschten. Eine Sendung von Thomas Mau.



# Mi 17

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**

Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 95 c-Moll  
Cappella Coloniensis  
Leitung: Bruno Weil  
Robert Schumann:  
"Faschingsschwank aus Wien", op. 26  
Michael Endres, Klavier  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur, op. 107  
Johannes Moser  
WDR Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Pietari Inkinen  
Alexander von Zemlinsky:  
Quintett d-Moll  
Bartholdy Quintett  
Siegfried Wagner:  
Violinkonzert  
Juraj Cizmarovic  
WDR Rundfunkorchester Köln  
Leitung: Marcus Bosch

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Symphonie C-Dur, KV 338  
The English Concert  
Leitung: Trevor Pinnock  
Clara Schumann:  
Sechs Lieder aus "Jucunde", op. 23  
Gabriele Fontana, Sopran  
Konstanze Eickhorst, Klavier  
Emmanuel Chabrier:  
"Suite pastorale"  
Wiener Philharmoniker  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Nikolaj Medtner:  
Sonate f-Moll, op. 5  
Marc-André Hamelin, Klavier  
Aaron Copland:  
"Appalachian Spring", Ballett-Suite  
Los Angeles Philharmonic Orchestra  
Leitung: Leonard Bernstein

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Hubert Parry:  
"Elegy to Brahms"  
Nürnberger Symphoniker  
Leitung: Alexander Shelley  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Variations concertantes D-Dur, op. 17  
Sebastian Hess, Violoncello  
Moritz Eggert, Klavier  
Emilie Mayer:  
Symphonie Nr. 3 C-Dur  
Mecklenburgische Staatskapelle  
Schwerin  
Leitung: Mark Rohde

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Artemio Motta:  
Konzert F-Dur, op. 1, Nr. 2  
Ars Antiqua Austria  
Milij Balakirew:  
Toccata cis-Moll  
Michael Kollontaï, Klavier  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie Es-Dur, KV 16  
L'Orfeo Barockorchester  
Leitung: Michi Gaigg  
Johann Sebastian Bach:  
Violinkonzert a-Moll, BWV 1041  
Gli Incogniti  
Violine und Leitung: Amandine Beyer  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Ouvertüre für Harmoniemusik, op. 24  
London Symphony Orchestra  
Leitung: Claudio Abbado  
Ludwig van Beethoven:  
Streichquartett c-Moll, Allegro, op. 18,  
Nr. 4  
Melos Quartett

**06:00 Der Morgen**

Moderation: Peter Claus  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den  
Tag Pfarrer Paul Geiß, Berlin 07:10 Kultu  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Neue  
Aufnahmen 09:30 Der  
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

**10:00 Klassik bis Zwei**

## RBBKULTUR August 2022

- Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (18/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der  
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast  
im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur  
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur  
Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Cologne Jazzweek  
Anthony Braxton Trio  
Anthony Braxton, Saxofon  
Adam Matlock, Akkordeon  
Susana Santos Silva, Trompete  
iLveübertragung vom 17.08.22 (Beginn:  
19:00 Uhr) aus dem WDR Sendesaal in  
Köln  
im Anschluss:  
Monheim Triennale  
Sam Amidon Band & Marc Ribot  
Sam Amidon, voc, git, bjo, vl  
Marc Ribot, git  
Shahzad Ismaily, git, dr, b synth  
Chris Vatalaro, dr, perc  
Sofia Jernberg \*Hymns & Laments  
Sofia Jernberg, vog, comp. ,arr  
Christian Karlsen, cond  
Peter Evans \_tp, arr  
Okkyung Lee, cello, arr  
Cory Smyt he, p  
Cory Smythe, arr  
Lars PetterHagen, arr  
Aufnahme vom 24.06.22 auf dem  
Festivalgelände in Monheim
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Choreografin Sasha Waltz im Gespräch  
mit Natali Kurth  
Die Tänzerin, Choreografin und  
Opernregisseurin Sasha Waltz zählt zu  
den bedeutendsten zeitgenössischen  
Künstlerinnen. Anfang der 1990er Jahre  
entstanden erste choreografische  
Arbeiten.  
Sasha Waltz gründete zusammen mit  
Jochen Sandig 1993 die Compagnie  
"Sasha Waltz & Guests". Sie wirkte an  
der Berliner Schaubühne oder am  
Staatsballett Berlin. Zu einem ihrer  
Markenzeichen wurde der Dialog mit  
Räumen. So ließ sie ihre Tänzer im  
entkernten Palast der Republik in Berlin  
tanzen, im Park des Residenzschlosses  
in Ludwigsburg oder auch zur Eröffnung  
in der Elbphilharmonie Hamburg.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (18/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar  
spannt in ihrem vielstimmigen Roman  
einen Bogen von der französischen  
Eroberung Algeriens 1830 bis zu den  
Befreiungskriegen Mitte des letzten  
Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer  
eigenen Jugend verbindet sie mit  
historischen Kriegsberichten und den  
Erzählungen von Algerierinnen. Damit  
schildert sie nicht nur den algerischen  
Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch  
den weiblichen, und gibt den Frauen ihre  
Heimat eine Stimme - immer im  
Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie  
über die leidvolle Geschichte Algeriens in  
der Sprache der einstigen Kolonialmacht  
schreibt.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Jazz und arabische Musik: Oud-Spieler  
Dhafer Youssef bei der hr-Bigband  
Die Mischung aus Jazz und arabischer  
Musik bildet einen musikalisch  
fruchtbaren Nährboden. Dies durfte die  
hr-Bigband schon 2013 sehr erfolgreich in  
der Zusammenarbeit mit dem  
französisch-libanesischen Trompeter  
Ibrahim Maalouf feststellen. Nun war im  
Januar 2022 mit dem tunesischen  
Oud-Spieler Dhafer Youssef ein weiterer  
Virtuose zu Gast, der in seinen Projekten  
eine einzigartige Melange aus arabischer  
Klängen, akustischem Jazz und  
modernen Beats entstehen lässt. Der  
Schwede Magnus Lindgren arrangierte  
die Musik von Youssef für ein Projekt mit  
der hr-Bigband. Eine Sendung von Greg

Praml.

# Do 18

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

Leitung: Fabio Luisi

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Georg Friedrich Händel:  
Sinfonia B-Dur, HWV 339  
Elbipolis Barockorchester Hamburg  
Gioacchino Rossini:  
Quartett Nr. 1  
Mitglieder der NDR Radiophilharmonie  
Franz Berwald:  
Symphonie Nr. 1 g-Moll - "Symphonie sérieuse"  
NDR Elbphilharmonie Orchester  
Leitung: Christian Fröhlich  
Francis Poulenc:  
Sonate, FP 143  
Charles-Antoine Duflo, Violoncello  
Martin Klett, Klavier  
Max Reger:  
Drei Motetten, op. 110  
NDR Chor Hamburg  
Leitung: Hans-Christoph Rademann

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Christoph Graupner:  
Symphonie  
Alexander Peter, Pauken  
Philharmonisches Kammerorchester  
Dresden  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Lieder ohne Worte, op. 19 b  
Michael Korstick, Klavier  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Violoncellokonzert a-Moll, Wq 170  
Julian Steckel  
Stuttgarter Kammerorchester  
Leitung: Susanne von Gutzeit

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Johann Bernhard Bach:  
Orchestersuite Nr. 2 G-Dur  
Freiburger Barockorchester  
Leitung: Thomas Hengelbrock  
Ferdinand Ries:  
Sonate C-Dur, op. 20  
Juris Teichmanis, Violoncello  
Hansjacob Staemmler, Hammerklavier  
Ludwig van Beethoven:  
Symphonie Nr. 6 F-Dur, op. 68 -  
"Pastorale"  
The Netherlands Symphony Orchestra  
Leitung: Jan Willem de Vriend  
Leoš Janáček:  
"Märchen"  
Cornelius Bönsch, Violoncello  
Stefan Danhof, Klavier  
Sergej Rachmaninow:  
Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll, op. 40  
Lise de la Salle  
Philharmonia Zürich

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Franz Schubert:  
Impromptus As-Dur, D 935, Nr. 2  
Marc-André Hamelin, Klavier  
Emilie Mayer:  
Symphonie Nr. 4 h-Moll, Allegro  
Neubrandenburger Philharmonie  
Leitung: Stefan Malzew  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Hornkonzert Es-Dur, KV 417  
Felix Klieser  
Camerata Salzburg  
Fanny Hensel:  
Drei Stücke  
Duo Yaara Tal - Andreas Groethuysen  
Carl Stamitz:  
Violoncellokonzert Nr. 4 C-Dur, Allegro  
moderato  
Werner Matzke  
Concerto Köln  
Leitung: Werner Ehrhardt  
Robert Fuchs:  
Klavierquartett g-Moll, Finale, op. 15  
Oliver Triendl, Klavier  
Adorján Trio

**06:00 Der Morgen**  
Moderation: Susanne Papawassiliu

## RBBKULTUR August 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Paul Geiß, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (19/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Peter Claus  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Rheingau Musikfestival  
Maurice Ravel:  
La Valse (tbc)  
Edvard Grieg:  
Klavierkonzert a-Moll, op. 16  
Sergej Rachmaninow:  
Sinfonische Tänze op. 45  
Vikingur Olafsson, Klavier  
Bergen Philharmonic Orchestra  
Leitung: Edward Gardner  
Liveübertragung aus dem Kurhaus in Wiesbaden
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Hilke Theessen im Gespräch mit der Kriegsphotografin Ursula Meissner  
Die Kriegsphotografin Ursula Meissner erzählt mit jedem Foto eine Geschichte. In eindringlichen Bildern gibt sie den Opfern kriegerischer Konflikte und humanitärer Katastrophen ein Gesicht. Mit Kamera und kugelsicherer Weste fährt sie in Krisengebiete und hält fest,
- was sie bewegt, aufrüttelt und erschüttert. Dabei begibt sie sich oft selbst in Lebensgefahr. Ihre Motivation ist der feste Glaube, mit guter Berichterstattung und Bildern etwas verändern zu können. „Vor Ort muss ich funktionieren, sonst kann ich keine Bilder machen, und zu Hause kann ich weinen.“
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (19/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Neue Quote, neuer Sound? 17. Festival Women in Jazz in Halle  
„Ich weiß nicht, wie sie es macht, aber immer, wenn ich mich verspiele, singt sie so, dass es wieder richtig klingt.“ Lars Danielsson und Caecilie Norby ergänzen sich auf der Bühne perfekt. Sowohl die dänische Sängerin als auch der schwedische Bassist können auf rund 40 Jahre Musikbusiness zurückblicken. Heute sind sie ein Ehepaar. Er wünscht sich, Gleichberechtigung wäre irgendwann kein Thema mehr. Sie ist überzeugt: Frauen im Jazz sind lange nicht so etabliert wie Männer. Auf ihren Konzerten sorgt das Paar nicht nur für ein immenses musikalisches Niveau, sie arbeiten vor allem auf Augenhöhe. Eine Sendung von Julia Hemmerling

# Fr 19

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**

**präsentiert von BR-KLASSIK**

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Konzert C-Dur, KV 314  
András Adorján, Flöte  
Symphonieorchester des Bayerischen  
Rundfunks

Leitung: Colin Davis

Joaquín Turina:

"Sevilla"

Begoña Uriarte, Klavier

Franz Schubert:

Messe G-Dur, D 167

Lucia Popp, Sopran

Adolf Dallapozza, Tenor

Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton

Chor und Symphonieorchester des

Bayerischen Rundfunks

Leitung: Wolfgang Sawallisch

Ludwig van Beethoven:

Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 19

Radu Lupu

Bayerisches Staatsorchester

Leitung: Zubin Mehta

Eduard Künneke:

Serenade

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Ernst Theis

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Johann Ludwig Krebs:

Konzert a-Moll

Günther Fetz, Rudolf Scheidegger,

Truhenorgel

Peter Tschaikowsky:

Violinkonzert D-Dur, op. 35

Kristóf Baráti

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Jiří Bělohlávek

Luigi Boccherini:

Quintett d-Moll, op. 18, Nr. 5

Ensemble Explorations

Edward Elgar:

"Polonia", op. 76

New Zealand Symphony Orchestra

Leitung: James Judd

Mélanie Bonis:

"Femmes de légende"

Kyra Steckeweh, Klavier

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Gustav Mahler:

Fünf Rückert-Lieder

Anne Sofie von Otter, Mezzosopran

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: John Eliot Gardiner

Claude Debussy:

"Suite bergamasque", L 75

Michel Béroff, Klavier

Jean Sibelius:

"Tapiola", op. 112

Wiener Philharmoniker

Leitung: Lorin Maazel

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Pancho Vladigerov:

Vardar, op. 16

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Horia Andreescu

Alice Mary Smith:

Symphonie a-Moll, Allegro

London Mozart Players

Leitung: Howard Shelley

Antonio Caldara:

Sonate B-Dur, op. 2, Nr. 2

Amandine Beyer, Leila Schayegh, Violine

Jonathan Pesek, Violoncello

Matthias Spaeter, Erzlaute

Jörg-Andreas Bötticher, Cembalo, Orgel

Giacomo Puccini:

Drei Menuette

Radio-Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Riccardo Chailly

John Field:

Sonate Nr. 4 H-Dur

Benjamin Frith, Klavier

Carl Maria von Weber:

Großes Quintett B-Dur, Rondo, op. 34

Sharon Kam, Klarinette

Sinfonia Varsovia

Leitung: Gregor Bühl

**06:00 Der Morgen**

## RBBKULTUR August 2022

- Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Paul Geiß, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (20/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Jens Lehmann
- 15:50 Das Wort zum Schabbat**  
**Rabbiner Dr. Walter Rothschild, Berlin**
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Peter Claus  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Moritzburg Festival  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Adagio & Fuge c-Moll KV 546  
Valeriy Sokolov, Violine  
Nathan Meltzer, Violine  
Sara Ferrández, Viola  
Jan Vogler, Violoncello  
Janne Saksala, Kontrabass  
Bohuslav Martinů:  
La Revue de Cuisine  
Marlene Wendl, Klarinette  
(Akademieteilnehmerin)  
Philipp Zeller, Fagott  
Sergei Nakariakov, Trompete  
Ye-Eun Choi, Violine  
Christian-Pierre La Marca, Violoncello  
Maria Meerovitch, Klavier  
Johannes Brahms:  
Streichsextett Nr. 2 G-Dur, op. 36
- Mira Wang, Violine  
Nathan Meltzer, Violine  
Lars Anders Tomter, Viola  
Ulrich Eichenauer, Viola  
Christian-Pierre La Marca, Violoncello  
Aleksey Shadrin, Violoncello  
Aufnahme vom 17.08.22 aus dem Schloss Moritzburg in Moritzburg  
im Anschluss:  
Kurt Weill Fest  
Grenzüberschreitungen zwischen Klassik und Jazz - das Frank Dupree Trio spielt Werke des in der Ukraine geborenen Komponisten Nikolai Kapustin  
Frank Dupree, Klavier  
Jakob Krupp, Kontrabass  
Obi Jenne, Schlagzeug  
Aufnahme vom 04.03.22 aus dem Anhaltischen Theater in Dessau
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Hermann Parzinger im Gespräch mit Gisela Steinhauer  
Seit 2008 ist der Prähistoriker Hermann Parzinger Präsident der Stiftung Preußischer Kulturbesitz und knüpft Kontakte zu Kultureinrichtungen in aller Welt. Forschungsprojekte stehen bei ihm nach wie vor auf der Agenda, und er schreibt regelmäßig zu kulturpolitischen Themen. Im Gespräch mit Gisela Steinhauer erzählt er im ARD Radiofestival von seinen Begegnungen unter und über der Erde.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (20/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

## RBBKULTUR August 2022

**23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Aktuelle Aufnahmen/CDs  
Was gibt es Neues im Jazz? Ralf Dombrowski stellt Neuerscheinungen vor und scannt die Trends.

# Sa 20

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Johann Sebastian Bach:  
Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, BWV 1066  
Balthasar-Neumann-Ensemble  
Leitung: Thomas Hengelbrock  
Maurice Ravel:  
Trois chansons  
SWR Vokalensemble Stuttgart  
Leitung: Rupert Huber  
Nikolaj Rimskij-Korsakow:  
"Scheherazade", op. 35  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg  
Leitung: Alejo Pérez  
Friedrich Smetana:  
Streichquartett Nr. 1 e-Moll - "Aus meinem Leben"  
Bennewitz Quartet  
Ney Gabriel Rosauero:  
"Brazilian Fantasy"  
Ney Rosauero, Roland Härdtner, Marimba  
Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim  
Leitung: Timo Handschuh

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Max Reger:  
"Eine romantische Suite", op. 125  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Gerd Albrecht  
Robert Schumann:  
Streichquartett A-Dur, op. 41, Nr. 3  
Zehetmair Quartett  
Jan Dismas Zelenka:  
Concerto G-Dur, ZWV 186  
Das Neu-Eröffnete Orchestre  
Leitung: Jürgen Sonnentheil  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate G-Dur, op. 31, Nr. 1

Stephen Kovacevich, Klavier  
Francis Poulenc:  
Orgelkonzert g-Moll, FP 93  
Marie-Claire Alain  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Jean-Jaques Kantorow

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Carl Nielsen:  
"Frühling auf Fünen", op. 42  
Andréas Thors, Knabensopran  
Åsa Bäverstam, Linnéa Ekdahl, Sopran  
Kjell Magnus Sandve, Tenor  
Per Høyer, Bariton  
Schwedischer Radio-Chor  
Sinfonieorchester des Schwedischen Rundfunks  
Leitung: Esa-Pekka Salonen  
Johann Ludwig Krebs:  
Sonate A-Dur, Krebs-WV 300  
Leipziger Concert  
Gioacchino Rossini:  
Konzert  
Karen Geoghegan, Fagott  
BBC Philharmonic  
Leitung: Gianandrea Noseda

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Georg Friedrich Händel:  
Sinfonia B-Dur, HWV 347  
Concerto Köln  
Leopold Anton Kozeluch:  
Konzert B-Dur, Allegro  
Kölner Klavier-Duo  
Kölner Rundfunkorchester  
Leitung: Florian Merz  
Enrique Granados:  
"Valses Poéticos", op. 10  
Stephen Hough, Klavier  
Antonio Vivaldi:  
Violoncellokonzert h-Moll, RV 424

## RBBKULTUR August 2022

- Heinrich Schiff  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Iona Brown  
Louise Farrenc:  
Sonate Nr. 2 A-Dur, Finale, op. 39  
Daniele Orlando, Violine  
Linda Di Carlo, Klavier  
Joachim Raff:  
"Dame Kobold", Ouvertüre  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Hans Stadlmair
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Paul Geiß, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Kultur Aktuell 09:10 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**  
Moderation: Peter Claus  
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 De Stichtag (WH)
- 14:00 Feature**  
Podcast „Deep Doku“  
Wenn Erinnerung zum Konflikt wird  
Das Gedenken an die koreanischen Zwangsprostituierten in Berlin  
Von Julia Shimura  
1,5 Tonnen Beton und Bronze, so schwer ist die Statue eines jungen Mädchens, die 2020 zu einem diplomatischen Konflikt zwischen Berlin-Mitte und Japan führte. Das Bronzemädchen soll an koreanische Frauen erinnern, die im Zweiten Weltkrieg für das japanische Militär zu Zwangsprostituierten wurden. Korea war damals eine japanische Kolonie.  
Doch die japanische Regierung hadert mit ihrer Vergangenheit: Sie möchte, dass die sogenannte „Friedensstatue“ wieder entfernt wird. Aktivist:innen und der Berliner Koreaverband haben sich für den Erhalt eingesetzt. Das hat erstmal geklappt, die Statue darf bleiben – bis September 2022. Aber was wird danach passieren? Warum wird die Aufstellung der Statue in Berlin so kontrovers diskutiert? Und: Warum kann das Bronzemädchen eigentlich nicht in Japan stehen?  
Regie: Clarisse Cossais  
Produktion: rbb 2022
- Ursendung -
- 15:00 Holzapfel live**  
**Raten oder Wünschen.**  
Moderation: Stephan Holzapfel
- 17:00 weiter lesen**  
**Das LCB im rbb**  
Heinrich Böll und Sharon Dodua Otoo: „Gesammeltes Schweigen“  
Der Literaturpodcast von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin  
Am Mikrofon: Anne-Dore Krohn und Thorsten Dönges  
In „Gesammeltes Schweigen“ zettelt die Schriftstellerin Sharon Dodua Otoo ein längst überfälliges Gespräch mit Heinrich Böll an - zu dessen Klassiker „Doktor Murkes gesammeltes Schweigen“. So entsteht ein imaginäres angeregtes Gespräch, durch ein neues Gefüge aus einzelnen Texten in Form von Briefen, Textnachrichten, Zitaten und ähnlichem, bei dem auch das Schweigen seinen Platz bekommt und ausgehalten wird. Wie kam es zur „Co-Autorenschaft“ zwischen Böll und Otoo? Welche formalen Ebenen wurden durchbrochen? Und welche Rolle hat die Herausgeberin in dieser Neuerzählung des Böll-Klassikers gespielt? Ein Gespräch mit Sharon Dodua Otoo und der Herausgeberin Katharina Mevissen.  
"weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem LCB (Literarischen Colloquium Berlin). Zu finden unter [rbbkultur.de/weiterlesen](http://rbbkultur.de/weiterlesen) und überall da, wo es Podcasts gibt.
- 18:00 Talente und Karrieren**  
Moderation: Beate Stender  
Zwischen Virtuosität und Instagram: der Harfenist Joel von Lerber  
Er liebt die Harfe – und den exzentrischen Auftritt! 2019 hat der Schweizer Harfenist Joel von Lerber sein Debüt am Konzerthaus Berlin gegeben, das gleichzeitig auch sein Konzertexamen war. Kurz darauf ist sein erstes Album „Harp“ erschienen - und einige Instagram-Posts, auf denen er sich mit freiem Oberkörper und einem Hasen auf der Schulter präsentiert. Jetzt hat Joel von Lerber sein zweites Album „Légende“ mit virtuosen Harfenwerken aus dem 19. Jahrhundert veröffentlicht. Beate Stender trifft den Wahlberliner zum Gespräch.



## RBBKULTUR August 2022

- 19:00 Unser Leben**  
Aus Religion und Gesellschaft
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Oper**  
Salzburger Festspiele  
Arthur Honegger: Jeanne d'Arc au bûche  
Dramatisches Oratorium in elf Szenen  
auf einen Text von Paul Claudel  
Isabelle Huppert (Jeanne d'Arc)  
André Jung Frère Dominique  
Elena Tsallagova (La Vierge)  
Mélicca Petit (Marguerite)  
Katarina Bradić (Catherine)  
Damien Bigourdan (Porcus)  
Marc Mauillon (Le Clerc)  
Damien Pass (Une Voix / Héraut / Un Paysan)  
Salzburger Festspiele und Theater  
Kinderchor  
Wolfgang Götz, Choreinstudierung  
Chor des Bayerischen Rundfunks  
Howard Arman, Choreinstudierung  
SWR Symphonieorchester  
Leitung: Maxime Pascal  
Aufnahme vom 24.07.22 in der  
Felsenreitschule in Salzburg  
im Anschluss:  
Dresdner Musikfestspiele  
Amalie von Sachsen: Oper „Elvira“  
Romy Petrick, Sopran (Barberina)  
Stephanie Atanasov, Mezzosopran  
(Elvira)  
Carlos Moreno Pelizari, Tenor (Fernando)  
Falk Hoffmann, Tenor (Prinz Muley)  
Carl Thiemt, Bass (Ali)  
Clemens Heidrich, Bass (Pedrillo)  
Dresdner Kapellsolisten  
Leitung: Helmut Branny  
Aufnahme vom 06.06.22 im Palais im  
Großen Garten in Dresden

So **21**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter**
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622  
Solamente Naturali

Klarinette und Leitung: Charles Neidich  
Franz Liszt:  
"Après une lecture du Dante", S 161 Nr. 1  
Lise de la Salle, Klavier  
Robert Schumann:  
Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97 -  
"Rheinische"

## RBBKULTUR August 2022

- Die Deutsche Kammerphilharmonie  
Bremen  
Leitung: Paavo Järvi  
Georg Philipp Telemann:  
Cantata sesta, TWV 20:22  
Klaus Mertens, Bassbariton  
Les Amis de Philippe  
Leitung: Ludger Rémy  
Jan Dismas Zelenka:  
Capriccio Nr. 1 D-Dur, ZWV 182  
Das Neu-Eröffnete Orchestre  
Leitung: Jürgen Sonnenthal
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Jean-Louis Duport:  
Violoncellokonzert Nr. 6 d-Moll  
Hofkapelle Weimar  
Violoncello und Leitung: Peter Hörr  
Cécile Chaminade:  
Klaviertrio a-Moll, op. 34  
Atos Trio  
Darius Milhaud:  
Klarinettenkonzert  
Eduard Brunner  
Symphonieorchester des Bayerischen  
Rundfunks  
Leitung: Urs Schneider  
Sergej Prokofjew:  
Sonate A-Dur, op. 82  
Olli Mustonen, Klavier  
Carl Ditters von Dittersdorf:  
Sinfonia concertante D-Dur  
Lubomír Malý, Viola  
František Pošta, Kontrabass  
Dvořák Kammerorchester  
Leitung: František Vajnar
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Jules Massenet:  
"Cendrillon", Ballettsuite  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Neville Marriner  
Johann Sebastian Bach:  
Sonate h-Moll, BWV 1014  
Isabelle Faust, Violine  
Kristian Bezuidenhout, Cembalo  
Alexander von Zemlinsky:  
Sinfonietta, op. 23  
Sinfonieorchester des Dänischen  
Rundfunks  
Leitung: Thomas Dausgaard
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
- Hans Christian Lumbye:  
"Donau-Blumen"  
Tivoli Symphony Orchestra  
Leitung: David Riddell  
Ignacy Jan Paderewski:  
Polnische Tänze, op. 5  
Ewa Kupiec, Klavier  
Arcangelo Corelli:  
Concerto grosso D-Dur, op. 6, Nr. 7  
The English Concert  
Leitung: Trevor Pinnock  
Fanny Hensel:  
Capriccio h-Moll  
Philip Mayers, Klavier  
Louis Spohr:  
Klarinettenkonzert Nr. 3 f-Moll, Vivace  
non troppo, WoO 19  
Orchestre de Chambre de Lausanne  
Klarinette und Leitung: Paul Meyer  
Leopold Anton Kozeluch:  
Parthia B-Dur  
Consortium Classicum
- 06:00 Klassik am Morgen**  
Franz Danzi:  
Ouvertüre D-Dur  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Howard Griffiths  
Zoltán Kodály:  
Sommerabend  
Orpheus Chamber Orchestra  
Georg Philipp Telemann:  
Sonate für zwei Oboen und Basso  
continuo c-Moll, TWV 42:c4  
Ensemble Zefiro  
Frédéric Chopin:  
Nocturne E-Dur, op. 62 Nr. 2  
David Fray, Klavier  
Dag Wirén:  
Serenade für Streichorchester, op. 11  
LGT Young Soloists
- 07:00 Ohrenbär**  
**Hörgeschichten für Kinder**  
Frau Maier geht in die erste Klasse  
(7-Teiler)  
Von Susanne Friedmann  
Es liest: Martina Gedeck  
Frau Maier ist aufgeregt, weil sie nach  
den Sommerferien in die erste Klasse  
kommt. Sie hat sich ein liniertes Heft  
gekauft, es bunt beklebt und vorne drauf  
geschrieben: Isolde Maiers  
Schultagebuch. Dort hinein schreibt sie  
alles, was sie als frisch gebackene  
Lehrerin mit ihrer allerersten ersten  
Klasse erlebt. So erfährt man, dass sie  
am ersten Schultag genauso aufgeregt

## RBBKULTUR August 2022

- ist wie die Kinder, dass sie auch eine Schultüte geschenkt bekommt, dass sie den Weg zum Lehrerklo nicht gleich findet, dass sie ein bisschen schüchtern ist und vor allem: dass sie voller toller Ideen steckt. Deswegen ist die erste Woche für alle auch ein Riesenspaß!
- 08:00 Klassik für Kinder**  
Wo Mozart Klavier spielte  
Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts vom 7. Juni 2015 im Großen Sendesaal des rbb  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klavierkonzert Nr. 17 G-Dur, KV 453  
Martin Helmchen, Klavier  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Bernhard Hartog  
Moderation: Christian Schruff
- 09:00 Lebenswelten**  
Die Brückenbauer  
Wie Amerikaner versuchen, ihr gespaltenes Land zu einen  
Von Julia Kastein  
Die Vereinigten Staaten sind schon lange alles andere als einig: Die politischen Gräben spalten die Gesellschaft, sprengen Freundschaften und Familien. Immer mehr Amerikaner wollen das ändern: Sie besuchen Kurse, um zu lernen, wie sie das nächste Familienfest überstehen, ohne dass eine politische Diskussion über Waffen, Einwanderung oder Abtreibung zum Eklat führt. Hunderte Organisationen bieten inzwischen Workshops an, damit Trump Hasser und -Anhänger überhaupt wieder miteinander ins Gespräch kommen und respektvollen Umgang miteinander lernen. Aber helfen solche Initiativen wirklich dabei, das gesplattene Land zu einen?
- 09:30 Bachkantate**  
Schauet doch und sehet, ob irgend ein Schmerz sei  
Kantate, BWV 46 zum 10. Sonntag nach Trinitatis  
Daniel Taylor, Countertenor  
Christoph Genz, Tenor  
Gotthold Schwarz, Bass  
Monteverdi Choir  
English Baroque Soloists  
Leitung: Sir John Eliot Gardiner  
Präludium und Fuge für Orgel g-Moll, BWV 535  
Joachim Vogelsänger
- 10:00 Evangelischer Gottesdienst**  
Übertragung aus der Französischen Kirche in der Friedrichstadt, Berlin  
Predigt: Pfarrer Karl Friedrich Ulrichs
- 11:00 Sonntagskonzert**  
Steven Sloane  
Joseph Marx:  
Idylle  
Bochumer Symphoniker  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Konzert für zwei Klaviere und Orchester As-Dur  
Ya-Fei Chuang, Robert Levin  
Bochumer Symphoniker  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Suite für Varieté-Orchester  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Franz Schreker:  
Der Geburtstag der Infantin, Suite für Orchester  
Bochumer Symphoniker  
Ludwig van Beethoven:  
Violinkonzert D-Dur, op. 61  
Antje Weithaas  
Stavanger Sinfonieorchester  
Joseph Marx:  
Sinfonische Nachtmusik  
Bochumer Symphoniker
- 14:00 Hörspiel**  
Die Jugend des Königs Henri Quatre -  
Die Vollendung des Königs Henri Quatre  
Teil 4: Die Vollendung des Königs Henri Quatre  
Von Heinrich Mann  
Mit Peter Reusse, Margarete Taudte, Heidi Weigelt, Ezard Haußmann, Alfred Driesener-Tressin, Dieter Wien, Heinz Behrens, Hilmar Baumann, Gerry Wolff u v. a.  
Bearbeitung: Alfred Schrader  
Komposition: Tilo Müller-Medek  
Regie: Fritz Göhler  
Produktion: Rundfunk der DDR 1971  
„Paris ist eine Messe wert“ – um die Hauptstadt einzunehmen und unter dem Einfluss seiner neuen wiederum katholischen Geliebten Gabrielle d'Estree, muss Henri erneut zum katholischen Glauben konvertieren. Ein Schritt, der in den Augen der Hugenotten einem Verrat gleichkommt. Doch selbst, nachdem Henri die katholische Liga bei der Schlacht von Ivry geschlagen hat, steht er mit seinem protestantischen Heer vor den verschlossenen Toren der Hauptstadt. Obwohl Paris hungert, woller

## RBBKULTUR August 2022

sie sich dem Hugenottenkönig nicht ergeben. Henri muss strategisch handeln.

### 15:00 **Leonard Bernstein**

Die Musikserie von Kai Luehrs-Kaiser  
8. Folge  
Als scharfzüngiges Lästermaul wird Bernstein von Zeitzeugen beschrieben. Schon als Musikkritiker in jungen Jahren bezeichnete er Prokofjews 1. Klavierkonzert als „wahrlich kein gutes Stück“, in dem „die einzige wirkliche Melodie zu Tode geritten“ werde. Gundul Janowitz, die spätere Sängerin seines „Fidelio“, nannte Bernstein ihr „Golgatha“  
Konnte selbst noch im Darling schlechthin – ein Fiesling stecken?

### 17:00 **Couragiert unterwegs** **Feministisch, divers, weltoffen**

### 18:00 **Piano Lounge**

Moderation: Dirk Hühner  
Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

### 19:00 **Das Gespräch**

### 20:00 **Nachrichten, Wetter (mdr)**

### 20:04 **ARD Radiofestival 2022 | Konzert**

BBC Proms  
Antonín Dvořák:  
Violinkonzert a-Moll, op. 53  
Johannes Brahms / Arnold Schönberg:  
Klavierquartett Nr. 1 g-Moll, op. 25  
(Fassung für Orchester)  
Augustin Hadelich, Violine  
WDR Sinfonieorchester  
Leitung: Cristian Măcelaru  
Liveübertragung (Beginn: 20:30 Uhr) aus der Royal Albert Hall in London, England

### 23:00 **Nachrichten, Wetter (NDR)**

### 23:03 **ARD Radiofestival 2022 | Hörbar - Musik grenzenlos**

# Mo 22

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

### 00:00 **Nachrichten, Wetter**

### 00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)** **präsentiert von BR-KLASSIK**

## RBBKULTUR August 2022

- Richard Wagner:  
"Columbus", Ouvertüre Es-Dur  
MDR Sinfonieorchester  
Leitung: Jun Märkl  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Capriccio e-Moll, op. 81, Nr. 3  
Leipziger Streichquartett  
Max Reger:  
"Mozart-Variationen", op. 132  
Staatskapelle Dresden  
Leitung: Herbert Blomstedt  
Christoph Graupner:  
"Ach Herr mich armer Sünde", GWV  
1152/46  
Klaus Mertens, Bassbariton  
Accademia Daniel  
Leitung: Shalev Ad-EI  
Gustav Mahler:  
Symphonie Nr. 1 D-Dur - "Der Titan"  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Daniel Nazareth
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Johann Sebastian Bach:  
Partita D-Dur, BWV 828  
András Schiff, Klavier  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Violinkonzert D-Dur, KV 218 -  
"Straßburger Konzert"  
The English Concert  
Violine und Leitung: Andrew Manze  
Jean Sibelius:  
"Die Eidechse", Schauspielmusik, op. 8  
Ostbottnisches Kammerorchester  
Leitung: Juha Kangas  
Robert Schumann:  
Fantasiestücke, op. 88  
Christian Tetzlaff, Violine  
Tanja Tetzlaff, Violoncello  
Leif Ove Andsnes, Klavier  
Joseph Haydn:  
Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIIg/1  
Lajos Lencsés  
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Neville Marriner
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Leoš Janáček:  
Suite  
Orchestre d'Auvergne  
Leitung: Roberto Forés Veses  
Johann Sebastian Bach:  
Suite G-Dur, BWV 1007  
Yo-Yo Ma, Violoncello  
Georg Philipp Telemann:  
Ouverture G-Dur, TWV 55:G2 - "La  
bizarre"  
Akademie für Alte Musik Berlin
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Johann Sebastian Bach:  
Aus Partita E-Dur, BWV 1006  
Nikolai Tokarev, Klavier  
Henry Purcell:  
Suite  
Royal Philharmonic Orchestra  
Leitung: Barry Wordsworth  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Capriccio brillant h-Moll, op. 22  
Cyprien Katsaris, Klavier  
Gewandhausorchester Leipzig  
Leitung: Kurt Masur  
Joseph Rheinberger:  
Nonett für Bläserquintett, Streichtrio und  
Kontrabass  
Zoltán Gyöngyössi, Flöte  
Ica Csizmadia, Oboe  
Csaba Klenyán, Klarinette  
György Lakatos, Fagott  
Gábor Bizják, Horn  
Péter Somogyi, Violine  
Márta Melis, Viola  
Marcell Vámos, Violoncello  
István Lukácsházi, Kontrabass  
Jean Sibelius:  
"Valse lyrique", op. 96 a  
Göteborger Sinfoniker  
Leitung: Neeme Järvi  
Georg Philipp Telemann:  
Quartett Nr. 6 h-Moll, TWV 43:h1  
Florilegium
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Shelly Kupferberg  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den  
Tag Domvikar Matthias Goy,  
Berlin 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur  
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur  
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Jens Lehmann  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00  
40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (21/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer

## RBBKULTUR August 2022

- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der  
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast  
im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur  
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur  
Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Rheingau Musik Festival  
Werke von Karl Jenkins, Arcangelo  
Corelli, Antonio Vivaldi, Nino Rota, Astor  
Piazzolla, Yann Tiersen u. a. sowie  
litauische Volksmusik-Arrangements  
Martynas & friends  
Martynas Levickis, Akkordeon  
Musiker des Mikroorkéstras  
Aufnahme vom 06.08.22 aus Schloss  
Johannisberg, Fürst von Metternich  
Konzert-Kubus in  
Geisenheim-Johannisberg  
im Anschluss:  
Rheingau Musik Festival  
„Heimat“  
Lieder von Franz Schubert, Robert  
Schumann, Gustav Mahler und weiteren  
sowie viele bekannte Klassiker von Udo  
Jürgens, Comedian Harmonists, Ernst  
Mosch u. a.  
Daniel Behle, Tenor  
german hornsound  
Aufnahme vom 28.07.22 aus Schloss  
Johannisberg, Fürst von Metternich  
Konzert-Kubus in  
Geisenheim-Johannisberg
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Katrin Heise im Gespräch mit Nare  
Yeşilyurt, Gründerin eines kultursensibler  
Pflegedienstes  
Nare Yeşilyurt sagt über sich: „Ich bin  
alleinerziehende Mutter und Power Frau  
mit Vorbildfunktion.“ Sie achtete schon  
auf kultursensible Pflege, als sich noch  
kaum jemand für die älter werdende  
Migranten interessierte. Vor über 20  
Jahren gründete sie in Berlin den  
Pflegedienst „Detamed“. Sie und ihre  
mittlerweile rund 300 Mitarbeitenden

wissen, wie Religion oder Herkunftskultur  
in die Pflege einfließen können. Sie  
selbst hat sich als Alleinerziehende  
durchgebissen und will Frauen in der  
gleichen Situation zeigen, was man  
erreichen und wie man Schwierigkeiten  
überwinden kann.

**23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**

- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (21/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar  
spannt in ihrem vielstimmigen Roman  
einen Bogen von der französischen  
Eroberung Algeriens 1830 bis zu den  
Befreiungskriegen Mitte des letzten  
Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer  
eigenen Jugend verbindet sie mit  
historischen Kriegsberichten und den  
Erzählungen von Algerierinnen. Damit  
schildert sie nicht nur den algerischen  
Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch  
den weiblichen, und gibt den Frauen ihre  
Heimat eine Stimme - immer im  
Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie  
über die leidvolle Geschichte Algeriens ir  
der Sprache der einstigen Kolonialmacht  
schreibt.

**23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**

Sänger, Dichter und Ganoven - Odessas  
Gangsterjazz  
Nur zwei Mal in seiner Geschichte durfte  
der „blatnjak“, der Gangsterjazz aus  
Odessa, in Russland auch offiziell seine  
Stimme erheben: im Jazz Craze der  
1920er- und frühen -30er- und in der  
post-kommunistischen Gesellschaft der  
1990er-Jahre. Das Konglomerat aus  
jüdischen, Chanson und Jazz  
Elementen, aus Alkohol, Melancholie und  
Unverblümtheit aber blühte in ganz  
Russland im Verborgenen. Die Sänger  
Leonid Utjossow und Arkadij Sewernyi  
und die Band Gogol Bordello lebten und  
spielten in unterschiedlicher Zeit eine  
Kunstform, die dem Kulturschmelztiegel  
Odessa eigen ist.  
Eine Sendung von Henry Altmann

# Di 23

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK**

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Symphonie B-Dur, KV 319  
Kammerakademie Potsdam  
Leitung: Andrea Marcon  
Franz Schubert:  
Sonate A-Dur, D 574  
Julia Fischer, Violine  
Martin Helmchen, Klavier  
Ernest Bloch:  
"Schelomo"  
Marc Coppey, Violoncello  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Kirill Karabits  
Richard Wagner:  
"Wesendonck-Lieder"  
Angela Denoke, Sopran  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Ingo Metzmacher  
Carl Reinecke:  
Flötenkonzert D-Dur, op. 283  
Andreas Blau  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Yannick Nézet-Séguin

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Louis Theodore Gouvy:  
Sinfonietta D-Dur, op. 80  
Deutsche Radio Philharmonie  
Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Jacques Mercier  
Joseph Haydn:  
Sonate g-Moll, Hob. XVI/44  
András Schiff, Klavier  
Franz Xaver Schnizer:  
Aus "Semiramis"  
Annette Ruoff, Sopran  
Birgit Huber, Alt  
Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor  
Daniel Kaleta, Bass  
Camerata vocalis der Universität  
Tübingen  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden  
und Freiburg  
Leitung: Alexander Sumski

Ludwig van Beethoven:  
Streichquartett f-Moll, op. 95  
Novus Quartet  
Alice Mary Smith:  
Symphonie a-Moll  
London Mozart Players  
Leitung: Howard Shelley

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Luigi Boccherini:  
Violoncellokonzert Nr. 3 D-Dur, G 476  
Yo-Yo Ma  
Amsterdam Baroque Orchestra  
Leitung: Ton Koopman  
Antonín Dvořák:  
Sonate G-Dur, op. 100  
Pavel Sporcl, Violine  
Petr Jiríkovský, Klavier  
Carl Maria von Weber:  
Konzertstück f-Moll, op. 79  
Peter Rösel, Klavier  
Staatskapelle Dresden  
Leitung: Herbert Blomstedt

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 46 H-Dur, Vivace  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Giovanni Antonini  
Antonio Vivaldi:  
Konzert d-Moll, RV 565  
L'Arte dell'Arco  
Louise Farrenc:  
Symphonie D-Dur, Scherzo, op. 35  
Solistes Européens Luxembourg  
Leitung: Christoph König  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Hornkonzert D-Dur, KV 412 und KV 514  
Felix Klieser  
Camerata Salzburg  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll  
Sinfonia Varsovia  
Leitung: Albrecht Mayer  
Fanny Hensel:  
Lied ohne Worte h-Moll, op. 8, Nr. 1

## RBBKULTUR August 2022

- Tzimon Barto, Klavier  
Henry Purcell:  
"King Arthur", Suite  
Alison Balsom, Trompete  
Quentin Thomas, Orgel  
The English Concert  
Leitung: Trevor Pinnock
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Shelly Kupferberg  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Domvikar Matthias Goy, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Jens Lehmann  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (22/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Internationale Wolfegger Konzerte  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Messe C-Dur ("Krönungsmesse")  
Florian Frannek:  
„Bevor wir schweigen“, sieben letzte Briefe 1941-45 für Bariton, Chor und Orchester  
Christina Landshamer, Sopran  
Nina Maria Edelmann, Mezzosopran  
Martin Mitterutzner, Tenor  
Paul Armin Edelmann, Bariton  
Augsburger Domsingknaben  
Deutsche Radio Philharmonie
- Leitung: Manfred Honeck  
Aufnahme vom 26.06.22 in der Stiftskirche Wolfegg in Wolfegg im Anschluss:  
Kammermusiktag Mettlach  
Franz Schubert:  
- Der Wanderer D 493  
- An den Mond D 193  
- Schäfers Klage lied D 121  
- Wanderers Nachtlid I D 224  
- An den Mond D 259  
- Der Wanderer an den Mond D 870  
- Die Bürgschaft D246  
- Glaube, Hoffnung, Liebe D 955  
- Auf der Bruck D 853  
- Der Pilgrim D 794  
- Totengräbers Heimweh D 842  
- Prometheus D 674  
Konstantin Krimmel, Bariton  
Daniel Heide, Klavier  
Aufnahme vom 24.07.22 in der Alten Abtei in Mettlach
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Die Schauspielerin Maria Schrader im Gespräch mit Andrea Burtz  
Maria Schrader liebt es, Filme zu machen – als Schauspielerin, aber auch als Drehbuchautorin, Regisseurin und Produzentin. Dafür hat sie jede Menge Preise und Auszeichnungen erhalten. Bei einem Kulturcamp in Israel hat Maria Schrader mit 14 Jahren erste Theatererfahrungen gesammelt. Das Gymnasium brach sie ab, um ans Max-Reinhardt-Seminar zu gehen, das sie kurz vor dem Abschluss verlassen hat. Es folgten Filme wie „Aimée und Jaguar“, die erste Regiearbeit „Liebesleben“ und ein Emmy Fernsehpreis für die Serie „Unorthodox“.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Fantasia (22/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch



## RBBKULTUR August 2022

den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

### 23:30 **ARD Radiofestival 2022 | Jazz**

Spezialistin für tiefe Töne: Die Baritonsaxophonistin Almut Schlichting Fliegende Fische, rote Linsen, norddeutsche Kohlfelder und die Berliner U-Bahn – kuriose Dinge gibt es im musikalischen Fundus von Almut Schlichting zu entdecken. In Niedersachsen wuchs sie auf dem Land auf, seit 1996 ist Berlin ihre Wahlheimat. Die 1977 geborene Musikerin übernimmt viele künstlerische Rollen: Bandleaderin, Pädagogin, Komponistin, Kuratorin, Labelchefin. In dieser Sendung erzählt Almut Schlichting über ihr Instrument, das Baritonsaxophon, ihre Musik, und es gibt erste Höreindrücke von ihren beiden neuen Alben ein, die im Oktober erscheinen werden: „Drei“ und „Road Works“.

Eine Sendung von Beatrix Gillmann

# Mi 24

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

### 00:00 **Nachrichten, Wetter**

### 00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)** **präsentiert von BR-KLASSIK**

Johann Ladislaus Dussek:  
Klavierkonzert F-Dur, op. 17  
Maria Garzón  
Neues Rheinisches Kammerorchester  
Leitung: Jan Corazolla  
Georges Bizet:  
"Carmen", Harmoniemusik  
Angela Firkins, Flöte  
Albert Schweitzer Oktett  
Alban Berg:  
Violinkonzert - "Dem Andenken eines Engels"  
Arabella Steinbacher  
WDR Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Andris Nelsons  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Sechs Lieder ohne Worte, op. 30

Michael Endres, Klavier  
Joseph Rheinberger:  
Cantus Missae Es-Dur, op. 109  
Kölner Kantorei  
Leitung: Volker Hempfling

### 02:00 **Nachrichten, Wetter**

### 02:03 **ARD-Nachtkonzert (II)**

Arnold Schönberg:  
Kammersinfonie Nr. 2, op. 38  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: John Mauceri  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sonate B-Dur, KV 570  
Alina Ibragimova, Violine  
Cédric Tiberghien, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
"Ich bin in mir vergnügt", BWV 204  
Dorothee Mields, Sopran  
L'Orfeo Barockorchester  
Leitung: Michi Gaigg

## RBBKULTUR August 2022

- Luigi Cherubini:  
Streichquartett Nr. 5 F-Dur  
Melos Quartett  
Joseph Haydn:  
Konzert G-Dur, Hob. VIIh/2  
Emmanuel Pahud, Flöte  
Münchener Kammerorchester  
Oboe und Leitung: François Leleux
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Mélanie Bonis:  
Trois danses  
Bukarest Symphonieorchester  
Leitung: Benoît Fromanger  
Christoph Graupner:  
"Monatliche Clavir Früchte", Februarius  
G-Dur, GWV 110  
Geneviève Soly, Cembalo  
Ernst von Dohnányi:  
Variationen über ein Kinderlied, op. 25  
András Schiff, Klavier  
Chicago Symphony Orchestra  
Leitung: Georg Solti
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 70 D-Dur, Vivace con brio  
City of Birmingham Symphony Orchestra  
Leitung: Simon Rattle  
Johann Friedrich Meister:  
Sonate Nr. 6 a-Moll  
Musica Antiqua Köln  
Clara Schumann:  
Klavierkonzert a-Moll, Finale, op. 7  
Patricia Pagny  
Münchner Rundfunkorchester  
Leitung: Marcello Viotti  
François-Joseph Gossec:  
Sinfonie E-Dur, op. 4, Nr. 2  
Deutsche Kammerakademie Neuss  
Leitung: Simon Gaudenz  
Friedrich Smetana:  
Klaviertrio g-Moll, Finale, op. 15  
Trio Fontenay  
Franz Schubert:  
"Der Lindenbaum", D 911, Nr. 5  
Fabio di Càsola, Klarinette  
Kammerorchester Zürich  
Antonín Dvořák:  
Slawischer Tanz D-Dur, op. 46, Nr. 6  
SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Jiří Stárek
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Shelly Kupferberg
- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den  
Tag Domvikar Matthias Goy,  
Berlin 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Neue  
Aufnahmen 09:30 Der  
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Jens Lehmann  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00  
40
- 11:10 Lesung**  
Fantasia (23/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der  
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast  
im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur  
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur  
Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Rudolstadt Festival  
Ein Konzertabend mit verschiedenen  
Konzerthighlight des Rudolstadt  
Festivals.  
Ustad Ghulam Hussain, Rubab  
Ustad Ramin Seqizada, Rubab  
Ustad Razul Azizi, Tambur  
Fridoon Miazada, Tabla  
Latif Sharifi, Dol  
u. a.  
Aufnahme vom 10.07.22 in Rudolstadt
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Barbara Renno im Gespräch mit der  
Dozentin Kathrin Röggl  
Im Frühjahr wurde Kathrin Rögglas  
Theaterstück „Verfahren“ uraufgeführt.  
Ausgangspunkt ist der NSU-Prozess, der  
fünf Jahre lang, bis zur Urteilsverkündung  
im Sommer 2018, gedauert hat. Das  
Theaterstück und das Buch, an dem sie  
gerade arbeitet, stehen beispielhaft für  
Rögglas Arbeit als Kunstschaffende

## RBBKULTUR August 2022

zwischen den Medien, als literarische Zeitzeugin und als Aktivistin u. a. in der Akademie der Künste in Berlin. Seit August 2020 lehrt die Salzburgerin, die den Salzburger Säulenheiligen Thomas Bernhard erst in Berlin für sich entdeckt hat, Literarisches Schreiben an der Kunsthochschule für Medien Köln.

Jazz-Tonträgern heute.  
Eine Sendung von Harald Mönkedieck

### 23:00 **Nachrichten, Wetter (NDR)**

### 23:03 **ARD Radiofestival 2022 | Lesung**

Fantasia (23/23)  
Von Assia Djebar  
Gelesen von Birgitta Assheuer  
Die algerische Autorin Assja Djebar spannt in ihrem vielstimmigen Roman einen Bogen von der französischen Eroberung Algeriens 1830 bis zu den Befreiungskriegen Mitte des letzten Jahrhunderts. Erlebnisse aus ihrer eigenen Jugend verbindet sie mit historischen Kriegsberichten und den Erzählungen von Algerierinnen. Damit schildert sie nicht nur den algerischen Kampf um Unabhängigkeit, sondern auch den weiblichen, und gibt den Frauen ihre Heimat eine Stimme - immer im Bewusstsein der Ambivalenz, dass sie über die leidvolle Geschichte Algeriens in der Sprache der einstigen Kolonialmacht schreibt.

### 23:30 **ARD Radiofestival 2022 | Jazz**

„Von der Weser in die Welt“ – das unabhängige Label Laika Records aus Bremen  
Als der Konzertagent und Dipl.-Ökonom Peter Cronemeyer Mitte der neunziger Jahre das Label Laika Records von seinem Gründer, dem Akustikgitarrenisten Ulli Bögershausen, übernahm, war die Welt der kleinen Plattenfirmen noch eine andere und das Angebot von Streaming-Diensten fern. Doch auch im Jahr 2022, nach zwei problematischen Pandemie-Jahren, ist Laika Records noch da. Vom schönen Standpunkt in der Bremer Altstadt steht Cronemeyer mit Laika weiter für unabhängige Jazz- und Weltmusik-Produktionen, die eine Nische kontinuierlich mit Leben erfüllen, sich dabei allerdings auf ein gutes Dutzend Veröffentlichungen im Jahr beschränken. Radio Bremen hat dem engagierten Labelmacher einen Besuch in seinen Räumlichkeiten abgestattet und traf dabei auf einen erfahrenen „Record Man“ mit vielen Einsichten in das Geschäft mit

# Do 25

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**

**präsentiert von BR-KLASSIK**

Robert Schumann:  
Introduktion und Allegro appassionato  
G-Dur, op. 92

Tzimon Barto, Klavier  
NDR Elbphilharmonie Orchester  
Leitung: Christoph Eschenbach

Antonín Dvořák:  
Streichsextett A-Dur, op. 48  
Brahms Sextett

Johann Christian Bach:  
Sinfonie g-Moll, op. 6, Nr. 6

NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Andrew Manze  
Paul Hindemith:  
Sonate

Mitglieder der NDR Radiophilharmonie  
Ludwig van Beethoven:  
Symphonie Nr. 2 D-Dur, op. 36  
NDR Elbphilharmonie Orchester  
Leitung: Günter Wand

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Leopold Anton Kozeluch:  
Sinfonia concertante E-Dur  
Siegfried Goethel, Trompete  
Walter Meuter, Kontrabass  
Akashi Ochi, Mandoline  
Werner Genuit, Klavier  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Iona Brown

Florence Price:  
Concerto d-Moll  
Louis Schwizgebel, Klavier  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Joshua Weilerstein  
Manuel de Falla:  
"El amor brujo", Ballett  
Huguette Tourangeau, Mezzosopran  
Orchestre symphonique de Montréal  
Leitung: Charles Dutoit  
Robert Schumann:  
Etüden in Form freier Variationen über ei  
Thema von Beethoven, WoO 31  
Ragna Schirmer, Klavier

Federico Moreno Torroba:  
Diálogos entre guitarra y orquesta  
Pepe Romero, Gitarre  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Neville Marriner

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Johann Friedrich Fasch:  
Ouvertüre B-Dur, FWV K:B 3  
Das Kleine Konzert  
Leitung: Hermann Max  
Reynaldo Hahn:  
"Chansons grises"  
Janina Baechle, Mezzosopran  
Charles Spencer, Klavier  
Vincent d'Indy:  
Suite dans le style ancien D-Dur, op. 24  
Isländisches Sinfonieorchester  
Leitung: Rumon Gamba

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Antonín Dvořák:  
Streichquintett Es-Dur, Scherzo, op. 97  
Kim Kashkashian, Viola  
Parker Quartet  
Camille Saint-Saëns:  
Havanaise E-Dur, op. 83  
Harriet Langley, Violine  
Orchestre Philharmonique Royal de Liège  
Leitung: Christian Arming  
Louise Farrenc:  
"Les Italiennes", Cavatine de Bellini's  
Norma, op. 14, Nr. 1  
Joanne Polk, Klavier  
Antonio Vivaldi:  
Konzert A-Dur, RV 396  
Alessandro Tampieri, Viola d'amore  
Accademia Bizantina  
Louis Spohr:  
Violinkonzert Nr. 7 e-Moll, Rondo, op. 38  
Takako Nishizaki  
Philharmonic Chamber Orchestra  
Leitung: Libor Pešek  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Symphonie Nr. 1 c-Moll, Finale, op. 11  
Oliver Wille, Violine

## RBBKULTUR August 2022

- Mikayel Hakhnazaryan, Violoncello  
Duo Tal & Groethuysen
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Anja Herzog  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Domvikar Matthias Goy, Berlin 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur  
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur  
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Jens Lehmann  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
"Perpétue und die Gewöhnung ans Unglück  
Von Mongo Beti  
Gelesen von Günter Dockerill
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Carolin Pirich  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30 Kultur  
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur  
Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Le Festival Radio France Occitanie Montpellier  
Edward Elgar:  
„Sea Pictures“ op. 37  
Ralph Vaughan Williams:  
Sinfonie Nr. 1 („A Sea Symphony“)  
Marianne Crebassa Mezzosopran  
Lucy Crowe, Sopran  
Gerald Finley, Bariton  
Chœur de Radio France  
Orchestre National de France  
Leitung: Cristian Măcelaru  
Aufnahme vom 21.07.22 aus Le Corum, Opéra Berlioz in Montpellier, Frankreich im Anschluss:  
Turku Music Festival
- Edvard Grieg:  
Five Songs op. 69  
Poesien op. 18/5  
En Svane op. 25/2  
Ved Rondane op. 33/9  
Met een waterlelie op. 25/4  
Six Songs op. 48  
Auszüge von „Six Elegiac Songs op. 59“  
Jeg elsker deg op. 5/3  
Haugtussa op. 67  
Aufnahme vom 15.08.22 in der Konzerthalle in Turku, Finnland
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Ziphora Robina im Gespräch mit der Freimaurerin Britta Wellmann  
Um die Freimaurerei ranken sich unzählige Mythen. Die strikte Verschwiegenheitspflicht und Rituale hinter verschlossenen Türen tragen dazu bei, dass Freimaurer\*innen oft skeptisch beäugt werden. Die Bremerin Britta Wellmann „möchte Licht in die Sache bringen“. Sie ist seit 2014 Freimaurer-Meisterin und versucht, in Bremen eine Frauenloge zu gründen. Die Freimaurerei sei eine Lebenseinstellung, sagt die gelernte Elektroingenieurin. Dabei gehe es nicht darum, andere von der eigenen Einstellung zu überzeugen, sondern um eine philosophische Auseinandersetzung mit der eigenen Person und der Welt.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
"Perpétue und die Gewöhnung ans Unglück  
Von Mongo Beti  
Gelesen von Günter Dockerill  
Der Roman „Perpétue und die Gewöhnung ans Unglück“ schildert das Schicksal einer jungen Afrikanerin, die von Politikern, Beamten und Polizisten missbraucht und misshandelt wird. Das Mädchen wird verkauft, entwürdigt und seiner Widerstandskraft beraubt, so dass sie sich an das Unglück zu gewöhnen beginnt. Schließlich stirbt die noch junge Perpétue bei der Geburt eines Kindes, weil es keine Behandlungsmöglichkeiten für sie gibt. Für Mongo Beti ist sie das Symbol des modernen Afrikas, das in einer Nacht der Grausamkeit lebt.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Colors & Shadows – Die spanische Trompeterin und Sängerin Andrea Motis

und die WDR Big Band  
Andrea Motis nahm mit sieben Jahren ihre erste Trompete in die Hand. Von da an ging es mit der Musik rasant voran. Heute, genau 20 Jahre später, hat sie den Status des „Geheimtipps“ längst hinter sich gelassen. Aus der spanischen Jazzszene ist sie kaum mehr wegzudenken. Im Frühjahr 2021 kam es endlich zur ersten Zusammenarbeit zwischen Andrea Motis und der WDR Big Band. Dabei entstand „Colors & Shadows“, ein stimmungsvolles und latin-orientiertes Album, auf dem Motis nicht nur als versierte Trompeterin, sondern auch als lässige Sängerin zu überzeugen weiß. Ob Instrument oder Stimme: Es ist ihr ausgeprägter Sinn für farbenfrohe Melodien, die eindeutig mehr Licht als Schatten spenden.  
Eine Sendung von Jörg Heyd

# Fr 26

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 52 c-Moll  
Kammerorchester des  
Symphonieorchesters des Bayerischen  
Rundfunks  
Leitung: Radoslaw Szulc  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
"Singet dem Herrn ein neues Lied", op.  
91  
Johanna Winkel, Sopran  
Hanne Weber, Alt  
Julian Prégardien, Tenor  
Krešimir Stražanac, Bariton  
Chor des Bayerischen Rundfunks  
Münchner Rundfunkorchester  
Leitung: Howard Arman  
Max Reger:  
Suite a-Moll, op. 103 a  
Walter Forchert, Violine  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Horst Stein  
Charles-Marie Widor:  
Sinfonie a-Moll, op. 42, Nr. 3  
Christian Schmitt, Orgel

Benjamin Britten:  
"The young person's guide to the  
orchestra", op. 34  
Symphonieorchester des Bayerischen  
Rundfunks  
Leitung: Mariss Jansons

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Konzert Es-Dur, KV 365  
Friedrich Gulda, Chick Corea, Klavier  
Concertgebouw-Orchester Amsterdam  
Leitung: Nikolaus Harnoncourt  
Jean-Marie Leclair:  
Sonate Nr. 10  
Luis Otavio Santos, Violine  
Ricardo Rodriguez Miranda, Viola da  
gamba  
Alessandro Santoro, Cembalo  
Antonín Dvořák:  
Streicherserenade E-Dur, op. 22  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Neville Marriner  
Joseph Haydn:  
Streichquartett B-Dur, op. 2, Nr. 6  
Angeles String Quartet

## RBBKULTUR August 2022

- Alexander Borodin:  
Symphonie Nr. 2 h-Moll, op. 5  
Royal Philharmonic Orchestra  
Leitung: Ole Schmidt
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Johann Sebastian Bach:  
Konzert d-Moll, BWV 1043  
Hilary Hahn, Margaret Batjer, Violine  
Los Angeles Chamber Orchestra  
Leitung: Jeffrey Kahane  
Duarte Lôbo:  
"Missa Vox clamantis"  
The Tallis Scholars  
Leitung: Peter Phillips  
Dora Pejačević:  
Phantasie concertante d-Moll, op. 48  
Volker Banfield, Klavier  
Deutsche Staatsphilharmonie
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Johann Jakob Löwe:  
Suite Nr. 3 g-Moll  
L'arpa festante  
Leitung: Christoph Hesse  
Louise Farrenc:  
Symphonie Nr. 2 D-Dur, Andante -  
Allegro, op. 35  
Solistes Européens Luxembourg  
Leitung: Christoph König  
Frédéric Chopin:  
Polonaise Ges-Dur, op. post.  
Eugène Mursky, Klavier  
Antonio Vivaldi:  
Violinkonzert E-Dur, RV 265  
Europa Galante  
Violine und Leitung: Fabio Biondi  
Elias Parish-Alvars:  
"La Mandoline", op. 84  
Xavier De Maistre, Harfe  
Benedikt Anton Aufschnaiter:  
"Sonate Sankt Gregorii", op. 4, Nr. 1  
Ars Antiqua Austria
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Anja Herzog  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den  
Tag Domvikar Matthias Goy,  
Berlin 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur  
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur  
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
- Moderation: Jens Lehmann  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00  
40
- 11:10 Lesung**  
Pyramiden  
Von Gamal al-Ghitani  
Gelesen von Gert Heidenreich
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Fanny Tanck
- 15:50 Schalom**  
**Jüdisches Leben heute**
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Carolin Pirich  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der  
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast  
im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur  
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur  
Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Saison-Eröffnung der Berliner  
Philharmoniker  
Kirill Petrenko startet die Saison mit  
Mahler  
Zum Auftakt der Saison dirigiert Kirill  
Petrenko die Siebte von Mahler. Mahler  
selbst hielt sie für sein bestes Werk. Die  
Berliner Philharmoniker setzen damit in  
dieser Spielzeit das Leitthema  
„Identitäten“.  
Kirill Petrenko hat sich als Chefdirigent  
der Berliner Philharmoniker zur Aufgabe  
gemacht, das sinfonische Kernrepertoire  
stärker zu pflegen. In diesem Sinne hat  
er die bisherigen Saisonöffnungen mit  
Beethoven, Schubert und Brahms immer  
wieder programmatisch gestaltet. Mit  
Gustav Mahlers Sinfonie Nr. 7 dehnt er  
dieses Kernrepertoire bis ins 20.  
Jahrhundert aus und leistet auch einen  
Beitrag zum Saisonthema „Identitäten“  
der Berliner Philharmoniker. Mahlers  
Siebte ist so welthaltig wie keine andere  
Mahlersinfonie und spiegelt sowohl die  
Konflikte der Epoche wider als auch die  
Auseinandersetzung des Komponisten  
mit seiner komplexen Identität.  
Gustav Mahler:

## RBBKULTUR August 2022

Sinfonie Nr. 7 e-Moll  
Leitung: Kirill Petrenko  
Live zeitversetzt aus der Berliner  
Philharmonie

### 22:30 **ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**

Gespräch mit Nora Bossong  
„Geschmeidigkeit“ zeichne ihre  
Generation aus, die heute 40- bis  
50-Jährigen – von Annalena Baerbock bis  
Christian Lindner, von Lars Klingbeil bis  
Katja Kipping. Denn sie seien in den  
1990er Jahren im Gefühl des  
ungefährdeten Friedens und des stetig  
wachsenden Wohlstands aufgewachsen.  
Aber trifft das – etwa für Ostdeutsche –  
überhaupt zu? Jürgen Deppe im  
Gespräch mit der Schriftstellerin und  
Essayistin Nora Bossong über ihre  
pragmatische Generation.

### 23:00 **Nachrichten, Wetter (NDR)**

### 23:03 **ARD Radiofestival 2022 | Lesung**

Pyramiden  
Von Gamal al-Ghitani  
Gelesen von Gert Heidenreich  
In seiner Sammlung "Pyramiden" nähert  
der Ägypter Gamal al-Ghitani sich den  
geheimnisvollen Bauwerken in einer  
Pyramide aus Sätzen: Am längsten die  
erste Erzählung, wie eine Grundlegung -  
der letzte Text nur noch drei Worte lang,  
Punkt statt Fläche. Er verarbeitet  
Legenden, Begegnungen, Meditationen.  
In "Übergriff" macht eine Gruppe von  
Freunden sich voller Abenteuerlust in die  
unbekannten Tiefen einer Pyramide auf.  
In der Dunkelheit, kriechend, muss bald  
jeder sich seinen eigenen Dämonen  
stellen. Und im Inneren des Königgrabs  
vergeht die Zeit nach einem anderen  
Gesetz.

### 23:30 **ARD Radiofestival 2022 | Jazz**

Aktuelle Aufnahmen/CDs  
Eine Sendung von Daniella Baumeister

Sa **27**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

### 00:00 **Nachrichten, Wetter**

### 00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)**

**präsentiert von BR-KLASSIK**

Emilie Mayer:  
Klaviertrio h-Moll, op. 16



## RBBKULTUR August 2022

- Trio Vivente  
Mario Castelnuovo-Tedesco:  
"Concerto italiano", op. 31  
Tianwa Yang, Violine  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden  
und Freiburg  
Leitung: Pieter-Jelle de Boer  
Franz Liszt:  
"Hexaméron", S 654  
Klavierduo Genova & Dimitrov  
Benjamin Britten:  
"A ceremony of carols", op. 28  
Maria Stange, Harfe  
SWR Vokalensemble Stuttgart  
Leitung: Marcus Creed  
Luigi Cherubini:  
"Medea", Harmoniemusik  
Amphion Bläseroktett
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Ignaz Joseph Pleyel:  
Sinfonia concertante F-Dur, B 113  
Isabelle Schnöller, Flöte  
Matthias Arter, Oboe  
Matthias Bühlmann, Fagott  
Jana Karsko, Violine  
Bodo Friedrich, Viola  
Christoph Dangel, Violoncello  
Kammerorchester Basel  
Violine und Leitung: Julia Schröder  
Elisabeth Jacquet de la Guerre:  
"Semelé"  
Ensemble 392  
Jan Dismas Zelenka:  
Te Deum à due cori, ZWV 146  
Heike Hallaschka, Martina Lins-Reuber,  
Sopran  
Patrick van Goethem, Countertenor  
Marcus Ullmann, Tenor  
Jochen Kupfer, Bass  
Dresdner Kammerchor an der  
Hochschule für Musik Carl Maria von  
Weber  
Dresdner Barockorchester  
Leitung: Hans-Christoph Rademann  
Robert Schumann:  
"Fantasiestücke", op. 12  
Florian Uhlig, Klavier  
Heitor Villa-Lobos:  
Gitarrenkonzert  
Santiago Navascues  
Münchener Rundfunkorchester  
Leitung: Heinz Wallberg
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
- Georg Philipp Telemann:  
Suite D-Dur, TWV 55:D6  
Hille Perl, Viola da gamba  
Freiburger Barockorchester  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
"Exsultate jubilate", KV 165  
Sylvia McNair, Sopran  
English Baroque Soloists London  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Violoncellokonzert B-Dur, Wq 171  
Ophélie Gaillard  
Pulcinella Orchestra  
Leitung: Thibault Noally
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Nikolaj Sokolow/Alexander  
Glasunow/Anatolij Ljadow:  
"Les Vendredis", Polka  
Szymanowski Quartet  
Germaine Tailleferre:  
"Fleurs de France"  
Cristina Ariagno, Klavier  
Georg Anton Benda:  
Sinfonie Nr. 5 G-Dur  
Prager Kammerorchester  
Leitung: Christian Benda  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate C-Dur, Allegro con brio, op. 53  
Friedrich Gulda, Klavier  
Théodore Gouvy:  
"Fantaisie pastorale"  
Tedi Papavrami, Violine  
Orchestre Philharmonique Royal de Liège  
Leitung: Christian Arming  
Max Reger:  
Serenade D-Dur, Presto, op. 77 a  
András Adorján, Flöte  
Ana Chumachenko, Violine  
Oskar Lysy, Viola
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Anja Herzog  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den  
Tag Domvikar Matthias Goy,  
Berlin 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Kultur Aktuell 09:10 Der  
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**  
Moderation: Carolin Pirich  
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur  
Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur  
Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur  
Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 De  
Stichtag (WH)

## RBBKULTUR August 2022

### 14:00 **Feature**

Podcast „Deep Doku“

Queere Pol\*innen im Exil – To Berlin for Love

Von Łukasz Tomaszewski

Nach ihrem Outing als queere Transfrau wird Dana Hirsch in ihrer polnischen Heimatstadt immer wieder diskriminiert. Auch in Warschau fühlt sie sich, unter der rechten Regierung, nicht sicher.

Deswegen wandert sie nach Berlin aus. Die 26-jährige Dana Hirsch ist in Sopot aufgewachsen. Nachdem sie immer wieder beleidigt und bedroht wird, zieht sie zunächst nach Warschau. Doch auch hier erlebt sie Gewalt. Als Polens Präsident Andrzej Duda 2020 Wahlkampf mit homo- und transfeindlichen Aussagen macht, fasst sie einen folgenschweren Entschluss. Sie will das Land verlassen. Unter abenteuerlichen Umständen macht sie sich, mitten in der Pandemie, auf den Weg nach Berlin.

Wird der Neuanfang gelingen? Welchen Preis hat die Freiheit?

Regie: Johannes Nichelmann

Produktion: rbb, in Zusammenarbeit mit Studio Jot, 2022

- Ursendung -

### 15:00 **Holzapfel live**

**Raten oder Wünschen.**

Moderation: Stephan Holzapfel

### 17:00 **weiter lesen**

**Das LCB im rbb**

Fiston Mwanza Mujila „Tanz der Teufel“  
Der Literaturpodcast von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin  
Am Mikrophon: Nadine Kreuzahler und Thomas Geiger

Eine Mine im Grenzgebiet zwischen Angola und dem Kongo. An der Peripherie der Gesellschaft versuchen hier alterslose Frauen, Diamantensucher Gauner, Agenten und Straßenkinder ihr Glück zu finden. Sie tanzen den „Tanz der Teufel“. Auch im neuen Roman von Fiston Mwanza Mujila spielt Musik wieder eine entscheidende Rolle. Sie gib den Rhythmus des Schreibens für den kongolesischen Autor vor, der seit 2009 in Graz lebt. „Tanz der Teufel“ wurde jüngst mit dem Prix Les Afriques ausgezeichnet und beschreibt die Auswirkungen des Kolonialismus, der Globalisierung und des Raubbaus der Bodenschätze auf dem afrikanischen

Kontinent. Dabei geht die Ausbeutung auch von der politischen Klasse im Kongo selbst aus. Fiston Mwanza Mujila hat bereits für seinen ersten Roman „Tram 83“ viele Auszeichnungen bekommen, u.a. den Internationalen Literaturpreis vom Haus der Kulturen der Welt. Außerdem war er für den International Booker Prize nominiert. "weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem LCB (Literarischen Colloquium Berlin). Zu finden unter [rbbkultur.de/weiterlesen](http://rbbkultur.de/weiterlesen) und überall da, wo es Podcasts gibt.

### 18:00 **Talente und Karrieren**

Moderation: Kamilla Kaiser

Solo, Kammermusik und Orchester: Die Bratschistin Sindy Mohamed

„Kommt in meine Konzerte, ihr werdet Gänsehaut bekommen“, verspricht die junge ägyptisch-französische Bratschistin. Und hat das erst kürzlich wieder mit ihrer Interpretation von György Kurtágs „In Nomine all’ongherese“ aus dem Solo-Werk „Signs, Games and Messages“ eingelöst. „In tief aus dem Inneren entspringenden Bewegungen, m blitzgescheiter Akzentuierung und in leidenschaftlicher Verbindung mit ihrem Instrument (...) schuf Mohamed etwas, das Astronomen eine "Singularität" nennen: einen, in diesem Fall: musikalischen, Ort, an dem die Gravitation so stark ist, dass die Krümmung der Raumzeit divergiert, umgangssprachlich also "unendlich" ist“, schrieb die Süddeutsche Zeitung über ihre Kurtág-Interpretation. Wir treffen Sindy Mohamed in Berlin, wo sie derzeit mit ihrer Familie lebt.

### 19:00 **Unser Leben**

**Aus Religion und Gesellschaft**

### 20:00 **Nachrichten, Wetter (mdr)**

### 20:04 **ARD Radiofestival 2022 | Oper**

Glyndebourne Opera Festival  
Dame Ethel Smyth: The Wreckers  
Oper in drei Akten

Philip Horst, Bariton (Pascoe, der lokale Prediger)

Karis Tucker, Mezzosopran (Thirza, seine Frau)

James Rutherford, Bariton (Lawrence, der Leuchtturm Wächter)

Rodrigo Porras Garulo, Tenor (Mark, ein

junger Fischermann)  
Lauren Fagan, Sopran (Avis, Lawrences Tochter)  
Donovan Singletary, Bass (Harvey, Lawrences Schwager)  
Jeffrey Lloyd-Roberts, Tenor (Tallan, Landlord der Taverne)  
Marta Fontanals-Simmons, Mezzosopran (Jack, Tallans Sohn)  
Glyndebourne Festival Opera  
London Philharmonic Orchestra  
Leitung: Robin Ticciati  
Aufnahme vom 24.07.22 aus der Royal Opera Hall in London, England

# So 28

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**

**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Richard Wagner:  
"Lohengrin", Vorspiel zum 1. Akt  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Andrés Orozco-Estrada  
Robert Schumann:  
Klavierkonzert a-Moll, op. 54  
Kirill Gerstein  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Andrés Orozco-Estrada  
Antonín Dvořák:  
Symphonie Nr. 9 e-Moll, op. 95 - "Aus der Neuen Welt"  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Christoph Eschenbach  
Marco Uccellini:  
"L'Ozio regio", Aria decima - Corrente quinta - Corrente sesta  
Hélène Schmitt, Violine  
Karl Ernst Schröder, Theorbe  
Markus Märkl, Orgel  
Alexander Glasunow:  
Violinkonzert a-Moll, op. 82  
Anna Katherine Claus  
LandesJugendSinfonieOrchester Hesser  
Leitung: Nicolás Pasquet

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Julius Rietz:  
"Hero und Leander", Ouvertüre, op. 11

MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Bruno Weil  
Joseph Haydn:  
Streichquartett B-Dur, op. 64, Nr. 3  
Doric String Quartet  
Heitor Villa-Lobos:  
Symphonie Nr. 1, op. 112 - "Das Unerwartete"  
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Carl St. Clair  
Georg Friedrich Händel:  
Suite d-Moll, HWV 428  
Jewgenij Koroliow, Klavier  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Sechs Romanzen nach Worten japanischer Dichter, op. 21  
Wladimir Kasatschuk, Tenor  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Michail Jurowskij

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Franz Anton Hoffmeister:  
Sinfonia concertante E-Dur  
Dieter Klöcker, Waldemar Wandel, Klarinette  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Iona Brown  
Johann Sebastian Bach:  
Sonate G-Dur, BWV 1038  
Dorothee Oberlinger, Blockflöte  
Dmitry Sinkovsky, Violine  
Marco Testori, Violoncello  
Olga Watts, Cembalo

## RBBKULTUR August 2022

- Louise Farrenc:  
Sextett c-Moll, op. 40  
Linos Ensemble
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Johann Sebastian Bach:  
Partita E-Dur, Preludio, BWV 1006  
Bernd Glemser, Klavier  
Tomaso Albinoni:  
Konzert B-Dur, op. 10, Nr. 1  
Concerto Köln  
Franz Schubert:  
Klaviertrio Es-Dur, Andante con moto, D 929  
Trio Bamberg  
Richard Strauss:  
"München", AV 140  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Karl Anton Rickenbacher  
Ludwig van Beethoven/Franz Liszt:  
Symphonie Nr. 3 Es-Dur, Scherzo  
Cyprien Katsaris, Klavier  
Luigi Boccherini:  
Symphonie d-Moll, Andante sostenuto -  
Allegro con moto, op. 12, Nr. 4  
Pulcinella Orchestra  
Leitung: Ophélie Gaillard  
Anna Bon di Venezia:  
Divertimento e-Moll, op. 3, Nr. 3  
Spirit of Musicke
- 06:00 Klassik am Morgen**  
Antonio Vivaldi:  
Konzert G-Dur für Violoncello, Streicher  
und Basso continuo, RV 413  
Lynn Harrell  
English Chamber Orchestra  
Leitung: Pinchas Zukerman  
Ernest Chausson:  
Andante et Allegro  
Paul Meyer, Klarinette  
Eric Le Sage, Klavier  
Franz Xaver Sterkel:  
Ouvertüre für großes Orchester  
L'arte del mondo  
Leitung: Werner Ehrhardt  
John Field:  
Quintett für zwei Violinen, Viola,  
Violoncello und Klavier As-Dur  
David Juritz, Jennifer Godson, Sarah-Jar  
Bradley, Julia Desbruslais, Miceál  
O'Rourke  
Jean-Philippe Rameau:  
Suite Nr. 1  
Gürzenich-Orchester Köln  
Leitung: Markus Stenz
- 07:00 Ohrenbär**  
**Hörgeschichten für Kinder**  
(I) Ein Teufel in der Klasse (3-Teiler)  
Von Annette Herzog  
Es liest: Tommi Piper  
Simon hat sich schon unendlich lange  
darauf gefreut, endlich in die Schule zu  
kommen. Natürlich ist er auch aufgeregt.  
Wenn er sich nun dumm anstellt? Oder  
niemand neben ihm sitzen will? Aber  
dann kommt es noch viel schlimmer:  
Simon hat nämlich den kleinen  
schwarzen Lakritzteufel mitgenommen,  
der in der Zuckertüte von Tante Tulla  
gesteckt hat. Und der wird in seiner  
Schultasche plötzlich lebendig und will  
nicht nur lesen lernen, sondern gleich  
auch noch Lehrer sein. Am liebsten  
verteilt er Fünfen ... Niemand in der  
Klasse hätte sich einen so aufregenden  
ersten Schultag vorstellen können. Und  
alles ist Simons Schuld!  
(II) Milan braucht Mut (4-Teiler)  
Von Anna Lott  
Es liest: Petra Kelling  
Milan ist ziemlich geknickt: Lasse und  
Finn haben ihm in der Schule Kaugummi  
in die Haare geschmiert und sein  
Matheheft in die Toilette geworfen.  
Außerdem haben sie „Schwabbel-Milan!“  
gerufen, als er beim Wettrennen der  
Letzte war. Seitdem träumt Milan nachts  
von gefährlichen blauen Zottelmonstern  
mit großen Hörnern auf dem Kopf. Da  
kommt ihm Oma Katja zu Hilfe. Sie gibt  
ihm einen alten, goldenen Ring, der mutig  
und stark machen soll. Im Traum klappt  
das prima. Aber ob der Ring auch in der  
Schule wirkt?
- 08:00 Klassik für Kinder**  
**Musikgeschichten und knifflige Rätsel  
für wache Ohren**  
Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**  
500 Jahre Wellness  
Die Exerziten des Ignatius von Loyola  
Von Kirsten Dietrich  
Meditation, Betrachten des eigenen  
Seelenlebens, Reflexion, Schweigezeiter  
– all das verspricht sich der gestresste  
Großstadtmensch von einem Retreat im  
Kloster. Tatsächlich greift diese Form der  
inneren Einkehr auf ein 500 Jahre altes  
Vorbild zurück. Im Herbst 1522 begann  
der Baske Ignatius von Loyola, diese  
geistlichen Übungen zu formulieren.

## RBBKULTUR August 2022

- Vorangegangen waren eine schwere Verletzung, eine lange Genesungszeit und eine grundlegende Umkehr, vom abenteuerlustigen Ritter zum Büsser und Prediger. Seine Exerzitien fassen diese Erfahrungen in religiöse Übungen. Heute werden sie auch online praktiziert oder auf der Straße. Mit seinen Exerzitien war der Ordensgründer der Jesuiten nicht der Erste, aber sicher der erfolgreichste Meister der spirituellen Wellness.
- 09:30 Bachkantate**  
Herr Jesu Christ, du höchstes Gut, BWV 113  
Kantate am 11. Sonntag nach Trinitatis  
Sebastian Hennig, Knabensopran  
Detlef Bratschke, Knabenalt  
René Jacobs, Altus  
Kurt Equiluz, Tenor  
Max van Egmond, Bass  
Knabenchor Hannover  
Leonhardt Consort Amsterdam  
Leitung: Gustav Leonhardt  
Wer nur den lieben Gott lässt walten,  
Choralbearbeitung für Orgel, BWV 690  
Gustav Leonhardt
- 10:00 Katholischer Gottesdienst**  
Übertragung aus der Pfarrkirche St. Wendelin in St. Wendel  
Predigt: Pfarrer Klaus Leist  
- Übernahme SR 2 KulturRadio -
- 11:00 Sonntagskonzert**  
Staatskapelle Dresden  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Fagottkonzert B-Dur, KV 191  
Günter Klier  
Leitung: Siegfried Kurz  
César Franck:  
Sinfonie d-Moll  
Leitung: Kurt Sanderling  
Ludwig van Beethoven:  
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur, op. 15  
András Schiff  
Leitung: Bernard Haitink  
Robert Schumann:  
Sinfonie Nr. 4 d-Moll, op. 120  
Leitung: Christian Thielemann  
Maurice Ravel:  
Bolero  
Leitung: Neville Marriner  
Franz Schubert:  
Sinfonie h-Moll, D 759  
Leitung: Colin Davis
- 14:00 Hörspiel**  
Die Jugend des Königs Henri Quatre -
- Die Vollendung des Königs Henri Quatre  
Teil 5: Die Vollendung des Königs Henri Quatre  
Von Heinrich Mann  
Mit Peter Reusse, Margarete Taudte, Heidi Weigelt, Ezard Haußmann, Alfred Driesener-Tressin, Dieter Wien, Heinz Behrens, Hilmar Baumann, Gerry Wolff u v. a.  
Bearbeitung: Alfred Schrader  
Komposition: Tilo Müller-Medek  
Regie: Fritz Göhler  
Produktion: Rundfunk der DDR 1971  
Am 27. Februar 1594 wird Henri endlich zum König Heinrich IV. von Frankreich gekrönt. Paris und der Louvre fallen nun unter seine Herrschaft. Eine neue Ära bricht an. 1598 erlässt er, gegen den Einspruch des päpstlichen Legaten, das berühmte Edikt von Nantes: Zum ersten Mal stehen Hugenotten Bürgerrechte und freie Religionsausübung zu. Auch Henris Ehe mit Margarete de Valois soll geschieden werden, sodass einer Hochzeit mit Gabrielle d'Estree nichts mehr im Wege steht. Es läuft nach Plan für Henri, bis sich die dunklen Vorahnungen Gabrielles bewahrheiten. Wieder einmal ist Gift im Spiel.
- 15:00 Leonard Bernstein**  
Die Musikserie von Kai Luehrs-Kaiser  
9. Folge  
Der Fall Beethoven: Bernstein vs. Karaja  
Als großer Gegenspieler Karajans erfüllte sich Bernstein lebenslang genau jenen Traum, der Karajan verwehrt blieb: eine Karriere in Europa und in den USA. Beide Dirigenten galten als Antipoden. Sie gehören aber – ästhetisch gesehen – unzweifelhaft derselben, glamourverliebten Epoche an. Was zu beweisen ist!
- 17:00 Couragiert unterwegs**  
**Feministisch, divers, weltoffen**
- 18:00 Piano Lounge**  
Moderation: Dirk Hühner  
Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Musikfest Berlin

## RBBKULTUR August 2022

Klaus Mäkelä und das Concertgebouw Orchester  
Der designierte Chefdirigent des Amsterdamer Concertgebouw Orchester: Klaus Mäkelä scheut weder Höhen noch Tiefen: Mit Kaija Saariahos „Orion“ geht es ins All, mit Gustav Mahlers Sechster in die Auslotung von Tragik.  
Das Musikfest Berlin bringt endlich wieder große internationale Orchester in die Hauptstadt. Zum Auftakt trifft die finnische Komponistin Kaija Saariaho auf Mahler. Saariahos „Orion“ aus dem Jahr 2002 malt ein Porträt des mythologischen Helden wie auch des Sternbildes. Vom winterlichen Himmel bis zu einer Jagdszene entspinnen sich feinste Orchesterfarben. In Gustav Mahlers Sinfonie Nr. 6 zeigt der junge Dirigent Klaus Mäkelä seine großsinfonischen Ambitionen. Mit dem Concertgebouw Orchester hat er bereits die Sinfonien von Jean Sibelius eingespielt. 2027 wird er Chefdirigent des Orchesters.  
Kaija Saariaho:  
Orion  
Gustav Mahler:  
Sinfonie Nr. 6 a-Moll  
Concertgebouw Orchester Amsterdam  
Leitung: Klaus Mäkelä  
Liveübertragung aus der Berliner Philharmonie  
im Anschluss:  
„Dance“  
Skandinavischer Jazz mit Hüftschwung  
Tingvall Trio  
Martin Tingvall, Klavier  
Omar Rodriguez Calvo, Bass  
Jürgen Spiegel, Schlagzeug  
Aufnahme vom 23.04.22 aus dem Nikolaisaal in Potsdam

**23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**

**23:03 ARD Radiofestival 2022 | Hörbar - Musik grenzenlos**

# Mo 29

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK  
Robert Schumann:

## RBBKULTUR August 2022

- Fünf Jagdlieder, op. 137  
Fernando Günther, Bassposaune  
Leipziger Hornquartett  
MDR Rundfunkchor Leipzig  
Leitung: Howard Arman  
Johann Friedrich Fasch:  
Konzert D-Dur, FWV L:D22  
Les Amis de Philippe  
Leitung: Ludger Rémy  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Oktett Es-Dur, op. 20  
Matthias Wollong, Yamei Yu, Violine  
Hartmut Rohde, Viola  
Michael Sanderling, Violoncello  
Leipziger Streichquartett  
Johann Sebastian Bach:  
"Sie werden euch in den Bann tun", BWV 44  
Regina Werner, Sopran  
Gerda Schriever, Alt  
Peter Menzel, Tenor  
Hermann-Christian Polster, Bass  
Thomanerchor Leipzig  
Gewandhausorchester Leipzig  
Leitung: Hans-Joachim Rotzsch  
Modest Mussorgskij/Maurice Ravel:  
"Bilder einer Ausstellung"  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Herbert Kegel
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Arnold Schönberg:  
"Verklärte Nacht", op. 4  
Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters  
Franz Liszt:  
Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur, S 125  
Deszö Ranki  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Jörg-Peter Weigle  
Louise Farrenc:  
Trio Es-Dur, op. 44  
Linos Ensemble  
Joseph Haydn:  
"Arianna a Naxos", Hob. XXVIb/2  
Teresa Berganza, Mezzosopran  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Christoph Poppen  
François-Adrien Boieldieu:  
Harfenkonzert C-Dur, op. 82  
Nicanor Zabaleta  
Radio-Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Ernst Märzendorfer
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 27 G-Dur  
Philharmonia Hungarica  
Leitung: Antal Doráti  
Wilhelm Friedemann Bach:  
Sonate D-Dur, Fk 3  
Anthony Spiri, Klavier  
Josef Suk:  
Fantasie g-Moll, op. 24  
Christian Tetzlaff, Violine  
Helsinki Philharmonic Orchestra  
Leitung: John Storgårds
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Antonio Vivaldi:  
Konzert c-Moll, RV 120  
Concerto Köln  
Antonín Dvořák:  
Sonate F-Dur, Allegro molto, op. 57  
Ivan Zenaty, Violine  
Igor Ardasev, Klavier  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sinfonie Es-Dur, Wq 179  
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach  
Leitung: Hartmut Haenchen  
Franz Schubert:  
Impromptu B-Dur, D 935, Nr. 3  
Alfred Brendel, Klavier  
Cécile Chaminade:  
Concertino D-Dur, op. 107  
Alissa Rossius, Flöte  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Jonathan Nott  
Giovanni Battista Bononcini/Nicola Matteis Sohn:  
"L'Oracolo d'Apollon", Ballo  
Gradus ad Parnassum Wien  
Leitung: Ton Koopman
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Shelly Kupferberg  
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Andreas Erdmann,  
Landes-Onlinepfarrer  
Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz 07:10 Kultur  
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur  
Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur  
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur  
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Imke Griebisch  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00  
40

## RBBKULTUR August 2022

- 11:10 Lesung**  
Der Dieb und die Hunde (1/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Imke Griebisch
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Carolin Pirich  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der  
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast  
im Studio 17:45 Kultur  
Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur  
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur  
Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
Kultursommer Nordhessen  
Johannes Brahms:  
Doppelkonzert a-Moll, op. 102  
Gustav Mahler:  
1. Sinfonie D-Dur „Der Titan“  
Antje Weithaas, Violine  
Maximilian Hornung, Cello  
Bundesjugendorchester  
Leitung: Marc Albrecht  
Aufnahme vom 13.08.22 im Kongress  
Palais Stadthalle in Kassel  
im Anschluss:  
Rheingau Musik Festival  
Werke von William Byrd, Josef  
Rheinberger, Jean Sibelius u. a.  
Voces8  
Aufnahme vom 14.07.22 in St. Martinus  
in Hattersheim
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Moderatorin und Autorin Elke Heidenreich  
im Gespräch  
Tausende Bücher hat Elke Heidenreich in  
Händen gehalten, viele hat sie selbst  
geschrieben. „Es waren vor allem Büche  
von Frauen, die mich geprägt haben“,  
sagt die Moderatorin, Autorin und  
Leserin. Elke Heidenreich spricht auf der  
Frankfurter Buchmesse mit Gisela  
Steinhauer entlang ihrer Leseerfahrungen  
über Persönlichkeitsentfaltung und  
literarisches Rüstzeug – einmal quer  
durch ihr bewegtes Leben.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Der Dieb und die Hunde (1/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann  
Den Reichen nehmen und den Armen  
geben, das erschien Said Muhran früher  
als gerecht. Nun kommt „der Dieb“ nach  
vier Jahren aus dem Gefängnis, und die  
Welt hat sich verändert. Die Revolution  
vom Juli 1952 hat die Besitzverhältnisse  
auf den Kopf gestellt. Tief saugt unser  
Held den trügerischen Geruch der  
Freiheit ein. Dann macht er sich auf den  
Weg durch das pulsierende Kairo mit  
seinen hochaufragenden Moscheen, der  
Hektik der Straßen und dem frischen Duf  
der Gärten. Denn: Die Zeit der  
Abrechnung mit „den Hunden“, die er für  
sein Schicksal verantwortlich macht, ist  
gekommen.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
Die Cellistin und Komponistin Tomeka  
Reid  
Das Cello ist im Jazz immer noch eher  
selten. Entsprechend näherte sich auch  
die US-Amerikanerin Tomeka Reid dem  
Instrument über die klassische  
Ausbildung an. In ihrer Wahlheimat  
Chicago kam sie dann über die  
Musikerkooperative AACM, die  
Association for the Advancement of  
Creative Musicians, zunehmend in  
Kontakt mit improvisierter Musik und  
entwickelte sich zu einer der originellsten  
und virtuosesten Stimmen der US-Szene  
eine „New Jazz Power Source“, wie die  
New York Times über sie schrieb.  
Eine Sendung von Niklas Wandt (SWR)



# Di 30

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter** Leitung: Neville Marriner
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**  
Edward Elgar:  
Streicherserenade e-Moll, op. 20  
Kammerakademie Potsdam  
Leitung: Albrecht Mayer  
George Enescu:  
Klavierquartett D-Dur, op. 16  
Mariani Klavierquartett  
Franz Adolf Berwald:  
Violinkonzert cis-Moll, op. 2  
Leon Spierer  
Radio-Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Gabriel Chmura  
Johannes Brahms:  
Symphonie Nr. 4 e-Moll, op. 98  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Kent Nagano
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**  
Johann Joseph Fux:  
Ouvertüre d-Moll  
Neue Hofkapelle Graz  
Leitung: Michael Hell  
Amy Beach:  
Thema und Variationen, op. 80  
Ivanna Ternay, Flöte  
Michael Friedrich, Andrea Karpinski,  
Violine  
Christiane Hörr, Viola  
Samuel Lutzker, Violoncello  
Sergej Prokofjew:  
Symphonie Nr. 3 c-Moll, op. 44  
Rundfunk Sinfonie-Orchester  
Saarbrücken  
Leitung: Myung-Whun Chung  
Arnold Mendelssohn:  
"Federzeichnungen", op. 20  
Elzbieta Sternlicht, Klavier  
Joseph Haydn:  
Sinfonia concertante B-Dur, Hob. I/105  
Lajos Lencsés, Oboe  
Hermann Herder, Fagott  
Hans Kalafusz, Violine  
Rudolf Gleissner, Violoncello  
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**  
Kurt Atterberg:  
Symphonie Nr. 4 g-Moll, op. 14  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Ari Rasilainen  
Johann Sebastian Bach:  
Konzert A-Dur, BWV 1055  
András Schiff, Klavier  
Chamber Orchestra of Europe  
Johann Matthias Sperger:  
Symphonie Nr. 34 D-Dur  
L'arte del mondo  
Leitung: Werner Ehrhardt
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**  
Johann Strauß:  
"Die Fledermaus", Ouvertüre  
Wiener Philharmoniker  
Leitung: Lorin Maazel  
Enrique Granados:  
Allegro de concierto  
Alicia de Larrocha, Klavier  
Georg Philipp Telemann:  
Suite D-Dur, Ouvertüre, TWV 55:D6  
Jaap ter Linden, Viola da gamba  
Musica Antiqua Köln  
Leitung: Reinhard Goebel  
Johann Evangelist Brandl:  
Quintett C-Dur, Allegro ma non troppo,  
op. 61  
Calamus-Ensemble  
Dora Pejačević:  
Sinfonie fis-Moll, Scherzo, op. 41  
Deutsche Staatsphilharmonie  
Rheinland-Pfalz  
Leitung: Ari Rasilainen  
Carlo Fedeli:  
"Echo-Sonate"  
Sonatori de la Gioiosa Marca  
Leitung: Giorgio Fava
- 06:00 Der Morgen**  
Moderation: Shelly Kupferberg

## RBBKULTUR August 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Andreas Erdmann, Landes-Onlinepfarrer Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Imke Griebisch  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Der Dieb und die Hunde (2/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Imke Griebisch
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Carolin Pirich  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
POETISCHE  
GESCHICHTENERZÄHLERIN  
Anna Depenbusch, Klavier und Gesang  
Aufnahme vom 27.08.22 und 28.08.22  
aus der Laeishalle, Großer Saal in Hamburg
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Kristin Hunfeld im Gespräch mit Theaterpädagogin Burak Yilmaz  
Burak Yilmaz ist Jahrgang 1987, gebürtiger Duisburger mit türkischen und kurdischen Wurzeln. Aufgewachsen ist er im multi-kulturellen Dichterviertel in Duisburg-Obermarxloh. Die Eltern waren klassische „Gastarbeiter“, er selbst hat ein katholisches Gymnasium besucht und als erster in seiner Familie Abitur gemacht. Als Jugendlicher war er durchaus anfällig für antisemitische Propaganda. Heute ist er Träger des Bundesverdienstordens für sein Engagement gegen muslimischen Antisemitismus. Und er hat ein Buch geschrieben: „Ehrensache – Kämpfen gegen Judenhass“.
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Der Dieb und die Hunde (2/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann  
Den Reichen nehmen und den Armen geben, das erschien Said Muhran früher als gerecht. Nun kommt „der Dieb“ nach vier Jahren aus dem Gefängnis, und die Welt hat sich verändert. Die Revolution vom Juli 1952 hat die Besitzverhältnisse auf den Kopf gestellt. Tief saugt unser Held den trügerischen Geruch der Freiheit ein. Dann macht er sich auf den Weg durch das pulsierende Kairo mit seinen hochaufragenden Moscheen, der Hektik der Straßen und dem frischen Duf der Gärten. Denn: Die Zeit der Abrechnung mit „den Hunden“, die er für sein Schicksal verantwortlich macht, ist gekommen.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
"Fly Me to the Moon" - internationale Beziehungen im Jazz in Zeiten von Flugscham

# Mi 31

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

**00:00 Nachrichten, Wetter**

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**  
**präsentiert von BR-KLASSIK**

Christoph Graupner:  
Konzert g-Moll, GWV 334  
Harmonie Universelle  
Maurice Ravel:  
"Miroirs"  
Michael Endres, Klavier  
Alfredo Casella:  
"Italia", op. 11  
WDR Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Alun Francis  
Robert Schumann:  
Klavierquartett Es-Dur, op. 47  
Fauré Quartett  
Eduardo Angulo:  
Gitarrenkonzert Nr. 2 - "El Alevin"  
Michael Troester  
WDR Rundfunkorchester Köln  
Leitung: Arthur Fagen

**02:00 Nachrichten, Wetter**

**02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Hornkonzert Es-Dur, KV 495  
English Chamber Orchestra  
Horn und Leitung: Barry Tuckwell)  
Eugen d'Albert:  
Suite d-Moll, op. 1  
Alexandra Oehler, Klavier  
Georg Friedrich Händel:  
"Il duello amoroso", HWV 82  
Emma Kirkby, Sopran  
Michael Chance, Countertenor  
London Baroque  
George Onslow:  
Bläserquintett F-Dur, op. 81  
Les Vents Français  
Georg Philipp Telemann:  
Suite C-Dur, TWV 55:C3 - "Hamburger  
Ebb' und Flut"  
Zefiro Baroque Orchestra  
Leitung: Alfredo Bernardini

**04:00 Nachrichten, Wetter**

**04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**

Jan Dismas Zelenka:

Capriccio Nr. 3 F-Dur, ZWV 184  
Das Neu-Eröffnete Orchestre  
Leitung: Jürgen Sonnentheil  
Clara Schumann:  
Variationen fis-Moll über ein Thema von  
Robert Schumann, op. 20  
Judith Jáuregui, Klavier  
Carl Maria von Weber:  
Symphonie Nr. 1 C-Dur  
Philharmonia Orchestra  
Leitung: Claus Peter Flor

**05:00 Nachrichten, Wetter**

**05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**

Louis Moreau Gottschalk:  
"Polonia", op. 35  
Philip Martin, Klavier  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Konzert C-Dur, Allegro, KV 299  
Benoit Fromanger, Flöte  
Isabelle Moretti, Harfe  
Symphonieorchester des Bayerischen  
Rundfunks  
Leitung: Donald C. Runnicles  
Emilie Mayer:  
Klaviertrio D-Dur, Finale, op. 13  
Trio Vivente  
Johann Sebastian Bach:  
Italienisches Konzert F-Dur, BWV 971  
Insieme strumentale di Roma  
Leitung: Giorgio Sasso  
Ludwig van Beethoven:  
Klaviertrio D-Dur, Allegro vivace e con  
brio, op. 70, Nr. 1  
Morgenstern Trio  
Georg Friedrich Händel:  
Concerto grosso D-Dur/d-Moll, HWV 317  
Aline Zylberajch, Orgel  
Les Musiciens du Louvre  
Leitung: Marc Minkowski

**06:00 Der Morgen**

Moderation: Shelly Kupferberg

## RBBKULTUR August 2022

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Andreas Erdmann, Landes-Onlinepfarrer Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Neue Aufnahmen 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Imke Griebisch  
10:15 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 Lesung**  
Der Dieb und die Hunde (3/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann
- 11:45 Klassik bis Zwei**  
Moderation: Imke Griebisch
- 14:00 Meine Musik.**  
**Klassik, garantiert subjektiv**  
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**  
Moderation: Carolin Pirich  
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell 19:45 Kultur Aktuell
- 20:00 Nachrichten, Wetter (mdr)**
- 20:04 ARD Radiofestival 2022 | Konzert**  
BBC Proms  
Jean Sibelius:  
Tapiola op. 112  
Franz Liszt:  
Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur  
Richard Strauss:  
Ein Heldenleben op. 40  
Yuja Wang, Klavier  
Oslo Philharmonic  
Leitung: Klaus Mäkelä  
Aufnahme vom 12.08.22 in der Royal Albert Hall in London, England  
im Anschluss:  
BBC Proms  
György Ligeti:  
Bagatelles  
Carl Nielsen:  
Wind Quintett op. 43  
Igor Strawinsky:  
Suite Nr. 2
- Carion Quintett  
Dóra Serés, Flöte  
Egils Upatnieks, Oboe  
Egīls Šēfers, Klarinette  
David M.A.P. Palmquist, Waldhorn  
Niels Anders Vedsten Larsen, Fagott  
Aufnahme vom 15.08.22 aus der Royal Welsh College of Music & Drama in Cardiff, England
- 22:30 ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**  
Gespräch mit Michael Wollny  
Michael Wollny ist ein Aushängeschild der europäischen Jazzpianistik, und wenn man von Wunderkindern der Musik spricht, die quasi „unter dem Flügel großgeworden sind“, dann kommt man an seinem Namen nicht vorbei. Der zweifache Vater und Hochschulprofessor in Leipzig ist eigentlich das Jetlag Leben gewohnt. Denn alle wollen ihn hören. Im Gespräch erzählt er über sein Leben zwischen Elbphilharmonie und Frankfurter Opernhaus und ob noch ausreichend Zeit bleibt, mit Kollegen einen Bierkasten leer zu proben.  
Eine Sendung von Julia Hemmerling
- 23:00 Nachrichten, Wetter (NDR)**
- 23:03 ARD Radiofestival 2022 | Lesung**  
Der Dieb und die Hunde (3/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann  
Den Reichen nehmen und den Armen geben, das erschien Said Muhran früher als gerecht. Nun kommt „der Dieb“ nach vier Jahren aus dem Gefängnis, und die Welt hat sich verändert. Die Revolution vom Juli 1952 hat die Besitzverhältnisse auf den Kopf gestellt. Tief saugt unser Held den trügerischen Geruch der Freiheit ein. Dann macht er sich auf den Weg durch das pulsierende Kairo mit seinen hochaufragenden Moscheen, der Hektik der Straßen und dem frischen Duf der Gärten. Denn: Die Zeit der Abrechnung mit „den Hunden“, die er für sein Schicksal verantwortlich macht, ist gekommen.
- 23:30 ARD Radiofestival 2022 | Jazz**  
„All The Things You Are“ – Alles, was damit möglich ist  
„All The Things You Are“ – ein Song aus dem 1939 durchgefallenen Musical „Very Warm For May“, wurde erstmals 1946 von den jungen Wilden des Bebop für de Jazz entdeckt. Seitdem und bis heute

## **RBBKULTUR August 2022**

gehört das Stück zum  
Standard-Repertoire des Jazz - in immer  
neuen und aufregend frischen  
Interpretationen, vor allem von  
Meister-Pianisten wie Keith Jarrett, Brad  
Mehldau und Tigran Hamasyan. Eine  
Sendung von Henning Sieverts