

Fr **1**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK

Antonio Vivaldi:
Oboenkonzert C-Dur, R 447
François Leleux
Münchener Kammerorchester
Ignaz Moscheles:
Sonate E-Dur, op. 121
Ramon Jaffé, Violoncello
Elisaveta Blumina, Klavier
Reinhold Glière:
Harfenkonzert op. 74
Ceysson
Leitung: Lawrence Renes
Domenico Scarlatti:
"Stabat Mater"
Günter Holzhausen, Violine
Björn Colell, Theorbe
Max Hanft, Orgel
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Florian Helgarth
Jean Sibelius:
Sinfonie Nr. 7 C-Dur
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Daniel Harding

02:00 **Nachrichten, Wetter**

02:03 **ARD-Nachtkonzert (II)**

Ernest Bloch:
"Schelomo"
Mischa Maisky, Violoncello
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Christoph Poppen
Joseph Haydn:
Sonate C-Dur, Hob. XVI/35
Ekaterina Derzhavina, Klavier
Robert Schumann:
Violoncellokonzert a-Moll, op. 129
Yo-Yo Ma
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Colin Davis
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichquintett B-Dur, op. 87
Barbara Buntrock, Viola

Leipziger Streichquartett
Nikolaj Rimskij-Korsakow:
"Legende von der unsichtbaren Stadt
Kitesch und der Jungfrau Fewronia",
Tongemälde
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Michail Jurowski

04:00 **Nachrichten, Wetter**

04:03 **ARD-Nachtkonzert (III)**

Richard Strauss:
Duett-Concertino
Eduard Brunner, Klarinette
Milan Turković, Fagott
Bamberger Symphoniker
Leitung: Lothar Zagrosek
Edvard Grieg:
Sonate e-Moll, op. 7
Michail Pletnjew, Klavier
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso A-Dur, op. 6, Nr. 11
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini

05:00 **Nachrichten, Wetter**

05:03 **ARD-Nachtkonzert (IV)**

Percy Grainger:
"Blumenwalzer"
Martin Jones, Klavier
Johann Nepomuk Hummel:
Trompetenkonzert, WoO 1
Alison Balsom
Die Deutsche Kammerphilharmonie
Bremen
Christoph Schaffrath:
Sinfonie Nr. 13 g-Moll
Händelfestspielorchester des
Opernhauses Halle
Leitung: Howard Arman
Laura Netzel:
Klavierkonzert e-Moll, op. 84
Peter Friis Johansson
Göteborger Sinfoniker
Leitung: Ryan Bancroft
Frank Bridge:
"Two Old English Songs"
Budapest Strings
Leitung: Károly Botvay

RBBKULTUR September 2023

- Georg Philipp Telemann:
Sonate c-Moll
Parnassi Musici
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Andreas Knaesche
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Barbara Neubert, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Kleiner Mann, was nun (5/10)
Von Hans Fallada
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck
- 15:50 Das Wort zum Schabbat**
Rabbiner Uri Thernal, Israel
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
Live: Opening Night 2023 in der Elbphilharmonie
Joshua Bell ist der diesjährige „Artist in Residence“ des NDR Elbphilharmonie Orchesters. Der US-amerikanische Violinist spielt dabei auf einem besonderen Instrument. Die Gibson ex Huberman, 1713 von Stradivari gebaut, wurde 1936 bereits zum zweiten Mal gestohlen und ist erst Jahrzehnte später wieder aufgefunden worden. Für die Erstellung der Suite „The Elements“ hat Joshua Bell vier US-amerikanische Komponist:innen beauftragt. Zum Finale präsentieren das NDR Elbphilharmonie Orchester und Alan Gilbert Igor Strawinskys rhythmisch, feuriges „Le Sacre du printemps“.
- Opening Night 2023
- Henri Dutilleux:
Métaboles
- Jake Heggie, Jennifer Higdon, Edgar Meyer, Jessie Montgomery, Kevin Puts:
The Elements - Suite für Violine und Orchester (Uraufführung)
- Igor Strawinsky:
Le sacre du printemps
- Joshua Bell, Violine
NDR Elbphilharmonie Orchester
Alan Gilbert, Leitung
- Live aus der Elbphilharmonie in Hamburg
- 22:30 ARD-Radiofestival: Gespräch**
Die Neurowissenschaftlerin und Science-Slammerin
Franca Parianen im Gespräch mit Barbara Renno
Wie steuern Neuronen und Hormone unser Zusammenleben und wie bringt man den Menschen wissenschaftliche Erkenntnisse näher? Das interessiert die Neurowissenschaftlerin Franca Parianen besonders. Außerdem fragt sie sich: Wie intensiv muss ich mein Publikum informieren, wie nachhaltig bilden und wie viel Spaß und Unterhaltung kann ich ihm bieten? Seit knapp zehn Jahren ist Parianen als Science-Slammerin aktiv und slammt auf medizinischen Kongressen, in Theatern und auf Messen. Daneben schreibt sie Bestseller wie „Herz, Hirn und Hormone“. Barbara Renno hat mir ihr gesprochen.
- 23:00 ARD-Radiofestival: Lesung**
Hans Fallada: Kleiner Mann, was nun (5/10)
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006
- 23:30 ARD-Radiofestival: Jazz**
Aktuelle Aufnahmen/CDs
Moderation: Ulrich Kriest

Sa 2

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Max Bruch:
Streicherserenade c-Moll nach
schwedischen Melodien
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern
Leitung: Werner Andreas Albert
Ludwig van Beethoven:
Septett Es-Dur, op. 20
Linos Ensemble
Jean Cras:
Klavierkonzert
Pierre Réach
Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Leitung: James Lockhart
Paul Hindemith:
Lieder nach alten Texten, op. 33
SWR Vokalensemble Stuttgart
Leitung: Marcus Creed
Béla Bartók:
"Der Wunderbare Mandarin", Suite
SWR Symphonieorchester
Leitung: Peter Eötvös

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Jacques Ibert:
"Paris"
Orchestre symphonique de Montréal
Leitung: Charles Dutoit
Peter Tschaikowsky:
"Souvenir de Florence", op. 70
Isabel Charisius, Viola
Valentin Erben, Violoncello
Meccore String Quartet
Ottorino Respighi:
"Trittico botticelliano"
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichquartett-Sätze, op. 81
Henschel Quartett
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 45 fis-Moll -
"Abschieds-Sinfonie"
Münchener Kammerorchester
Leitung: Adam Fischer

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Sergej Rachmaninow:
"Vocalise", op. 34, Nr. 14
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Gabriel Fauré:
Sonate d-Moll, op. 109
Christian Poltéra, Violoncello
Kathryn Stott, Klavier
Johan Svendsen:
Violinkonzert A-Dur, op. 6
Marianne Thorsen
Bergen Philharmonic Orchestra
Leitung: Neeme Järvi

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Artemio Motta:
Konzert e-Moll, op. 1, Nr. 10
Ars Antiqua Austria
Gioacchino Rossini:
"Il turco in Italia", Sinfonia
Orchester des Teatro alla Scala
Leitung: Riccardo Chailly
Emilie Mayer:
Ouvertüre Nr. 3 C-Dur
Mecklenburgische Staatskapelle
Schwerin
Leitung: Mark Rohde
Frédéric Chopin:
Krakowiak F-Dur, op. 14
Jan Lisiecki, Klavier
NDR Elbphilharmonie Orchester
Leitung: Krzysztof Urbański
Antonio Vivaldi:
Violinkonzert B-Dur, R 362 - "La caccia"
Academia Montis Regalis
Violine und Leitung: Enrico Onofri
Gabriel Fauré:
Klavierquartett c-Moll, op. 15
Antoine Tamestit, Viola
Trio Wanderer
Luigi Boccherini:
Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur
David Geringas
Orchestra da Camera di Padova e del
Veneto

RBBKULTUR September 2023

Leitung: Bruno Giuranna

06:00 **Der Morgen**

Moderation: Andreas Knaesche
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Barbara Neubert, Berlin 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Satirischer Wochenrückblick 09:10 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 **Der Tag**

Moderation: Carolin Pirich
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Album der Woche 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.) 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 Der Stichtag (Wh.)

14:00 **Feature**

Taekwondo
Oder: Auch Affen fallen mal vom Baum
Von Elodie Pascal
„Auch Affen fallen mal vom Baum“ ist ein koreanisches Sprichwort. Es bedeutet: Jeder macht Fehler. Oder wie es Großmeister Yoon Sin-Kil formuliert: „Ich bin auch ein Mensch.“ Damit stellt er sich gegen eine Mythologisierung der koreanischen Kampfsportart Taekwondo, die vor allem eines erfordert: Respekt. „Wir machen eine gefährliche Sportart. Ich kann dich mit einem Schlag töten“, so Frank Kessler, Schauspieler und Großmeister. Elodie Pascal hat gegraben – nach den Wurzeln des Taekwondo, dessen Geschichte rätselhaft und dessen Gegenwart kommerz-orientiert ist. Wenn man diese Dinge außen vorlässt, dann bedeutet Taekwondo für den Ausübenden Freude, Adrenalin und ein unablässiges Arbeiten an sich selbst.
Regie: Elisabeth Putz
Produktion: rbb/NDR/WDR 2015

15:00 **Holzapfel live** **Raten oder Wünschen** mit Stephan Holzapfel

17:00 **Orte und Worte**

18:00 **Kammernmusik**

19:00 **Unser Leben** **Aus Religion und Gesellschaft**

20:00 **ARD-Radiofestival: Oper** **Salzburger Festspiele -** Bellinis Oper „I Capuleti e I Montecchi“

„I Capuleti e i Montecchi“ hat Vincenzo Bellini im Auftrag des venezianischen „Teatro La Fenice“ für die laufende Karnevalssaison geschrieben und dafür nur wenige Wochen gebraucht. Mit dieser Oper hat Bellini bewiesen, wie sehr er zu einem persönlichen Stil gefunden hatte; einem Stil, der die Vision einer Musik verfolgte, „die aufs Engste das Wort ausdrückt“ und Melodien von erlesener Schönheit und großer dramatischer Aussagekraft hervorbrachte. Die Rolle des Romeo singt eine Mezzosopranistin. Die Besetzung des Liebespaares mit zwei Frauen ermöglichte es Bellini, deren Stimmen innig zu verschlingen und in echtem Einklang zu verschmelzen.

Vincenzo Bellini:
„I Capuleti e I Montecchi“

Michele Pertusi: Capellio
Elsa Dreisig: Giulietta
Aigul Akhmetshina: Romeo
Pene Pati: Tebaldo
Roberto Tagliavini: Lorenzo

Philharmonia Chor Wien
Choreinstudierung: Walter Zeh
Mozarteumorchester Salzburg
Leitung: Marco Armiliato

Aufnahme vom 19. August 2023 in der Felsenreitschule, Salzburg

23:00 **ARD-Radiofestival: Kabarett** **Dominic Deville beim "Salzburger Stier" 2023**

Moderation: Thomas Koppelt
Die europäischen Kabarett-Oscars

Der Anzug sitzt perfekt, ebenso wie die politischen Pointen: So kennt man Dominic Deville dank seiner sonntäglichen Late-Night-Show im Schweizer Fernsehen. Nach über 130 Sendungen „Deville“ hat sich der charmant unverschämte Kabarettist zur unverzichtbaren Stimme der Schweizer Politsatire gemacht.

Auf den Kleinkunst- und Konzertbühnen ist Dominic Deville eine echte Rampensau. Ein Mann, der sich ins Publikum wirft, auch wenn dieses noch nie etwas von "Stage diving" gehört hat. Ob als Mitglied der Punk-Band "Failed Teachers", bei seinen wilden

"Vinyl-Hinrichtungen", bei denen er auch gerne mal mit Kettensäge oder Flammenwerfer hantiert hat, oder mit seinen Bühnen-Programmen "Kinderschreck", "Bühnenschreck" und aktuell "Pogo im Kindergarten" – der gelernte Kindergärtner und Punkmusiker rockt und euphorisiert die Kleinkunstszene.

Der "Salzburger Stier" ist der einzige internationale Radio-Preis für Satire und gilt als deutschsprachiger Kabarett-Oscar. Die mit jeweils 6.000 Euro dotierte Auszeichnung wird seit 1982 von den öffentlich-rechtlichen Hörfunksendern von ARD, ORF, SRF und Rai Südtirol vergeben und geht jedes Jahr an Kabarettistinnen und Kabarettisten aus Österreich, Deutschland und der Schweiz. In diesem Jahr wurde die durch Europa wandernde Preisverleihung vom ORF in Linz ausgerichtet.

Aufnahme vom 6. Mai 2023 im "Posthof" in Linz

So 3

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur - "Rheinische"
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Stanislaw Skrowaczewski
Richard Wagner:
"Wesendonck-Lieder"
Ortrun Wenkel, Alt
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
Leitung: Ernest Bour
Anton Bruckner:
Ouvertüre g-Moll
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
Leitung: Stanislaw Skrowaczewski
Maurice Ravel:
"Sonate posthume"
Lena Neudauer, Violine
Paul Rivinius, Klavier
Louis Théodore Gouvy:

Sinfonie Nr. 1 Es-Dur
Deutsche Radio Philharmonie
Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Jacques Mercier

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Carl Philipp Emanuel Bach:
Violoncellokonzert a-Moll, Wq 170
Peter Bruns
Akademie für Alte Musik Berlin
Josef Suk:
Klavierquartett a-Moll, op. 1
Martin Helmchen, Klavier
Antje Weithaas, Violine
Vicki Powell, Viola
Maximilian Hornung, Violoncello
Jean-Baptiste Lully:
"Roland", Chaconne und Chor mit Soli
aus dem 3. Akt
Marie-Hélène Essade, Sopran
Jewgenij Alexiew, Bass

- Chœur de L'Opéra de Lausanne
Les Talens Lyriques
Leitung: Christophe Rousset
Heinrich von Herzogenberg:
Streichquartett f-Moll, op. 63
Minguet Quartett
Wolfgang Amadeus Mozart:
Concertone C-Dur, KV 190
Antonio Spiller, Irina Simon-Renes,
Violine
Ramon Ortega Quero, Oboe
Sebastian Klinger, Violoncello
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Zdeněk Fibich:
"Der Fall von Arkonas", Ouvertüre
Prager Symphony Orchestra
Leitung: Vladimír Válek
Ethel Smyth:
Variationen Des-Dur über ein
Originalthema
Marie-Catherine Girod, Klavier
Michail Glinka:
Aus "Ein Leben für den Zaren"
UdSSR Sinfonieorchester
Leitung: Jewgenij Swetlanow
Friedrich Kuhlau:
"Der Elfenhügel", Ouvertüre
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Tristan Schick
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Felix Mendelssohn Bartholdy:
"Die Heimkehr aus der Fremde",
Ouvertüre
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Johann Sebastian Bach:
Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, BWV 1066
Balthasar-Neumann-Ensemble
Isabella Leonarda:
Sonate e-Moll, op. 16, Nr. 1
Spirit of Musicke
Friedrich Smetana:
Drei Salonpolkas, op. 7
András Schiff, Klavier
Gioacchino Rossini:
"L'italiana in Algeri", Ouvertüre
Philharmonia Orchestra
Leitung: Herbert von Karajan
Louis Spohr:
Variationen F-Dur, op. 36
- Chantal Mathieu, Harfe
- 06:00 Klassik am Morgen**
Jean Françaix:
Sérénade für kleines Orchester
Ulster Orchestra
Leitung: Thierry Fischer
Ludwig van Beethoven:
Rondo für Klavier und Orchester B-Dur,
WoO 6
Gottlieb Wallisch, Hammerflügel
Wiener Akademie
Leitung: Martin Haselböck
Peter von Winter:
Sinfonie D-Dur
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Johannes Moesus
Darius Milhaud:
Scaramouche
Daniel Ottensamer, Klarinette
Münchner Symphoniker
Leitung: Stephan Koncz
Luigi Boccherini:
Streichquintett C-Dur, op. 30 Nr. 6 'La
musica notturna delle strade di Madrid'
Cuarteto Casals
Eckart Runge, Violoncello
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
Friedalotte bei den Hummeln (7-Teiler)
Von Karen Matting
Es liest: Monika Disse
Charlotte und Frieda sind schon seit dem
Kindergarten unzertrennlich. Deswegen
werden sie von allen nur Friedalotte
gerufen. Als die Freundinnen in die
Schule kommen, beginnen sie ein
gemeinsames Tagebuch. Zum Glück ist
in der Hummelklasse immer etwas los.
Die beiden merken schnell, dass sie
zusammen ein Superteam sind, das den
anderen Kindern sogar helfen kann. Da
muss Louis vom Heimweh geheilt
werden, Rosa will endlich ihren Vater
kennenlernen und Mika braucht
unbedingt eine Freundin. Dumm nur,
dass die neue Freundin Frieda heißt.
Was wird nun aus Charlotte? Ob der
Regenbogenhimmelsfalter helfen kann?
- 08:00 Klassik für Kinder**
**Musikgeschichten und knifflige Rätsel
für wache Ohren**
Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**
Frieden kriegen, Wunden zeigen.
Wenn das Trauma des Kriegs vererbt

- wird
Von Matthias Morgenroth
Kriege, die heute geführt werden, haben Auswirkungen auf das Leben der Kinder und Enkelkinder. Udo Baer ist einer derjenigen, die entdeckt haben, dass Kriegstraumata über Generationen weitergeben werden: Oft können erst die Enkel schmerzhaft erfahren, was die direkt Betroffenen im Zweiten Weltkrieg erlebt haben, aber nicht verarbeiten konnten. Gegenwärtig kehrt der Krieg zurück nach Europa und damit auch viele scheinbar vergessenen Gefühle. Das ist in Russland und der Ukraine zu spüren, aber auch bei uns in Deutschland – sogar unerwartet heftig. Dabei wird deutlich: Es geht um mehr als die Abwesenheit von Gewalt, es geht um Frieden auch in der Seele. Trauma Arbeit ist Friedensarbeit. Und die übergreift die Generationen.
- 09:30** **Bachkantate**
Ihr, die ihr euch von Christo nennet
Kantate BWV 164 am 13. Sonntag nach Trinitatis
Monika Mauch, Sopran
Jan Börner, Countertenor
Markus Volpert, Bass
Jakob Pilgram, Tenor
Orchester der J. S. Bach-Stiftung, St. Gallen
Leitung: Rudolf Lutz
Orgelsonate Nr. 2 c-Moll, BWV 526
Marie-Claire Alain
- 10:00** **Evangelischer Gottesdienst**
übertragen aus der
Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche in Berlin
Predigt: Pfarrerin Kathrin Oxen
- 11:00** **Sonntagskonzert**
Orchestra of the Age of Enlightenment
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sinfonie Nr. 4 A-Dur, op. 90
Leitung: Charles Mackerras
Johann Sebastian Bach:
Violinkonzert d-Moll, BWV 1052R
Elizabeth Wallfisch
Franz Schubert:
Sinfonie h-Moll, D 759 / ergänzt von Bria Newbould
Leitung: Charles Mackerras
Johannes Brahms:
Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll, op. 15
András Schiff, Klavier und Leitung
Jean-Philippe Rameau:
Suite für Orchester
- Leitung: Gustav Leonhardt
- 14:00** **Hörspiel**
Caro ermittelt - 3. Fall: Böser Wolf am Telefon
Von Caroline Labusch
Folge 6: Post-Ident auf den Cayman Islands
Als Haushälterin Balusch hat Caro André Getty die angeblichen Zugangsdaten vor Erikas Konto bei der gefakten Cayman Trust Bank gegeben. Tatsächlich meldet er sich dort für ein Video Identifikationsverfahren an. Auf der anderen Seite sitzt ihm, als Bankerin kostümiert, niemand anderes als Caro gegenüber. Wenn alles gut geht, ist sie kurz davor, die wahre Identität des Betrügers aufzudecken.
Folge 7: Verbrecher geschnappt – was jetzt?
Unglaublich, aber wahr: Der Betrüger und vorgebliche Banker André Getty gibt seine wahre Identität preis. Doch Caros Jubel über den Sieg weicht der Frage „Was nun?“. Soll sie ihn der Polizei ausliefern? Wie verfährt man mit Telefonbetrügern? Zur Klärung dieser Frage verabredet sie sich mit der Direktorin der JVA Tegel, Anke Stein, dem Soziologen Harald Welzer und Spät Verkäufer Arian aus dem Kosovo.
Mit Caroline Labusch, Julika Jenkins und Rainer Sellin
Musik: Ingo Günther
Regie: Marion Pfaus
Redaktion: Juliane Schmidt
rbb 2023
Ursendung
- 15:00** **Die 20er Jahre**
Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser
Drogen, Süchte, Selbstverluste (10)
Schon Wagner hatte einen narkotischen Gebrauch der Künste empfohlen und praktiziert. Sein musikalisches Gesamtkunstwerk zielte auf Einhüllung (wenn nicht Einlullung). Auf Selbstverlust und die Kunst als Droge. Darin war er visionär. Im Kino wird der Eskapismus in den 20er-Jahren breitenwirksam – als Massenphänomen. Die Filmmusik ist geboren, die „absolute Musik“ wird relativ
- 17:00** **Die Alltagsfeministinnen**
- 18:00** **Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner

RBBKULTUR September 2023

- Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert Musikfest Bremen**
Joseph Haydn: Trompetenkonzert Es-Dur
Theo Charlier: Étude No. 9 „Scherzetto“ aus 36 Études
Selina Ott, Trompete
Budapest Festival Orchestra
Ivan Fischer, Leitung
Jean-Philippe Rameau: Laboravi clamans, Paroles qui ont précédé le Te Deum
Marc-Antoine Charpentier: Second air de trompette H 547-2
Vox Luminis
Lionel Meunier. Bass und Leitung
Ardeshir Farah: Jamilah
Yuval Halpern: Sanfonie Zendegi (Duett)
Sistanagila
Georg Philipp Telemann: Kantate „Ino“ TWV 20:41
Amanda Forsythe, Sopran
Boston Early Music Festival Chamber Orchestra
Paul O’Dette, Stephen Stubbs, Leitung
Ferenc Jávori: Alte Jiddische tants; Freylakhs
Giora Feidmann: Let’s be happy
Ákos Ács (Klarinette)
Mitglieder des Budapest Festival Orchestra
Rumänische Volksmusik aus Vajdaszentivány (trad. Volkslieder)
Rumänische Volksmusik aus Kalotaszeg (trad. Volkslieder)
Trio* des Budapest Festival Orchestra
Marc-Antoine Charpentier: Te Deum H 146
Vox Luminis, Lionel Meunier (Bass und Leitung)
Yuval Halpern (u. a.): Vier orientalische Jahreszeiten (4 Seasons)
Sistanagila & Shirley Brill
Vox Luminis, Lionel Meunier (Bass und Leitung)
Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 „Eroica“, IV Poco Andante
Budapest Festival Orchestra
Ivan Fischer, Leitung
Georg Philipp Telemann: Kantate „Ino“ TWV 20:41, III. Plainte
Georg Philipp Telemann: Fanfare D-Dur TWV 50:44
- Boston Early Music Festival Chamber Orchestra
Paul O’Dette, Stephen Stubbs, Leitung
Aufnahme vom 19.08.23
Bremen
- 23:00 ARD-Radiofestival: Hörbar - Musik grenzenlos**
Handverlesene Musik aus aller Welt
Musik ohne Grenzen serviert die Hörbar sonntags zu später Stunde.
- Ob Globale Musik, Chanson, Folk, Jazz, Singer/Songwriter, Klassik oder Filmmusik – hier ist alles möglich, was gefällt und sich gut kombinieren lässt. Ein Menü mit handverlesenen Zutaten aus aller Welt, das Genre Grenzen überwindet, Klänge ganz unterschiedlicher Herkunft zu einem gemeinsamen Flow verbindet und zum entspannten Zuhören einlädt.
- Am Hörbar-Tresen: Bianca Schwarz (Moderation)
Barkeeper: Martin Kersten (Musikauswahl)

Mo 4

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter**
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sinfonie Nr. 4 A-Dur - "Italienische"
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Kurt Masur
César Franck:
Sonate A-Dur
Valentin Radutiu, Violoncello
Per Rundberg, Klavier
Tomás Luis de Victoria:
"Officium defunctorum"
Alba Vilar-Juanola, Sopran
MDR-Rundfunkchor
Leitung: Risto Joost
Johann Ludwig Krebs:
Triosonate D-Dur
Leipziger Concert
Modest Mussorgskij/Maurice Ravel:
"Bilder einer Ausstellung"
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Herbert Kegel
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Ludwig van Beethoven:
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur
Louis Schwizgebel
London Philharmonic Orchestra
Leitung: Thierry Fischer
Josef Bohuslav Foerster:
Bläserquintett D-Dur, op. 95
Quintette Aquilon
Robert Schumann:
"Manfred", Ouvertüre
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Rafael Kubelík
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate F-Dur, KV 497
Martha Argerich, Cristina Marton, Klavier
Max Bruch:
Violinkonzert Nr. 1 g-Moll
Chloe Hanslip
London Symphony Orchestra
Leitung: Martyn Brabbins
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Wolfgang Amadeus Mozart:
"Ein musikalischer Spaß", KV 522
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Giacomo Carissimi:
"Domine, Deus meus"
Robert Crowe, Countertenor
Michael Eberth, Orgel
Domenico Cimarosa:
Sinfonia concertante G-Dur
Jean-Pierre Rampal, Clémentine
Scimone, Flöte
I Solisti Veneti
Leitung: Claudio Scimone
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Joseph Haydn:
Sonate G-Dur, Hob. XVI/11
Rudolf Buchbinder, Klavier
Johann Joachim Quantz:
Sonate B-Dur
Barthold Kuijken, Traversflöte
Wieland Kuijken, Violoncello
Bob van Asperen, Cembalo
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll
Sinfonia X
Concerto Köln
Florence Price:
"Dances in the Canebrakes"
Chicago Sinfonietta
Leitung: Mei-Ann Chen
Georg Friedrich Händel:
Konzert B-Dur, HWV 290
Matthias Kirschnereit, Klavier
Deutsche Kammerakademie Neuss:
Lavard Skou-Larsen
Franz Lachner:
Bläserquintett Nr. 2 Es-Dur
Orsolino Quintett
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pastor Johannes Schumacher, Potsdam 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Album der Woche
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Kleiner Mann, was nun (6/10)
Von Hans Fallada
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
HITZE – Letzte Generation Close-Up (1/6)
Von Céline Weimar-Dittmar und Daphne Ivana Sagner
Die "Letzte Generation" stört. Überall, ständig und mit immer neuen Aktionen. Sie blockiert den Verkehr, klebt sich an Gemälde, dreht Pipelines ab, beschmiert Gebäude von Ministerien, Denkmäler und Luxus-Geschäfte. Bei ihren Blockaden schlägt ihnen dafür Ablehnung und Gewalt entgegen, Politiker*innen kritisieren sie. Ihre Forderungen geraten oft in den Hintergrund. Die "Letzte Generation" rückt dafür in den Mittelpunkt der Debatte um Verantwortung und Klima.
Aber wer sind die Menschen unter den Warnwesten? Wieso riskieren sie so viel für ihren Aktivismus? Was bedeutet ein Leben im Kampf um das Klima? Um Antworten darauf zu finden, hat das Team hinter "HITZE – Letzte Generation Close-Up", mehrere Aktivist*innen monatelang in ihrem Alltag und bei Protestaktionen begleitet. Wir waren in WG-Küchen, bei Gerichtsterminen und

natürlich auf der Straße. Wir haben mit Wegbegleiter*innen, Expert*innen und Kritiker*innen der "Letzten Generation" gesprochen. In sechs Folgen entsteht so ein kritisches Porträt der vielleicht umstrittensten Protestbewegung, die es derzeit in Deutschland gibt.

Folge 1: Zuhause

Jakob ist Mitte 20 und hat gerade eine Zimmermann-Ausbildung angefangen, als er sich voll in den Kampf ums Klima stürzt. Er wird Vollzeit-Aktivist bei der "Letzten Generation". Bald sitzt er deswegen sogar im Gefängnis und die Polizei klingelt bei seinem Vater.

Auch Solvig muss sich fragen, ob der Aktivismus zu stark in ihr Familienleben eingreift. Wie kann sie die beste Mutter für ihre Kinder sein? Indem sie für sie da ist und klassische Mutter-Aufgaben übernimmt? Oder indem sie auf die Straße geht und sich für die Zukunft ihrer Kinder einsetzt?

In der ersten Folge von "HITZE - Letzte Generation Close-Up" lernen wir zwei Aktivist*innen kennen, die viel opfern für ihren Klimaaktivismus. Doch wie viel ist zu viel? Und lohnt sich das wirklich?

Host: Daphne Ivana Sagner

Skript, Reporting und Recherche: Céline Weimar-Dittmar, Daphne Ivana Sagner
Senior Producer: Jasmin Bauomy
Projektleitung und Redaktion rbb: Anton Stanislawski

Executive Producers TRZ Media: Robin Droemer, Jasmin Bauomy

Executive Producer rbb: Jens Jarisch

Originalmusik: Julian Lautenbacher

Technische Produktion und Sounddesign

Jannik Werner, Joscha Grunewald

Dramaturgische Beratung: Emily Ulbricht

Fact Checking: Team rbb

Rechercheservice

Covergestaltung: ram.studio

Archivrecherche: Katrin Groth

Eine Koproduktion von TRZ Media und rbb 2023

Ursendung

19:30 Der Tag
Moderation: Shelly Kupferberg

20:00 ARD-Radiofestival: Konzert MDR Musiksommer
Gregorianische Antiphonen
Arvo Pärt: Kleine Litanei / Missa syllabica / Zwei Beter / O Holy Father
Nicholas / And I heard a voice

RBBKULTUR September 2023

Guillaume de Machaut: Missa de Nostre Dame
Helena Tulve Gloria
Vox clamantis
Jaan-Eik Tulve, Dirigent
Aufnahme vom 9.07.2023
Havelberger, Dom

22:30 ARD-Radiofestival: Gespräch 100 Jahre Radio

Gábor Paál im Gespräch mit Hans-Ulrich Wagner,
Leibniz-Institut für Medienforschung
Der lange Weg zum Rundfunk

1923 startete der Rundfunk in Deutschland. Was musste dafür alles geschehen? Eine frühe Geschichte der Klangverarbeitung

Bilder malten Menschen schon in der Steinzeit. Texte wurden schon im Mittelalter vervielfältigt, doch erst 1860 entstand in Frankreich die älteste Tonaufnahme. Die Erfindung des Telefon und das Funken mit Radiowellen waren weitere wichtige Etappen, bis 1923 der reguläre Rundfunkbetrieb in Deutschland begann – maßgeblich vorangetrieben vom weitgereisten Ingenieur und Ministerialdirektor Hans Bredow.

23:00 ARD-Radiofestival: Lesung Hans Fallada: Kleiner Mann, was nun (6/10)

Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006

23:30 ARD-Radiofestival: Jazz Die SWR Big Band mit Callum Au in Stuttgart

Moderation: Fanny Opitz
In Personalunion Posaunist, Komponist, Arrangeur und Orchestrator – der 33-jährige Callum Au gehört in seiner Heimat Großbritannien zu den vielseitigsten Musikern seiner Generation. Stars wie Michael Bubl  und Jamie Callum sch tzen sein Handwerk genauso wie große Ensembles wie das Metropole Orkest. Jetzt hat er auch mit der SWR Big Band zusammengearbeitet und dabei für frischen Wind im Südwesten gesorgt. In dieser Sendung gibt er Einblicke in sein künstlerisches Selbstverständnis.

Di 5

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter**
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
Antonín Dvořák:
Streicherserenade E-Dur, op. 22
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Kolja Blacher
Vincenzo Righini:
"Te Deum"
Georgine Resick, Sopran
Marga Schiml, Alt
Rüdiger Wohlers, Tenor
Victor von Halem, Bass
RIAS-Kammerchor
Radio-Symphonie-Orchester
Leitung: Gerd Albrecht
Johann Christian Bach:
Sinfonie D-Dur, op. 18, Nr. 6
Akademie für Alte Musik Berlin
Ferde Grofé:
"Grand Canyon Suite"
Rundfunk-Orchester Berlin
Leitung: Hans-Dieter Baum
Max Reger:
Fantasie über den Choral "Halleluja! Got zu loben, bleibe meine Seelenfreud!", op. 52, Nr. 3
Arvid Gast, Orgel
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Jean-Philippe Rameau:
"Dardanus", Suite
Orchestra of the 18th Century
Leitung: Frans Brüggen
Sergej Rachmaninow:
Variationen über ein Thema von Chopin, op. 22
Daniil Trifonov, Klavier
Gabriel Fauré:
Klavierquintett d-Moll, op. 89
Michel Dalberto, Klavier
Quatuor Ebène
Peter Tschaikowsky:
Sinfonie Nr. 6 h-Moll - "Pathétique"
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Iván Fischer
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 8 F-Dur
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Andrés Orozco-Estrada
Georg Friedrich Händel:
Sonate G-Dur, op. 1, Nr. 5
Cicerone Ensemble
Antonín Dvořák:
"Das Heldenlied", op. 111
Scottish National Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Antonio Vivaldi:
Konzert B-Dur, R 163
Accademia Bizantina
Leitung: Ottavio Dantone
Benjamin Bilse:
"Victoria Walzer"
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Christian Simonis
Johannes Brahms:
Intermezzo b-Moll, op. 117
Khatia Buniatishvili, Klavier
Elfrida André:
Sinfonie Nr. 1 C-Dur
Göteborgs Sinfoniker
Leitung: Johannes Gustavsson
Francesco Manfredini:
Violinkonzert d-Moll, op. 3, Nr. 5
Anne Schumann
Les Amis de Philippe
Leitung: Ludger Rémy
Muzio Clementi:
Klavierkonzert C-Dur, op. 33, Nr. 3
Pietro Spada
The Philharmonia
Leitung: Francesco D'Avalos
Émile Waldteufel:
"Hébé", op. 228
Staatliche Slowakische Philharmonie
Košice
Leitung: Alfred Walter
- 06:00 Der Morgen**

RBBKULTUR September 2023

- Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pastor Johannes Schumacher, Potsdam 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Kleiner Mann, was nun (7/10)
Von Hans Fallada
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Shelly Kupferberg
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
Das Festival Young Euro Classic im Konzerthaus Berlin
„Hier spielt die Zukunft!“ - so lautet das Motto von Young Euro Classic, der weltweit wichtigsten Plattform des internationalen Orchesternachwuchses. Jeden Sommer spielen zweieinhalb Wochen lang Orchester aus aller Welt im Berliner Konzerthaus am Gendarmenmarkt. Dieses Jahr mit dabei das Tbilisi Youth Orchestra, das neben Mendelssohn und Beethoven Werke aus seiner georgischen Heimat spielt, darunter zwei Uraufführungen, und das Concertgebouworkest YOUNG, hinter dem das weltberühmte Königliche Concertgebouw-Orchester aus Amsterdam steht, es spielt u. a. ein neues Werk von Carlijn Metselaar.

Felix Mendelssohn Bartholdy: Die
- Hebriden, Ouvertüre op. 26
Mika Mdinaradze: Blue Horses (Uraufführung)
Giya Kancheli: „Chiaroscuro“ für Solovioline und Kammerorchester
Kordz: Piano Concertino (Uraufführung)
Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 3 Es-Dur op. 55 „Eroica“
- Tbilisi Youth Orchestra
Veriko Tchumburidze, Violine
Kordz, Klavier
Mirian Khukhunaishvili, Leitung
- Konzertaufnahme vom 19.08.23
Berlin, Konzerthaus
- im Anschluss:
- Peter Tschaikowsky: Fantasie-Ouvertüre zu Romeo und Julia
Max Bruch: Violinkonzert Nr. 1 g-Moll op. 26
Carlijn Metselaar: Neues Werk (2023, Deutsche Erstaufführung)
Modest Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung (orchestriert von Maurice Ravel)
- Concertgebouworkest YOUNG
Maria Dueñas, Violine
Andrés Orozco-Estrada, Leitung
- Konzertaufnahme vom 25.08.23
Berlin, Konzerthaus
- 22:30 ARD-Radiofestival: Gespräch**
100 Jahre Radio
Lukas Meyer-Blankenburg im Gespräch mit Birgit Bernard
Radiopropaganda fürs Ausland - Geheimsender im Zweiten Weltkrieg
Die Briten waren Meister der Geheimsender - deutschsprachiges Radio für Hitlers Soldaten, um die NS-Streitkräfte zu schwächen und zu desinformieren. Seltene Tonaufnahmen aus dem Imperial War Museum in London geben einen Eindruck von der Radio-Propaganda.
Mit fremdsprachigen Radioprogrammen, die in Wirklichkeit von Deutschen betrieben wurden, versuchten die Nazis während des Zweiten Weltkriegs im Ausland Fehlinformationen zu verbreiten. Seltene Aufnahmen aus dem Imperial War Museum in London zeigen, dass auch die Briten mit Geheimsendern

RBBKULTUR September 2023

antideutsche Propaganda betrieben. Wie funktionierte das geheime Radio für den Feind und wer arbeitete für die Sender? Die historischen Aufnahmen lassen vermuten, dass etwa deutsche Soldaten nicht unbedingt einschalteten, um sich zu informieren. Sie suchten etwas anderes.

23:00 ARD-Radiofestival: Lesung
Hans Fallada: Kleiner Mann, was nun (7/10)
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006

23:30 ARD-Radiofestival: Jazz
Johannes Enders – Sweet Freedom
Moderation: Heidi Eichenberg
Im Februar 2023 präsentierte der im bayrischen Weilheim lebende und an der HMT in Leipzig lehrende Johannes Enders seine eigene Version von Rollins „Freedom Suite“ auf einer Tour durch Deutschland und Österreich.
„Sweet Freedom“ – der wortspielerisch gedrehte Album-Titel von Enders Hommage an den Giganten Sonny Rollins und dessen Freedom Suite – stand auch als Motto über dem ausverkauften Konzert Abend im Leipziger Club Horns Erben.

Mi 6

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Johann Friedrich Meister:
"Il giardino del piacere", Sonate Nr. 10 c-Moll
Musica Antiqua Köln
Carl Maria von Weber:
Sieben Variationen über die Arie "Vien qua Dorina bella", op. 7
Michael Endres, Klavier
Hector Berlioz:
"Symphonie fantastique", op. 14
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Gary Bertini
Hildegard von Bingen:
"O clarissima mater"

Barbara Thornton, Sopran
Sequentia
Eduardo Angulo:
Gitarrenkonzert Nr. 2 - "El Alevin"
Michael Troester
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Arthur Fagen

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Peter Tschaikowsky:
Streicherserenade C-Dur, op. 48
Saito Kinen Orchestra
Leitung: Seiji Ozawa
Wolfgang Amadeus Mozart:
Streichquartett C-Dur, KV 465 -
"Dissonanzen-Quartett"
Engegård Quartet

- Béla Bartók:
"Cantata profana"
Attila Fekete, Tenor
István Kovács, Bariton
Chor des Bayerischen Rundfunks
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Heinz Holliger
Johann Sebastian Bach:
Toccata d-Moll, BWV 913
Stepan Simonian, Klavier
Francis Poulenc:
"Aubade"
Pascal Rogé, Klavier
Orchestre National de France
Leitung: Charles Dutoit
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Saverio Mercadante:
Flötenkonzert e-Moll, op. 57
Irena Grafenauer, Flöte
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Max Reger:
Streichtrio d-Moll, op. 141 b
Trio Lirico
Johann Strauß:
"Morgenblätter", op. 279
Wiener Philharmoniker
Leitung: Zubin Mehta
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Anton Eberl:
Quintett C-Dur, op. 48
Consortium Classicum
Paul Taffanel:
"Freischütz-Fantasie"
Emmanuel Pahud, Flöte
Philharmonisches Orchester Rotterdam
Leitung: Yannick Nézet-Séguin
Alice Mary Smith:
Sinfonie a-Moll, Andante
London Mozart Players
Leitung: Howard Shelley
Ludwig van Beethoven:
Sonate Es-Dur, op. 7
Igor Levit, Klavier
Georg Philipp Telemann:
Oboenkonzert e-Moll
Hans-Peter Westermann
Camerata Köln
Zdeněk Fibich:
Sinfonie Nr. 3 e-Moll, Scherzo
Tschechische Philharmonie
Leitung: Gerd Albrecht
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Pastor Johannes Schumacher,
Potsdam 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage
des Tages 08:45 Literatur 09:10 Neue
Aufnahmen 09:30 Der
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Kleiner Mann, was nun (8/10)
Von Hans Fallada
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag
(Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im
Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Feature**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Shelly Kupferberg
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
Rheingau Musik Festival und
Weilburger Schlosskonzerte
Gustav Mahler ist ja eher bekannt für
seine großformatigen Sinfonien und
Orchesterlieder – doch er hat auch
Kammermusik komponiert: Davon übrig
geblieben ist allerdings nur ein
Klavierquartettsatz in a Moll, für den er
als 16-Jähriger einen Kompositionspreis
bekam. Das Fauré Quartett kombiniert
den Satz mit Werken von Brahms und
Reger.
Das Ensemble hr-Brass sucht in seinen
Programmen gern nach Bezügen
zwischen E- und U-Musik und nimmt im
Renaissancehof von Schloss Weilburg
diesmal neben Werken von Mendelssohn
Bartholdy und Reger auch John Lennons
Friedens-Hymne „Imagine!“ ins Visier.

Gustav Mahler:
Klavierquartettsatz a-Moll
Max Reger:
Klavierquartett Nr. 2 a-Moll, op. 133
Johannes Brahms:
Klavierquartett c-Moll, op. 60

Fauré Quartett

(Aufnahme vom 19. August 2023 aus dem Fürst-von-Metternich Saal auf Schloss Johannisberg)

anschließend:
Weilburger Schlosskonzerte

Werke von Felix Mendelssohn Bartholdy,
John Lennon, Max Reger u. a.

**22:30 ARD-Radiofestival: Gespräch
100 Jahre Radio**

Gábor Paál im Gespräch mit Jürgen
Bleibler vom Zeppelin-Muse
Die Anfänge der Luftfahrt

1919 kreuzte erstmals ein Zeppelin den Atlantik. Zehn Jahre später folgte die erste Weltumfahrung. In deutschen Rundfunkarchiven gibt es zur Geschichte der Luftschiffe wesentlich mehr Tonaufnahmen als zu der der Flugzeuge. Berühmt auch die Reportage vom Absturz der „Hindenburg“ in Lakehurst.

**23:00 ARD-Radiofestival: Lesung
Hans Fallada: Kleiner Mann, was nun (8/10)**

Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006

23:30 ARD-Radiofestival: Jazz

Wie die Country Music in den Jazz kam – vom Country Swing

über Gary Burton, Pat Metheny bis Bill Frisell

Moderation: Wolf Kampmann

Jazz und Country Music scheinen auf den ersten Blick nicht allzu viele Berührungspunkte zu haben. Und doch gibt es sie. Die Liaison zwischen beiden Musikrichtungen ist sogar viel älter, als man oft meint. Schon in den 1930er-Jahren boomte der Western Swing mit Big Bands, die ausschließlich aus Country-Musikern bestanden. Der bekannteste Vertreter war die Band von Spide Cooley. Doch auch die Bluegrass Music nahm von Anfang an viele Elemente und Haltungen des Jazz auf,

allen voran die Improvisation und das Batteln. In den 1960er-Jahren war es der Vibrafonist Gary Burton, der unter dem Einfluss von Bob Dylan auf seinem Album „Tennessee Firebird“ mit Country-Musikern aus Nashville zusammenarbeitete und damit viele spätere Jazzmusiker wie Pat Metheny und Bill Frisell inspirierte. Auch der Gitarrist John Fahey hatte mit seiner äußerst reduzierten American Primitive Music großen Einfluss auf diverse Jazz-Gitarristen auf dem Label ECM wie John Abercrombie und Pat Metheny. Mit dem Boom der Americana Bewegung nähern sich Jazz und Country Music seit einigen Jahren immer offener an. Zu einem Rundgang durch die Geschichte einer ungewöhnlichen Liebe zwischen zwei sehr gegensätzlichen Musikrichtungen lädt Wolf Kampmann ein.

Do 7

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Louis Spohr:
Sinfonie Nr. 6 G-Dur
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Ton Koopman
Paul Taffanel:
Bläserquintett g-Moll
Mathias Perl, Flöte
Björn Vestre, Oboe
Berthold Bayer, Klarinette
Frank Lehmann, Fagott
Frank Hasselmann, Horn
Edvard Grieg:
"Norwegische Tänze", op. 35
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Eivind Gullberg Jensen
Joseph Haydn:
Sonate As-Dur, op. 110
Markus Becker, Klavier
Julius Röntgen:
Variationen über eine norwegische
Volksweise
Trio Parnassus
NDR Radiophilharmonie
Leitung: David Porcelijn

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Leoš Janáček:
"Das schlaue Füchslein", Suite
Philharmonisches Orchester Bergen
Leitung: Edward Gardner
Fanny Hensel:
Sonate g-Moll
Kyra Steckeweh, Klavier
Camille Saint-Saëns:
Romanze Des-Dur, op. 37
Michael Faust, Flöte
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Werner Andreas Albert
Friedrich Smetana:
Streichquartett Nr. 1 - "Aus meinem
Leben"
Takács Quartett
Franz Liszt:
"Dante-Sinfonie"

Volker Arndt, Knabensopran
Thomanerchor Leipzig
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Kurt Masur

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Lachner:
"König Oedipus", Ouvertüre
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Pietro Rizzo
Jules Massenet:
"Scènes pittoresques"
New Zealand Symphony Orchestra
Leitung: Jean-Yves Ossonce
Ludwig van Beethoven:
"An die ferne Geliebte", op. 98
Christian Gerhaher, Bariton
Gerold Huber, Klavier
Ignaz Moscheles:
"Recolletions of Ireland", op. 69
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Schubert:
"Des Teufels Lustschloss", Ouvertüre
Wiener Philharmoniker
Leitung: István Kertész
Antonio Vivaldi:
Violoncellokonzert d-Moll, R 405
Mario Brunello
L'Arte dell'Arco
Antonín Dvořák:
Klavierkonzert g-Moll, op. 33
András Schiff
Wiener Philharmoniker
Leitung: Christoph von Dohnányi
Joseph Haydn:
Notturmo Nr. 3 C-Dur
Marten Root, Flöte
Michael Nieseemann, Oboe
Frédéric Chopin:
Rondo c-Moll, op. 1
Lilya Zilberstein, Klavier
Ernst von Dohnányi:
"Der Schleier der Pierrette",

RBBKULTUR September 2023

- Hochzeitswalzer
BBC Philharmonic
Leitung: Matthias Bamert
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pastor Johannes Schumacher, Potsdam 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Kleiner Mann, was nun (9/10)
Von Hans Fallada
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der zweite Gedanke**
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen
Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.
- 19:30 Der Tag**

Moderation: Carolin Pirich

- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
Saisoneröffnung WDR Sinfonieorchester
Cristian Măcelaru eröffnet die Saison des WDR Sinfonieorchesters mit zwei seiner Lieblingskomponisten: Gustav Mahler und Béla Bartók. Matthias Goerne singt eine Auswahl aus Mahlers Wunderhorn-Liedern. Außerdem lässt Cristian Măcelaru mit Bartóks „Der holzgeschnitzte Prinz“ musikalisch die Puppen tanzen. Im anschließenden Konzert von den Tagen Alter Musik in Herne heißt es „En garde!“, wenn es mit Werken unter anderem von Pierre-Guignon und Leclair um musikalische Duelle für zwei Geigen geht.
- Gustav Mahler
Ausgewählte Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“
im Original oder bearbeitet für Orchester von Detlev Glanert
- Béla Bartók
„Der holzgeschnitzte Prinz“ op. 13
Tanzspiel in einem Akt
- Matthias Goerne, Bariton
WDR Sinfonieorchester
Leitung: Cristian Măcelaru
- Aufnahme vom 1. September 2023 aus der Kölner Philharmonie
- anschließend:
- Auszüge aus:
En garde! – Französische Duelle auf acht Saiten – von den Tagen Alter Musik in Herne
- Werke von Jean Pierre-Guignon und Jean-Marie Leclair
Sonate Nr. 5 g-Moll
- Johannes Pramsohler, Violine
Roldán Bernabé, Violine
- Aufnahme vom 12. November 2022 aus der Künstlerzeche Unser Fritz Herne
- 22:30 ARD-Radiofestival: Gespräch**
100 Jahre Radio

Lukas Meyer-Blankenburg im Gespräch mit der Philosophin Bettina Stangneth
Adolf Eichmann in Jerusalem – Der Massenmörder vor Gericht

Todesurteil für Adolf Eichmann: Am 15.12.1961 ging der Prozess gegen den Mann, der den Holocaust organisiert, sich aber als kleiner Bürokrat inszeniert hatte, unter großem Medieninteresse zu Ende.

Adolf Eichmann gilt als Personifikation des nüchternen Beamten, der zum Massenmörder wird. Als SS-Obersturmbannführer lässt er Millionen Juden deportieren. Nach dem Krieg taucht er mithilfe anderer Nazis unter. Agenten des Mossad fassen ihn 1960 in Argentinien. In einem aufsehenerregenden Prozess wird er, der sich als unschuldiger Befehlsempfänger ausgibt, am 15.12.1961 in Jerusalem zum Tode verurteilt. Die Philosophin Bettina Stangneth zeigt anhand historischer Protokolle in ihren preisgekrönten Büchern, wie geschickt Adolf Eichmann die Rollen wechselte.

Jazz-Kammermusik spielte; oder dem Trio der ungarischen Sängerin Veronika Harcsa, die Lieder des französischen Komponisten Claude Debussy mit sanften Elektronikzugaben zu Harfenbegleitung sang. Klangliche Offenheit und großer Sinn für Kontraste waren Merkmale dieses Festivals im schönen großen Haus des Theaters Regensburg, das der Musik einen stilvollen Rahmen bot. Die Programmgestalterin Anastasia Wolkenstein, Kulturmanagerin und Künstler-Agentin, plant bereits die zweite Ausgabe für Januar 2024.

23:00 ARD-Radiofestival: Lesung
Hans Fallada: Kleiner Mann, was nun (9/10)
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006

23:30 ARD-Radiofestival: Jazz
Das Festival Sparks & Visions in Regensburg
Neue Wege zwischen alten Gemäuern
Moderation: Roland Spiegel
Es war die erste Ausgabe eines hervorragend gestalteten neuen Festival: "Sparks & Visions" – übersetzbar etwa mit "Funken und Ausblicke" – bot Ende Januar 2023 eine spannende Mischung aus stilistisch völlig unterschiedlichen Konzerten. Jazz ging hier an seine Grenzen – und manchmal sehr geschmackvoll über sie hinaus. Neun hochkarätige Ensembles zeigten Facetten zeitgenössischer europäischer Spielweisen: etwa mit der schweizerisch-albanischen Sängerin Elina Duni und Liedern in völlig unterschiedlichen Sprachen und Klangfarben; oder dem englischen Trio Enemy um Pianist Kit Downes, das feine und zugleich explosive

Fr 8

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Richard Strauss:
"Tod und Verklärung", op. 24
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Marek Janowski
Joseph Haydn:
Streichquartett F-Dur, op. 77, Nr. 2
Phoenix Quartett
Johannes Brahms:
Sieben Marienlieder, op. 22
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Colin Davis
Ludwig van Beethoven:
Quintett Es-Dur, op. 16
Mitsuko Uchida, Klavier
Ramon Ortega Quero, Oboe
Stefan Schilling, Klarinette
Eberhard Marschall, Fagott
Eric Terwilliger, Horn
Nikolaj Rimskij-Korsakow:
"Capriccio espagnol", op. 34
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Rico Saccani

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
George Gershwin:
"Cuban Overture"
Rochester Philharmonic Orchestra
Leitung: Jeff Tyzik
Amy Beach:
Klavierquintett fis-Moll, op. 67
Bengt Forsberg, Klavier
Elisabeth Kufferath, Nina Karmon, Violine
Mari Fukazawa, Viola
Amy Norrington, Violoncello
Frederick Delius:
"Songs of Farewell"
Waynflete Singers
Bournemouth Symphony Orchestra
Leitung: Richard Hickox
Franz Anton Hoffmeister:
Parthia Nr. 5 B-Dur
Consortium Classicum
Richard Strauss:

"Don Quixote", op. 35
Andreas Röhn, Violine
Oscar Lysy, Viola
János Starker, Violoncello
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Leonard Slatkin

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Giovanni Ponto:
Hornkonzert Nr. 11 E-Dur
Andrew Joy
Kölner Rundfunkorchester
Leitung: Johannes Goritzki
Carl Nielsen:
Sonate A-Dur, op. 9
Cecilia Zilliacus, Violine
Bengt Forsberg, Klavier
Arnold Bax:
"Tintagel"
Bamberger Symphoniker
Leitung: David Syrus

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Henri Herz:
Klavierkonzert Nr. 7 h-Moll
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Christoph Graupner:
Concerto C-Dur
Accademia Daniel
Claude Debussy:
Sinfonie h-Moll
Adrienne Soós, Ivo Haag, Klavier
Carl Reinecke:
Improvisation über eine Gavotte von
Christoph Willibald Gluck, op. 125
Dian Baker, Eckart Sellheim,
Hammerklavier
Benedikt Anton Aufschnaiter:
Sonate, op. 4, Nr. 5 - "Sankt Matthäus"
Ars Antiqua Austria
Bernhard Heinrich Romberg:
Sinfonie Nr. 3 C-Dur
Kölner Akademie
Leitung: Michael Alexander Willens

RBBKULTUR September 2023

- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pastor Johannes Schumacher, Potsdam 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Kleiner Mann, was nun (10/10)
Von Hans Fallada
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Anja Herzog
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck
- 15:50 Schalom**
Jüdisches Leben heute
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Hörspiel**
Hochzeit in Konstantinopel
Nach dem gleichnamigen Roman von Irmtraud Morgner
Von Irmtraud Morgner
Nicht nach Konstantinopel, dem fernen, sagenhaften Sehnsuchtsort, fahren Bele und Paul, ein junges Paar aus Ostberlin im Jahre 1968. Ihr Ziel ist die jugoslawische Adria, und auch die ist für sie schon sagenhaft und vielgestaltig, halb Orient, halb Okzident. Hier verbringen Bele und Paul ihre Flitterwochen. Dabei sind sie noch gar nicht verheiratet. Das Paar muss sich erst einmal kennenlernen. Und wo lernt man sich besser kennen als auf Reisen? Abend für Abend erzählt Bele ihrem Verlobten Geschichten: von unerhörten Rollerkäufen, nächtlichen Flügen mit einem Krankenhausbett und Selbstverwandlungen in beißwillige Raubkatzen - Abenteuer allesamt. Tags geht man schwimmen oder besichtigt Dubrovnik. Oder aber Paul widmet sich seiner wissenschaftlichen Arbeit. Sommerfrische eben, im Tagebuch festgehalten von Beles spitzer Schreibfeder. Doch jede Reise hat einma ein Ende, auch eine Hochzeitsreise, die noch gar keine ist. An ihrem Ende lander Bele und Paul nicht eben da, wo sie hinwollten, Bele aber immerhin ein Stück näher bei sich selbst.
Mit Nora Abdel-Maksoud, Benjamin Sadler, Jutta Hoffmann, Margit Bendokat Catherine Stoyan, Katrin Martin, Gerd Grasse, Günter Junghans, Christian Gaul, Max Volkert Martens u. v. m.
Bearbeiterin: Anna Pein & Barbara Plensat
Komponist: Lutz Glandien
Regie: Barbara Plensat
Produktion: rbb 2013
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
BBC Proms
Braggin' In Brass
The 29'ers
Strasbourg / St. Denis
Cottontail
Basin Street Blues
Afro Blue
I'm Feelin' Good / I Got You
Fine & Mellow
Let The Good Times Roll
Zugabe: We're Still Here
National Youth Jazz Orchestra
Dee Dee Bridgewater, vocals
Sean Jones, trumpet, director
Aufnahme vom 01.08.2023
London, Royal Albert Hall
- im Anschluss:
Yazz Ahmed Quartet
Yazz Ahmed, Trompete
Ralph Wyld, Vibraphone
David Manington, Kontrabass
Ben Brown, Schlagzeug
Arun Ghosh Quintet
Arun Ghosh, clarinet
Faye MacCalman, tenor saxophone
Jamil Sheriff, piano
John Pope, electric bass
Dave Walsh, drums

RBBKULTUR September 2023

Aufnahme vom 21.07.2023 Sage,
Gateshead

22:30 ARD-Radiofestival: Gespräch
100 Jahre Radio
Christoph König im Gespräch mit Stefan
Wolle, DDR-Museum
Berlin
Der Mauerfall
Der Mauerfall 1989 leitete das Ende der
DDR ein. Tondokumente aus Ost- und
Westdeutschland zeigen, wie sich die
Wende anbahnte: mit den
Montagsdemonstrationen oder der
Ausreise von DDR-Bürgern über die
Tschechoslowakei und Ungarn in die
Bundesrepublik Deutschland bis hin zur
berühmten Pressekonferenz am 9.
November 1989, in der Günter
Schabowski die Reisefreiheit für
DDR-Bürger verkündete.

23:00 ARD-Radiofestival: Lesung
Hans Fallada: Kleiner Mann, was nun
(10/10)
Gelesen von Jutta Hoffmann
Produktion: MDR, 2006

23:30 ARD-Radiofestival: Jazz
Debüt des Trompeters Jakob Bänsch
Moderation: Karsten Mützelfeld
Sein Spiel zeigt Einflüsse eines Woody
Shaw, Wynton Marsalis und Kenny
Wheeler. Als Sohn von Berufsmusikern
sammelte Jakob Bänsch erste
Erfahrungen in der Klassik und gewann u
a. einen 1. Preis beim Bundeswettbewerb
Jugend musiziert. Der gebürtige
Pforzheimer studierte zunächst in
Stuttgart. Mittlerweile in Köln, ist er
Mitglied des Bundesjazzorchester. Jetzt
ist seine Debüt-CD „Opening“ erschienen
und lässt aufhorchen!

Sa **9**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Ernst Eichner:
Harfenkonzert D-Dur, op. 9
Silke Aichhorn

Kurpfälzisches Kammerorchester
Leitung: Stefan Fraas
Johann Sebastian Bach:
Aus "Klavierübung", Teil 2
Martin Stadtfeld
Maurice Ravel:
"Ma mère l'oye"

RBBKULTUR September 2023

- Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Stéphane Denève
Georg Friedrich Händel:
"Armida abbandonata", HWV 105
Sibylla Rubens, Sopran
Balthasar-Neumann-Ensemble
Leitung: Thomas Hengelbrock
Richard Strauss:
"Also sprach Zarathustra", op. 30
Jermolaj Albiker, Violine
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: François-Xavier Roth
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie D-Dur, KV 504
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Lorin Maazel
Franz Schubert:
"Gesang der Geister über den Wassern", D 714
Veronika Hagen, Lena Eckels, Viola
Yves Sandoz, Lilian Mann, Violoncello
Petru Iuga, Kontrabass
Camerata Musica Limburg
Leitung: Jan Schumacher
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 97 C-Dur
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff
Johann Baptist Vanhal:
Streichquartett Es-Dur
Lotus String Quartet
Louise Farrenc:
Sinfonie Nr. 3 g-Moll
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Johannes Goritzki
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Jules Massenet:
"Cendrillon", Ballettsuite
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
John Adams:
"Berceuse élégiaque"
Bournemouth Symphony Orchestra
Leitung: Marin Alsop
Jean Sibelius:
"Schwanenweiß", op. 54
Tapiola Sinfonietta
Leitung: Pekka Kuusisto
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Antonio Salieri:
"Don Chisciotte alle nozze di Gamace", Ouvertüre
Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Bratislava
Leitung: Michael Dittrich
Franz Schubert:
Vier Impromptus, D 935
Marc-André Hamelin, Klavier
Charles Avison:
Konzert Nr. 9 C-Dur
Café Zimmermann
Joachim Raff:
Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur
Daniel Müller-Schott
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hans Stadlmair
Paul Taffanel:
Bläserquintett
Orsolino Quintett
Christian Sinding:
Ballade, op. 61, Nr. 3
Henning Kraggerud, Violine
Christian Ihle Hadland, Klavier
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Pastor Johannes Schumacher, Potsdam 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Satirischer Wochenrückblick 09:10 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Album der Woche 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.) 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 Der Stichtag (Wh.)
- 14:00 Feature**
- 15:00 Blindverkostung**
Moderation: Christian Detig
Felix Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 56 - "Schottische Sinfonie"
Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müsse Christine Lemke-Matwey, Kai

- Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich. Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.
- 17:00 Orte und Worte**
- 18:00 Talente und Karrieren**
Moderation: Kamilla Kaiser
Young Euro Classic: Das Tbilisi Youth Orchestra
Das Festival Young Euro Classic war auch im 24. Jahrgang der europäische Treffpunkt junger Orchester schlechthin. Zu Gast in Berlin war auch das Georgische Jugendorchester, das erst 2019 gegründet wurde und seither nicht nur Nachwuchs fördert, sondern auch georgischen Komponisten eine Plattform bietet. So präsentierte das Orchester in Berlin zwei Uraufführungen und ein Stück seines Namenspatrons Giya Kancheli, umrahmt von Klassikern von Mendelssohn und Beethoven.
- 19:00 Unser Leben**
Aus Religion und Gesellschaft
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
LIVE: Last Night of the Proms
Die größte Party des Jahres: Das Abschlusskonzert der legendären Proms. Diesmal steht die US-Amerikanerin Marin Alsop am Dirigentenpult. Ein Konzertabend, bei dem Pfeifen, Klatschen und Mitsingen Pflicht sind. Es ist das Musikfest schlechthin: die "Last Night of the Proms". Im vergangenen Jahr musste sie wegen des Todes von Queen Elizabeth II. ausfallen. Doch in diesem Jahr wird das Parkett der Royal Albert Hall wieder beben, wenn die "Prommers" zur Musik von Elgar, Arne und Parry mitwippen und Fahnen schwenken. Stargäste sind diesmal die norwegische Sopranistin Lise Davidsen und der britische Cellist Sheku Kanneh-Mason. Nach 2013 und 2015 dirigiert die US-Amerikanerin Marin Alsop nun zum dritten Mal die Last Night. Ein Saison-Finale, das schwungvoller nicht sein könnte.
- Richard Strauss: Don Juan, Tondichtung op. 20
Samuel Coleridge-Taylor: Deep River (arr. S. Parkin)
Max Bruch: Kol Nidrei
James B. Wilson: 1922 (Uraufführung eines Auftragswerk der BBC)
Richard Wagner: ‚Dich, teure Halle‘ aus „Tannhäuser“
Pietro Mascagni: ‚Il Signor non è morto‘ und ‚Intermezzo‘ aus „Cavalleria rusticana“
Giuseppe Verdi: ‚Nel dì della vittoria ... Vieni! t'affretta!‘ aus „Macbeth“
Emmerich Kálmán: ‚Heia, heia, in den Bergen ist mein Heimatland‘ aus „Die Csárdásfürstin“
Henry Wood: Fantasia on British Sea-Songs
Thomas Augustine Arne: Rule, Britannia!
Edward Elgar: Marsch Nr. 1 D-Dur aus „Pomp and Circumstance“ (‘Land of Hope and Glory’)
Hubert Parry: Jerusalem (arr. Edward Elgar)
The National Anthem (arr. Benjamin Britten)
Traditonal: Auld Lang Syne (arr. Paul Campbell)
- Lise Davidsen, Sopran
Sheku Kanneh-Mason, Violoncello
- BBC Singers
BBC Symphony Chorus
BBC Symphony Orchestra
Leitung: Marin Alsop
- Live aus der Royal Albert Hall in London
- 23:00 ARD-Radiofestival: Kabarett**
Pigor und Eichhorn mit ihrem neuen Programm "Volumen X"
Zwischen Chanson und Salon-Hip-Hop
- Live und mit Publikum, auf den Brettern, die die echte Welt bedeuten, mit Hirn, Charme und Salon-Hip-Hop an Flügel und Gesang – Pigor & Eichhorn sind mit einem sensationellen Programm zurück auf den Kabarett-Bühnen und beim ARD-Radiofestival.
- Nach neun erfolgreichen und preisgekrönten Programm-Volumen plus diverser Nebenprojekte wäre es nun an der Zeit für die Jubiläumsauflage. Doch statt zurückzuschauen, lehnen sich die beiden anerkannten Experten des eleganten Sprechgesangs ziemlich weit aus ihrem Zeitfenster und präsentieren:

"Volumen X". Die ganz neue Generation Chanson als Spiegelbild der unsanft erwachten 20er. Eine scharfsinnige Analyse der Grenzen moderner Salonfähigkeit und ein x-malkluger Parcours durch die Stolperfallen der Rhetorik. Schon an mittelalterlichen Universitäten wurde gelehrt, lieber die Gesprächspartner und Gesprächspartnerinnen rhetorisch zu diskreditieren, als sich mit Content aufzuhalten. Ganz nebenbei entlarven "Pigor und Eichhorn" mit präziser Übersetzung die vermeintlich wohlbekannte Ballade "Ne me quitte pas" als feuchten Stalker-Traum.

Aufnahme vom 16. Dezember 2022 aus dem "Kabarett Niedermaier" in Wien

So **10**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

02:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie D-Dur, KV 297
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff
Franz Liszt:
Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur
Vardan Mamikonian
hr-Sinfonieorchester
Leitung: David Stahl
Antonín Dvořák:
"Karneval", op. 92
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Eliahu Inbal
Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur,
BWV 1051
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Pinchas Zukerman
Hector Berlioz:
"Te Deum", op. 22
Keith Lewis, Tenor
Matthias Eisenberg, Orgel
Vokalensemble Frankfurt
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Eliahu Inbal

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Bernhard Crusell:
Klarinettenkonzert B-Dur, op. 11
Schwedisches Kammerorchester Örebro
Klarinette und Leitung: Michael Collins
Johann Sebastian Bach:
Sonate a-Moll, BWV 1003
Lisa Batiashvili, Violine
Alexander Skrjabin:
Klavierkonzert fis-Moll, op. 20
Gerhard Oppitz
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Dmitrij Kitajenko
Johann Sebastian Bach:
Englische Suite Nr. 3 g-Moll, BWV 808
Stanislaw Bunin, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie A-Dur, KV 201
Anima Eterna
Leitung: Jos van Immerseel

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Georges Bizet:
"L'Arlesienne", Suite Nr. 2
SWR Symphonieorchester
Leitung: Andris Poga

RBBKULTUR September 2023

- Georg Friedrich Händel:
"O Numi eterni", HWV 145
Anna Kasyan, Sopran
Ophélie Gaillard, Violoncello
Jory Vinikour, Cembalo
Johann Sebastian Bach:
Orchestersuite Nr. 5 g-Moll, BWV 1070
Mitglieder der Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Carl Reinecke:
Klavierquartett Es-Dur, op. 34
Linos Ensemble
John Marsh:
Sinfonie Nr. 8 G-Dur
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Valborg Aulin:
"Tableaux Parisiens", op. 15
Göteborgs Sinfoniker
Leitung: Johannes Gustavsson
Joseph Haydn:
Feldparthie B-Dur, Hob. II/46
Linos Ensemble
Arthur Sullivan:
"Overture di Ballo"
The Philharmonia Orchestra
Leitung: Charles Mackerras
Charles-Auguste de Bériot:
Violinkonzert Nr. 7 G-Dur
Laurent Albrecht Breuninger
Nordwestdeutsche Philharmonie
Leitung: Frank Beermann
- 06:00 Klassik am Morgen**
Peter Tschaikowsky:
Valse-Scherzo für Violine und Orchester
C-Dur, op. 34
Guy Braunstein
BBC Symphony Orchestra
Leitung: Kirill Karabits
Félix Godefroid:
Le Carnaval de Venise, bearbeitet für
Harfe solo
Xavier de Maistre
Ottorino Respighi:
Antiche danze ed arie per liuto, Suite Nr.
3
Orpheus Chamber Orchestra
Frédéric Chopin:
Fantasie über polnische Themen, op. 13,
bearbeitet für Klavier und Streichquintett
Xaver Paul Thoma
Parnassus Akademie
Darius Milhaud:
Scaramouche
- Daniel Ottensamer, Klarinette
Münchner Symphoniker
Leitung: Stephan Konz
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
Kaspermaus kehrt zurück (7-Teiler)
Von Wilfried Bergholz
Es liest: Till Hagen
Ein Jahr lang war Kaspermaus auf
Wanderschaft. Als er endlich in die kleine
Stadt zurückkehrt, erkennt er sie kaum
wieder: Kein Wasser sprudelt im
Springbrunnen am Marktplatz, die Häuser
sehen grau und verkommen aus, überall
liegt Gerümpel herum. Kaspermaus
erfährt von Hund Klau, dass der geizige
Trödelhamster zum Bürgermeister
gewählt wurde und nun alles verscherbel
was nicht niet- und nagelfest ist. Wer
sich dagegen auflehnt, wandert in den
Turm. Auch Lilly, das schöne
Puppenmädchen, ist dort eingesperrt,
weil sie sich geweigert hat, den
Geizkragen zu heiraten. Was kann
Kaspermaus da nur tun?
- 08:00 Klassik für Kinder**
**Musikgeschichten und knifflige Rätsel
für wache Ohren**
Moderation: Marek Kalina
- 09:00 Lebenswelten**
Sevillas vergessene Vorstädte
Im Schatten der Sehenswürdigkeiten
Von Andreas Boueke
- 09:30 Bachkantate**
Wer Dank opfert, der preiset mich
Kantate BWV 17 am 14. Sonntag nach
Trinitatis
Malin Hartelius, Sopran
Robin Tyson, Alt
James Gilchrist, Tenor
Peter Harvey, Bass
Monteverdi Choir
English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner
Toccatà C-Dur für Orgel, BWV 566a
Thiemo Janssen
- 10:00 Katholischer Gottesdienst**
übertragen aus der Gedenkkirche Maria
Regina Martyrum, Berlin
Predigt: Msrg. Dr. Hansjörg Günther
- 11:00 Sonntagskonzert**
Andrea Marcon
Joseph Haydn:

Cellokonzert C-Dur, Hob. VIIb:1
Steven Isserlis

Kammerakademie Potsdam
Wolfgang Amadeus Mozart:
Lucio Silla, KV 135: Overtüre
La Cetra Barockorchester
Franz Schubert:

Sinfonie Nr. 5 B-Dur, D 485
Kammerakademie Potsdam

Pietro Antonio Locatelli:
Violinkonzert c-Moll, op. 3 Nr. 2
Chouchane Siranossian

Venice Baroque Orchestra
Joseph Haydn

Sinfonie Nr. 44 e-Moll, Hob. I:44
„Trauersinfonie“

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert Es-Dur, KV 271
Kristian Bezuidenhout

Kammerakademie Potsdam
Antonio Lolli:

Violinkonzert C-Dur, op. 2a Nr. 2
Giuliano Carmignola
Venice Baroque Orchestra

14:00 Hörspiel

Hochzeit in Konstantinopel
Nach dem gleichnamigen Roman von
Irmtraud Morgner
Von Irmtraud Morgner
Nicht nach Konstantinopel, dem fernen,
sagenhaften Sehnsuchtsort, fahren Bele
und Paul, ein junges Paar aus Ostberlin
im Jahre 1968. Ihr Ziel ist die
jugoslawische Adria, und auch die ist für
sie schon sagenhaft und vielgestaltig,
halb Orient, halb Okzident. Hier
verbringen Bele und Paul ihre
Flitterwochen. Dabei sind sie noch gar
nicht verheiratet. Das Paar muss sich
erst einmal kennenlernen. Und wo lernt
man sich besser kennen als auf Reisen?
Abend für Abend erzählt Bele ihrem
Verlobten Geschichten: von unerhörten
Rollerkäufen, nächtlichen Flügen mit
einem Krankenhausbett und
Selbstverwandlungen in beißwillige
Raubkatzen - Abenteuer allesamt. Tags
geht man schwimmen oder besichtigt
Dubrovnik. Oder aber Paul widmet sich
seiner wissenschaftlichen Arbeit.
Sommerfrische eben, im Tagebuch
festgehalten von Beles spitzer
Schreibfeder. Doch jede Reise hat einma
ein Ende, auch eine Hochzeitsreise, die
noch gar keine ist. An ihrem Ende lander
Bele und Paul nicht eben da, wo sie

hinwollten, Bele aber immerhin ein Stück
näher bei sich selbst.

Mit Nora Abdel-Maksoud, Benjamin
Sadler, Jutta Hoffmann, Margit Bendokat
Catherine Stoyan, Katrin Martin, Gerd
Grasse, Günter Junghans, Christian
Gaul, Max Volkert Martens u. v. m.
Bearbeiterin: Anna Pein & Barbara
Plensat

Komponist: Lutz Glandien

Regie: Barbara Plensat

Produktion: rbb 2013

15:00 Die 20er Jahre

Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser

Das Unbewusste, hier wird's Ereignis:
Psychologie als Leitmotiv (11)
Undeutliche psychologische
Anziehungskräfte wirken schon in
Goethes „Wahlverwandschaften“ und
Kleists „Käthchen von Heilbronn“. Was in
den Opern von Franz Schreker oder
Alexander von Zemlinsky aber an dunkle
Kräften waltet, ist daraus nicht zu
erklären. Hier schlägt der Boom der
Psychoanalyse Freuds musikalisch zu
Buche.

17:00 Die Alltagsfeministinnen

18:00 Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den
entspannten Ausklang des
Wochenendes.

19:00 Das Gespräch

20:00 ARD-Radiofestival: Konzert

Early Music Festival Utrecht
Le Jardin des Voix, gegründet von
William Christie und Paul Agnew, besteh
seit 20 Jahren und hat sich längst als
außergewöhnliche Talentschmiede
etabliert. Sie ermöglicht jungen
Barocksängern, sich auf den großen
internationalen Bühnen zu präsentieren.
Nach drei Wochen intensiver
Probenarbeit geben die Finalisten ein
Konzert, mit dem sie anschließend durch
die Welt reisen. Damit beginnt für die
Preisträger ihre internationale Karriere.
Beim Early Music Festival Utrecht führen
sie mit Les Arts Florissants und William
Christie Purcells Semi-Oper „The Fairy
Queen“ auf.

Henry Purcell: Fairy Queen

Preisträger der 11. Ausgabe von Le Jardin des Voix:

Paulina Francisco, Sopran
Georgia Burashko, Mezzosopran
Rebecca Leggett, Mezzosopran
Juliette Mey, Mezzosopran
Rodrigo Carreto, Tenor
Ilja Aksionov, Tenor
Hugo Herman-Wilson, Bariton
Benjamin Schilperoort, Bassbariton

Les Arts Florissants
Leitung: William Christie

Konzertaufnahme vom 30. August 2023,
Tivoli Vredenburg/Main Hall in Utrecht
(Niederlande)

23:00 **ARD-Radiofestival: Hörbar - Musik grenzenlos**
Handverlesene Musik aus aller Welt
Musik ohne Grenzen serviert die Hörbar sonntags zu später Stunde.

Ob Globale Musik, Chanson, Folk, Jazz, Singer/Songwriter, Klassik oder Filmmusik – hier ist alles möglich, was gefällt und sich gut kombinieren lässt. Ein Menü mit handverlesenen Zutaten aus aller Welt, das Genregrenzen überwindet, Klänge ganz unterschiedlicher Herkunft zu einem gemeinsamen Flow verbindet und zum entspannten Zuhören einlädt.

Am Hörbar-Tresen: Bianca Schwarz
(Moderation)
Barkeeper: Martin Kersten
(Musikauswahl)

Mo **11**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:03 **ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
Franz Liszt:
"Die Ideale"
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl
Robert Schumann:

Streichquartett a-Moll, op. 41, Nr. 1
Gewandhaus-Quartett
Joseph Haydn:
Divertimento C-Dur
Franz Liszt Kammerorchester
Leitung: János Rolla
Thomas Schmidt:
Klavierkonzert g-Moll, op. 108
Julian Riem

RBBKULTUR September 2023

- Erzgebirgische Philharmonie Aue
Leitung: Naoshi Takahashi
Dmitrij Schostakowitsch:
"Das goldene Zeitalter", Ballettsuite
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Dmitrij Kitajenko
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 5 B-Dur
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Andrea Marcon
Edvard Grieg:
Aus "Peer Gynt", op. 23
David Geringas, Violoncello
Ian Fountain, Klavier
Juan Crisóstomo de Arriaga:
"Herminie"
Violet Serena Noorduyn, Sopran
Il Fondamento
Leitung: Paul Dombrecht
Karol Szymanowski:
Sonate A-Dur, op. 21
Lucas Debargue, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie g-Moll, KV 183
Bamberger Symphoniker
Leitung: Andrés Orozco-Estrada
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
Joaquín Turina:
"Danzas fantásticas", op. 22
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Kirill Petrenko
Anton Arenskij:
Klavierquintett D-Dur, op. 51
Lilya Zilberstein, Klavier
Lucia Hall, Dora Schwarzberg, Violine
Nora Romanoff-Schwarzberg, Viola
Mark Drobinsky, Violoncello
Antonio Sacchini:
"Dardanus", Ouvertüre
Les Arts Florissants
Leitung: William Christie
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Carl Maria von Weber:
Sinfonie Nr. 2 C-Dur, Allegro
Philharmonia Orchestra
Leitung: Claus Peter Flor
Wolfgang Amadeus Mozart:
Aus "Londoner Skizzenbuch", KV 15
- Sabine Meyer, Klarinette
Julia Fischer, Violine
Nils Mönkemeyer, Viola
William Youn, Klavier
Louise Farrenc:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
Insula orchestra
Leitung: Laurence Equilbey
Johann Joachim Quantz:
Concerto G-Dur
Jed Wentz, Marion Moonen, Flöte
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel
Johann Strauß:
"An der schönen blauen Donau", op. 314
London Philharmonic Orchestra
Leitung: Franz Welser-Möst
Emmanuel Chabrier:
Air de ballet
Alexandre Tharaud, Klavier
Peter Tschaikowsky:
Streichquartett D-Dur, op. 11
Streichquartett der Staatskapelle Berlin
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Frank Schmid
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Barbara Manterfeld-Wormit,
Berlin 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage
des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Album
der Woche
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Die Bäder von Lucca (1/5)
Von Heinrich Heine
Heinrich Heines „Reisebilder“ sind bis
heute stilbildend. In elegantem Ton erhet
Heine den klassischen Reisebericht zur
Kunstform und formuliert in einem
ironischen Alltagsjargon ebenso poetisch
wie politisch scharfzüngig seine
Beobachtungen.
„Die Bäder von Luca“ wurden 1830
veröffentlicht und Heine verzichtet
tatsächlich auf einfache
Landschaftsbeschreibungen. Stattdesser
lernen wir im ersten Teil der Lesung die
überschwängliche Mathilde und den
Bankier Gumpelino kennen, der von
seinem bemerkenswerten Bediensteten
Hyazinth auf der Italienreise begleitet
wird.

RBBKULTUR September 2023

- Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell
- 17:00 „Sind wir noch zu retten?“**
Podiumsdiskussion zum 100. Klimagespräch
Live aus dem Studio 14
- 18:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
HITZE – Letzte Generation Close-Up (2/
Von Céline Weimar-Dittmar und Daphne Ivana Sagner
Folge 2: In den Medien
An einem grauen Samstag im März überschütten Jakob und andere Aktivist*innen das Grundgesetz-Denkmal im Berliner Regierungsviertel mit schwarz eingefärbtem Kleister. Das läuft ziemlich unspektakulär ab. Die Polizei nimmt in Ruhe die Personalien auf. Nach ein paar Minuten ist alles vorbei. In der Nähe spielt ein Straßenmusiker einfach entspannt weiter. Niemand spuckt, prügelt oder schreit.
Doch auf die Aktion folgen heftige Reaktionen: „Die #LetzteGeneration ist keinen Deut besser als die Taliban“, schreibt zum Beispiel der CSU-Politiker Florian Hahn bei Twitter. Das Video von der Aktion hat binnen weniger Stunden fast drei Millionen Aufrufe.
Die Aktion hat das erzeugt, was jede Protestbewegung so dringend braucht: Aufmerksamkeit. Denn der Kampf ums Klima ist längst ein Kampf um Aufmerksamkeit. Und diesen Kampf beherrscht die „Letzte Generation“. Kaum eine andere Protestbewegung ist so viel in den Medien präsent wie sie. Aber gelingt es der Letzten Generation auch, diese Aufmerksamkeit zu nutzen?
Host: Daphne Ivana Sagner
Skript, Reporting und Recherche: Céline
- Weimar-Dittmar, Daphne Ivana Sagner
Senior Producer: Jasmin Bauomy
Projektleitung und Redaktion rbb: Anton Stanislawski
Executive Producers TRZ Media: Robin Droemer, Jasmin Bauomy
Executive Producer rbb: Jens Jarisch
Originalmusik: Julian Lautenbacher
Technische Produktion und Sounddesign Jannik Werner, Joscha Grunewald
Dramaturgische Beratung: Emily Ulbricht
Fact Checking: Team rbb
Rechercheservice
Covergestaltung: ram.studio
Archivrecherche: Katrin Groth
Eine Koproduktion von TRZ Media und rbb 2023
Ursendung
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
Händel-Festspiele Göttingen und Sommerliche Musiktage Hitzacker
Es war eines der größten Musiktheatererfolge des 18. Jahrhunderts: das Melodram „Medea“ von Georg Anton Benda. Die Internationalen Händel Festspiele Göttingen bringen den Klassiker des böhmischen Komponisten auf die Bühne und ergänzen das Programm mit Georg Friedrich Händels Ouvertüre zur Oper „Teseo“ und mit Werken von zwei der wichtigsten noch lebenden griechischen Komponisten: Giorgos Kouroupos und Giorgos Koumendakis.
Und anschließend feiern die Sommerlichen Musiktage Hitzacker einen Mozart-Party-Marathon und um die Musik des Salzburger Genies. „Hoch die Tasten!“
- Georg Friedrich Händel: Ouvertüre Teseo HWV 9
Giorgos Koumendakis: Five more steps ...
Giorgos Kouroupos: Lamento - Concerto grosso
Georg Anton Benda: Medea, Melodram
- Eva Vogel, Rezitation, Medea
Lena Sutor-Wernich, Mezzosopran
FestspielOrchester Göttingen
Leitung: Georg Petrou
- Konzertaufnahme vom 25. Mai 2023 in

RBBKULTUR September 2023

der Aula der Waldorfschule in Göttingen

im Anschluss:

Sommerliche Musiktage Hitzacker

Mozart-Party-Marathon mit Werken von Mozart, Schubert, Grieg, Schönfeldinger, Webern, Dvořák, Knox, Haydn, Debussy Rachmaninow, Glass u. a.

Catherina Lendle, Violine
Garth Knox, Viola

Matthias Kirschnereit, Izabella Simon
und Dénes Várjon, Klavier
Kuss Quartett
Wiener Glasharmonika Duo
Ensemble Quinton

Konzertaufnahme am 05. August 2023 in
Konzertsaal VERDO in Hitzacker

22:30 **ARD-Radiofestival: Gespräch**

Die Ärztin Cornelia Strunz im Gespräch mit Ulrike Bieritz

Seit 10 Jahren hilft Dr. Conny Frauen, deren Genitalien verstümmelt wurden. Cornelia Strunz ist Ärztliche Koordinatorin am Desert Flower Center Waldfriede in Berlin. Hier finden Frauen, die Genitalverstümmelung erlebt haben, Hilfe: medizinisch und psychologisch. Und immer an ihrer Seite Dr. Cornelia Strunz. Mit ihr sprechen die Frauen zuerst: Sie sitzt an ihrem Bett, wenn sie nach der OP aufwachen. Was das Desert Flower Center seit dem 11. September 2013 geleistet hat, wie sie auf ihre Rolle schaut und wo sie abschalten kann, davon erzählt die Berliner Arzttochter im ARD Radiofestival im Gespräch mit Ulrike Bieritz.

23:00 **ARD-Radiofestival: Lesung**

Heinrich Heine: Die Bäder von Lucca (1/5)

Heinrich Heines „Reisebilder“ sind bis heute stilbildend. In elegantem Ton erhebt Heine den klassischen Reisebericht zur Kunstform und formuliert in einem ironischen Alltagsjargon ebenso poetisch wie politisch scharfzüngig seine Beobachtungen.

„Die Bäder von Luca“ wurden 1830 veröffentlicht und Heine verzichtet tatsächlich auf einfache Landschaftsbeschreibungen. Stattdessen lernen wir im ersten Teil der Lesung die

überschwängliche Mathilde und den Bankier Gumpelino kennen, der von seinem bemerkenswerten Bediensteten Hyazinth auf der Italienreise begleitet wird.

Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993

23:30 **ARD-Radiofestival: Jazz**

Das erste “Fill-in” Jazzfestival

Moderation: Karsten Neuschwender
“Did they start the fire”

Di 12

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Henry Purcell:

Suite

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Andrew Manze

Michael Praetorius:

"Terpsichore", Vier Tänze

Potsdamer Turmbläser

Antonín Dvořák:

Violinkonzert a-Moll, op. 53

James Ehnes

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Gianandrea Noseda

Thomas Tallis:

"Spem in alium"

Rundfunkchor Berlin

Leitung: Simon Halsey

Peter Tschaikowsky:

Suite G-Dur, op. 55

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Gennadij Roschdestwenskij

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Jean Sibelius:

Sinfonie Nr. 6 d-Moll

Berliner Philharmoniker

Leitung: Simon Rattle

Antonín Dvořák:

Capriccio

Antje Weithaas, Violine

Silke Avenhaus, Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy:

"Sechs Lieder im Freien zu singen", Der

erste Frühlingstag, op. 48

EuropaChorAkademie

Leitung: Joshard Daus

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert c-Moll, KV 491

Rudolf Buchbinder

Symphonieorchester des Bayerischen

Rundfunks

Leitung: Elim Chan

Emilie Mayer:

Sinfonie Nr. 3 C-Dur

Mecklenburgische Staatskapelle

Schwerin

Leitung: Mark Rohde

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Richard Strauss:

Oboenkonzert D-Dur

Simon Dent

Polnische Kammerphilharmonie

Leitung: Wojciech Rajski

Johann Sebastian Bach:

Partita B-Dur, BWV 825

Francesco Piemontesi, Klavier

Cesare Pugni:

"Pas de quatre", Ballettmusik

Erich Gruenberg, Violine

London Symphony Orchestra

Leitung: Richard Bonyngé

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Hornkonzert Es-Dur, KV 447

Timothy Brown

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Iona Brown

Joseph Haydn:

Sonate B-Dur, Hob. XVII/17

Ekaterina Derzhavina, Klavier

John Marsh:

"A Conversation Symphony"

London Mozart Players

Leitung: Matthias Bamert

Peter Tschaikowsky:

"Sérénade mélancolique", op. 26

Julia Fischer, Violine

Russisches Staatsorchester

Leitung: Yakov Kreizberg

Johann Strauß:

"Kaiser-Walzer", op. 437

Wiener Philharmoniker

Leitung: Willi Boskovsky

Joseph Martin Kraus:

Sinfonie c-Moll

Capella Coloniensis

Leitung: Hans-Martin Linde

06:00 Der Morgen

Moderation: Frank Schmid

RBBKULTUR September 2023

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Bertram Schirr, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Die Bäder von Lucca (2/5)
Von Heinrich Heine
Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
Moderation: Anne-Dore Krohn
Internationales Literaturfestival Berlin:
Navid Kermani
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
Saisonöffnung der Deutschen Radio Philharmonie
Er ist gerade vom Grünen Hügel in Bayreuth zurückgekehrt, wo er Wagners Ring dirigierte. Sie hat gerade mit ihrer Gesamteinspielung von Mozarts Klaviersonaten für Aufhorchen gesorgt. Nun trifft die koreanische Pianistin Yeol Eum Son auf den finnischen Dirigenten Pietari Inkinen und die Deutsche Radio Philharmonie. Eingerahmt von Wagners „Tannhäuser-Ouvertüre“ und der 3. Sinfonie von Johannes Brahms spielt sie das 3. Klavierkonzert von Sergei Rachmaninoff.

Richard Wagner: Tannhäuser Ouvertüre
Sergej Rachmaninow Klavierkonzert Nr. d-Moll, op. 30
- Deutsche Radio Philharmonie
Pietari Inkinen, Dirigent
Yeol Eum Son, Klavier
- Konzert vom 10. September 2023,
Congresshalle Saarbrücken
- im Anschluss:
Festkonzert zum 60. Geburtstag des Elysée-Vertrages in Verdun
- Gabriel Fauré: Requiem op. 48
Camille Sains Saëns: Sinfonie Nr. 3 c-Moll op. 78 (Orgelsinfonie)
- Sébastien Rouland, Dirigent
Olivia Doray, Sopran
Max Dollinger, Bariton
Vokalensemble'83 - Saarbrücken
Bernhard Leonardy, Orgel
Vincent Warnier, Orgel
- Aufnahme vom 15. Juli 2023 aus der Kathedrale Notre-Dame von Verdun
- 22:30 ARD-Radiofestival: Gespräch**
Der Schriftsteller, Verleger und Gabelstaplerfahrer
Dinçer Güçyeter im Gespräch mit Joachim Dicks
"Nichts kommt auf das Blatt, das nicht auf meiner Haut Spuren hinterlassen hat", sagt der Schriftsteller Dinçer Güçyeter, Gewinner des Preises der Leipziger Buchmesse 2023: ausgezeichnet für seinen Debüt-Roman „Unser Deutschlandmärchen“, in dem er als Kind türkischer Gastarbeiter die Geschichte seiner Familie erzählt. Seinen Lyrik-Verlag ELIF finanziert er bis heute als Gabelstaplerfahrer in Teilzeit. Joachim Dicks spricht mit Dinçer Güçyeter über die Suche nach einer eigenen Sprache, über das Verständnis von Heimat, die Lust am literarischen Spiel und den Mut zur Emotionalität.
- 23:00 ARD-Radiofestival: Lesung**
Heinrich Heine: Die Bäder von Lucca (2/5)
Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993
- 23:30 ARD-Radiofestival: Jazz**
Tamara Lukasheva & Matthias Schriefl im RLS
Ein Konzert vom Mai 2023
Moderation: Mauretta Heinzelmänn
Aus Odessa bringt die ukrainische

Sängerin Tamara Lukasheva die Volkslieder ihrer Kindheit mit, seit vielen Jahren lebt sie in Köln und spielt mit der bayrischen Multiinstrumentalisten Matthias Schriefl zusammen. Die beiden zelebrieren die Kunst des Duos in einer besonders virtuosen und berührenden Ausformung: Lukasheva scattet und spielt Klavier, sie hat sich Jodeln und der bayrischen Dialekt draufgeschafft, Schriefl wechselt zwischen Alphorn, Tuba, Trompete und Akkordeon - und singt auf Ukrainisch. Zwei meisterhafte Interpreten europäischer Kultur überwinden Grenzen: in schwindelnde Höhen und über weite Ebenen.

Mi 13

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK**

Carl Maria von Weber:
"Jubel-Ouvertüre", op. 59
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Howard Griffiths
Antonio Rosetti:
Hornkonzert Es-Dur
Andrew Joy
Kölner Rundfunkorchester
Leitung: Johannes Goritzki
Franz Schubert:
Sonate c-Moll, D 958
Michael Endres, Klavier
Franz Schreker:
"Schwanengesang", op. 11
WDR Rundfunkchor und
Rundfunkorchester Köln
Leitung: Peter Gülke
Johannes Brahms:
Streichquintett F-Dur, op. 88
WDR Sinfonieorchester Chamber Player
André Jolivet:
Fagottkonzert
Dag Jensen
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Werner Andreas Albert

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

William Walton:
Sonate
BBC Symphony Orchestra
Leitung: Edward Gardner
Wolfgang Amadeus Mozart:
Quintett Es-Dur, KV 452
Stephen Hough, Klavier
Philharmonisches Bläserquintett Berlin
Georg Friedrich Händel:
"Dixit Dominus", HWV 232
Christina Landshamer, Sopran
Diana Haller, Mezzosopran
Maarten Engeltjes, Countertenor
Maximilian Schmitt, Andrew Lepri Meyer,
Tenor
Konstantin Wolff, Bassbariton
Chor des Bayerischen Rundfunks
Concerto Köln
Leitung: Peter Dijkstra
Alice Mary Smith:
Sinfonie c-Moll
London Mozart Players
Leitung: Howard Shelley

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Melchior Molter:
Ouvertüre c-Moll
Nova Stravaganza
Leitung: Siegbert Rampe
Darius Milhaud:
"La cheminée du roi René", op. 205

RBBKULTUR September 2023

- Les Vents Français
Antonín Dvořák:
Romantische Stücke, op. 75
Renaud Capuçon, Violine
Khatia Buniatishvili, Klavier
Frederick Delius:
"Dance Rhapsody Nr. 1"
Orchester der Welsh National Opera
Leitung: Charles Mackerras
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Georges Bizet:
"L'Arlésienne", Suite Nr. 1
Orchestre symphonique de Montréal
Leitung: Charles Dutoit
Christoph Willibald Gluck:
Sinfonie D-Dur
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Claude Debussy:
"Prélude à l'après-midi d'un faune"
Bamberger Symphoniker
Leitung: Louis Langrée
Johann Evangelist Brandl:
Quintett F-Dur, op. 62
Calamus Ensemble
Edvard Grieg:
Sinfonischer Tanz, op. 64, Nr. 1
City of Birmingham Symphony Orchestra
Leitung: Sakari Oramo
Antonín Dvořák:
Streichquartett Es-Dur, op. 51
Takács Quartet
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Frank Schmid
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Johanna Hestermann,
Berlin 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage
des Tages 08:45 Literatur 09:10 Neue
Aufnahmen 09:30 Der
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Die Bäder von Lucca (3/5)
Von Heinrich Heine
Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag
(Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im
Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Feature**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
**LIVE: Eine Auswahl der
Preisträger:innen**
beim 72. ARD-Musikwettbewerb
Der ARD-Musikwettbewerb zieht jedes
Jahr die Elite des internationalen
Musikernachwuchses nach München.
Der weltweit renommierte Wettbewerb ist
für sein hohes Niveau und seine
Fächervielfalt bekannt. So bot der 72.
Jahrgang auch der Kammermusik wieder
ein Forum, diesmal dem Klaviertrio.
Preisträgerinnen und Preisträger in den
Fächern Viola, Kontrabass und Harfe
werden im ersten der drei
Abschlusskonzerte traditionsgemäß vom
Münchner Rundfunkorchester begleitet.
Diesmal am Pult: der Ungar Gábor Káli,
der dem Staatstheater Nürnberg über
sieben Jahre eng verbunden war.
72. Internationaler Musikwettbewerb der
ARD in München
1. Abschlusskonzert der Preisträgerinnen
und Preisträger
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Gábor Káli
Moderation: Annekatrin Hentschel
- Auch als Video-Livestream
Live-Übertragung aus dem Münchner
Prinzregententheater
- 22:30 ARD-Radiofestival: Gespräch**
**Food-Journalistin Eva Biringer im
Gespräch mit Hendrik Plaß**
Das erste Mal getrunken hat sie mit elf
Jahren. Für Eva Biringer war Alkohol über
viele Jahre hinweg ihr ständiger Begleiter
– wie bei vielen jungen, emanzipierten
Frauen. Als Food-Journalistin rutschte
sie dann in einen glamourösen
Lifestyle-Alkoholismus hinein: mit dem

RBBKULTUR September 2023

Gefühl, sich mit dem Drink in der Hand etwas zu gönnen. Ihr Weg in die Unabhängigkeit vom Alkohol war lang und von Rückfällen geprägt. Erst im Alter von über 30 Jahren kam sie davon los – und hat ein Buch darüber geschrieben. Ihre Botschaft: „Es lohnt sich zu schauen: Wer könnte ich ohne Alkohol sein.“

23:00 ARD-Radiofestival: Lesung
Heinrich Heine: Die Bäder von Lucca (3/5)
Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993

23:30 ARD-Radiofestival: Jazz
Der Mann an den Tasten: Matthias Bublath
Moderation: Beatrix Gillmann

Do **14**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Johannes Brahms:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Günter Wand
Richard Wagner:
"Tristan und Isolde", Isoldes Liebestod
Christof Keymer, Klavier
Anton Bruckner:
Vier liturgische Motetten
NDR-Chor
Leitung: Simon Schouten
Béla Bartók:
Streichquartett a-Moll, op. 17
Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters
Dimitri Kabalewski:
Klavierkonzert Nr. 3 D-Dur
Michael Korstick
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Alun Francis

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Marie Jaëll:
Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll
Cora Irsen
WDR Funkhausorchester

Leitung: Arjan Tien
Maurice Ravel:
Streichquartett F-Dur
Quatuor Ébène
Antonio Caldara:
"Nitocri", Arie der Emirena
Cecilia Bartoli, Mezzosopran
Sol Gabetta, Violoncello
Cappella Gabetta
Leitung: Andrés Gabetta
Sergej Rachmaninow:
Sinfonische Tänze, op. 45
Münchener Philharmoniker
Leitung: Stéphane Denève

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Georg Philipp Telemann:
Flötenquartett h-Moll
Florilegium
Claude Debussy:
"Préludes", La cathédrale engloutie
Gerhard Oppitz, Klavier
Max Bruch:
"Kol Nidrei", op. 47
Lynn Harrell, Violoncello
Philharmonia Orchestra
Leitung: Vladimir Ashkenazy
Paul Hindemith:
Streicherstück, op. 44, Nr. 4

RBBKULTUR September 2023

- hr-Sinfonieorchester
Leitung: Paavo Järvi
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Ludwig van Beethoven:
Rondo G-Dur, op. 129 - "Die Wut über den verlorenen Groschen"
Martin Stadtfeld, Klavier
Antonio Vivaldi:
Violoncellokonzert F-Dur, R 41
Heinrich Schiff
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Iona Brown
Luise Adolpha Le Beau:
Vier Stücke, op. 24
Thomas Blees, Violoncello
Maria Bergmann, Klavier
Eric Parkin:
"Three Dances in Syncopation"
Eric Parkin, Klavier
Philipp Heinrich Erlebach:
Ouvertüre Nr. 5 F-Dur
Berliner Barock-Compagny
Pierre Rode:
Violinkonzert Nr. 5 D-Dur
Friedemann Eichhorn
Philharmonisches Orchester Jena
Leitung: Nicolás Pasquet
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Florian Lengle,
Oranienburg 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Die Bäder von Lucca (4/5)
Von Heinrich Heine
Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
- 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag
(Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im
Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Neue
Aufnahmen 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der zweite Gedanke**
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen
Hier wird nicht nur debattiert, hier wird
auch zusammen nachgedacht. Über
alles, was unser Miteinander betrifft.
Bildung, Digitalisierung, Demokratie,
Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur,
Städtebau, Visionen - die Themen liegen
in der Luft, nicht erst, aber besonders
deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede
Folge widmet sich einer Frage unserer
Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha
Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen,
die wissen, wovon sie reden.
Philosophisch, aber nie abgehoben.
Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und
konstruktiv. Hier soll es nicht knallen,
sondern knistern. Immer auf der Suche
nach dem zweiten, neuen Gedanken.
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
**Live: Die Topriege der
Preisträger:innen**
beim 72. ARD-Musikwettbewerb
Harfe, Kontrabass, Klaviertrio und Viola -
für diese Fächer ist der 72. Internationale
Musikwettbewerb der ARD München
2023 ausgeschrieben. Nach den vier
nervenzermürenden Runden dürfen sich
die glücklichen Preisträgerinnen und
Preisträger wie immer in drei Konzerten
präsentieren. Am 14. September im
Münchner Prinzregententheater – in
kammermusikalischer Formation und
zusammen mit dem Münchener
Kammerorchester, das seit vielen Jahren
den aufgeregten Kandidaten musikalisch
den Rücken stärkt. Doch wer es bis
hierher geschafft hat, der steht meist am
Beginn einer hoffnungsvollen Karriere!
72. Internationaler Musikwettbewerb der
ARD in München
2. Abschlusskonzert der Preisträgerinnen
und Preisträger
- Münchener Kammerorchester
Moderation: Annekatriin Hentschel
- Auch als Video-Livestream

RBBKULTUR September 2023

Live-Übertragung aus dem Herkulesaal
der Münchner Residenz

- 22:30 ARD-Radiofestival: Gespräch**
Tänzer und Choreograph, Pionier des queeren West-Berlin
Helmut Baumann im Gespräch mit Britta Bürger
Vor knapp 40 Jahren brachte Helmut Baumann Jerry Hermans Erfolgsmusical „La Cage aux Folles“ ans Berliner Theater des Westens. Er selbst spielte damals den Travestiestar Zaza und ermutigte Ende der 80er-Jahre viele Homosexuelle zu ihrem Coming out. Aber hat das Stück auch heute noch Relevanz? Barrie Koskys Neuinszenierung an der Komischen Oper Berlin tritt den Beweis an. Helmut Baumann schlüpft darin mit 84 Jahren nochmal in die Pumps und lässt sich in einer kleinen Nebenrolle groß feiern. Und hat auch heute noch kein Problem mit den hohen Absätzen.
- 23:00 ARD-Radiofestival: Lesung**
Heinrich Heine: Die Bäder von Lucca (4/5)
Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993
- 23:30 ARD-Radiofestival: Jazz**
Die Preisträger des ersten Jutta Hipp Preis in Sachsen
Moderation: Heidi Eichenberg
Der Jazzverband Sachsen e. V. lobt 2023 zum ersten Mal einen Preis aus für Jazzmusikerinnen und -musikern, die in Leben und Wirken mit dem Freistaat verbunden sind. Jutta Hipp (1925) war eine in Leipzig geborene Jazzpianistin und Künstlerin, die in den 50er-Jahren nach New York übersiedelte und als erste deutsche Musikerin bei Blue Note Records unter Vertrag stand. Im April dieses Jahres war ihr 20. Todestag. Die Preisverleihung fand am 15.06.2023 im Jazzclub Tonne in Dresden statt. Der Jutta-Hipp-Preis in der Kategorie Improvisation ging an die Pianistin Olga Reznichenko, in der Kategorie Komposition wurde der Saxophonist Matti Oehl ausgezeichnet.

Fr 15

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Luigi Boccherini:
Sinfonia concertante C-Dur, op. 10, Nr. 4
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Reinhard Goebel
Joachim Raff:
Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur
Daniel Müller-Schott
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hans Stadlmair
Ottorino Respighi:
"Antiche danze ed arie", Suite Nr. 2
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Henry Raudales
Benjamin Britten:
"Sacred and Profane"
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Hans-Peter Rauscher
Alexander Borodin:
Sinfonie Nr. 2 h-Moll
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Miklós Erdélyi

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Florence Price:
Sinfonie Nr. 1 e-Moll
Philadelphia Orchestra
Leitung: Yannick Nézet-Séguin
Edward MacDowell:
"Moderne Suite Nr. 2", op. 14
Seta Tanyel, Klavier
Jean Sibelius:
"Der Schwan von Tuonela", op. 22, Nr. 2
Royal Stockholm Philharmonic Orchestra
Leitung: Vladimir Ashkenazy
Leopold Anton Kozeluch:
Parthia F-Dur
Consortium Classicum
Josef Suk:
Fantasie g-Moll, op. 24
Josef Špaček, Violine
Tschechische Philharmonie
Leitung: Jiří Bělohlávek

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Gabriel Fauré:
"Pelléas et Mélisande", Suite
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücker
Leitung: Myung-Whun Chung
Giulio Caccini:
"Chi miconfort' ahimè"
Ensemble Phoenix Munich
Gabriel Pierné:
"Voyage au Pays du Tendre"
Ensemble Lumaka
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso g-Moll, HWV 324
Orpheus Chamber Orchestra

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Michail Glinka:
"Ruslan und Ludmila", Ouvertüre
SWR Symphonieorchester
Leitung: Ben Gernon
Johann Christian Cannabich:
Sinfonie Es-Dur
Concerto Köln
Leitung: Werner Ehrhardt
Carl Loewe:
Klavierkonzert A-Dur
Ewa Kupiec
Philharmonie de Lorraine
Leitung: Jacques Houtmann
Richard Wagner:
"Die Meistersinger von Nürnberg",
Vorspiel zum 1. Aufzug
Swedish Chamber Orchestra
Leitung: Thomas Dausgaard
John Field:
Klavierquintett As-Dur
Míceál O'Rourke
London Mozart Players
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, Finale
Philharmonia Hungarica
Leitung: Antal Doráti

06:00 Der Morgen
Moderation: Anja Herzog

RBBKULTUR September 2023

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Simone Lippmann-Marsch, Lehnin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Die Bäder von Lucca (5/5)
Von Heinrich Heine
Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Jens Lehmann
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck
- 15:50 Das Wort zum Schabbat**
Rabbiner Walter Rothschild, Berlin
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 ARD Radio Tatort**
„Auserwählt“
Von Dirk Laucke
Ausgerechnet in Sachsen-Anhalt, wo die christliche Reformation ihren Ausgang nahm, poltert ein moderner Hassprediger gegen Kirche, Staat und das Establishment. Wenn auch nicht in Wittenberg, sondern im beschaulichen Lörben. Den großen Zuspruch erhält er aus dem Feld politischer Proteste für der Frieden. Zur selben Zeit schreckt Gesche Kraus vom LKA auf, weil auf einem Telegram-Kanal ein vermeintlicher Mord gestanden wird. Doch wo ist die Leiche? Und wem wurde das Leben genommen? Fand das Verbrechen überhaupt statt? Gesche Kraus, Nancy Ritter und ihr Bruder Tommi verheddern sich in einem Netz aus evangelikalen Christen, Neonazis und Wutbürgern, die angeblich nur eins wollen – Frieden, Freiheit, Selbstbestimmung.
Mit: Maike Knirsch, Johannes Kienast,
- Katja Bürkle, Matthias Reichwald, Anna Sophie Schindler u. v. a.
Regie: Anne Osterloh
Produktion: MDR 2023
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
- 20:00 ARD-Radiofestival: Konzert**
LIVE: Die Topriege der Preisträger:innen
beim 72. ARD-Musikwettbewerb
Der ARD-Musikwettbewerb zieht jedes Jahr die Elite des internationalen Musikernachwuchses nach München. Der weltweit renommierte Wettbewerb ist für sein hohes Niveau und seine Fächervielfalt bekannt. So bot der 72. Jahrgang auch der Kammermusik wieder ein Forum, diesmal dem Klaviertrio. Die Besten an den Instrumenten Viola, Kontrabass und Harfe werden im dritten und letzten Abschlusskonzert traditionsgemäß vom Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks begleitet. Diesmal am Pult: der Amerikaner Andrew Grams, der sich vor allem mit Education Arbeit in den USA einen Namen gemacht hat.
72. Internationaler Musikwettbewerb der ARD in München
Abschlusskonzert der Preisträgerinnen und Preisträger
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Andrew Grams
- Auch als Video-Livestream
Live-Übertragung aus dem Herkulesaal der Münchner Residenz
- 23:00 ARD-Radiofestival: Lesung**
Heinrich Heine: Die Bäder von Lucca (5/5)
Gelesen von Dietrich Fischer-Dieskau
Produktion: SFB, 1993
- 23:30 ARD-Radiofestival: Jazz**
Aktuelle Aufnahmen/CDs
Moderation: Harald Mönkedieck

Sa 16

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

Leitung: Martin Hoff

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Peter Tschaikowsky:
"Dornröschen", Ballettsuite
SWR Symphonieorchester
Leitung: Łukasz Borowicz
Franz Danzi:
Bläserquintett e-Moll, op. 67, Nr. 2
Orsolino Quintett
Norbert Burgmüller/Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 2 D-Dur
Hofkapelle Stuttgart
Leitung: Frieder Bernius
Carl Maria von Weber:
Klarinettenquintett B-Dur, op. 34
Sebastian Manz, Klarinette
Lars Olaf Schaper, Kontrabass
Casal Quartett
Alexander Arutjunjan:
Trompetenkonzert As-Dur
Simon Höfele
SWR Symphonieorchester
Leitung: Ben Gernon

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Erich Wolfgang Korngold:
"Märchenbilder", op. 3
BBC Philharmonic
Leitung: Matthias Bamert
Percy Grainger:
"In a Nutshell"
Martin Jones, Klavier
Samuel Barber:
"Knoxville: Summer of 1915", op. 24
Anne-Catherine Gillet, Sopran
Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Paul Daniel

02:00 Nachrichten, Wetter

05:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Georg Friedrich Händel:
"Xerxes", Ouvertüre
The King's Consort
Leitung: Robert King
Paul Dukas:
"La Péri"
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg
Leitung: Sylvain Cambreling
Ludwig van Beethoven:
Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata"
Jewgeni Kissin, Klavier
Anna Amalia von
Sachsen-Weimar-Eisenach:
"Erwin und Elmire", Singspiel
Dominique Horwitz, Sprecher
Eleonore Marguerre, Heike Porstein,
Sopran
Uwe Stickert, Johannes Kaleschke,
Tenor
Thüringisches Kammerorchester Weimar

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)
Antonín Dvořák:
Streichquintett Es-Dur, op. 97
Lawrence Power, Viola
Takács Quartet
Robert Schumann:
Drei Romanzen, op. 94
Gabriel Schwabe, Violoncello
Nicholas Rimmer, Klavier
Marion Eugenie Bauer:
Sinfonische Suite, op. 33
Ambache Chamber Orchestra
Claude Debussy:
Deux Arabesques
Zoltán Kocsis, Klavier
Franz Xaver Dussek:
Sinfonie B-Dur
Helsinki Baroque Orchestra
Leitung: Aapo Häkkinen
Johann Strauß:
"Soirée de Vienne"
Jean-Yves Thibaudet, Klavier

06:00 Der Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Spiro Marrias,
Berlin 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur
Aktuell 08:45 Satirischer
Wochenrückblick 09:10 Der
Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

RBBKULTUR September 2023

- 10:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Album der Woche 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.) 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 Der Stichtag (Wh.)
- 14:00 Feature**
- 15:00 Holzapfel live**
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel
- 17:00 Orte und Worte**
- 18:00 Talente und Karrieren**
Moderation: Kamilla Kaiser
Young Euro Classic: Das Concertgebouworkest
Das Festival Young Euro Classic war auch im 24. Jahrgang der europäische Treffpunkt junger Orchester schlechthin. Zu Gast in Berlin war auch das Concertgebouworkest YOUNG aus Amsterdam, das seit 2019 sozusagen die jüngere Ausgabe des großen Concertgebouw Orchesters darstellt. Die Musikerinnen und Musiker sind zwischen 14 und 17 Jahren alt und werden von Mitgliedern des Amsterdamer Spitzenorchesters gecoacht. Bei seinem Berliner Konzert hat das Orchester mit der spanischen Geigerin María Dueñas als Solistin ein hochromantisches Programm gespielt.
- 19:00 Unser Leben**
Aus Religion und Gesellschaft
- 20:00 Berliner Philharmoniker**
Sir Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker
Konzertaufnahme vom 28.04.2004 in der Berliner Philharmonie
Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur, BWV 1046
Raphael Alpermann, Cembalo
Daniel Stabrawa, Violine
Ludwig van Beethoven:
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur, op. 15
Lars Vogt
Johannes Brahms:
Klavierquartett Nr. 1 g-Moll, op. 25, für Orchester bearbeitet von Arnold Schönberg
- 23:00 Late Night Jazz**
CD-Neuheiten und Konzert-Tipps
Moderation: Peter Rixen

So 17

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Schubert:
Sonate A-Dur, D 959
Alfredo Perl, Klavier
Georg Philipp Telemann:
Cantata sesta
Klaus Mertens, Bassbariton
Les Amis de Philippe
Leitung: Ludger Rémy
Joseph Haydn:
Streichquartett Es-Dur, op. 20, Nr. 1
Chiaroscuro Quartett
Francis Poulenc:
Sept chansons
Europa Chor Akademie
Franz Liszt:
"Tristia"
Kit Armstrong, Klavier
Andrej Bielow, Violine
Adrian Brendel, Violoncello

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Édouard Lalo:
"Symphonie espagnole", op. 21
Lorenzo Gatto, Violine
Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Jean-Jacques Kantorow
Ludwig van Beethoven:
Sonate cis-Moll, op. 27, Nr. 2 -
"Mondscheinsonate"
Alfredo Perl, Klavier
Tomás Ludovico da Vittoria:
"Vidi speciosam"
stile antico
Sergej Rachmaninow:
Sinfonie Nr. 2 e-Moll
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Iván Fischer

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Christoph Schaffrath:
Ouvertüre a-Moll
Händelfestspielorchester des
Opernhauses Halle

Leitung: Howard Arman

Gabriel Fauré:
"Dolly", op. 56
Klavierduo Schemann
Josef Fiala:
Oboenquartett Nr. 1 Es-Dur
Simon Fuchs
Novsak Trio
Jean Sibelius:
"Rakastava", op. 14
Virtuosi di Kuhmo
Leitung: Péter Csaba

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Albert Lortzing:
"Zar und Zimmermann", Ouvertüre
Nürnberger Symphoniker
Leitung: Siegfried Köhler
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 9 C-Dur
Kammerorchester Basel
Leitung: Giovanni Antonini
Cécile Chaminade:
"Pas de cymbales", op. 36, Nr. 2
Bengt Forsberg, Peter Jablonski, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Quintettsatz F-Dur, KV 580 b
Dieter Klöcker, Klarinette
Waldemar Wandel, Bassethorn
Mitglieder des Leopolder-Quartett
Giovanni Benedetto Platti:
Oboenkonzert g-Moll
Alfredo Bernardini
Pratum Integrum Orchestra
Carl Nielsen:
"Im böhmisch-dänischen Volkston"
Ostbottnisches Kammerorchester
Leitung: Juha Kangas

06:00 Klassik am Morgen

Christian Cannabich:
Sinfonia concertante C-Dur
Aurèle Nicolet, Flöte
Heinz Holliger, Oboe
Manfred Sax, Fagott
Camerata Bern
Leitung: Thomas Fürti
Luigi Boccherini:

- Streichquintett F-Dur, op. 36 Nr. 6
Mayumi Seiler, Silvia Walch, Violine
Diemut Poppen, Viola
Richard Lester, Howard Penny,
Violoncello
Frédéric Chopin:
Barcarolle für Klavier Fis-Dur, op. 60
Daniil Trifonov
Robert Volkmann:
Serenade für Streichorchester Nr. 1
C-Dur, op. 62
Deutsche Streichersolisten Berlin
Michail Glinka:
Trio pathétique d-Moll
Daniel Ottensamer, Klarinette
Stephan Konz, Violoncello
Christoph Traxler, Klavier
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
Altweibersommer (7-Teiler)
Von Franziska Groszer
Es liest: Astrid Kohrs
Viola hat vier Großmütter. Sie sind so unterschiedlich wie die fünf Kinder, zu denen sie gehören. Viola lebt mit ihrer Schwester, mit drei Brüdern, ihrer Mama und dem neuen Papa auf dem Land. Und weil die Großmütter bisher immer zu Besuch kamen, wann sie wollten, und blieben, solange es ihnen gefiel, hat Mama sich das Altweibersommerfest ausgedacht. Da sind dann alle Großmütter und der einzige Opa für ein paar Tage bei der Familie versammelt. Natürlich geht es dabei turbulent zu: Die Tage sind begleitet von Eifersucht, Durcheinander, Überraschungen und vie Gelächter. Viola findet den Altweibersommer wunderbar!
- 08:00 Klassik für Kinder**
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Stephan Holzapfel
- 09:00 Lebenswelten**
„Judensau“ und Antisemitismus
Die Lutherstadt Wittenberg ringt um ihr kirchliches Erbe
Von Igal Avidan
An der Fassade der Wittenberger Stadtkirche hängt eine Sau, an deren Zitzen Juden saugen, während ihr ein Rabbiner in den Anus schaut. Seit Jahren tobt um die antisemitische Schmähpastik aus dem 13. Jahrhundert ein erbitterter Streit. Jüngster Höhepunkt ist die Forderung des
- Antisemitismusbeauftragten der Bundesregierung, Felix Klein, die UNESCO solle der Kirche den Welterbe-Status entziehen. Martin Luther, der 1517 seine 95 Thesen in Wittenberg anschlug und die Reformation einleitete, predigte an der Stadtkirche mit dem obszönen Sandsteinrelief. Allerdings hat die Gemeinde sich mit einer Bodenplatte und einem Aufsteller von der judenfeindlichen Darstellung an der Kirche distanziert. Damit gibt sich ein Rentner nicht zufrieden. Er will bis zum Bundesverfassungsgericht ziehen, damit die „Judensau“ entfernt wird.
- 09:30 Bachkantate**
Warum betrübst du dich, mein Herz, BWV 138
Kantate am 15. Sonntag nach Trinitatis
Deborah York, Sopran
Ingeborg Danz, Alt
Mark Padmore, Tenor
Peter Kooij, Bass
Chor und Orchester Collegium Vocale Gent
Leitung: Philippe Herreweghe
Orgelkonzert d-Moll, BWV 596 (nach Antonio Vivaldi)
Klemens Schnorr
- 10:00 Evangelischer Gottesdienst**
übertragen aus der St. Nikolaikirche in Lübbenau
Predigt: Pfarrerin Ulrike Garve
- 11:00 Sonntagskonzert**
Carlo Maria Giulini
Modest Mussorgskij:
Bilder einer Ausstellung, Fassung für Orchester von Maurice Ravel
Chicago Symphony Orchestra
Antonín Dvořák:
Cellokonzert h-Moll, op. 104
Mstislaw Rostropowitsch
London Philharmonic Orchestra
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60
Orchestra del Teatro alla Scala di Milano
Igor Strawinsky:
L'oiseau de feu (Der Feuervogel). Suite (1919)
Chicago Symphony Orchestra
Frédéric Chopin:
Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll, op. 21
Krystian Zimerman
Los Angeles Philharmonic Orchestra
- 14:00 ARD Radio Tatort**

- „Auserwählt“
Von Dirk Laucke
Ausgerechnet in Sachsen-Anhalt, wo die christliche Reformation ihren Ausgang nahm, poltert ein moderner Hassprediger gegen Kirche, Staat und das Establishment. Wenn auch nicht in Wittenberg, sondern im beschaulichen Lörben. Den großen Zuspruch erhält er aus dem Feld politischer Proteste für der Frieden. Zur selben Zeit schreckt Gesche Kraus vom LKA auf, weil auf einem Telegram-Kanal ein vermeintlicher Mord gestanden wird. Doch wo ist die Leiche? Und wem wurde das Leben genommen? Fand das Verbrechen überhaupt statt? Gesche Kraus, Nancy Ritter und ihr Bruder Tommi verheddern sich in einem Netz aus evangelikalen Christen, Neonazis und Wutbürgern, die angeblich nur eins wollen – Frieden, Freiheit, Selbstbestimmung.
Mit: Maike Knirsch, Johannes Kienast, Katja Bürkle, Matthias Reichwald, Anna Sophie Schindler u. v. a.
Regie: Anne Osterloh
Produktion: MDR 2023
- 15:00 Die 20er Jahre**
Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser
Emanzipation des Tanzes (12)
Die Ballets russes des Impresarios Serge Diaghilev feierten schon in den 1910er-Jahren ihre größten Erfolge, mit Werken von Strawinsky und de Falla sowie Nijinskys Choreografie zu Debussys „Prélude à l'après midi d'un faune“. Mit dem Auftritt von Georges Balanchine in den 1920er-Jahren wird die Einheit von Musik und Tanz programmatisch, in Strawinskys „Apollon musagète“. Mit Rudolf von Laban und Mary Wigman wird der Tanz – als neue Dimension – auch schulisch institutionalisiert (Dresden 1920). Charleston, Shimmy und Foxtrott werden populär.
- 17:00 Die Alltagsfeministinnen**
- 18:00 Piano Lounge**
Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.
- 19:00 Das Gespräch**
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Christoph Eschenbach dirigiert das Konzerthausorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 17.06.2023 im Konzerthaus Berlin
Abschiedskonzert von Christoph Eschenbach
Franz Schubert:
Sinfonie h-Moll, D 759
Wolfgang Amadeus Mozart:
Requiem für Soli, Chor und Orchester d-Moll, KV 626
Chen Reiss, Sopran
Rinat Shaham, Mezzosopran
Frédéric Antoun, Tenor
Philippe Sly, Bassbariton
Vocalconsort Berlin
- 23:00 Late Night Jazz**
Best of Festivals: Das Avishai Cohen Trio in Cully
In der Romanischen Schweiz hat das Cully Jazz Festival in diesem Jahr seiner 40. Geburtstag gefeiert. Grund genug, besonders prominente Gäste einzuladen
Der Bassist, Sänger und Komponist Avishai Cohen kam mit seinem neuen Trio in das malerische Weindorf. An seiner Seite der Pianist Guy Moskvich und der Schlagzeuger Roni Kaspi, die beide erst geboren wurden, als Avishai Cohen seine Karriere begann.
Aufnahme vom 20.4.2023

Mo 18

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

Leitung: Martyn Brabbins

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK
Carl Philipp Emanuel Bach:
Konzert a-Moll, Wq 26
Michael Rische, Klavier
Kammersymphonie Leipzig
Leitung: Katharina Sprenger
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Tema con variazioni E-Dur, op. 81, Nr. 1
Leipziger Streichquartett
Gustav Mahler:
Sinfonie Nr. 4 G-Dur
Sandra Trattnigg, Sopran
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Fabio Luisi
Zoltán Kodály:
"Bilder aus der Mátragegend"
MDR-Rundfunkchor
Leitung: Herbert Kegel
Albert Lortzing:
Konzertstück E-Dur
Peter Damm, Horn
Staatskapelle Dresden
Leitung: Siegfried Kurz

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)
Edward Elgar:
"King Arthur Suite"
Bournemouth Sinfonietta
Leitung: George Hurst
Claude Debussy:
Sonate d-Moll
Janina Ruh, Violoncello
Boris Kusnezow, Klavier
Louis Spohr:
Violinkonzert Nr. 8 a-Moll
Hilary Hahn
Schwedisches Radio-Sinfonieorchester
Leitung: Eiji Oue

02:00 Nachrichten, Wetter

05:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 80 d-Moll
Accademia Bizantina
Leitung: Ottavio Dantone
Camille Saint-Saëns:
Scherzo, op. 87
Lilya Zilberstein, Akane Sakai, Klavier
Benjamin Britten:
"Les Illuminations", op. 18
Felicity Lott, Sopran
Orchestre de Chambre de Lausanne
Leitung: Armin Jordan
Edvard Grieg:
Sonate c-Moll, op. 45
Leila Josefowicz, Violine
John Novacek, Klavier
Adolf von Henselt:
Klavierkonzert f-Moll, op. 16
Marc-André Hamelin
BBC Scottish Symphony Orchestra

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Joachim Raff:
"Dame Kobold", Ouvertüre
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hans Stadlmair
Hans Christian Lumbye:
"Ein festlicher Abend im Tivoli"
Tivoli Symphony Orchestra
Leitung: Tamás Vető
Louise Farrenc:
Trio e-Moll, op. 45
Meininger Trio
Anton Urspruch:
Cavatine und Arabeske, op. 20
Ana-Marija Markovina, Klavier
Arcangelo Corelli:
Sonate, op. 5, Nr. 12 - "Follia"
Hespèrion XXI
Leitung: Jordi Savall
Georges Bizet:
"Roma", Allegro vivacissimo
Orchestre de Paris
Leitung: Paavo Järvi

06:00 Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg

RBBKULTUR September 2023

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Album der Woche
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (1/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
HITZE – Letzte Generation Close-Up (3/4)
Von Céline Weimar-Dittmar und Daphne Ivana Sagner
Folge 3: Im Gerichtssaal
Mitten auf der Kreuzung hinsetzen. Warten, bis die Polizei da ist. Festkleben. Stoisch die Wut der Autofahrer*innen aushalten. Ablösen und wegtragen lassen. Und dann? Wenn die Hupen verstummt sind, wenn die Kameras aus sind, beginnt für die Aktivist*innen ein zweiter Kampf. Der Schauplatz ist nicht die Straße, sondern das Gericht.
Aufmerksamkeit gibt es hier weniger. Und doch geht es für die Aktivist*innen hier um mehr: um ihre Freiheit, um ihre eigene Zukunft. Und auch hier geht die "Letzte Generation" taktisch vor. Sie will das deutsche Rechtssystem herausfordern. Die These: Die Gerichte seien nicht vorbereitet auf die Klimakrise
Die Urteile fallen bislang sehr unterschiedlich aus. Mal gibt es einen Freispruch, mal eine mehrmonatige Haftstrafe. Hat die "Letzte Generation" Recht, hinkt unser Rechtssystem der Realität hinterher?
Host: Daphne Ivana Sagner
Skript, Reporting und Recherche: Céline Weimar-Dittmar, Daphne Ivana Sagner
Senior Producer: Jasmin Bauomy
Projektleitung und Redaktion rbb: Anton Stanislawski
Executive Producers TRZ Media: Robin Droemer, Jasmin Bauomy
Executive Producer rbb: Jens Jarisch
Originalmusik: Julian Lautenbacher
Technische Produktion und Sounddesign Jannik Werner, Joscha Grunewald
Dramaturgische Beratung: Emily Ulbricht
Fact Checking: Team rbb
Rechercheservice
Covergestaltung: ram.studio
Archivrecherche: Katrin Groth
Eine Koproduktion von TRZ Media und rbb 2023
Ursendung
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Mikko Franck dirigiert den Rundfunkchor Berlin und die Berliner Philharmoniker
Konzertaufnahme vom 20.05.2023 in der Berliner Philharmonie
Einojuhani Rautavaara:
A Requiem in our time, op. 3
Esa-Pekka Salonen:
Karawane
Jean Sibelius:
Sinfonie Nr. 5 Es-Dur, op. 82
- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (1/25)
Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
Neue Musik aktuell
mit Andreas Göbel

Di 19

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

Luxembourg
Leitung: Alun Francis

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:
Klavierquartett Es-Dur, op. 47
Berlin Piano Quartet
Johann Sebastian Bach:
"Nach dir, Herr, verlanget mich", BWV
150
Johannette Zomer, Sopran
Britta Schwarz, Alt
Clemens Bieber, Tenor
Klaus Mertens, Bass
Ernst Senff Chor Berlin
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Kent Nagano
Franz Liszt:
"Les Préludes"
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Kent Nagano
Franz Schubert:
Sonate A-Dur, D 574
Julia Fischer, Violine
Martin Helmchen, Klavier
Sergej Prokofjew:
Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll
Horacio Gutiérrez
Berliner Philharmoniker
Leitung: Klaus Tennstedt

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Zoltán Kodály:
"Háry János-Suite"
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Iván Fischer
Claudio Monteverdi:
"Magnificat II"
Midori Suzuki, Mutsumi Hatano, Yukari
Nonoshita, Sopran
Gerd Türk, Stephan van Dyck, Yosuke
Taniguchi, Tenor
Yoshitaka Ogasawara, Stephan
MacLeod, Bass
Bach Collegium Japan
Leitung: Masaaki Suzuki
Christoph Willibald Gluck:
Sinfonie F-Dur
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg

02:00 Nachrichten, Wetter

05:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:
Orchestersuite Nr. 3 D-Dur, BWV 1068
Café Zimmermann
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett B-Dur, op. 18, Nr. 6
Jerusalem Quartet
Max Reger:
Suite im alten Stil F-Dur, op. 93
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hanns-Martin Schneidt
Johannes Brahms:
Sechs Klavierstücke, op. 118
David Theodor Schmidt
Robert Fuchs:
Serenade D-Dur, op. 53
Orchestre Philharmonique du

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Giuseppe Verdi:
"Jérusalem", Ballettmusik
Bournemouth Symphony Orchestra
Leitung: José Serebrier
Michel Blavet:
Flötenkonzert a-Moll
Akademie für Alte Musik Berlin
Maria Szymanowska:
Sonate fis-Moll, op. 5, Nr. 3
Nicolas Horvath, Klavier
Johann Michael Nicolai:
Sonata C-Dur
Ensemble Echo du Danube
Johann Nepomuk Hummel:
Konzert G-Dur, op. 17
Mirijam Contzen, Violine
Herbert Schuch, Klavier
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Reinhard Goebel
Antonín Dvořák:
Festmarsch C-Dur, op. 54
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

RBBKULTUR September 2023

- Leitung: Hans E. Zimmer
Ludwig van Beethoven:
Quintett Es-Dur, op. 16
The Gaudier Ensemble
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (2/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Vladimir Jurowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Konzertaufnahme vom 05.05.2023 in der Berliner Philharmonie
Modest Mussorgskij:
Eine Nacht auf dem kahlen Berge
Dmitrij Schostakowitsch:
Cellokonzert Nr. 2 G-Dur, op. 126
Ivan Karizna
Witold Lutoslawski:
Sinfonische Variationen
Sergej Prokofjew:
Sinfonie Nr. 3 c-Moll, op. 44
- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (2/25)
- Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
mit Andreas Göbel
International Rostrum of Composers 2023, Teil 1
Wohin bewegt sich die neue Musik? Welche Trends gibt es? Was ist in der Szene gerade aktuell? Organisiert vom International Music Council und mit finanzieller Unterstützung der teilnehmenden Rundfunkanstalten, findet in jedem Jahr das International Rostrum of Composers statt. Ziel ist der Austausch von zeitgenössischer Musik. Ein Überblick über die Gewinnerwerke des Wettbewerbs. Teil 2 am 25. September.

Mi 20

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

**00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK**

Joseph Martin Kraus:
Sinfonie c-Moll
Cappella Coloniensis
Leitung: Hans-Martin Linde
Thomas Selle:
"Lobet den Herren in seinem Heiligtum"
Weser Renaissance Bremen
Leitung: Manfred Cordes
Robert Schumann:
Violinkonzert d-Moll
Frank Peter Zimmermann
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Hans Vonk
Maurice Ravel:
"Valses nobles et sentimentales"
Michael Endres, Klavier
Anton Zimmermann:
Sinfonie c-Moll
L'arte del mondo
Leitung: Werner Ehrhardt

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Georg Friedrich Händel:
"The King shall rejoice", HWV 260
The Sixteen
Leitung: Harry Christophers
Joseph Haydn:
Streichquartett C-Dur, op. 74, Nr. 1
Angeles String Quartet
Richard Strauss:
"Rosenkavalier-Suite"
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons
Claude Debussy:
"Proses lyriques"
Christine Schäfer, Sopran
Irwin Gage, Klavier
Julius Röntgen Vater:
Violoncellokonzert Nr. 1 e-Moll
Arturo Muruzabal
Netherlands Radio Chamber
Philharmonie
Leitung: Paul Watkins

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Nikolaj Rimskij-Korsakow:
"Das Mädchen von Pskow", Ouvertüre
und Zwischenaktmusik
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Michail Jurowski
Felix Mendelssohn Bartholdy: c
Sonate F-Dur
Dmitri Makhtin, Violine
Boris Berezovsky, Klavier
Jean Sibelius:
"Scènes historiques I", op. 25
Norwegisches Rundfunk-Sinfonie
Orchester
Leitung: Ari Rasilainen

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Peter Benoit:
Sinfonische Dichtung e-Moll, Danse feux
des follets, op. 43
Gaby Pas-van Riet, Flöte
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des
SWR
Leitung: Fabrice Bollon
François-Joseph Gossec:
Sinfonie Es-Dur, op. 5, Nr. 2
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Ralph Vaughan Williams:
Oboenkonzert a-Moll
Neil Black
English Chamber Orchestra
Leitung: Daniel Barenboim
Louis Spohr:
Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll
Christoffer Sundqvist
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Simon Gaudenz
Frederic Cliffe:
Violinkonzert d-Moll
Philippe Graffin
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: David Lloyd-Jones
Cécile Chaminade:
Études, op. 35
Johann Blanchard, Klavier

RBBKULTUR September 2023

- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Neue Aufnahmen 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (3/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Feature**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Frank Schmid
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Alexander Merzlyn dirigiert das Philharmonische Orchester des Staatstheaters Cottbus
Konzertaufnahme vom 17.03.2023 im Staatstheater Cottbus
Alexander von Zemlinsky:
"Sarema", Oper: Vorspiel
Alma Mahler:
7 Lieder
Rahel Brede, Alt
Gustav Mahler:
Sinfonie Nr. 5 cis-Moll
- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (3/25)
Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Ausklang**
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

Do 21

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert d-Moll, KV 466

Martin Stadtfeld

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Bruno Weil

Zoltán Kodály:

Serenade, op. 12

NDR Radiophilharmonie

Georg Friedrich Händel:

"Silete venti", HWV 242

Carolyn Sampson, Sopran

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Robert King

König Georg V. von Hannover:

Vier Lieder ohne Worte

Ingo Dannhorn, Klavier

Michael Haydn:

Hornkonzert D-Dur

Jan Schroeder

NDR-Sinfonieorchester

Leitung: Héctor A. Urbón

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Stanisław Moniuszko:

"Bajka", Ouvertüre

Staatsphilharmonie Krakau

Leitung: Roland Bader

Erik Satie:

Six Gnossiennes

Olga Scheps, Klavier

William Hayes:

Orgelkonzert G-Dur

Marc Meisel

Capriccio Basel

Leitung: Dominik Kiefer

Astor Piazzolla:

"Estaciones Porteñas"

Ma'alot Quintett

Ottorino Respighi:

"La boutique fantasque"

National Philharmonic Orchestra

Leitung: Richard Bonyngé

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Joachim Raff:

Fest-Ouvertüre, op. 117

Bamberger Symphoniker

Leitung: Hans Stadlmair

Alessandro Scarlatti:

"Dixit Dominus"

Concerto Italiano

Muzio Clementi:

Sinfonie Nr. 1 C-Dur

London Mozart Players

Leitung: Matthias Bamert

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Peter Tschaikowsky:

"Der Nussknacker", Blumenwalzer

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Variations concertantes D-Dur, op. 17

Daniel Müller-Schott, Violoncello

Jonathan Gilad, Klavier

Marion Eugenie Bauer:

"American Youth", op. 36

Diana Ambache, Klavier

Ambache Chamber Orchestra

Johann Friedrich Fasch:

Ouvertüre A-Dur

Les Amis de Philippe

Leitung: Ludger Rémy

Édouard Lalo:

Fantaisie-ballet

Vladyslava Luchenko, Violine

Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Leitung: Jean-Jacques Kantorow

François-Adrien Boieldieu:

Harfenkonzert C-Dur, op. 82

Anaïs Gaudemard

Orchestre de l'Opéra de Rouen

Normandie

Leitung: Leo Hussain

06:00 Der Morgen

Moderation: Frank Meyer

RBBKULTUR September 2023

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (4/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv**
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Susanne Papawassiliu
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der zweite Gedanke
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen**
Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Susanne Papawassiliu
- 20:00 Buchpremiere "Herrndorf. Eine Biographie" von Tobias Rütger**
Live-Übertragung aus dem Kleinen Sendesaal
Mit dem Schauspieler Johann von Bülow

Moderation: Anne-Dore Krohn

Auf Grundlage zahlreicher unveröffentlichter Dokumente und Gespräche mit Familie, Freund*innen und Weggefährten erzählt Tobias Rütger in dieser Biografie das Leben des in Hamburg geborenen Autors, von seiner Kindheit in Norderstedt in Schleswig-Holstein über seine großen literarischen Erfolge mit den Romanen „Tschick“ und „Sand“ bis hin zu seiner Tumorerkrankung und seinem Selbstmord. Der Schauspieler Johann von Bülow wird Passagen aus Tobias Rütgers „Herrndorf Eine Biographie“ lesen. Durch den Abend führt Anne-Dore Krohn, Literaturredakteurin bei rbbKultur.

- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (4/25)
Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

- 23:00 The Voice**
Moderation: Susanne Papawassiliu
Lisa Bassenge
Mit ihrem Album "Wildflowers" vollendet die Berliner Sängerin ihre Trio-Trilogie. Das Setting ist intim: Jacob Karlzon (Piano) und Andreas Lang (Bass) begleiten Lisa Bassenge nicht nur. Sie verleihen ihrer Stimme, in der immer ein Hauch Nostalgie mitschwingt, Glanz. In Song-Klassikern von Dolly Parton über Bob Dylan bis zu Nick Drake definiert das Trio seinen ganz eigenen Sound.

Fr 22

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Ambroise Thomas:
"Mignon", Ouvertüre
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Dan Ettinger
Felix Mendelssohn Bartholdy:
"Die erste Walpurgisnacht", op. 60
Simone Schröder, Alt
Burkhard Fritz, Tenor
Detlef Roth, Bariton
Franz-Josef Selig, Bass
Audi Jugendchorakademie
Bayerisches Staatsorchester
Leitung: Kent Nagano
Jan Dismas Zelenka:
Sonate F-Dur
Solisten des Symphonieorchesters des
Bayerischen Rundfunks
Giuseppe Verdi:
"Pater noster"
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Michael Gläser
Richard Strauss:
"Ein Heldenleben", op. 40
Anton Barakhovsky, Violine
Symphonieorchester des Bayerischen
Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Ernst von Dohnányi:
"Der Schleier der Pierette", op. 18
BBC Philharmonic
Leitung: Matthias Bamert
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett c-Moll, op. 18, Nr. 4
Belcea Quartet
Johann Christoph Bach I.:
"Meine Freundin, du bist schön"
Maria Zedelius, Sopran
David Cordier, Countertenor
Paul Elliott, Tenor
Michael Schopper, Bass
Rheinische Kantorei
Musica Antiqua Köln

Violine und Leitung: Reinhard Goebel
Waldemar von Bauszern:
Serenade
Friederike Roth, Klarinette
David Gorol, Violine
Viller Valbonesi, Klavier
Berolina Ensemble
Francis Poulenc:
Sinfonietta
Orchestre National de France
Leitung: Charles Dutoit

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Mario Castelnuovo-Tedesco:
"Antonius und Cleopatra", op. 134
West Australian Symphony Orchestra
Leitung: Andrew Penny
Claude Debussy:
"Ariettes oubliées"
Magdalena Kožená, Mezzosopran
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Robin Ticciati
Darius Milhaud:
"La création du monde", op. 81
New World Symphony
Leitung: Michael Tilson Thomas

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Wilhelm Peterson-Berger:
"Orientalischer Tanz"
Sinfonieorchester Norrköping
Leitung: Michail Jurowski
Ferdinand Hiller:
Klavierkonzert Nr. 3 As-Dur
Tasmanian Symphony Orchestra
Leitung und Klavier: Howard Shelley
Anton Bruckner:
Intermezzo d-Moll
Hartmut Rohde, Viola
Leipziger Streichquartett
Antonio Vivaldi:
Violinkonzert B-Dur, R 370
Dmitry Sinkovsky
Il Pomo d'Oro
Peter Tschaikowsky:
Suite d-Moll, op. 43

RBBKULTUR September 2023

- Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Isabella Leonarda:
Trionsonate, op. 16, Nr. 7
Concerto Soave
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Frank Meyer
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (5/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Claus Fischer
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck
- 15:50 Schalom**
Jüdisches Leben heute
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Susanne Papawassiliu
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Hörspiel**
Exzess
Von Noam Brusilovsky und Tobias Purfürst
Die Hörspiel-Premiere auf rbbKultur ist in September eine Techno-Oper. Jessica und ihr Freund Brian aus London machen auf ihrer Weltreise Station in Berlin. Da gehört für die beiden ein Besuch in einer dieser angesagten Techno-Clubs in der coolen Stadt dazu. Man präpariert sich, schafft es, eingelassen zu werden, was wahrlich nicht jeder und jedem gelingt, beschafft sich noch ein paar Ecstasy-Pillen und dann passiert es: durch eine Überdosis stirbt Jessica noch im Club. Jessicas letzte Stunden und Sterben, jede Menge Interessantes über Berliner Club-Kultur und wie man es schafft, von Freitagabend bis Montagfrüh durchzutanzten sowie ein Trip durch die Geschichte des Sterbens auf der Opern-Bühne, das vereint "Exzess", eine Techno-Oper von Noam Brusilovsky und Tobias Purfürst, im September bei uns in Hörspiel.
Regie: Noam Brusilovsky
Komposition: Tobias Purfürst
Produktion: rbb 2023
Ursendung
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Susanne Papawassiliu
- 20:00 Goldberg Variationen**
Moderation: Clemens Goldberg
Zu Gast: Jörg Widmann und Aaron Pilsan
Der Komponist, Dirigent und Klarinettist Jörg Widmann feierte dieses Jahr seinen 50. Geburtstag. Der junge, schnell Karriere machende Pianist Aaron Pilsan spielte Widmanns „Elf Humoresken“ zusammen mit Werken von Schumann ein. Im Gespräch beider Künstler mit Clemens Goldberg kommt man dieser Musik auf faszinierende Weise nahe. Wo stand Schumann Pate? Welche Art „Humor“ ist wohl bei den „Humoresken“ gemeint? Nur zwei spannende Fragen!
- 22:00 Klassik Lounge**
- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (5/25)
Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Kontinente**
Weltmusik Aktuell
mit Peter Rixen
Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps

Sa 23

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Henri Vieuxtemps:

Violoncellokonzert h-Moll, op. 50

Heinrich Schiff

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Neville Marriner

Antonín Dvořák:

"Zypressen"

Marcus Ullmann, Tenor

Martin Bruns, Bariton

Andreas Frese, Klavier

Johann Sebastian Bach:

Messe G-Dur, BWV 236

Dorothee Miels, Sopran

Benno Schachtner, Countertenor

Benedikt Kristjánsson, Tenor

Tobias Berndt, Bass

Gaechinger Cantorey

Leitung: Hans-Christoph Rademann

Nikolai Kapustin:

Duo, op. 99

Christine Rauh, Violoncello

Peter Lehel, Saxofon

Werner Egk:

"Französische Suite nach Rameau"

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg

Leitung: Leopold Stokowski

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:

Hornkonzert D-Dur, Hob. VIIId/3

Andrew Joy

Kölner Rundfunkorchester

Leitung: Johannes Goritzki

Moritz Moszkowski:

"Polnische Volkstänze", op. 55

Das Kölner Klavier-Duo

Johann Rosenmüller:

"Dixit Dominus"

Gli Scarlattisti

Benjamin Britten:

Suite Nr. 1, op. 72

Pieter Wispelwey, Violoncello

Antonín Dvořák:

Sinfonie Nr. 8 G-Dur

Tschechische Philharmonie

Leitung: Jiří Bělohlávek

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Georg Philipp Telemann:

Konzert F-Dur

Holland Baroque Society

Camille Saint-Saëns:

Septett Es-Dur, op. 65

Mitglieder des Nash Ensemble of London

Antonín Dvořák:

Rhapsodie a-Moll, op. 14

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Hans E. Zimmer

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Robert Schumann:

Sonate g-Moll, op. 22

Abdel Rahman El Bacha, Klavier

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 19 D-Dur

Kammerorchester Basel

Leitung: Giovanni Antonini

Louise Farrenc:

Sonate c-Moll, op. 37

Daniele Orlando, Violine

Antonio Vivaldi:

Violinkonzert F-Dur, op. 8, Nr. 3

Gli Incogniti

Leó Weiner:

Divertimento, op. 20

Budapest Strings

Leitung: Károly Botvay

Franz Danzi:

Sinfonia concertante B-Dur, op. 41

Robert Dohn, Flöte

Dieter Klöcker, Klarinette

Academy of St. Martin-in-the-Fields

Leitung: Iona Brown

06:00 Der Morgen

Moderation: Frank Meyer

RBBKULTUR September 2023

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Peter Kloss-Nelson, Berlin 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Satirischer Wochenrückblick 09:10 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**
Moderation: Susanne Papawassiliu
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Album der Woche 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.) 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 Der Stichtag (Wh.)
- 14:00 Feature**
- 15:00 Holzapfel live**
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel
- 17:00 Orte und Worte**
- 18:00 Talente und Karrieren**
Moderation: Elisabeth Corcoran
Das Julius Stern Institut der Berliner Universität der Künste
Das Julius Stern Institut - 1850 als Stern'sches Konservatorium gegründet ist europaweit eine der wichtigsten Einrichtungen für musikalische Nachwuchsförderung. Musikbegeisterte und besonders talentierte Kinder und Jugendliche aus aller Welt bereiten sich hier auf eine Profikarriere innerhalb der klassischen Musik vor. Moderatorin Elisabeth Corcoran erzählt vom Besuch im Institut und geht der Frage nach, was die jungen Menschen an Musik begeistert.
- 19:00 Unser Leben**
Aus Religion und Gesellschaft
- 20:00 Berliner Philharmoniker**
Jörg Widmann:
Con brio, Konzertouvertüre
Violinkonzert Nr. 2
Fantasie für Klarinette solo
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Symphonie Nr. 5 d-Moll, op. 107
»Reformationssymphonie«

Berliner Philharmoniker
Jörg Widmann, Leitung und Klarinette
Carolin Widmann, Violine

Konzertaufnahme vom 10.09.2023
- 23:00 Late Night Jazz**
Moderation: Eva Garthe
News from New York
Big Apple – Big Jazz. New York gilt immer noch als Welthauptstadt des Jazz. Die Szene ist vielfältig und lebendig und zieht junge Musiker und Musikerinnen aus aller Welt an. Neben den etablierten Spielstätten in Manhattan gibt es gerade in Brooklyn immer wieder neue, aufregende Orte, um Jazz zu erleben. Den erschwingerlicheren Mieten sei Dank. Aktuelle Musik aus dem Big Apple – heute unter anderem von Cécile McLorin Salvant, Jochen Rueckert, Screa und Brandee Younger.

So 24

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Carl Friedrich Abel:
Cembalokonzert D-Dur, op. 11, Nr. 4
Sabine Bauer
La Stagione Frankfurt
Antonín Dvořák:
Slawischer Tanz Nr. 3 F-Dur; Slawischer
Tanz Nr. 4 Des-Dur
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Daniel Harding
Ernest Chausson:
"Poème", op. 25
Itamar Zorman, Violine
Kwan Yi, Klavier
Dmitrij Schostakowitsch:
"Jazz-Suite Nr. 1"
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Dmitrij Kitajenko
Paul Hindemith:
Sinfonie "Mathis der Maler"
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Paavo Järvi
Wolfgang Rihm:
Mehrere kurze Walzer
Klavierduo GrauSchumacher
Peter Tschaikowsky:
"Fatum", op. 77
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Eliahu Inbal

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Sergej Rachmaninow:
Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll
Martha Argerich
Radio-Symphonie-Orchester
Leitung: Riccardo Chailly
Johannes Brahms:
Streichsextett G-Dur, op. 36
Nes Chamber Orchestra
Leitung: Dmitry Sitkovetsky
Johann Hermann Schein:
Suite Nr. 16 a-Moll
Hespèrion XX
Leitung: Jordi Savall
Emil Hartmann:

"Hakon Jarl", op. 40
Philharmonisches Orchester Kopenhagen
Leitung: Bo Holten

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Augusta Holmès:
"Irlande"
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Samuel Friedmann
Joseph Canteloube:
"Triptychon"
Véronique Gens, Sopran
Orchestre National de Lille
Leitung: Serge Baudo
Luigi Boccherini:
Violoncellokonzert Nr. 10 D-Dur
Pavel Serbin
Pratum Integrum Orchestra

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Felix Mendelssohn Bartholdy:
"Paulus", Ouvertüre
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Marek Janowski
Franz Vinzenz Krommer:
Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 36
Sharon Kam
Württembergisches Kammerorchester
Heilbronn
Leitung: Jörg Faerber
Johann Baptist Georg Neruda:
Hornkonzert Es-Dur
Alec Frank-Gemmill, Horn
Björn Gäfvert, Cembalo
Schwedisches Kammerorchester Örebro
Leitung: Nicholas McGegan
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Variations concertantes D-Dur, op. 17
Johannes Moser, Violoncello
Alasdair Beatson, Klavier
Valborg Aulin:
"Tableaux Parisiens", op. 15
Göteborgs Sinfoniker
Leitung: Johannes Gustavsson
Wolfgang Amadeus Mozart:
Streichquartett d-Moll, KV 421

- Hagen Quartett
- 06:00 Klassik am Morgen**
Stanisław Moniuszko:
"Halka", Oper in vier Akten: Ouvertüre
Filharmonia Pomorska Bydgoszcz
Leitung: Robert Satanowski
Johannes Brahms:
Scherzo für Klavier es-Moll, op. 4
Alexander Melnikov
Johann Sebastian Bach:
Konzert, BWV 1055
Anthony Robson, Oboe d'amore
Orchestra of the Age of Enlightenment
Maurice Ravel:
Une barque sur l'océan
Orchestre de l'Opéra de Lyon
Leitung: Kent Nagano
Johann Nepomuk Hummel:
Klaviertrio G-Dur, op. 35
Trio Parnassus
- 07:00 Ohrenbär**
Hörgeschichten für Kinder
(I) Kais Freund Drache (6-Teiler)
Von Matthias Kröner
Es liest: Heikko Deutschmann
Kai hat es nicht leicht. Er ist mit seiner Mutter umgezogen und hat in der neuen Schule gleich vier Widersacher, die ihn ärgern. Als er einmal vor ihnen flieht, gelangt er in einen Hinterhof und wird von einem alten Mann gerettet. Der scheint ein Geheimnis zu haben. Eins, das faucht und Flammen spuckt. Ob er in seinem Keller wirklich einen Drachen großzieht? Kai weiht seine Mutter ein, doch sie ist Wissenschaftlerin und glaubt ihm kein Wort. Trotzdem hat Kai das Gefühl, sie verschweigt ihm etwas. Hat das etwa mit seinem Vater zu tun, der die Familie vor vielen Jahren verlassen hat?
(II) Des Teufels goldener Löffel (1-Teiler)
Von Mario Göpfert
Es liest: Jürgen Thormann
Der Teufel hat seinen goldenen Löffel verloren. Kaum hat Bauer Jannis ihn gefunden, kommt der König vorbei und forderte den Löffel für sich. Seine Suppe kann er damit allerdings nicht essen. Sie schmeckt furchtbar aus ihm. Dafür hat der Löffel magische Kräfte. Wie ein Magnet zieht er alles Metall in seiner Nähe an und verwandelte es in Gold. Der König in seiner Gier lässt sämtliches Eisen im Schloss zusammentragen und an den Löffel verfüttern. Der Löffel wächst und wächst. Und mit ihm sein Hunger. Wie lange kann das gehen?
- 08:00 Klassik für Kinder**
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Marek Kalina
- 09:00 Lebenswelten**
Komm kuscheln
Wege zu mehr Kontakt
Von Renate Werner
Vor einem Jahr hat Dirk Kuscheiparties für sich entdeckt: Treffen, bei denen sich Menschen anfassen, kraulen und in den Armen liegen. Voraussetzung ist gegenseitiges Einverständnis. Nicole ist davon so begeistert, dass sie sich zur Kuscheipartiesausbilderin ausbilden lässt. Hintergrund ist, dass sich immer mehr junge Leute einsam fühlen, zu viel Kontakt nur noch digital stattfindet. Dabei weisen Sozialwissenschaftlerinnen und Philosophen darauf hin, dass wir menschliche Berührungen und Körpererfahrungen brauchen, um uns zugehörig zu fühlen.
- 09:30 Bachkantate**
Komm, du süße Todesstunde, BWV 161
Kantate am 16. Sonntag nach Trinitatis
Yoshikazu Mera, Countertenor
Makoto Sakurada, Tenor
Bach Collegium Japan
Leitung: Masaaki Suzuki
Fantasie G-Dur für Orgel, BWV 572
Hannes Kästner
- 10:00 Katholischer Gottesdienst**
übertragen aus der Hl. Kreuz in Hohenschönhausen, Berlin
Predigt: Kaplan Bernhard Holl
- 11:00 Sonntagskonzert**
Orchestre National de France
Camille Saint-Saëns:
Sinfonie Nr. 3 c-Moll, op. 78
Olivier Latry, Orgel
Leitung: Cristian Măcelaru
Francis Poulenc:
Aubade
Pascal Rogé, Klavier
Leitung: Charles Dutoit
Peter Tschaikowsky:
Sinfonie Nr. 6 h-Moll, op. 74
Leitung: Riccardo Muti
Edouard Lalo:
Cellokonzert d-Moll
Yo-Yo Ma

RBBKULTUR September 2023

Leitung: Lorin Maazel
Igor Strawinsky:
Petruschka, Burleske in 4 Bildern
Leitung: Daniele Gatti

Moderation: Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik für den
entspannten Ausklang des
Wochenendes.

14:00 Hörspiel

Exzess
Von Noam Brusilovsky und Tobias
Purfürst
Die Hörspiel-Premiere auf rbbKultur ist in
September eine Techno-Oper. Jessica
und ihr Freund Brian aus London machen
auf ihrer Weltreise Station in Berlin. Da
gehört für die beiden ein Besuch in einen
dieser angesagten Techno-Clubs in der
coolen Stadt dazu. Man präpariert sich,
schafft es, eingelassen zu werden, was
wahrlich nicht jeder und jedem gelingt,
beschafft sich noch ein paar
Ecstasy-Pillen und dann passiert es:
Durch eine Überdosis stirbt Jessica noch
im Club. Jessicas letzte Stunden und
Sterben, jede Menge Interessantes über
Berliner Club-Kultur und wie man es
schafft, von Freitagabend bis Montagfrüh
durchzutanzten sowie ein Trip durch die
Geschichte des Sterbens auf der
Opern-Bühne, das vereint "Exzess", eine
Techno-Oper von Noam Brusilovsky und
Tobias Purfürst, im September in der
rbbKultur-Reihe „Hörspiel“.
Regie: Noam Brusilovsky
Komposition: Tobias Purfürst
Produktion: rbb 2023

15:00 Die 20er Jahre

**Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai
Luehrs-Kaiser**
Lasst eckige Welten um mich sein: Das
Bauhaus und der Konstruktivismus (13)
Das Bauhaus zieht 1925 von Weimar
nach Dessau um. Für die Musik bleibt
das nicht folgenlos, wenn man an -
„Funktionales“ - Komponieren der Neuen
Sachlichkeit denkt. Es gab sogar eine
Bauhauskapelle. Es entsteht
„Gebrauchsmusik“. Auch der Kubismus
und die abstrakte Kunst, längst etabliert,
färben auf die 20er-Jahre ab, werden
marktgängige Ware. Als nicht
gegenständliche Kunst, wie man sie
betrachtet, war die Musik immer schon
dort, wo man jetzt angekommen ist. So
abstrakt, wie die Musik immer schon
war, kann die Kunst gar nicht werden.

17:00 Die Alltagsfeministinnen

18:00 Piano Lounge

19:00 Das Gespräch

20:00 rbbKultur Radiokonzert

Christoph Eschenbach dirigiert das
Konzerthausorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 28.08.2021 auf
dem Gendarmenmarkt Berlin zu 200
Jahre Konzerthaus Berlin
Carl Maria von Weber:
"Der Freischütz", romantische Oper in
drei Aufzügen, op. 77: Ouvertüre
Francis Poulenc:
Konzert für zwei Klaviere und Orchester
d-Moll
Lucas und Arthur Jussen
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sinfonie Nr. 4 A-Dur, op. 90

23:00 Late Night Jazz

Best of Festivals: Erik Truffaz and friends
in Cully
In der Romanischen Schweiz hat das
Cully Jazz Festival in diesem Jahr seiner
40. Geburtstag gefeiert. Grund genug,
besonders prominente Gäste einzuladen
Der französische Trompeter Erik Truffaz
hat schon mit Hip Hop und elektronische
Musik experimentiert. Hier gibt er sich
mit seinem Quartett eher traditionell und
verspricht „Rollin' & Clap“.
Aufnahme vom 14.4.2023

Mo 25

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Wagner:

"Siegfried-Idyll"

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Christof Prick

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierquartett Es-Dur, KV 493

Izumi Goto, Klavier

Daniel Gaede, Violine

Karl Suske, Viola

Jürnjakob Timm, Violoncello

Carl Philipp Emanuel Bach:

Cembalokonzert c-Moll, Wq 31

Michael Rische, Klavier

Leipziger Kammerorchester

Leitung: Morten Schuldt-Jensen

Robert Schumann:

Romanzen und Balladen, op. 67

MDR-Rundfunkchor

Leitung: Howard Arman

Eduard Künneke:

"Tänzerische Suite", op. 26

Orchester der Staatsoperette Dresden

Leitung: Ernst Theis

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Hamish MacCunn:

"The Land of the Mountain and the
Flood", Ouvertüre

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Leitung: Grant Llewellyn

Dora Pejačević:

Klavierkonzert g-Moll, op. 33

Peter Donohoe

BBC Symphony Orchestra

Leitung: Sakari Oramo

Friedrich Smetana:

"Mein Vaterland"

London Classical Players

Leitung: Roger Norrington

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Pfeiffer:

Ouvertüre G-Dur

Batzdorfer Hofkapelle

Georg Friedrich Händel:

"Laudate pueri Dominum", HWV 237

Magdalena Kožená, Mezzosopran

Yann Miriel, Oboe

Chœur et Orchestre Les Musiciens du

Louvre

Leitung: Marc Minkowski

Johann Sebastian Bach:

Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur,

BWV 1046

Celia Nicklin, Barry Davis, Angela

Tennick, Oboe

Graham Sheen, Fagott

Timothy Brown, Julian Baker, Horn

Carl Pini, Violino piccolo

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Johannes Brahms:

Serenade A-Dur, op. 16

Gewandhausorchester Leipzig

Leitung: Riccardo Chailly

Franz Schubert:

Militärmarsch Es-Dur, op. 51, Nr. 3

Maria João Pires, Hüseyin Sermet,

Klavier

Christoph Schaffrath:

Konzert e-Moll

Konrad Hünteler, Flöte

Händelfestspielorchester des

Opernhauses Halle

Cembalo und Leitung: Howard Arman

Wolfgang Amadeus Mozart:

Divertimento B-Dur, KV 240

Bläser der Berliner Philharmoniker

Sergej Rachmaninow:

Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll

Khatia Buniatishvili

Tschechische Philharmonie

Leitung: Paavo Järvi

Jean Françaix:

Oktett

Linos Ensemble

06:00 Der Morgen

Moderation: Frank Meyer

RBBKULTUR September 2023

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Superintendent Gabriel Straka, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Album der Woche
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (6/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
HEAT – vom Leben in der Letzten Generation (AT)
Folge 4
Von Céline Weimar-Dittmar und Daphne Ivana Sagner
Technische Produktion und Sounddesign
Jannik Werner
Koproduktion von rbb und TRZ Media
2023
Ursendung
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 15.12.2018 in der Berliner Philharmonie
Georg Friedrich Händel:
"Messiah" (Der Messias), HWV 56
Louise Adler, Sopran
Magdalena Kožená, Mezzosopran
Tim Mead, Countertenor
Allan Clayton, Tenor
Florian Boesch, Bass
RIAS Kammerchor
- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (6/25)
Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
mit Andreas Göbel
International Rostrum of Composers 2023, Teil 2
Wohin bewegt sich die neue Musik? Welche Trends gibt es? Was ist in der Szene gerade aktuell? Organisiert vom International Music Council und mit finanzieller Unterstützung der teilnehmenden Rundfunkanstalten, findet in jedem Jahr das International Rostrum of Composers statt. Ziel ist der Austausch von zeitgenössischer Musik. Ein Überblick über die Gewinnerwerke des Wettbewerbs. Teil 3 am 26.9.2023.

Di 26

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Ludwig van Beethoven:
"Leonoren-Ouvertüre Nr. 2"
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Michael Sanderling
Felix Mendelssohn Bartholdy:
"Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Marek Janowski
Joseph Haydn:
Notturmo G-Dur, Hob. II/27
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Ton Koopman
Johannes Brahms:
"Missa canonica"
RIAS Kammerchor
Leitung: Marcus Creed
Adam Hlawiczka:
"Lehre mich glauben, Herr"
Marek Pilch, Orgel

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 101 D-Dur - "The Clock"
Florilegium
Edward Elgar:
"Sea Pictures", op. 37
Rodolfus Choir
English Chamber Orchestra
Leitung: Kenneth Woods
Louise Farrenc:
Klarinetten trio Es-Dur, op. 44
Linos Ensemble
Franz Schubert:
"Schwanengesang", D 957
Christian Gerhaher, Bariton
Gerold Huber, Klavier
Claude Debussy:
"Suite bergamasque"
Orchestre National de Lyon
Leitung: Jun Märkl

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Benjamin Britten:

"Peter Grimes", Four Sea Interludes
Orchestre Métropolitain

Leitung: Yannick Nézet-Séguin

Ludwig van Beethoven:
Sonate Es-Dur, op. 12, Nr. 3

Andrej Bielow, Violine

Kit Armstrong, Klavier

Giuseppe Verdi:

"Don Carlos"; Il ballo della regina aus dem 3. Akt

Bournemouth Symphony Orchestra
Leitung: José Serebrier

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Jean-Marie Leclair:
Flötenkonzert C-Dur, op. 7, Nr. 3
Florilegium

Edward MacDowell:
Klavierkonzert Nr. 1 a-Moll

Donna Amato
London Philharmonic Orchestra

Leitung: Paul Freeman
Friedrich Ernst Fesca:

Potpourri B-Dur, op. 11
Diogenes Quartett

Giuseppe Tartini:
Konzert E-Dur, D 53

Alison Balsom, Trompete
Scottish Ensemble

Joseph Haydn:
Klaviertrio Es-Dur, Hob. XV/31

Trio Wanderer
Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie D-Dur, KV 133
Sinfonietta des Dänischen Rundfunks

Leitung: Adam Fischer

06:00 Der Morgen

Moderation: Frank Meyer
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den
Tag Superintendent Gabriel Straka,
Berlin 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage
des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell

10:00 Klassik bis Zwei

RBBKULTUR September 2023

- Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (7/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv**
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag
(Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im
Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur
Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der Hintergrund**
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Benjamin Bayl dirigiert das Nationale
Jugendorchester der Slowakei
Konzertaufnahme bei Young Euro Classi
2019 vom 28.07.2019 im Konzerthaus
Berlin
Darius Milhaud:
Le Bœuf sur le Toit op. 58
Lùbica Cekovská:
Klavierkonzert
Mikulás Skuta
Ondrej Kukal:
Clarinetтино, Concertino für Klarinette und
Streicher, op. 11
Martin Adámek
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 36
- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (7/25)
Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Gegenwart**
mit Andreas Göbel
International Rostrum of Composers
2023, Teil 3
Wohin bewegt sich die neue Musik?
Welche Trends gibt es? Was ist in der
Szene gerade aktuell? Organisiert vom
International Music Council und mit
finanzieller Unterstützung der
teilnehmenden Rundfunkanstalten, findet

in jedem Jahr das International Rostrum
of Composers statt. Ziel ist der
Austausch von zeitgenössischer Musik.
Ein Überblick über die Gewinnerwerke
des Wettbewerbs.

Mi 27

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21, 22 Uhr)

- 00:00 Nachrichten, Wetter**
- 00:03 ARD-Nachtkonzert (I)**
präsentiert von BR-KLASSIK
David Popper:
Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll
Wen-Sinn Yang
WDR Funkhausorchester Köln
Leitung: Niklas Willén
Edvard Grieg:
Zwei Melodien, op. 53
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Eivind Aadland
Carl Maria von Weber:
Sonate e-Moll, op. 70
Michael Endres, Klavier
Leoš Janáček:
Suite, op. 3
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Gerd Albrecht
Peter Tschaikowsky:
Sinfonie Nr. 2 c-Moll - "Kleinrussische"
Gürzenich-Orchester Köln
Leitung: Dmitrij Kitajenko
- 02:00 Nachrichten, Wetter**
- 02:03 ARD-Nachtkonzert (II)**
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie B-Dur, KV 319
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Michail Glinka:
Variationen über "Die Nachtigall" von
Alexander Aljabjew
Vladimir Stoupeľ, Klavier
Mieczysław Weinberg:
Sinfonie Nr. 7 C-Dur
Erik Risberg, Cembalo
Göteborg Sinfoniker
Leitung: Thord Svedlund
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichquartett D-Dur, op. 44, Nr. 1
Henschel-Quartett
Johann Sebastian Bach:
Klavierkonzert E-Dur, BWV 1053
Schaghajegh Nosrati
Deutsches Kammerorchester Berlin
- 04:00 Nachrichten, Wetter**
- 04:03 ARD-Nachtkonzert (III)**
François Couperin:
Konzert Nr. 4 e-Moll
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Felix Mendelssohn Bartholdy:
"Sechs Lieder im Freien zu singen", op.
59
Europa Chor Akademie
Leitung: Joshard Daus
Antonio Rosetti:
Flötenkonzert Es-Dur
Bruno Meier
Prager Kammerorchester
Leitung: Antonín Hradil
- 05:00 Nachrichten, Wetter**
- 05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)**
Vítězslav Novák:
"Böhmischer Tanz", op. 15
SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern
Leitung: Emmerich Smola
Georg Friedrich Händel:
"Wassermusik", Suite Nr. 3 G-Dur, HWV
350
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Antonín Dvořák:
Streichquartett As-Dur, op. 105
Hagen Quartett
Cécile Chaminade:
Valse Nr. 2, op. 77
Peter Jacobs, Klavier
Friedrich II von Preußen:
Flötenkonzert Nr. 3 C-Dur
Emmanuel Pahud
Kammerakademie Potsdam
Richard Wagner:
Sinfonie C-Dur
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Frank Meyer

RBBKULTUR September 2023

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Superintendent Gabriel Straka, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Neue Aufnahmen 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (8/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Feature**
Mein Pakt mit den Pillen – Die Sache mit den Antidepressiva
Von Inge Braun
Irgendwann hat auch sie zu den Antidepressiva gegriffen. Wie nach einen Strohhalm gegen Schmerzen und Schwermut. Jetzt traut sich die Autorin nicht mehr, das Zeug abzusetzen. Aus Angst, dann durchzudrehen. Doch wie kommt man wieder von den Pillen los? Und was passiert, wenn diese Psychopharmaka wie bei so vielen zur Dauermedikation werden? Das Feature nimmt die Gruppe der Antidepressiva unter die Lupe und taucht ein in die Seelenlage von Betroffenen. Auf der Suche nach Aufklärung wird die ganze Geschichte vom Fluch und Segen der Antidepressiva mit all ihren Mythen und Marketingversprechen erzählt.
Regie: Ulrich Lampen
SWR 2023
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Peter Claus
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Manfred Honeck dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 14.05.2023 in der Berliner Philharmonie
Ludwig van Beethoven:
Violinkonzert D-Dur, op. 61
Josef Špaček
Richard Strauss:
Elektra, Suite zusammengestellt von Manfred Honeck und Tomáš Ille
- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (8/25)
Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Ausklang**
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

Do 28

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

André-Ernest-Modeste Grétry:

"La rosière republicaine", Ballettsuite

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Bernhard Klee

Sergej Rachmaninow:

Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll

Anna Vinnitskaya

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Krzysztof Urbanski

Johannes Brahms:

Sinfonie Nr. 2 D-Dur

Sinfonieorchester des Norddeutschen
Rundfunks

Leitung: Günter Wand

Joseph Joachim:

Streichquartettsatz c-Moll

Joachim Quartett

Johan Wagenaar:

"Cyrano de Bergerac", Ouvertüre

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Yoav Talmi

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph-Hector Fiocco:

"O beatissima virgo Maria"

Scherzi Musicali

Leoš Janáček:

Das schlaue Füchslein", Suite

Wiener Philharmoniker

Leitung: Charles Mackerras

Joseph Canteloube:

"Chants d'Auvergne", Baïlèro

Frederica von Stade, Sopran

Royal Philharmonic Orchestra

Leitung: Antonio de Almeida

Ferruccio Busoni:

Klavierkonzert C-Dur, op. 39

Marc-André Hamelin

City of Birmingham Symphony Chorus
and Orchestra

Leitung: Mark Elder

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Emilie Mayer:

"Faust-Ouvertüre", op. 46

Mecklenburgische Staatskapelle

Schwerin

Leitung: Mark Rohde

Federico Mompou:

Variationen über ein Thema von Chopin

Daniil Trifonov, Klavier

Leopold Hofmann:

Violoncellokonzert D-Dur

Sol Gabetta

Kammerorchester Basel

Leitung: Sergio Ciomei

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Camille Saint-Saëns:

"Wedding Cake", op. 76

Philippe Entremont, Klavier

Orchestre National de Capitole de
Toulouse

Leitung: Michel Plasson

Johann Christian Schiefferdecker:

Suite Nr. 1

Akademie für Alte Musik Berlin

Carl Maria von Weber:

Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur

Sharon Kam

Gewandhausorchester Leipzig

Leitung: Kurt Masur

Robert Schumann:

Drei Fantasiestücke, op. 111

Severin von Eckardstein, Klavier

Michel-Richard Delalande:

Cinquième Suite

Elbipolis Barockorchester Hamburg

Leitung: Jürgen Groß

Ludwig van Beethoven:

Sonate F-Dur, op. 24

Isabelle Faust, Violine

Alexander Melnikov, Klavier

06:00 Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu

RBBKULTUR September 2023

- 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Superintendent Gabriel Straka, Berlin 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (9/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Der zweite Gedanke**
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen
Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
- 20:00 rbbKultur Radiokonzert**
Meesun Hong Coleman dirigiert die Kammerakademie Potsdam
Konzertaufnahme vom 07.09.2019 in der St. Nikolaikirche in Jüterbog im Rahmen der Brandenburgischen Sommerkonzerte Luigi Boccherini:
Sinfonie d-Moll, G 506
Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert Nr. 4 D-Dur, KV 218
Cosima Soulez Larivière
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichersinfonie Nr. 8 D-Dur
- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (9/25)
Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 The Voice**
Moderation: Ortrun Schütz
Anohni
Die New Yorker Künstlerin Anohni wurde mit ihrer Band „Antony and the Johnsons“ berühmt. Damals trat sie noch unter dem Namen Antony Hegarty auf, saß am Klavier und sang ihre kammermusikalischen Pop-Balladen. Ihre Karriere ging steil bergauf: Kurz nach ihrem ersten Album durfte sie schon mit Lou Reed um die Welt touren. Boy George, Philip Glass, Björk, Herbert Grönemeyer und Marina Abramović wurden ihre Freund*innen. Nach vier umjubelten Studioalben und dem Mercur Prize zog sie sich ein paar Jahre zurück. 2015 war sie wieder da, diesmal mit dem passenden Namen zu ihrer Transgender-Identität. Was geblieben ist: der Weltschmerz und ihre anrührende Falsettstimme. Für ihr aktuelles Album „My Back Was a Bridge For You To Cross“ nennt sie ihre Band in Anlehnung an den alten Bandnamen jetzt wieder „Anohni and the Johnsons“.

Fr 29

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Benjamin Godard:
Sinfonie Nr. 2, op. 57
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: David Reiland
Ludwig van Beethoven:
Sonate G-Dur, op. 30, Nr. 3
Sophie Moser, Violine
Katja Huhn, Klavier
Anton Bruckner:
Te Deum C-Dur
Susan Anthony, Sopran
Marianne Rorholm, Alt
Donald Kaasch, Tenor
René Pape, Bass
Chor und Symphonieorchester des
Bayerischen Rundfunks
Leitung: Wolfgang Sawallisch
Georg Friedrich Händel:
Chaconne G-Dur mit 21 Variationen,
HWV 435
Ragna Schirmer, Klavier
Paul Juon:
"Sinfonietta capricciosa", op. 98
Bamberger Symphoniker
Leitung: Graeme Jenkins

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Jean Sibelius:
Sinfonie Nr. 1 e-Moll
Chamber Orchestra of Europe
Leitung: Paavo Berglund
Fanny Hensel:
Vier Lieder ohne Worte, op. 8
Miku Nishimoto-Neubert, Klavier
Antonio Vivaldi:
Gloria D-Dur, R 589
Barbara Hendricks, Sopran
Ann Murray, Mezzosopran
Chorus and Academy of St. Martin in the
Fields
Leitung: Neville Marriner
Franz Anton Hoffmeister:
Divertimento B-Dur
Consortium Classicum

Ottorino Respighi:
"Feste Romane"
Oslo Philharmonic Orchestra
Leitung: Mariss Jansons

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Granville Bantock:
"Old English Suite"
Staatliche Slowakische Philharmonie
Košice
Leitung: Adrian Leaper
Joseph Haydn:
Streichquartett A-Dur, op. 20, Nr. 6
Hagen Quartett
Hugo Alfvén:
"Schwedische Rhapsodie Nr. 3", op. 47
Philharmonisches Orchester Stockholm
Leitung: Neeme Järvi

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Domenico Scarlatti:
Sonate C-Dur, K 420
András Schiff, Klavier
Pietro Antonio Locatelli:
Concerto grosso D-Dur, op. 1, Nr. 9
Freiburger Barockorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz
Antonín Dvořák:
Klaviertrio f-Moll, op. 65
Alexander Melnikov, Klavier
Isabelle Faust, Violine
Jean-Guihen Queyras, Violoncello
Josef Strauss:
"Dorfschwalben aus Österreich", op. 164
Wiener Philharmoniker
Leitung: Willi Boskovsky
Jean Xavier Lefèvre:
Klarinettenkonzert Nr. 3 Es-Dur
Eduard Brunner
Münchener Kammerorchester
Leitung: Reinhard Goebel
Henri Herz:
Klavierkonzert Nr. 7 h-Moll
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley

06:00 Der Morgen

RBBKULTUR September 2023

- Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Superintendent Gabriel Straka, Berlin 07:10 Kultur
Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Die Frage des Tages 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
- 11:10 Lesung**
Arbeit und Struktur (10/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl
- 11:40 Klassik bis Zwei**
Moderation: Andreas Knaesche
- 14:00 Meine Musik.**
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck
- 15:50 Schalom**
Jüdisches Leben heute
- 16:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag (Wh.) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 Hörspiel**
Begehren
Von Gesine Schmidt
Wir leben in einer sexualisierten Gesellschaft. Werbung muss sexy sein, „50 Shades of Grey“ muss man gesehen haben, Sex ist Lifestyle. Und natürlich ist jeder in gewisser Weise ein Experte in Sachen Sexualität. In diesem Sinne lässt Gesine Schmidt in ihrer „doku-fiktionalen Feldforschung“ - der Text ihres Hörspiels entstand auf der Basis von Interviews - sechs Menschen zwischen 26 und 75 Jahren, unterschiedlichen Geschlechts und sexueller Präferenz erzählen: von ihrem Verlangen, von Bedürfnissen und Fantasien, von Ängsten und Scheitern, von One-Night- Stands, Beziehungshopping, Langzeitaffären, festgefahrener Ehen und Einsamkeit. Mit Rainer Bock, Marina Frenk, Patrick Güldenbergh, Wilfried Hochholding, Katharina Marie Schubert, Jutta Hoffmann
- Komposition: Sabine Worthmann
Regie: Andrea Getto
Produktion: rbb 2018
- 19:30 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
- 20:00 Schrammek & Käther**
Moderation: Bernhard Schrammek und Matthias Käther
Die besten Naturschilderungen Gewitterstürme und Regenbögen, Sommerhitze und Eiseskälte, Vulkanausbrüche und Erdbeben – Komponisten der unterschiedlichsten Epochen haben sich immer wieder darin zu übertreffen versucht, Naturereignisse musikalisch umzusetzen. Schrammek & Käther stellen die aus ihrer Sicht zehn besten Naturschilderungen vor.
- 22:00 Klassik Lounge**
- 22:30 Lesung**
Arbeit und Struktur (10/25)
Von Wolfgang Herrndorf
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 Musik der Kontinente**
mit Peter Rixen
Afro-Cuban Classics
Die Helden vom Buena Vista Social Club sind nur die Spitze des Eisbergs, sofern der Vergleich angesichts der heißen afrokubanischen Rhythmen erlaubt ist. Die hohe Qualität der afrokubanischen Musik zeigt sich bereits in den frühen Septetos, den späteren Orchestern, und den Pionieren, die die Música Cubana ab den 40er-Jahren in die USA exportieren.

Sa 30

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

00:00 Nachrichten, Wetter

00:03 ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Schreker:
Vorspiel zu einem Drama
SWR Sinfonie-Orchester Baden-Baden
und Freiburg

Leitung: Michael Gielen

Alexander von Zemlinsky:

Sonate a-Moll

Johannes Moser, Violoncello

Paul Rivinius, Klavier

Joachim Sommer:

Messe B-Dur

Cornelia Götz, Sopran

Ruth Sandhoff, Alt

Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor

Hernan Iturralde, Bass

Akademischer Chor Žerotín Olomouc

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg

Leitung: Alexander Sumski

Frédéric Chopin:

Polonaise-Fantasie As-Dur, op. 61

Eugène Mursky, Klavier

Antonín Dvořák:

"Othello", Ouvertüre

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden
und Freiburg

Leitung: Jakub Hrůša

02:00 Nachrichten, Wetter

02:03 ARD-Nachtkonzert (II)

Jacques Offenbach:

"Gaîté parisienne", Ballett-Suite

Berliner Philharmoniker

Leitung: Herbert von Karajan

Bartomeu Càrceres:

"La trulla"

La Colombina

Lili Boulanger:

"D'un soir triste"

The Women's Philharmonic

Leitung: Jo Ann Falletta

Ludwig van Beethoven:

Serenade D-Dur, op. 8

Trio Zimmermann

Richard Strauss:

Burleske d-Moll

Lang Lang, Klavier

Wiener Philharmoniker

Leitung: Christoph Eschenbach

04:00 Nachrichten, Wetter

04:03 ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Liszt:

Ungarische Rhapsodie Nr. 2 cis-Moll

Franz Liszt Kammerorchester

Leitung: János Rolla

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sonate Es-Dur, KV 302

Alina Ibragimova, Violine

Cédric Tiberghien, Klavier

Johann Franz Xaver Sterkel:

Klavierkonzert D-Dur, op. 26, Nr. 1

Yorck Kronenberg, Fortepiano

Capriccio

Leitung: Dominik Kiefer

05:00 Nachrichten, Wetter

05:03 ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Friedrich Händel:

"Alcina", Eröffnungsmusik

English Baroque Soloists

Leitung: John Eliot Gardiner

Louis Spohr:

Nonett F-Dur, op. 31

The Nash Ensemble

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonia concertante Es-Dur, Allegro

maestoso, KV 364

Gidon Kremer, Violine

Kim Kashkashian, Viola

Wiener Philharmoniker

Leitung: Nikolaus Harnoncourt

Gioacchino Rossini:

Bläserquartett Nr. 4 B-Dur, Allegro vivace

Les Vents Français

Ferdinand Hérold:

"Zampa", Ouvertüre

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Kurt Redel

Henry Charles Litolf:

Concerto symphonique Es-Dur, Allegro

vivace, op. 45

Peter Donohoe, Klavier

RBBKULTUR September 2023

- BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Andrew Litton
- 06:00 Der Morgen**
Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Superintendent Gabriel Straka, Berlin 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Satirischer Wochenrückblick 09:10 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 Der Tag**
Moderation: Carolin Pirich
10:10 Kultur Aktuell 10:45 Album der Woche 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.) 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 Der Stichtag (Wh.)
- 14:00 Feature**
Mein Pakt mit den Pillen – Die Sache mit den Antidepressiva
Von Inge Braun
Irgendwann hat auch sie zu den Antidepressiva gegriffen. Wie nach einen Strohalm gegen Schmerzen und Schwermut. Jetzt traut sich die Autorin nicht mehr, das Zeug abzusetzen. Aus Angst, dann durchzudrehen. Doch wie kommt man wieder von den Pillen los? Und was passiert, wenn diese Psychopharmaka wie bei so vielen zur Dauermedikation werden? Das Feature nimmt die Gruppe der Antidepressiva unter die Lupe und taucht ein in die Seelenlage von Betroffenen. Auf der Suche nach Aufklärung wird die ganze Geschichte vom Fluch und Segen der Antidepressiva mit all ihren Mythen und Marketingversprechen erzählt.
Regie: Ulrich Lampen
SWR 2023
- 15:00 Holzapfel live**
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel
- 17:00 Orte und Worte**
- 18:00 Talente und Karrieren**
Moderation: Kamilla Kaiser
Debüt mit Schumann und Ravel: Das Berliner Leonkoro Quartet
2022 hat das junge Berliner Quartett den 1. Preis beim renommierten Concours International de Quatuor à Bordeaux gewonnen und wird von 2022 bis 2024 von der BBC als New Generation Artists gefördert. Kamilla Kaiser hat den 1. Geiger des Quartetts Jonathan Schwarz getroffen und mit ihm auch über das frisch erschienene Debüt-Album gesprochen.
- 19:00 Unser Leben**
Aus Religion und Gesellschaft
- 20:00 Berliner Philharmoniker**
Live aus der Berliner Philharmonie
Tugan Sokhiev dirigiert die Berliner Philharmoniker
Alexandre Kantorow, Klavier
Franz Liszt:
Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur
Dmitrij Schostakowitsch:
Sinfonie Nr. 4 c-Moll, op. 43
- 23:00 Late Night Jazz**
Moderation: Henry Altmann
Lift Ev'ry Voice and Swing - Jazz und Religion
In der afro-amerikanischen Kultur spielen Glaube, Spiritualität und Gemeinde eine viel gewichtigere Rolle als bei uns in Europa, ein Hintergrund, der sich nicht zuletzt darin niederschlägt, wie und was für Jazz gespielt wird.