

FR 1

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

- 06:00 DER MORGEN**
Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45
Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10
Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell
- 10:00 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Anja Herzog 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 LESUNG**
**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (30/56)**
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Anja Herzog
- 14:00 MEINE MUSIK**
Mit Fanny Tanck
Klassik, garantiert subjektiv
- 15:50 DAS WORT ZUM SCHABBAT**
Dr. Walter Rothschild, Berlin
- 16:00 DER TAG**
Mit Frank Schmid 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30
Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 HÖRSPIEL**
Rahel, damit Sie mich kennen
Hörspielserie in 10 Teilen
von Christine Nagel
Teil 5: Napoleon in Berlin
Mit Dagmar Manzel, Klara Manzel, Inka Löwendorf,
Max von Pufendorf, Devid Striesow, Winnie Böwe,
Robert Gallinowski u. v. a.
Akkordeon: Eva Zöllner
Komposition und Klavier: Dietrich Eichmann
Regie: Christine Nagel
Produktion: rbb 2021
- Ursendung -
Rahels Salon in der Jägerstraße 54 ist stadtbekannt.
Wilhelm und Alexander von Humboldt erscheinen,

Prinz Louis Ferdinand von Preußen kommt aus dem
nahen Stadtschloss herüber und trifft hier seine
Geliebte Pauline Wiesel, Rahels Freundin. Friedrich
Schleiermacher, Dorothea Veit, Jean Paul, Jette
Mendelssohn und Friedrich Schlegel gehen ein und
aus. Einer von Rahels Gästen ist der junge
Staatsdenker und Kritiker der Französischen
Revolution Friedrich Gentz – man hört zusammen
Vorträge, diskutiert darüber, flirtet nebenbei. Fünf
Jahre lang dauert diese Hoch-Zeit an, die in die
deutsche Kulturgeschichte eingehen wird. Dann
plötzlich, mit dem Einzug Napoleons durch das
Brandenburger Tor und der Besetzung Berlins am
27. Oktober 1806, wird Rahels Freundeskreis
gesprengt und in alle Winde verstreut. Ein Gutes
hält der Umbruch für Rahel dennoch bereit: Bei
einer Vorlesung des Philosophen Johann Gottlieb
Fichte lernt sie Karl August Varnhagen von Ense
kennen...

- 20:00 GOLDBERG-VARIATIONEN**
**Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur,
op. 25 „Symphonie Classique“**
Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig
präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene
Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten,
wen die drei hören. Das müssen Christine Lemke-
Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst
herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich?
Die Antworten sind eindringlich, provozierend,
immer ehrlich. Die Blindverkostung gibt es auch als
Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es
Podcasts gibt.
- 22:00 KLASSIK LOUNGE**
- 22:25 LESUNG**
**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (30/56)**
Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 MUSIK DER KONTINENTE**
Mit Peter Rixen
Weltmusik Aktuell
Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

SA 2

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

06:00 DER MORGEN

Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45
Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10
Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell

10:00 DER TAG

Mit Frank Schmid 10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur
Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell
12:45 Kultur Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45
Kultur Aktuell

14:00 FEATURE

Wir waren wie Brüder

Feature nach einem in der "taz" erschienenen
Artikel

von Daniel Schulz

Regie: Barbara Plensat

Produktion: rbb/Dlf 2019

Als die Mauer fiel, war der Autor zu alt, um nichts
von der Vergangenheit mitbekommen zu haben,
aber zu jung, um mitzureden, wie die Zukunft
aussehen sollte. Daniel Schulz spricht über das
Aufwachsen in den 1990er Jahren, dem Jahrzehnt,
in dem auch die Menschen aufgewachsen sind, die
heute Hitlergrüße zeigen und brüllen. Er ist vor
Neonazis weggelaufen. Er war mit Rechten
befreundet. Und er spricht mit Menschen, denen es
ähnlich ging. Das Feature basiert auf einem Text, der
2018 in der taz erschien und mit dem deutschen
Reporterpreis 2018 ausgezeichnet wurde.

15:00 HOLZAPFEL LIVE

Raten oder Wünschen.

Mit Stephan Holzapfel

17:00 WEITER LESEN

Das LCB im rbb

Mit Nadine Kreuzahler und Thorsten Dönges

Jenny Erpenbeck: „Kairos“

"Kairos", das ist in der griechischen Mythologie der
Gott der günstigen Gelegenheit, des rechten oder
glücklichen Augenblicks. Dieser Augenblick scheint
gekommen, als sich Katharina und Hans Ende der

achtziger Jahre auf der Straße in Ostberlin
kennenlernen und ineinander verlieben. Sie ist 19,
er Mitte 50 und verheiratet. Nach dem Glücksrausch
folgen Augenblicke der Eifersucht, Abhängigkeit,
Hoffnung und Gewalt. Vor dem Hintergrund der
untergehenden DDR und des Umbruchs 1989
erzählt Jenny Erpenbeck die Geschichte einer
obsessiven Liebe.

Jenny Erpenbeck wurde 1967 in Ost-Berlin geboren
und für ihre Erzählungen, Romane und
Theaterstücke mehrfach ausgezeichnet, u.a. mit
dem Thomas-Mann-Preis und dem Premio Strega
Europeo.

"weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und
Podcastbühne von rbbKultur und dem Literarischen
Colloquium Berlin (LCB). Zu finden unter
rbbkultur.de/weiterlesen und überall da, wo es
Podcasts gibt.

18:00 TALENTE UND KARRIEREN

Mit Beate Stender

Neue Stimmen: Lea Desandre, Robert Pohlens und Remy Burmens

Mit zwei Lieder- und einem Arienprogramm stellen
sich eine Mezzosopranistin und zwei Tenöre vor. Lea
Desandre ist sowohl in Frankreich als auch in Italien
zu Hause und ist schon bei den Salzburger
Festspielen in großen Rollen aufgetreten. Nun singt
sie unter dem Titel "Amazone" barocke Arien mit
sehr prominenter Schützenhilfe. Der ehemalige
Thomaner Robert Pohlens konzentriert sich bei
seinem Debütalbum ganz auf die Lieder von
Mendelssohn. Der Schweizer Remy Burmens begibt
sich sängerisch auf Entdeckungsreise nach England.

19:00 UNSER LEBEN

Aus Religion und Gesellschaft

20:00 BERLINER PHILHARMONIKER

Jakub Hrůša dirigiert

die Berliner Philharmoniker

Kinderchor der Staatsoper Unter den Linden Berlin

Andrew Watts, Countertenor

Musikfest Berlin 2021

Olga Neuwirth

Keyframes for a Hippogriff

Hester Diamond

Musical Calligrams in memoriam

Anton Bruckner

Symphonie Nr. 4 Es-Dur

Konzertaufnahme vom 12.09.2021 in der Berliner Philharmonie

23:00 LATE NIGHT JAZZ

Mit Peter Rixen

Jazz Aktuell

Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzerttipps

00:05 ARD-NACHTKONZERT

so **3**

- Tag der Deutschen Einheit -

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

06:00 KLASSIK AM MORGEN

Frédéric Chopin

Ballade für Klavier Nr. 3 As-Dur, op. 47

Maurizio Pollini

Johann Christian Cannabich

Sinfonie Nr. 63 D-Dur

Lukas Consort

Leitung: Viktor Lukas

Maurice Ravel

Daphnis et Chloé, Suite Nr. 2 für Orchester

Königliches Concertgebouw-Orchester

Leitung: Bernard Haitink

Leopold Kozeluch

Bläsersextett Nr. 3 Es-Dur

Consortium Classicum

Gioacchino Rossini

Allegro agitato für Violoncello und Harfe a-Moll

Reinhold Johannes Buhl, Charlotte Cassedanne

07:00 OHRENBÄR

Hörgeschichten für Kinder

Wenn der Kellermuffelstuhl erzählen könnte

Von Dorothee Schmitz

Es liest: Frauke Poolman

08:00 KLASSIK FÜR KINDER

Mit Ev Schmidt

Musikgeschichten und

knifflige Rätsel für wache Ohren

09:00 LEBENSWELTEN

Wo Allah zwei Propheten hat

Die Glaubensgemeinschaft der Aleviten

Von Michael Hollenbach

„Was du auch suchst, such es in dir selbst!“ So lautet eine Redewendung der Aleviten. In der Türkei ausgegrenzt und oft verfolgt, sind viele Aleviten in den vergangenen Jahrzehnten nach Deutschland geflohen. Weil Frauen sich nicht verhüllen müssen und gleichberechtigt sind, gelten sie hier als liberale Muslime. Dabei verstehen sich einige gar nicht als Muslime, denn bis auf den Glauben an Allah teilen sie wesentliche Gebote des sunnitischen Islam nicht: Sie pilgern nicht nach Mekka, sie fasten nicht im Ramadan, sie haben keine Pflichtgebete und meiden Moscheen. Ihre Rituale halten sie im Haus der Versammlung, dem „Cemevi“ ab. Als Anhänger einer mystischen Strömung des Islam streben die Aleviten nach Selbsterkenntnis, Nächstenliebe und Bescheidenheit auf dem Weg zur Vollkommenheit.

09:30 BACHKANTATE

Herr Christ, der einge Gottessohn

Kantate, BWV 96 am 18. Sonntag nach Trinitatis

Noëmi Sohn Nad, Sopran

Jan Börner, Alt

Hans Jörg Mammel, Tenor

Wolf Matthias Friedrich, Bass

Chor & Orchester der J. S. Bach-Stiftung, St. Gallen

Leitung: Rudolf Lutz

Präludium und Fuge für Orgel c-Moll,

BWV 546

Christian Schlicke

10:00 KATHOLISCHER GOTTESDIENST

Übertragung aus St. Joseph in

Berlin-Wedding

Predigt: Erzbischof Dr. Heiner Koch

11:00 SONNTAGSKONZERT

Leonard Slatkin

Niccolò Paganini

Violinkonzert Nr. 1 D-Dur, op. 6

Midori

London Symphony Orchestra

Peter Tschaikowsky

Sinfonie Nr. 6 h-Moll, op. 74

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Edvard Grieg

Klavierkonzert a-Moll, op. 16

Lars Vogt

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Joseph Haydn

Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, Hob. I:103

Philharmonia Orchestra
Mario Castelnuovo-Tedesco
 Gitarrenkonzert Nr. 2 C-Dur, op. 160
 Kazuhito Yamashita
 London Philharmonic Orchestra

14:00 HÖRSPIEL
Rahel, damit Sie mich kennen
 Hörspielerie in 10 Teilen von Christine Nagel
Teil 5: Napoleon in Berlin
 Mit Dagmar Manzel, Klara Manzel, Inka Löwendorf,
 Max von Pufendorf, Devid Striesow, Winnie Böwe,
 Robert Gallinowski u. v. a.
 Akkordeon: Eva Zöllner
 Komposition und Klavier:
 Dietrich Eichmann
 Regie: Christine Nagel
 Produktion: rbb 2021

15:00 FRANZ SCHUBERT
 Eine Sendereihe von
 Christine Lemke-Matwey
 14. Folge
Das Wandern: Schuberts Lebensmotiv
 Nicht von ungefähr gilt das Wandern als eines der
 zentralen Schubert-Motive. Der Komponist, der im
 Leben keine großen Kreise zieht und sich den
 herrschenden Verhältnissen eher beugt, als dass er
 sie verändert, beschwört musikalisch-rhythmisch
 nichts so sehr wie die Bewegung: in Liedern,
 Fantasien und Tänzen. Gleichzeitig tritt er dabei
 mehr auf der Stelle, als dass er wirklich fortschreitet.
 Von der Paradoxie einer zerrissenen Seele.

17:00 COURAGIERT UNTERWEGS
 Feministisch, divers, weltoffen

18:00 PIANO LOUNGE
 Mit Dirk Hühner
**Die beste Klaviermusik zum entspannten Ausklang
 des Wochenendes**

19:00 DAS GESPRÄCH

20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT
Karina Canellakis dirigiert
das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
 Thomas Hampson, Bariton
Anton Webern
 Sechs Stücke für Orchester, op. 6
Gustav Mahler
 Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“
Johannes Brahms

Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 68
 Konzertaufnahme vom 18.09.2021 im Konzerthaus
 Berlin

23:00 LATE NIGHT JAZZ
 Mit Elise Landschek
**Andrej Hermlin and his Swing Dance Orchestra –
 ein Hausbesuch**
 „Ich glaube an das Original“, sagt Andrej Hermlin,
 der den Swing durch und durch lebt. Schon zu DDR-
 Zeiten war er einer der bekanntesten Bandleader.
 Sein eigenes „Swing Dance Orchestra“ gründete er
 2001. Heute übernehmen seine Kinder Rachel und
 David die Gesangsparts. Während der Pandemie
 streamten die Hermlins fast 500 Konzerte aus ihrem
 Wohnzimmer heraus und nahmen gleich drei neue
 Alben auf. Ein musikalisches Gespräch mit Andrej
 Hermlin über Jazz in der DDR, die Bedeutung des
 Swing heute und über seine bewegte
 Familiengeschichte.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

MO4

Nachrichten stündlich
 (außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

06:00 DER MORGEN
 Mit Shelly Kupferberg 06:20 Kultur Aktuell 06:45
 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45
 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10
 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
 Aktuell

10:00 KLASSIK BIS ZWEI
 Mit Andreas Knaesche 10:15 Klassikbörse
 Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 LESUNG
**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
 Sodom und Gomorrha (31/56)**
 Von Marcel Proust
 Gelesen von Peter Matic

11:40 KLASSIK BIS ZWEI
 Mit Andreas Knaesche

14:00 MEINE MUSIK
 Mit Bernhard Schrammek
Klassik, garantiert subjektiv

- 16:00 DER TAG**
Mit Carolin Pirich 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 DER HINTERGRUND**
- 19:30 DER TAG**
Mit Carolin Pirich 19:50 Kultur Aktuell
- 20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Ingo Metzmacher dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 16.09.2009 in der Berliner Philharmonie
Hanns Eisler
Deutsche Sinfonie, op. 50
Christa Mayer, Mezzosopran
Matthias Goerne, Bariton
Thorsten Grömbel, Bass
Rundfunkchor Berlin
Max Reger
Die Toteninsel (aus: Vier Tondichtungen nach Arnold Böcklin, op. 128)
- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (31/56)
Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 MUSIK DER GEGENWART**
Mit Andreas Göbel
Neue Musik aktuell
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

DI 5

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

- 06:00 DER MORGEN**
Mit Shelly Kupferberg 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Andreas Knaesche 10:15 Klassikbörse

Tel.: (030) 30 20 00 40

- 11:10 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (32/56)
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matić
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Andreas Knaesche
- 14:00 MEINE MUSIK**
Mit Kai Luehrs-Kaiser
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:00 DER TAG**
Mit Carolin Pirich 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 JETZT GEHT'S ANS STERBEN**
Wir werden alle sterben – also lasst uns endlich anfangen, entspannt mit dem Tod umzugehen. Dieser Podcast will dem Tod seinen Schrecken nehmen. Henrike Möller erzählt die Geschichten von zehn Menschen, die Erfahrungen mit Tod und Trauer gemacht haben. Persönliche Erlebnisse verbinden sich mit Informationen rund ums Thema Sterben. Immer mit dem Ziel, den Tod dort zu platzieren, wo er hingehört: mitten ins Leben.
01|Natascha begleitet ihre Freundin bis zum Tod
Mit Ende 20 erkrankt Nataschas Freundin an Brustkrebs. In den letzten Monaten ihres Lebens weicht Natascha nicht von ihrer Seite. Es ist eine schwere Zeit - aber nicht nur: Die beiden Freundinnen teilen viele kostbare Momente. Angst vor dem Tod hat Natascha seitdem nicht mehr. Von ihrer Freundin hat sie gelernt: „Egal, was kommt: Wir nehmen es gelassen.“
Expert*innen:
Martina Troxler, Sterbebegleiterin
Matthias Kühne, Hospizdienst der Sozialdienste der Volkssolidarität Berlin
Barbara Till, Bestatterin bei The Funeralists
- 19:30 DER TAG**
Mit Carolin Pirich 19:50 Kultur Aktuell
- 20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Valery Gergiev dirigiert die Berliner Philharmoniker
Konzertaufnahme vom 09.12.2018 in der Berliner Philharmonie

- Claude Debussy**
Prélude à l'après-midi d'un faune
- Nikolaj Rimskij-Korsakow**
Der Goldene Hahn, Suite
- Sergej Prokofjew**
'Cinderella', op. 87 (Ausschnitte)
- Igor Strawinsky**
L'oiseau de feu (Der Feuervogel)
- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (32/56)
Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 MUSIK DER GEGENWART**
Mit Eckhard Weber
Musik nach Proust
Nicht zuletzt die fiktive „Sonate für Violine und Klavier von Vinteuil“ aus „Auf der Suche nach der verlorenen Zeit“ zeigt: Marcel Proust beschäftigte sich intensiv mit Musik. Aber hat sein literarisches Werk auch Musikschaaffende inspiriert? "Musik der Gegenwart" präsentiert kompositorische Annäherungen an Proust aus den letzten Jahrzehnten.
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**
- MI 6**
Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)
- 06:00 DER MORGEN**
Mit Shelly Kupferberg 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Andreas Knaesche 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (33/56)
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Andreas Knaesche
- 14:00 MEINE MUSIK**
Mit Matthias Käther
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:00 DER TAG**
Mit Carolin Pirich 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 FEATURE**
Cornelia Gurlitt
Das kurze Leben einer deutschen Expressionistin
Von Frank Odenthal
Regie: Beatrix Ackers
Produktion: rbb 2019
Das Leben und Werk der Malerin Cornelia Gurlitt ist, ebenso wie das ihres Bruders, des Kunsthändlers Hildebrand Gurlitt, voller Widersprüche. Es ist ein Taumel zwischen Kriegstraumata, unbändiger Schaffenskraft und den Abgründen der menschlichen Seele. Cornelia wollte unabhängig, selbstbestimmt leben – als Künstlerin und als Frau. Die Bilder, die sie im Ersten Weltkrieg schuf, gehören zum Ausdrucksstärksten, was der noch junge deutsche Expressionismus jener Jahre hervorbrachte. Am 5. August 1919 nahm Cornelia Gurlitt sich mit 29 Jahren unter ungeklärten Umständen in Berlin das Leben.
- 20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Tugan Sokhiev dirigiert die Berliner Philharmoniker
Nikolai Luganski, Klavier
Nikolaj Rimskij-Korsakow
Die Zarenbraut, Ouvertüre
Sergej Rachmaninow
Klavierkonzert Nr. 1 fis-Moll, op. 1
Ernest Chausson
Sinfonie B-Dur, op. 20
Konzertaufnahme vom 25.09.2021 in der Berliner Philharmonie
- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (33/56)
Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 MUSIK DER KONTINENTE

Mit Peter Rixen

Flamenco Connection

Seit ihrer Internationalisierung ab Ende der sechziger Jahre ist die einstige Musik aus Spaniens andalusischem Süden nicht mehr nur Sache der Gitanos. Immer öfter begeistern auch nicht-spanische Musiker sich für den Reichtum an Virtuosität, Emotionalität und den vielfältigen Möglichkeiten der Improvisation, die der Flamenco ihnen bietet.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

DO **7**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

06:00 DER MORGEN

Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45
Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10
Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell

10:00 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Andreas Knaesche 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 LESUNG

**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (34/56)**
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic

11:40 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Andreas Knaesche

14:00 MEINE MUSIK

Mit Kamilla Kaiser

Klassik, garantiert subjektiv

16:00 DER TAG

Mit Carolin Pirich 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio:
17:50 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30
Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

19:00 DER ZWEITE GEDANKE

#IchbinHannah – Prekäre Akademiker

Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

19:30 DER TAG

Mit Carolin Pirich 19:50 Kultur Aktuell

20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT

Stefan Solyom dirigiert

das Brandenburgische Staatsorchester Frankfurt

Konzertaufnahme vom 03.03.2006 in der
Konzerthalle "Carl Philipp Emanuel Bach" in
Frankfurt/Oder (Musikfesttage an der Oder)

Robert Schumann

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97

Peteris Vasks

Fernes Licht für Violine und Streichorchester

Baiba Skride

Jean Sibelius

Sechs Humoresken für Violine und Orchester, op. 87
und op. 89

Baiba Skride

22:25 LESUNG

**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (34/56)**

Von Marcel Proust

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:30 THE VOICE

Mit Ortrun Schütz

Tom Waits

Tom Waits trinkt zwar längst keinen Schluck Alkohol mehr, tritt aber weiter als versoffene Kunstfigur auf: Mit Hut, Flachmann und Zigarette am Barpiano singt er mit seiner rau-lallenden Stimme seit den 70ern melancholische Geschichten über Huren, Penner und Beerdigungen. Aber auch laut pöbelnd kann er klingen. Das ist mal Blues, mal Jazz, Folk, Rock oder Theatermusik. Als Schauspieler unterstreicht er sein

Underdog-Image – in berühmten Filmen von Jim Jarmusch oder Terry Gilliam.

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

FR 8

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

06:00 **DER MORGEN**

Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45
Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10
Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell

10:00 **KLASSIK BIS ZWEI**

Mit Andreas Knaesche 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 **LESUNG**

**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (35/56)**

Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic

11:40 **KLASSIK BIS ZWEI**

Mit Andreas Knaesche

14:00 **MEINE MUSIK**

Mit Fanny Tanck
Klassik, garantiert subjektiv

15:50 **SCHALOM**

Jüdisches Leben heute

16:00 **DER TAG**

Mit Carolin Pirich 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30
Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

19:00 **HÖRSPIEL**

Rahel, damit Sie mich kennen
Hörspielserie in 10 Teilen von Christine Nagel
Teil 6: „Krieg ist für keinen gebildeten Menschen“
Mit Dagmar Manzel, Inka Löwendorf, Max von
Pufendorf, Devid Striesow, Winnie Böwe, Niklas
Kohrt, Bettina Kurth u. v. a.
Akkordeon: Eva Zöllner
Komposition und Klavier:
Dietrich Eichmann

Regie: Christine Nagel

Produktion: rbb 2021

- Ursendung –

Als unverheiratete Tochter hat sich Rahel nur allzu oft zurückgesetzt gefühlt. Als sei sie Nutznießerin des Familienerbes und läge den anderen Geschwistern auf der Tasche! Mit Bruder Markus gibt es darüber andauernden Streit, mit der Mutter gar ein Zerwürfnis von solcher Heftigkeit, dass Rahel aus der Jägerstraße auszieht. Von nun an wohnt sie, die alleinstehende Frau, in der Charlottenstraße 22. Dennoch ist der Tod der Mutter ein schwerer Schlag für Rahel. Krieg herrscht in Preußen. Berlin hat sich verändert. Rahel ist froh, Karl August von Varnhagen, ihren „Guste“ an ihrer Seite zu haben. Sie sind verlobt. Oder bedeutet das Karl etwa nichts?

„Ich war sehr krank. Grässlich unglücklich; bin alt geworden, und verstehe keinen Spaß mit meinem Schicksal mehr. Heiraten willst Du mich immer nebenher! Bei einer Frau bleibt man. Sonst ist es keine!“ So schreibt ihm Rahel im Oktober 1810.

20:00 **SCHRAMMEK & KÄTHER**

Mit Bernhard Schrammek und Matthias Käther
Best of 1820er

In den 1820er Jahren sind zahlreiche Spitzenkompositionen entstanden, etwa das Spätwerk Beethovens, frühe Mendelssohn-Stücke, die reifen Rossini-Opern und nicht zuletzt der „Freischütz“ von Carl Maria von Weber. Bernhard Schrammek und Matthias Käther blicken 200 Jahre zurück und ermitteln die zehn besten Kompositionen aus einem musikalisch sehr dichten Jahrzehnt.

22:00 **KLASSIK LOUNGE**

22:25 **LESUNG**

**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (35/56)**

Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 **MUSIK DER KONTINENTE**

Mit Peter Rixen
Chucho Valdés zum 80. Geburtstag
Valdés ist einer der bedeutendsten lebenden kubanischen Musiker. Der Pianist und Komponist verbindet auf überzeugende Weise die rhythmische Komplexität der Musik seines Heimatlandes mit der

Jazz-Improvisation. Legendär sind unter anderem die Aufnahmen mit der kubanischen Supergroup Irakere. Am morgigen 9. Oktober feiert Chucho Valdés seinen 80. Geburtstag.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

SA 9

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

06:00 DER MORGEN

Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 DER TAG

Mit Frank Schmid 10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 Kultur Aktuell

14:00 FEATURE

Cornelia Gurlitt

Das kurze Leben einer deutschen Expressionistin
Von Frank Odenthal
Regie: Beatrix Ackers
Produktion: rbb 2019

15:00 HOLZAPFEL LIVE

Raten oder Wünschen.

Mit Stephan Holzapfel

17:00 WEITER LESEN

Das LCB im rbb

Mit Natascha Freundel

Svenja Leiber: „Kazimira“

Svenja Leiber „traut der Literatur viel zu“, so hieß es in einer Rezension zu ihrem dritten Roman „Staub“ (2018). Mit ihrem neuen Roman „Kazimira“ traut sie der Literatur vielleicht mehr denn je zu: eine tiefeschürfende und zugleich poetisch schillernde Erkundung der Geschichte und Generationen rund um die „Annagrube“ im Gebiet Königsberg/Kaliningrad, eine Zeitreise durch fast 150 Jahre. In der „Annagrube“ wurde Bernstein

abgebaut, und wie Harz im Bernstein hält dieser Roman Schicksale des 20. Jahrhunderts fest. Etwa das von Kazimira, einer fast sprachlosen, eigenwilligen, Frauen liebenden Frau. Mit Natascha Freundel spricht Svenja Leiber über das Vermögen der Literatur, versehrte Landschaften zu lesen und flüchtige Menschenleben in Worte zu fassen. "weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin (LCB). Zu finden unter rbbkultur.de/weiterlesen und überall da, wo es Podcasts gibt.

18:00 TALENTE UND KARRIEREN

Mit Kamilla Kaiser

Von Barock bis Techno: Der Cellist Christoph Croisé

Christoph Croisé begeistert sein Publikum bei energiegeladenen Kammermusikabenden, aber auch als Solist mit historisch informiert spielenden Ensembles wie „Il Pomo d’Oro“. Auf seinem neuen Album präsentiert der preisgekrönte Musiker ein spannendes Solo-Programm mit Werken von Kodály, Ligeti, Sollima, Pejtsik und Buritch. Auch eine eigene Komposition hat Croisé für „The Solo Album“ eingespielt. Seine „Spring Promenade“ lässt Reggae, Swing und Techno anklingen und unterstreicht die Vielseitigkeit des jungen Cellisten.

19:00 UNSER LEBEN

Aus Religion und Gesellschaft

20:00 BERLINER PHILHARMONIKER

Herbert Blomstedt dirigiert die Berliner Philharmoniker

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60

Carl Nielsen

Sinfonie Nr. 5, op. 50

Konzertaufnahme vom 24.05.2013 in der Berliner Philharmonie

Paul Hindemith

Nobilissima visione

Anton Bruckner

Messe Nr. 3 f-Moll

Juliane Banse, Sopran

Claudia Mahnke, Mezzosopran

Dominik Wortig, Tenor

Markus Butter, Bass

Rundfunkchor Berlin

Konzertaufnahme vom 04.03.2011 in der Berliner Philharmonie

**Zubin Mehta dirigiert
die Berliner Philharmoniker**

Richard Strauss

"Der Rosenkavalier", op. 59: Walzerfolge, 3. Akt
Konzertaufnahme vom 07.02.1990 in der Berliner Philharmonie

23:00 LATE NIGHT JAZZ

Mit Carsten Beyer

Renaissance, Barock und ... Jazz?

Was passiert, wenn man sich der Renaissance- und Barockmusik mit den Mitteln des Jazz nähert? Der Berliner Schlagzeuger Tilo Weber hat das mit seinen "Four Fauns" sehr überzeugend getan. In der heutigen Sendung geht es aber auch noch um andere - gelungene und weniger gelungene - Brückenschläge zwischen Jazz und Klassik.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

so 10

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

06:00 KLASSIK AM MORGEN

Jean-Philippe Rameau

Suite für Orchester
Orchestra of the 18th Century
Leitung: Frans Brüggen

Luigi Boccherini

Serenade für zwei Violinen, zwei Oboen, zwei Hörner und Kontrabass D-Dur
Scala Köln

Max Bruch

Konzert für Klarinette, Viola und Orchester e-Moll,
op. 88

Sharon Kam, Ori Kam

Sinfonia Varsovia

Leitung: Gregor Bühl

Gabriel Fauré

Nocturne für Klavier Nr. 5 B-Dur, op. 37

Eric Le Sage

Hugo Wolf

Italienische Serenade für zwei Violinen, Viola und Violoncello G-Dur

Emerson String Quartet

07:00 OHRENBÄR

Hörgeschichten für Kinder

Einmal Dackel und zurück

Von Janine Lüttmann

Es liest: Sandra Schwittau

08:00 KLASSIK FÜR KINDER

Wir zaubern mit Tönen

Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts vom 29. April 2012 aus dem Großen Sendesaal des rbb
Paul Dukas: L'apprenti sorcier (Der Zauberlehrling)
John Williams: Suite aus "Harry Potter and the Philosopher's Stone" ("Harry Potter und der Stein der Weisen")

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Evan Christ

Moderation: Christian Schruff

09:00 LEBENSWELTEN

Schwierige Aufarbeitung

Das Trauma ehemaliger Verschickungskinder
Von Nela Fichtner

In den Nachkriegsjahrzehnten wurden Kinder massenhaft aufs Land, in die Berge oder an die See „in Erholung“ geschickt. Meist blieben die Zwei- bis Vierzehnjährigen wochenlang in den Heimen, wo sie den NS-Erziehungsmethoden ihrer Betreuer ausgesetzt waren und keinen Kontakt zu ihren Eltern haben durften. Ehemalige Verschickungskinder erinnern sich an martialische Strafen, Misshandlungen und sexuellen Missbrauch. Die bundesweite Initiative „Verschickungskinder“ schätzt, dass eine bis drei Millionen Kinder solche Kuren durchliefen. Sie fordert die staatliche Finanzierung einer selbstverwalteten Anlaufstelle für Betroffene und die wissenschaftliche Aufarbeitung der Vorgänge in den Verschickungsheimen.

09:30 BACHKANTATE

Ich elender Mensch, wer wird mich erlösen

Kantate, BWV 48 am 19. Sonntag nach Trinitatis

William Towers, Countertenor

James Gilchrist, Tenor

Monteverdi Choir

English Baroque Soloists

Leitung: Sir John Eliot Gardiner

- Orgelkonzert a-Moll, BWV 593 (nach Antonio Vivaldi)
Wieland Meinhold
- 10:00** **EVANGELISCHER GOTTESDIENST**
Übertragung aus der Nikolaikirche Lübbenau
Predigt: Pfarrerin Ulrike Garve
- 11:00** **SONNTAGSKONZERT**
Mahler Chamber Orchestra
Wolfgang Amadeus Mozart
Klavierkonzert d-Moll, KV 466
Leif Ove Andsnes, Klavier und Leitung
Gustav Mahler
Sinfonie Nr. 4 G-Dur für Sopran und Orchester
Dorothea Röschmann, Sopran
Leitung: Daniel Harding
Peter Tschaikowsky
Violinkonzert D-Dur, op. 35
Janine Jansen
Leitung: Daniel Harding
Sergej Rachmaninow
Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester, op. 43
Yuja Wang
Leitung: Claudio Abbado
Joseph Haydn
Cellokonzert C-Dur, Hob. VIIb:1
Gautier Capuçon
Leitung: Daniel Harding
- 14:00** **HÖRSPIEL**
Rahel, damit Sie mich kennen
Hörspielserie in 10 Teilen von Christine Nagel
Teil 6: „Krieg ist für keinen gebildeten Menschen“
Mit Dagmar Manzel, Inka Löwendorf, Max von Pufendorf, Devid Striesow, Winnie Böwe, Niklas Kohrt, Bettina Kurth u. v. a.
Akkordeon: Eva Zöllner
Komposition und Klavier: Dietrich Eichmann
Regie: Christine Nagel
Produktion: rbb 2021
- 15:00** **FRANZ SCHUBERT**
Eine Sendereihe von
Christine Lemke-Matwey
15. Folge
Weltflucht, Verzweiflung, Erlösung: „Winterreise“
Wie autobiografisch ist Schuberts Liedkunst? Sein bedeutendster Zyklus, die „Winterreise“, scheint diese Frage eindeutig zu beantworten. 1827,
- Schubert weiß um seine Krankheit, seine prekäre ökonomische Lage, die politische Depression, außerdem hadert er mit Wien, dieser Stadt so „leer an Herzlichkeit“: Was hat ihm die Zukunft anderes zu bieten als Erstarrung und Erfrorensein, in schwärzestem d-Moll? „Der Leiermann“, das letzte jener 24 „schauerlichen Lieder“, macht da wenig Hoffnung. Oder vielleicht doch?
- 17:00** **COURAGIERT UNTERWEGS**
Feministisch, divers, weltoffen
- 18:00** **RADIOEINS UND RBBKULTUR LADEN ZUR SCHÖNEN LESUNG**
Colson Whitehead – Harlem Shuffle
Die Deutschlandpremiere
Live aus dem Großen Sendesaal des rbb
Mit Thomas Böhm (Moderation)
Es liest in deutscher Sprache: N.N.
(Sprecher der deutschen Übersetzung noch unbekannt)
Die Sendung „Pianolounge“ fällt an diesem Tag aus.
- 19:00** **DAS GESPRÄCH**
- 20:00** **RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Christoph Eschenbach dirigiert
das Konzerthausorchester Berlin
Edvard Grieg
Klavierkonzert a-Moll, op. 16
Vikingur Ólafsson
Johannes Brahms
Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 68
Konzertaufnahme vom 30.11.2019 im Konzerthaus Berlin
Jukka-Pekka Saraste dirigiert
das Konzerthausorchester Berlin
Magnus Lindberg
Cellokonzert Nr. 2
Anssi Karttunen
Dmitrij Schostakowitsch
Sinfonie Nr. 8 c-Moll, op. 65
Konzertaufnahme vom 31.03.2017 im Konzerthaus Berlin
- 23:00** **LATE NIGHT JAZZ**
Mit Peter Rixen
Pat Metheny
In den frühen 70er Jahren stieg der noch ganz junge Gitarrist Pat Metheny in der Band des Vibraphonisten Gary Burton ein. Wenige Jahre danach legte Metheny den Grundstein zu einer

steilen und langen Solokarriere. Heute zählt er zu den erfolgreichsten Gitarristen der Jazzgeschichte. Seine Pat Metheny Group erreichte mit populärem, zugänglichem Jazz ein Publikum auch jenseits der "eingefleischten" Jazz-Fans, ohne Zugeständnisse an die musikalische Qualität zu machen. Daneben hat der US-Gitarrist mit zahlreichen anderen Projekten immer wieder seine Vielseitigkeit unter Beweis gestellt – zuletzt mit seiner Band Side-Eye.

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

MO 11

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

06:00 **DER MORGEN**

Mit Anja Herzog 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 **KLASSIK BIS ZWEI**

Mit Jens Lehmann 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 **LESUNG**

Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (36/56)

Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic

11:40 **KLASSIK BIS ZWEI**

Mit Jens Lehmann

14:00 **MEINE MUSIK**

Mit Bernhard Schrammek
Klassik, garantiert subjektiv

16:00 **DER TAG**

Mit Peter Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

19:00 **DER HINTERGRUND**

19:30 **DER TAG**

Mit Peter Claus 19:50 Kultur Aktuell

20:00 **RBBKULTUR RADIOKONZERT**

Vasily Petrenko dirigiert

das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Peter Tschaikowsky

Manfred, Sinfonie in vier Bildern, op. 58

Modest Mussorgskij

Lieder und Tänze des Todes

Jewgenij Nikitin, Bariton

Anatolij Ljadow

Kikimora, op. 63

Konzertaufnahme vom 20.11.2011 in der Berliner Philharmonie

22:25 **LESUNG**

Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (36/56)

Von Marcel Proust

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 **MUSIK DER GEGENWART**

Mit Andreas Göbel

Der Komponist Luca Lombardi

Der italienisch-israelische Komponist hat in Köln bei Bernd Alois Zimmermann studiert und ging dann nach Berlin (Ost), wo er Meisterschüler von Paul Dessau wurde. Luca Lombardi ist Mitglied der Akademie der Künste Berlin. Seine Werke bezeichnete er einmal als Ausdruck seines Lebenswillens und seiner Vitalität.

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

DI 12

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

06:00 **DER MORGEN**

Mit Anja Herzog 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 **KLASSIK BIS ZWEI**

Mit Jens Lehmann 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 **LESUNG**

Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (37/56)

Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic

- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Jens Lehmann
- 14:00 MEINE MUSIK**
Mit Kai Luehrs-Kaiser
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:00 DER TAG**
Mit Peter Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 JETZT GEHT'S ANS STERBEN**
02 | Jette wird mit 34 Witwe – und alleinerziehend
Als ihr Mann mit Anfang 40 völlig unerwartet stirbt, reißt es Jette den Boden unter den Füßen weg. Doch Zeit zum Trauern bleibt kaum. Jette muss sich um ihren sechs Monate alten Sohn kümmern. Wie soll sie ihm klarmachen, dass Papa nicht mehr da ist? Dazu reihen sich finanzielle Sorgen: Mit Xagos Tod fehlt es an Geld. Nach und nach gelingt es Jette, ein neues Leben für sich und ihren Sohn aufzubauen.
Expert*innen:
Katja Braubach, Deutsche Rentenversicherung
Annette Dobroschke, Tabea e.V., einer Beratungsstelle für trauernde Kinder, Jugendliche und Familien
Weiterführende Links für junge Witwen und Witwer: Tabea e.V.: <https://www.tabea-ev.de/>
Young Widow_ers Dinner Club:
<https://www.youngwidowersdinner.club/> Nicolaidis
Young Wings Stiftung für junge Trauernde:
<https://www.nicolaidis-youngwings.de/>
- 19:30 DER TAG**
Mit Peter Claus 19:50 Kultur Aktuell
- 20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Neeme Järvi dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 15.04.2011 in der Berliner Philharmonie
Carl Nielsen
Sinfonie Nr. 4, op. 29
Eduard Tubin
Sinfonie Nr. 5 h-Moll
Jean Sibelius
Finlandia, op. 26
- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (37/56)

Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

- 23:00 MUSIK DER GEGENWART**
Mit Margarete Zander
Der Komponist Johannes Maria Staud
Der österreichische Komponist lässt sich für seine Werke oft von Film, Bildender Kunst oder Literatur anregen. Daneben spielen als Inspiration für seine Musik auch philosophische Fragestellungen oder politische Aspekte eine Rolle.
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

MI 13

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

- 06:00 DER MORGEN**
Mit Anja Herzog 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Jens Lehmann 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (38/56)
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Jens Lehmann
- 14:00 MEINE MUSIK**
Mit Matthias Käther
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:00 DER TAG**
Mit Peter Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 FEATURE**
Untermenschen und Alphatiere
Juden und Bisons im Warschauer Zoo
Von David Zane Mairowitz und Malgorzata Zerwe
Regie: David Zane Mairowitz

Produktion:

DLF/WDR/SR/Radio Gdansk 2011

September 1939. Das Brüllen sterbender Tiere mischt sich mit dem Getöse heftiger Explosionen: Die deutschen Bomben auf die polnische Hauptstadt treffen auch den Zoo. Kurz darauf reist Professor Lutz Heck, Direktor des Berliner Zoologischen Gartens und aktiver Nazi, nach Warschau. Er hat den Auftrag, die besten der noch verbliebenen Tiere auf deutsche Zoos zu verteilen.

Während er die wertvollsten Exemplare evakuieren lässt, schmuggeln die Tierpfleger Jan und Antonina Zabinski Juden in den Zoo. Die gelangen durch einen unterirdischen Gang von außen in die ehemaligen Löwenkäfige, wo nun die von den Nazis genehmigte Fuchs- und Nerzfarm untergebracht ist. Die Menschen, die sich hier verstecken, wissen sich immer nur wenige Meter von ihren Verfolgern getrennt. Und mit dem Eintreffen der Roten Armee ist ihr Leben noch immer in Gefahr.

- 20:00 RBBKUULTUR RADIOKONZERT**
Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
 Carolin Widmann, Violine
Rebecca Saunders
 "Still" für Violine und Orchester
Anton Bruckner
 Symphonie Nr. 9 d-Moll
 Konzertaufnahme vom 26.09.2021 in der Berliner Philharmonie
- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (38/56)
 Von Marcel Proust
 (Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 MUSIK DER KONTINENTE**
 Mit Peter Rixen
Istanbul Grooves
 Seit Jahrhunderten spielt die Bosphorus-Metropole eine besondere Rolle für den kulturellen Transfer. In Istanbul trifft man auf Tango à la Turca, virtuose türkische Roma-Musiker, eine reiche Tradition aus der osmanischen Ära und selbstbewusste neue Ost-West-Kreationen.
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

DO 14

Nachrichten stündlich
 (außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

- 06:00 DER MORGEN**
 Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 KLASSIK BIS ZWEI**
 Mit Jens Lehmann 10:15 Klassikbörse
 Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (39/56)
 Von Marcel Proust
 Gelesen von Peter Matic
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**
 Mit Jens Lehmann
- 14:00 MEINE MUSIK**
 Mit Kamilla Kaiser
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:00 DER TAG**
 Mit Peter Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio: 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 DER ZWEITE GEDANKE**
 Die Debatte mit Carla Spangenberg & Gästen
 Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur- Redakteurin Natascha Freundel und Carla Spangenberg sprechen im Wechsel jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

- 19:30 DER TAG**
Mit Peter Claus 19:50 Kultur Aktuell
- 20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Paul Meyer dirigiert
die Kammerakademie Potsdam
Franz Schubert
Sinfonie Nr. 5 B-Dur, D 485
Ludwig van Beethoven:
Violinkonzert D-Dur, op. 61
Baiba Skride
Konzertaufnahme vom 22.08.2009 in der
Kreuzkirche in Königs Wusterhausen
(Brandenburgische Sommerkonzerte)
John Adams
Shaker Loops für Streichseptett, Fassung für
Streichorchester
- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (39/56)
Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:30 THE VOICE**
Mit Susanne Papawassiliu
Songs mit Namen und ihren Geschichten
Sie heißen "Suzanne" oder "Michelle". Und dann
gibt es noch endlos viele Songs über John oder
Johnny. Hinter jedem dieser Namen steckt eine
Geschichte. Songs und ihre Geschichten – unter
anderem von Leonard Cohen, den Beatles, Johnny
Cash, Dolly Parton, Frank Sinatra und Amy
Winehouse.
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

FR 15

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

- 06:00 DER MORGEN**
Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45
Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10
Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell

- 10:00 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Jens Lehmann 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (40/56)
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Jens Lehmann
- 14:00 MEINE MUSIK**
Mit Fanny Tanck
Klassik, garantiert subjektiv
- 15:50 DAS WORT ZUM SCHABBAT**
Rabbiner Joel Berger, Stuttgart
- 16:00 DER TAG**
Mit Peter Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30
Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 ARD RADIO TATORT**
Schlachten und Zerlegen
Von Dirk Laucke
Mit Maike Knirsch, Johannes Kienast, Katja Bürkle,
Matthias Reichwald u. a.
Regie: Stefan Kanis
Produktion: MDR 2021
- Ursendung –
Während die Lörbener Bevölkerung ausgelassen
beim örtlichen Oktoberfest feiert, wird im Schlacht-
und Zerlegebetrieb einer angesehenen
Landfleischerei die Hand eines ukrainischen
Wanderarbeiters geschreddert - und der ist nicht
nur nicht versichert. Der als "Student" getarnte
Ukrainer arbeitet zudem weit unter dem
gesetzlichen Mindestlohn. Ehe der Vorfall für dessen
"Arbeitsvermittlerin" brenzlich wird, setzt die den
Ukrainer mitsamt Ticket an die Haltestelle eines
Linienbusses, um ihn schnellstmöglich nach Hause
zu schicken. Immerhin hat die Arbeitsvermittlerin
ihrerseits einen Vertrag mit "Fleisch King" Conrad
Thom zu erfüllen. Doch wenige Stunden später wird
der Arbeiter tot aufgefunden. Von seinen Papieren
fehlt jede Spur.
Nancy Ritter, die frisch gebackene Polizeimeisterin,
ist damit beauftragt, Fotos des unbekanntenen Toten
zu dessen Identitätsfeststellung zu verteilen. Doch

dank ihres neugierigen Bruders Tommi, der einen True Crime Podcast aufnehmen will, hat Nancy längst Lunte gerochen ... Während selbst Kriminalhauptkommissarin Gesche Kraus vom LKA noch zögert, einen Mord in Erwägung zu ziehen, stecken Nancy und Tommi schon tief im Sumpf von Fleischindustrie, Lohndumping und anderen Schweinereien.

- 20:00 JAZZ BERLIN**
Mit Eva Garthe
Jazzfest Berlin 2020 - Lakecia Benjamin / Silke Eberhards Potsa Lotsa XL
Allen Widrigkeiten zum Trotz gab es auch 2020 ein Jazzfest Berlin. Die Musiker und Musikerinnen standen nicht nur in Berlin, sondern auch in New York und in den Sendesälen verschiedener ARD-Rundfunkanstalten auf der Bühne. Alle Konzerte wurden live gestreamt. Heute hören Sie Ausschnitte aus Konzerten, die im Berliner Kulturquartier silent green und im Roulette in New York stattfanden. Die beiden Beiträge haben viel gemeinsam: Es sind beides Formationen, die von Saxophonistinnen geleitet werden. Und beide verbeugen sich mit ihrem Programm vor ihren jeweiligen Vorbildern. Ein Höhepunkt der New Yorker Konzerte war der Auftritt von Altsaxophonistin Lakecia Benjamin, die mit ihrem Projekt dem Werk von John und Alice Coltrane Tribut zollte. Die erweiterte Potsa Lotsa-Band der Saxophonistin Silke Eberhard dagegen interpretierte Stücke des US-amerikanischen Avantgarde-Altmeisters Henry Threadgill.
- 22:00 KLASSIK LOUNGE**
- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (40/56)
Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 MUSIK DER KONTINENTE**
Mit Peter Rixen
Weltmusik Aktuell
Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

SA 16

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

- 06:00 DER MORGEN**
Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 DER TAG**
Mit Peter Claus 10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 Kultur Aktuell
- 14:00 FEATURE**
Untermenschen und Alphantiere
Juden und Bisons im Warschauer Zoo
Von David Zane Mairowitz und Malgorzata Zerwe
Regie: David Zane Mairowitz
Produktion:
DLF/WDR/SR/Radio Gdansk 2011
- 15:00 HOLZAPFEL LIVE**
Raten oder Wünschen.
Mit Stephan Holzapfel
- 17:00 WEITER LESEN**
Das LCB im rbb
Mit Anne-Dore Krohn
60 Jahre „Sprache im technischen Zeitalter“
Für eine Literaturzeitschrift ist eine Lebensdauer von 60 Jahren durchaus beachtlich. Viele gibt es nicht im deutschsprachigen Raum, die so lange existieren. Die von Walter Höllerer gegründete Zeitschrift „Sprache im technischen Zeitalter“ wurde im Jahr des Mauerbaus gegründet und entwickelte sich von einer literaturwissenschaftlichen Zeitschrift zu einer Literaturzeitschrift - als solche ist sie die Hauszeitschrift des LCB geworden. Zum Jubiläum sind zwei Ausgaben erschienen, die die sechzig Jahre wieder aufleben lassen. Über die Funktion von Literaturzeitschriften im allgemeinen und von „Sprache im technischen Zeitalter“ im besonderen spricht Anne-Dore Krohn mit dem Herausgeber und Redakteur Thomas Geiger und dem Berliner Schriftsteller Thomas Lehr.

"weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin (LCB). Zu finden unter rbbkultur.de/weiterlesen und überall da, wo es Podcasts gibt.

18:00 TALENTE UND KARRIEREN

Mit Beate Stender

Ein Pianist mit vielen Facetten: Frank Dupree

Von Barock über Klassik bis zum Jazz: es gibt keine Musik, die der Pianist Frank Dupree nicht spielen kann. Ausgebildet wurde er ursprünglich als Jazz-Schlagzeuger, bevor er seine Liebe für das klassische Klavier entdeckt hat. Heute widmet er sich bevorzugt zeitgenössischer Musik und hat bereits eine neue Leidenschaft für sich entdeckt: das Dirigieren.

19:00 UNSER LEBEN

Aus Religion und Gesellschaft

20:00 BERLINER PHILHARMONIKER

Live aus der Berliner Philharmonie

John Williams dirigiert

die Berliner Philharmoniker

Bruno Deleplaire, Violoncello

John Williams

Olympic fanfare and theme

Excerpts from Close Encounters of the Third Kind

Suite from Far & Away

Three selections from Indiana Jones: Scherzo for

Motorcycle and Orchestra, Marion's Theme, Raiders March

E. T. Flying Theme.

Superman March

Three selections from Harry Potter: Hedwig's

Theme, Nimbus 2000, Harry's Wondrous World

Elegy

Three selections from Star Wars: March of the

Resistance, Yoda's Theme, Throne Room & Finale

The Adventures of Han from Solo: A Star Wars Story

Princess Leia's Theme from Star Wars: A New Hope

Star Wars, Episode V-The Empire Strikes Back.

Imperial March

Moderation: Anja Herzog

23:00 LATE NIGHT JAZZ

Mit Henry Altmann

Jazz from Outer Space

Ob Mumbai, Äthiopien, Südafrika, Singapur, Mali oder Istanbul - für uns exotische Orte hatten auch

ihr "Jazz Age". Ein Streifzug durch Clubs und Studios, die keine/r dort vermutet hätte.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

so 17

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

06:00 KLASSIK AM MORGEN

Antonio Rosetti

Sinfonie D-Dur

Zürcher Kammerorchester

Leitung: Johannes Moesus

Camille Saint-Saëns

Romanze für Horn und Klavier E-Dur,

op. 67

Felix Klieser, Christof Keymer

Georg Friedrich Händel

Concerto grosso F-Dur, HWV 320

Akademie für Alte Musik Berlin

Leitung: Bernhard Forck

Jean Sibelius

Humoresken für Violine und Orchester, op. 89

Augustin Hadelich

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Leitung: Hannu Lintu

Ottorino Respighi

Antiche danze ed arie (Alte Tänze und Arien), Suite Nr. 1

Orpheus Chamber Orchestra

07:00 OHRENBÄR

Hörgeschichten für Kinder

I. Unterwegs mit Dotti Regenwolkenfee (5 Teiler)

Von Ines Grabbe

Es liest: Monika Disse

II. Lilli und Kitty, die Unwiderstehlichen (2 Teiler)

08:00 KLASSIK FÜR KINDER

Leinen los! Wir fahren Dampfer

Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts vom 3. Juni

2012 aus dem Großen Sendesaal des rbb

Bedřich Smetana: Die Moldau

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Lancelot Fuhrj

Moderation: Christian Schruoff

09:00 LEBENSWELTEN

Geht zu allen Völkern und macht alle Menschen zu meinen Jüngern

Mission früher und heute
Von Mechthild Müser

Mission gehört zutiefst zum Wesen der Kirche, wurde 2014 auf einem internationalen ökumenischen Kongress in Berlin festgehalten. Doch das Wort „missionieren“ hat einen schalen Beigeschmack, bedeutete es doch über Jahrhunderte, Religion und Lebensweise anderer Kulturen durch eine christliche zu ersetzen, die als überlegen und einzig wahre betrachtet wurde. Oft gingen Kolonialherrschaft und Missionierung Hand in Hand, auch zum Nachteil der Bekehrten. Inzwischen hat ein Umdenken eingesetzt, statt Mission wird eher Entwicklungshilfe praktiziert. Missionsorganisationen wie die Vereinte Evangelische Mission, ein Zusammenschluss von afrikanischen, asiatischen und deutschen Kirchen, setzen auf gegenseitigen Respekt und Dialog. Was ist nötig, damit dieser Dialog auf Augenhöhe stattfinden kann?

09:30 BACHKANTATE

Ich geh und suche mit Verlangen

Kantate, BWV 49 zum 20. Sonntag nach Trinitatis
Dorothea Röschmann, Sopran
Thomas Quasthoff, Bassbariton
Berliner Barock Solisten
Leitung: Rainer Kussmaul
O Vater, allmächtiger Gott, Choralbearbeitung für Orgel, BWV 758
Andrea Marcon

10:00 KATHOLISCHER GOTTESDIENST

Übertragung aus Pfarrkirche St. Marien in Schwerte
Predigt: Pfarrer Hans-Peter Iwan
- Übernahme WDR 5 -

11:00 SONNTAGSKONZERT

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Peter Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 2 c-Moll, op. 17
Leitung: Vasily Petrenko

Ferdinand Ries
Klavierkonzert a-Moll, op. 132
Christopher Hinterhuber
Leitung: Uwe Grodd

Ottorino Respighi

La Boutique fantasque, Konzertsuite

Leitung: Vasily Petrenko

Sergej Rachmaninow

Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 44

Leitung: Vasily Petrenko

Johannes Brahms

Violinkonzert D-Dur, op. 77

Raphaël Oleg

Leitung: Libor Pešek

14:00 HÖRSPIEL

Rahel, damit Sie mich kennen

Hörspielserie in 10 Teilen von Christine Nagel

Teil 7: „Ich bin hier sehr wirksam“

Mit Dagmar Manzel, Max von Pufendorf, Devid Striesow, Robert Gallinowski, Constanze Becker, Linda Blümchen u. v. a.

Akkordeon: Eva Zöllner

Komposition und Klavier: Dietrich Eichmann

Regie: Christine Nagel

Produktion: rbb 2021

Im März 1813 beginnen die Befreiungskriege. Rahels Verlobter Karl von Varnhagen tritt in den Armeedienst ein, ihr Freund Alexander von der Marwitz ebenfalls. Gemeinsam mit der Familie verlässt Rahel Berlin und flieht nach Prag. Prag ist voller Flüchtlinge und Verwundeter. Unter ihren wohlhabenden Freundinnen, wie Caroline von Humboldt, sammelt Rahel Geld. Sie organisiert ein Lazarett und verteilt Kleidung und Essen an die Verwundeten, die in Prag zerlumpt auf den Straßen liegen. Lange hört sie nichts von Marwitz, nichts von Varnhagen. Briefe bleiben aus. Sind die geliebten Freunde tot? Gents ist da. Immer wieder Gents. Charmant und voller Esprit – doch ein Mann für Rahel ist er nicht. Endlich hat Gents, mittlerweile österreichischer Diplomat, etwas von Varnhagen gehört. „‘Varnhagen war bei mir‘; Gents hat es rot unterstrichen. Nun hab ich auch Friede, dieser Zettel ist meine weiße Fahne.“ Doch um Marwitz muss Rahel trauern. Er ist als einer von 4000 in einer der Schlachten gegen Napoleon gefallen.

15:00 FRANZ SCHUBERT
 Eine Sendereihe von
 Christine Lemke-Matwey
 16. Folge
Fluch des Wohllauts: Schubert populär
 Hat Schubert „Hits“ geschrieben in dem Sinne, dass sie Eingang ins kollektive Gedächtnis gefunden haben? Lieder wie „Der Musensohn“ oder „Der Lindenbaum“ passen sicher in diese Kategorie, schon von ihrem Volksliedgestus her, aber auch eine Ballade wie „Der Erbkönig“ tut es, Kammermusik wie das „Forellen-Quintett“ oder, unter den Sinfonien, die so genannte „Unvollendete“. Schuld daran sind meistens die Melodien – und ein paar unausrottbare Missverständnisse.

17:00 COURAGIERT UNTERWEGS
 Feministisch, divers, weltoffen

18:00 PIANO LOUNGE
 Mit Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik zum entspannten Ausklang des Wochenendes

19:00 DAS GESPRÄCH

20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT
Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Henry Purcell
 Music for the Funeral of Queen Mary
Harrison Birtwistle
 Cortege - a ceremony
Sergej Prokofjew
 Violinkonzert Nr. 1 D-Dur, op. 19
 Lisa Batiashvili
Ralph Vaughan Williams
 Fantasia on a theme by Thomas Tallis
 Konzertaufnahme vom 04.10.2020 in der Berliner Philharmonie
Giovanni Gabrieli
 Canzon in echo duodecimi toni a 10
Henry Purcell
 Fantasia "in nomine" a 6 - Fantasia "in nomine" a 7
Thomas Adès
 Concentric Paths, Violinkonzert, op. 24
 Wei Lu
Gustav Mahler
 Sinfonie Nr. 4 G-Dur
 Hanna-Elisabeth Müller, Sopran

Konzertaufnahme vom 22.06.2017 in der Berliner Philharmonie

Helen Grime

Near Midnight

Konzertaufnahme vom 13.01.2017 in der Berliner Philharmonie

23:00 LATE NIGHT JAZZ

Mit Wolf Kampmann

Black Codes (From The Underground) – Wynton Marsalis zum 60. Geburtstag

Er kam, sah und siegte. Der Sohn des Pianisten Ellis Marsalis überzeugte schon als Teenager bei Art Blakey & The Jazz Messengers. Seitdem ging es mit der Karriere des Trompeters immer nur bergauf. Wynton Marsalis leitete in den 1980er Jahren eine Phase des hochwertigen Neotraditionalismus ein, die er bis heute konsequent vertritt. In seinen Maximen absolut straight, polarisiert er wie kaum ein anderer Jazzmusiker. Am morgigen 18. Oktober wird der neben Louis Armstrong, Dizzy Gillespie und Miles Davis wohl berühmteste Trompeter der Jazzgeschichte 60 Jahre alt.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

MO **18**

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

06:00 DER MORGEN

Mit Anja Herzog 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Imke Griebisch 10:15 Klassikbörse
 Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 LESUNG

Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (41/56)

Von Marcel Proust
 Gelesen von Peter Matic

11:40 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Imke Griebisch

- 14:00 MEINE MUSIK**
Mit Bernhard Schrammek
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:00 DER TAG**
Mit Frank Schmid 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 DER HINTERGRUND**
- 19:30 DER TAG**
Mit Frank Schmid 19:50 Kultur Aktuell
- 20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Mitglieder des Rundfunkchores Berlin und des Rundfunksinfonieorchesters Berlin mit Motetten und Kantaten von Bach
Aufnahme vom 23.06.2019 in der Maria-Magdalenen-Kirche in Templin (Brandenburgische Sommerkonzerte)
Johann Sebastian Bach
Komm, Jesu, komm, BWV 229
Meine Seufzer, meine Tränen, BWV 13
Brich dem Hungrigen dein Brot, BWV 39
Lobet den Herrn, alle Heiden, BWV 230
O Jesu Christ, meins Lebens Licht, BWV 118
Franz Schubert
Fantasie für Klavier zu vier Händen f-Moll, D 940
David Fray, Jacques Rouvier
Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 103 Es-Dur, Hob. I:103
Les Musiciens du Louvre
Leitung: Marc Minkowski
Alexander Zemlinsky
Trio für Klarinette, Violoncello und Klavier d-Moll, op. 3
Paul Meyer, Zvi Plessner, Eric Le Sage
- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (41/56)
Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 MUSIK DER GEGENWART**
Mit Andreas Göbel
Die Klavieretüde in der neuen Musik
Nicht nur Frédéric Chopin oder Franz Liszt haben in ihren Etüden neue und vor allem höhere Anforderungen in die Klaviertechnik ihrer Zeit

aufgenommen. Auch in der Musik der Gegenwart gibt es prägnante Beispiele für Klavierwerke an der Grenze der Spielbarkeit.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

DI 19

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

06:00 DER MORGEN

Mit Anja Herzog 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Imke Griebisch 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 LESUNG

Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (42/56)
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matić

11:40 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Imke Griebisch

14:00 MEINE MUSIK

Mit Kai Luehrs-Kaiser
Klassik, garantiert subjektiv

16:00 DER TAG

Mit Frank Schmid 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

19:00 JETZT GEHT'S ANS STERBEN

03 | Lisa teilte ihre Krebserkrankung auf YouTube
Mit 20 bekommt Lisa die Diagnose Gebärmutterhalskrebs. Auf YouTube & Instagram dokumentiert sie ihr Leben mit der Krankheit – bis zu ihrem Tod. Warum sie das gemacht hat und was ihr dieser Austausch mit fremden Menschen im Internet gegeben hat, erzählt ihre Schwester Nina. Sie kennt auch die Schattenseiten von Lisas Online-Bekanntheit: Anfeindungen, Hater und fanatische Fans.
Expert*innen:

Prof. Dr. Katrin Döveling,
Medienkommunikationswissenschaftlerin mit
Schwerpunkt Emotionsforschung
Birgit Janetzky, Expertin für Trauer im digitalen
Raum

19:30 **DER TAG**

Mit Frank Schmid 19:50 Kultur Aktuell

20:00 **RBBKULTUR RADIOKONZERT**

**Robin Ticciati dirigiert das
Deutsche Symphonie-Orchester Berlin**
Konzertaufnahme vom 29.09.2019 in der Berliner
Philharmonie

Improvisation:

Präludium

William Walton

Cellokonzert op. 68

Nicolas Altstaedt

Gustav Mahler

Sinfonie Nr. 1 D-Dur

Carl Reinecke

Trio für Oboe, Horn und Klavier a-Moll,

op. 188

Hansjörg Schellenberger, Radovan Vlatković, Vadim

Gladkov

Ludwig van Beethoven

Streichquartett D-Dur, op. 18 Nr. 3

Artemis Quartett

22:25 **LESUNG**

**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (42/56)**

Von Marcel Proust

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 **MUSIK DER GEGENWART**

Mit Andreas Göbel

Sofia Gubaidulina zum 90. Geburtstag

Von der sowjetischen Kulturpolitik wurde ihre Musik
abgelehnt. Erst mit fast fünfzig Jahren wurde Sofia
Gubaidulina bekannt, als der Geiger Gidon Kremer
ein Violinkonzert bei ihr bestellte und ihre Musik
damit international bekannt machte. Heute ist sie
längst eine der etabliertesten Komponistinnen der
Gegenwart. Am 24. Oktober wird Sofia Gubaidulina
90 Jahre alt.

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

MI 20

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

06:00 **DER MORGEN**

Mit Anja Herzog 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte
für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur
Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 **KLASSIK BIS ZWEI**

Mit Imke Griebisch 10:15 Klassikbörse

Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 **LESUNG**

**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (43/56)**

Von Marcel Proust

Gelesen von Peter Matic

11:40 **KLASSIK BIS ZWEI**

Mit Imke Griebisch

14:00 **MEINE MUSIK**

Mit Matthias Käther

Klassik, garantiert subjektiv

16:00 **DER TAG**

Mit Frank Schmid 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio
17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30
Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

19:00 **FEATURE**

Buchmesse Frankfurt am Main

Wie gemein darf Literatur sein, Herr Lottmann?

Von Lorenz Schröter

Regie: Mareike Maage

Produktion: rbb 2017

Der Schriftsteller Joachim Lottmann ist ein lustiger
und sehr böser Chronist der deutschen Boheme und
Subkultur. Pro Jahr veröffentlicht er ein oder zwei
tagebuchartige Romane und jedes Mal muss der
Verlag Angst haben, dass er wegen Beleidigung
verklagt wird. Nun kommen seine Opfer zu Wort,
die Romanvorlagen erzählen ihre Geschichte über
den lügnerischen und sogenannten Erfinder der
Popliteratur. Lottmann hofft nach Jahren des
Hungers und in Armut endlich zum Klassiker
aufzusteigen. Sein Vorbild ist Goethe. Ein Goethe,
der Wartburg fährt und ein Kuschtier hat und in

- brasilianischen U-Bahnen Salsa tanzt.
- 20:00** **RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Karina Canellakis dirigiert
das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
 Konzertaufnahme vom 20.10.2019 in der Berliner Philharmonie
Ludwig van Beethoven
 Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92
Richard Strauss
 Ein Heldenleben, op. 40
Jean-Philippe Rameau
 Suite für G-Dur
 Cathy Krier, Klavier
Johann Baptist Vanhal
 Streichquartett A-Dur, op. 33 Nr. 2
 Lotus String Quartet
- 22:25** **LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (43/56)
 Von Marcel Proust
 (Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00** **MUSIK DER KONTINENTE**
 Mit Peter Rixen
Der Pizza-Effekt – von der Exotik in der Weltmusik – Teil 1
 Exotica war ein Trend der 50er Jahre. Das Spiel mit dem Exotischen machte gute Laune – in der Musik von Mambo-Maniac Pérez Prado, in den Koloraturen der Sängerin Yma Sumac oder in Hawaiianischen Anleihen. Exotisch war gleichbedeutend mit weit weg. Je weiter weg, desto exotischer. In den 80er Jahren entpuppen sich Sounds von den Rändern Europas als die exotischsten überhaupt. Joik vom Polarkreis, raue Polyphonien aus Korsika und Sardinien oder die Balkanmusik mit ihren trickreichen ungeraden Taktarten. Am Ende ist es so ähnlich wie mit der Pizza. Die war nämlich früher auch mal exotisch. Doch der alltägliche Umgang damit lässt die Exotik verblassen. Teil 2 am Freitag.
- 00:05** **ARD-NACHTKONZERT**

DO 21

Nachrichten stündlich
 (außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

- 06:00** **DER MORGEN**
 Mit Shelly Kupferberg 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00** **KLASSIK BIS ZWEI**
 Mit Imke Griebisch 10:15 Klassikbörse
 Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10** **LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (44/56)
 Von Marcel Proust
 Gelesen von Peter Matic
- 11:40** **KLASSIK BIS ZWEI**
 Mit Imke Griebisch
- 14:00** **MEINE MUSIK**
 Mit Kamilla Kaiser
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:00** **DER TAG**
 Mit Frank Schmid 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio: 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00** **DER ZWEITE GEDANKE**
 Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen
 Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

- 19:30 DER TAG**
Mit Frank Schmid 19:50 Kultur Aktuell
- 20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Howard Griffiths dirigiert
das Brandenburgische Staatsorchester Frankfurt
Konzertaufnahme vom 09.09.2012 in der Erlöserkirche Potsdam (Brandenburgische Sommerkonzerte)
Felix Mendelssohn Bartholdy
Die Hebriden h-Moll, op. 26
Edward Elgar
Cellokonzert e-Moll, op. 85
Benedict Kloeckner
Jean Sibelius
Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 43
Ferdinand Ries
Septett, op. 25
Linos Ensemble
Wolfgang Amadeus Mozart
Klaviersonate G-Dur, KV 283
Ivo Pogorelich
- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (44/56)
Von Marcel Proust
(Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:30 THE VOICE**
Mit Ortrun Schütz
Georges Brassens zum 100. Geburtstag
Das Frankreich der Nachkriegszeit war – wie etliche andere Länder Europas - von vielen gesellschaftlichen Tabus geprägt. Mit seinen kritischen, teils provozierenden Liedern entwickelte sich der Nonkonformist Georges Brassens in den 50er und 60er Jahren zu einem der ganz Großen des literarischen Chansons. Seine Texte und seine bodenständige Art des Vortrags hatten Vorbildcharakter für Liedermacher auch außerhalb Frankreichs. Am morgigen 22. Oktober jährt sich Georges Brassens' Geburtstag zum 100. Mal.
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

FR 22

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

- 06:00 DER MORGEN**
Mit Shelly Kupferberg 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Imke Griebisch 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (45/56)
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**
Mit Imke Griebisch
- 14:00 MEINE MUSIK**
Mit Fanny Tanck
Klassik, garantiert subjektiv
- 15:50 SCHALOM**
Jüdisches Leben heute
- 16:00 DER TAG**
Mit Frank Schmid 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 HÖRSPIEL**
Rahel, damit Sie mich kennen
Hörspielserie in 10 Teilen von Christine Nagel
Teil 8: „Ich lasse mich bloß trauen“
Mit Dagmar Manzel, Max von Pufendorf, Devid Striesow, Robert Gallinowski, Constanze Becker, Linda Blümchen u. v. a.
Akkordeon: Eva Zöllner
Komposition und Klavier: Dietrich Eichmann
Regie: Christine Nagel
Produktion: rbb 2021
- Ursendung –
Fünf Jahre lang waren sie verlobt. Nun, am 27. September 1814 heiraten Rahel und Karl August in Berlin. Kurz zuvor war Rahel zum Christentum

übergetreten. Aus Rahel Levin wird Friederike Antonie Varnhagen von Ense. Rahel wird sie weiterhin genannt. Oder „Ralle“ von ihrer alten Freundin Pauline Wiesel. Nach langer Zeit schreiben die beiden einander wieder. Als Varnhagen, in diplomatischem Dienst, sie in Paris trifft, ist er erstaunt, wie verlobt sie ist – und doch um Avancen nie verlegen. Gerade macht – Rahel hat nichts anderes erwartet – Gentz ihr den Hof. Die Varnhagens lassen sich in Karlsruhe nieder. Das Land ist im Umbruch. Eine Verfassung soll her. Burschenschaftler verbrennen beim Wartburgfest alte Zöpfe. Der Schriftsteller und Diplomat August von Kotzebue wird ermordet. Die Stimmung ist angespannt. Es kommt zu antisemitischen Ausschreitungen. „Die Gesinnung ist's, die verwerfliche, gemeine, vergiftete, durch und durch faule, die mich so tief kränkt, bis zum herzerkaltendsten Schreck. Ich kenne mein Land! Leider.“ Und immer wieder kommt es zum Streit zwischen den Geschwistern...

20:00 **ARD-RADIOKULTURNACHT DER BÜCHER**
mit den Autoren

Johanna Adorján, Stefan Aust, John von Düffel, Volker Kutscher & Kat Menschik, Helen Macdonald, Eva Menasse, Armin Nassehi, Sven Regener, Marina Weisband, der (oder die) deutsche Buchpreisträger (oder -trägerin) und viele mehr. Außerdem wird Bülent Ceylan den Abend über immer wieder kleine pointierte Passagen aus seinem Buch „Ankommen. Aber wo war ich eigentlich“ präsentieren.

Moderation:

Catherine Mundt und Alf Mentzer

live aus der Festhalle auf dem Messegelände

- Übernahme hr -

23:00 **MUSIK DER KONTINENTE**

Mit Peter Rixen

Der Pizza-Effekt – von der Exotik in der Weltmusik – Teil 2

Exotica war ein Trend der 50er Jahre. Das Spiel mit dem Exotischen machte gute Laune – in der Musik von Mambo-Maniac Pérez Prado, in den Koloraturen der Sängerin Yma Sumac oder in Hawaiianischen Anleihen. Exotisch war gleichbedeutend mit weit weg. Je weiter weg, desto exotischer. In den 80er Jahren entpuppen sich Sounds von den Rändern Europas als die

exotischsten überhaupt. Joik vom Polarkreis, raue Polyphonien aus Korsika und Sardinien oder die Balkanmusik mit ihren trickreichen ungeraden Taktarten. Am Ende ist es so ähnlich wie mit der Pizza. Die war nämlich früher auch mal exotisch. Doch der alltägliche Umgang damit lässt die Exotik verblassen.

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

SA **23**

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

06:00 **DER MORGEN**

Mit Shelly Kupferberg 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 **DER TAG**

Mit Frank Schmid 10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45 Kultur Aktuell

14:00 **FEATURE**

Buchmesse Frankfurt am Main

Wie gemein darf Literatur sein, Herr Lottmann?

Von Lorenz Schröter

Regie: Mareike Maage

Produktion: rbb 2017

15:00 **HOLZAPFEL LIVE**

Raten oder Wünschen.

Mit Stephan Holzapfel

17:00 **WEITER LESEN**

Das LCB im rbb

Mit Anne-Dore Krohn und Thomas Geiger

Tomas Espedal: „Lieben“

Für nicht wenige Leserinnen und Leser ist der Norweger Tomas Espedal der bessere Karl Ove Knausgård. Ebenso wie bei Knausgård, mit dem er im Übrigen befreundet ist, bildet ein vielbändiges autobiographisches Projekt das Zentrum seines Werks. Espedal, Jahrgang 1961, legt nun den Schlussstein seines auf zehn Bände angelegten

Romanwerks vor: „Lieben“. Sein Scheitern, ein glückliches Leben zu führen, soll wenigstens gut enden. Er sucht den „Guten Tod“. Er gibt sich noch ein Jahr. Alsbald fühlt er, es wird wohl sein intensivstes. Julia Encke schrieb über Tomas Espedal in der FAZ: „Was ihn interessiert, ist die Essenz.“ Tomas Espedal, Lieben. Aus dem Norwegischen von Hinrich Schmidt-Henkel

Matthes und Seitz, 18 Euro. Erscheinungstermin: 12. August 2021

"weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin (LCB). Zu finden unter rbbkultur.de/weiterlesen und überall da, wo es Podcasts gibt.

18:00 TALENTE UND KARRIEREN

Mit Kamilla Kaiser

Spiel mit Stille und Rhythmus: Die Perkussionistin Vanessa Porter

Vanessa Porter begeistert mit der Vielfalt ihrer Ausdrucksmittel: Mal sind sie minimalistisch, dann wird ihr Körper zum Instrument - mal interdisziplinär, wenn Porter in ihrem Projekt CYCLE.SOUND.COLOR etwa Kunstwerke mit Klang verbindet. Nach ihrem Studium in London, Lübeck und Stuttgart ist sie derzeit als Solistin der ECHO-Rising Stars in zahlreichen renommierten Konzerthäusern Europas zu erleben.

19:00 UNSER LEBEN

Aus Religion und Gesellschaft

20:00 BERLINER PHILHARMONIKER

Adam Fischer dirigiert die Berliner Philharmoniker Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonie Nr. 36 C-Dur, KV 425

'Linzer Sinfonie'

Joseph Haydn

Berenice che fai, Kantate, Hob. XXIVa:10

Julia Lezhneva, Sopran

Wolfgang Amadeus Mozart

'Ch'io mi scordi di te? - Non temer, amato bene', KV 505

Julia Lezhneva, Sopran

Joseph Haydn

Sinfonie Nr. 104 D-Dur, Hob. I:104

Konzertaufnahme vom 05.10.2019 in der Berliner Philharmonie

Iván Fischer dirigiert die Berliner Philharmoniker

George Enescu

Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, op. 9

Béla Bartók

Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta

Wolfgang Amadeus Mozart

"Mitridate, re di Ponto", KV 87: Arie des Sifare, 2. Akt

Christiane Karg, Sopran

'Misera dove son - Ah! Non son'io che parlo', KV 369

Christiane Karg, Sopran

Sinfonie Nr. 38 D-Dur, KV 504

Konzertaufnahme vom 26.10.2016 in der Berliner Philharmonie

23:00 LATE NIGHT JAZZ

Mit Jens Lehmann

Weniger ist mehr

Hat Jens Lehmann in seiner letzten Ausgabe von Late Night Jazz noch der großen Besetzung und dem Big Band-Sound gehuldigt, zieht er sich jetzt ins Kämmerlein zurück und lauscht den intimen Klängen des Solo-Klaviers. Mal virtuos, mal verträumt, von Fats Waller über Keith Jarrett bis zu Brad Mehldau. Vielleicht ist auch der eine oder andere Synthesizer-Klang dabei. Das dürfen Sie Jens Lehmann aber nicht allzu übelnehmen.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

so 24

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

06:00 KLASSIK AM MORGEN

Frédéric Chopin

Scherzo Nr. 4 E-Dur, op. 54

Vladimir Ashkenazy, Klavier

Georg Friedrich Händel

Concerto grosso B-Dur, HWV 313

Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig

Leitung: Max Pommer

Gustav Holst

St Paul's Suite, op. 29 Nr. 2

- Ensemble Esperanza
Giovanni Daelli
Fantasie über Themen aus Giuseppe Verdis
"Rigoletto"
Thekla von Dombois, Oboe
Wilhelm Kemper, Klavier
Josef Mysliveček
Sinfonie Es-Dur
Collegium 1704
Leitung: Václav Luks
- 07:00 OHRENBÄR**
Hörgeschichten für Kinder
Oswald will nach Hause
Von Brigitte Endres
Es liest: Heikko Deutschmann
- 08:00 KLASSIK FÜR KINDER**
Es war einmal ein Buch voller Märchen
Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts vom 23.
September 2012 im Großen Sendesaal des rbb
Maurice Ravel: Ma mère l'oye. Suite für Orchester
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Lutz Rademacher
Moderation: Christian Schruff
- 09:00 LEBENSWELTEN**
Mit Hummus gegen Hass
Rezepte für die jüdisch-muslimische Verständigung
Von Ursula Voßhenrich
Zwischen Palästinensern und Israelis gibt es tiefe
Gräben – aber bei Hummus sind sie sich einig: Der
Kichererbsendip gehört zu jeder Mahlzeit. Oz Ben
David und Jalil Debit haben daraus das Konzept für
ihr israelisch-palästinensisches Restaurant Kanaan in
Berlin gemacht. Die nahöstlichen Kulturen sind nicht
nur durch ihre Küche, sondern auch über die
Familiengeschichten der Menschen eng miteinander
verbunden. Gemeinsamkeiten suchen – das gehört
zu den Prinzipien jüdisch-muslimischer
Dialogprojekte in Deutschland. Doch diese stoßen
nicht selten an Grenzen. Meist fehlt es an
Augenhöhe und gleichberechtigter Teilnahme, sagt
die Migrationsforscherin Yasemin Shooman. Wer
spricht mit wem? Was ist tabu? Wie können tief
verwurzelte Vorurteile und erlernte Feindschaft
überwunden werden?
- 09:30 BACHKANTATE**
Aus tiefer Not schrei ich zu dir
Kantate, BWV 38 am 21. Sonntag nach Trinitatis
- Marie-Sophie Pollak, Sopran
Mélodie Ruvio, Alt
Benjamin Bruns, Tenor
Thomas E. Bauer, Bass
Chorus Musicus Köln
Das Neue Orchester
Leitung: Christoph Spering
Präludium und Fuge C-Dur für Orgel,
BWV 547
Matthias Bensch
- 10:00 EVANGELISCHER GOTTESDIENST**
Übertragung aus der Kirchengemeinde
St. Michael in Nienburg
Predigt: Pastorin Dorothea Luber
- Übernahme NDRInfo -
- 11:00 SONNTAGSKONZERT**
Dmitrij Kitajenko
Sergej Prokofjew
Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op. 25
Moskauer Philharmonisches Orchester
Edvard Grieg
Klavierkonzert a-Moll, op. 16
Leif Ove Andsnes
Philharmonisches Orchester Bergen
Johann Nepomuk Hummel
Trompetenkonzert E-Dur
Wolfgang Bauer
Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt
Peter Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 4 f-Moll, op. 36
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Frédéric Chopin
Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll, op. 21
Jewgenij Kissin
Moskauer Philharmoniker
Niels Wilhelm Gade
Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 5
Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks
- 14:00 HÖRSPIEL**
Rahel, damit Sie mich kennen
Hörspielserie in 10 Teilen von Christine Nagel
Teil 8: „Ich lasse mich bloß trauen“
Mit Dagmar Manzel, Max von Pufendorf, Devid
Striesow, Robert Gallinowski, Constanze Becker,
Linda Blümchen u. v. a.
Akkordeon: Eva Zöllner
Komposition und Klavier: Dietrich Eichmann

Regie: Christine Nagel
Produktion: rbb 2021

15:00 FRANZ SCHUBERT
Eine Sendereihe von
Christine Lemke-Matwey
17. Folge
Therese, Anna, Caroline: Schubert und die Liebe
Lange galt Schubert der Musikgeschichte als der Kleine, Weichliche, Weibliche schlechthin. Mit Frauen jedenfalls scheint er nicht viel am Hut zu haben. Seine Jugendliebe Therese Grob darf er nicht heiraten, weil ihm die sozialen Voraussetzungen fehlen, Verhältnisse mit Schülerinnen oder Gönnerinnen sind nicht bekannt. Welches Frauenbild verraten die Figuren seiner Opern, was steht hinter den Liedern, die er dezidiert für Frauenstimmen schreibt? Genderfragen ans 19. Jahrhundert.

17:00 COURAGIERT UNTERWEGS
Feministisch, divers, weltoffen

18:00 PIANO LOUNGE
Mit Dirk Hühner
Die beste Klaviermusik zum entspannten Ausklang des Wochenendes

19:00 DAS GESPRÄCH

20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT
Andrey Boreyko dirigiert
das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Charles Ives
Variations on 'America'
John Adams
Violinkonzert
Leila Josefowicz
Sergej Prokofjew
Romeo und Julia, op. 64 - Auszüge
Konzertaufnahme vom 30.11.2000 in der Berliner Philharmonie
Marek Janowski dirigiert
das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Edvard Grieg
Aus Holbergs Zeit, Suite im alten Stil
G-Dur, op. 40
Max Bruch
Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26
Julian Rachlin
Felix Mendelssohn Bartholdy
Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 56

Konzertaufnahme vom 10.01.2003 in der Berliner Philharmonie

23:00 LATE NIGHT JAZZ
Mit Eva Garthe
Frische Klänge aus Norwegen und der Schweiz
Dass die Jazzszene in Norwegen äußerst vital ist und über die letzten Dekaden zahlreiche populäre Künstler und Künstlerinnen hervorgebracht hat, ist kein Geheimnis. In der medialen Öffentlichkeit ist sie präsenter als die unseres Nachbarlandes, der Schweiz. Woran das liegen könnte, ist eine der Fragen, denen Late Night Jazz heute nachgeht. Dazu gibt es neue Musik von Eivind Aarset, Nils Petter Molvær, MATS-UP und Heiri Känzig.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

MO **25**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

06:00 DER MORGEN
Mit Ev Schmidt 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 KLASSIK BIS ZWEI
Mit Anja Herzog 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 LESUNG
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (46/56)
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matic

11:40 KLASSIK BIS ZWEI
Mit Anja Herzog

14:00 MEINE MUSIK
Mit Bernhard Schrammek
Klassik, garantiert subjektiv

16:00 DER TAG
Mit Frank Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

- 19:00 **DER HINTERGRUND**
 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell
- 19:30 **DER TAG**
 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
 Mit Frank Meyer 19:50 Kultur Aktuell
- 20:00 **RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Die Lautten Compagny und Dorothee Miels mit Love Songs von Henry Purcell
 Konzertaufnahme vom 30.08.2015 in der Nikolaikirche Jüterbog (Brandenburgische Sommerkonzerte)
Johannes Brahms:
 Klaviersonate Nr. 3 f-Moll, op. 5
 Matthias Kirschnereit
Ralph Vaughan Williams:
 Konzert für Oboe und Streichorchester, a-Moll
 Nicholas Daniel
 Britten Sinfonia
Nikolai Sokolow/Alexander Glasunow/Anatoli Ljadow:
 Polka für Streichquartett
 Vertavo String Quartet
- 22:25 **LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (46/56)
 Von Marcel Proust
 (Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 **MUSIK DER GEGENWART**
 Mit Andreas Göbel
Die Komponistin Liza Lim
 Die Musik der australischen Komponistin Liza Lim ist gleichermaßen von europäischen wie ostasiatischen Einflüssen geprägt, aber auch von der Musik der australischen Ureinwohner. Liza Lim ist in dieser Saison Fellow am Wissenschaftskolleg in Berlin.
- 00:05 **ARD-NACHTKONZERT**
- 10:00 **KLASSIK BIS ZWEI**
 Mit Anja Herzog 10:15 Klassikbörse
 Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 **LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (47/56)
 Von Marcel Proust
 Gelesen von Peter Matic
- 11:40 **KLASSIK BIS ZWEI**
 Mit Anja Herzog
- 14:00 **MEINE MUSIK**
 Mit Kai Luehrs-Kaiser
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:00 **DER TAG**
 Mit Frank Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 **DER HINTERGRUND**
- 19:30 **DER TAG**
 Mit Frank Meyer 19:50 Kultur Aktuell
- 20:00 **RBBKULTUR RADIOKONZERT**
Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
 Konzertaufnahme vom 16.11.2019 in der Berliner Philharmonie
Wolfgang Amadeus Mozart
 Sinfonie Nr. 39 Es-Dur, KV 543
 Sinfonie Nr. 40 g-Moll, KV 550
 Sinfonie Nr. 41 C-Dur, KV 551
Robert Schumann
 Klaviertrio Nr. 2 F-Dur, op. 80
 Abegg Trio
Marcelle Soulage
 Légende für Oboe, Flöte und Harfe
 Ulrich König, Andrea Lieberknecht, Jana Boušková
- 22:25 **LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (47/56)
 Von Marcel Proust
 (Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 06:00 **DER MORGEN**
 Mit Ev Schmidt 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10

DI **26**

Nachrichten stündlich
 (außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

23:00 MUSIK DER GEGENWART

Mit Margarete Zander

Europäische und chinesische Klänge

Wie verhalten sich Elemente europäischer und ostasiatischer Traditionen in der neuen Musik zueinander? Wie prägen diese Elemente die Werke der Komponistinnen und Komponisten unserer Zeit, ohne dass ein schlichtes Crossover entsteht? Eine Spurensuche mit Musik von Xiaoyong Chen u. a.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

MI **27**

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21,22 Uhr)

06:00 DER MORGEN

Mit Ev Schmidt 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell

10:00 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Anja Herzog 10:15 Klassikbörse

Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 LESUNG

Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (48/56)

Von Marcel Proust

Gelesen von Peter Matic

11:40 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Anja Herzog

14:00 MEINE MUSIK

Mit Matthias Käther

Klassik, garantiert subjektiv

16:00 DER TAG

Mit Frank Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

19:00 FEATURE

Anselm Kiefer

Die Schöpfung und ihre Elemente

Von Klaus Dermutz

Regie: Oliver Sturm

Produktion: rbb/WDR/ DlfKultur 2015

Welche Bedeutung haben die vier Elemente Feuer, Wasser, Erde und Luft in Kiefers künstlerischem Schaffen? Das Element, zu dem der Maler Anselm Kiefer die größte Nähe hat, ist das Blei. Der österreichische Schriftsteller Christoph Ransmayr versteht Kiefer als einen „Freund des Bleis“. Das Blei ist für Kiefer, wie die vier Elemente auch, ein Medium der Transformation. Kiefer forscht in seiner Arbeit nach dem, was er für die „Grundbewegung der Welt“ hält. Er folgt dabei einer Überlegung von Novalis:

„Ich vergeheimnisse die Materie, indem ich sie entkleide.“

20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT

John Williams dirigiert

die Berliner Philharmoniker

Bruno Deleplaire, Violoncello

John Williams

Olympic fanfare and theme

Excerpts from Close Encounters of the Third Kind Suite from Far & Away

Three selections from Indiana Jones: Scherzo for Motorcycle and Orchestra, Marion's Theme, Raiders March

E. T. Flying Theme.

Superman March

Three selections from Harry Potter: Hedwig's Theme, Nimbus 2000, Harry's Wondrous World Elegy

Three selections from Star Wars: March of the Resistance, Yoda's Theme, Throne Room & Finale

The Adventures of Han from Solo: A Star Wars Story Princess Leia's Theme from Star Wars: A New Hope Star Wars, Episode V-The Empire Strikes Back.

Imperial March

Konzertaufnahme vom 16.10.2021 in der Berliner Philharmonie

22:25 LESUNG

Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (48/56)

Von Marcel Proust

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23:00 MUSIK DER KONTINENTE

Mit Peter Rixen

Afro-Cuban Legend: Zum 100. Geburtstag von Chico O'Farrill

Mit den Musikern, die ab den 1940er Jahren aus der Karibik in die USA einwandern, verändert sich New Yorks Musikszene nachhaltig. Einer von ihnen ist der Kubaner Chico O'Farrill. In den USA wird der Sohn einer deutschen Mutter und eines irischen Vaters einer der führenden Pioniere des Latin-Jazz. Am morgigen

28. Oktober jährt sich O'Farrills Geburtstag zum 100. Mal.

00:05 ARD-NACHTKONZERT

DO **28**

Nachrichten stündlich
(außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

06:00 DER MORGEN

Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45
Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10
Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
Aktuell

10:00 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Anja Herzog 10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11:10 LESUNG

**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
Sodom und Gomorrha (49/56)**
Von Marcel Proust
Gelesen von Peter Matić

11:40 KLASSIK BIS ZWEI

Mit Anja Herzog

14:00 MEINE MUSIK

Mit Kamilla Kaiser
Klassik, garantiert subjektiv

16:00 DER TAG

Mit Frank Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der
Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio:
17:50 Kultur Aktuell 18:10 Neue Aufnahmen 18:30
Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

19:00 DER ZWEITE GEDANKE

Die Debatte mit Natascha Freundel und Gästen

Zu sensibel? - Die neue Empfindlichkeit

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

19:30 DER TAG

Mit Frank Meyer 19:50 Kultur Aktuell

20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT

**Eduardo Portal dirigiert
das Brandenburgische Staatsorchester Frankfurt**
Konzertaufnahme vom 11.03.2011 in der
Konzerthalle "Carl Philipp Emanuel Bach" in
Frankfurt/Oder
Georges Bizet
Carmen-Suite
Christopher Rouse
Gitarrenkonzert
Sharon Isbin
Mahir Cetiz
Glittering Shadows
Manuel de Falla
El sombrero de tres picos (Der Dreispitz), Suite Nr. 2
Johann Sebastian Bach
Partita d-Moll für Violine, BWV 1004
Thomas Zehetmair, Barockvioline
Robert Schumann
Papillons für Klavier, op. 2
Nelson Freire
Engelbert Humperdinck
Streichquartett C-Dur
Leipziger Streichquartett

- 22:25 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (49/56)
 Von Marcel Proust
 (Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:30 THE VOICE**
 Mit Susanne Papawassiliu
King of Cool: Dean Martin
 Für Elvis Presley war er der „King of Cool“, denn zu gerne hätte er gesungen wie er. Und doch hielt Dean Martin selbst nicht allzu viel von seiner Stimme. Es heißt sogar, dass er dem Showgeschäft gegenüber eine gewisse Verachtung empfunden hat. Bis heute gilt der Schauspieler, Entertainer und Sänger als einer der legendären Crooner schlechthin.
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

FR 29

Nachrichten stündlich
 (außer 01, 03, 11, 13, 15, 19, 21 Uhr)

- 06:00 DER MORGEN**
 Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur Aktuell
- 10:00 KLASSIK BIS ZWEI**
 Mit Anja Herzog 10:15 Klassikbörse
 Tel.: (030) 30 20 00 40
- 11:10 LESUNG**
Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4: Sodom und Gomorrha (50/56)
 Von Marcel Proust
 Gelesen von Peter Matic
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**
 Mit Anja Herzog
- 14:00 MEINE MUSIK**
 Mit Fanny Tanck
Klassik, garantiert subjektiv
- 15:50 SCHALOM**
Jüdisches Leben heute
- 16:00 DER TAG**

- Mit Frank Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Der Stichtag 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:45 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 HÖRSPIEL**
Rahel, damit Sie mich kennen
 Hörspielserie in 10 Teilen von Christine Nagel
Teil 9: „Ist es nicht, als ob ich gestern Tee bei Ihnen getrunken habe?“
 Mit Dagmar Manzel, Max von Pufendorf, Devid Striesow, Robert Gallinowski, Constanze Becker, Linda Blümchen u. v. a.
 Akkordeon: Eva Zöllner
 Komposition und Klavier: Dietrich Eichmann
 Regie: Christine Nagel
 Produktion: rbb 2021
 - Ursendung -
 Nach sechs Jahren des Umherziehens – Prag, Wien, Frankfurt, Karlsruhe, Mannheim – waren die Varnhagens 1919 nach Berlin zurückgekehrt. Das Paar wohnt in der Französischen Straße, nicht weit vom Gendarmenmarkt, in dessen Nähe Rahel aufgewachsen ist. Die Jahre sind nicht spurlos an ihr vorübergegangen. Rahel ist nun Mitte 50. Oft ist sie krank. Doch zwei französische Zeitungen hält sie sich, geht ins Theater, hört Vorlesungen, führt eine umfangreiche Korrespondenz, reist, macht Besuche und empfängt die zahlreichen Besucher. Wie 20 Jahre zuvor trifft man sich in ihrem Salon – Hegel, Schleiermacher, Ranke, die Humboldts oder Graf Yorck von Wartenburg und eines Tages ein junger Dichter: Heinrich Heine.
- 20:00 GOLDBERG-VARIATIONEN**
 Mit Clemens Goldberg
Zu Gast: Judith Ingolfsson und Vladimir Stoupel
 Das Duo Ingolfsson-Stoupel setzt sich schon seit vielen Jahren mit großer Leidenschaft für wenig bis unbekannte Literatur für Violine und Klavier ein. Während der Pandemie entstand eine neue CD mit Werken, die zwischen 1925 und 1949 entstanden sind. Sonaten von Karol Rathaus, Heinz Tiessen und Paul Arma sind einerseits geprägt von der Erfahrung zweier Weltkriege, andererseits aber auch vom wilden Leben der 20er Jahre mit Tanz, Akrobatik und Maschinenlärm.
- 22:00 KLASSIK LOUNGE**

- 22:25 LESUNG**
**Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 4:
 Sodom und Gomorrha (50/56)**
 Von Marcel Proust
 (Wiederholung von 11.10 Uhr)
- 23:00 MUSIK DER KONTINENTE**
 Mit Peter Rixen
Weltmusik Aktuell
 Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

SA 30

Nachrichten stündlich
 (außer 01, 03, 14, 16, 21, 22 Uhr)

- 06:00 DER MORGEN**
 Mit Susanne Papawassiliu 06:20 Kultur Aktuell 06:45
 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45
 Frühkritik 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Literatur 09:10
 Kultur Aktuell 09:30 Der Stichtag 09:45 Kultur
 Aktuell
- 10:00 DER TAG**
 Mit Frank Meyer 10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur
 Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell
 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Neue Aufnahmen 13:45
 Kultur Aktuell
- 14:00 FEATURE**
Anselm Kiefer
Die Schöpfung und ihre Elemente
 Von Klaus Dermutz
 Regie: Oliver Sturm
 Produktion: rbb/WDR/ DfKultur 2015
- 15:00 HOLZAPFEL LIVE**
Raten oder Wünschen.
 Mit Stephan Holzapfel
- 17:00 WEITER LESEN**
Das LCB im rbb
 Mit Anne-Dore Krohn, Natascha Freundel, Thorsten
 Dönges und Thomas Geiger
Literaturherbst 2021
 Es ist ein Herbst der dicken Bücher: Autor:innen wie
 Antje Ravic Strubel, Jenny Erpenbeck, Eva Menasse,
 Michael Köhlmeier oder Julia Franck haben in
 diesem Literaturherbst schwere Romane

geschrieben, und auch bei den Übersetzungen fallen dicke Wälzer auf, zum Beispiel von Jonathan Franzen oder Colson Whitehead. Doch es gibt auch kleinere und vielleicht nicht weniger schwer wiegende Bücher, zum Beispiel von Annie Ernaux, Natascha Wodin oder Dilek Güngör. Natascha Freundel und Anne-Dore Krohn von rbb Kultur und Thorsten Dönges und Thomas Geiger vom Literarischen Colloquium Berlin werfen einen Blick auf Themen und Tendenzen des Bücherherbstes und verraten ihre persönlichen Entdeckungen. "weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin (LCB). Zu finden unter rbbkultur.de/weiterlesen und überall da, wo es Podcasts gibt.

- 18:00 TALENTE UND KARRIEREN**
 Mit Beate Stender
Russisches Debüt: der Cellist Benjamin Kruihof
 Geboren in Luxemburg, ausgebildet in Maastricht und schließlich zum Studium in Berlin gelandet. Der junge Cellist Benjamin Kruihof hat schon in mehreren Ländern gelebt. Für sein gerade erschienenes Debütalbum hat der 22-jährige Cellist seinen Blick nach Osten gerichtet und Werke von Tschaikowsky, Glasunow und Rachmaninow eingespielt.
- 19:00 UNSER LEBEN**
Aus Religion und Gesellschaft
- 20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT**
 Live aus der Berliner Philharmonie
Sir Roger Norrington dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Wolfgang Amadeus Mozart
 Symphonie Nr. 41 C-Dur, KV 551
Bohuslav Martinů
 Symphonie Nr. 5
 Moderation: Anja Herzog
- 23:00 LATE NIGHT JAZZ**
 Mit Henry Altmann
Phil Woods zum 90. Geburtstag
 Niemand konnte das Altsaxofon singen lassen wie der 1955 verstorbene Charlie "Bird" Parker; aber niemand konnte Parker so singen lassen wie Phil Woods. Der 2015 verstorbene Saxofonist nahm die Bürde eines Erbes auf sich, – er sei mehr Stilist als Innovator, sagte er selbst dazu. Woods entwickelte

Parkers Spielweise aber durch seine exquisite Technik und eine breitere Klangpalette weiter, wurde dadurch zum Wegbereiter des Neobop und guckte aber auch über den Tellerrand der Beboptriole hinaus. Am 2. November jährt sich Woods' Geburtstag zum neunzigsten Mal.

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

so 31

- Reformationstag -

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 10, 12, 13, 14, 16, 21, 22 Uhr)

06:00 **KLASSIK AM MORGEN**

Antonín Dvořák

Slawischer Tanz e-Moll, op. 72 Nr. 2, bearbeitet für Bläserquintett

Ma'alot Quintett

Peter Tschaikowsky

Romeo und Julia, Fantasie-Ouvertüre

Russisches Nationalorchester

Leitung: Vladimir Jurowski

Luigi Boccherini

Streichquintett B-Dur G 337

Mitglieder des Ensembles 415

Christoph Schaffrath

Konzert für Traversflöte, Streicher und Basso

continuo e-Moll

Konrad Hünteler

Händelfestspielorchester Halle

Leitung: Howard Arman

Johann Nepomuk Hummel

Fantasie über ein Thema aus

"Don Giovanni", op. 94,

bearbeitet für Viola und Klavier

Nils Mönkemeyer, Nicholas Rimmer

07:00 **OHRENBÄR**

Hörgeschichten für Kinder

Mondreisen

Von Klaus Goldinger

Es liest: Regine Lemnitz

08:00 **KLASSIK FÜR KINDER**

Mit Stefan Holzapfel

Musikgeschichten und

knifflige Rätsel für wache Ohren

09:00 **LEBENSWELTEN**

Es gilt das gesprochene Wort

Talmud, Hadithe und Heiligenlegenden

Von Kirsten Dietrich

Judentum, Christentum und Islam gelten als Buchreligionen. Die maßgebliche Überlieferung gibt es schriftlich. Aber das ist nur die halbe Wahrheit.

Denn neben den kanonischen Schriften stehen die mündlichen Überlieferungen. Im Judentum gibt es ausdrücklich die sogenannte mündliche Tora:

Jahrhunderte der Beschäftigung mit der heiligen Schrift wurden im Talmud gefasst. Im Islam wird der eher abstrakte Koran von den Hadithen ergänzt: Überlieferungen von lebensnahen Handlungen und

Aussprüchen des Propheten Mohammed. Im

Christentum waren lange Zeit Sammlungen mit

Worten der Wüstenväter oder Heiligenlegenden

ähnlich wichtig wie die entstehende Bibel. Welche

Bedeutung haben diese „inoffiziellen“ heiligen

Schriften heute?

09:30 **BACHKANTATE**

Mache dich, mein Geist, bereit

Kantate BWV 115 zum 22. Sonntag nach Trinitatis

Julia Doyle, Sopran

Elvira Bill, Alt

Julius Pfeifer, Tenor

Sebastian Noack, Bass

Chor und Orchester der Johann-Sebastian-Bach-

Stiftung, St. Gallen

Leitung: Rudolf Lutz

Wachet auf, ruft uns die Stimme

Choralbearbeitung für Orgel, BWV 645

Peter Wackwitz

10:00 **EVANGELISCHER GOTTESDIENST**

Übertragung aus der Anstaltskirche Lobetal

Predigt: Pröpstin Christina Bammel

11:00 **SONNTAGSKONZERT**

Royal Philharmonic Orchestra

Antonín Dvořák

Slawische Tänze, op. 46

Leitung: Antal Doráti

Peter Tschaikowsky

Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll, op. 23

Martha Argerich

Leitung: Charles Dutoit

Franz Berwald

- Sinfonie Nr. 4 Es-Dur
Leitung: Ulf Björlin
Camille Saint-Saëns
Introduction et rondo capriccioso für Violine und
Orchester a-Moll, op. 28
Janine Jansen
Leitung: Barry Wordsworth
Alexander Glasunow
Die Jahreszeiten, op. 67 (Ballett)
Leitung: Vladimir Ashkenazy
Bernhard Henrik Crusell
Klarinettenkonzert Nr. 1 Es-Dur, op. 1
Emma Johnson
Leitung: Günther Herbig
- 14:00 HÖRSPIEL**
Rahel, damit Sie mich kennen
Hörspielserie in 10 Teilen von Christine Nagel
**Teil 9: „Ist es nicht, als ob ich gestern Tee bei Ihnen
getrunken habe?“**
Mit Dagmar Manzel, Max von Pufendorf, Devid
Striesow, Robert Gallinowski, Constanze Becker,
Linda Blümchen u. v. a.
Akkordeon: Eva Zöllner
Komposition und Klavier:
Dietrich Eichmann
Regie: Christine Nagel
Produktion: rbb 2021
- 15:00 FRANZ SCHUBERT**
Eine Sendereihe von
Christine Lemke-Matwey
18. Folge
Krankheit als Metapher: vom Leiden an der Welt
Schubert hat 18 Geschwister, nur acht von ihnen
erreichen das Erwachsenenalter. Krankheit und Tod
sind ihm seit Kindesbeinen vertraut, und so
verwundert es wenig, dass schon der 14-jährige
Schillers „Leichenfantasie“ vertont – neun Strophen
düsterste Grablegung eines Sohnes durch den Vater.
Auch Schubert selbst verfügt über keine stabile
Gesundheit, was teils seinem Lebenswandel
geschuldet ist, teils seiner Syphilis-Infektion und
deren Behandlung. Sein Fremdsein in der Welt, es
hat auch sehr handfeste Implikationen.
- 17:00 COURAGIERT UNTERWEGS**
Feministisch, divers, weltoffen
- 18:00 PIANO LOUNGE**
Mit Dirk Hühner
**Die beste Klaviermusik zum entspannten Ausklang
des Wochenendes**
- 19:00 DAS GESPRÄCH**
- 20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT**
**David Zinman dirigiert das Konzerthausorchester
Berlin**
Sofia Gubaidulina
Offertorium, Konzert für Violine und Orchester
Gidon Kremer
Franz Schubert
Sinfonie Nr. 8 C-Dur, D 944 - "Große
C-Dur-Sinfonie"
Konzertaufnahme vom 19.10.2019 im Konzerthaus
Berlin
**Iván Fischer dirigiert das Konzerthausorchester
Berlin**
Gustav Mahler
Sinfonie Nr. 7 e-Moll
Konzertaufnahme vom 06.09.2015 in der Berliner
Philharmonie (Musikfest Berlin)
- 23:00 LATE NIGHT JAZZ**
Mit Wolf Kampmann
JazzFest Berlin 2021 - Die Vorschau
Das Jazzfest Berlin findet vom 4. bis 7. November
statt. Wolf Kampmann präsentiert Infos und
Highlights in seiner Vorschau zur diesjährigen
Ausgabe.
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**