

# DI 1

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 rbbKULTUR AM MORGEN**

mit B. Bürger 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45

Lesestoff **09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG**

mit S. Kupferberg 09:10 Wissen 09:30

Kulturkalender 09:45 Geschmackssache 10:10

Klassikbörse 11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45

Kulturnachrichten **12:05 rbbKULTUR AM MITTAG**

mit F. Rawel 12:10 Tagesthema 12:45

Kulturkalender 13:10 CD-Kritik 14:30 Lesung: 40

Erzählungen zum Thema Reisen: Trieste Centrale

Von Jaroslav Rudiš **15:05 rbbKULTUR AM**

**NACHMITTAG** mit A. Knaesche 15:10

Rätsel 15:45 Kulturnachrichten 16:10 Zu Gast 16:45

Kultur aktuell 17:10 Kultur aktuell 17:45

Kulturnachrichten

**18:04 MUSIKSTADT BERLIN**

Mit Kai Luehrs-Kaiser

Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt

**19:04 KULTURTERMIN**

Auf der Suche nach der "Komischen Alten"

Zur Wiederentdeckung einer weiblichen Rolle

Von Sigrid Hoff

Sie ist rüstig, noch bei Sinnen, hat die meisten Freunde und Verwandten überlebt – und ihren Witz nicht verloren. Doch auf der Bühne ist sie selten anzutreffen. Für das Charakterfach der „Komischen Alten“ mangelt es schlicht an Theaterstücken. Dabei bietet die Rolle der „Komischen Alten“ eine Chance, weibliche Stereotype auf der Bühne zu durchbrechen. Ein Kulturtermin auf Spurensuche.

**19:30 THE VOICE**

Mit Lothar Jänichen

Claire Martin -

die international bewunderte Sängerin mit ihrer immer wieder atemberaubenden Auswahl an Jazzstandards und Klassikern des amerikanischen

Songbooks wird oft als wohl beste Jazz-Sängerin Großbritanniens bezeichnet

**20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**KONZERT**

Festival women in (e)motion

Jazz, Folk, Blues, Singer/Songwriter, Pop und Weltmusik

von und mit Ceileigh Cardinal und Lynne Hanson aus Kanada, Enkel aus Finnland, Becky Langan aus England

Konzerte vom März 2020 in und um Bremen

**22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**GESPRÄCH**

Der Schriftsteller Peter Wawerzinek

im Gespräch mit Frank Meyer

**23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**LESUNG**

40 Erzählungen zum Thema Reisen

Trieste Centrale

Von Jaroslav Rudiš:

Produktion: MDR 2020

(Wdh. von 14:30)

**23:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**JAZZ**

Im Klangstrom

Das französische Quartett nuits beim

ini art Festival in Saarbrücken

Mit Johannes Kloth

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# MI 2

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 RBBKULTUR AM MORGEN**

Mit B. Bürger 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag Thomas Jeutner, Berlin 07:10 Kommentar 07:45

Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Lesestoff **09:05**

**rbbKULTUR AM VORMITTAG** mit S. Kupferberg

09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender 09:45

Geschmackssache 10:10 Klassikbörse 11:10 Das

Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten **12:05**

**rbbKULTUR AM MITTAG** mit F. Rawel 12:10

Tagesthema 12:45 Kulturkalender 13:10 CD-Kritik

14:30 Lesung: 40 Erzählungen zum Thema Reisen:  
Das bisschen Tier, das bisschen Mensch Von Kirsten  
Fuchs 15:05 **rbbKULTUR AM NACHMITTAG** mit A.  
Knaesche 15:10 Rätsel 15:45 Kulturnachrichten  
16:10 Zu Gast 16:45 Kultur aktuell 17:10 Kultur  
aktuell 17:45 Kulturnachrichten

**18:04 OPERNFÜHRER**

mit Matthias Käther  
Johann Strauß – Die Fledermaus  
Johann Strauß gehört unzweifelhaft zu den größten  
Melodienfindern überhaupt. Doch eigentlich war  
er kein besonders begnadeter Musikdramatiker.  
Dass er ausnahmsweise wenigstens bei einem seiner  
16 Bühnenwerke alles richtig gemacht hat, gehört zu  
den wundersamsten und schönsten Glücksfällen der  
Musikgeschichte.

**19:04 KULTURTERMIN**

Stadtwärts - Unterwegs nach Groß-Berlin  
Teil 4: Die Siedler vor Berlin: Erkundungen in Rixdorf  
und Friedrichshagen  
Von Maya Kristin Schönfelder  
Über Jahrhunderte lockten die preußischen  
Herrscher arbeitswillige Siedler auf die märkische  
Scholle. Friedrich Wilhelm, der als der „Große  
Kurfürst“ Geschichte schrieb, legte mit seinem Edikt  
von Potsdam 1685 den Grundstein für Preußens  
Migrationspolitik. Nicht ohne Eigennutz: Seine  
Aufnahme von etwa 20.000 verfolgten Hugenotten  
sorgte für einen wirtschaftlichen und kulturellen  
Aufschwung. Ein Geschäftsmodell war geboren. So  
stampfte Friedrich II. einige Dutzend sogenannter  
Kolonistendörfer aus dem Brandenburger Sand. Im  
Jahr 1920 wurden einige ihrer Nachfahren über  
Nacht Teil von Groß-Berlin. Wie lebt es sich heute in  
diesen Orten? Was ist von ihrer  
Entstehungsgeschichte noch zu entdecken? Eine  
Spurensuche in Friedrichshagen am Müggelsee und  
in Rixdorf, wie Neukölln einmal hieß.

**19:30 THE VOICE**

Mit Lothar Jänichen  
Simone Kopmajer -  
die Jazz-Vokalistin, die aus der Steiermark den Weg  
auf die internationalen Bühnen fand, mit  
Coverversionen aus der Feder von Burt Bacharach  
und Santana

**20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**KONZERT**

Alan Gilbert und Frank Peter Zimmermann in der  
Elbphilharmonie  
Anton Webern  
„Im Sommerwind“, Idylle für großes Orchester  
Alban Berg

Violinkonzert „Dem Andenken eines Engels“  
Johannes Brahms

Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90  
Frank Peter Zimmermann (Violine)  
NDR Elbphilharmonie Orchester

Alan Gilbert  
Konzert vom 28. Februar 2020 in der  
Elbphilharmonie Hamburg

anschließend:  
Gezeitenkonzerte 2020  
Herbert Howells

Rhapsodic Quintet für Klarinette und Streicher op.  
31

Robert Fuchs  
Klarinettenquintett Es-Dur op. 102

Krzysztof Penderecki  
Quartett für Klarinette und Streichtrio

Wolfgang Amadeus Mozart  
Klarinettenquintett A-Dur KV 581

Sharon Kam, Klarinette  
Amaury Coeytaux, Ulrike-Anima Mathé, Violine

Volker Jacobsen, Viola  
Gustav Rivinius, Violoncello

Konzert vom 11. Juni 2020 in der Georgskirche  
Weener

**22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**GESPRÄCH**

Der Kulturgeograf Werner Bätzing  
im Gespräch mit Brigitte Neumann

**23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**LESUNG**

40 Erzählungen zum Thema Reisen  
Das bisschen Tier, das bisschen Mensch  
Von Kirsten Fuchs  
Produktion: rbb 2020  
(Wdh. von 14:30)

**23:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**JAZZ**

Von Coltrane bis Macy Gray  
Die US-Saxophonistin Lakecia Benjamin  
Mit Anja Buchmann

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

DO **3**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 RBBKULTUR AM MORGEN**

mit B. Bürger 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Lesestoff **09:05 RBBKULTUR AM VORMITTAG** mit S. Kupferberg 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender 09:45 Geschmackssache 10:10 Klassikbörse 11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten **12:05 RBBKULTUR AM MITTAG** mit: Frank Rawel 12:10 Tagesthema 12:45 Kulturkalender 13:10 CD-Kritik 14:30 Lesung: 40 Erzählungen zum Thema Reisen: Wie Urlaub Von Christine Wunnicke **15:05 RBBKULTUR AM NACHMITTAG** mit A. Knaesche 15:10 Rätsel 15:45 Kulturnachrichten 16:10 Zu Gast 16:45 Kultur aktuell 17:10 Kultur aktuell 17:45 Kulturnachrichten

**18:04 ERKENNEN SIE DIE MELODIE?**

Mit Stephan Holzapfel  
War das jetzt Mozart oder doch Beethoven? Und wenn Beethoven: dann die 4. oder die 8. Sinfonie? Jeden ersten Donnerstag im Monat lädt Stephan Holzapfel zum Raten ein: Rufen Sie an unter 030/30200040 und wählen Sie Klaviermusik, Orchestermusik oder Oper und testen Sie Ihre klassische Repertoirekenntnis. Und entscheiden Sie, ob Sie leicht beginnen möchten oder gleich die Herausforderung wählen. Zu gewinnen gibt es eine Stunde lang Ratespaß und so manche überraschende Erkenntnis in Sachen Klassik.

**19:04 KULTURTERMIN**

Leinwandmythos und Neue Frau:  
Die Stummfilmdiva Asta Nielsen  
Ein Porträt von Friedemann Beyer  
Die Dänin Asta Nielsen (1881-1972) gilt als erster Weltstar des Kinos. Aus ärmlichen Verhältnissen stammend, wurde sie nach ihrem Debütfilm „Abgrund“ (1910) zum Idol. In weltweit erfolgreichen Produktionen wie „Der fremde Vogel“,

„Die Suffragette“ oder „Englein“ beeindruckte Nielsen durch ihre changierende Mimik. Sie war das Gesicht der frühen Stummfilmära und verkörperte durch ihre selbstbewusste unkonventionelle Art schon den Typ der Neuen Frau. Asta Niensens Karriere ist eng mit Berlin verbunden – hier entstanden die meisten ihrer Filme, hier verbrachte sie ihre glücklichsten Jahre.

**19:30 THE VOICE**

Mit Lothar Jänichen  
Peggy Lee -  
als eine der wichtigsten musikalischen Stimmen des 20. Jahrhunderts schrieb sie über 200 Lieder, nahm über 1.100 Master auf und hatte während ihrer sieben Jahrzehnte dauernden Karriere über 100 Chart-Hits, war 13 Mal für den Grammy nominiert

**20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020 KONZERT**

Lang Lang spielt Beethoven  
Ludwig van Beethoven  
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur op. 19  
Lang Lang, Klavier  
Royal Concertgebouw Orchestra  
Paavo Järvi  
Konzert vom 8. November 2019 im Royal Concertgebouw Amsterdam  
anschließend:  
Herreweghe dirigiert Bruckner  
Anton Bruckner  
Messe Nr. 2 e-Moll  
Ave Maria  
Sinfonie Nr. 2 c-Moll  
Collegium Vocale Ghent  
Orchestre des Champs-Élysées  
Philippe Herreweghe  
Konzert vom 23. September 2019 in der St.-Bavo-Kathedrale Ghent

**22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020 GESPRÄCH**

Der Schauspieler Ronald Zehrfeld

**23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020 LESUNG**

40 Erzählungen zum Thema Reisen  
Wie Urlaub  
Von Christine Wunnicke  
Produktion: BR 2020  
(Wdh. von 14:30)

**23:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
JAZZ**

Die Studio-Takes

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

FR **4**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 RBBKULTUR AM MORGEN**

mit B. Bürger 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Lesestoff **09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG** mit S. Kupferberg 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender 09:45 Geschmackssache 10:10 Klassikbörse 11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten **12:05 rbbKULTUR AM MITTAG** mit F. Rawel 12:10 Tagesthema 12:45 Kulturkalender 13:10 CD-Kritik 14:30 Lesung: 40 Erzählungen zum Thema Reisen: Der Anständige Von Yael Inokai: **15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG** mit A. Knaesche 15:10 Rätsel 15:45 Kulturnachrichten 16:10 Zu Gast 16:45 Kultur aktuell 17:10 Kultur aktuell 17:45 Kulturnachrichten

**18:04 ALTE MUSIK**

Mit Bernhard Schrammek  
„Con dolci accenti“ –  
Monteverdis „Affektwerkstatt“  
„Ich bin die Musik, die mit süßen Tönen jedes gequälte Herz zu beruhigen weiß.“ – So singt die „Musica“ am Beginn von Claudio Monteverdis Oper „L’Orfeo“, und diesem Versprechen kommt der Komponist in seinen Werken in zuvor nie gekannter Weise nach. Menschliche Gefühlslagen wie Freude und Trauer, Liebe und Schmerz sind in seiner Musik ganz unmittelbar erlebbar. Ein Blick in die „Affektwerkstatt“ Monteverdis kann die Faszination an seiner Musik etwas näher erklären.

**18:50 DAS WORT ZUM SABBAT**

Rabbiner Avraham Radbil, Konstanz

**19:04 KULTURTERMIN**

Religion und Gesellschaft

**19:30 THE VOICE**

Mit Lothar Jänichen

Frank Sinatra -

60 Jahre lässig - Nice 'n' Easy, eines der populärsten Alben von The Voice, brandneu remastered

**20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
KONZERT**

Mozartfest Augsburg beim BR  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Klaviertrio G-Dur KV 564  
Dmitrij Schostakowitsch  
Klaviertrio Nr. 2 e-Moll op. 67  
Ludwig van Beethoven  
Klaviertrio B-Dur op. 97 "Erzherzogtrio"  
Sarah Christian, Violine  
Maximilian Hornung, Violoncello  
Herbert Schuch, Klavier  
Konzert vom 22. Mai 2020 im Studio 2 des BR  
anschließend:  
Ludwig van Beethoven  
Sonate e-Moll op. 13 "Pathétique"  
Mike Garson  
"Pathétique Variations"  
Herbert Schuch, Klavier  
Produktion vom Februar 2020  
Arnold Schönberg  
Streichsextett op. 4 "Verklärte Nacht"  
Sarah Christian, Violine  
Maximilian Hornung, Violoncello  
Fabian Müller, Klavier  
Konzert vom 25. Mai 2017 beim Augsburger Mozartfest

**22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
GESPRÄCH**

Der Comedian Tan Caglar  
im Gespräch mit Christian Erber

**23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
LESUNG**

40 Erzählungen zum Thema Reisen  
Der Anständige  
Von Yael Inokai  
Produktion: SWR 2020  
(Wdh. von 14:30)

**23:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
JAZZ**

Review  
Jazz-Neuerscheinungen  
Mit Ulrich Habersetzer

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

SA **5**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 16, 21, 22 Uhr)

06:05 **RBBKULTUR AM MORGEN**

mit S. Papawassiliu 06:45 Worte für den Tag 07:10  
Das Porträt 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell  
08:45 Satire

09:04 **FEATURE**

Zum 80. Geburtstag von Helmut Kopetzky  
Berg der heiligen Zwietracht  
Wem gehört Jerusalem?  
Von Helmut Kopetzky  
Regie: der Autor  
Produktion: NDR 2000

09:35 **RBBKULTUR AM VORMITTAG**

mit Anja Herzog 09:45 Kulturkalender 10:10 Kultur  
aktuell 10:45 Geschmackssache 11:10 Kultur aktuell  
11:45 Kulturkalender

12:04 **RBBKULTUR AM MITTAG**

mit Ortrun Schütz 12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire  
(Wdh.) 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender  
14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche  
(Wdh.)

15:04 **KLASSIK NACH WUNSCH**

mit Ev Schmidt  
Telefonnummer für Hörerwünsche:  
030 / 30 10 70 10  
(Anrufbeantworter)

17:04 **ZEITPUNKTE**

Silvia Bovenschen  
im Gespräch mit Magdalena Kemper

18:04 **KAMMERMUSIK**

Mit Dirk Hühner  
Francis Poulenc und seine Cellosonate  
Die Verbindung von Ironie und Poesie ist das  
Markenzeichen von Francis Poulenc. Seine frühe  
Prägung durch Caféhaus-, Tanz- und Filmmusik hat  
ihn gründlich gegen alle romantischen und  
impressionistischen Anwandlungen immunisiert.  
Seine 1948 vollendete Cellosonate hat zwar die

Form einer klassischen Sonate, folgt aber eher der  
Komik von Charlie Chaplin.

19:04 **KULTURTERMIN**

Der literarische Briefwechsel „(W)Ortwechseln“ bei  
rbbKultur

Sechs Schriftsteller\*innenpaare schreiben sich  
Briefe, Postkarten und Mails. Sie kommen zum Teil  
aus Krisengebieten und zum Teil aus Deutschland,  
und sie tauschen sich aus: über die Häuser ihrer  
Kindheit, den Alltag zu Coronazeiten, ihr Schreiben,  
ihre Familien. In Zusammenarbeit mit rbb kultur ist  
im Rahmen des Projektes „(W)Ortwechseln“ ein  
Podcast entstanden, der die Autor\*innenpaare  
vorstellt, zum Beispiel den syrischen Lyriker  
Abdalrahman Alqalaq und die in Russland geborene  
Autorin Katerina Poladjan, oder die Schriftstellerin  
Annett Gröschner und die syrisch-kurdische Autorin  
Widad Nabi.

19:30 **THE VOICE**

Mit Lothar Jänichen  
Ella Fitzgerald in Berlin -  
Ella swingte und improvisierte bei ihrem 1960er-  
Auftritt in der Berliner Deutschlandhalle wirklich  
meisterhaft, und es entstand eines der  
mitreißendsten Live-Alben der Jazzgeschichte

20:04 **ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**OPER**

Alessandro Stradella  
„San Giovanni Battista“  
Oratorium in zwei Teilen  
Giulia Semenzato, Erodiade la figlia (Salome)  
Gaia Petrone, Erodiade la madre  
Christophe Dumaux, San Giovanni Battista  
Luca Cervoni, Consigliere:  
Krešimir Stražanac, Erode  
Collegium 1704  
Václav Luks  
Aufführung vom 8. Februar 2020 im Royal  
Concertgebouw Amsterdam  
anschließend:  
Bremer Konzert  
„Lieblingsmusik mit Lieblingsmusikern“  
Kammermusik unterschiedlicher Couleur  
mit Florian Donederer, Violine  
Tanja Tetzlaff, Violoncello und Freunden  
Konzert vom 13. Juni 2020 im Sendesaal Bremen

**23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
KABARETT**

Rebers Road and Radio Show

Eine virtuelle CD-Präsentation von und mit Andreas Rebers

Moderation: Thomas Koppelt

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

so **6**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 16, 21, 22 Uhr)

**06:04 KLASSIK AM MORGEN (I)**

Jean-Philippe Rameau

"Les surprises de l'Amour": Ouvertüre

Les Talens Lyriques

Carl Stamitz

Partita Nr. 2 D-Dur

Mitglieder des

Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin

Sebastian Weigle

Frédéric Chopin:

Ballade für Klavier Nr. 3 As-Dur, op. 47

Andrej Gawrilow

Carl Maria von Weber

Sinfonie Nr. 2 C-Dur

Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester

Ari Rasilainen

Wolfgang Amadeus Mozart

Violinkonzert Nr. 2 D-Dur, KV 211

Frank Peter Zimmermann

Kammerorchester des Symphonieorchesters des

Bayerischen Rundfunks

Radoslaw Szulc

**07:04 KLASSIK AM MORGEN (II)**

Julius Rietz

Konzertstück für Oboe und Orchester

f-Moll, op. 33

Thomas Indermühle

Nationales Sinfonieorchester Estland

Milan Turković

Georg Friedrich Händel

Feuerwerksmusik D-Dur, HWV 351

Stuttgarter Kammerorchester

Karl Münchinger

Felix Mendelssohn Bartholdy

Streichersinfonie Nr. 2 D-Dur

Gewandhausorchester Leipzig

Kurt Masur

Luzzasco Luzzaschi:

Toccatà del quarto tono

Mara Galassi, Barockharfe

Carl Philipp Emanuel Bach

Klavierkonzert G-Dur, Wq 43/5

Sebastian Knauer

Zürcher Kammerorchester

Willi Zimmermann

**08:04 KLASSIK FÜR KINDER**

Mit Stephan Holzapfel

Musikgeschichten und

knifflige Rätsel für wache Ohren

**09:04 GOTT UND DIE WELT**

Atempause für die Erde?

Die Schöpfungszeit im Coronajahr

Von Jantje Hannover

**09:30 BACHKANTATE**

Ihr, die ihr euch von Christo nennet

Kantate am 13. Sonntag nach Trinitatis

BWV 164

Gillian Keith, Sopran

Nathalie Stutzmann, Alt

Christoph Genz, Tenor

Jonathan Brown, Bass

Monteverdi Choir

English Baroque Soloists

Sir John Eliot Gardiner

Präludium und Fuge D-Dur, BWV 532

Christoph Albrecht, Orgel

**10:00 KATHOLISCHER GOTTESDIENST**

Übertragung aus der Pfarrkirche St. Petrus in

Gesbold

Predigt: Pfarrbeauftragter Michael Göcking

**11:04 SONNTAGSKONZERT**

Bernard Haitink

Robert Schumann:

Cellokonzert a-Moll, op. 129

Gautier Capuçon

Chamber Orchestra of Europe

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Nr. 38 D-Dur, KV 504

Staatskapelle Dresden

- Johannes Brahms:  
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 83  
Claudio Arrau  
Königliches Concertgebouw-Orchester  
Maurice Ravel:  
Le tombeau de Couperin  
Boston Symphony Orchestra  
Franz Schubert:  
Sinfonie C-Dur, D 944  
Königliches Concertgebouw-Orchester
- 14:04 FEATURE**  
Das Katastrophen-Spiel  
Kalifornien probt den Untergang  
Von Rainer Schildberger  
Regie: Giuseppe Maio  
Produktion: NDR/Dlf 2012
- 15:04 LUDWIG VAN BEETHOVEN**  
Eine Sendereihe von Eleonore Büning  
36. Folge  
"Pilgerfahrt zu Beethoven"  
Berlioz wollte als „compositeur-poète“ sein Erbe antreten, Liszt transkribierte alle seine Symphonien, Wagner, Mahler, Bruckner und Schönberg betrachteten sich als legitime Nachfolger, und Brahms hörte hinter sich einen Riesen marschieren. Aber keiner komponierte eine Zehnte.
- 17:04 ZEITPUNKTE**  
Clever Girls: Else Lasker-Schüler  
11. Februar 1869 in Elberfeld - 22. Januar 1945 in Jerusalem  
Mit Susanne Utsch
- 18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG**  
Mit Imke Griebisch  
Streifzüge durch das klassische Musikleben der Region
- 19:04 DAS GESPRÄCH**  
Nicola Galliner, Leiterin des Jüdischen Filmfestivals im Gespräch mit Kirsten Dietrich
- 20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020 KONZERT**  
Mainzer Musiksommer 2020  
Johann Sebastian Bach  
Cembalokonzert d-Moll BWV 1052  
Cembalokonzert D-Dur BWV 1054  
Helsinki Baroque  
Aapo Häkkinen, Cembalo
- Konzert vom 7. August 2020 im Kurfürstlichen Schloss Mainz  
Jean-Marie Leclair  
Ouverture Nr. 3 A-Dur für 2 Violinen und Basso continuo op. 13  
Michele Mascitti  
Sonate für Violine und Basso continuo "Psyché" op. 5 Nr. 12  
Johann Gottlieb Goldberg  
Sonate für 2 Violinen und Basso continuo a-moll  
Evgeny Sviridov, Violine  
Ludus Instrumentalis  
Konzert vom 30. Juli im Kurfürstlichen Schloss Mainz @Home and beyond  
Gesänge, Volkslieder und Popsongs von Schubert, den Beatles, Billy Joel u. a.  
Die Singphoniker  
Konzert vom 14. August im Kurfürstlichen Schloss Mainz  
SWR2 Internationale Pianisten in Mainz  
Frédéric Chopin  
Rondo für zwei Klaviere C-Dur op. posth. 73  
Paul Schoenfield  
"Five days from the life of a manic depressive" für Klavier zu vier Händen  
Sergej Rachmaninow  
Suite für zwei Klaviere Nr. 2 C-Dur op. 17  
Christina und Michelle Naughton, Klavier  
Konzert vom 6. Dezember 2019 im Frankfurter Hof Mainz
- 23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020 HÖRBAR – MUSIK GRENZENLOS**  
Am Tresen steht für Sie Bianca Schwarz (Moderation)  
Ihr Barkeeper ist Martin Kersten (Musikredaktion)
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# MO 7

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 rbbKULTUR AM MORGEN**

mit F. Rawel 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45 Lesestoff

**09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG**

mit A. Herzog 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender 09:45 Geschmackssache 10:10 Klassikbörse 11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten

**12:05 rbbKULTUR AM MITTAG**

mit A. Knaesche 12:10 Tagesthema 12:45 Kulturkalender 13:10 CD-Kritik 14:30 Lesung: 40 Erzählungen zum Thema Reisen: Mit Henry James in Venedig Von Martin Mosebach

**15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG**

mit F. Schmid 15:10 Rätsel 15:45 Kulturnachrichten 16:10 Zu Gast 16:45 Kultur aktuell 17:10 Kultur aktuell 17:45 Kulturnachrichten

**18:04 ALTE MUSIK**

Mit Bernhard Schrammek „Wer Ohren hat zu hören...“ – Textauslegung bei Heinrich Schütz  
Wie kaum ein anderer Komponist des 17. Jahrhunderts hat der Dresdner Hofkapellmeister Heinrich Schütz Wert auf die musikalische Auslegung der Sprache gelegt. Ob Psalmen, Choräle oder Liebespoesie – stets setzte er die Textinhalte zu ungemein plastischen Vertonungen um.

**19:04 KULTURTERMIN**

Tech-Schools  
Neue Ausbildungswege für digitale Pioniere  
Von Gabi Schlag  
Spätestens durch die Coronakrise hat die Digitalisierung alle Bereiche des täglichen Lebens erreicht. Die aktuell mit dem Zusatz 4.0 diskutierte Digitalisierung, Automatisierung und Vernetzung aller Arbeits- und Lebensbereiche führt zu veränderten Anforderungen am Arbeitsmarkt. Für die Gestaltung der digitalen Zukunft werden Fachleute benötigt, die an Tech-Schools ausgebildet werden. Auch in der Region Berlin-Brandenburg.

Wir begleiten Studierende, Gründer, Lehrende und Unternehmer bei dem Versuch, der Digitalisierung der Zukunft den gebührenden Platz einzuräumen.

**19:30 THE VOICE**

Mit Ortrun Schütz  
Ibrahim Ferrer -  
Mit außerordentlichem Feingefühl verbindet er die unterschiedlichen Stilrichtungen von amerikanischem 1950er Big Band Sound über atemberaubende Balladen, begleitet von opulenten Gitarren bis hin zu traditionellem Sound

**20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**KONZERT**  
Burghofspiele Rheingau 2020  
Carl Philipp Emanuel Bach  
Sonate für Klavier, Violine und Violoncello e-Moll Wq 89/3  
Ludwig van Beethoven  
Klaviertrio D-Dur op. 70 Nr. 1  
Franz Schubert  
Klaviertrio Es-Dur D 929  
Trio Marvin (ARD Preisträger 2018, 3. Preis)  
Marina Grauman, Violine  
Marius Urba, Violoncello  
Vita Kann, Klavier  
Konzert vom 29. Juli 2020 im Christian-Zais-Saal im Kurhaus Wiesbaden  
anschließend:  
Rheingau Musik Festival  
Trifonov spielt Trifonov  
Daniil Trifonov  
Klavierkonzert es-Moll (Deutsche Erstaufführung)  
Friedrich Smetana  
"Má vlast" (Mein Vaterland)  
Daniil Trifonov, Klavier  
Bamberger Symphoniker  
Jakub Hrůša  
Konzert vom 16. Juli 2019 im Friedrich-von-Thiersch-Saal im Kurhaus Wiesbaden

**22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**GESPRÄCH**  
Der Schriftsteller Klaus Theweleit

**23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**LESUNG**  
40 Erzählungen zum Thema Reisen  
Mit Henry James in Venedig



Von Martin Mosebach  
Produktion: hr 2020  
(Wdh. von 14:30)

**23:30** **ARD RADIOFESTIVAL 2020**  
**JAZZ**  
Auf der Brücke  
Eine Phase im Leben des Saxofonisten Sonny Rollins  
Mit Stefan Hentz

**00:05** **ARD-NACHTKONZERT**

## DI 8

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 rbbKULTUR AM MORGEN**

mit F. Rawel 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den  
Tag 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00  
Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45  
Lesestoff

**09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG**

mit A. Herzog 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender  
09:45 Geschmackssache 10:10 Klassikbörse 11:10  
Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten

**12:05 rbbKULTUR AM MITTAG**

mit A. Knaesche 12:10  
Tagesthema 12:45 Kulturkalender 13:10 CD-Kritik  
14:30 Lesung: 40 Erzählungen zum Thema Reisen:

Dein Koffer Von Kerstin Preiwuß **15:05 rbbKULTUR**  
**AM NACHMITTAG** mit F. Schmid 15:10

Rätsel 15:45 Kulturnachrichten 16:10 Zu Gast 16:45  
Kultur aktuell 17:10 Kultur aktuell 17:45  
Kulturnachrichten

**18:04 MUSIKSTADT BERLIN**

Mit Kai Luehrs-Kaiser  
Streifzüge durch das klassische  
Musikleben der Hauptstadt

**19:04 KULTURTERMIN**

Teenagermutter Mandy - Abschied von der Kindheit  
Von Irène Bluche

**19:30 THE VOICE**

mit Ortrun Schütz  
Benjamin Biolay -  
der Star des aktuellen französischen Chansons

**20:04** **ARD RADIOFESTIVAL 2020**  
**KONZERT**

Schleswig-Holstein Musik Festival 2020  
Carl Nielsen

5 Stücke für Klavier op. 3

Kleine Suite op. 1

Humoresque Bagatelles op. 11

Dänische Folkmusik im Sinne Niensens

Bläserquintett op. 43

Lieder

Danish Piano Duo

Concerto Copenhagen

Michala Petri, Blockflöte

Lars Hannibal, Gitarre

Kottos Quartett

Albrecht Mayer Quintett

Musica Ficta

Blum & Haugaard Ensemble

Konzerte vom 15. und 16. Juli 2020 im Kuhstall auf

Gut Pronstorf

anschließend:

„Die Carl Nielsen-WG“

Texte und Gespräche zu Carl Nielsen im Wechsel mit  
Musik

Streichquartett Nr. 1

New Modern Folk

Sinfonia Espansiva zu vier Händen

Lieder

Danish String Quartet

Dreamer's Circus

Danish Piano Duo

Musica Ficta

Harald Haugaard, Moderation

Konzerte vom 15./16. Juli 2020 im Herrenhaus auf

Gut Pronstorf

**22:30** **ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**GESPRÄCH**

Der Rapper Felix Kummer  
im Gespräch mit Carsten Tesch

**23:04** **ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**LESUNG**

40 Erzählungen zum Thema Reisen

Dein Koffer

Von Kerstin Preiwuß

Produktion: NDR 2020

(Wdh. von 14:30)

**23:30** **ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**JAZZ**

Die Zukunft weiblich

Next Generation Virtuell beim Festival Women in Jazz in Halle 2020

Mit Heidi Eichenberg

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

## MI 9

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

06:05 **rbbKULTUR AM MORGEN**

mit F. Rawel 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45

Lesestoff 09:05 **rbbKULTUR AM VORMITTAG**

mit A. Herzog 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender 09:45 Geschmackssache 10:10 Klassikbörse 11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten 12:05

**rbbKULTUR AM MITTAG** mit A. Knaesche 12:10

Tagesthema 12:45 Kulturkalender 13:10 CD-Kritik 14:30 Lesung: 40 Erzählungen zum Thema Reisen: Partisanenhaus Von Kenah Cusanit 15:05

**rbbKULTUR AM NACHMITTAG** mit F. Schmid 15:10

Rätsel 15:45 Kulturnachrichten 16:10 Zu Gast 16:45 Kultur aktuell 17:10 Kultur aktuell 17:45 Kulturnachrichten

18:04 **OPERNFÜHRER**

Mit Matthias Käther

Gioacchino Rossini: La Scala di Seta / L'occasione fa il ladro

Der junge Rossini begründete seinen Ruhm als brillanter Verfasser komischer Opern am venezianischen Teatro San Moisè, für das er zwischen 1810 und 1813 fünf turbulente Einakter komponierte. Zwei der gelungensten stellt der Opernführer vor: Sein berühmtestes Frühwerk „Die seidene Leiter“ und die Verwechslungskomödie „Gelegenheit macht Diebe“.

19:04 **KULTURTERMIN**

Ganz im Augenblick

Warum die Uhr das Zeitliche segnen muss

Ein Nachruf von Jürgen Gressel-Hichert

Uhren verschwinden aus dem Straßenbild. Man trägt sie kaum noch - und wenn, dann höchstens als

Status-Symbol. Die Uhr kann endlich gehen. Sie hat uns genug geknechtet mit ihrem Pünktlichkeitswahn. Doch wenn wir die Uhren los sind, gehen wir dann auch freier um mit der Zeit?

19:30 **THE VOICE**

mit Ortrun Schütz

Joe Jackson -

Künstler mit schrägem Verstand, geradem Rücken, ehrlicher Haut

20:04 **ARD RADIOFESTIVAL 2020 KONZERT**

Konzert aus der internationalen Festspiel-Szene Lockdown oder Lockerung? Das Programm für diesen Abend haben wir bewusst offengelassen, denn wir wollen flexibel reagieren können auf die internationale Festspiel-Landschaft.

22:30 **ARD RADIOFESTIVAL 2020 GESPRÄCH**

Die Kuratorin Hetty Berg im Gespräch mit Almut Engelien

23:04 **ARD RADIOFESTIVAL 2020 LESUNG**

40 Erzählungen zum Thema Reisen Partisanenhaus Von Kenah Cusanit Produktion: MDR 2020 (Wdh. von 14:30)

23:30 **ARD RADIOFESTIVAL 2020 JAZZ**

Steiniger Karriere-Start

Der Frankfurter Saxofonist Maximilian Shaikh-Yousef

Mit Daniella Baumeister

00:05 **ARD-NACHTKONZERT**

## DO 10

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

06:05 **rbbKULTUR AM MORGEN**

mit F. Rawel 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45

Lesestoff 09:05 **rbbKULTUR AM VORMITTAG**

mit A. Herzog 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender  
09:45 Geschmackssache 10:10 Klassikbörse 11:10  
Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten **12:05**  
**rbbKULTUR AM MITTAG** mit A. Knaesche 12:10  
Tagesthema 12:45 Kulturkalender 13:10 CD-Kritik  
14:30 Lesung: 40 Erzählungen zum Thema Reisen:  
Zum Fluss Von Helga Bürster **15:05 rbbKULTUR AM**  
**NACHMITTAG** mit F. Schmid 15:10  
Rätsel 15:45 Kulturnachrichten 16:10 Zu Gast 16:45  
Kultur aktuell 17:10 Kultur aktuell 17:45  
Kulturnachrichten

**18:04 KLASSIK FÜR EINSTEIGER**

Mit Stephan Holzapfel  
Schluss, aus, vorbei! - wie Musikstücke enden

**19:04 KULTURTERMIN**

Identitätspolitik auf der Bühne – das Ende der  
Kunstfreiheit?  
Eine Sendung von Barbara Behrendt  
Die Debatte um „Kunstfreiheit“ ist nicht nur in der  
bildenden Kunst virulent. Auch im Theater werden  
schwierige, identitätspolitische Fragen aufgeworfen:  
Wer darf wen auf der Bühne repräsentieren? Darf  
ein weißer Schauspieler eine schwarze Figur  
spielen? Der Österreicher Thomas Köck erntete  
Gegenwind, als sein Stück über vietnamesische  
Geschichte von deutschen Schauspielern auf die  
Bühne gebracht wurde. Der Dramatiker Thomas  
Melle überlegt in seinem neuen Stück, was es  
bedeutet, wenn das Einfühlen in Rollen nicht mehr  
erwünscht ist. Wie kann das Theater die  
Repräsentation aller Gesellschaftsmitglieder  
trotzdem vorantreiben?

**19:30 THE VOICE**

mit Ortrun Schütz  
Gregory Porter -  
der US-amerikanische Jazzsänger gehört zu den  
erfolgreichsten Musikern des zeitgenössischen Jazz.  
Sein Publikum begeistert er mit seiner  
umwerfenden Stimme sowie seiner Liebe zu Soul,  
Blues und Gospel.

**20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
KONZERT**

Retrospektive "Romanischer Sommer Köln"  
Mit Musik von Darius Milhaud, Gioacchino Rossini,  
Francis Poulenc, Jean Cras, Max Reger, Michael  
Riessler, Pierre Charial, Johann Sebastian Bach,

David Lang, Peteris Vasks, Giovanni Pierluigi da  
Palestrina und Renaud Garcia-Fonds  
Ensemble Amarcord  
Michael Riessler, Klarinette  
Pierre Charial, Drehorgel  
Sivan Magen, Harfe  
Ensemble Corund  
WDR Sinfonieorchester  
Lautten Compagny Berlin  
Renaud Garcia-Fons, Bass  
Ensemble Cuncordu de Orosei  
Konzerte vom "Romanischen Sommer" 2011, 2013,  
2014, 2017 und 2019

**22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
GESPRÄCH**

Der Schriftsteller Ingo Schulze  
im Gespräch mit Ulrich Kühn

**23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
LESUNG**

40 Erzählungen zum Thema Reisen  
Zum Fluss Von Helga Bürster  
Produktion: RB 2020  
(Wdh. von 14:30)

**23:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020  
JAZZ**

The Winner is  
Silke Eberhard beim Jazzpreis Berlin 2020  
Mit Ulf Drechsel

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

FR **11**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 rbbKULTUR AM MORGEN**

mit F. Rawel 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den  
Tag 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00  
Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45  
Lesestoff **09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG**  
mit A. Herzog 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender  
09:45 Geschmackssache 10:10 Klassikbörse 11:10  
Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten **12:05**  
**rbbKULTUR AM MITTAG** mit A. Knaesche 12:10  
Tagesthema 12:45 Kulturkalender 13:10 CD-Kritik

14:30 Lesung: 40 Erzählungen zum Thema Reisen:  
Afrikanische Spiele Von Hans Christoph Buch **15:05**  
**rbbKULTUR AM NACHMITTAG** mit F. Schmid 15:10  
Rätsel 15:45 Kulturnachrichten 16:10 Zu Gast 16:45  
Kultur aktuell 17:10 Kultur aktuell 17:45  
Kulturnachrichten

**18:04 ALTE MUSIK**

Mit Bernhard Schrammek  
Chaconne, Passacaglia, Follia & Co – Ostinatoformen  
in der Barockmusik  
Vorsicht, der Ohrwurm kommt... Musikalische  
Formen mit stets sich wiederholenden  
harmonischen Modellen waren in der Barockzeit  
sehr beliebt. Ob als raffinierte Passacaglia, als  
elegante Chaconne oder als heißblütige Follia – von  
Monteverdi über Purcell bis hin zu Telemann  
übertrafen sich die Komponisten gern gegenseitig in  
der fantasievollen Bearbeitung der immer gleichen  
Themen.

**18:50 SCHALOM**

Jüdisches Leben heute

**19:04 KULTURTERMIN**

Religion und Gesellschaft

**19:30 THE VOICE**

mit Ortrun Schütz

Carmen McRae

war neben Billie Holiday, Ella Fitzgerald und Sarah  
Vaughan eine der großen

Jazz-Stimmen des 20. Jahrhunderts

**20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**KONZERT**

Konzert aus der internationalen Festspiel-Szene  
Lockdown oder Lockerung? Das Programm für  
diesen Abend haben wir bewusst offengelassen,  
denn wir wollen flexibel reagieren können auf die  
internationale Festspiel-Landschaft.

**22:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**GESPRÄCH**

Die Schauspielerin Anna Thalbach  
im Gespräch mit Knut Elstermann

**23:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**LESUNG**

40 Erzählungen zum Thema Reisen  
Afrikanische Spiele Von Hans Christoph Buch  
Produktion: SR 2020

**23:30 ARD RADIOFESTIVAL 2020**

**JAZZ**

Review

Jazz-Neuerscheinungen  
Mit Harald Mönkedieck

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

SA **12**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 16, 21, 22 Uhr)

**06:05 RBBKULTUR AM MORGEN**

mit S. Papawassiliu 06:45 Worte für den Tag 07:10  
Das Porträt 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell  
08:45 Satire

**09:04 FEATURE**

Einmal Waldorf, immer Waldorf  
Von Lisa Albrecht  
Regie: Ulf Köhler  
Produktion: MDR 2020  
- Ursendung -

**09:35 RBBKULTUR AM VORMITTAG**

mit F. Tanck 09:45 Kulturkalender 10:10 Kultur  
aktuell 10:45 Geschmackssache 11:10 Kultur aktuell  
11:45 Kulturkalender

**12:04 RBBKULTUR AM MITTAG**

mit M. v. Bebbler 12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire  
(Wdh.) 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender  
14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche  
(Wdh.)

**15:04 KLASSIK NACH WUNSCH**

mit Imke Griebisch  
Telefonnummer für Hörerwünsche:  
030 / 30 10 70 10  
(Anrufbeantworter)

**17:04 ZEITPUNKTE**

**18:04 KAMMERMUSIK**

Mit Dirk Hühner  
Anton Arenskij und sein Klaviertrio  
Nr. 1 d-Moll  
Der 1861 in Nowgorod geborene Anton Arenskij hat  
in St. Peterburg studiert und sich dabei mit dem  
Cellisten Karl Dawidoff befreundet. Nach dessen Tod  
widmete er sein erstes Klaviertrio dessen Andenken.

Es weist dem Cello eine tragende Rolle zu und balanciert gekonnt zwischen elegischem und klassizistischem Tonfall.

**19:04 KULTURTERMIN**

Weiter lesen - das LCB im rbb  
Han Kang liest "Weiß"  
Am Mikrophon: Anne-Dore Krohn

**19:30 THE VOICE**

Mit Lothar Jänichen  
Ella Fitzgerald & Louis Armstrong - sie sind und bleiben eines der größten Traumpaare der Musik. Ihre swingenden, mal witzigen, mal sentimentalen Duette sind zeitlos und werden dank immer neuer Verwendung in Filmen, TV-Serien und der Werbung regelmäßig wiederentdeckt

**20:04 ARD RADIOFESTIVAL 2020 KONZERT**

Last night of the Proms - LIVE  
Liveübertragung aus der Royal Albert Hall London

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# so 13

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 16, 21, 22 Uhr)

**06:04 KLASSIK AM MORGEN (I)**

Luigi Cherubini  
"Lodoïska": Ouvertüre  
Zürcher Kammerorchester  
Leitung: Howard Griffiths  
Louis Spohr  
Konzertsatz für Violine und Orchester  
D-Dur, WoO 16  
Ulf Hoelscher  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Christian Fröhlich  
Georg Friedrich Händel  
Wassermusik-Suite Nr. 2 D-Dur, HWV 349  
Concerto Köln  
Frédéric Chopin  
Polonaise für Klavier As-Dur, op. 53  
Maurizio Pollini  
Václav Pichl  
Sinfonie Es-Dur

London Mozart Players  
Leitung: Matthias Bamert

**07:04 KLASSIK AM MORGEN (II)**

Gioacchino Rossini:  
Introduktion, Thema und Variationen für Klarinette und Orchester B-Dur  
Sharon Kam  
MDR Sinfonieorchester  
Leitung: Gregor Bühl  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Flötenquartett D-Dur, KV 285  
Wolfgang Schulz, Flöte  
Gaede Trio  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sinfonie A-Dur, Wq 182/4  
Freiburger Barockorchester  
Leitung: Thomas Hengelbrock  
Ludwig van Beethoven:  
Violinromanze Nr. 1 G-Dur, op. 40  
Itzhak Perlman  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Daniel Barenboim  
Franz Lehár:  
Suite de Danse  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Michail Jurowski

**08:04 KLASSIK FÜR KINDER**

Mit Stephan Holzapfel  
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

**09:04 GOTT UND DIE WELT**

Dem Himmel so nah  
Spirituelle Erfahrungen in den Bergen  
Von Michael Hollenbach

**09:30 BACHKANTATE**

Es ist nichts Gesundes an meinem Leibe  
Kantate am 14. Sonntag nach Trinitatis, BWV 25  
Lisa Larsson, Sopran  
Gerd Türk, Tenor  
Klaus Mertens, Bass  
Amsterdamer Barockchor & -orchester  
Leitung: Ton Koopman  
Präludium und Fuge h-Moll, BWV 544  
Ullrich Böhme, Orgel

**10:00 EVANGELISCHER GOTTESDIENST**

Übertragung aus der Dorfkirche Wildenbruch  
Predigt: Pfarrer Michael Dürschlag

**11:04 SONNTAGSKONZERT**

Royal Philharmonic Orchestra  
 Antonín Dvořák:  
 Suite für Orchester A-Dur, op. 98b  
 Leitung: Antal Doráti  
 Max Bruch:  
 Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26  
 Kyung-Wha Chung  
 Leitung: Rudolf Kempe  
 Alexander Borodin:  
 Sinfonie Nr. 1 Es-Dur  
 Leitung: Vladimir Ashkenazy  
 Franz Krommer:  
 Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 36  
 Emma Johnson  
 Leitung: Günther Herbig  
 George Gershwin:  
 Klavierkonzert F-Dur  
 Peter Jablonski  
 Leitung: Vladimir Ashkenazy  
 Edward Elgar:  
 Streicherserenade e-Moll, op. 20  
 Leitung: Pinchas Zukerman  
 Sergej Ljapunow:  
 Violinkonzert d-Moll, op. 61  
 Hideko Udagawa  
 Leitung: Alan Buribayev

**14:04 FEATURE**

„Wir gehen nicht in Rente“  
 Das Künstlerpaar Christo und Jean Claude  
 Von Michael Marek  
 Regie: Thomas Wolfertz  
 Produktion: WDR 2013

**15:04 LUDWIG VAN BEETHOVEN**

Eine Sendereihe von Eleonore Büning  
 37. Folge  
 "Wagner vs. Bülow, Furtwängler vs. Toscanini..."  
 Bei der wahren Art, Beethoven zu dirigieren, spielte  
 Weltanschauung eine wichtige Rolle. Heutzutage  
 kommen außerdem auch noch Besaitung,  
 Besetzung, Tempo und Mikrofonabhängung dazu.  
 Tripelkonzert und Vierte, zwei  
 Interpretationsvergleiche.

**17:04 ZEITPUNKTE**

**18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG**  
 mit Claus Fischer

Verluste - Sanierungen – Neubauten – die märkische  
 Orgellandschaft im Jahr 2020  
 Seit zwei Jahren gehören der deutsche Orgelbau  
 und die deutsche Orgelkultur zum immateriellen  
 Weltkulturerbe der UNESCO. Die Orgellandschaft  
 Brandenburg zeigt das Einmalige dieses Erbes wie  
 unter einem Brennglas. Claus Fischer versucht eine  
 Bestandsaufnahme der gegenwärtigen Situation mit  
 Blick auf 30 Jahre deutsche Einheit anhand dreier  
 Fragen: Welche Verluste hat man zu beklagen?  
 Welche wichtigen Instrumente wurden saniert,  
 welche bemerkenswerten Neubauten sind  
 entstanden?

**19:04 DAS GESPRÄCH**

**20:04 KONZERT AM SONNTAGABEND**

Konzert im Kloster Chorin:  
 Vladimir Jurowski dirigiert  
 das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
 Liv Migdal, Violine  
 Choriner Musiksommer 2020:  
 Richard Strauss:  
 Metamorphosen  
 Ludwig van Beethoven:  
 Romanzen für Violine und Orchester  
 Sinfonie Nr. 1 C-Dur, op. 21  
 Konzertaufnahme aus dem Kloster Chorin vom  
 30.08.2020

**23:04 LATE NIGHT JAZZ**

mit Ulf Drechsel  
 Jazz-Diskotheek -  
 News from Jazz & Blues

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

MO **14**

Nachrichten stündlich  
 (außer 01, 03 Uhr)

**06:05 DER MORGEN**

Mit E. Schmidt 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
 Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
 Kultur Aktuell

- 10:05** **KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit A. Knaesche 10:15 Klassikbörse
- 11:10** **LESUNG**  
Doppelte Spur (1/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher
- 11:40** **KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit A. Knaesche
- 14:00** **MEINE MUSIK**  
Mit Bernhard Schrammek  
Zwei Stunden persönliche Musikauswahl, direkt aus dem Leben gegriffen und kompetent kommentiert: überraschend, anregend und garantiert subjektiv.
- 16:05** **DER TAG**  
Mit F. Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00** **DER HINTERGRUND**
- 19:30** **DER TAG**  
Mit F. Meyer 19:30 Kultur Aktuell
- 20:04** **RBBKULTUR RADIOKONZERT**  
Donald Runnicles dirigiert das Orchester der Deutschen Oper Berlin  
Richard Wagner:  
"Die Walküre" (aus: Der Ring des Nibelungen), 3. Aufzug  
Anja Harteros, Allison Oakes, Sopran  
Bryn Terfel, Bariton  
Konzertaufnahme vom 18.09.2017 in der Berliner Philharmonie  
anschließend **live**:  
Nachtmusik mit Nils Mönkemeyer  
aus dem Lichthof des Haus des Rundfunks
- 22:30** **LESUNG**  
Doppelte Spur (1/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)
- 23:00** **MUSIK DER GEGENWART**  
Mit Andreas Göbel  
Neue Musik aktuell
- 00:05** **ARD-NACHTKONZERT**

# DI 15

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

- 06:05** **DER MORGEN**  
Mit E. Schmidt 06:10 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45 Kultur Aktuell
- 10:05** **KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit A. Knaesche 10:15 Klassikbörse
- 11:10** **LESUNG**  
Doppelte Spur (2/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher
- 11:40** **KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit A. Knaesche
- 14:00** **MEINE MUSIK**  
Mit Kai Luehrs-Kaiser  
Zwei Stunden persönliche Musikauswahl, direkt aus dem Leben gegriffen und kompetent kommentiert: überraschend, anregend und garantiert subjektiv.
- 16:05** **DER TAG**  
Mit F. Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00** **RASEND LANGSAM**  
Rasend Langsam - unterwegs zur Arbeit  
Teil 1: Home Office ist auch keine Lösung  
Podcast von Jürgen Gressel-Hichert
- 19:30** **DER TAG**  
Mit F. Meyer 19:30 Kultur Aktuell
- 20:04** **RBBKULTUR RADIOKONZERT**  
Emmanuel Krivine dirigiert das Deutsche Symphonie Orchester Berlin  
Konzertaufnahme vom 06.10.1996 in der Berliner Philharmonie
- 22:30** **LESUNG**  
Doppelte Spur (2/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)

**23:00 MUSIK DER GEGENWART**  
 mit Andreas Göbel  
 Der Komponist Simon Steen-Andersen  
 Man könnte ihn einen „Gesamtkünstler“ nennen.  
 Visuelles und Auditives, Szene, Elektronik,  
 Konzeptionelles oder Licht gehen in seinen Werken  
 oft überraschende Verbindungen ein. Auch die  
 Körperlichkeit von Musik spielt für ihn eine große  
 Rolle. „Ich sage eigentlich immer zu den Musikern,  
 arrangiere Dich so, dass man möglichst sehen kann,  
 was Du machst“, so der Komponist. An der  
 Staatsoper Unter den Linden Berlin ist derzeit Simon  
 Steen-Andersens Performance „Walk the Walk“ zu  
 erleben.

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# MI 16

Nachrichten stündlich  
 (außer 01, 03 Uhr)

**06:05 DER MORGEN**  
 Mit E. Schmidt 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
 Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
 Kultur Aktuell

**10:05 KLASSIK BIS ZWEI**  
 Mit A. Knaesche 10:15 Klassikbörse

**11:10 LESUNG**  
 Doppelte Spur (3/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von  
 Thomas Sarbacher

**11:40 KLASSIK BIS ZWEI**  
 Mit A. Knaesche

**14:00 MEINE MUSIK**  
 Mit Matthias Käther  
 Zwei Stunden persönliche Musikauswahl, direkt aus  
 dem Leben gegriffen und kompetent kommentiert:  
 überraschend, anregend und garantiert subjektiv.

**16:05 DER TAG**  
 Mit F. Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel  
 Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur  
 Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell  
 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45  
 Kultur Aktuell

**19:00 FEATURE**  
 Ein Totenschädel und kein Ende  
 Die Kirche und die deutsche Kolonialherrschaft in  
 Namibia  
 Von Bernhard Pflöschinger  
 Regie: Antje Vowinkel  
 Produktion: rbb/WDR 2015/2020  
 - Ursendung -

**20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**  
 Zoltán Peskó dirigiert das  
 Deutsche Symphonie Orchester Berlin  
 Konzertaufnahme vom 12.03.1990 aus der Berliner  
 Philharmonie

**22:30 LESUNG**  
 Doppelte Spur (3/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von  
 Thomas Sarbacher  
 (WH v. 11.10 Uhr)

**23:00 MUSIK DER KONTINENTE**  
 Mit Peter Rixen  
 Weltmusik Aktuell  
 Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# DO 17

Nachrichten stündlich  
 (außer 01, 03 Uhr)

**06:05 DER MORGEN**  
 Mit E. Schmidt 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
 Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
 Kultur Aktuell

**10:05 KLASSIK BIS ZWEI**  
 Mit A. Knaesche 10:15 Klassikbörse

**11:10 LESUNG**  
 Doppelte Spur (4/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von  
 Thomas Sarbacher

**11:40 KLASSIK BIS ZWEI**  
 Mit A. Knaesche

**14:00 MEINE MUSIK**  
 Mit Kamilla Kaiser  
 Zwei Stunden persönliche Musikauswahl, direkt aus  
 dem Leben gegriffen und kompetent kommentiert:  
 überraschend, anregend und garantiert subjektiv.



- 16:05 DER TAG**  
Mit F. Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel  
Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur  
Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45  
Kultur Aktuell
- 19:00 DEBATTE**  
Der zweite Gedanke  
Debatten-Podcast von Natascha Freundel  
Stadt trotz Corona. Wie die Pandemie den urbanen  
Raum verändert
- 19:30 DER TAG**  
Mit F. Meyer 19:30  
Kultur Aktuell
- 20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**  
Antonello Manacorda dirigiert  
die Kammerakademie Potsdam  
Konzertaufnahme vom 13.04.2019 im Nikolaisaal  
Potsdam
- 22:30 LESUNG**  
Doppelte Spur (4/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von  
Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)
- 23:00 THE VOICE**  
mit Susanne Papawassiliu  
Mitch Schurman -  
der Singer/Songwriter aus Kanada ist eine Art  
unentdecktes Talent. Seine Songs sind persönlich,  
ruhig und sehr gefühlvoll.
- 00:05 ARD-NACHTKONZERT**
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit A. Knaesche
- 14:00 MEINE MUSIK**  
Mit Fanny Tanck  
Zwei Stunden persönliche Musikauswahl, direkt aus  
dem Leben gegriffen und kompetent kommentiert:  
überraschend, anregend und garantiert subjektiv.
- 15:50 DAS WORT ZUM SABBAT**  
Uri Themal, Israel
- 16:05 DER TAG**  
Mit F. Meyer 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel  
Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur  
Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45  
Kultur Aktuell
- 19:00 HÖRSPIEL**  
„Sie. Du. Ich. Ellen.“  
Von Katharina Schlender  
Nach dem Film „Unbelehrbar“ von Anke Hentschel  
und Katharina Schlender  
Mit Jennipher Antoni, Anna Böttcher, Ulrike  
Krumbiegel, Sammy Ounis, David A.Hamade und  
Catherine Stoyan  
Ton: Peter Avar  
Regie: Judith Lorentz  
Produktion rbb 2017
- 20:04 JAZZ BERLIN**  
mit Ulf Drechsel  
Jazzfest Berlin 1984 - Big Band-Fever  
Die von Artie Shaw geleiteten Orchester gehörten in  
den 1930er und 40er Jahren zu den beliebtesten  
und erfolgreichsten amerikanischen Swing-Big  
Bands. Nachdem Shaw Mitte der 1950er Jahre die  
Klarinette in den Schrank gestellt und seine Band  
aufgelöst hatte, zog er sich aus dem Musikgeschäft  
zurück. Erst 1983 gründete er ein neues Orchester,  
das eines seiner wenigen Konzerte 1984 beim  
Jazzfest Berlin gab und dessen Leiter und  
Soloklarinettist Dick Johnson war.  
Buddy Rich war in den 1930er Jahren Schlagzeuger  
bei Artie Shaw und später in der Band von Tommy  
Dorsey, wo er Frank Sinatra begegnete. Mit dessen  
finanzieller Hilfe gründete Rich 1946 seine eigene  
Big Band. Und mit dieser Band spielte der "größte  
Jazzschlagzeuger aller Zeiten" bis kurz vor seinem

# FR 18

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

- 06:05 DER MORGEN**  
Mit E. Schmidt 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
Kultur Aktuell
- 10:05 KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit A. Knaesche 10:15 Klassikbörse
- 11:10 LESUNG**

Tod, 1987. Buddy Rich war ihr Gravitationszentrum und der Star auf der Bühne.

Konzertaufnahmen vom 2. und 3. November 1984, Philharmonie

**22:00** **KLASSIKLOUNGE**

**22:30** **LESUNG**

Doppelte Spur (5/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher (WH v. 11.10 Uhr)

**23:00** **MUSIK DER KONTINENTE**

Mit Peter Rixen

Afrikanische Legenden

Lange bevor populäre Musik aus Afrika ihren Weg in den Westen fand, schufen Gruppen wie die Super Rail Band aus Mali, das Orchestre Poly-Rythmo de Cotonou aus Benin oder das senegalesische Orchestra Baobab die Grundlagen für einen groovebetonten, urbanen Sound, der inzwischen auch von einem jungen westlichen Publikum wiederentdeckt wird.

**00:05** **ARD-NACHTKONZERT**

12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Kultur Aktuell 13:45 Kultur Aktuell

**14:00** **FEATURE**

Ein Totenschädel und kein Ende

Die Kirche und die deutsche Kolonialherrschaft in Namibia

Von Bernhard Pfletschinger

Regie: Antje Vowinckel

Produktion: rbb/WDR 2015/2020

- Ursendung -

**15:00** **HOLZAPFEL LIVE**

Wünschen und Raten mit Stephan Holzapfel

**17:04** **WEITER LESEN**

Weiter lesen - das LCB im rbb

Iris Wolff liest "Die Unschärfe der Welt"

Am Mikrophon: Nadine Kreuzahler

**18:00** **TALENTE UND KARRIEREN**

mit Dirk Hühner

Young Euro Classic 2020 (1)

Das Festival Young Euro Classic hat sich in diesem Jahr ganz neu auf Kammermusik-Ensembles ausgerichtet. Auch im kleineren Rahmen stand die Begegnung von jungen Musikerinnen und Musikern im Mittelpunkt. Das Amatis Trio kommt aus Amsterdam und gehört zu den großen Aufsteigern der Kammermusik-Szene. Gemeinsam mit Studierenden der Hochschule für Musik Hanns Eisler entwerfen sie ein Porträt der Musikstadt Wien mit Werken von Haydn, Schubert und der Schönberg-Schule.

Konzertaufnahme vom 2.8.2020 aus dem Konzerthaus Berlin

**19:04** **DER HINTERGRUND**

Aus Religion und Gesellschaft

**20:04** **BERLINER PHILHARMONIKER**

Gustavo Dudamel dirigiert

die Berliner Philharmoniker

Igor Strawinsky:

Suite Nr. 1 für kleines Orchester

Franz Schubert:

Sinfonie Nr. 4 c-Moll, D 417

Igor Strawinsky:

Suite Nr. 2 für kleines Orchester

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60

Konzertaufnahme vom 6.12.2013 in der Berliner Philharmonie

# SA 19

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 16, 21, 22 Uhr)

**06:05** **DER MORGEN**

Mit A. Herzog 06:10 Kultur Aktuell 06:45

Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45

Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10

Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45

Kultur Aktuell

**09:04** **FEATURE**

Netter Neonazi?

Ein kleiner Ort und sein rechtsextremer Investor

Von Ernst-Ludwig von Aster

Regie: der Autor

Produktion: SWR 2019

**09:30** **DER MORGEN**

Mit A. Herzog 09:30 Kultur Aktuell

**10:04** **DER TAG**

Mit F. Meyer 10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur

Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell

Sergej Rachmaninow:  
Die Toteninsel, op. 29  
Sergej Prokofjew:  
Sinfonie Nr. 5 B-Dur, op. 100  
Konzertaufnahme vom 5.3.2009 in der Berliner  
Philharmonie  
Heitor Villa-Lobos:  
Bachianas Brasileiras Nr. 5  
Ana Maria Martínez, Sopran  
Cellisten der Berliner Philharmoniker  
Konzertaufnahme vom 15.6.2008 in der Waldbühne  
Berlin

**23:04 LATE NIGHT JAZZ**

mit Ulf Drechsel  
Bloß Blues  
Blues ist nicht gleich Blues. Country-Blues ist etwas  
ganz anderes als Chicago-Blues. Mal wird er  
akustisch, mal elektrisch gespielt. Mal von einem  
Solisten, mal von einer Big Band. Gesungen oder  
instrumental. Auch durch den Jazz zieht sich der  
Blues wie ein roter Faden.

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# so 20

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 16, 21, 22 Uhr)

**06:04 KLASSIK AM MORGEN (I)**

Carl Maria von Weber:  
"Oberon": Ouvertüre  
Philharmonische Bläservereinigung Stuttgart  
Leitung: Willy Freivogel  
Johann Sebastian Bach:  
Konzert, BWV 1055  
Anthony Robson, Oboe d'amore  
Orchestra of the Age of Enlightenment  
Joseph Haydn:  
Notturmo C-Dur, Hob. II:32  
Haydn Sinfonietta Wien  
Leitung: Manfred Huss  
Peter Tschaikowsky:  
Sechs Klavierstücke, op. 19  
Wolfgang Emanuel Schmidt, Violoncello  
Metamorphosen Berlin

Leitung: Wolfgang Emanuel Schmidt  
Luigi Boccherini:  
Sinfonie C-Dur, G 495  
Deutsche Kammerakademie Neuss  
Leitung: Johannes Goritzki

**07:04 KLASSIK AM MORGEN (II)**

Wilhelm Friedemann Bach:  
Sinfonie für Streicher und Basso continuo F-Dur, F  
67  
Il Giardino Armonico  
Leitung: Giovanni Antonini  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Serenade und Allegro giocoso h-Moll,  
op. 43  
Stephen Hough, Klavier  
City of Birmingham Symphony Orchestra  
Leitung: Lawrence Foster  
Francis Cutting:  
Greensleeves  
Lee Santana, Renaissance-Laute  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur, KV 447  
Stefan Dohr  
Camerata Schulz  
Leitung: Emanuel Schulz  
Georg Friedrich Händel:  
Concerto grosso B-Dur, HWV 312  
Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig  
Leitung: Max Pommer

**08:04 KLASSIK FÜR KINDER**

Mit Stephan Holzapfel  
Musikgeschichten und  
knifflige Rätsel für wache Ohren

**09:04 GOTT UND DIE WELT**

Die Schande, die bleibt  
Hoffung für vergewaltigte Mütter und ihre Kinder im  
Ost-Kongo  
Von Rebecca Hillauer

**09:30 BACHKANTATE**

Warum betrübst du dich, mein Herz  
Kantate am 15. Sonntag nach Trinitatis, BWV 138  
Deborah York, Sopran  
Ingeborg Danz, Alt  
Mark Padmore, Tenor  
Peter Kooij, Bass  
Chor und Orchester Collegium Vocale Gent  
Leitung: Philippe Herreweghe

Tocatta E-Dur, BWV 566  
Ton Koopman, Orgel

**10:00 KATHOLISCHER GOTTESDIENST**  
Übertragung aus der Pfarrei Salvator in Berlin-Lichtenrade  
Predigt: Pfarrer Rainer Lau

**11:04 SONNTAGSKONZERT**  
Riccardo Muti  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie Nr. 39 Es-Dur, KV 543  
Wiener Philharmoniker  
Sergej Rachmaninow:  
Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester, op. 43  
Andrej Gawrilow  
Philadelphia Orchestra  
Joseph Haydn:  
Trompetenkonzert Es-Dur, Hob. VIIe:1  
Maurice André  
Philharmonia Orchestra  
Georg Friedrich Händel:  
Wassermusik, Suite Nr. 1 F-Dur, HWV 348  
Berliner Philharmoniker  
Franz Schubert:  
Sinfonie Nr. 1 D-Dur, D 82  
Wiener Philharmoniker  
Ottorino Respighi:  
Pini di Roma  
Philadelphia Orchestra  
Johann Sebastian Bach:  
Brandenburgisches Konzert Nr. 2 F-Dur, BWV 1047  
Maurice André, Trompete  
Christopher Warren-Green, Violine  
Kenneth Smith, Flöte  
Leslie Pearson, Cembalo  
Philharmonia Orchestra

**14:04 HÖRSPIEL**  
„Sie.Du.Ich.Ellen.“  
Von Katharina Schlender  
Nach dem Film „Unbelehrbar“ von Anke Hentschel und Katharina Schlender  
Mit Jennipher Antoni, Anna Böttcher, Ulrike Krumbiegel, Sammy Ounis, David A.Hamade und Catherine Stoyan  
Ton: Peter Avar  
Regie: Judith Lorentz  
Produktion rbb 2017

**15:04 LUDWIG VAN BEETHOVEN**  
Eine Sendereihe von Eleonore Büning  
38. Folge  
"Stachelige Früchte"  
Unter den letzten Werken Beethovens ist das cis-Moll-Quartett op. 131 exemplarisch. Dem Verleger schrieb er, es sei „zusammengestohlen aus verschiedenem diesem und jenem“. Das sollte ein Scherz sein. Tatsächlich finden sich in den sieben Sätzen alle Merkmale des Beethovenschen Spätstils.

**17:04 BERLINERINNEN**

**18:04 PIANO LOUNGE**

**19:04 DAS GESPRÄCH**

**20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**  
Musikfest Berlin 2020: Christoph Eschenbach dirigiert das Konzerthausorchester Berlin  
Christian Tetzlaff, Violine  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 21 A-Dur Hob. I:21  
Christian Jost:  
Concerto Noir Redux  
Ludwig van Beethoven:  
Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op. 93  
Konzertaufnahme vom 6.9.2020 in der Berliner Philharmonie (Musikfest Berlin 2020)

**23:04 LATE NIGHT JAZZ**  
mit Ulf Drechsel  
Jazz-Diskotheek -  
News from Jazz & Blues

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

MO **21**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 DER MORGEN**  
Mit E. Schmidt 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
Kultur Aktuell

**10:05 KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit I. Griebisch 10:15 Klassikbörse

- 11:10 LESUNG**  
Doppelte Spur (6/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit I. Griebisch
- 14:00 MEINE MUSIK**  
Mit Bernhard Schrammek  
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:05 DER TAG**  
Mit P. Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel  
Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur  
Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45  
Kultur Aktuell
- 19:00 DER HINTERGRUND**
- 19:30 DER TAG**  
Mit P. Claus 19:30  
Kultur Aktuell
- 20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**  
Giacomo Puccini: Tosca  
Oper in drei Akten  
Kristine Opolais, Sopran  
Stefano La Colla, Tenor  
Evgeny Nikitin, Bassbariton  
Alexander Tsymbalyuk, Bass  
Peter Tantsits, Tenor  
Douglas Williams, Bass  
Maurizio Muraro, Bass  
Walter Fink, Bass  
Giuseppe Mantello, Knabensopran  
Rundfunkchor Berlin  
Kinderchor der Staatsoper Unter den Linden  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Simon Rattle  
Konzertaufnahme vom 22.4.2017 in der  
Philharmonie Berlin
- 22:30 LESUNG**  
Doppelte Spur (6/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von  
Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)
- 23:00 MUSIK DER GEGENWART**  
Mit Margarete Zander  
Neue Musik aktuell  
Der Komponist und Posaunist Vinko Globokar  
Er reagiert mit seinen Kompositionen auf das Leben,  
auf politische Machtverhältnisse, auf Menschen und  
auf Räume. Der Sohn slowenischer Emigranten hat

über Jahre ein Tagebuch musikphilosophischer  
Fragen komponiert. Vinko Globokar spricht in seiner  
Musik mit lauter Stimme und feinen Zwischentönen  
– als Komponist und als Posaunist.

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# DI 22

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

- 06:05 DER MORGEN**  
Mit E. Schmidt 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
Kultur Aktuell
- 10:05 KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit I. Griebisch 10:15 Klassikbörse
- 11:10 LESUNG**  
Doppelte Spur (7/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von  
Thomas Sarbacher
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit I. Griebisch
- 14:00 MEINE MUSIK**  
Mit Kai Luehrs-Kaiser  
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:05 DER TAG**  
Mit P. Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel  
Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur  
Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45  
Kultur Aktuell
- 19:00 RASEND LANGSAM**  
Rasend langsam - unterwegs zur Arbeit  
Teil 2: Flexibel ist Teufelszeug, manchmal sogar ein  
verdammtes gutes.  
Podcast von Jürgen Gressel-Hichert  
Ich könnte weniger arbeiten, ich könnte sogar schon  
in den Vorruhestand wechseln - und vorher noch  
eine kleine Auszeit nehmen. Aber was mache ich?  
ich mache weiter.  
Arbeiten, wenn man Zeit hat, und solange, wie man  
Bock hat. Denkste. Flexibilität ist ein seltsames

Zauberwort. Denn eigentlich ticken wir anders. Ich zumindest. Bin ich lernfähig?

**19:30 DER TAG**

Mit P. Claus 19:30  
Kultur Aktuell

**20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**

Yan Pascal Tortelier dirigiert das Deutsche  
Symphonie Orchester Berlin  
Konzertaufnahme vom 07.11.2000 in der Berliner  
Philharmonie

**22:30 LESUNG**

Doppelte Spur (7/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von  
Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)

**23:00 MUSIK DER GEGENWART**

Mit Eckhard Weber  
Der Komponist Stefan Keller  
Der Schweizer Komponist Stefan Keller verbindet in  
seinen Werken Aspekte verschiedener stilistischer  
Ausprägungen und formt daraus seine individuelle  
Musiksprache. Derzeit ist er Stipendiat der Villa  
Massimo. Ein aktueller Einblick in das Schaffen des  
Komponisten.

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# MI 23

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 DER MORGEN**

Mit E. Schmidt 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
Kultur Aktuell

**10:05 KLASSIK BIS ZWEI**

Mit I. Griebisch 10:15 Klassikbörse

**11:10 LESUNG**

Doppelte Spur (8/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von  
Thomas Sarbacher

**11:40 KLASSIK BIS ZWEI**

Mit I. Griebisch

**14:00 MEINE MUSIK**

Mit Matthias Käther

Klassik, garantiert subjektiv

**16:05 DER TAG**

Mit P. Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel  
Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur  
Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45  
Kultur Aktuell

**19:00 FEATURE**

Klangfarben der Unstrut  
Von Helmut Schade  
Regie: Tobias Barth  
Produktion: MDR 2020  
- Ursendung -

**20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**

Michael Schönwandt dirigiert  
das Konzerthausorchester  
Konzertaufnahme vom 02.12.1996 im Konzerthaus  
Berlin

**22:30 LESUNG**

Doppelte Spur (8/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von  
Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)

**23:00 MUSIK DER KONTINENTE**

Mit Peter Rixen  
Universal-Gitarrist: Bill Frisell  
Wer Bill Frisell als Jazzmusiker verbucht, verkennt,  
dass der US-Gitarrist sehr viel breiter aufgestellt ist.  
Frisell ist ein Universalmusiker, der sich auf  
vielfältigsten Feldern tummelt. Dazu zählen unter  
anderem Stummfilm-Vertonungen, Ausflüge in die  
Americana-Tradition, Beatles-Adaptionen,  
Brasilianisches und ein Gastspiel im Silk Road  
Ensemble von Star-Cellist Yo-Yo Ma.

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# DO 24

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 DER MORGEN**

Mit A. Herzog 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
Kultur Aktuell

- 10:05** **KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit I. Griebisch 10:15 Klassikbörse
- 11:10** **LESUNG**  
Doppelte Spur (9/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher
- 11:40** **KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit I. Griebisch
- 14:00** **MEINE MUSIK**  
Mit Kamilla Kaiser  
Klassik, garantiert subjektiv.
- 16:05** **DER TAG**  
Mit P. Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00** **DEBATTE**  
Der zweite Gedanke  
Debatten-Podcast von Natascha Freundel  
„Hausaufgaben!“ - Muss Bildung neu gestaltet werden?
- 19:30** **DER TAG**  
Mit P. Claus 19:30  
Kultur Aktuell
- 20:04** **RBBKULTUR RADIOKONZERT**  
Reinhard Petersen dirigiert  
das Philharmonische Orchester des Staatstheaters Cottbus  
Konzertaufnahme vom 04.07.2008 im Staatstheater Cottbus
- 22:30** **LESUNG**  
Doppelte Spur (9/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)
- 23:00** **THE VOICE**  
mit Ortrun Schütz  
Melody Gardot -  
ihre Stimme hat eine besonders laszive Sinnlichkeit, ihre Songs schwanken zwischen Jazz und Folk, und obwohl ihr Name französisch wirkt, ist sie doch US-Amerikanerin aus New Jersey.
- 00:05** **ARD-NACHTKONZERT**

# FR 25

- Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)
- 06:05** **DER MORGEN**  
Mit A. Herzog 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
Kultur Aktuell
- 10:05** **KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit I. Griebisch 10:15 Klassikbörse
- 11:10** **LESUNG**  
Doppelte Spur (10/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher
- 11:40** **KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit I. Griebisch
- 14:00** **MEINE MUSIK**  
Mit Fanny Tanck  
Klassik, garantiert subjektiv.
- 15:50** **SCHALOM**  
Jüdisches Leben heute
- 16:05** **DER TAG**  
Mit P. Claus 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00** **ARD RADIO TATORT**  
Tote Mädchen ertrinken nicht  
Von Ben-Alexander Safier  
Mit Aysima Ergün und Timo Weisschnur  
Komposition: Andreas Koslike  
Regie: Janine Lüttmann  
Produktion: RB 2020  
- Ursendung -
- 20:04** **GOLDBER-VARIATIONEN**  
mit Clemens Goldberg  
Zu Gast: der Geiger Tobias Feldmann  
Mit 21 Jahren gewann er den Deutschen Musikpreis, mit 27 Jahren wurde er schon auf eine Geigenprofessur in Würzburg berufen. Mit jetzt 29 Jahren zählt Tobias Feldmann bereits zu den ganz großen Geigenpersönlichkeiten seiner Generation. Seine Interpretationen zeichnen sich durch spürbare emotionale Tiefe aus. Außerdem blickt er weit über

den normalen Horizont. Ihn interessieren Isang Yun und Einojuhani Rautavaara ebenso wie Beethoven und Mozart.

**22:00** **KLASSIKLOUNGE**

**22:30** **LESUNG**

Doppelte Spur (10/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher (WH v. 11.10 Uhr)

**23:00** **MUSIK DER KONTINENTE**

Mit Peter Rixen

Der Sound von Addis Abeba

Einst hatte die äthiopische Hauptstadt Addis Abeba eine vibrierende Musikszene. Die Blaupause für den Mix aus traditioneller Pentatonik und jazzigen Grooves lieferte Mulatu Astatke, in den 60er Jahren der erste afrikanische Student am renommierten Bostoner Berklee College of Music. Die frühen 70er Jahre sind längst Geschichte, aber der musikalische Puls von damals wirkt bis heute nach – in den vielen Bands, die sich vom Addis-Groove haben inspirieren lassen.

**00:05** **ARD-NACHTKONZERT**

SA **26**

Nachrichten stündlich

(außer 01, 03, 16, 21, 22 Uhr)

**06:05** **DER MORGEN**

Mit A. Herzog 06:10 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45 Kultur Aktuell

**09:04** **FEATURE**

Born to Work

Eine künstlerische Auseinandersetzung mit Monotonie und Fremdbestimmung in Arbeitsprozessen

Von Stefanie Heim

Regie: die Autorin

Produktion:

Bauhaus-Universität Weimar 2016

**09:30** **DER MORGEN**

Mit A. Herzog 09:30 Kultur Aktuell

**10:04** **DER TAG**

Mit P. Claus 10:10 Kultur Aktuell 10:45 Kultur Aktuell 11:10 Kultur Aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:10 Kultur Aktuell 13:45 Kultur Aktuell

**14:00** **FEATURE**

Polarfieber

Ein Feature über die Jagd nach den Ressourcen der Arktis

Von Christian Schwalb

Regie: Holger Postler, Tobias Nagorny, Christian Schwalb

Produktion: RB 2019

**15:00** **HOLZAPFEL LIVE**

Wünschen und Raten mit Stephan Holzapfel

**17:04** **WEITER LESEN**

Weiter lesen - das LCB im rbb

Richard Ford liest „Irische Passagiere“

Mit Anne-Dore Krohn

**18:00** **TALENTE UND KARRIEREN**

mit Dirk Hühner

Young Euro Classic 2020 (2)

Das Pacific Quintet und Studierende aller drei Berliner Musikhochschulen

Das Festival Young Euro Classic hat sich in diesem Jahr ganz neu auf Kammermusik-Ensembles ausgerichtet. Auch im kleineren Rahmen stand die Begegnung von jungen Musikerinnen und Musikern im Mittelpunkt. Das Pacific Quintet ist ein

Bläserquintett, das sich in Japan kennengelernt hat, aber nun an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin studiert. Zusammen mit Studierenden der Universität der Künste und der Barenboim-Said Akademie entwirft es ein musikalisches Bild von Paris.

Konzertaufzeichnung vom 5.8.2020 im Konzerthaus Berlin

**19:04** **DER HINTERGRUND**

Aus Religion und Gesellschaft

**20:04** **BERLINER PHILHARMONIKER**

Daniel Harding dirigiert

die Berliner Philharmoniker

Alban Berg:

Lyrische Suite

Ludwig van Beethoven:

Symphonie Nr. 6 F-Dur, op. 68



Konzertaufnahme vom 12./13.09.2020 in der Berliner Philharmonie

**23:04 LATE NIGHT JAZZ**

mit Ulf Drechsel

Jazz in e. no. 23 - "Intergalaktisches Roadmovie für die Ohren"

Musikalische Intelligenz und Unterhaltung können sehr gut Hand in Hand gehen. Das beweist das österreichische Septet SHAKE STEW um den Bassisten und Komponisten Lukas Kratzelbinder. In ungewöhnlicher Besetzung mit zwei Bassisten (außer dem Chef noch Manu Mayr), zwei Schlagzeugern (Niki Dolp, Mathias Koch), zwei Saxofonisten (Clemens Salesny, Johannes Schleiermacher) und einem Trompeter (Mario Rom) "wehen schamanische Klangschlieren, böllern kolossale Beat-Architekturen oder fahren energietrunken Bläserstimmen Schlaglinien" und werden "großes Klangkino", wie die Wiener Zeitung schrieb.

Konzertmitschnitt vom 25. Mai 2017, Eberswalde, Paul-Wunderlich-Haus

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

so **27**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03, 10, 12, 13, 16, 21, 22 Uhr)

**06:04 KLASSIK AM MORGEN (I)**

Jean-Philippe Rameau:

"Les surprises de l'Amour": Ouvertüre

Les Talens Lyriques

Franz Schubert:

Klaviertrio Es-Dur, D 897

Boulangier Trio

Charles Avison:

Concerto grosso D-Dur, op. 6 Nr. 6

Academy of St. Martin-in-the-Fields

Leitung: Sir Neville Marriner

Ferdinando Carulli:

Gitarrenkonzert e-Moll, op. 140

Pepe Romero

Academy of St. Martin-in-the-Fields

Leitung: Iona Brown

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Streichersinfonie Nr. 3 e-Moll

Festival Strings Lucerne

Leitung: Achim Fiedler

**07:04 KLASSIK AM MORGEN (II)**

Darius Milhaud:

Scaramouche-Suite, op. 165b

Mona & Rica Bard, Klavier

Nicola Florenza:

Konzert g-Moll für Blockflöte, drei Violinen und Basso continuo

Tommaso Rossi

Ensemble Barocco di Napoli

Abchordis Ensemble

Johann Strauß (Sohn):

An der schönen blauen Donau, Walzer, op. 314

Wiener Philharmoniker

Leitung: Carlos Kleiber

Carl Philipp Emanuel Bach:

Sinfonie G-Dur, Wq 173

Akademie für Alte Musik Berlin

Iwan Müller:

Klarinettenkonzert Nr. 3 B-Dur

Friederike Roth

Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus

Leitung: Evan Christ

**08:04 KLASSIK FÜR KINDER**

Mit Marek Kalina

Musikgeschichten und

knifflige Rätsel für wache Ohren

**09:04 GOTT UND DIE WELT**

Stolz, unabhängig ausgegrenzt

Die irischen Traveller

Von Dorothea Brummerloh

**09:30 BACHKANTATE**

Christus, der ist mein Leben

Kantate am 16. Sonntag nach Trinitatis, BWV 95

Lisa Larsson, Sopran

Gerd Türk, Tenor

Klaus Mertens, Bass

Amsterdamer Barockchor & -orchester

Leitung: Ton Koopman

Präludium und Fuge Es-Dur, BWV 552

Kay Johannsen, Orgel

**10:00 EVANGELISCHER GOTTESDIENST**

Übertragung aus der JVA Bützow  
Predigt: Pastor Andreas Timm  
- Übernahme NDRInfo -

**11:04 SONNTAGSKONZERT**

Václav Neumann  
Bedřich Smetana:  
Die Moldau (aus: Mein Vaterland)  
Gewandhausorchester Leipzig  
Robert Schumann:  
Klavierkonzert a-Moll, op. 54  
Ivan Moravec  
Tschechische Philharmonie  
Antonín Dvořák:  
Sinfonie Nr. 5 F-Dur, op. 76  
Tschechische Philharmonie  
Franz Liszt:  
Les Préludes, Sinfonische Dichtung für Orchester Nr. 3, R 414  
Gewandhausorchester Leipzig  
Johann Baptist Vanhal:  
Sinfonie D-Dur  
Prager Kammerorchester  
Leoš Janáček:  
Sinfonietta, op. 60  
Tschechische Philharmonie  
Joseph Haydn:  
Sinfonia concertante B-Dur, Hob. I:105  
Gerhard Bosse, Violine  
Friedemann Erben, Violoncello  
Peter Fischer, Oboe  
Werner Seltmann, Fagott  
Gewandhausorchester Leipzig

**14:04 HÖRSPIEL**

Vom übersinnlichen Leben  
Von Ronald Steckel nach Texten von Jacob Böhme  
Mit Max Hopp und Ronald Steckel  
Realisation und Regie: Ronald Steckel  
Eine Produktion von Nootheater & Organisation zur  
Umwandlung des Kinos im Auftrag des rbb 2020  
- Ursendung -

**15:04 LUDWIG VAN BEETHOVEN**

Eine Sendereihe von Eleonore Büning  
39. Folge  
„Nichts Edleres und Kostbareres, als die Zeit“  
Von den intensiven Kontrapunktstudien des jungen  
Beethoven ist in seinen Kompositionen nichts zu

merken. Auch seine erklärte Liebe zu Bach und  
Händel hinterlässt kaum Spuren im Werk. Erst gegen  
Ende seines Lebens erfasst ihn eine wahre  
Fugenpassion: eine Flucht zurück nach vorn.

**17:04 BERLINERINNEN**

**18:04 PIANO LOUNGE**

Mit Dirk Hühner  
Die beste Klaviermusik zum entspannten Ausklang  
des Wochenendes

**19:04 DAS GESPRÄCH**

**20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**

Herbert Blomstedt dirigiert das Deutsche  
Symphonie-Orchester Berlin  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie C-Dur, KV 338  
Anton Bruckner:  
Sinfonie Nr. 7 E-Dur  
Konzertaufnahme vom 1./2.5.2015 in der Berliner  
Philharmonie  
Ludwig van Beethoven:  
Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, op. 73  
Rudolf Buchbinder  
Antonín Dvořák:  
Sinfonie Nr. 8 G-Dur, op. 88  
Konzertaufnahme vom 13.06.1998 in der Berliner  
Philharmonie

**23:00 LATE NIGHT JAZZ**

mit Ulf Drechsel  
Jazz-Diskotheek -  
News from Jazz & Blues

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

MO **28**

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 DER MORGEN**

Mit S. Kupferberg 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
Kultur Aktuell

**10:05 KLASSIK BIS ZWEI**

Mit C. Fischer 10:15 Klassikbörse

- 11:10 LESUNG**  
Doppelte Spur (11/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher
- 11:40 KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit C. Fischer
- 14:00 MEINE MUSIK**  
Mit Bernhard Schrammek  
Klassik, garantiert subjektiv
- 16:05 DER TAG**  
Mit C. Pirich 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell
- 19:00 DER HINTERGRUND**
- 19:30 DER TAG**  
Mit C. Pirich 19:30  
Kultur Aktuell
- 20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**  
Donald Runnicles dirigiert den Chor und das Orchester der Deutschen Oper Berlin  
Giuseppe Verdi: Falstaff  
Commedia lirica in drei Akten  
Markus Brück, Bariton  
Michael Nagy, Bariton  
Joel Prieto, Tenor  
Thomas Blondelle, Tenor  
Gideon Poppe, Tenor  
Marko Mimica, Bass  
Barbara Haveman, Sopran  
Elena Tsallagova, Sopran  
Dana Beth Miller, Mezzosopran  
Jana Kuruová, Mezzosopran  
Konzertaufnahme vom 17.01.2013 in der Deutschen Oper Berlin
- 22:30 LESUNG**  
Doppelte Spur (11/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)
- 23:00 MUSIK DER GEGENWART**  
Mit Andreas Göbel  
Luca Francesconi  
Er hat Komposition und Jazz studiert und ein Zentrum für elektronische Musik in Mailand gegründet. Vor kurzem wurde ein neues Ensemblestück im Berliner Pierre Boulez Saal uraufgeführt. Am 3. Oktober gelangt an der

Staatsoper Unter den Linden die Deutsche Fassung seiner Oper „Quartett“ zur Erstaufführung.

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

## DI 29

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 DER MORGEN**

Mit S. Kupferberg 06:10 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10 Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45 Kultur Aktuell

**10:05 KLASSIK BIS ZWEI**

Mit C. Fischer 10:15 Klassikbörse

**11:10 LESUNG**

Doppelte Spur (12/18) Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher

**11:40 KLASSIK BIS ZWEI**

Mit C. Fischer

**14:00 MEINE MUSIK**

Mit Kai Luehrs-Kaiser  
Klassik, garantiert subjektiv

**16:05 DER TAG**

Mit C. Pirich 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell 18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45 Kultur Aktuell

**19:00 RASEND LANGSAM**

Rasend langsam - unterwegs zur Arbeit  
Teil 3: Grundeinkommen für alle, aber dalli  
Podcast von Jürgen Gressel-Hichert

**19:30 DER TAG**

Mit C. Pirich 19:30  
Kultur Aktuell

**20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**

Tugan Sokhiev dirigiert den Rundfunkchor Berlin und das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin  
Hector Berlioz:  
Roméo et Juliette (Romeo und Julia),  
op. 17  
Sasha Cooke, Mezzosopran

Pavol Breslik, Tenor  
Robert Hayward, Bassbariton  
Konzertaufnahme vom 13.02.2015 in der Berliner  
Philharmonie

**22:30 LESUNG**  
Doppelte Spur (12/18) Von Ilija Trojanow Gelesen  
von Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)

**23:00 MUSIK DER GEGENWART**  
Mit Andreas Göbel  
Neue Musik in der DDR  
Die Wiedervereinigung vor dreißig Jahren war auch  
für die Komponistinnen und Komponisten der DDR  
ein Umbruch. Einige konnten auch im  
wiedervereinigten Deutschland mit ihren Werken  
präsent bleiben, andere waren dagegen kaum noch  
in Konzerten vertreten. Musik der Gegenwart  
verfolgt einige dieser Spuren.

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**

# MI 30

Nachrichten stündlich  
(außer 01, 03 Uhr)

**06:05 DER MORGEN**  
Mit S. Kupferberg 06:10 Kultur Aktuell 06:45  
Worte für den Tag 07:10 Kultur Aktuell 07:45  
Frühkritik 08:10 Kultur aktuell 08:45 Literatur 09:10  
Kultur Aktuell 09:30 Kultur Aktuell 09:45  
Kultur Aktuell

**10:05 KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit C. Fischer 10:15 Klassikbörse

**11:10 LESUNG**  
Doppelte Spur (13/18) Von Ilija Trojanow Gelesen  
von Thomas Sarbacher

**11:40 KLASSIK BIS ZWEI**  
Mit C. Fischer

**14:00 MEINE MUSIK**  
Mit Matthias Käther  
Klassik, garantiert subjektiv

**16:05 DER TAG**  
Mit C. Pirich 16:10 Kultur Aktuell 16:30 Das Rätsel  
Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr) 16:45 Kultur  
Aktuell 17:10 Gast im Studio 17:50 Kultur Aktuell

18:10 Kultur Aktuell 18:30 Kultur Aktuell 18:45  
Kultur Aktuell

**19:00 FEATURE**  
Werd ich mit Singen deutsch?  
Das Feature zur Einbürgerung  
Von Inge Braun und Helmut Huber  
Regie: Nikolai von Koslowski  
Produktion: DLR Kultur/NDR/rbb 2009

**20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT**  
John Storgårds dirigiert  
das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Jean Sibelius:  
Sinfonie Nr. 5 Es-Dur, op. 82  
Ludwig van Beethoven:  
Violinkonzert D-Dur, op. 61  
Gil Shaham  
Jean Sibelius:  
Karelia-Suite, op. 11  
Konzertaufnahme vom 07.05.2017 in der Berliner  
Philharmonie

**22:30 LESUNG**  
Doppelte Spur (13/18) Von Ilija Trojanow Gelesen  
von Thomas Sarbacher  
(WH v. 11.10 Uhr)

**23:00 MUSIK DER KONTINENTE**  
Mit Peter Rixen  
Música Afrocubana  
Die Helden vom Buena Vista Social Club sind nur die  
Spitze des Eisbergs. Die hohe Qualität der  
afrokubanischen Musik zeigt sich bereits in den  
frühen Septetos, den späteren Orchestern und den  
Pionieren, die die Música Cubana ab den  
40er Jahren in die USA exportieren.

**00:05 ARD-NACHTKONZERT**