

16. Programmwoche
Samstag, 13. April 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sinfonie Nr. 3 a-Moll - „Schottische“
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Roger Norrington
Wolfgang Amadeus Mozart:
Adagio und Allegro f-Moll, KV 594
Orsolino Quintett
Carl Loewe:
"Abendgesang", op. 10
Jan Kobow, Tenor
Cord Garben, Klavier
Luigi Cherubini:
Streichquartett Nr. 1 Es-Dur
Hausmusik London
Zoltán Kodály:
"Háry Janos", Suite
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: José Serebrier

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ludwig van Beethoven:
Klavierkonzert Es-Dur, WoO 4
Ronald Brautigam
Sinfonieorchester Norrköping
Leitung: Andrew Parrott
Clara Schumann:
Klaviertrio g-Moll, op. 17
Abegg Trio
Anton Bruckner:
Ouvertüre g-Moll

16. Programmwoche
Samstag, 13. April 2024

Radio-Sinfonieorchester Prag
Leitung: Gerd Schaller
Joseph Haydn:
Streichquartett G-Dur, op. 77, Nr. 1
Emerson String Quartet
Jan Dismas Zelenka:
"Litaniae de Sancto Xaverio"
Collegium Vocale 1704
Leitung: Václav Luks

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Nadia Boulanger:
Fantaisie variée
Florian Uhlig, Klavier
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Pablo González
Gustav Holst:
"The golden goose", op. 45, Nr. 1
Joyful Company of Singers
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: Richard Hickox
Miliy Balakirew:
"Islamey"
Ferzan Önder, Klavier

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Carl Maria von Weber:
Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll
Martin Fröst

16. Programmwoche
Samstag, 13. April 2024

Tapiola Sinfonietta
Leitung: Jean-Jacques Kantorow
Joseph Haydn:
Klaviertrio F-Dur, Hob. XV/40
Beaux Arts Trio
Gioacchino Rossini:
Fagottkonzert
Patrick de Ritis
Philharmonisches Orchester Würzburg
Leitung: Enrico Calessio
Antonio Vivaldi:
Concerto a-Moll, R 420
Walter Vestidello, Violoncello
Sonatori de la Gioiosa Marca
Ludwig van Beethoven:
Sonate F-Dur, Allegro, op. 24
David Garrett, Violine
Alexander Markovich, Klavier
Benjamin Bilse:
"Marienwalzer"
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Christian Simonis

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Ulrike Jährling
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Andreas Fahnert, Oranienburg
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 radio3 Aktuell
08:20 radio3 Aktuell
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Ev Schmidt
12:10 Kultur Aktuell
12:40 Klassik Aktuell

14.00 Uhr

Feature

15.00 Uhr

Holzapfel live
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

Orte und Worte

18.00 Uhr

Talente und Karrieren
Moderation: Dirk Hühner

Frühlingsstimmen: Debüts mit Liedern von Brahms bis Britten

Ob ganze Liederzyklen oder originelle Zusammenstellungen einzelner Lieder: für junge Sängerinnen und Sänger gibt es viele Möglichkeiten, literarisch-musikalische Programme zu gestalten. Der litauische Bariton Tomas Kildišius erzählt mit Brahms und Tieck die Geschichte der „schönen Magelone“. Die Sopranistin Eva Zalenga setzt Emilie Meyer in Verbindung zu anderen romantischen Komponisten. Das Berliner Duo Ausma erkundet mit Gitarrenbegleitung das spanische Repertoire und der Tenor Robin Neck begibt sich auf die Spuren der Moderne in ganz Europa.

19.00 Uhr

Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

Berliner Philharmoniker

Live: Hannu Lintu dirigiert die Berliner Philharmoniker

16. Programmwoche
Samstag, 13. April 2024

Vilde Fang, Violine

Olivier Messiaen
Le Tombeau resplendissant
Igor Strawinsky
Konzert in D für Violine und Orchester
Kajja Saariaho
Ciel d'hiver
Jean Sibelius
Symphonie Nr. 7 C-Dur op. 105

Übertragung in der Berliner Philharmonie

23.00 Uhr

Late Night Jazz
Moderation: Carsten Beyer

Hasch mich, ich bin der Frühling

Der Frühling ist endlich da und damit auch jede Menge Jazz-Neuerscheinungen. Wir sagen Ihnen, auf welche Alben Sie sich freuen können und welche Konzerte in nächster Zeit in der Region anstehen.

16. Programmwoche
Sonntag, 14. April 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Sebastian Bach:
Konzert c-Moll, BWV 1062
Alexandra Codreanu, Rainer Oster, Cembalo
Ensemble Parlando
Richard Strauss:
"Vier letzte Lieder"
Georgina von Benza, Sopran
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
Leitung: Marco de Prosperis
Louis Théodore Gouvy:
Sinfonietta D-Dur, op. 80
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Jacques Mercier
Dmitrij Schostakowitsch:
Streichquartett F-Dur, op. 73
Rasumowsky Quartett
Jean Sibelius:
"En saga", op. 9
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Pablo González

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Camille Saint-Saëns:
Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll
Pascal Rogé
Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Charles Dutoit
Maurice Ravel:
Introduction et Allegro
Eszter Horgas, Flöte

16. Programmwoche
Sonntag, 14. April 2024

Jozsef Balogh, Klarinette
Béla Bánfalvi, Zsuzsanna Nemeth-Fejérvári, Violine
György Konrad, Viola
László Jakobi, Violoncello
Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert B-Dur, KV 207
London Philharmonic Orchestra
Leitung und Violine: Anne-Sophie Mutter
Ludwig van Beethoven:
Serenade D-Dur, op. 25
The Gaudier Ensemble
Eduard Franck:
Sinfonie B-Dur, op. 52
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
Leitung: Hans-Peter Frank

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Robert Schumann:
Etüden über ein Thema von Beethoven, WoO 31
Ragna Schirmer, Klavier
Maurice Ravel:
"Shéhérazade"
Bernarda Fink, Mezzosopran
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Kent Nagano
Joaquín Rodrigo:
"Fantasía para un gentilhombre"
José María Gallardo del Rey, Gitarre
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Karel Mark Chichon

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

16. Programmwoche
Sonntag, 14. April 2024

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Hornkonzert Es-Dur, KV 447
Timothy Brown
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Iona Brown
Friedrich II. von Preußen:
Sinfonie G-Dur
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel
Leitung: Hartmut Haenchen
Cécile Chaminade:
"Callirhoë", Ballettsuite
Orchestre National de Metz
Leitung: David Reiland
Vicente Martín y Soler:
Divertimento Nr. 4 B-Dur
Moonwinds
Ludwig Minkus:
"La Bayadère", Ballett
Erich Gruenberg, Violine
London Symphony Orchestra
Leitung: Richard Bonyngue
Johann Wilhelm Hässler:
Grande Gigue d-Moll, op. 31
Anthony Spiri, Klavier

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Franz Danzi
Bläserquintett g-Moll, op. 56 Nr. 2
Ma'alot Quintett
Joaquín Turina
Rapsodia sinfónica, op. 66
Alicia de Larrocha, Klavier
London Philharmonic Orchestra
Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos
Johann Joseph Fux
Ouvertüre für Orchester d-Moll, E 109
European Union Baroque Orchestra
Leitung: Lars Ulrik Mortensen
Emmanuel Chabrier
Larghetto für Horn und Orchester
Ulrich Hübner, Naturhorn
Kölner Akademie
Leitung: Michael Alexander Willens
Henri Vieuxtemps
Elegie für Viola und Klavier f-Moll, op. 30

16. Programmwoche
Sonntag, 14. April 2024

Christian Euler, Viola
Paul Rivinius, Klavier

07.00 Uhr

Ohrenbär
Hörgeschichten für Kinder

Der kleine Miller und die Trümmerkatzenbande
von Fritz Mikesch

Der kleine Miller ist ein verwöhnter Hauskater, der aus dem Fenster einer Wohnung im dritten Stock auf das Baugerüst geklettert und durch eine Schuttröhre in einen Müllcontainer gefallen ist. Drei Tage und Nächte streift er auf Irrwegen durch die Stadt. Am vierten Tag überquert er die gefährliche Straße, die von der Brücke über den Fluss in die Stadtmitte führt. Dort trifft er den schwarzen Kater Max, der ihn beobachtet hat. Und nun fängt sein Abenteuer erst richtig an. Denn Max nimmt den kleinen Miller mit zur Trümmerkatzenbande, wo er schon bald eine schwierige Mutprobe bestehen muss. Wird er sie meistern?

08.00 Uhr

Klassik für Kinder
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Verteidiger des Vaterlands oder fürsorglicher Familienvater?
Ukrainische Männer in der Zwickmühle
Von Jürgen Buch

Manche ukrainischen Männer waren bereits in Deutschland, als Russland ihr Land überfiel. Andere sind hierher geflohen und wurden mit offenen Armen empfangen. Für die meisten sollte das nur ein kurzer Aufenthalt sein. Nach zwei Jahren Krieg bröckelt aber nicht nur die Solidarität in der Bevölkerung, die Ukrainer fragen sich auch selbst, wie es weitergehen soll. Neben Alltagsorgen droht die Mobilisierung für die ukrainische Armee – auch wenn nur wenige darüber sprechen wollen. Würden wehrfähige Männer für die Heimat das Leben riskieren? Oder lieber im sicheren Deutschland bleiben und sich um Frau und Kinder kümmern? Wäre die Rolle des Vaters, der die Familie ernährt, Verrat an denjenigen, die in der Ukraine geblieben sind? Ukrainische Männer in Deutschland stecken in einem moralischen Dilemma.

16. Programmwoche
Sonntag, 14. April 2024

09.30 Uhr

Bachkantate

Ich bin ein guter Hirt
Kantate, BWV 85 zum Sonntag Misericordias Domini
Gerlinde Sämman, Sopran
Petra Noskaiová, Alt
Christoph Genz, Tenor
Jan van der Crabben, Bass
La Petite Bande
Leitung: Sigiswald Kuijken
Triosonate Nr. 4 e-Moll für Orgel, BWV 528
Simon Preston

10.00 Uhr

Katholischer Gottesdienst

übertragen aus der Herz Jesu, Neuruppin
Predigt: Pfarrer Christoph Zimmermann

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Pittsburgh Symphony Orchestra

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 94 G-Dur, Hob. I:94
George Gershwin
An American in Paris.
Leitung: André Previn
Peter Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 4 f-Moll, op. 36
Leitung: Manfred Honeck
Jean Sibelius
Violinkonzert d-Moll, op. 47
Julian Rachlin, Violine
Leitung: Lorin Maazel
Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55
Leitung: Manfred Honeck

14.00 Uhr

16. Programmwoche
Sonntag, 14. April 2024

Hörspiel

15.00 Uhr

Johann Sebastian Bach
Eine Musikserie in 26 Teilen von Michael Struck-Schloen

„Lieblicher als tausend Küsse“ – Kaffee und andere Leipziger Genüsse (15)

In Bachs „Kaffee-Kantate“ preist der Teenager Ließgen den Hochgenuss des Kaffeetrinkens, das im weltoffenen Leipzig viele Anhänger hatte. Bach selbst konzertierte mit seinem Collegium musicum regelmäßig im Kaffeehaus, trank Bier und Brantwein, rauchte und wusste überhaupt die Annehmlichkeiten der Messestadt zu schätzen – auch wenn er mit ihren Einwohnern zuweilen aneinandergeriet. Seine Kantate „Vergnügte Pleißenstadt“ sang jedenfalls Leipzigs Loblied: „Und dich, geliebter Handelsplatz / Will ich als einen theuren Schatz / In meiner Seele tragen / Und aller Welt von deinem Ruhme sagen.“

17.00 Uhr

Die Alltagsfeministinnen

18.00 Uhr

Piano Lounge
Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Marek Janowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin. Konzertaufnahme vom 26.02.2009 in der Philharmonie Berlin.

Felix Mendelssohn Bartholdy
Paulus, op. 36

16. Programmwoche
Sonntag, 14. April 2024

Sunhae Im, Sopran
Anke Vondung, Alt
Christoph Genz, Tenor
Detlef Roth, Bass
Rundfunkchor Berlin

23.00 Uhr

Late Night Jazz
Moderation: Holger Zimmer

Kraft und Tiefe - Bobby Rausch Live in Berlin

Bassklarinette, Baritonsaxofon und Schlagzeug - eine eher ungewöhnliche Besetzung für ein Jazz Trio. Die Berliner Band „Bobby Rausch“ erschafft mit dieser Instrumentierung ganz eigene Klangwelten: dunkel, kraftvoll, psychedelisch. Musik zum Tanzen, Schwärmen, Grübeln. Eine rbb-Aufnahme vom Dezember 2023.

16. Programmwoche
Montag, 15. April 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johannes Brahms:
Doppelkonzert a-Moll, op. 102
Vadim Repin, Violine
Truls Mørk, Violoncello
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Riccardo Chailly
Franz Schubert:
Vier Impromptus, D 899
Gerlint Böttcher, Klavier
Ralph Vaughan Williams:
"The Lark Ascending"
Anne Akiko Meyers, Violine
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Kristjan Järvi
Johannes Brahms:
"Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz", op. 29, Nr. 2
Rundfunkchor Leipzig
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
Max Reger:
"Eine romantische Suite", op. 125
Staatskapelle Dresden
Leitung: Christian Thielemann

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Jacob Gade:
"Wedding at Himmelpind"
Odense Symphony Orchestra
Leitung: Matthias Aeschbacher
Ludwig van Beethoven:
Sonate A-Dur, op. 2, Nr. 2

16. Programmwoche
Montag, 15. April 2024

Martin Rasch, Klavier
Kurt Weill:
Sinfonie Nr. 2
Berliner Philharmoniker
Leitung: Mariss Jansons
Léon de Saint-Lubin:
Grand Duo concertant A-Dur, op. 49
Anastasia Khitruk, Violine
Elizaveta Kopelman, Klavier
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 7 C-Dur - „Le midi“
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

César Cui:
"Miniaturen", op. 39
Klavierduo Maria Ivanova & Alexander Zagarinskiy
Wolfgang Amadeus Mozart:
Messe C-Dur, KV 317 - „Krönungsmesse“
Miriam Meyer, Sopran
Ruth Sandhoff, Alt
Marcus Ullmann, Tenor
Sebastian Noack, Bass
Dresdner Kammerchor
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Hans-Christoph Rademann
Franz Danzi:
Concertante B-Dur, op. 47
Andreas Ottensamer, Klarinette
Albrecht Mayer, Englischhorn
Kammerakademie Potsdam

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Robert Schumann:
Konzertsatz d-Moll
Florian Uhlig, Klavier
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Christoph Poppen
Wolfgang Amadeus Mozart:
Streichquintett g-Moll, KV 516
Antoine Tamestit, Viola
Quatuor Ebène
Arcangelo Corelli:
Concerto grosso F-Dur, op. 6, Nr. 6
The English Concert
Leitung: Trevor Pinnock
Johann Nepomuk Hummel:
Klaviertrio Es-Dur, op. 93
Trio Parnassus
Alexander Glasunow:
Konzertwalzer F-Dur, op. 51
Bamberger Symphoniker
Leitung: Neeme Järvi
Maria Szymanowska:
Sonate fis-Moll, op. 5, Nr. 3
Nicolas Horvath, Klavier

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Jörg Thadeusz

16. Programmwoche
Montag, 15. April 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Mario Junglas, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Carolin Pirich
10:30 Kultur Kompakt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Klassik Aktuell
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (1/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16. Programmwoche
Montag, 15. April 2024

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

radio3 am Abend

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Gijs Leenaars dirigiert den Rundfunkchor Berlin. Konzertaufnahme vom 27.08.2016 im Dom des Oderbruchs Neuküstrinchen
Heinrich Schütz

Ist nicht Ephraim mein teurer Sohn, Motette für 4 zwei- bis vierstimmige Chöre und Basso continuo, SWV 40

Johann Sebastian Bach

Komm, Jesu, komm, mein Leib ist müde, Motette für 2 vierstimmige Chöre und Basso continuo, BWV 229

Fürchte dich nicht, ich bin bei dir, Motette für 2 vierstimmige Chöre und Basso continuo, BWV 228

Johannes Brahms

Fest- und Gedenksprüche für achtstimmigen Chor a cappella, op. 109

Warum ist das Licht gegeben dem Mühseligen, Motette für gemischten Chor a cappella, op. 74 Nr. 1

Johann Sebastian Bach

Suite für Violoncello solo Nr. 3 C-Dur, BWV 1009

Aleke Alpermann

Arnold Schönberg

Friede auf Erden für achtstimmigen gemischten Chor a cappella, op. 13

Knut Nystedt

Immortal Bach, Improvisation über den Choral „Komm süßer Tod“ für gemischten Chor a cappella

Michail Jurowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin. Konzertaufnahme vom 03.05.2001 in der Berliner Philharmonie

16. Programmwoche
Montag, 15. April 2024

Sergej Rachmaninow
Die Glocken, op. 35
Marina Mescheriakova, Sopran
Zoran Todorovich, Tenor
Andrzej Dobber, Bassbariton
Rundfunkchor Berlin

22.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (1/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart
mit Andreas Göbel

Die Komponistin Lisa Streich
Ihre Musik ist von existenziellen Fragen ebenso geprägt wie von alltäglichen Beobachtungen. Die klanglichen Resultate bewegen sich zwischen Ernst und Verspieltheit, Zartheit und Kraft.

16. Programmwoche
Dienstag, 16. April 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:
"Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Peter Rainer
Joseph Haydn:
Streichquartett B-Dur, op. 76, Nr. 4
Steude Quartett
Hector Berlioz:
"Les nuits d'été"
Véronique Gens, Sopran
Konzerthausorchester Berlin
Leitung: Michael Gielen
Robert Schumann:
Variationen F-Dur, op. 1 - „Abegg-Variationen“
Volker Banfield, Klavier
Dmitrij Schostakowitsch:
Sinfonie Nr. 6 h-Moll
Berliner Philharmoniker
Leitung: Andris Nelsons

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Henryk Wieniawski:
Violinkonzert Nr. 1 fis-Moll
Midori
Saint Louis Symphony Orchestra
Leitung: Leonard Slatkin
Johann Nepomuk Hummel:
Klaviertrio E-Dur, op. 83
Trio Parnassus
Joseph Haydn:

16. Programmwoche
Dienstag, 16. April 2024

Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIb/2
Christian-Pierre La Marca
Le Concert de la Loge
Johann Friedrich Fasch:
Sonate d-Moll
Burkhardt Glaetzner, Ingo Goritzki, Oboe
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert D-Dur, KV 451
Sebastian Knauer
Camerata Salzburg
Leitung: Roger Norrington

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Schreker:
Vorspiel zu einem Drama
SWR Sinfonie-Orchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Michael Gielen
Franz Krommer:
Partita F-Dur, op. 83
Fruszina Hara, Trompete
Amphion Bläseroktett
Julius Röntgen Vater:
"Sinfonietta humoristica"
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: David Porcelijn

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Cécile Chaminade:
Études, op. 35

16. Programmwoche
Dienstag, 16. April 2024

Johann Blanchard, Klavier
Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville:
Sonate en symphonie, op. 3, Nr. 4
Les Musiciens du Louvre
Leitung: Marc Minkowski
Vicente Martin y Soler:
Divertimento Nr. 2 B-Dur
Moonwinds
Karl Goldmark:
Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, Im Garten, op. 26
Pittsburgh Symphony Orchestra
Leitung: André Previn
Friedrich II. von Preußen:
Sonate c-Moll
Christoph Huntgeburth, Flöte
Raphael Alpermann, Cembalo
Johann Baptist Cramer:
Klavierkonzert Nr. 6 Es-Dur
London Mozart Players
Klavier und Leitung: Howard Shelley

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Jörg Thadeusz
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Mario Junglas, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Carolin Pirich

16. Programmwoche
Dienstag, 16. April 2024

10:30 Kultur Kompakt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Klassik Aktuell
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (2/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Susanne Papawassiliu
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Feature

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Vladimir Jurowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin. Konzertaufnahme vom 24.02.2019 im Konzerthaus Berlin
Johannes Brahms
Violinkonzert D-Dur, op. 77
Akiko Suwanai
Richard Strauss
Eine Alpensinfonie, op. 64

22.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (2/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart
Moderation: Ecki Ramón Weber

Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2024

Das Ensemble Apparat hat bei seinem Konzert im Rahmen von Ultraschall Berlin das Kernquartett auf ein doppelt so großes Blechbläserensemble erweitert für ein Programm mit selten gespielten Werken von Enno Poppe und Jorge E. López sowie für die Uraufführung eines neuen Werks für Blechbläserensemble und Elektronik von Joanna Bailie. Zudem gab es die erste Iteration einer laufenden Zusammenarbeit zwischen Apparat und der dänischen Klangkünstlerin und Performerin Ragnhild May, in deren Mittelpunkt ein großes, modulares Blechblasinstrument steht, das von May konstruiert und von Apparat zum Leben erweckt wurde.

Konzertaufnahme vom 21. Januar 2024 im radialsystem berlin.

16. Programmwoche
Mittwoch, 17. April 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 2 C-Dur
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Hans Vonk
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sonate D-Dur, Wq 151
Les Amis de Philippe
Johan Helmich Roman:
"Drottningholmsmusik", Suite D-Dur
Capella Coloniensis
Leitung: Ulf Björlin
Franz Schreker:
Fünf Gesänge
Mechthild Georg, Mezzosopran
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Peter Gülke
Edvard Grieg:
"Lyrische Suite", op. 54
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Eivind Aadland

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Louis Spohr:
Violinkonzert Nr. 7 e-Moll
Takako Nishizaki
Philharmonic Chamber Orchestra
Leitung: Libor Pešek
Ludwig van Beethoven:
"Eroica-Variationen", op. 35
David Meier, Klavier

16. Programmwoche
Mittwoch, 17. April 2024

Leoš Janáček:
Suite, op. 3
Slowakische Philharmonie
Leitung: Libor Pešek
Joseph Haydn:
"Arianna a Naxos", Hob. XXVIb/2
Cecilia Bartoli, Mezzosopran
András Schiff, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert Es-Dur, KV 449
Alfred Brendel
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Julius Rietz:
"Hero und Leander", Ouvertüre
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Bruno Weil
Johann Baptist Wendling:
Flötenquartett G-Dur, op. 10, Nr. 6
Neue Düsseldorfer Hofmusik
Germaine Tailleferre:
Concertino
Nicanor Zabaleta, Harfe
Orchestre National de l'ORTF
Leitung: Jean Martinon

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

16. Programmwoche
Mittwoch, 17. April 2024

Luigi Boccherini:
Oboenquintett G-Dur, op. 55, Nr. 1
Lajos Lencsés, Oboe
Parisi-Quartett
Otto Nicolai:
"Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre
Wiener Philharmoniker
Leitung: Christian Thielemann
Johann Nepomuk Hummel:
Violinkonzert G-Dur
James Ehnes
London Mozart Players
Leitung: Howard Shelley
Robert Schumann:
"Faschingsschwank aus Wien" op. 26, Nr. 1
Elena Kuschnerowa, Klavier
Antonio Vivaldi:
Violoncellokonzert B-Dur, R 423
Sol Gabetta
Cappella Gabetta
Leitung: Andres Gabetta
Johannes Brahms:
Serenade A-Dur, Rondo, op. 16
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Bernard Haitink

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Jörg Thadeusz
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Mario Junglas, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

16. Programmwoche
Mittwoch, 17. April 2024

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Carolin Pirich
10:30 Kultur Kompakt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Klassik Aktuell
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (3/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Susanne Papawassiliu
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

16. Programmwoche
Mittwoch, 17. April 2024

19.00 Uhr

radio3 am Abend

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Lothar Zagrosek dirigiert das Konzerthausorchester Berlin. Konzertaufnahme vom 23.10.2009 im Konzerthaus Berlin
Hugo Wolf
Penthesilea
Béla Bartók
Bratschenkonzert (op. posth.)
Antoine Tamestit
Paul Hindemith
Bratschensonate, op. 25 Nr. 1
Antoine Tamestit
Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60

22.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (3/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Ausklang
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht
Moderation: Dirk Hühner

16. Programmwoche
Donnerstag, 18. April 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Wagner:
"Tristan und Isolde", Vorspiel und Liebestod
Lioba Braun, Mezzosopran
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Peter Schneider
König Georg V. von Hannover:
Vier Lieder ohne Worte
Ingo Dannhorn, Klavier
Friedrich Ernst Fesca:
Sinfonie Nr. 3 D-Dur
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Frank Beermann
Béla Bartók:
Streichquartett a-Moll, op. 17
Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters
Xavier Montsalvatge:
"Concerto breve"
Jenny Lin, Klavier
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Celso Antunes

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 5 B-Dur
Orchestre Révolutionnaire et Romantique
Leitung: John Eliot Gardiner
Joseph Haydn:
Streichquartett B-Dur, op. 50, Nr. 1
The Angeles String Quartet
Mélanie Bonis:

16. Programmwoche
Donnerstag, 18. April 2024

"Les femmes de légende"
Bukarest Symphonieorchester
Leitung: Benoît Fromanger
Giovanni Pierluigi da Palestrina:
"Canticum Canticorum"
Chanticleer
Sechs Motetten
Dmitrij Schostakowitsch:
Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur
Mstislaw Rostropowitsch
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
Leitung: Myung-Whun Chung

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Carl Stamitz:
Klarinettenkonzert Nr. 6 Es-Dur
Kurpfälzisches Kammerorchester
Klarinette und Leitung: Paul Meyer
Johann Adolf Hasse:
Salve Regina Es-Dur
Barbara Bonney, Sopran
Bernarda Fink, Mezzosopran
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel
Igor Strawinsky:
"L'Oiseau de feu"
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Georges Prêtre

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Gioacchino Rossini:
"Tancredi", Ouvertüre
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Roberto Abbado
Francis Poulenc:
Suite française d'après Claude Gervaise
Orchestre National de France
Leitung: Charles Dutoit
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso G-Dur, HWV 319
The English Concert
Leitung: Trevor Pinnock
Friedrich Kuhlau:
Sonate F-Dur, op. 79, Nr. 1
Dora Bratchkova, Violine
Andreas Meyer-Hermann, Klavier
Léo Delibes:
"Cortège de Bacchus"
Cincinnati Pops Orchestra
Leitung: Erich Kunzel
Richard Wagner:
Sinfonie C-Dur
Norwegisches Rundfunkorchester
Leitung: Ari Rasilainen

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Jörg Thadeusz
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Mario Junglas, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

16. Programmwoche
Donnerstag, 18. April 2024

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog
10:30 Kultur Kompakt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Klassik Aktuell
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (4/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Susanne Papawassiliu
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

16. Programmwoche
Donnerstag, 18. April 2024

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke
Debatte mit Natascha Freundel & Gästen
Moderation: Natascha Freundel

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Ingo Metzmacher dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin. Konzertaufnahme vom 20.06.2009 im Staatstheater Cottbus
Claude Debussy
La Mer
Richard Wagner
Tristan und Isolde: Vorspiel zum 1. Aufzug / „Mild und leise, wie er lächelt“, Liebestod der Isolde, 3. Aufzug
Deborah Voigt, Sopran
Gustav Mahler
Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur (Fragment)
Claude Debussy
La mer, 3 sinfonische Skizzen für Orchester

22.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (4/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice
Moderation: Susanne Papawassiliu

16. Programmwoche
Donnerstag, 18. April 2024

Songs von der grünen Insel (II)

Ein Streifzug durch die Stimmlandschaft Irlands reicht nicht, deshalb legen wir nach einer ersten Irland-Edition nochmal nach. Irland steckt voller spannender Stimmen, einige wollen wir heute kennenlernen und zelebrieren. Unter anderem Fionn Regan, John Blek, Ye Vagabonds, Rosa Nutty, Glen Hansard oder Ailbhe Reddy.

16. Programmwoche
Freitag, 19. April 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento D-Dur, KV 136
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Riccardo Muti
Johannes Brahms:
"Sieben Marienlieder", op. 22
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Colin Davis
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sinfonie Nr. 3 a-Moll - „Schottische“
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Pablo Heras-Casado
Franz Danzi:
Bläserquintett B-Dur, op. 56, Nr. 1
Natalie Schwaabe, Flöte
Tobias Vogelmann, Oboe
Bettina Faiss, Klarinette
Holger Schinköthe, Fagott
Ursula Kepser, Horn
Ernst von Dohnányi:
Konzertstück D-Dur, op. 12
David Pia, Violoncello
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Ulf Schirmer

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Musik zu „Pantolon und Colombine“, KV 446
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner

16. Programmwoche
Freitag, 19. April 2024

Clara Schumann:
Sonate g-Moll
Christina Brandner, Klavier
Joseph Canteloube:
Aus "Chants d'Auvergne"
Véronique Gens, Sopran
Orchestre National de Lille
Leitung: Serge Baudo
Charles Gounod:
Streichquartett g-Moll
Quatuor Cambini-Paris
George Gershwin:
Fantasie über „Porgy and Bess“
Joshua Bell, Violine
London Symphony Orchestra
Leitung: John Williams

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Mieczysław Weinberg:
Concertino, op. 42
Sergey Ostrovsky, Violine
Bournemouth Symphony Orchestra
Leitung: Thomas Sanderling
Frédéric Chopin:
Variationen über „La ci darem la mano“, op. 2
Daniil Trifonov, Klavier
Dmitrij Bortnjanskij:
Sinfonie concertante B-Dur
Pratum Integrum Orchestra

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

16. Programmwoche
Freitag, 19. April 2024

ARD-Nachtkonzert (IV)

Francesco Manfredini:
Konzert a-Moll, op. 3, Nr. 2
Les Amis de Philippe
Leitung: Ludger Rémy
Joseph Haydn:
Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIIb/2
Christian-Pierre La Marca
Le Concert de la Loge
Robert Schumann:
Fantasiestücke, op. 73
Hansjörg Schellenberger, Oboe d'amore
Rolf Koenen, Klavier
Ludwig van Beethoven:
"Die Weihe des Hauses", Ouvertüre
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Anton Rubinstein:
Capriccio A-Dur, op. 50, Nr. 4
Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier
Johann Strauß:
"Nord und Süd", op. 405
Tschechoslowakische Staatsphilharmonie Košice
Leitung: Alfred Walter

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Jörg Thadeusz
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Mario Junglas, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

16. Programmwoche
Freitag, 19. April 2024

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog
10:30 Kultur Kompakt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Klassik Aktuell
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (5/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

Das Wort zum Schabbat
Rabbiner Jehoschua Ahrens, Darmstadt

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Susanne Papawassiliu

16. Programmwoche
Freitag, 19. April 2024

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Hörspiel

20.00 Uhr

radio3 Konzert

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (5/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Kontinente
Moderation: Peter Rixen

Erfolgscombo aus Bayern: Quadro Nuevo

Italienische Canzoni, Flamenco, Musette, Tango oder Orient, Quadro Nuevo spielt diese Stilvielfalt nicht nur, sondern reist zu den Originalschauplätzen, um sich das authentische Feeling einzuverleiben. Weltumspannende Erfahrungen, die das Quartett in einer unnachahmlichen Mischung aus hoher instrumentaler Qualität und musikalischer Leichtigkeit präsentiert. Samba, Chorinho und Bossa Nova bestimmen den Groove auf ihrem nagelneuen, in Brasilien aufgenommenen Album „HAPPY Deluxe“.