

19. Programmwoche
Samstag, 4. Mai 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Ernst Eichner:
Harfenkonzert D-Dur, op. 9
Silke Aichhorn
Kurpfälzisches Kammerorchester
Leitung: Stefan Fraas
Carl Maria von Weber:
Sechs Stücke, op. 10
Duo d'Accord
Peter von Winter:
Klarinettenkonzert Es-Dur
Dieter Klöcker
Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim
Leitung: Johannes Moesus
E.T.A. Hoffmann:
Harfenquintett c-Moll
Isabelle Moretti, Harfe
Parisii-Quartett
Jean Cras:
Klavierkonzert
Pierre Réach
Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Leitung: James Lockhart

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Jean-Philippe Rameau:
"Les Boréades", Ouverture
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Sergej Rachmaninow:
Variationen über ein Thema von Corelli, op. 42

19. Programmwoche
Samstag, 4. Mai 2024

Nareh Arghamanyan, Klavier
Nicolas Gombert:
"Quam pulchra es"
stile antico
Gustav Mahler:
Sinfonie Nr. 9 D-Dur
Berliner Philharmoniker
Leitung: Simon Rattle

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Florence Price:
Concerto in one movement d-Moll
Louis Schwizgebel, Klavier
Bamberger Symphoniker
Leitung: Joshua Weilerstein
Joseph Haydn:
Streichquartett G-Dur, op. 64 Nr. 4
Angeles String Quartet
Emmanuel Chabrier:
Suite pastorale
Orchestre de la Suisse Romande
Leitung: Neeme Järvi

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Krommer:
Oktett Es-Dur, Allegro moderato, op. 71
Bläserensemble Sabine Meyer
Saverio Mercadante:
Klarinettenkonzert Es-Dur, Allegro maestoso, op. 76

19. Programmwoche
Samstag, 4. Mai 2024

Dieter Klöcker
Prager Kammerorchester
Leitung: Milan Lajcik
Peter Tschaikowsky:
Sinfonie Nr. 1 g-Moll - „Winterträume“
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Christoph Poppen
Jacques Offenbach:
"Le voyage dans la lune", Ballett der Schneeflocken
Philharmonia Orchestra
Leitung: Antonio de Almeida
Carl Philipp Emanuel Bach:
Violoncellokonzert a-Moll, Allegro assai, Wq 170
Truls Mørk
Les Violons du Roy
Leitung: Bernard Labadie
Antonio Soler:
Klavierkonzert Nr. 6 D-Dur, Menuett
Duo Uriarte - Mrongovius

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Ulrike Jährling
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Lutz Nehk, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 radio3 Aktuell
08:20 radio3 Aktuell
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Ev Schmidt
10:10 Album der Woche
11:10 Gast
12:40 Klassik Aktuell
13:10 Kurz und gut

14.00 Uhr

Hörspiel

Arbeit (Teil 4/4)

Von Thorsten Nagelschmidt

Berlin in einer Frühlingsnacht. Genau zwölf Stunden wird sie heute dauern. Es ist Freitagabend und in Kreuzberg und Neukölln rüsten sich die ersten für eine lange Nacht des Feierns. Während sich die einen in Schale werfen, ziehen sich die anderen ihre Arbeitskleidung an, checken Rettungsfahrzeuge und Einsatzwagen, sortieren die Deals für den Abend oder nehmen die erste Pizza-Bestellung entgegen. Arbeiten, wo andere Party machen. Gerade radelt Bederitzky zu seinem Taxi. Mit etwas Glück kriegt er heute die große Tour. Späti-Besitzerin Anna füllt die Kühlschränke nach. Hoffentlich kommen heute nicht wieder diese Horden von besoffenen Touristen! Drogendealer Felix hat Zahnschmerzen und die Bude voller Freunde, die alle nur kommen, weil er guten Stoff vertickt. Dann lieber gleich ins „Lobotomy“, seinen alten Club, wo sich zu vorgerückter Stunde Ten auf seinen Platz als Türsteher begibt und ab und an Ingrid vorbeikommt, die Flaschensammlerin. Zwölf Stunden hat die Nacht und noch ist der Abend jung.

Mit Matthias Matschke, Axel Prahl, Thorsten Nagelschmidt, Schorsch Kamerun, Isabel Dornheim, Alina Sokhna M'Baye, Asad Schwarz, Mo Issa, Jasmin Tabatabai, Sandra Bezler, Thomas Arnold, Imogen Kogge, Ole Lagerpusch, Kathrin Angerer, Johannes Benecke, Jasha Eliah Deppe, Şiir Eoğlu, Martin Engler, Felix Goeser, Max Hegewald, Bernd Moss, Falk Rockstroh u. v. a.

Bearbeitung: Ralf Haarmann und Thorsten Nagelschmidt

Musik & Regie: Ralf Haarmann

Produktion: rbb/ MDR/ WDR 2024

15.00 Uhr

Holzapfel live

Raten oder Wünschen

mit Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

Orte und Worte

18.00 Uhr

Talente und Karrieren

Moderation: Kamilla Kaiser

Königin der Tiefe: Die Tuba ist Instrument des Jahres 2024

Welche Möglichkeiten bieten sich jungen Nachwuchs Tubisten? Was sind die Herausforderungen beim Tuba-Spielen? Und welches Repertoire gibt es neben den Orchesterwerken? Kamilla Kaiser hat Sebastian Wagemann (Lehrbeauftragter für Tuba an den beiden Berliner Musikhochschulen),

19. Programmwoche
Samstag, 4. Mai 2024

seine Studenten Philipp Uta und Donath Rehm und die freiberufliche Tubistin Jutta Keeß (u. a. Jazzrausch Bigband; dicht & ergreifend) getroffen.

19.00 Uhr

Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

ARD Oper
Bernhard Lang: Dora

Oper in fünf Akten

Dora: Josefin Feiler
Schwester: Shannon Keegan
Bruder: Dominic Große
Mama: Maria Theresa Ullrich
Papa: Stephan Bootz
Teufel: Marcel Beekman
Berthold: Elliott Carlton Hines
Antiker Chor: Neue Vocalsolisten extended
Staatsorchester Stuttgart
Elena Schwarz, Musikalische Leitung

Dora ist ein recht widerständiges Mädchen. Die Familie ein Alptraum, die Umgebung – ein fiktives, aber mögliches Ruhrgebiet – nicht weniger. Um den beengenden Verhältnissen zu entkommen, tut sich das Mädchen mit einem schrägen Gesellen zusammen, der durchaus der Teufel sein könnte. Der schlichte, aber treue Freund darf auch nicht fehlen. Ausgedacht hat sich das Szenario einer schrägen Märchenoper der Schriftsteller und Musiker Frank Witzel und sich dafür mit dem österreichischen Komponisten Bernhard Lang zusammengetan, der damit an der Staatsoper Stuttgart sein bereits achtzehntes Musiktheater realisiert.

23.00 Uhr

Late Night Jazz
Moderation: Holger Zimmer

XJAZZ! 2024 – Die Festival-Vorschau

Zu Gast: Sebastian Studnitzky

Trotz widriger Finanzierung und vielen Rückschlägen: Das XJAZZ! Festival findet auch 2024 statt: vom 06.05.2024 bis 12.05.2024 in Berlin-Kreuzberg. Top Acts sind u. a. Keiyaa, das Portico Quartet und Shabaka. Wer noch so dabei ist und was dieses Jahr besonders macht, verrät Festivalgründer und Leiter Sebastian Studnitzky.

19. Programmwoche
Samstag, 4. Mai 2024



19. Programmwoche
Sonntag, 5. Mai 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:
Violinkonzert d-Moll
Christian Tetzlaff
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Paavo Järvi
Georg Friedrich Händel:
Suite Nr. 3 d-Moll, HWV 428
Jewgenij Koroliow, Klavier
Arnold Schönberg:
Sinfonie Nr. 2, op. 38
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Eliahu Inbal
Anton Webern:
Variationen, op. 27
Jewgenij Koroliow, Klavier
Anton Bruckner:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Eliahu Inbal

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

François-Joseph Gossec:
"Sabinus", Balettsuite
Les Agrémens
Leitung: Guy van Waas
Cécile Chaminade:
Klaviertrio Nr. 1 g-Moll, op. 11
Trio Parnassus
Aaron Copland:
"Billy the Kid", Suite

19. Programmwoche
Sonntag, 5. Mai 2024

Seattle Symphony
Leitung: Gerard Schwarz
Ludwig van Beethoven:
Sonate Nr. 32 c-Moll op. 111
Igor Levit, Klavier
Louis Spohr:
Violinkonzert Nr. 15 e-Moll, op. 128
Ulf Hoelscher
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Christian Fröhlich

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johannes Brahms:
"Haydn-Variationen" op. 56a
SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Michael Gielen
Claude Debussy:
Sonate
Emmanuel Pahud, Flöte
Gérard Caussé, Viola
Marie-Pierre Langlamet, Harfe
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie C-Dur, KV 200
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Ottorino Respighi:
"Rossiniana", Capri e Taormina

19. Programmwoche
Sonntag, 5. Mai 2024

Radio-Symphonie-Orchester
Leitung: Gerd Albrecht
George Onslow:
Klavierquintett, Finale, op. 79bis
Gianluca Luisi, Klavier
Ensemble Concertant Frankfurt
Georg Friedrich Händel:
Suite Nr. 2 D-Dur, HWV 349
English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner
Ignacy Feliks Dobrzynski:
Klavierkonzert As-Dur, Rondo, op. 2
Emilian Madey
Polnisches Radio-Sinfonieorchester
Leitung: Łukasz Borowicz
Jean-Baptiste Davaux:
Sinfonia concertante, Allegro moderato
Werner Ehrhardt, Andrea Keller, Violine
Concerto Köln
Leitung: Werner Ehrhardt
Ferdinand Ries:
Septett, Rondo, op. 25
Linos-Ensemble

06.00 Uhr

Klassik am Morgen
Moderation: Anja Herzog

Antonio Salieri
Sinfonie D-Dur
Budapester Streicher
Gioacchino Rossini
Hommage à Rossini
Raphaëla Gromes, Violoncello
WDR Funkhausorchester Köln
Leitung: Enrico Delamboy
Isaac Albéniz
Asturias, op. 47 Nr. 5 - bearbeitet für Gitarre
Narciso Yepes
Charles Bochsa
Oboenquartett d-Moll
Juri Valentin
Trio d'Iroise
Arthur Honegger
Pastorale d'été
Tonhalle-Orchester Zürich
Leitung: David Zinman

07.00 Uhr

Ohrenbär
Hörgeschichten für Kinder

(I) Das Fahrrad und die Blume (3-Teiler)

Von Hanne Kulesa

Es liest: Annette Strasser

Vier Fahrräder stehen in der Garage. Drei davon sind neu, sie haben Gangschaltung und Tachometer. Das vierte aber, Mecki genannt, ist alt und wird schon lange nicht mehr von der Familie benutzt. Langsam staubt es ein, Rostflecken bilden sich. Eines Tages wird es doch gebraucht. Pauls neues Rennrad hat einen Platten, und Mecki wird aus der Garage geholt. Aber Paul passt nicht gut auf ihn auf. So beginnt ein Abenteuer, das aus dem Fahrrad ein höchst lebendiges und sehnsuchtsvolles Gefährt werden lässt. Und als Mecki dem Flammenden Käthchen begegnet, da beginnt ein großer Plan in ihm zu reifen.

(II) Montys Geheimnisse (4-Teiler)

Von Kristina Michaelis

Es liest: Tilo Werner

Endlich bekommt Max einen Hund! Monty, aus dem Tierschutz. Doch leider interessiert sich Monty erst einmal gar nicht für Max – umso mehr aber für alles, was glänzt. Sogar für Mamas silberne Ohrringe! Max findet das geheimnisvoll. Was hat sein altes Herrchen damit zu tun? Wem gehört die Beute, die Monty heimlich vergraben hat? Und seit wann fressen Hunde Sauerkraut? Mit jedem Geheimnis, das aufgedeckt wird, werden Max und Monty dickere Freunde. Dann sollen beide bei einem Musical mitspielen. Ob das gut geht?

08.00 Uhr

Klassik für Kinder
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Schalom Ukrainzi

Wie jüdische Gemeinden ukrainische Kriegsflüchtlinge integrieren

Von Jens Rosbach

Mit dem russischen Angriffskrieg gegen die Ukraine standen auch die jüdischen Gemeinden in Deutschland vor der Herausforderung, Kriegsflüchtlinge aufzunehmen. Rund 30.000 ukrainische Flüchtlinge hat die Community seitdem beraten, versorgt oder aufgenommen. Synagogengemeinden haben Evakuierungsbusse organisiert, Unterkünfte vermittelt und die Menschen zu Behörden begleitet. Der engagierte Einsatz hat einen besonderen Grund: Fast jeder zweite Jude in Deutschland ist selbst ukrainischer Herkunft – und in den letzten 30 Jahren als sogenannter jüdischer Kontingentflüchtling eingewandert. Viele Schutzsuchende wollen dauerhaft in Deutschland bleiben – 2.400 Ukrainerinnen und Ukrainer haben bereits einen Antrag auf Mitgliedschaft in einer jüdischen Gemeinde gestellt.

09.30 Uhr

Bachkantate

Wahrlich, wahrlich, ich sage euch
Kantate, BWV 86 am Sonntag Rogate
Siri Thornhill, Sopran
Petra Noskaiová, Alt
Christoph Genz, Tenor
Jan van der Crabben, Bass
La Petite Bande
Leitung: Sigiswald Kuijken
Präludium (Toccatà) und Fuge für Orgel, BWV 538
Andrea Marcon

10.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Christuskirche Bremerhaven
Predigt: Susanne Wendorf-von Blumröder
- Übernahme NDRInfo -

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Bernard Haitink
Maurice Ravel
Rapsodie espagnole
Königliches Concertgebouw-Orchester
Felix Mendelssohn Bartholdy
Violinkonzert e-Moll, op. 64
Itzhak Perlman
Königliches Concertgebouw-Orchester
Johannes Brahms
Sinfonie Nr. 3 F-Dur, op. 90
London Symphony Orchestra
Ludwig van Beethoven
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur, op. 15
András Schiff
Staatskapelle Dresden
Peter Tschaikowsky
Sinfonie Nr. 6 h-Moll, op. 74
Königliches Concertgebouw-Orchester

14.00 Uhr

Feature

15.00 Uhr

Johann Sebastian Bach

Eine Musikserie in 26 Teilen von Michael Struck-Schloen
Kunst und Küche – Frauen um Bach (18)

Von Bachs Familienleben würde man gern mehr wissen als das, was eine fiktive Autobiografie oder ein spröder Film über Anna Magdalena Bach vermitteln. Während von Bachs erster Frau, der Kusine Maria Barbara, nicht einmal die Ursache ihres plötzlichen Todes bekannt ist, weiß man immerhin, dass Anna Magdalena Köthener Kammer Sängerin war, eine „Liebhaberin der Gärtnerey“ und nach Bachs Tod noch zehn Jahre als „Almosenfrau“ in Leipzig lebte. Welche Rolle Musikerfrauen des frühen 18. Jahrhunderts einnahmen und wie sie das Leben der vielköpfigen Familie im Hause Bach organisierten, darüber soll hier nachgedacht werden.

17.00 Uhr

Die Alltagsfeministinnen

18.00 Uhr

Piano Lounge
Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

radio3 Konzert

19. Programmwoche
Sonntag, 5. Mai 2024

Kazuki Yamada dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 25.04.2024 in der Berliner Philharmonie
Frank Peter Zimmermann – Violine

Morfydd Llwyn Owen
Nocturne Des-Dur

Johannes Brahms
Violinkonzert D-Dur

Sergej Rachmaninow
Symphonie Nr. 2 e-Moll

23.00 Uhr

Late Night Jazz
Moderation: Holger Zimmer

Jazzahead: Tobias Meinhart - The Painter

Diesmal in „Late Night Jazz“: ein Konzert von der jazzahead! 2022 - der deutsche Saxofonist Tobias Meinhart & seine New Yorker Band präsentieren „The Painter“.

Seit 14 Jahren lebt der Saxophonist Tobias Meinhart in der US-Metropole. Hier tritt er regelmäßig in renommierten Clubs wie dem Blue Note, Smalls und Birdland auf. Das US-Fachblatt Downbeat hat Tobias Meinhart in seinem Critics Poll zum Rising Star auf dem Saxofon gewählt. Die Jazzthetik setzt noch eins drauf und nennt ihn „eines der größten Talente am Tenorsaxofon der jüngeren Generation“. Sein Konzert vom 30.04.2022, zu hören bei „Late Night Jazz“.

19. Programmwoche
Montag, 6. Mai 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Ludwig van Beethoven:
Chorfantasie c-Moll, op. 80
Markus Schirmer, Klavier
MDR-Rundfunkchor
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Fabio Luisi
Johannes Brahms:
"Deutsche Volkslieder"
Rundfunkchor Leipzig
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild
Arvo Pärt:
"Mein Weg"
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Kristjan Järvi
Thomas Schmidt:
Violakonzert fis-Moll, op. 111
Emilian Dascal
Erzgebirgische Philharmonie Aue
Leitung: Naoshi Takahashi
Carl Ditters von Dittersdorf:
Streichquartett Nr. 6 A-Dur
Gewandhaus-Quartett
Sergej Prokofjew:
"Cinderella-Suite", Introduction
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Michail Jurowski

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Antonín Dvořák:
"Mein Heim", op. 62

19. Programmwoche
Montag, 6. Mai 2024

Tschechische Philharmonie
Leitung: Libor Pešek
Louise Farrenc:
Sextett c-Moll, op. 40
Les Vents Français
Robert White:
"Lamentations of Jeremiah"
The Tallis Scholars
Jean-Marie Leclair:
Première récréation de musique d'une exécution facile D-Dur, op. 6
Musica Alta Ripa
Niels Wilhelm Gade:
Sinfonie Nr. 1 c-Moll
Danish National Radio Symphony Orchestra
Leitung: Christopher Hogwood

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Antonio Vivaldi:
Konzert g-Moll, R 152
Europa Galante
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate D-Dur, KV 576
Maria João Pires, Klavier
Louis Moreau Gottschalk:
Sinfonie Nr. 1 - „La nuit des tropiques“
Hot Springs Music Festival
Leitung: Richard Rosenberg
Ottorino Respighi:
"Poema autunnale"
Julia Fischer, Violine
Orchestre Philharmonique de Monte Carlo
Leitung: Yakov Kreizberg

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Cécile Chaminade:

Valse carnavalesque, op. 73

Bengt Forsberg, Peter Jablonski, Klavier

Bernhard Crusell:

Introduktion und Variationen über ein schwedisches Lied, op. 12

Michael Collins, Klarinette

Schwedisches Kammerorchester Örebro

Leitung: Michael Collins

Arcangelo Corelli:

Concerto grosso D-Dur, op. 6, Nr. 4

The English Concert

Leitung: Trevor Pinnock

Émile Waldteufel:

"Pluie d'or"

Orchestre Philharmonique de Strasbourg

Leitung: Theodor Guschlbauer

Giovanni Paisiello:

Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll, Allegro

Francesco Nicolosi

Collegium Philarmonicum Chamber Orchestra

Leitung: Gennaro Cappabianca

Louis Spohr:

"Der Berggeist", Ouvertüre

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Pietro Rizzo

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog

19. Programmwoche
Montag, 6. Mai 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Johanna Hestermann, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Andreas Knaesche
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Album der Woche
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (15/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Schmid
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Martin Fischer-Dieskau dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 29.11.1994 im Großen Sendesaal des rbb
Johannes Brahms
Ein deutsches Requiem nach Worten der Heiligen Schrift für Soli, Chor und Orchester, op. 45
Nr. 5: Ihr habt nun Traurigkeit
Christine Schäfer, Sopran
Akademischer Chor Riga „Latvija“
Paul Hindemith
Sinfonie „Mathis der Maler“
Wilhelm Furtwängler
Te Deum für vier Singstimmen, Chor und Orchester
Christine Schäfer, Sopran
Gabriele Schreckenbach, Mezzosopran
Frieder Lang, Tenor
Michael Kraus, Bariton
Akademischer Chor Riga „Latvija“

19. Programmwoche
Montag, 6. Mai 2024

22.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (15/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart
mit Andreas Göbel
Neue Musik aktuell

19. Programmwoche
Dienstag, 7. Mai 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Carl Maria von Weber:
"Der Freischütz", Ouvertüre
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Marek Janowski
Ludwig van Beethoven:
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur
Mari Kodama
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Roman Kofman
Antonin Dvořák:
Sinfonie Nr. 8 G-Dur
Deutsches Symphonie-Orchester
Leitung: Yutaka Sado
Girolamo Frescobaldi:
Aus „Fiori musicali“
Mareile Schmidt, Orgel
Franz Lehár:
"Die lustige Witwe", Ouvertüre
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Michail Jurowski

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
"Der Schauspieldirektor", Ouvertüre
Orchester der norwegischen Nationaloper
Leitung: Rinaldo Alessandrini
Mélanie Bonis:
"Femmes de légende"
Kyra Steckeweh, Klavier
Antonio Caldara:

19. Programmwoche
Dienstag, 7. Mai 2024

"Missa dolorosa"

Constanze Backes, Andrea Brown, Sopran
Jürgen Banholzer, Detlef Bratschke, Countertenor
Susanne Otto, Alt
Hermann Oswald, Andreas Weller, Tenor
Markus Flaig, Wolf Matthias Friedrich, Bass
Balthasar-Neumann-Chor und -Ensemble
Leitung: Thomas Hengelbrock
Franz Schubert:
Streichquartett a-Moll, D 804 - „Rosamunde-Quartett“
Quatuor Mosaïques
William Wallace:
"Sister Helen"
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Martyn Brabbins

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Max Bruch:
Konzert e-Moll, op. 88
Viktor Tretjakow, Violine
Yuri Bashmet, Viola
London Symphony Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
Johann Sebastian Bach:
Aria variata a-Moll, BWV 989
Angela Hewitt, Klavier
Antonio Rosetti:
Klarinettenkonzert Es-Dur
Dieter Klöcker
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Holger Schröter-Seebeck

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

19. Programmwoche
Dienstag, 7. Mai 2024

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Philipp Telemann:
Violinkonzert G-Dur
L'Orfeo Barockorchester
Violine und Leitung: Elizabeth Wallfisch
Marc-Andre Hamelin:
"Cathy's Variations"
Marc-André Hamelin, Klavier
Josef Strauß:
"Flattergeister", op. 62
Wiener Philharmoniker
Leitung: Zubin Mehta
Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio G-Dur, op. 1, Nr. 2
Andreas Fröhlich, Klavier
Sonja van Beek, Violine
Floris Mijanders, Violoncello
Samuel Arnold:
Ouvertüre D-Dur, op. 8, Nr. 6
Toronto Camerata
Leitung: Kevin Mallon
Nikolaj Sokolow:
Scherzo d-Moll
Szymanowski Quartet

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Anja Herzog

19. Programmwoche
Dienstag, 7. Mai 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Johanna Hestermann, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Andreas Knaesche
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Gast
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (16/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Schmid
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Feature

20.00 Uhr

Die schöne Lesung
mit Daniel Kehlmann zu seinem Roman „Lichtspiel“
live aus dem Großen Sendesaal des rbb

22.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (16/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

19. Programmwoche
Dienstag, 7. Mai 2024

Moderation: Margarete Zander

Neue Musik für Akkordeon

Seit einiger Zeit schon wird das Akkordeon mehr und mehr von der zeitgenössischen Musik entdeckt. Herausragende Interpretinnen und Interpreten auf diesem Instrument regen immer wieder zu neuen Werken an. Ein aktueller Überblick, u. a. mit Neuerscheinungen von Eva Zöllner und Margit Kern.

19. Programmwoche
Mittwoch, 8. Mai 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:
"La vera costanza", Ouvertüre
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Manuel Hernández-Silva
César Franck:
Streichquartett D-Dur
Quatuor Danel
Johan Wagenaar:
"Frithjofs Meerfahrt", op. 5
Nordwestdeutsche Philharmonie
Leitung: Antony Hermus
Johann Hermann Schein:
"Herr Gott, dich loben wir"
La Capella Ducale
Musica Fiata Köln
Leitung: Roland Wilson
Johannes Brahms:
Serenade D-Dur, op. 11
Capella Augustina
Leitung: Andreas Spering

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Emilie Mayer:
Ouvertüre Nr. 3 C-Dur
Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin
Leitung: Mark Rohde
Maurice Ravel:
Streichquartett F-Dur
Signum Quartett
Joseph Haydn:

19. Programmwoche
Mittwoch, 8. Mai 2024

Sinfonie Nr. 6 D-Dur - „Le matin“
Freiburger Barockorchester
Ernst von Dohnányi:
Klavierquintett es-Moll, op. 26
Ensemble Raro
Florence Price:
"Mississippi River Suite"
The Women's Philharmonic
Leitung: Apo Hsu

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Sebastian Bach:
Tripelkonzert d-Moll, BWV 1063
Jacques Rouvier, Emmanuel Christien, Klavier
Orchestre National du Capitole de Toulouse
Klavier und Leitung: David Fray
Antonio Caldara:
"Laetatus sum"
Roberta Invernizzi, Sopran
Martin Oro, Countertenor
Academia Montis Regalis
Leitung: Alessandro de Marchi
Franz Benda:
Flötenkonzert A-Dur
Laurence Dean
Hannoversche Hofkapelle

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Pablo de Sarasate:

19. Programmwoche
Mittwoch, 8. Mai 2024

"Capricho vasco", op. 24
Gil Shaham, Violine
Akira Eguchi, Klavier
Ignaz Joseph Pleyel:
Sinfonie concertante F-Dur, Allegro
Jakub Dzialak, Violine
Riccardo Bovino, Klavier
Zürcher Kammerorchester
Leitung: Howard Griffiths
Frédéric Chopin:
Polonaise cis-Moll, op. 26, Nr. 1
Eugène Mursky, Klavier
Richard Wagner:
Sinfonie E-Dur
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso D-Dur/d-Moll, HWV 317
Aline Zylberajch, Orgel
Les Musiciens du Louvre
Leitung: Marc Minkowski
Robert Schumann:
Arabesque C-Dur, op. 18
András Schiff, Klavier

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Johanna Hestermann, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

19. Programmwoche
Mittwoch, 8. Mai 2024

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Neue Aufnahmen

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (17/29)

Gelesen von Ulrich Matthes

Regie: Ralf Ebel

rbb 2008

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

19. Programmwoche
Mittwoch, 8. Mai 2024

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Yutaka Sado dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester in einer Konzertaufnahme vom 09.10.2022 in der Philharmonie Berlin. Fazil Say am Klavier spielt Mozarts Klavierkonzert KV 414.

Leonard Bernstein
Sado DSO Bernstein Ouvertüre Candide
Ouvertüre zur Operette „Candide“
Wolfgang Amadeus Mozart
Sado DSO Mozart Klavierkonzert Nr. 12 A-Dur KV 414
Fazil Say
Peter Tschaikowsky
Sado DSO Tschaikowsky Symphony Nr.6 h-moll Pathétique
Deutsches Symphonie-Orchester
Leitung: Yutaka Sado
Konzertaufnahme vom 09.10.2022 in der Philharmonie Berlin

Richard Strauss
Don Juan, op. 20
Sergej Rachmaninow
Rhapsodie über ein Thema von Paganini für Klavier und Orchester, op. 43
Evgeni Bozhanov, Klavier
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Yutaka Sado
Konzert am 16.10.2011 in der Philharmonie Berlin

22.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (17/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Ausklang
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

19. Programmwoche
Mittwoch, 8. Mai 2024



19. Programmwoche
Donnerstag, 9. Mai 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Joaquín Rodrigo:
"Concierto de Aranjuez"
Eugène Hölzer, Gitarre
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Israel Yinon
Johannes Brahms:
Sinfonie Nr. 4 e-Moll
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Günter Wand
Francis Poulenc:
Trio
Kalev Kuljus, Oboe
Jörg Petersen, Fagott
Marko Martin, Klavier
Franz Benda:
Flötenkonzert G-Dur
Laurence Dean
Hannoversche Hofkapelle
Georg Philipp Telemann:
"Deus judicium tuum regi da"
Miriam Meyer, Sopran
Gerhild Romberger, Alt
Topi Lehtipuu, Tenor
Stephan Loges, Bariton
Locky Chung, Bass
NDR Chor
Dresdner Barockorchester
Leitung: Hans-Christoph Rademann

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

19. Programmwoche
Donnerstag, 9. Mai 2024

Georg Friedrich Händel:
Ouvertüre D-Dur, HWV 341
Gábor Boldoczki, Trompete
Sinfonia Varsovia
Reynaldo Hahn:
"Divertissement pour une fête de nuit"
Géraud Etrillard, Saxofon
Alain Jacquon, Klavier
Romain Maisonnasse, Pierre-Olivier Schmitt, Schlagwerk
Frank Sibold, Glockenspiel
Ensemble Initium
Orchestre des Pays de Savoie
Leitung: Nicolas Chalvin
Marc-Antoine Charpentier:
Missa „Assumpta est Maria“
Les Arts Florissants
Leitung: William Christie
Amy Beach:
Sonate a-Moll, op. 34
Tasmin Little, Violine
John Lenehan, Klavier
Leoš Janáček:
Suite
Julia Debruslais, Violoncello
Jupiter Orchestra
Leitung: Gregory Rose

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Wölfl:
Klavierkonzert Nr. 6 D-Dur
Yorck Kronenberg
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern
Leitung: Johannes Moesus
Charles Koechlin:
Trois Poèmes du „Livre de la Jungle“, op. 18
Iris Vermillion, Mezzosopran
Johan Botha, Tenor
Ralf Lukas, Bariton
RIAS Kammerchor
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: David Zinman
Johann David Hermann:

19. Programmwoche
Donnerstag, 9. Mai 2024

Harfenkonzert Nr. 1 F-Dur
Xavier de Maistre
Les Arts Florissants
Leitung: William Christie

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Ernst Wilhelm Wolf:
Sinfonia G-Dur, Allegro
Staatskapelle Weimar
Leitung: Peter Gülke
Leopold Anton Kozeluch:
Klavierkonzert B-Dur
Prager Klavierduo
Tschechische Kammerphilharmonie Pardubice
Leitung: Leos Svárovský
Giuseppe de Blumenthal:
Sechs Stücke nach Abbé Vogler
Andrássy Trio
Émile Waldteufel:
"Les Patineurs", op. 183
Orchestre Philharmonique de Strasbourg
Leitung: Theodor Guschlbauer
Georg Goltermann:
Sinfonie a-Moll, op. 20
ORF Radio-Symphonieorchester Wien
Leitung: Howard Griffiths
Emanuele Barbella:
Konzert D-Dur
Accademia per Musica

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Carl Philipp Emanuel Bach
Sonate für Violine, Violoncello und Klavier B-Dur, Wq 89 Nr. 1
Linos Piano Trio
Johann Christian Cannabich
Sinfonie Nr. 67 G-Dur

19. Programmwoche
Donnerstag, 9. Mai 2024

Lukas Consort
Leitung: Viktor Lukas
Jean Françaix
Divertissement für Oboe, Klarinette und Fagott
Arlequin Trio
César Franck
Les Éolides
Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: François-Xavier Roth
Arnold Schönberg
Scherzo für Streichquartett F-Dur
Arditti String Quartet

07.00 Uhr

Ohrenbär
Hörgeschichten für Kinder

Rosa Licht oder Neues Leben für Albertine
Von Karen Matting

Es liest: Antje von der Ahe

Albertine Kratochwil ist schon so alt, dass man siebenmal alle zehn Finger nehmen muss, um ihr Alter anzuzeigen – dann stimmt's ungefähr. Aber alt zu sein ist langweilig, findet sie! Zum Glück trifft die lebenshungrige Albertine eines schönen Frühlingmorgens auf Rosa Licht, ein merkwürdiges kleines Mädchen. Rosa Licht ist durch eine Laune der Natur mit zu viel Energie ausgestattet worden. Hyperenergetisch ist sie, und das bemerkt Albertine sofort. Denn wie sonst kann es Rosa gelingen, einfach mit den rosafarbenen Blüten vom Baum mitten in ihr Leben zu schweben?

08.00 Uhr

Klassik für Kinder
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Tierisch gut!

Aufnahme des radio3-Kinderkonzerts vom 18. Juni 2023 im Großen Sendesaal des rbb

Malcolm Arnold: Carnival of animals

Camille Saint-Saëns: Le carnaval des animaux

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Katharina Wincor

Moderation: Christian Schruff

09.00 Uhr

Lebenswelten

Komm Kuschneln - Wege zu mehr Kontakt

19. Programmwoche
Donnerstag, 9. Mai 2024

Von Renate Werner

Dirk ist auf der Suche nach der großen Liebe. Doch solange die auf sich warten lässt, muss er nicht auf Zärtlichkeit verzichten: Der Single hat Kuscheleparties für sich entdeckt. Treffen, bei denen sich Menschen anfassen, kraulen und in den Armen liegen. Voraussetzung ist gegenseitiges Einverständnis. Nicole ist davon so begeistert, dass sie sich zur Kuscheletherapeutin ausbilden lässt. Hintergrund ist, dass sich immer mehr junge Leute einsam fühlen, zu viel Kontakt nur noch digital stattfindet. Dabei weisen Sozialwissenschaftlerinnen und Philosophen darauf hin, dass wir menschliche Berührungen und Körpererfahrungen brauchen, um uns zugehörig zu fühlen.

09.30 Uhr

Bachkantate

Gott fährt auf mit Jauchzen
Kantate, BWV 43 zu Christi Himmelfahrt
Martin Petzold, Tenor
Gotthold Schwarz, Bass
Thomanerchor Leipzig
Gewandhausorchester
Leitung: Georg Christoph Biller
Präludium und Fuge g-Moll für Orgel, BWV 535
Hansjürgen Scholze

10.00 Uhr

Katholischer Gottesdienst

übertragen aus St. Joseph, Berlin-Wedding
Predigt: Domprobst Tobias Przytarski

11.00 Uhr

Konzert am Himmelfahrtstag

Academy of St. Martin-in-the-Fields
Peter Tschaikowsky
Serenade für Streichorchester C-Dur, op. 48
Leitung: Sir Neville Marriner
Ludwig van Beethoven
Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, op. 73
Jan Lisiecki, Klavier und Leitung
Felix Mendelssohn Bartholdy
Sinfonie Nr. 4 A-Dur, op. 90
Leitung: Sir Neville Marriner
Wolfgang Amadeus Mozart

19. Programmwoche
Donnerstag, 9. Mai 2024

Serenade für Bläser und Kontrabass B-Dur, KV 361 („Gran Partita“)
Leitung: Sir Neville Marriner
Max Bruch
Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26
Joshua Bell, Violine und Leitung

14.00 Uhr

Hörspiel

„Ick bin nu ma Friseuruse“
Von Laila Stieler

Kathi ist dick, und Kathi ist Friseurin. Für sie ist das kein Widerspruch, wohl aber für den Friseursalon, in dem sie sich um einen Job bewirbt. Mit der Begründung, sie sei nicht ästhetisch, schickt man sie dort wieder nach Hause. Es geht nie alles glatt im Leben, und für Kathi, so scheint es, schon gar nicht. Gerade erst hat sie sich von ihrem Mann getrennt und ist mit ihrer Tochter Julia zurück nach Berlin gezogen. Und Julia, mitten in der Pubertät, macht seitdem nur Schwierigkeiten. Doch Kathi hat gelernt, sich durchzukämpfen. Wenn man ihr keinen Job geben will, dann macht sie sich eben mit einem eigenen Salon selbstständig. Selbst ist die Frau! Ein geeigneter Ort ist schnell gefunden, nur Startkapital muss noch beschafft werden. Und auch das erweist sich als kein leichtes Unterfangen. Im Gegenteil. Für Kathi beginnt das Abenteuer ihres Lebens.

Mit
Kathi König: Steffi Kühnert
Joe: Milan Peschel
Silke: Cathlen Gawlich
Frau Peters: Christine Oesterlein
Tien: Benito Sambo
Frau Krieger: Catherine Stoyan
Bearbeitung und Regie: Judith Lorentz
rbb 2010

15.00 Uhr

Blindverkostung

17.00 Uhr

Geistliche Musik

19. Programmwoche
Donnerstag, 9. Mai 2024

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

radio3 Konzert

23.00 Uhr

The Voice
Moderation: Ortrun Schütz

Derya Yıldırım

Die Singer-Songwriterin und Multi-Instrumentalistin ist in den 90ern in Hamburg zur Welt gekommen. Später ist sie nach Berlin gezogen, um als erste Musikerin in Deutschland die türkische Laute Bağlama im Hauptfach zu studieren. Heute lebt sie in Berlin, arbeitet als Solistin unter anderem mit dem „Ensemble Resonanz“ zusammen und hat mit ihrer Band Grup Şimşek mehrere Alben eingespielt. Ihre Musik, die sie auf Türkisch singt, ist eine Mischung aus anatolischer Folklore, Jazz, Funk und 70er-Jahre-Psychedelic Rock. Sie ist abwechslungsreich instrumentiert, manchmal tanzbar, manchmal cineastisch, und immer schwebt über allem ihre sehnsüchtige Sopranstimme, mit der sie wundervolle Verzierungen in die Luft malt.

19. Programmwoche
Freitag, 10. Mai 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Sergej Rachmaninow:
Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll
Jewgenij Kissin
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Lorin Maazel
Ernst von Dohnányi:
Serenade C-Dur, op. 10
Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Igor Strawinsky:
Psalmensinfonie
Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Lorin Maazel
Samuel Barber:
"Summer Music", op. 31
Residenzquintett
Alexander Glasunow:
Violinkonzert a-Moll, op. 82
Nikolaj Znaider
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Rheinberger:
Orgelkonzert Nr. 2 g-Moll
Stefan Johannes Bleicher
Musikkollegium Winterthur
Leitung: Douglas Boyd
Louise Farrenc:
Klavierquintett a-Moll, op. 30
Quintetto Bottesini

19. Programmwoche
Freitag, 10. Mai 2024

Erich Wolfgang Korngold:
Violinkonzert D-Dur, op. 35
Liza Ferschtman
Prague Symphony Orchestra
Leitung: Jiří Malát
Georg Friedrich Händel:
"Il trionfo del tempo e del disinganno", Rezitativ und Arie
Julia Lezhneva, Sopran
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 94 Es-Dur
Zürcher Kammerorchester
Leitung: Roger Norrington

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Pietro Locatelli:
Concerto grosso f-Moll, op. 1, Nr. 8
Balthasar-Neumann-Ensemble
Max Reger:
Walzer-Capricien, op. 9
Klavierduo Yaara Tal - Andreas Groethuysen
Wolfgang Amadeus Mozart:
Serenade G-Dur, KV 525 - „Eine kleine Nachtmusik“
Concerto Köln
Leitung: Anton Steck

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Charles-Valentin Alkan:

19. Programmwoche
Freitag, 10. Mai 2024

Grande Sonate op. 33
Marc-André Hamelin, Klavier
Giovanni Benedetto Platti:
Oboenkonzert g-Moll
Alfredo Bernardini
Pratum Integrum Orchestra
Ludwig van Beethoven:
Variationen über „La ci darem la mano“
Trio di Clarone
Joseph Haydn:
Violinkonzert G-Dur, Hob. VIIa/4
Lukas Hagen
Camerata Salzburg
Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur, BWV 1048
Klavierduo Trenkner-Speidel
Louis Spohr:
Konzert a-Moll, op. 131
Gewandhaus-Quartett
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Herbert Blomstedt

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Johanna Hestermann, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

19. Programmwoche
Freitag, 10. Mai 2024

Moderation: Andreas Knaesche
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (18/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel
rbb 2008

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

Schalom
Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Schmid

19. Programmwoche
Freitag, 10. Mai 2024

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Hörspiel

20.00 Uhr

Schrammek & Käther
Moderation: Bernhard Schrammek und Matthias Käther

Die besten Fragmente

Nicht jedes Meisterwerk muss „vollendet“ sein! Tatsächlich existiert eine Menge aufregende Kompositionen, die nicht zu Ende geführt wurden. Und nicht immer ist der Tod daran schuld, dass wir nur Teile eines Werks besitzen. Einige solcher illustren Fragmente sind geheimnisumwoben: War es Lustlosigkeit, Sinneswandel oder gar Verzweiflung, die den Verfasser seine Arbeit abbrechen ließ? Angesichts der schier Menge faszinierenden Materials räumen Bernhard Schrammek & Matthias Käther gerne ein: Ihre Liste von 10 „Best-of“-Kandidaten ist mit Sicherheit nur fragmentarisch.

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.30 Uhr

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (18/29)
Gelesen von Ulrich Matthes
Regie: Ralf Ebel

19. Programmwoche
Freitag, 10. Mai 2024

rbb 2008
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Kontinente
Musikalische Begegnungen
Moderation: Carsten Wehrhoff