

---

20. Programmwoche  
**Samstag, 11. Mai 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klavierkonzert G-Dur, KV 453  
Geza Anda  
SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden  
Leitung: Hans Rosbaud  
Louis Spohr:  
Nonett F-Dur, op. 31  
Linos Ensemble  
Franz Schubert/Felix Weingartner:  
Sinfonie E-Dur, D 729  
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Alun Francis  
Gustav Mahler:  
"Lieder eines fahrenden Gesellen", Die zwei blauen Augen  
SWR Vokalensemble Stuttgart  
Leitung: Marcus Creed  
Antonin Dvořák:  
"Karneval", Ouvertüre  
SWR Symphonieorchester  
Leitung: Jakub Hrůša

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 98 F-Dur  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Simon Rattle  
Heinrich von Herzogenberg:  
Klavierquintett C-Dur, op. 17  
Oliver Triendl, Klavier  
Minguet Quartett

20. Programmwoche  
**Samstag, 11. Mai 2024**

---

Francesco Bartolomeo Conti:  
"Il trionfo dell'amicizia e dell'amore", Arie der Delmira  
Nuria Rial, Sopran  
Artemandoline  
Emilie Mayer:  
Streichquartett g-Moll, op. 14  
Klenke Quartett  
Ottorino Respighi:  
"Concerto all'antica"  
Ingolf Turban, Violine  
English Chamber Orchestra  
Leitung: Marcello Viotti

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Eugen d' Albert:  
Klavierkonzert Nr. 2 E-Dur  
Piers Lane  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Alun Francis  
Ralph Vaughan Williams:  
"Serenade to Music"  
Bradley Creswick, Violine  
Northern Sinfonia of England  
Leitung: Richard Hickox  
Edvard Grieg:  
"Holberg-Suite", op. 40  
WDR Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Eivind Aadland

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

20. Programmwoche  
**Samstag, 11. Mai 2024**

---

Marcos Antonio Portugal:  
"La morte di Semiramide", Ouvertüre  
Orquestra Clássica do Porto  
Leitung: Meir Minsky  
Josef Strauß:  
"Dynamiden-Walzer", op. 173  
Staatliches Philharmonisches Orchester Košice  
Leitung: Christian Pollack  
Antonio Salieri:  
Klavierkonzert C-Dur  
Andreas Staier, Hammerklavier  
Concerto Köln  
Peter Tschaikowsky:  
Valse-Scherzo C-Dur, op. 34  
Gil Shaham, Violine  
Russisches Nationalorchester  
Leitung: Mikhail Pletnev  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Streichersinfonie B-Dur, Wq 182, Nr. 2 - "Hamburger Sinfonie"  
Academy of Ancient Music  
Leitung: Christopher Hogwood  
Franz Schubert:  
Militärmarsch Es-Dur, op. 51, Nr. 3  
Christoph Eschenbach, Justus Frantz, Klavier

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Frank Meyer  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Johanna Hestermann, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 radio3 Aktuell  
08:20 radio3 Aktuell  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei

20. Programmwoche  
**Samstag, 11. Mai 2024**

---

Moderation: Claus Fischer  
10:10 Album der Woche  
11:10 Gast  
12:40 Klassik Aktuell  
13:10 Kurz und gut

---

14.00 Uhr

---

Hörspiel

15.00 Uhr

---

Holzapfel live  
Raten oder Wünschen  
mit Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

---

Orte und Worte

18.00 Uhr

---

Talente und Karrieren  
Moderation: Dirk Hühner

Umbruch und Neuanfang: Das Duo Amabile

Klarinette und Akkordeon bilden klanglich ein ideales Paar mit vielen Gemeinsamkeiten und Kontrasten. Das haben die Klarinetistin Paula Breland und die Akkordeonistin Anna Katharina Schau erkannt. Sie fanden sich zum „Duo Amabile“ zusammen und haben sich eigens Werke für ihre Besetzung komponieren lassen. Ihre Grundthemen dafür waren Umbruch und Neuanfang, zu hören nun auf der CD „Metamorphosis“. Zuvor haben die Musikerinnen schon im Trio „Klangspektrum“ zusammen Erfahrungen mit Neuer Musik gesammelt.

19.00 Uhr

---

Unser Leben  
Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

---

ARD Oper

Giacomo Puccini: Madama Butterfly  
Oper in drei Akten

Asmik Grigorian, Sopran - Cio-Cio-San (Madama Butterfly)  
Jonathan Tetelman, Tenor - Pinkerton  
Elizabeth DeShong, Mezzosopran - Suzuki  
Lucas Meachem, Bariton - Sharpless  
Tony Stevenson, Tenor - Goro  
Robert Pomakov, Bass - Bonzo  
Briana Hunter, Mezzosopran - Kate Pinkerton  
Jeongcheol Cha, Tenor - Yamadori  
Paul Corona, Bass – Kaiserlicher Kommissar  
Christian Jeong, Bass – Ein Standesbeamter  
Chelsea Shephard, Mezzosopran - Cio-Cio-Sans Mutter  
Elizabeth Sciblo, Sopran - Cio-Cio-Sans Cousine  
Rachele Schmiege, Sopran - Cio-Cio-Sans Tante  
Craig Montgomery, Bass – Yakusidé

Orchester und Chor der Metropolitan Opera  
Xian Zhang, Dirigent

(Zeitversetzte Übertragung aus der Metropolitan Opera New York)

Ein Abend mit höchsten musikalischen Spannungsmomenten: Die Sopranistin Asmik Grigorian gibt als treue Geisha Cio-Cio-San ihr Met-Debüt. Tenor Jonathan Tetelman spielt den gefühlskalten amerikanischen Marineoffizier Pinkerton, der sie schmäzlich verlässt und ihr das gemeinsame Kind wegnimmt. Mezzosopranistin Elizabeth DeShong übernimmt die Rolle des treuen Dienstmädchens Suzuki. Bariton Lucas Meachem verkörpert den amerikanischen Konsul Sharpless. Auch die chinesisch-amerikanische Dirigentin Xian Zhang gibt ihr Met-Debüt und dirigiert Anthony Minghellas Inszenierung. Xian Zhang hat einen erstaunlichen Werdegang, 1973 wird sie in China als Tochter zweier Musiker geboren, in einer Zeit, in der unter Maos Führung Instrumente verboten sind. Da ihre Eltern dennoch wünschen, dass sie ein Instrument lernt, baut ihr Vater ihr kurzerhand selbst ein Klavier. Xian studiert in den USA, gewinnt schon bald viele Preise und ist heute Chefdirigentin des New Jersey Symphony Orchestra. Madama Butterfly aus der New Yorker Met wird präsentiert von SR 2 KulturRadio im Rahmen des ARD Opernabends.

20. Programmwoche  
**Sonntag, 12. Mai 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie C-Dur, KV 425 - "Linzer"  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken  
Leitung: Hans Zender  
Sergej Rachmaninow:  
Variationen über ein Thema von Chopin, op. 22  
Ekaterina Litvintseva, Klavier  
Samuel Barber:  
Violoncellokonzert, op. 22  
Jan Vogler  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken  
Leitung: Thomas Sanderling  
Maurice Ravel:  
"Alborada del gracioso"  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken  
Leitung: Daniel Nazareth  
Benjamin Britten:  
"The young person's guide to the orchestra", op. 34  
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Christoph Poppen

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Emmanuel Chabrier:  
"Le Roi malgré lui", Fête polonaise  
Orchestre de la Suisse Romande  
Leitung: Neeme Järvi  
Anton Eberl:  
"Freundin sanfter Herzenstriebe", op. 6  
Marie-Luise Hinrichs, Klavier  
Tomás Ludovico da Vittoria:

20. Programmwoche  
**Sonntag, 12. Mai 2024**

---

"Vidi speciosam"  
stile antico  
Johannes Brahms:  
Klavierquintett f-Moll, op. 34  
Leif Ove Andsnes, Klavier  
Artemis Quartet  
Antonín Dvořák:  
Sinfonie Nr. 7 d-Moll  
London Philharmonic Orchestra  
Leitung: Yannick Nézet-Séguin

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Julius Klengel:  
Violoncellokonzert a-Moll, op. 31  
Raphaëla Gromes  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Nicholas Carter  
Johannes Brahms:  
"Fest- und Gedenksprüche", op. 109  
Rias-Kammerchor  
Leitung: Marcus Creed  
Ignacy Jan Paderewski:  
Fantasie Polonaise über ein Originalthema, op. 19  
Janina Fialkowska, Klavier  
National Polish Radio Symphony Orchestra  
Leitung: Antoni Wit

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Cécile Chaminade:

20. Programmwoche  
**Sonntag, 12. Mai 2024**

---

"Danse paienne", op. 158  
Bengt Forsberg, Peter Jablonski, Klavier  
Pietro Locatelli:  
Concerto grosso c-Moll, op. 1, Nr. 2  
Europa Galante  
Elias Parish Alvars:  
Introduktion und Variationen über Themen aus "Norma", op. 36  
Maria Graf, Harfe  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Konzert d-Moll  
Shlomo Mintz, Violine  
Roberto Prosseda, Klavier  
Flanders Symphony Orchestra  
Leitung: Jan Latham-Koenig  
Joseph Haydn:  
Violoncellokonzert C-Dur, Hob. VIIb/1  
Daniel Müller-Schott  
The Australian Chamber Orchestra  
Leitung: Richard Tognetti  
Franciszek Leszel:  
Klavierkonzert C-Dur, op. 14  
Sinfonia Varsovia  
Klavier und Leitung: Howard Shelley

06.00 Uhr

---

Klassik am Morgen

Edward Elgar  
Elegie für Streichorchester, op. 58  
Orfeo Orchestra  
Leitung: Domenico Giovanni Famà  
Ralph Vaughan Williams  
Konzert für Bassuba und Orchester f-Moll  
Patrick Harrild  
London Symphony Orchestra  
Leitung: Bryden Thomson  
Frédéric Chopin  
Fantasie über polnische Themen A-Dur, op. 13  
Jan Lisiecki, Klavier  
NDR Elbphilharmonie Orchester  
Leitung: Krzysztof Urbański  
Felix Mendelssohn Bartholdy  
Ouvertüre zum Märchen von der schönen Melusine F-Dur, op. 32  
Orchestra de la Suisse Romande  
Leitung: Armin Jordan  
Maurice Ravel  
Tzigane, Konzertrhapsodie für Violine und Klavier  
Baiba und Lauma Skride



07.00 Uhr

---

Ohrenbär  
Hörgeschichten für Kinder

Lina, Kater Hegel und das Grundgesetz (7-Teiler)

Von Brigitte Endres

Es liest: Timo Weisschnur

Als der alte Professor von nebenan ins Krankenhaus muss, bittet er Familie Fröhlich darum, sich um seinen Kater Hegel zu kümmern. Lina freut sich. Schnell stellt sie fest, dass er kein gewöhnlicher Kater ist. Hegel ist ein Lexikon auf vier Beinen und nicht nur das! Er spricht per Gedankenübertragung mit ihr – ist das zu glauben?! Mama, Papa und Tom hören seine Stimme nicht. Aber mit Lina tauscht er sich tiefgründig aus, während er sie durch ihren Alltag begleitet. So erfährt sie, wie sehr das Leben durch das Grundgesetz geregelt ist. Daraus zitiert Kater Hegel zu gerne. Sie findet auch: Die Grundrechte sind wichtig und man muss sie schützen!

08.00 Uhr

---

Klassik für Kinder  
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren  
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

---

Lebenswelten

Abschied vom Sternenkind

Wenn die Hebamme Anfang und Ende begleitet

Von Liane Gruß

Eine Hebamme ist meist Zeugin eines großartigen Moments: Das Neugeborene liegt blinzeln in den Armen seiner erschöpften, aber glücklichen Mutter. In seltenen, traurigen Fällen aber endet das Leben des Kindes bereits vor, während oder kurz nach der Geburt. Auch nach einer sogenannten stillen Geburt steht der Mutter die Unterstützung einer Hebamme zu. Gleichzeitig müssen sich die verwaisten Eltern um die Beisetzung ihres totgeborenen Kindes kümmern – etwas, das viele überfordert. Die Berlinerin Clarissa Schwarz ist Hebamme und Bestatterin zugleich. Dadurch kann sie betroffene Familien umfassend begleiten und ihnen helfen, eine passende Antwort auf die quälende Frage zu finden: Wie nimmt man Abschied von einem Kind, das man nie kennenlernen durfte?

09.30 Uhr

---

Bachkantate

Sie werden euch in den Bann tun

Kantate BWV 183 am Sonntag Exaudi

20. Programmwoche  
**Sonntag, 12. Mai 2024**

---

Joanne Lunn, Sopran  
Daniel Taylor, Countertenor/Alt  
Paul Agnew, Tenor  
Panajotis Iconomou, Bass  
Monteverdi Choir  
English Baroque Soloists  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Toccatà E-Dur für Orgel, BWV 566  
Ton Koopman

---

10.00 Uhr

---

Katholischer Gottesdienst

übertragen aus der Katholischen Kirchengemeinde St. Antonius Abbas, Bergisch-Gladbach  
Predigt: Pfarrer Christoph Bernhards  
- Übernahme WDR 5 -

---

11.00 Uhr

---

Sonntagskonzert

Seiji Ozawa dirigiert das Saito Kinen Orchestra

Antonín Dvořák  
Serenade für Streichorchester E-Dur, op. 22  
Peter Tschaikowsky  
Sinfonie Nr. 4 f-Moll, op. 36  
Igor Strawinsky  
Apollon Musagète  
Ludwig van Beethoven  
Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92  
Arnold Schönberg  
Verklärte Nacht, op. 4. Fassung für Streichorchester

---

14.00 Uhr

---

Feature

---

15.00 Uhr

---

Johann Sebastian Bach

20. Programmwoche  
**Sonntag, 12. Mai 2024**

---

Johann Sebastian Bach - Eine Musikserie in 26 Teilen von Michael Struck-Schloen

Die Leipziger Gelehrtenrepublik (19)

Bach hat den Wettstreit mit seinen Zeitgenossen nicht nur an der Orgel oder mit seinem ambitionierten Kantaten- und Konzertrepertoire gesucht. Auch musikphilosophische und -ästhetische Debatten hat er ausgefochten. Die berühmteste wurde ausgelöst vom jungen Komponisten und Musikkritiker Johann Adolph Scheibe, der Bachs Musik „ein schwülstiges und verworrenes Wesen“ vorwarf und damit den Thomaskantor tief in seiner Ehre kränkte. Aber auch sonst war Bach eng in die Leipziger Intellektuellen- und Universitätsszene eingebunden, der er als musikalischer Gelehrter auf Augenhöhe begegnete.

---

17.00 Uhr

---

Die Alltagsfeministinnen

---

18.00 Uhr

---

Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

---

19.00 Uhr

---

Das Gespräch

---

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Tugan Sokhiev dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin. Konzertaufnahme vom 11.09.2013 in der Philharmonie Berlin.

Leoš Janáček

Sinfonietta

Bohuslav Martinů

Rhapsodie-Konzert für Viola und Orchester

Maxim Rysanov, Viola

Béla Bartók

Der wunderbare Mandarin, op. 19

20. Programmwoche  
**Sonntag, 12. Mai 2024**

---

23.00 Uhr

---

Late Night Jazz  
Moderation: Holger Zimmer

Die Berliner Szene - Nachlese Xjazz und Joachim Kühn  
und Wollny und Kühn in der Philharmonie

Das Xjazz! Festival 2024 ist zu Ende gegangen. Was war großartig, was eher verzichtbar? Und außerdem: Wie arbeiten Generationen zusammen? Joachim Kühn ist gerade 80 geworden, hat das Bundesverdienstkreuz bekommen und am 10. Mai ein Geburtstagskonzert in der Philharmonie Berlin gespielt: Joachim Kühn & Michael Wollny im Duo. Viel los in der Hauptstadt des Jazz - und Late Night Jazz ist dabei.

20. Programmwoche  
**Montag, 13. Mai 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:  
"Die schöne Melusine", Ouvertüre  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Jun Märkl  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Cembalokonzert C-Dur, Wq 20  
Michael Rische, Klavier  
Kammersymphonie Leipzig  
Leitung: Katharina Sprenger  
Franz Schubert:  
Quintett A-Dur, D 667 - "Forellenquintett"  
Peter Rösel, Klavier  
Karl Suske, Violine  
Dietmar Hallmann, Viola  
Jürnjakob Timm, Violoncello  
Rainer Hucke, Kontrabass  
Richard Strauss:  
Romanze F-Dur  
Jan Vogler, Violoncello  
Staatskapelle Dresden  
Leitung: Fabio Luisi  
Johannes Brahms:  
"Deutsche Volkslieder", WoO 34  
Rundfunkchor Leipzig  
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Leoš Janáček:  
"Das schlaue Füchlein", Suite  
Philharmonisches Orchester Bergen

20. Programmwoche  
**Montag, 13. Mai 2024**

---

Leitung: Edward Gardner  
Antonín Dvořák:  
Klaviertrio e-Moll, op. 90 - "Dumky-Trio"  
Trio Wanderer  
Edward Elgar:  
"Cockaigne", Ouvertüre  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Lan Shui  
Ludwig van Beethoven:  
Streichquartett A-Dur, op. 18, Nr. 5  
Hagen Quartett  
Franz Liszt:  
"Festklänge"  
Dresdner Philharmonie  
Leitung: Michel Plasson

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Wolfgang Amadeus Mozart:  
"Thamos", Zwischenaktmusik  
Kammerorchester Basel  
Leitung: Giovanni Antonini  
Johann Christoph Friedrich Bach:  
Sonate D-Dur  
Niklas Schmidt, Violoncello  
Stepan Simonian, Klavier  
Francis Poulenc:  
Konzert d-Moll  
Piano Duo Genova & Dimitrov  
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Alun Francis

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

20. Programmwoche  
**Montag, 13. Mai 2024**

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Mathilde Berendsen Nathan:  
Drei Etüden, op. 1  
Kathrin Schmidlin, Klavier  
Georg Friedrich Händel:  
Concerto grosso e-Moll, HWV 321  
Akademie für Alte Musik Berlin  
Bedřich Smetana:  
"Mein Vaterland"  
Wiener Philharmoniker  
Leitung: Nikolaus Harnoncourt  
Johann Christian Bach:  
Sinfonia Nr. 5 Es-Dur  
Nachtmusique  
Ferdinand Ries:  
Klavierkonzert g-Moll, op. 177  
Christopher Hinterhuber  
New Zealand Symphony Orchestra  
Leitung: Uwe Grodd  
Arthur Sullivan:  
"The Mikado", Madrigal Yum-Yum - Pitti-Sing - Nanki-Poo - Pish- Tush aus dem 2. Akt  
Marie McLaughlin, Sopran  
Anne Howells, Mezzosopran  
Anthony Rolfe Johnson, Tenor  
Nicholas Folwell, Bariton  
Orchester der Welsh National Opera  
Leitung: Charles Mackerras

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Katja Weber

20. Programmwoche  
**Montag, 13. Mai 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Charlotte Fehmer, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Ev Schmidt  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Album der Woche  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (19/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Bernhard Schrammek



16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Auftakt

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Marek Janowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin. Konzertaufnahme vom 25.11.2007 im Konzerthaus Berlin

Bo Skovhus, Bariton

Jean Sibelius  
Schwarze Rosen, op. 36 Nr. 1  
Im Feld ein Mädchen singt, op. 50 Nr. 3  
Die stille Stadt, op. 50 Nr. 5  
Frühling schwindet eilig, op. 13 Nr. 4  
Der Diamant auf dem Märzsnee, op. 36 Nr. 6  
Komm herbei, Tod, op. 60 Nr. 1  
Auf dem Balkon am Meer, op. 38 Nr. 2  
Serenade für Bariton und Orchester e-Moll  
König Christian II. Schauspielmusik für Orchester, op. 27  
Nr. 4: Das Lied von der Kreuzspinne

Johannes Brahms  
Sinfonie Nr. 3 F-Dur, op. 90

20. Programmwoche  
**Montag, 13. Mai 2024**

---

22.30 Uhr

---

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (19/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

---

Musik der Gegenwart  
mit Andreas Göbel

Wittener Tage für neue Kammermusik 2024

Die diesjährigen Wittener Tage für neue Kammermusik standen unter dem Motto „Du und ich“. Zentraler Gedanke war die Begegnung zwischen Ausführenden und Publikum, aber auch die Begegnung verschiedener Kulturen. Das Komponistinnenporträt war diesmal Francesca Verunelli gewidmet.

20. Programmwoche  
**Dienstag, 14. Mai 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Antonín Dvořák:  
Violinkonzert a-Moll, op. 53  
James Ehnes  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Gianandrea Noseda  
Franz Schubert:  
"Rosamunde", Zwischenaktmusik  
Kammerakademie Potsdam  
Leitung: Olof Boman  
Alban Berg:  
"Sieben frühe Lieder"  
Christianne Stotijn, Mezzosopran  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Alan Gilbert  
Robert Schumann:  
Klavierquartett Es-Dur, op. 47  
Berlin Piano Quartet  
Heitor Villa-Lobos:  
"Bachianas brasileiras Nr. 2"  
Rundfunk-Orchester Berlin  
Leitung: Hans-Dieter Baum

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Manuel de Falla:  
"Nächte in spanischen Gärten"  
Tzimon Barto, Klavier  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Neville Marriner  
Joseph Haydn:  
Sechs englische Kanzonetten, Hob. XXVIa/31-36bis

20. Programmwoche  
**Dienstag, 14. Mai 2024**

---

James Taylor, Tenor  
Donald Sulzen, Klavier  
Georg Abraham Schneider:  
Sinfonia concertante D-Dur, op. 19  
Werner Grobholz, Violine  
Jürgen Kußmaul, Viola  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Iona Brown  
Franz Liszt:  
Grand Duo concertant  
Friedemann Eichhorn, Violine  
Rolf-Dieter Arens, Klavier  
Franz Schreker:  
Kammersinfonie  
Orquesta Filarmónica de Gran Canaria  
Leitung: Pedro Halffter

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Carl Maria von Weber:  
Variationen über ein Thema aus "Silvana", op. 33  
Roeland Hendriks, Klarinette  
Staatsorchester Rheinische Philharmonie  
Leitung: Michel Tilkin  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
"Exsultate, jubilate", KV 165  
Ruth Ziesak, Sopran  
Christian Schmitt, Orgel  
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern  
Leitung: Christoph Poppen  
Jan Dismas Zelenka:  
Sinfonia a-Moll  
Freiburger Barockorchester  
Leitung: Gottfried von der Goltz

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Louise Farrenc:  
"Cavatine de Bellini's Norma", op. 14, Nr. 1  
Marie-Catherine Girod, Klavier  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Divertimento F-Dur, KV 253  
Scottish Chamber Orchestra Wind Soloists  
Georg Philipp Telemann:  
Konzert B-Dur  
Ensemble Amarillis  
Saverio Mercadante:  
Concertino c-Moll  
Dieter Klöcker, Klarinette  
Prager Kammerorchester  
Leitung: Milan Lajcik  
Anton Franz Josef Eberl:  
Grand Trio, Allegretto, op. 36  
Trio ECCO  
Franz Xaver Mozart:  
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur  
Henri Sigfridsson  
International New Symphony Orchestra  
Leitung: Gunhard Mattes

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Katja Weber

20. Programmwoche  
**Dienstag, 14. Mai 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Charlotte Fehmer, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Ev Schmidt  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Gast  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

13.30 Uhr

---

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (20/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008

---

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Feature

Vor 50 Jahren: Helmut Schmidt wird Bundeskanzler  
Wer Visionen hat, sollte zum Arzt gehen  
Helmut Schmidt, ein Portrait  
Von Detlef Michelers

Bundesweit populär wurde Helmut Schmidt bei der Sturmflut von 1962 als Innensenator von Hamburg. Von 1974 bis 1982 stellte der SPD-Politiker den 5. Bundeskanzler der Bundesrepublik Deutschland. Seine Kanzlerschaft wurde von der unversöhnlichen Konfrontation zwischen Staatsgewalt und linksrevolutionärem Terrorismus überschattet, die in den blutigen Ereignissen des „Deutschen Herbstes“ von 1977 ihren Höhepunkt fand.

Außer Helmut Schmidt kommen Helmut Kohl, Walter Scheel, Richard von Weizsäcker, Hans-Dietrich Genscher und andere Zeitzeugen zu Wort.

Regie: der Autor

Produktion: NDR/SR/RB/rbb/WDR 2009

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker. Konzertaufnahme vom 24.08.2012 in der Philharmonie Berlin

Yefim Bronfman, Klavier

Johannes Brahms  
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 83

20. Programmwoche  
**Dienstag, 14. Mai 2024**

---

Peter Tschaikowsky  
Orchestersuite Nr. 1 D-Dur, op. 43  
Witold Lutostawski  
Sinfonie Nr. 3

---

22.30 Uhr

---

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (20/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

---

Musik der Gegenwart  
Moderation: Margarete Zander

Das Ensemble intercontemporain

Vor bald fünf Jahrzehnten wurde das Spezialensemble für neue Musik von dem Komponisten Pierre Boulez ins Leben gerufen. Heute sind die Musikerinnen und Musiker unter ihrem neuen Leiter Pierre Bleuse längst multimedial tätig und verbinden Musik mit Theater, Tanz, Film, Video und visuellen Künsten. Daneben engagieren sie sich auch in der Musikvermittlung mit Konzerten für Kinder, Workshops für Studierende sowie in der Ausbildung von zukünftigen Komponisten, Dirigenten und Musikern.



20. Programmwoche  
**Mittwoch, 15. Mai 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Michel-Richard Delalande:

Première Suite

Elbipolis Barockorchester Hamburg

Leitung: Jürgen Groß

Edvard Grieg:

Altnorwegische Romanze mit Variationen, op. 51

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Eivind Aadland

Antonio Salieri:

"Veni sancte spiritus"

WDR Rundfunkchor Köln

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Helmuth Froschauer

Franz Schubert:

Aus 30 Menuette, D 41

Michael Endres, Klavier

Carl Loewe:

"Schaffe in mir Gott"; "Salvum fac regem"; "Hülfe mein vom Herren kommt"

Hein Heidbüchel, Kai Immer, Tenor

Franz Gerihsen, Josef Otten, Bass

WDR Rundfunkchor Köln

Leitung: Helmuth Froschauer

Erich Wolfgang Korngold:

Sinfonietta, op. 5

Nordwestdeutsche Philharmonie

Leitung: Werner Andreas Albert

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Adalbert Gyrowetz:

Sinfonie D-Dur, op. 12, Nr. 1

20. Programmwoche  
**Mittwoch, 15. Mai 2024**

---

London Mozart Players  
Leitung: Matthias Bamert  
Franz Schubert:  
Fantasie C-Dur, D 760 - "Wandererfantasie"  
Maurizio Pollini, Klavier  
Georg Philipp Telemann:  
Partita Nr. 1 B-Dur  
Dorothee Oberlinger, Flöte  
Ensemble 1700  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Streichquartett f-Moll, op. 80  
Leipziger Streichquartett  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 44 e-Moll - "Trauer-Sinfonie"  
Academy of Ancient Music  
Leitung: Christopher Hogwood

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Richard Strauss:  
"Till Eulenspiegels lustige Streiche", op. 28  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Lawrence Foster  
Cécile Chaminade:  
Sonate c-Moll, op. 21  
Johann Blanchard, Klavier  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Flötenkonzert A-Dur, Wq 168  
Aurèle Nicolet  
Niederländisches Kammerorchester Amsterdam  
Leitung: David Zinman

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

20. Programmwoche  
**Mittwoch, 15. Mai 2024**

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Percy Grainger:  
Klavierstück E-Dur  
Martin Jones  
William Smethergell:  
Sinfonie Nr. 2 B-Dur  
The Hanover Band  
Leitung: Graham Lea-Cox  
André Modeste Grétry:  
"La rosière républicaine", Balletsuite  
Kammerorchester Berlin  
Peter Tschaikowsky:  
Aus 18 Klavierstücke, op. 72  
Nuron Mukumi, Klavier  
Tomaso Albinoni:  
Concerto G-Dur, op. 9 Nr. 6  
Frank de Bruine, Alfredo Bernard, Oboe  
Academy of Ancient Music  
Leitung: Christopher Hogwood  
Joachim Raff:  
"Italienische Suite", Molto vivace  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Hans Stadlmair

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Katja Weber  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Charlotte Fehmer, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

20. Programmwoche  
**Mittwoch, 15. Mai 2024**

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Ev Schmidt  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (21/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

20. Programmwoche  
**Mittwoch, 15. Mai 2024**

---

19.00 Uhr

---

Auftakt

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Tugan Sokhiev dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin. Konzertaufnahme vom 11.05.2022 in der Philharmonie.

Victor Julien-Laferrière, Violoncello

Peter Tschaikowsky  
Francesca da Rimini, op. 32  
Camille Saint-Saëns  
Cellokonzert Nr. 1 a-Moll, op. 33  
Dmitrij Schostakowitsch  
Sinfonie Nr. 9 Es-Dur, op. 70

22.30 Uhr

---

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (21/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

---

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

20. Programmwoche  
**Donnerstag, 16. Mai 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Louis Spohr:  
Konzertouvertüre c-Moll, op. 12  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Howard Griffiths  
Ludwig van Beethoven:  
Bläseroktett Es-Dur, op. 103  
Bläservereinigung des NDR  
Julius Röntgen Vater:  
Klavierkonzert Nr. 4 F-Dur  
Matthias Kirschnereit  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: David Porcelijn  
Carl Friedrich Christian Fasch:  
Messe  
NDR Chor  
Leitung: Philipp Ahmann  
George Onslow:  
Sinfonie Nr. 3 f-Moll  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Johannes Goritzki

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Lehár:  
"Tatjana", Instrumentalstücke  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Klauspeter Seibel  
Joseph Haydn:  
Streichquartett G-Dur, op. 54, Nr. 1  
Quatuor Modigliani  
Dmitrij Schostakowitsch:

20. Programmwoche  
**Donnerstag, 16. Mai 2024**

---

Konzert Nr. 1, op. 35  
Florian Uhlig, Klavier  
Peter Leiner, Trompete  
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Jiří Stárek  
François Couperin:  
Konzert Nr. 4 e-Moll  
Le Concert des Nations  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Sonate f-Moll, op. 4  
Eva Oertle, Flöte  
Vesselin Stanev, Klavier  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 8 G-Dur  
Orchestre de Chambre de Lausanne  
Leitung: Jesús López Cobos

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Carl Philipp Emanuel Bach:  
Cembalokonzert a-Moll, Wq 1  
Michael Rische, Klavier  
Berliner Barock Solisten  
Josef Suk:  
Vier Stücke, op. 17  
The Nash Ensemble  
Georg Philipp Telemann:  
Konzert D-Dur  
Holland Baroque Society

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Friedrich Hartmann Graf:  
Quartett G-Dur, Allegro  
Konrad Hünteler, Flöte  
Festetics Quartett  
Ethel Smyth:  
Sonate c-Moll  
Friedemann Kupsa, Violoncello  
Anna Silova, Klavier  
Evaristo Felice dall'Abaco:  
Konzert D-Dur, op. 5, Nr. 6  
Concerto Köln  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie g-Moll, Allegro con brio, KV 183  
Danish National Chamber Orchestra  
Leitung: Adam Fischer  
Pierre Rode:  
Violinkonzert D-Dur, Adagio, op. 7  
Friedemann Eichhorn  
Philharmonisches Orchester Jena  
Leitung: Nicolás Pasquet  
Camille Saint-Saëns:  
Klavierkonzert D-Dur, Allegro con fuoco, op. 17  
Anna Malikova  
WDR Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Thomas Sanderling

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Katja Weber  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Charlotte Fehmer, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell



10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Imke Griebisch  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (22/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Der zweite Gedanke  
Die Debatte mit Ann Kristin Schenten

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Howard Griffiths dirigiert das Brandenburgische Staatsorchester Frankfurt. Konzertaufnahme vom 04.03.2016 in der Konzerthalle „Carl Philipp Emanuel Bach“ in Frankfurt/Oder

Iskandar Widjaja, Violine

Fazil Say  
Violinkonzert  
Nikolaj Rimskij-Korsakow  
Scheherazade, op. 35

22.30 Uhr

---

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (22/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

---

The Voice  
Moderation: Susanne Papawassiliu

The Joni Project

"The Joni Project" - das sind: Anne de Wolff, Stefanie Hempel und Iris Roman. Die erfahrenen Musikerinnen tun sich 2021 zusammen, um Joni Mitchells legendäres Album „Blue“ zu feiern. Aus dem Projekt wird eine Band, die begeistert. Sie covern Mitchells Musik nicht, sondern zelebrieren sie mit hinreißenden Gesängen und filigraner Instrumentierung.

20. Programmwoche  
**Freitag, 17. Mai 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Adrien François Servais:  
Concerto h-Moll, op. 5  
Wen-Sinn Yang, Violoncello  
Münchener Rundfunkorchester  
Leitung: Terje Mikkelsen  
Johann Wilhelm Hertel:  
Trompetenkonzert Es-Dur  
Wolfgang Bauer  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Christian Ehwald  
Friedrich Gernsheim:  
Divertimento E-Dur  
Henrik Wiese, Flöte  
Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Radoslaw Szulc  
Giovanni Pierluigi da Palestrina:  
"Missa Papae Marcelli"  
Chor des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Marcus Creed  
Franz Berwald:  
Sinfonie C-Dur - "Sinfonie singulière"  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Jeffrey Tate

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Engelbert Humperdinck:  
"Shakespeare-Suite Nr. 1"  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Karl Anton Rickenbacher  
Nikolaj Medtner:

20. Programmwoche  
**Freitag, 17. Mai 2024**

---

Klavierquintett C-Dur  
Lilya Zilberstein, Klavier  
Dora Schwarzberg, Lucia Hall, Violine  
Nora Romanoff-Schwarzberg, Viola  
Jing Zhao, Violoncello  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Serenade D-Dur, KV 239 - "Serenata notturna"  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Colin Davis  
Carl Reinecke:  
Bläseroktett, op. 216  
Ensemble Villa Musica  
Louis Spohr:  
Sinfonie Nr. 10 Es-Dur  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Howard Griffiths

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Jenő Hubay:  
Suite, op. 5  
Hagai Shaham, Violine  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Martyn Brabbins  
Maurice Ravel:  
"Shéhérazade"  
Renée Fleming, Sopran  
Orchestre Philharmonique de Radio France  
Leitung: Alan Gilbert  
Alfredo Casella:  
Divertimento, op. 64  
Haydn-Orchester Bozen und Trient  
Leitung: Alun Francis

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Christoph Graupner:  
Flötenkonzert h-Moll  
Ars Musica Zürich  
Carl Reinecke:  
Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur, Finale  
Klaus Hellwig  
Nordwestdeutsche Philharmonie  
Leitung: Alun Francis  
Vincent d'Indy:  
Sinfonie Nr. 1 a-Moll - "Neapel"  
Orchestre de Bretagne  
Leitung: Lionel Bringuier  
Frédéric Chopin:  
Polonaise Ges-Dur  
Eugène Mursky, Klavier  
Georg Christoph Wagenseil:  
Sinfonie G-Dur  
L'Orfeo Barockorchester  
Leitung: Michi Gaigg  
Amy Marcy Beach:  
Klavierkonzert cis-Moll, Scherzo  
Alan Feinberg  
Nashville Symphony Orchestra  
Leitung: Kenneth Schermerhorn

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Katja Weber

20. Programmwoche  
**Freitag, 17. Mai 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 radio3 Aktuell  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Charlotte Fehmer, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 radio3 Aktuell  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Imke Griebisch  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Franz Kafka: Das Schloss (23/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Fanny Tanck

20. Programmwoche  
**Freitag, 17. Mai 2024**

---

15.50 Uhr

---

Das Wort zum Schabbat  
Rabbiner Uri Themal, Israel

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Hörspiel

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Primadonnen und Kastraten - Reisende Superstars des Barock

Alessandro de Marchi dirigiert die Academia Montis Regalis. Konzertaufnahme von den Musikfestspielen Potsdam Sanssouci vom 22.06.2018.

Valer Sbadus, Countertenor  
Vivica Genaux, Mezzosopran

Georg Friedrich Händel  
Giulio Cesare in Egitto, HWV 17  
Ouvertüre  
Arie des Sesto  
Ariodante, HWV 33

20. Programmwoche  
**Freitag, 17. Mai 2024**

---

Arie des Ariodante  
Giulio Cesare in Egitto, HWV 17  
Duett Cornelia - Sesto

Johann Adolf Hasse  
Cleofide  
Ouvertüre  
Il Ruggiero ovvero L'eroica gratitudine  
Arie des Ruggiero  
Cleofide  
Arie der Cleofide  
Artaserse  
Duett Arbace - Mandane, 3. Akt

Georg Friedrich Händel  
Alcina, HWV 34  
Ouvertüre  
Rinaldo, HWV 7  
Arie der Almirena, 2. Akt  
Alcina, HWV 34  
Arie des Ruggiero  
Deidamia, HWV 42  
Duett Deidamia - Ulisse

Antonio Vivaldi  
L'Olimpiade, RV 725  
Sinfonia  
Arie des Megacle  
Farnace, RV 711  
Arie des Farnace  
L'Olimpiade, RV 725  
Duett Aristeia - Megacle

Luigi Boccherini  
Sinfonie A-Dur, op. 37 Nr. 4  
Leitung: Luigi Mangiocavallo

22.00 Uhr

---

Klassik Lounge

22.30 Uhr

---

Lesung



20. Programmwoche  
**Freitag, 17. Mai 2024**

---

Franz Kafka: Das Schloss (23/29)  
Gelesen von Ulrich Matthes  
Regie: Ralf Ebel  
rbb 2008  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

---

23.00 Uhr

---

Musik der Kontinente  
Moderation: Peter Rixen

Songpoet aus Andalusien: Javier Ruibal

Er ist ein moderner Troubadour. Javier Ruibal, geboren 1955 in El Puerto de Santa María, fühlt sich in seinen Songtexten großen Vorbildern wie Federico García Lorca verpflichtet. Musikalisch begeistert der Sänger und Gitarrist durch eine beeindruckende Synthese aus Flamenco, Maghreb-Sounds und südlichem Lebensgefühl.