

24. Programmwoche
Samstag, 8. Juni 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Peter Tschaikowsky:
"Nussknacker-Suite", op. 71a
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Roger Norrington
Béla Bartók:
Violinkonzert Nr. 1, op. post.
Christian Ostertag
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Michael Gielen
Claude Debussy:
"Jeux"
SWR Symphonieorchester
Leitung: Omer Meir Wellber
John Tavener:
Schon Hymnen
SWR Vokalensemble Stuttgart
Leitung: Marcus Creed
Richard Strauss:
Serenade Es-Dur, op. 7
Bläserensemble Sabine Meyer
Henri Vieuxtemps:
Violinkonzert Nr. 4 d-Moll
Henryk Szeryng
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Hans Rosbaud

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Francis Poulenc:
"Les animaux modèles"
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire

24. Programmwoche
Samstag, 8. Juni 2024

Leitung: Georges Prêtre
Robert Schumann:
"Kreisleriana", op. 16
András Schiff, Klavier
Franz Schubert:
"Gesang der Geister über den Wassern", D 714
Kelvin Hawthorne, Jano Lisboa, Viola
Bridget MacRae, Uta Zenke, Violoncello
Sophie Lücke, Kontrabass
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Florian Helgath
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierquintett Es-Dur, KV 452
Les Vents Français
Henri Herz:
Klavierkonzert Nr. 1 A-Dur, op. 34
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Georg Heinrich Backofen:
Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 16
Dieter Klöcker
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern
Leitung: Johannes Moesus
Maurice Ravel:
Pavane pour une infante défunte
James Galway, Flöte
London Symphony Orchestra
Leitung: Klauspeter Seibel
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 1 C-Dur
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Andrés Orozco-Estrada

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Ludwig van Beethoven:

Klaviertrio D-Dur, op. 70, Nr. 1 - „Geister-Trio“

Morgenstern Trio

Johann Christoph Friedrich Bach:

Sinfonie d-Moll

Concerto Köln

Louis Spohr:

Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur

Christoffer Sundqvist

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Simon Gaudenz

Gioacchino Rossini:

„La gazza ladra“, Ouvertüre

London Symphony Orchestra

Leitung: Claudio Abbado

Antonio Vivaldi:

Violinkonzert F-Dur, R 295

Giuliano Carmignola

Venice Baroque Orchestra

Leitung: Andrea Marcon

Fanny Hensel:

Lied ohne Worte h-Moll, op. 8, Nr. 1

Tzimon Barto, Klavier

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Frank Meyer

24. Programmwoche
Samstag, 8. Juni 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Ulrike Garve, Lübbenau
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 radio3 Aktuell
08:20 radio3 Aktuell
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog
10:10 Album der Woche (Wh.)
11:10 Gast
13:10 Kurz und gut

13.30 Uhr

Gefährliche Gedanken

14.00 Uhr

Hörspiel

15.00 Uhr

Holzappel live
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzappel

17.00 Uhr

Orte und Worte

18.00 Uhr

Talente und Karrieren
Moderation: Dirk Hühner

Das Amelio Trio live in Schwetzingen

Das Frankfurter Amelio Trio ist ein Beweis dafür, dass sich Durchhalten lohnt. Genau zehn Jahre nach der Gründung 2012 hat es nach und nach große Wettbewerbe gewonnen und ist unter anderem beim Deutschen Musikwettbewerb und beim ARD Wettbewerb ausgezeichnet worden. Beim Schwetzingen SWR Festival hat es im dortigen Schloss Werke von Johann Nepomuk Hummel, Lilli Boulanger und Ralph Vaughan Williams aufgeführt.

19.00 Uhr

Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

ARD Oper

23.00 Uhr

Late Night Jazz
Moderation: Wolf Kampmann

The Sound Of Chant – ein neues New Yorker Label stellt den Jazz auf den Kopf
Chant Records ist ein neues New Yorker Label, das von den beiden Musikern Jon Madof und Shanir Ezra Blumenstein geführt wird. Beide kommen aus dem unmittelbaren Umfeld von John Zorn und vertreten ähnliche musikalische Ansichten. Auf ihrem Label Chant Records haben sie eine Plattform geschaffen, auf der sie Avantgarde Jazz, frei improvisierte Musik und experimentelle Klezmer Music zu einer Einheit führen. Die künstlerische Palette auf Chant Records reicht von Axel Dörner und Martin Siewert über Robert Dick und Jessica Lurie bis zu Kobi Israelite und den Klezmatiks. Wolf Kampmann sprach mit Jon Madof über das interessante Projekt und stellt einige der wichtigsten Veröffentlichungen auf Chant Records vor.

24. Programmwoche
Sonntag, 9. Juni 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Concertone C-Dur, KV 190
Lena Neudauer, Raphael Christ, Violine
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Wolfram Christ
Bohuslav Martinů:
Violoncellokonzert Nr. 1
Johannes Moser
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Christoph Poppen
Peter Tschaikowsky:
"Hamlet", Fantasie-Ouvertüre, op. 67
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Christoph Poppen
Dmitrij Schostakowitsch:
Streichquartett Nr. 12 Des-Dur, op. 133
Rasumowsky Quartett
Josef Gabriel Rheinberger:
Requiem Es-Dur, op. 84
Kammerchor Saarbrücken

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Etienne-Nicolas Méhul:
Sinfonie Nr. 2 D-Dur
Les Musiciens du Louvre
Leitung: Marc Minkowski
Johannes Brahms:
Sonate Es-Dur, op. 120, Nr. 2
Pablo Barragán, Klarinette
Juan Pérez Floristán, Klavier

24. Programmwoche
Sonntag, 9. Juni 2024

Léo Delibes:
"Coppelia", Ballett-Suite
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Kurt Eichhorn
Ludwig van Beethoven:
Sieben Bagatellen, op. 33
Michail Pletnev, Klavier
Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 3 D-Dur, D 200
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Günter Wand

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Baptist Georg Neruda:
Trompetenkonzert Es-Dur
Lucienne Renaudin Vary
Luzerner Sinfonieorchester
Leitung: Michael Sanderling
Robert Schumann:
Fünf Stücke im Volkston, op. 102
Valentin Radutiu, Violoncello
Per Rundberg, Klavier
Camille Saint-Saëns:
Sinfonie Nr. 2 a-Moll, op. 55
Orchestre de la Suisse Romande
Leitung: Marek Janowski

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Clara Schumann:

24. Programmwoche
Sonntag, 9. Juni 2024

Klavierkonzert a-Moll, op. 7
Elisabeth Leonskaja
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Herbert Blomstedt
Wilhelm Stenhammar:
Zwei Romanzen, op. 28
Arve Tellefsen, Violine
Schwedisches Radio-Sinfonieorchester
Leitung: Stig Westerberg
Christian Ernst Graf:
Sinfonie Nr. 3
L'Arpa festante
Alexander Glasunow:
Konzertwalzer Nr. 1 D-Dur, op. 47
Beethoven Orchester Bonn
Leitung: Stefan Blunier
Moritz Moszkowski:
Caprice espagnol, op. 37
Jeffrey Biegel, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento B-Dur, Allegro, KV 287
Camerata Academica des Mozarteums Salzburg
Leitung: Sándor Végh
Julius Fučík:
"Florentiner", op. 214
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Neeme Järvi

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Georges Bizet
Jeux d'enfants, Suite für Klavier zu vier Händen, bearbeitet für Bläserquintett
Bläserquintett der Staatskapelle Berlin
Johannes Brahms
Scherzo es-Moll, op. 4
Alexander Melnikov, Klavier
Florence Price
Violinkonzert Nr. 2
Randall Goosby
Philadelphia Orchestra
Leitung: Yannick Nézet-Séguin
Johann Adolf Hasse
Sonate für Flöte B-Dur
Maurice Steger, Altblockflöte
Edward Elgar
Chanson de Matin, op. 15 Nr. 2, Fassung für Orchester
Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Pinchas Zukerman

07.00 Uhr

Ohrenbär
Hörgeschichten für Kinder

Lindas Zauberbrille oder Die Welt in Rosarot (7-Teiler)
Von Herbert Beckmann
Es liest: Monika Disse

Linda soll am Wochenende mit Mama aufs Land fahren. Zu Mamas neuem Freund Karl und dessen Sohn Kai. Aber dazu hat Linda gar keine Lust. Sie lebt gerne in der Stadt und möchte auch am Wochenende lieber mit ihren Freundinnen zusammen sein. Da fällt ihr vor der Abfahrt eine wunderschöne alte Sonnenbrille von Mama in die Hände: rosarot und in der Form eines Schmetterlings. Eine gewöhnliche Sonnenbrille? Nein, eine Zauberbrille!, beschließt Linda, mit der sie die Welt in Rosarot sehen kann. Zauberei oder nicht: Den Ausflug aufs Land findet Linda nun wirklich wunderschön. Und er verläuft anders als erwartet.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Ein Leben gegen das andere?
Der Abtreibungsparagraf 218 auf dem Prüfstand
Von Sylvia Belka-Lorenz

Eva ist Christin, Seelsorgerin und begeisterte Mutter. Dennoch hat sie in den 80er-Jahren abgetrieben. Die schwerste Entscheidung ihres Lebens, wie sie sagt, und doch habe es in ihrer damaligen Lebenssituation keine Alternative für sie gegeben. Nach § 218 begeht eine Frau, die eine Schwangerschaft abbricht, eine strafbare Handlung, auch wenn diese innerhalb bestimmter Fristen und nach einer Beratung straffrei bleibt. Nicht nur Frauenrechtlerinnen fordern seit Jahrzehnten, Abtreibungen zu legalisieren, auch die Kommission zur Reform des § 218 kommt zu dem Schluss, dass die Regelung des Schwangerschaftsabbruchs durch das Strafrecht nicht haltbar sei. Selbsternannte „Lebensschützer“ laufen gegen eine Liberalisierung Sturm, aber auch in den Kirchen herrscht Uneinigkeit. Wie stehen die Chancen für die geplante Reform und was hieße das für die Gesellschaft?

09.30 Uhr

Bachkantate

24. Programmwoche
Sonntag, 9. Juni 2024

Ach Gott vom Himmel sieh darein
Kantate BWV 2 am 2. Sonntag nach Trinitatis
Siri Thornhill, Sopran
Petra Noskaiová, Alt
Christoph Genz, Tenor
Jan van der Crabben, Bass
La Petite Bande
Leitung: Sigiswald Kuijken
Fantasie G-Dur, BWV 572
Hannes Ludwig, Orgel

10.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Evangelischen Kirchengemeinde St. Marien-Friedrichswerder
"500 Jahre Evangelisches Gesangbuch"

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Armin Jordan
Frédéric Chopin
Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll, op. 11
Maria João Pires
Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo
Robert Schumann
Sinfonie Nr. 4 d-Moll, op. 120
Orchestre de la Suisse Romande
Joseph Haydn
Sinfonie Es-Dur, Hob. I:22
Orchestre de Chambre de Lausanne
Felix Mendelssohn Bartholdy
Ein Sommernachtstraum: Ouvertüre, op. 21 und Bühnenmusik, op. 61
Orchestre de la Suisse Romande
Wolfgang Amadeus Mozart
Klavierkonzert F-Dur, KV 459
Maria João Pires
Orchestre de Chambre de Lausanne
Albert Roussel
Bacchus et Ariane, Suite für Orchester Nr. 2, op. 43
Orchestre de la Suisse Romande

24. Programmwoche
Sonntag, 9. Juni 2024

14.00 Uhr

Feature

15.00 Uhr

Johann Sebastian Bach

Eine Musikserie in 26 Teilen von Michael Struck-Schloen
Musik-Anschauung 8 – Dresden ist eine Messe wert (23)

Eine starke und letztlich unerfüllte Sehnsucht des Thomaskantors Bach hieß Dresden. Deshalb nutzte er 1733 nach dem Tod Augusts des Starken die Gunst der Stunde und sandte dem neuen Kurfürsten Kyrie und Gloria einer lateinischen Messe für den katholischen Hof an der Elbe – in der Hoffnung auf ein Amt oder wenigstens einen Titel. Warum er die beiden Sätze gegen Ende seines Lebens zur vollständigen Messe erweiterte, ist unbekannt. Doch dabei entstand eines der großartigsten Kirchenwerke von zeitloser und überkonfessioneller Gültigkeit.

17.00 Uhr

Die Alltagsfeministinnen

18.00 Uhr

Piano Lounge
Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Dalia Stasevska dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 02.06.2024 in der in der Philharmonie Berlin

24. Programmwoche
Sonntag, 9. Juni 2024

Andrea Tarrodi
>Paradisfåglar II<
Benjamin Britten
>Les illuminations< für Sopran und Orchester
Jean Sibelius
Symphonie Nr. 5 Es-Dur

Aphrodite Patoulidou, Sopran

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Der 10. JIB-Jazz-Preisträger ist der Gitarrist und Komponist Tobija Hudnik

Der Gitarrist und Komponist Tobija Hudnik begeistert mit seiner intensiven, in sich ruhenden und dennoch äußerst spannenden Musik, die sich im Grenzbereich zwischen Neuer Musik und freier Improvisation bewegt. Daher wurde er auch als 10. JIB-Jazz- Preisträger ausgezeichnet. Zu hören sind Ausschnitte aus dem Preisträgerkonzert vom 23. Januar 2024 aus dem Georg-Neumann-Saal im Jazz Institut Berlin.

24. Programmwoche
Montag, 10. Juni 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Wagner:
"Siegfried-Idyll"
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Christof Prick
Niels Wilhelm Gade:
Sonate Nr. 2 d-Moll, op. 21
Andreas Hartmann, Violine
Rolf-Dieter Arens, Klavier
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll
Jean-Yves Thibaudet
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Herbert Blomstedt
Anton Reicha:
Hornquintett E-Dur, op. 106
Christian Ockert, Kontrabass
Hermann Baumann, Horn
Gewandhaus-Quartett
Max Bruch:
Sinfonie Nr. 1 Es-Dur
Staatskapelle Weimar
Leitung: Michael Halász

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:
Violinkonzert E-Dur, BWV 1042
Julia Fischer,
Academy of St. Martin in the Fields
Emilie Mayer:
Sonate d-Moll

24. Programmwoche
Montag, 10. Juni 2024

Yang Tai, Klavier
Jean Cras:
"Ames d'enfants"
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Pierre Stoll
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klarinettenquintett A-Dur, KV 581
Jörg Widmann, Klarinette
Arcanto Quartett
Walter Braunfels:
Divertimento, op. 42
Orchester der Staatsoperette Dresden
Leitung: Ernst Theis

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Ferdinand Ries:
Violinkonzert e-Moll, op. 24
Anton Steck
Die Kölner Akademie
Leitung: Michael Alexander Willens
Felix Mendelssohn Bartholdy:
"Die Hebriden", Ouvertüre
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Riccardo Chailly
Henri Vieuxtemps:
Violinkonzert Nr. 7 a-Moll
Harriet Langley
Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Patrick Davin

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

24. Programmwoche
Montag, 10. Juni 2024

ARD-Nachtkonzert (IV)

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 4 D-Dur
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Mark Rozsavölgyi:
Drei Csárdás
Budapest Strings
Leitung: Károly Botvay
Carl Reinecke:
Fantasiestück F-Dur, op. 43, Nr. 2
Ilya Hoffman, Viola
Sergey Koudriakov, Klavier
Johann David Heinichen:
Konzert C-Dur
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel
Camille Saint-Saëns:
Violoncellokonzert Nr. 1 a-Moll
Camille Thomas
Orchestre National de Lille
Leitung: Alexandre Bloch
Carl Philipp Emanuel Bach:
Flötenkonzert a-Moll, Wq 166
Eckart Haupt
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach
Leitung: Hartmut Haenchen
Leó Weiner:
Serenade f-Moll, op. 3
Estonian National Symphony Orchestra
Leitung: Neeme Järvi

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Jörg Thadeusz

24. Programmwoche
Montag, 10. Juni 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Michael Lohausen, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Carolin Pirich
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Album der Woche
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (9/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

24. Programmwoche
Montag, 10. Juni 2024

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Meyer
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Marek Janowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 11.09.2007 in der Berliner Philharmonie

Claude Debussy
Khamma. Légende dansée in 1 Akt
Ferruccio Busoni
Violinkonzert D-Dur, op. 35a
Frank Peter Zimmermann
Jean Sibelius
Sinfonie Nr. 4 a-Moll, op. 63

22.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (9/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart
Moderation: Ecki Ramón Weber

Franz Kafka in der neuen Musik

In diesem Jahr wird des 100. Todestags von Franz Kafka gedacht. Das literarische Werk Franz Kafkas hat viele Komponisten inspiriert, von Bruno Maderna bis Philip Glass, von Paul-Heinz Dittrich bis Aribert Reimann und von Cristóbal Halffter bis György Kurtág. Was hat sie an Kafka besonders interessiert? Und wie haben sie seine Texte musikalisch umgesetzt?

24. Programmwoche
Dienstag, 11. Juni 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johannes Brahms:
Sinfonie Nr. 3 F-Dur, op. 90
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Roger Norrington
Henry Purcell:
"Sweeter than roses" aus: „Pausanias“
Dorothee Miels, Sopran
Compagney Berlin
Antonín Dvořák:
Klavierquintett Nr. 2 A-Dur, op. 81
Magda Amara, Klavier
Steude Quartett
Henry Purcell:
"O let me weep. Plaint" aus: „The Fairy Queen“
Dorothee Miels, Sopran
Lautten Compagney Berlin
Johann Nepomuk Hummel:
Klavierkonzert a-Moll, op. 85
Stephen Hough
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Osmo Vänskä

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Carl Maria von Weber:
Sinfonie Nr. 1 C-Dur
Philharmonia Orchestra
Leitung: Claus Peter Flor
Zdeněk Fibich:
Streichquartett A-Dur
Kocian Quartett

24. Programmwoche
Dienstag, 11. Juni 2024

Ottorino Respighi:
Pastorale
Ingolf Turban, Violine
English Chamber Orchestra
Leitung: Marcello Viotti
Louise Farrenc:
Nonett Es-Dur, op. 38
Stephanie Winker, Flöte
Céline Moinet, Oboe
Matthew Hunt, Klarinette
Olivier Darbellay, Horn
Diego Chenna, Fagott
Eriikka Maalismaa, Violine
Hariolf Schlichtig, Viola
Peter Bruns, Violoncello
Gunars Upatnieks, Kontrabass
Johann Friedrich Fasch:
Ouvertüre für Orchester g-Moll, FWV K:g2
Paul Goodwin, Lorraine Wood, Sophia McKenna, Barockoboe
Alberto Grazi, Barockfagott
The English Concert
Leitung: Trevor Pinnock

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Leonardo Leo:
Miserere
Les Arts Florissants
Leitung: Paul Agnew
Georg Friedrich Händel:
Suite Nr. 4 e-Moll, HWV 429
Dina Ugorskaja, Klavier
Johann Sebastian Bach:
Doppelkonzert C-Dur, BWV 1061
Rainer Oster, Jon Laukvik, Cembalo
Ensemble Parlando

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Henri Herz:

Klavierkonzert Nr. 7 h-Moll, op. 207

Tasmanian Symphony Orchestra

Klavier und Leitung: Howard Shelley

Richard Rodney Bennett:

Summer music

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: John Wilson

Carl Philipp Emanuel Bach:

Streichersinfonie A-Dur, Wq 182 Nr. 4

Berliner Barock Solisten

Camille Saint-Saëns:

Barcarolle, op. 108

Mozart Piano Quartet

Joaquin Rodrigo:

aus: Concerto de Aranjuez, 1. Satz: Tiempo de Bolero

Los Romeros

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

Domenico Dall'Oglio:

Violinkonzert C-Dur

Giuliano Carmignola, Barockvioline

Venice Baroque Orchestra

Leitung: Andrea Marcon

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Jörg Thadeusz

24. Programmwoche
Dienstag, 11. Juni 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Michael Lohausen, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Carolin Pirich
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Gast
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (10/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

24. Programmwoche
Dienstag, 11. Juni 2024

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Meyer
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Feature

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Sir Roger Norrington dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 12.05.2013 in der Berliner Philharmonie

Max Bruch
Schottische Fantasie Es-Dur, op. 46
Carolin Widmann, Violine
Ralph Vaughan Williams
Sinfonie Nr. 1
Lisa Milne, Sopran
Simon Keenlyside, Bariton
Rundfunkchor Berlin

22.30 Uhr

Lesung

24. Programmwoche
Dienstag, 11. Juni 2024

Der Verschollene (10/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart
Moderation: Margarete Zander

Der Komponist Manos Tsangaris

Er ist Komponist, Perkussionist und Dichter und eine der originellsten Persönlichkeiten der Neue-Musik-Szene. Mit seinen oft multimedialen Arbeiten, in denen Musiktheater, Installation, Musik, Schauspiel und Bildende Kunst eine Symbiose eingehen, beleuchtet er unsere Wahrnehmung von Kunst aus einem überraschend erhellenden, bisweilen auch durchaus humoristischen Blickwinkel.

24. Programmwoche
Mittwoch, 12. Juni 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Friedrich Kiel:

Ouvertüre à grand Orchestre, op. 6

Kölner Rundfunkorchester

Leitung: Helmuth Froschauer

Camille Saint-Saëns:

Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur, op. 29

Anna Malikova

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Thomas Sanderling

Franz Schubert:

Gesang der Geister über den Wassern, D 538

Männerchor des Kölner Rundfunkchores

Leitung: Helmuth Froschauer

Claude Debussy:

Nocturnes, L 91

Wolken Feste Sirenen

Kölner Rundfunkchor [WDR Rundfunkchor
Köln]

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Gary Bertini

Johann Nepomuk Hummel:

Fagottkonzert „Grand Concerto“ F-Dur

Dag Jensen

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Werner Andreas Albert

Christoph Graupner:

„Reiner Geist, lass doch mein Herz“, Kantate

Dorothee Miels, Sopran

Harmonie Universelle

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

24. Programmwoche
Mittwoch, 12. Juni 2024

Wolfgang Amadeus Mozart:
Hornkonzert Es-Dur, KV 495
Felix Klieser
Camerata Salzburg
Louise Farrenc:
Air russe varié, op. 17
David Kadouch, Klavier
Richard Strauss:
"Rosenkavalier-Suite"
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Ludwig van Beethoven:
Streichquartett C-Dur, op. 59 Nr. 3
Artemis Quartett
Edvard Grieg:
Klavierkonzert a-Moll, op. 16
Murray Perahia
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: Neeme Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Georg Friedrich Händel:
aus: „Alcina“, HWV 34
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Kenneth Sillito
Orlando di Lasso:
Psalmus Primus Poenitentialis, Bußpsalm
Collegium Vocale Gent
Leitung: Philippe Herreweghe
Antonio Rosetti:
Hornkonzert F-Dur
Klaus Wallendorf, Sarah Willis
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Holger Schröter-Seebeck

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Joseph Haydn:
Streichquartett fis-Moll, op. 50 Nr. 4
Amati Quartett
Johann Nepomuk Hummel:
Klavierkonzert As-Dur, op. 113
London Mozart Player
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Ferdinand Hérold:
aus „Zampa“, Ouvertüre
London Symphony Orchestra
Leitung: Richard Bonyngé
Wolfgang Amadeus Mozart:
Quintettsatz F-Dur, KV 580
Dieter Klöcker, Klarinette
Waldemar Wandel, Bassethorn
Mitglieder des Leopolder-Quartett
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso F-Dur, HWV 320
Akademie für Alte Musik Berlin
Ludwig van Beethoven:
Klaviersonate Nr. 17 d-Moll, op. 31 Nr. 2 „Sturmsonate“
Hélène Grimaud

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Jörg Thadeusz

24. Programmwoche
Mittwoch, 12. Juni 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Michael Lohausen, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Carolin Pirich
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (11/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

24. Programmwoche
Mittwoch, 12. Juni 2024

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Meyer
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Jeffrey Tate dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 22.09.1999 in der Berliner Philharmonie
Gustav Mahler
Sinfonisches Präludium
Robert Schumann
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97
Gustav Mahler
Blumine
Totenfeier

22.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (11/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

24. Programmwoche
Mittwoch, 12. Juni 2024

23.00 Uhr

Ausklang
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

24. Programmwoche
Donnerstag, 13. Juni 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Claude Debussy:
Fantasie für Klavier und Orchester
Wolfgang Manz
Radio-Philharmonie Hannover
Leitung: Bernhard Klee
Joseph Joachim:
Quartettsatz c-Moll
Joachim Quartett
Gustav Mahler:
Lieder eines fahrenden Gesellen
Anne Sofie von Otter, Mezzosopran
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: John Eliot Gardiner
Kurt Atterberg:
Rhapsodie, op. 1
Love Derwinger, Klavier
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Ari Rasilainen
Joseph Haydn:
Klaviersonate C-Dur, op. 13 Nr. 1
Markus Becker
Franz Berwald:
Sinfonie Nr. 1 g-Moll - „Symphonie sérieuse“
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: Christian Fröhlich

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Luigi Boccherini:
Sinfonie Nr. 4 d-Moll, op. 12 Nr. 4
Il Giardino Armonico

24. Programmwoche
Donnerstag, 13. Juni 2024

Leitung: Giovanni Antonini
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klaviersonate a-Moll, KV 310
Jewgenij Koroliow
Kurt Weill:
Kleine Dreigroschenmusik
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Gerd Müller-Lorenz
Jacob Rosenhain:
Klavierkonzert d-Moll, op. 73
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 101 D-Dur
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Paul Meyer

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Zoltán Kodály:
Variationen über ein ungarisches Volkslied
Staatliche Philharmonie Brunn
Leitung: José Serebrier
Arnold Bax:
Quintett für Harfe und Streichquartett
Agnès Clément
Aris Quartett
Sergej Rachmaninow:
Drei russische Lieder, op. 41
Lettischer Staatschor
Nordic Symphony Orchestra
Leitung: Anu Tali

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

24. Programmwoche
Donnerstag, 13. Juni 2024

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Vítězslav Novák:

Böhmischer Tanz, op. 15

SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Emmerich Smola

Carl Friedrich Abel:

Sinfonie B-Dur, op. 17 Nr. 5

The Hanover Band

Leitung: Anthony Halstead

Leopold Mozart:

Konzert Es-Dur, LMV IX:9

Carsten Duffin, Philipp Römer, Horn

Bayerische Kammerphilharmonie

Leitung: Reinhard Goebel

Johann Nepomuk Hummel:

Septett C-Dur, op. 114

Capricorn

Augusta Holmès:

La nuit et l'amour, Ode

Orchestre National de Metz

Leitung: David Reiland

Joseph Joachim Raff:

aus: Sinfonie Nr. 7 B-Dur, op. 201 - „In den Alpen“, 2. Satz: In der Herberge

Bamberger Symphoniker

Leitung: Hans Stadlmair

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Jörg Thadeusz

24. Programmwoche
Donnerstag, 13. Juni 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Michael Lohausen, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (12/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

24. Programmwoche
Donnerstag, 13. Juni 2024

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Meyer
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke
Die Debatte mit Natascha Freundel

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Howard Griffiths dirigiert das Brandenburgische Staatsorchester Frankfurt
Konzertaufnahme vom 04.03.2016 in der Konzerthalle „Carl Philipp Emanuel Bach“ in Frankfurt/Oder
Fazıl Say
Violinkonzert
Iskandar Widjaja
Nikolaj Rimskij-Korsakow
Scheherazade, op. 35

22.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (12/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice
Moderation: Ortrun Schütz

Beth Gibbons

Die Frontfrau der Trip-Hop-Band Portishead mit der wundervoll traurigen Stimme hat nun ihr erstes Soloalbum herausgebracht: „Lives outgrown“ - Ergebnis von mehr als zehn Jahren Arbeit. Das Ganze ist eine Sensation, denn Fans warten oft lang auf neue Songs: Ihr Duo-Album „Out of season“ mit Rustin Man voller kleiner musikalischer Kunstwerke war ein großer Erfolg, aber ein zweites folgte nie. Nach dem dritten Portishead-Album „Third“ ist sie verstummt und hat sich auf die Komposition von Filmmusik konzentriert. Erst elf Jahre später hat sie wieder gesungen: auf Polnisch, in einer klassischen Sinfonie. Jetzt gibt es also elf neue Songs, kleine musikalische Kunstwerke, in denen die 59-Jährige unter anderem auch ihre Angst vor dem Alterwerden besingt. Ihr Debutalbum – Beth Gibbons nennt es gleichzeitig auch ihr Abschiedsalbum.

24. Programmwoche
Freitag, 14. Juni 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie C-Dur, KV 551 - „Jupiter-Sinfonie“
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Herbert Blomstedt
Julius Edele:
Vier Lieder ohne Worte, op. 2
Christoph Hartmann, Oboe
Martin von der Nahmer, Viola
Hansjacob Staemmler, Klavier
Frédéric Chopin:
Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll, op. 11
Alexei Volodin
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Vladimir Fedoseyev
Richard Strauss:
Der Abend, op. 34 Nr. 1
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Peter Dijkstra
Richard Wagner:
Eine Faust Ouvertüre
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Rafael Kubelik

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Antonín Dvořák:
"Die Waldtaube", op. 11
Concertgebouw-Orchester: Nikolaus Harnoncourt);
Sergej Rachmaninow:
Klavierstücke, op. 3
Nikolai Demidenko

24. Programmwoche
Freitag, 14. Juni 2024

Wolfgang Amadeus Mozart:
"Ah se in ciel, benigne stelle", Arie, KV 538
Regula Mühlemann, Sopran
Kammerorchester Basel
Leitung: Umberto Benedetti Michelangeli
Michael Haydn:
Sinfonie Nr. 31 F-Dur, P 22
Filip Dvořák, Cembalo
Czech Chamber Philharmonic Orchestra Pardubice
Leitung: Patrick Gallois
Édouard Lalo:
Klaviertrio Nr. 1 c-Moll, op. 7
Leonore Piano Trio
Bohuslav Martinů:
Sinfonie Nr. 2, H. 295
Cincinnati Symphony Orchestra
Leitung: Paavo Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Carl Stamitz:
Sinfonie F-Dur, op. 24 Nr. 3
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Franz Schubert:
Streichquartett Es-Dur, D 87
Henschel-Quartett
Cipriani Potter:
Klavierkonzert Nr. 4 E-Dur
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

24. Programmwoche
Freitag, 14. Juni 2024

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonín Dvořák:

Mazurek e-Moll, op. 49

Anne-Sophie Mutter, Violine

Berliner Philharmoniker

Leitung: Manfred Honeck

Fanny Hensel:

aus: „Das Jahr“, Nr. 3: März

Lauma Skride, Klavier

Josef Mysliveček:

Bläseroktett B-Dur

Bläserensemble Sabine Meyer

Robert Schumann:

Klavierquintett Es-Dur in Bearbeitung für zwei Klaviere, op. 44

Begoña Uriarte, Karl-Hermann Mrongovius

Antonio Vivaldi:

Violinkonzert E-Dur, op. 3 Nr. 12

L'Arte dell'Arco

Leitung: Federico Guglielmo

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie D-Dur, KV 97

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville(Marriner

Camille Saint-Saëns:

Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, op. 103

Stephen Hough

City of Birmingham Symphony Orchestra

Leitung: Sakari Oramo

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Jörg Thadeusz

24. Programmwoche
Freitag, 14. Juni 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Michael Lohausen, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (13/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

24. Programmwoche
Freitag, 14. Juni 2024

15.50 Uhr

Schalom
Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
Moderation: Frank Meyer
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

ARD Radio Tatort

Tough
Von Tom Peuckert

In den Masuren finden Taucher einen Toten: Würgemale am Hals, nackt, keine Identität. Doch eine Narbe an seiner Hüfte verrät ein künstliches Hüftgelenk mit registrierter Nummer und führt die polnische Polizei direkt nach Berlin, wo Ariane Kruse und Christian Wonder den Fall auf den Tisch bekommen. In Berlin hat Arndt von Schellendorf, alter preußischer Adel, mit seiner Frau, einer Koryphäe auf dem Gebiet der Kinderzahnheilkunde, zuletzt gelebt. Ein Leben, das bestimmt war von Empfängen auf Schloss Kressburg, Reisen durch die Welt und einem standesgemäßen Luxus. Schellendorf war Kunsthändler, charmant, distiguiert und diskret. Nie gab es Beschwerden oder Beanstandungen, was seine Kundschaft betraf. Gut, die beiden Monets in seinem Bankfach stellten sich als Fälschungen heraus, aber die waren nur für seine eigene Altersversorgung gedacht. Viel Zeit bleibt Ariane Kruse und Christian Wonder nicht für den Fall, denn eigentlich ist Wonder auf dem Weg in den Iran, um endlich das Rätsel um seine verschollenen Eltern zu lösen.

Mit

Christian - Wonder Felix Kramer
Ariane Kruse - Margarita Breitzkreiz
Carla Frank - Aenne Schwarz
Arndt von Schellendorf - Manuel Harder
Caroline von Schellendorf - Bibiana Beglau
Heinrich von Schellendorf - Michael Mendl
Bauunternehmer Schneider - Alexander Hörbe

24. Programmwoche
Freitag, 14. Juni 2024

Sowie Maeve Matelka, Andreas Leupold, Claudia Graue, Julia Gräfner, Gert Klotzek, Raffael Stachowiak und Sonja Herrmann

Musik: Tarwater
Regie: Kai Grehn
rbb 2024
Ursendung

20.00 Uhr

Schrammek & Käther
Moderation: Bernhard Schrammek und Matthias Käther

Die beste Wassermusik

Die Urlaubszeit naht und mit ihr diverse Aufenthalte an Flüssen, Seen oder Meeren.

Passend dazu machen Schrammek und Käther klar Schiff – und zeigen, dass die Musikgeschichte in Sachen H2O erstaunlich viel zu bieten hat! Ob pompöse Flussfeste, fröhliche Segeltouren oder feuchte Nixenküsse – es gibt eine Menge hochemotionale Werke zu entdecken.

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (13/26)

Von Franz Kafka

Gelesen von Peter Simonischek

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Kontinente
Moderation: Peter Rixen

Kora-Pioniere

Ursprünglich diente die Kora den Griots, den westafrikanischen Troubadouren, als Begleitinstrument. Als Solisteninstrument in den Händen weltbekannter Koraspieler wie Toumani Diabaté und Ballaké Sissoko steht die westafrikanische Stegharfe nicht mehr nur für die Tradition. Afrikas Kora-Spieler haben in den vergangenen drei Jahrzehnten - unter anderem durch

