
27. Programmwoche
Samstag, 29. Juni 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie D-Dur, KV 320 - „Posthorn-Serenade“
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Roger Norrington
Muzio Clementi:
Capriccio e-Moll, op. 47, Nr. 1
Lilya Zilberstein, Klavier
Ralph Vaughan Williams:
"Bucolic Suite" (Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Karl-Heinz Steffens
Johannes Brahms:
3 Motetten, op. 110
Südfunk-Chor Stuttgart
Johann Martin Friedrich Nisle:
Oktett D-Dur
Consortium Classicum
Jean-Philippe Rameau:
"Castor et Pollux", Ballettsuite
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Sylvain Cambreling

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Domenico Scarlatti:
Sonate h-Moll, K 87
Federico Colli, Klavier
Robert Schumann:
Klavierquintett Es-Dur, op. 44
Leif Ove Andsnes, Klavier
Artemis Quartet
Carl Reinecke:

27. Programmwoche
Samstag, 29. Juni 2024

Harfenkonzert e-Moll, op. 182
Xavier de Maistre
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Hannu Lintu
Jacob Regnart:
"Missa super Oeniades Nymphae"
Cinquecento Renaissance Vokal
August Emil Enna:
Sinfonische Fantasie
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Hermann Bäumer

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johannes Brahms:
Ungarische Tänze, WoO 1, Nr. 1 - 5
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Georges Prêtre
Anton Webern:
"Im Sommerwind"
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: François-Xavier Roth
Camille Saint-Saëns:
Fantasie A-Dur, op. 124
Renaud Capuçon, Violine
Marie-Pierre Langlamet, Harfe
Frank Bridge:
"Summer"
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: Richard Hickox

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

27. Programmwoche
Samstag, 29. Juni 2024

ARD-Nachtkonzert (IV)

Joseph Hellmesberger:
"Das Veilchenmädel", Ouvertüre
Wiener Symphoniker
Leitung: Wladimir Fedossejew
Joseph Haydn:
Sonate D-Dur, Hob. XVI/24
Ekaterina Derzhavina, Klavier
Igor Strawinsky:
"Pulcinella", Scherzino
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Carl Philipp Emanuel Bach:
Cembalokonzert C-Dur, Wq 20
Raphael Alpermann
Akademie für Alte Musik Berlin
Wolfgang Amadeus Mozart:
Oboenquartett F-Dur, KV 370
Nora Cismondi, Oboe
Katharine Gowers, Violine
Julia Deyneka, Viola
Gustav Rivinius, Violoncello
Ferdinand Ries:
Sextett g-Moll, op. 142
The Nash Ensemble

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Frank Schmid
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Sommer der Demokratie
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 radio3 Aktuell
08:20 radio3 Aktuell
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

27. Programmwoche
Samstag, 29. Juni 2024

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

10:10 Album der Woche (Wh.)

11:10 Gast

13:10 Kurz und gut

14.00 Uhr

Hörspiel

Stimmen über dem Fluss

Von Wolfdietrich Schnurre

Die Stimmen über dem Fluss, die Stimmen der Toten, die sich und dem jungen Mann an Bord des Schleppers „Leben“ ihre Vergangenheit erzählen, sind alles andere als deprimierend. Dieser junge Mann, der gerade ins Wasser gesprungen war, um zu sterben, was weiß er schon vom Leben? Nur gut, dass ihn der Schlepperkapitän wieder herausgezogen hat aus den Wellen und ihn auch jetzt noch beschützt vor den scharfen, suchenden Blicken der Wasserpolizei, die den Frieden aller stört. Wie kann man ein Leben wegwerfen, mit dem man nur ein bisschen herumgespielt hat und das man gar nicht kennt? Der junge Mann lauscht den Stimmen über dem Fluss, hört sie wispeln und rufen und singen, und er versteht plötzlich nicht mehr, weshalb er noch vor ein paar Stunden den Wellen folgte, die ihn zu sich riefen. Von Wolfdietrich Schnurre

Mit: Hans Mahnke, Klaus Herm, Lilly Schoenborn, Reinhold Bernt, Renate Danz, Dorothea Thiess, Christa-Ruth Oenicke, Kurt Jagberg, Werner Stock, Gudrun Genest, Walter Jokisch, Andrea Barckhausen, Alexander Welbat, Eberhard Krug, Siegfried Niemann, Heinz Rabe, Horst Bollmann, Peter Schiff, Karl Haas, Wanda Bräuninger, Käte Jöken-König, Adolf Wiegand

Komposition: Wolfgang Wölfer

Technische Realisierung: Günter Genz, Lieselotte Engstner

Regie: Hans Bernd Müller

SFB/BR/RB 1982

15.00 Uhr

Holzappel live

Raten oder Wünschen

mit Stephan Holzappel

17.00 Uhr

Orte und Worte

18.00 Uhr

27. Programmwoche
Samstag, 29. Juni 2024

Talente und Karrieren
Moderation: Kamilla Kaiser

Violin-Elite in Brüssel: Der Concours Reine Elisabeth 2024

Beim diesjährigen Concours Reine Elisabeth treffen sich die besten Nachwuchs-Geiger:innen der Welt. Der von Eugène Ysaÿe 1937 initiierte Wettbewerb rückt im Wechsel Violine, Violoncello, Gesang, Klavier und Komposition in den Fokus. Ein Blick auf das Finale 2024.

19.00 Uhr

Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

ARD Oper

23.00 Uhr

Late Night Jazz
Moderation: Henry Altmann

Tod in Berlin – Zum 60. Todestag von Eric Dolphy

Am 29.06.1964 stirbt mit Eric Dolphy eine Lichtgestalt des Avantgarde-Jazz, einsam im Achenbach-Krankenhaus in Berlin-Wilmersdorf an einer nicht erkannten Diabetes-Erkrankung. Zwei Tage zuvor war der Multi-Instrumentalist im Jazzclub „Tangente“ in der Bundesallee zusammengebrochen – angeblich wegen Drogenmissbrauchs. Über die letzten Wochen im Leben eines Jazz-Engels, der während seiner Tournee mit Charles Mingus durch ein Fegefeuer ging, als einer der wenigen Jazzmusiker damals absolut clean war und dem dennoch fälschlicherweise teuflisches Tun unterstellt wurde.

27. Programmwoche
Sonntag, 30. Juni 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Max Bruch:
"Schottische Fantasie" Es-Dur, op. 46
Guy Braunstein, Violine
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Gilbert Varga
Joseph Haydn:
Klavierkonzert G-Dur, Hob. XVIII/4
Andreas Frölich
Delian Quartett
Franz Danzi:
Sinfonia concertante Es-Dur
Mitglieder des Aulos-Quintett
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl
Ernest Chausson:
"Poème", op. 25
Itamar Zorman, Violine
Kwan Yi, Klavier
Alexander Skrjabin:
Klavierkonzert fis-Moll, op. 20
Gerhard Oppitz
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Dmitrij Kitajenko

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Adalbert Gyrowetz:
Sinfonie in F-Dur, op. 6, Nr. 3
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Carl Philipp Emanuel Bach:

27. Programmwoche
Sonntag, 30. Juni 2024

Konzert B-Dur, Wq 171
Truls Mørk, Violoncello
Les Violons du Roy
Leitung: Bernard Labadie
Orlando di Lasso:
Psalmus Secundus Poenitentialisti
Collegium Vocale Gent
Robert Schumann:
Streichquartett A-Dur, op. 41, Nr. 3
Stradivari Quartett
Ludwig van Beethoven:
Zwölf deutsche Tänze, WoO 8
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Charles Koechlin:
"Vers la voûte étoilée", op. 129
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Heinz Holliger
Antonín Dvořák:
Sonate G-Dur, op. 100
Pavel Šporcl, Violine
Petr Jiríkovský, Klavier
Matthew Locke:
Bühnenmusik zu „The tempest“ s Shadwell für Streicher und Basso continuo, aus: Thomas Shadwell's Semi-Oper London, 1674
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

27. Programmwoche
Sonntag, 30. Juni 2024

ARD-Nachtkonzert (IV)

Gioachino Rossini:
"Il barbiere di Siviglia", Ouvertüre
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Giancarlo Andretta
Claude Debussy:
Klaviertrio Nr. 1 G-Dur
Trio Cantabile
Antonio Vivaldi:
Konzert F-Dur, R 97
Fabio Biondi, Viola d'amore und Leitung
Europa Galante
Franz Anton Hoffmeister:
Bläserdivertimento B-Dur
Consortium Classicum
Henri Herz:
Klavierkonzert Nr. 4 E-Dur
Howard Shelley, Klavier und Leitung
Tasmanian Symphony Orchestra
Albéric Magnard:
Sinfonie Nr. 3 b-Moll, Danses
Orchestre du Capitole de Toulouse
Leitung: Michel Plasson

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Germaine Tailleferre
Streichquartett
Quatuor Sine Qua Non
Domenico Natale Sarro
Konzert für Blockflöte, Streicher und Basso continuo Nr. 11 a-Moll
Barbara Heindlmeier, Blockflöte und Leitung
la festa musicale
Franz Schubert
Rosamunde, Fürstin von Zypern, D 797: Ballettmusik Nr. 2
Berliner Philharmoniker
Leitung: Daniel Barenboim
Samuel Barber
Summer Music, op. 31
Aulos-Bläserquintett
Max Bruch
Konzert für Klarinette, Viola und Orchester, op. 88
Eduard Brunner, Tabea Zimmermann
Bamberger Symphoniker
Leitung: Lothar Zagrosek

27. Programmwoche
Sonntag, 30. Juni 2024

07.00 Uhr

Ohrenbär
Hörgeschichten für Kinder

Fritzi Funkels fabelhafte Woche (7-Teiler)

Von Dorthé Voss

Es liest: Astrid Kohrs

Endlich Sommerferien! Minna und Mo verbringen eine ganze Woche bei ihrer Tante Fritzi Funkel. Darauf haben die Zwillinge schon lange gewartet! Denn die beiden wissen: Fritzi arbeitet als magische Reporterin beim Naschdorfer Kurier, einem Wochenblatt aus der geheimen Welt der Fabelwesen. Dort berichtet sie in ihrer Kolumne „Funkeltastisches“ über Ungewöhnliches. So wartet eine fabelhafte Woche auf Minna und Mo: Mit Fritzi treffen sie Außerirdische, plantschen mit Meerjungfrauen, entdecken ein Gespenst, hören Einhörner pupsen, fliegen auf dem Rücken eines Drachen und feiern mit Vampiren. Funkeltastisch!

08.00 Uhr

Klassik für Kinder
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Wofür ich lebe: Fußball

Xavers Traum von der Profikarriere

Von Antje Dechert

Tausende Jungen und auch Mädchen träumen davon, Fußballstar zu werden. Doch den Sprung in den Profifußball schaffen die wenigsten. Der 15-jährige Xaver ist diesem Traum schon etwas nähergekommen: Er spielt im Kader eines Erstligisten. Wie leicht es von da wieder bergab gehen kann, weiß Sebastian Kneißl. Der heute 41-Jährige spielte mit 15 in der Jugendnationalmannschaft. Dann holte ihn der FC Chelsea in die englische Premier League. Aber - der Durchbruch blieb aus. Stattdessen kickte er als Streetworker mit benachteiligten Kids in den Londoner Vorstädten. Beide, das junge Talent und der gescheiterte Profi sagen: Für den Fußball zu leben, lohnt sich auch dann, wenn es nichts wird mit der großen Karriere. Denn Fußball gibt noch viel mehr: Gemeinschaft, Zusammenhalt, Selbstvertrauen und Zuversicht.

09.30 Uhr

Bachkantate

Siehe, ich will viel Fischer aussenden

Kantate, BWV 88 zum 5. Sonntag nach Trinitatis

27. Programmwoche
Sonntag, 30. Juni 2024

Rachel Nicholls, Sopran
Robin Blaze, Countertenor
Gerd Türk, Tenor
Peter Kooij, Bass
Bach Collegium Japan
Leitung: Masaaki Suzuki
Präludium und Fuge für Orgel a-Moll, BWV 543
Carlheinz Wolf

10.00 Uhr

Katholischer Gottesdienst

übertragen aus St. Barbara, Oberhausen Königshardt
Predigt: Propst André Müller
- Übernahme WDR 5 -

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Detroit Symphony Orchestra
Dmitrij Schostakowitsch
Die Hornisse, op. 97
Leitung: Neeme Järvi
Sergej Rachmaninow
Sinfonie Nr. 2 e-Moll, op. 27
Leitung: Leonard Slatkin
Peter Tschaikowsky
Orchestersuite Nr. 1 D-Dur, op. 43
Leitung: Neeme Järvi
Michail Glinka
Fantasiewalzer, Fassung für Orchester
Leitung: Neeme Järvi
Antonín Dvořák
Tschechische Suite, op. 39
Leitung: Antal Doráti
Franz Schmidt
Sinfonie Nr. 4 C-Dur
Leitung: Neeme Järvi

14.00 Uhr

Feature

Flieg oder Stirb

27. Programmwoche
Sonntag, 30. Juni 2024

Von Marta Medwesek
Ursendung

15.00 Uhr

Johann Sebastian Bach

Eine Musikserie in 26 Teilen von Michael Struck-Schloen

Musik-Anschauung 9 – Fantasia contrappuntistica oder Die Kunst der Fuge und ihre Nachwehen (26)

Zu einem Zeitpunkt, als die musikalische Moderne die Wende zur „leichten Melodienmacherey“ propagierte, warf sich Johann Sebastian Bach auf den Inbegriff musikalischer Gelehrtheit: die Fuge. Mit seiner „Kunst der Fuge“ schuf er über einem einzigen Thema einen Kosmos kontrapunktischer Möglichkeiten, der die Nachwelt nachhaltig beeindruckte und zu Weiterentwicklungen anregte. Die aufwändigste ist sicher Ferruccio Busonis „Fantasia contrappuntistica“, in der sich die Klangwelt des frühen 20. Jahrhunderts direkt in Bachs Werk einschaltet – ein ungewöhnliches Exempel musikalischer Symbiose.

17.00 Uhr

Die Alltagsfeministinnen

18.00 Uhr

Piano Lounge
Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Yannick Nézet-Séguin dirigiert die Berliner Philharmoniker
Konzertaufnahme vom 22.06.2016 in der Berliner Philharmonie
Béla Bartók

27. Programmwoche
Sonntag, 30. Juni 2024

Violinkonzert Nr. 1
Lisa Batiashvili
Dmitrij Schostakowitsch
Sinfonie Nr. 13 b-Moll, op. 113
Mikhail Petrenko, Bass
Männerstimmen des Rundfunkchors Berlin

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Jazzahead Ana Carla Maza und Karja/Renard/Wandinger Trio

27. Programmwoche
Montag, 1. Juli 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Friedrich Schneider:
Sinfonie Nr. 16 A-Dur
Anhaltische Philharmonie Dessau
Leitung: Markus L. Frank
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Konzertstück Nr. 1 f-Moll
Sharon Kam, Klarinette
Johannes Peitz, Bassethorn
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Gregor Bühl
Johann Nepomuk Hummel:
Klavierkonzert A-Dur
Rolf-Dieter Arens
Thüringisches Kammerorchester Weimar
Leitung: Martin Hoff
Robert Schumann:
Streichquartett F-Dur, op. 41 Nr. 2
Gewandhaus-Quartett
Dmitrij Schostakowitsch:
"Das goldene Zeitalter", Ballettsuite
MDR Sinfonieorchester
Leitung: Dmitrij Kitajenko

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ralph Vaughan Williams:
Fantasie über ein Thema von Thomas Tallis
Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Pinchas Zukerman
Franz Liszt:
"Consolations"

27. Programmwoche
Montag, 1. Juli 2024

Alice Sara Ott, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Litaniae Lauretanae D-Dur, KV 195
Barbara Bonney, Sopran
Elisabeth von Magnus, Alt
Uwe Heilmann, Tenor
Gilles Cachemaille, Bass
Arnold Schoenberg Chor
Concentus musicus Wien
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Carl Reinecke:
Klavierquintett A-Dur, op. 83
Linos-Ensemble
Johann Sebastian Bach:
Konzert Nr. 1 d-Moll, BWV 1052
Konstantin Lifschitz, Klavier
Stuttgarter Kammerorchester
Leitung: Konstantin Lifschitz

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Cécile Chaminade:
Konzertstück, op. 40
Rosario Marciano, Klavier
Orchester von Radio Luxemburg
Leitung: Louis de Froment
Gioachino Rossini:
Sonate Nr. 4 B-Dur
I Musici
Wolfgang Amadeus Mozart:
Quartett G-Dur, KV 285a
Oxalys
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 26 d-Moll - „Lamentatione“
La Petite Bande
Leitung: Sigiswald Kuijken

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Ludwig van Beethoven:

Streichquartett B-Dur, op. 18 Nr. 6

Alban Berg Quartett

Antonio Vivaldi:

Violinkonzert E-Dur, op. 3 Nr. 12

Rachel Podger

Brecon Baroque

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 6 F-Dur, Allegretto

Martha Argerich, Theodosia Ntokou, Klavier

Florence Price:

Sinfonie Nr. 3 c-Moll, Andante ma non troppo

The Women's Philharmonic

Leitung: Apo Hsu

Gustav Holst:

"Six Morris Dance Tunes"

London Festival Orchestra

Leitung: Ross Pople

Johann Nepomuk Hummel:

Septett C-Dur, Finale, op. 114

Consortium Classicum

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

27. Programmwoche
Montag, 1. Juli 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Sommer der Demokratie
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Album der Woche
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (24/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

27. Programmwoche
Montag, 1. Juli 2024

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Rafael Frühbeck de Burgos dirigiert das Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 20.02.1982 in der Berliner Philharmonie
Robert Schumann
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97
Maurice Ravel
Klavierkonzert D-Dur für die linke Hand
Alicia de Larrocha
Klavierkonzert G-Dur
Alicia de Larrocha
Jaromir Weinberger
Schwanda, der Dudelsackpfeifer
1. Polka 2. Fuge

22.30 Uhr

Lesung

27. Programmwoche
Montag, 1. Juli 2024

Der Verschollene (24/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart
Neue Musik aktuell
mit Andreas Göbel

27. Programmwoche
Dienstag, 2. Juli 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:
Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIb/2
Nicolas Altstaedt
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Michael Sanderling
Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 5 B-Dur, D 485
Kammerakademie Potsdam
Leitung: Paul Meyer
Johannes Brahms:
"Schicksalslied", op. 54
Rundfunkchor Berlin
Berliner Philharmoniker
Leitung: Christian Thielemann
Johann Sebastian Bach:
Englische Suite Nr. 3 g-Moll, BWV 808
Simone Dinnerstein, Klavier
Ferruccio Busoni:
Violinkonzert D-Dur, op. 53a
Frank Peter Zimmermann
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Marek Janowski

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Georges Bizet:
Sinfonie C-Dur
Orchestre National de L'ORTF
Leitung: Jean Martinon
Christoph Willibald Gluck:
"La clemenza di Tito", Arie des Sesto aus dem 2. Akt

27. Programmwoche
Dienstag, 2. Juli 2024

Cecilia Bartoli, Mezzosopran
Akademie für Alte Musik Berlin
Leitung: Bernhard Forck
Antonin Dvořák:
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 10
Wiener Philharmoniker
Leitung: Myung-Whun Chung
Moritz Moszkowski:
"Deutsche Reigen", op. 25
Gérard Wyss, Ulrich Koella, Klavier
Georg Philipp Telemann:
Ouvertüre D-Dur
The English Concert
Leitung: Trevor Pinnock

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Ludwig van Beethoven:
Sextett Es-Dur, op. 81b
Ab Koster, Knut Hasselmann, Naturhorn
L'Archibudelli
Fanny Hensel:
Sonate g-Moll
Kyra Steckeweh, Klavier
Johann Sebastian Bach:
Oboenkonzert F-Dur, BWV 169/49
Burkhard Glaetzer
Mitteldeutscher Bach Konvent

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

27. Programmwoche
Dienstag, 2. Juli 2024

Frédéric Lamond:
"Eine Liebe im schottischen Hochlande", Schwerttanz
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Martyn Brabbins
Antonio Salieri:
Klavierkonzert B-Dur, Allegro moderato
Andreas Staier, Hammerklavier
Concerto Köln
Josef Strauß:
"Dorfschwalben aus Österreich", op. 164
Bamberger Symphoniker
Leitung: Manfred Honeck
Antonio Vivaldi:
Konzert g-Moll, op. 11 Nr. 6
Alfredo Bernardini, Barockoboe
Zefiro
Georg Joseph Vogler:
Ballettsuite Nr. 2
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Giuseppe Martucci:
Sonate op. 52
Johannes Moser, Violoncello
Paul Rivinius, Klavier

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Sommer der Demokratie
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

27. Programmwoche
Dienstag, 2. Juli 2024

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Gast
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (25/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Feature

27. Programmwoche
Dienstag, 2. Juli 2024

Flieg oder Stirb
Von Marta Medwesek
Ursendung

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Anja Bihlmaier dirigiert die Kammerakademie Potsdam
Konzertaufnahme vom 06.06.2022 im Nikolaisaal Potsdam
Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 49 f-Moll, Hob. I:49
Hanns Eisler
Ernste Gesänge
Thomas Hampson, Bariton
HK Gruber
Manhattan Broadcasts
Aaron Copland
Old American Songs
Thomas Hampson, Bariton

22.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (25/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart
mit Andreas Göbel

Vinko Globokar zum 90. Geburtstag
Der slowenische Posaunist und Komponist Vinko Globokar ist eine der ungewöhnlichsten Persönlichkeiten der neuen Musik. Mit seinen Arbeiten, die sich oft zwischen Komposition und Improvisation bewegen, aber bisweilen auch soziale und psychologische Fragestellungen berühren, ist er einer der innovativsten Vertreter der musikalischen Avantgarde. Am 7. Juli wird Vinko Globokar 90 Jahre alt.

27. Programmwoche
Mittwoch, 3. Juli 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 4 c-Moll, D 417 - „Tragische“
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Günter Wand
Peter Tschaikowsky:
"Romeo und Julia", Fantasie-Ouvertüre
Florian Noack, Klavier
Fried Walter:
"Der Wald", Suite
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Jan Stulen
David Popper:
Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll, op. 24
Wen-Sinn Yang
WDR Funkhausorchester Köln
Leitung: Niklas Willén
Johan Wagenaar:
"Levenszomer", „Fantasie für Orchester, op. 21“
Nordwestdeutsche Philharmonie
Leitung: Antony Hermus

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Liszt:
Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur, S 125
Nikita Magaloff
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Hans Schmidt-Isserstedt
Johannes Brahms:
Violoncellosonate Nr. 2 F-Dur, op. 99
Maximilian Hornung, Violoncello

27. Programmwoche
Mittwoch, 3. Juli 2024

Paul Rivinius, Klavier
Marco Marazzoli:
"Salutate il nuovo Aprile", Kantate
Arianna Savall, Sopran
Ricerca Consort
Wolfgang Amadeus Mozart:
Bläuserenade Es-Dur, KV 375
Bläusersolisten des Chamber Orchestra of Europe
Witold Lutoslawski:
Konzert für Orchester
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Marianne von Martínez:
Konzert für Cembalo und Streicher E-Dur
Nicoleta Paraschivescu
La Floridiana
Joseph Haydn:
Streichquartett C-Dur, op. 1 Nr. 6
The Angeles String Quartet
Richard Strauss:
Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur
Andrew Joy
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester
Leitung: Werner Andreas Albert

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Eric Coates:

27. Programmwoche
Mittwoch, 3. Juli 2024

Coquette
BBC Concert Orchestra
Leitung: John Wilson
Johann Baptist Wendling:
Konzert G-Dur
Martin Sandhoff, Flöte
Neue Hofkapelle München
Leitung: Christoph Hammer
Ferdinand Hiller:
Klavierkonzert Nr. 3 As-Dur, op. 170
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Gioachino Rossini:
aus: „Moïse et Pharaon“, Ballettmusik
Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo
Leitung: Antonio de Almeida
Georg Friedrich Händel:
Oboenkonzert Nr. 3 g-Moll, HWV 287
Frank de Bruine, Barockoboe
Parley of Instruments
Leitung: Peter Holman
Johannes Brahms:
aus: 16 Walzer, op. 39
Martha Argerich, Klavier
Alexandre Rabinovitch, Klavier
Joseph Haydn:
Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIb:4
Jan Vogler
Virtuosi Saxoniae
Leitung: Ludwig Güttler

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

27. Programmwoche
Mittwoch, 3. Juli 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Sommer der Demokratie
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (26/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

27. Programmwoche
Mittwoch, 3. Juli 2024

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Kazuki Yamada dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 25.04.2024 in der Berliner Philharmonie
Morfydd Llwyn Owen
Nocturne für Orchester Des-Dur
Johannes Brahms
Violinkonzert D-Dur, op. 77
Frank Peter Zimmermann
Sergej Rachmaninow
Sinfonie Nr. 2 e-Moll, op. 27

22.30 Uhr

Lesung

Der Verschollene (26/26)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Simonischek
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

27. Programmwoche
Mittwoch, 3. Juli 2024

23.00 Uhr

Ausklang
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

27. Programmwoche
Donnerstag, 4. Juli 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Flötenkonzert G-Dur, KV 313
Wolfgang Ritter
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: Günter Wand
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichquartett Nr. 2 a-Moll, op. 13
Alban Berg Quartett
Ludwig van Beethoven:
Leonoren-Ouvertüre Nr. 2 C-Dur
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: Herbert Blomstedt
Anton Bruckner:
4 liturgische Motetten für Chor a cappella
NDR-Chor
Leitung: Simon Schouten
Antonín Dvořák:
Sinfonische Variationen, op. 78, B 70
NDR Sinfonieorchester
Leitung: John Eliot Gardiner
George Enescu:
"Nuages d'Automne sur les Forêts"
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Peter Ruzicka

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Johan Severin Svendsen:
Romanze G-Dur, op. 26
Henning Kraggerud, Violine
Sinfonieorchester Malmö

27. Programmwoche
Donnerstag, 4. Juli 2024

Leitung: Bjarte Engeset
Georg Friedrich Händel:
Suite Nr. 3 d-Moll, HWV 428
Ragna Schirmer, Klavier
Arnold Bax:
"November woods", Sinfonische Dichtung für Orchester
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio Es-Dur, op. 70 Nr. 2
Trio Wanderer
Camille Saint-Saëns:
Sinfonie Nr. 3 c-Moll, op. 78 - „Orgelsymphonie“
Daniel Chorzempa, Orgel
Berliner Philharmoniker
Leitung: Zubin Mehta

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Augusta Holmès:
"Andromède", Sinfonische Dichtung
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Samuel Friedmann
Waldemar von Bauszern:
Serenade für Klaviertrio
David Gorol, Violine
Friederike Roth, Klarinette
Viller Valbonesi, Klavier
Berolina Ensemble
Claude Debussy:
Children's corner
Orchestre National des Pays de la Loire
Leitung: Pascal Rophé

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Joseph Haydn:
Klaviersonate Nr. 9 D-Dur, Hob XVI:4
Ekaterina Derzhavina
Friedrich Kuhlau:
aus: „Die Zauberharfe“, op. 27, Ouvertüre
Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks
Leitung: Michael Schönwandt
Antonio Vivaldi:
Konzert D-Dur, RV 95 - „La Pastorella“
Giuliano Carmignola, Barockvioline
Sonatori de la Gioiosa Marca
Frederic Curzon: „
Robin Hood“
Tschechoslowakisches Radio-Sinfonieorchester
Leitung: Adrian Leaper
Gaetano Donizetti:
"Don Pasquale", Ouvertüre
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: Miguel Gómez Martínez
Ludwig van Beethoven:
Quintett Es-Dur, op. 16
Miri Yampolski, Klavier
Miro-Ensemble

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

27. Programmwoche
Donnerstag, 4. Juli 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Sommer der Demokratie
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Prozess (1/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

27. Programmwoche
Donnerstag, 4. Juli 2024

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke
Die Debatte mit Natascha Freundel

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Brandenburgische Sommerkonzerte 2022 - Eröffnungskonzert
Rafat Kłoczko dirigiert das Philharmonische Orchester Zielona Góra
Konzertaufnahme vom 28.05.2022 in der St. Nikolaikirche in Luckau
Wolfgang Amadeus Mozart
Le nozze di Figaro, Opera buffa in vier Akten, KV 492: Ouvertüre
Klavierkonzert Nr. 16 D-Dur, KV 451
Martin Helmchen
Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr. 8 F-Dur, op. 93

22.30 Uhr

Lesung

Der Prozess (1/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu

Peter Cincotti

Der New Yorker Musiker verbindet mit eleganter Lässigkeit Jazz Standards mit eigenen Sounds. Mit nur 18 Jahren war er der jüngste Musiker, der mit seinem (Debüt!) Album den 1. Platz der Jazz Billboard Charts erreichte. Ein cooler moderner Crooner und ein Genie am Klavier.

27. Programmwoche
Freitag, 5. Juli 2024

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Arnold Schönberg:
Verklärte Nacht, op. 4
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons
Joseph Haydn:
Oktett für Bläser F-Dur, Hob II:F7
Linos Ensemble
Luigi Boccherini:
Sinfonia concertante C-Dur, op. 10 Nr. 4
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Reinhard Goebel
Henriette Renie:
Trio
Xavier de Maistre, Harfe
Ingolf Turban, Violine
Wen-Sinn Yang, Violoncello
Johann Sebastian Bach:
"Jesu meine Freude", Motette, BWV 227
Elmar Schloter, Orgel
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Andrew Parrott

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Oboenkonzert C-Dur, KV 314
Heinz Holliger
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Paul Sacher
Johannes Brahms:
Violinsonate Nr. 1 G-Dur, op. 78

27. Programmwoche
Freitag, 5. Juli 2024

Isabelle Faust, Violine
Alexander Melnikow, Klavier
Leoš Janáček:
Idyll für Streichorchester
Norwegian Chamber Orchestra
Leitung: Iona Brown
John Tavener:
"Mother and child"
Tenebrae
Leitung: Nigel Short
Sergej Prokofjew:
Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur, op. 26
Nikolai Lugansky
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Kent Nagano

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Felix Mendelssohn Bartholdy:
aus: Ein Sommernachtstraum, op. 61
Orchestra of the Age of Enlightenment
Leitung: Charles Mackerras
Alexander von Zemlinsky:
Sechs Gesänge nach Gedichten von Maurice Maeterlinck, op. 13
Violeta Urmana, Mezzosopran
Gürzenich-Orchester Kölner Philharmoniker
Leitung: James Conlon
Julius Röntgen Vater:
Altniederländische Tänze, op. 46
NDR Radiophilharmonie
Leitung: David Porcellijn

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

27. Programmwoche
Freitag, 5. Juli 2024

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Schubert:

aus: „Rosamunde“, D 797, Ballettmusik

Orpheus Chamber Orchestra

François Devienne:

Flötenkonzert Nr. 2 D-Dur

András Adorján

Münchener Kammerorchester

Leitung: Hans Stadlmair

Frédéric Chopin:

4 Mazurken, op. 30

Anna Gourari, Klavier

Johann Caspar Ferdinand Fischer:

Suite a-Moll, op. 1 Nr. 2

L'Orfeo Barockorchester

Leitung: Michi Gaigg

Carl Loewe:

Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur

Mari Kodama

Russian National Orchestra

Leitung: Kent Nagano

Niels Wilhelm Gade:

aus: „Sommertag auf dem Lande“, Suite für Orchester, op. 55, 5. Satz

Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Leitung: Ole Schmidt

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

27. Programmwoche
Freitag, 5. Juli 2024

06:10 radio3 Aktuell
06:20 radio3 Aktuell
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Sommer der Demokratie
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 radio3 Aktuell
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Der Prozess (2/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

27. Programmwoche
Freitag, 5. Juli 2024

15.50 Uhr

Das Wort zum Schabbat
Rabbiner Ran Vernikovsky, Mainz

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag
16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Hörspiel

20.00 Uhr

Blindverkostung
Moderation: Christian Detig

Maurice Ravel: Streichquartett F-Dur

Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müssen Christine Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich. Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.30 Uhr

Lesung

Der Prozess (2/18)
Von Franz Kafka
Gelesen von Peter Matic
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Kontinente
Musikalische Begegnungen
Moderation: Carsten Wehrhoff