

---

1. Programmwoche  
**Samstag, 28. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Wilhelm Friedemann Bach:  
Cembalokonzert e-Moll  
Michael Behringer, Hammerklavier  
Freiburger Barockorchester  
Leitung: Gottfried von der Goltz  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klavierkonzert Es-Dur, KV 271 - „Jenamy-Konzert“  
Clara Haskil  
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Carl Schuricht  
Otto Nicolai:  
"Weihnachtsouvertüre"  
Mainzer Domchor  
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Paul Goodwin  
Leoš Janáček:  
"Idylle"  
Mitglieder des Sinfonieorchesters des Südwestfunks  
Leitung: Karl Ludwig Nicol  
Michael Praetorius:  
"Polyhymnia caduceatrix et Panegyrica"  
SWR Vokalensemble Stuttgart  
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Paul Goodwin

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Sinfonie Nr. 4 A-Dur - „Italienische“  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Vladimir Ashkenazy

1. Programmwoche  
**Samstag, 28. Dezember 2024**

---

Anton Arenskij:  
Suite C-Dur, op. 33  
The USSR Symphony Orchestra  
Leitung: Jewgenij Swetlanow  
Ludwig van Beethoven:  
"An die ferne Geliebte", op. 98  
Christian Gerhaher, Bariton  
Gerold Huber, Klavier  
Dorothy Howell:  
Klavierkonzert d-Moll  
Danny Driver  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Rebecca Miller  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 72 D-Dur  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Jonathan Nott

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Gioacchino Rossini:  
Streichersonate Nr. 2 A-Dur  
Neues Berliner Kammerorchester  
Leitung: Michael Erxleben  
Johannes Brahms:  
Sonate F-Dur, op. 99  
Duo Leonore  
Franz Schreker:  
"Phantastische Ouvertüre", op. 15  
Slowakische Philharmonie  
Leitung: Edgar Seipenbusch

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

1. Programmwoche  
**Samstag, 28. Dezember 2024**

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville:  
Sonate Nr. 2

Les Musiciens du Louvre Grenoble

Leitung: Marc Minkowski

Ferdinand Hérold:

Klavierkonzert Nr. 4 e-Moll

Angéline Pondepeyre

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Conrad van Alphen

Karl Goldmark:

"Im Frühling", op. 36

Bamberger Symphoniker

Leitung: Fabrice Bollon

John Marsh:

"A Conversation Symphony"

London Mozart Players

Leitung: Matthias Bamert

Josef Strauß:

"Herbstrosen", op. 232

Staatliches Philharmonisches Orchester der Slowakei

Leitung: Michael Dittrich

Arthur Sullivan:

Violoncellokonzert D-Dur

Sebastian Hess

Nürnberger Symphoniker

Leitung: John Carewe

---

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen

Moderation: Ulrike Jährling

06:10 radio3 Aktuell

06:20 Der Stichtag (Wh.)

06:40 radio3 Aktuell

06:50 Worte für den Tag

P. Max Cappabianca, Berlin

07:10 Klassikspits (Wh.)

07:20 radio3 Aktuell

07:40 Frühkritik

07:50 radio3 Aktuell

08:10 radio3 Aktuell

08:20 radio3 Aktuell

08:40 Satirischer Wochenrückblick

08:50 radio3 Aktuell

09:10 Meisterwerke (Wh.)

09:20 radio3 Aktuell

09:40 Kulturtipps fürs Wochenende

09:50 radio3 Aktuell

1. Programmwoche  
**Samstag, 28. Dezember 2024**

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Andreas Knaesche  
10:10 Album der Woche (Wh.)  
11:10 Gast  
13:10 Kurz und Gut

13.30 Uhr

---

Gefährliche Gedanken  
Moderation: Jörg Thadeusz

14.00 Uhr

---

Die Absolventen  
Moderation: Fanny Tanck

Die „Absolventen“ veranstaltet radio3 gemeinsam mit den Berliner Musikhochschulen. Junge Musikerinnen und Studierende sollen die Gelegenheit bekommen, sich zu präsentieren. Am 4. Dezember war die Klasse der Oboistin Viola Wilmsen von der Hochschule für Musik Hanns Eisler mit einem exklusiven Konzert zu Gast.  
Aufzeichnung von radio3-Kultursalon im Studio 14 – Die rbb Dachlounge

16.00 Uhr

---

Feature (Wh.)

17.00 Uhr

---

Unser Leben  
Aus Religion und Gesellschaft

18.00 Uhr

---

Orte und Worte  
Am Mikrophon: Stephan Ozsváth

19.00 Uhr

---

Holzpfels Klassik  
Moderation: Stephan Holzpfel

Stephan Holzpfel begibt sich auf die Spuren von ungewöhnlichen Stücken, unbekanntem Meisterwerken und unerhörten Klängen. Innerhalb der klassischen Musik gibt es noch vieles zu entdecken, worin sich nicht nur die Kunst, sondern auch das Leben widerspiegelt. Spielerisch, originell und ohne Manschetten geht Stephan Holzpfels Klassik durch die Musikgeschichte.

20.00 Uhr

---

ARD Oper

Giuseppe Verdi: La forza del destino

Il Marchese di Calatrava: Fabrizio Beggi (Bass)  
Donna Leonora de Vargas: Anna Netrebko (Sopran)  
Don Carlo de Vargas: Ludovic Tézier (Bariton)  
Don Alvaro: Jonas Kaufmann (Tenor)  
Preziosilla; Vasilisa Berzhanskaya (Mezzosopran)  
Padre Guardiano: Alexander Vinogradov (Bass)  
Fra Melitone: Marco Filippo Romano (Bariton)  
Curra, Leonores Kammerzofe: Marcela Rahal (Mezzosopran)  
Ein Alcalde: Huanhong Li (Bass)  
Maestro Trabuco: Varlo Bosi (Tenor)  
Ein Chirurg im spanischen Heer: Xhieldo Hyseni (Bass)  
Chor und Orchester der Mailänder Scala  
Musikalische Leitung: Riccardo Chailly

Ein versehentlich gelöster Schuss bringt eine von Besessenheit und Rachsucht beherrschte Tragödie ins Rollen. Der Stoff des spanischen Balladenromantikers Angelo Perez de Saaverda kam dem zu dieser Zeit politisch engagierten Giuseppe Verdi gerade recht. Für ihn sind die Personen und die Handlung eine Metapher der damaligen italienischen Gesellschaft. Auftraggeber war das kaiserliche Theater in Sankt Petersburg, das sich schon länger zu den Förderern der italienischen Oper zählte. Im November 1862 erlebte „La forza del destino“ eine grandiose Uraufführung. ARD Oper sendet den Mitschnitt aus der Mailänder Scala vom 7.12. dieses Jahres mit Anna Netrebko und Jonas Kaufmann als das tragische Paar.

Mitschnitt aus der Mailänder Scala vom 07.12.2024

1. Programmwoche  
**Sonntag, 29. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie D-Dur, KV 385 - „Haffner“  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Hugh Wolff  
Peter Tschaikowsky:  
"Rokoko-Variationen", op. 33  
Jan Vogler, Violoncello  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Andrés Orozco-Estrada  
Marco Uccellini:  
Sonate, op. 5, Nr. 11  
Hélène Schmitt, Violine  
Basso continuo  
Franz Liszt:  
Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur  
Vardan Mamikonian  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: David Stahl  
Anton Bruckner:  
Sinfonie Nr. 1 c-Moll  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Eliahu Inbal

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Leopold Anton Kozeluch:  
Klavierkonzert B-Dur  
Prager Klavierduo  
Tschechische Kammerphilharmonie Pardubice  
Leitung: Leos Svárovský  
Thomas Tallis:

---

1. Programmwoche  
**Sonntag, 29. Dezember 2024**

---

"Nine Psalm Tunes for Archbishop Parker"

The Tallis Scholars

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Sinfonie Nr. 1 c-Moll

Irish Chamber Orchestra

Leitung: Jörg Widmann

Joseph Martin Kraus:

Flötenquintett D-Dur

Martin Sandhoff, Flöte

Schuppanzigh-Quartett

Johannes Brahms:

Serenade A-Dur, op. 16

Gewandhausorchester Leipzig

Leitung: Riccardo Chailly

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Erik Satie:

"Parade"

Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo

Leitung: Louis Fremaux

Claude Debussy:

Klaviertrio Nr. 1 G-Dur

Morgenstern Trio

Antonín Dvořák:

"Die Mittagshexe", op. 108

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Andrés Orozco-Estrada

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

1. Programmwoche  
**Sonntag, 29. Dezember 2024**

---

Julius Röntgen Vater:  
Introduktion, Scherzo, Intermezzo und Finale, Scherzo, op. 16  
Kölner Klavier-Duo  
Johann Strauß:  
"G'schichten aus dem Wienerwald", op. 325  
King Keyes, Zither  
Cincinnati Pops Orchestra  
Leitung: Erich Kunzel  
Henri Vieuxtemps:  
Violinkonzert Nr. 2 fis-Moll  
Hrachya Avanesyan  
Orchestre Philharmonique Royal de Liège  
Leitung: Patrick Davin  
Emilie Mayer:  
Klavierkonzert B-Dur  
Tobias Koch, Hammerklavier  
Kölner Akademie  
Leitung: Michael Alexander Willens  
Tomaso Albinoni:  
Trompetenkonzert d-Moll, op. 9, Nr. 2  
Reinhold Friedrich  
Budapest Strings  
Jenő Hubay:  
Scene de la Csárda Nr. 4, op. 32  
Chloë Hanslip, Violine  
Bournemouth Symphony Orchestra  
Leitung: Andrew Mogrelia

06.00 Uhr

---

Klassik am Morgen

Jean Sibelius  
Presto, Fassung für Streichorchester von 1894  
Sinfonieorchester Lahti  
Leitung: Osmo Vänskä  
Arnold Bax  
Moy Mell für zwei Klaviere  
Ashley Wass, Martin Roscoe  
Johann Friedrich Fasch  
Konzert für Laute, Streicher und Basso continuo d-Moll  
Michael Dücker  
Musica Antiqua Köln  
Leitung: Reinhard Goebel  
Jean Françaix  
5 Danses exotiques für Saxophon und Klavier  
Nicolas Prost, Altsaxophon  
Laurent Wagschal, Klavier  
Alexander Glasunow  
Konzertwalzer Nr. 2 F-Dur, op. 51  
Philharmonia Orchestra  
Leitung: Jewgenij Swetlanow



07.00 Uhr

---

Ohrenbär  
Hörgeschichten für Kinder

(I) Schornsteinfeger Lück bringt Glück (2-Teiler)  
Von Annette Amrhein  
Es liest: Udo Schenk

Herr Lück ist Schornsteinfeger mit Leib und Seele. Und weil es heißt, dass Schornsteinfeger Glück bringen, verschickt er zu Silvester stets hübsche Karten mit dem Spruch „Herr Lück bringt Glück“. An diesem Silvesterabend wird er beim Schreiben der letzten Karten gestört. Es klopft an der Tür, ein wütender Mann steht davor und behauptet, durch Herrn Lücks Silvesterkarte habe er im vergangenen Jahr nur Pech gehabt. „Sie sind ein richtiger Unglücksbringer!“, schimpft er. Das will Herr Lück nicht auf sich sitzen lassen ...

(II) Die kleine Zeit (5-Teiler)  
Von Rusalka Reh  
Es liest: Martina Gedeck

Die Lieblingsbeschäftigung der kleinen Zeit ist es zu verstreichen. Doch ab und zu muss sie sich um etwas kümmern: um den Jungen, der sich wünscht, mit seinem Großvater auf dem Motorrad zu fahren. Um das Mädchen im Krankenhaus und ihren Bruder, der sie vermisst. Um einen Geist, der für Moden zuständig ist und mit dem die kleine Zeit einen Schabernack ausheckt. Um die Jahreszeiten, die endlich wieder einmal herausgeputzt werden müssen. Und schließlich muss sich die kleine Zeit um die Menschen kümmern, die vergessen haben, wie es ist, einfach nur da zu sein und aus einem großen Fenster zu schauen.

08.00 Uhr

---

Klassik für Kinder

Das Orchester geht ins Kino  
Aufnahme des radio3 Kinderkonzerts vom 29. Mai 2022  
Erich Wolfgang Korngold: The Sea Hawk (Herr der sieben Meere)  
John Williams: Harry Potter and the Sorcerer's Stone (Harry Potter und der Stein der Weisen)  
John Williams: Star Wars  
Klaus Badelt: Pirates of the Caribbean (Fluch der Karibik)  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Christian Schumann  
Moderation: Christian Schruff

09.00 Uhr

---

Lebenswelten

Kino im Kopf  
Die Kraft des Träumens  
Von Jens Rosbach

Ob scheinbar wirres Zeug, ob erotische Szenen oder Alpträume: Das nächtliche Kino im Kopf hat eine wichtige Funktion. Das Gehirn sortiert die Eindrücke vom Tag und räumt auf, auch Unbewusstes. In der christlichen und der jüdischen Religion schreibt man Träumen eine andere Bedeutung zu. Sie gelten meist als Offenbarung Gottes. Tagträume hingegen sind oft negativ behaftet. So fragen sich manche Gläubige, ob das ziellose Gedanken-fließen-lassen, das mitunter wie Faulenzen wirkt, nicht Sünde sei. Ganz anders betrachtet die Wissenschaft das Tagträumen. Spontane Assoziationen und phantasierte Bilder sind laut Forschern eine Art Kreativitäts-Werkstatt. Mittlerweile würdigen auch moderne Theologen den Tagtraum – als spirituelle Quelle, um sich selbst zu finden und Gott näher zu kommen.

---

09.30 Uhr

---

Bachkantate

Gottlob! nun geht das Jahr zu Ende. Kantate, BWV 28 am Sonntag nach Weihnachten  
Carolyn Sampson, Sopran  
Robin Blaze, Countertenor  
Gerd Türk, Tenor  
Peter Kooij, Bass  
Bach Collegium Japan  
Leitung: Masaaki Suzuki  
Johann Sebastian Bach  
Präludium (Toccatà) und Fuge für Orgel, BWV 538  
Andrea Marcon an der Orgel der Klosterkirche Muri in Aargau (CH)

---

10.00 Uhr

---

Katholischer Gottesdienst

übertragen aus der Kirche St. Petri, Magdeburg  
Predigt: Pater Clemens Dölken OPraem  
- Übernahme MDR KULTUR -

---

11.00 Uhr

---

Sonntagskonzert

Orpheus Chamber Orchestra

Ottorino Respighi  
Trittico botticelliano

1. Programmwoche  
**Sonntag, 29. Dezember 2024**

---

Wolfgang Amadeus Mozart  
Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622  
Charles Neidich, Bassett-Klarinette  
Georges Bizet  
Sinfonie Nr. 1 C-Dur  
Felix Mendelssohn Bartholdy  
Konzert für Violine, Klavier und Streichorchester d-Moll  
Gidon Kremer, Martha Argerich  
Georg Friedrich Händel  
Wassermusik-Suite Nr. 1 F-Dur, HWV 348  
Joseph Haydn  
Sinfonie Nr. 60 C-Dur, Hob. I:60

---

14.00 Uhr

---

radio3 Klassik Lounge im Watergate

Der Berliner Club Watergate steht für eine ganze Epoche der Clubkultur an der Spree und dennoch schließt er Ende des Jahres. Für einen letzten Abend ist radio3 in das Watergate zurückgekehrt, um Klassik an einem ungewöhnlichen Ort zu präsentieren und zu feiern. Mit dabei unter anderem: Dorothee Oberlinger und Nils Mönkemeyer.  
(Aufzeichnung vom 9.12. im Club Watergate)

---

16.00 Uhr

---

Hörspiel

---

17.00 Uhr

---

Das Gespräch

---

18.00 Uhr

---

Die Literaturagenten

---

20.00 Uhr

---

Klangbeschreibung: Wolfgang Rihm  
Gespräche, Töne, Musik in memoriam

23.00 Uhr

---

The Voice  
Moderation: Ortrun Schütz

Samara Joy

Diese junge Jazz-Sängerin aus der Bronx in New York hat mit ihrer samtweichen Altstimme einen erstaunlich steilen Karrierestart hingelegt: 2019 gewinnt sie die Sarah Vaughan International Jazz Vocal Competition, zwei Jahre später tourt sie mit ihrem Debutalbum durch Europa und tritt da gleich mal im Ronnie Scott's Jazz Club auf – zur absoluten Begeisterung ihres Publikums. 2023 gewinnt sie dann mit gerade mal 23 Jahren zwei Grammys: Ihr Album „Linger Awhile“ wird als bestes Jazz-Gesangsalbum ausgezeichnet und sie bekommt – sogar genreübergreifend – den Grammy als „Best New Artist“. Ein Jahr später gibt's schon wieder einen Grammy: Für ihre atemberaubende Interpretation der beboppigen Betty-Carter-Songs „Tight“. „Samara Joy – Portrait“ heißt jetzt ihr aktuelles Album – wieder ganz im traditionellen Klang des Great-American-Songbook: elegant, virtuos und mit lockerer Phrasierung.

---

1. Programmwoche  
**Montag, 30. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Carl Philipp Emanuel Bach:  
Cembalokonzert C-Dur, Wq 20  
Michael Rische, Klavier  
Kammersymphonie Leipzig  
Leitung: Katharina Sprenger  
Ernst von Dohnányi:  
Serenade C-Dur, op. 10  
Abigél Králik, Violine  
Ulrich Eichenauer, Viola  
Andreas Brantelid, Violoncello  
Ralph Vaughan Williams:  
"The Lark Ascending"  
Anne Akiko Meyers, Violine  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Kristjan Järvi  
Carl Loewe:  
Streichquartett F-Dur, op. 24, Nr. 2  
Hallensia Quartett  
Max Reger:  
"Eine romantische Suite", op. 125  
Staatskapelle Dresden  
Leitung: Christian Thielemann

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 94 G-Dur - „Mit dem Paukenschlag“  
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Roger Norrington  
Edvard Grieg:  
Klavierkonzert a-Moll, op. 16

1. Programmwoche  
**Montag, 30. Dezember 2024**

---

Denis Kozhukhin  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Vassily Sinaisky  
André Campra:  
"Confitebor tibi domine"  
Isabelle Poulenard, Sopran  
Robert Getchell, Contertenor  
Romain Champion, Tenor  
Marc Mauillon, Bariton  
Le Parnasse Français  
Le Parnasse Français  
Leitung: Louis Castelain  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur  
Arto Noras  
Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester  
Leitung: Ari Rasilainen  
Maurice Ravel:  
"La Valse"  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Mariss Jansons

---

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Igor Strawinsky:  
Konzert Es-Dur - „Dumbarton Oaks“  
The Saint Paul Chamber Orchestra  
Leitung: Christopher Hogwood  
Ludwig van Beethoven:  
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur  
Stefan Vladar  
Wiener Kammerorchester  
Leitung: Stefan Vladar  
Alexander Campbell MacKenzie:  
"Die Grille auf dem Herd", Ouvertüre  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Martyn Brabbins

---

05.00 Uhr

---

1. Programmwoche  
**Montag, 30. Dezember 2024**

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Louise Farrenc:  
Sinfonie Nr. 2 D-Dur  
Solistes Européens Luxembourg  
Leitung: Christoph König  
Antonio Vivaldi:  
Violinkonzert D-Dur, R 210  
Enrico Onofri  
Il Giardino Armonico  
Leitung: Giovanni Antonini  
Johann Strauß:  
"Wiener Bonbons", op. 307  
Tschechoslowakische Staatsphilharmonie Košice  
Leitung: Alfred Walter  
Johann Nepomuk Hummel:  
Septett d-Moll, op. 74  
Tschechisches Nonett  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sinfonia h-moll, Wq 182, Nr. 5  
Ensemble Resonanz  
Leitung: Riccardo Minasi  
François Devienne:  
Flötenkonzert Nr. 10 D-Dur  
András Adorján  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Hans Stadlmair

---

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen

1. Programmwoche  
**Montag, 30. Dezember 2024**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Interreligiöse Worte zum Jahreswechsel Barbara Manterfeld-Wormit mit Gästen  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 Klassiksplits  
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Imke Griebisch  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Album der Woche  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (37/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Bernhard Schrammek



16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Ortrun Schütz  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Hörspiel (Wh.)

20.00 Uhr

---

ARD Konzert  
Festival der ARD-Preisträger:innen

Vom Duo bis zum Quintett - Preisträger des Internationalen ARD-Wettbewerbs musizieren gemeinsam  
In unterschiedlichen Besetzungen und von Barock bis zu klassischer Moderne präsentieren Preisträger:innen des ARD-Wettbewerbes beim „Festival der ARD-Preisträger:innen“ ihr kammermusikalisches Können

Ohne den Druck des Wettbewerbs im Nacken zu haben, kommen jeweils nach dem Internationalen ARD-Musikwettbewerb preisgekrönte Musiker beim „Festival der ARD-Preisträger:innen“ zusammen.

In einer Probenphase erarbeiteten das Amelio Trio, das Trio Orelon, die Harfenistin Alexandra Bidi, der Flötist Mario Bruno, der Kontrabassist Vilmos Mohácsi und der Bratschist Takehiro Konoë in diesem Frühjahr abwechslungsreiche Kammermusikprogramme, die sie dann auf zwei Tourneen durch Süddeutschland - vom Schwarzwald bis nach Oberbayern - präsentierten.

Mario Bruno, Flöte  
Alexandra Bidi, Harfe  
Trio Orelon

Louis-Gabriel Guillemain: Sonate en quatuor Nr.1  
Amy Beach: Trio

1. Programmwoche  
**Montag, 30. Dezember 2024**

---

Joseph Jongen: Danse lente  
Astor Piazzolla: Café 1930  
Marion Eugénie Bauer: Triosonate Nr. 1

Takehiro Konoe, Viola  
Vilmos Mohàcsi, Kontrabass  
Amelio Trio

Robert Schumann: Adagio und Allegro  
Giovanni Bottesini: Elegie Nr. 1 D-Dur  
Joseph Haydn: Streichtrio G-Dur  
Ralph Vaughan Williams: Klavierquintett c-Moll

Aufnahmen vom 16. April und 14. Mai aus dem Studio 2 des Münchner BR-Funkhauses

22.00 Uhr

---

ARD Jazz: Spotlight

Ein sehr persönliches Best-Of 2024

Die Zeit „zwischen den Jahren“ lädt ein, das Jazzjahr 2024 Revue passieren zu lassen. Auch dieses Jahr gab es zahlreiche großartige Neuerscheinungen, darunter viele Werke mit großen Besetzungen bis hin zur Big Band. Besonders herausragend ist „Infinite Connections“, das zweite Album der koreanischen Komponistin und Bandleaderin Jihye Lee. Als Absolventin des Berklee College of Music in Boston zählt Lee zu den jungen Talenten, die den internationalen Jazz prägen. Ihre neuen Kompositionen bestechen durch ihre Klangvielfalt und rhythmische Finesse – ein Höhepunkt des Jazzjahres 2024. Thomas Mau stellt Ihnen seine ganz persönliche Auswahl vor.

23.00 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (37/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

---

Klassik Lounge

1. Programmwoche  
**Dienstag, 31. Dezember 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:  
"Don Giovanni", Ouvertüre  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: András Schiff  
Franz Schubert:  
Fantasie C-Dur, D 760 - „Wandererfantasie“  
Elisabeth Leonskaja, Klavier  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Stéphane Denève  
Johannes Brahms:  
Violinkonzert D-Dur, op. 77  
Leonidas Kavakos  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: David Afkham  
Benjamin Britten:  
Sonate C-Dur, op. 65  
Danjulo Ishizaka, Violoncello  
Martin Helmchen, Klavier  
Peter Tschaikowsky:  
"Romeo und Julia", Ouvertüre  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Gustavo Dudamel

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 78 c-Moll  
Accademia Bizantina  
Leitung: Ottavio Dantone  
Cécile Chaminade:  
Sonate c-Moll, op. 21

1. Programmwoche  
**Dienstag, 31. Dezember 2024**

---

Johann Blanchard, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
Konzert E-Dur, BWV 1042  
Thomas Brandis, Violine  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Klaus Tennstedt  
Ludwig van Beethoven:  
Streichquartett G-Dur, op. 18, Nr. 2  
Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters  
Niccolò Paganini:  
Violinkonzert Nr. 2 h-Moll - „La Campanella“  
Ivry Gitlis  
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Stanisław Skrowaczewski

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Luigi Boccherini:  
Violoncellokonzert Nr. 7 G-Dur  
Yo-Yo Ma  
Amsterdam Baroque Orchestra  
Leitung: Ton Koopman  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate As-Dur, op. 110  
Maurizio Pollini, Klavier  
Carl Maria von Weber:  
Sinfonie Nr. 2 C-Dur  
The Hanover Band  
Leitung: Roy Goodman

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

1. Programmwoche  
**Dienstag, 31. Dezember 2024**

---

Georg Friedrich Händel:  
Konzert g-Moll, HWV 291  
Matthias Kirschner, Klavier  
Deutsche Kammerakademie Neuss  
Leitung: Lavard Skou Larsen  
Gustav Holst:  
St. Paul's suite, op. 29 Nr. 2  
London Festival Orchestra  
Leitung: Ross Pople  
Antonio Pasulli:  
"Ricordo di Napoli"  
Christoph Hartmann, Oboe  
Ensemble Berlin  
Antonio Vivaldi:  
Konzert d-Moll, op. 3, Nr. 11  
Berliner Barock Solisten  
Joseph Haydn:  
Sonate C-Dur, Hob. XVI/1  
Marc-André Hamelin, Klavier  
Edvard Grieg:  
Norwegischer Tanz über norwegische Motive, op. 64, Nr. 2  
Bergen Philharmonic Orchestra  
Leitung: Ole Kristian Ruud

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Interreligiöse Worte zum Jahreswechsel Barbara Manterfeld-Wormit mit Gästen  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 radio3 Aktuell  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 Meisterwerke  
09:50 radio3 Aktuell

---

1. Programmwoche  
**Dienstag, 31. Dezember 2024**

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Imke Griebisch  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Gast  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (38/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

---

Feature

17.00 Uhr

---

Klassische Musik

17.30 Uhr

---

Live: Silvesterkonzert der Berliner Philharmoniker

In der Berliner Philharmonie feiert das Publikum gemeinsam mit Kirill Petrenko und den Berliner Philharmonikern den Jahreswechsel. In der ersten Konzerthälfte betritt der Star-Pianist Daniil Trifonov die Bühne, um Brahms zweites Klavierkonzert zu spielen. Danach präsentieren die

1. Programmwoche

**Dienstag, 31. Dezember 2024**

---

Philharmoniker unter Petrenko ihre ganz eigene Version des "Tanzes ins neue Jahr": In Richard Strauss' zweiter Walzerfolge aus „Der Rosenkavalier“ klingt fast ein kleines Augenzwinkern in Richtung des Wiener Neujahrskonzerts an. Darauf folgt Salomes Tanz aus der gleichnamigen Oper, ein düsterer Gegensatz zum heiteren Walzer.

Johannes Brahms

Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 83

Richard Strauss

Der Rosenkavalier op. 59: Vorspiel und zweite Walzerfolge

Salome op. 54: Salomes Tanz

Daniil Trifonov - Klavier

Berliner Philharmoniker

Leitung: Kirill Petrenko

Moderation: Andreas Knaesche

Übertragung aus der Berliner Philharmonie

19.00 Uhr

---

Evangelische Meditation

Frieden machen

Gedanken zum Jahreswechsel von Barbara Manterfeld-Wormit

19.30 Uhr

---

Glücklich ist, wer vergisst

Kehraus mit Matthias Käther

---

1. Programmwoche  
**Mittwoch, 1. Januar 2025**

---

00.00 Uhr

---

Glocken zum Jahreswechsel

00.03 Uhr

---

Mit dem ARD-Nachtkonzert ins neue Jahr  
präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Strauß:

"An der schönen blauen Donau", op. 314

Wiener Philharmoniker

Leitung: Carlos Kleiber

"Bauern-Polka", op. 276

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Manfred Honeck

"Auf der Jagd", op. 373

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Manfred Honeck

"Wein, Weib und Gesang", op. 333

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Manfred Honeck

Furioso, op. 260

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Manfred Honeck

Peter Tschaikowsky:

"Der Nussknacker", Blumenwalzer

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Christoph Poppen

Johann Strauß:

"Tritsch-Tratsch-Polka", op. 214

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Peter Falk

"Leichtes Blut", op. 319

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Peter Falk

"Perpetuum mobile", op. 257

N. N., Sprechstimme

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Peter Falk

Johannes Brahms:

Ungarische Tänze: Nr. 3 F-Dur, Nr. 18 D-Dur, Nr. 5 g-Moll, Nr. 16 F-Dur, Nr. 19 h-Moll, Nr. 20 e-Moll

NDR Sinfonieorchester

Leitung: John Eliot Gardiner

Johann Strauß:

"Rosen aus dem Süden", op. 388

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Willi Boskovsky

"Liebeslieder", op. 114

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Willi Boskovsky

Johannes Brahms:



1. Programmwoche  
**Mittwoch, 1. Januar 2025**

---

Akademische Festouvertüre c-Moll, op. 80  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Hugh Wolff  
Richard Eilenberg:  
"Von Wien bis Berlin", op. 62  
WDR Rundfunkorchester Köln  
Leitung: Christian Simonis  
"Mandolinen-Serenade", op. 17  
WDR Rundfunkorchester Köln  
Leitung: Christian Simonis  
"Zauberglöckchen", op. 92  
WDR Rundfunkorchester Köln  
Leitung: Christian Simonis  
Richard Wagner:  
"Das Liebesverbot", Ouvertüre  
MDR Sinfonieorchester  
Leitung: Jun Märkl  
Johann Strauß:  
"Kaiser-Walzer", op. 437  
Wiener Philharmoniker  
Leitung: Lorin Maazel

---

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Georg Philipp Telemann:  
Konzert D-Dur  
Kathrin Rabus, Violine  
Heike Malz, Christoph Renz, Flöte  
Christoph Marks, Violoncello  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Reinhard Goebel  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Klaviertrio d-Moll op. 49  
Trio Dali  
Camille Saint-Saëns:  
Violinkonzert Nr. 3 h-Moll  
Ruggiero Ricci  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Günter Wand  
Georges Bizet:  
"Carmen", Harmoniemusik  
Angela Firkins, Flöte  
Albert Schweitzer Oktett

1. Programmwoche  
**Mittwoch, 1. Januar 2025**

---

François-Joseph Gossec:  
Sinfonie D-Dur, op. 13, Nr. 3 - „La chasse“  
Concerto Köln  
Leitung: Werner Ehrhardt

---

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Lili Boulanger:  
"D'un soir triste"  
The Women's Philharmonic  
Leitung: Jo Ann Falletta  
César Franck:  
Sonate A-Dur  
Isabelle Faust, Violine  
Alexander Melnikov, Klavier  
Sergej Prokofjew:  
Sinfonie Nr. 1 D-Dur - „Symphonie classique“  
London Symphony Orchestra  
Leitung: Michael Tilson Thomas

---

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Schubert:  
"Die Freunde von Salamanka", D 326  
Prague Sinfonia  
Christian Benda Prague Sinfonia  
Leitung: Christian Benda  
Edward Elgar:  
"Three Bavarian Dances"  
New Zealand Symphony Orchestra  
Leitung: James Judd

1. Programmwoche  
**Mittwoch, 1. Januar 2025**

---

Charles-Auguste de Bériot:  
Violinkonzert Nr. 7 G-Dur  
Laurent Albrecht Breuning  
Nordwestdeutsche Philharmonie  
Leitung: Frank Beermann  
Domenico Scarlatti:  
Sonate h-Moll, K 197  
Federico Colli, Klavier  
Johann Adolf Hasse:  
Oboenkonzert G-Dur  
Christoph Hartmann  
Ensemble Berlin  
Oscar Strauss:  
"Alt-Wiener Reigen", op. 45  
Budapest Strauß Symphony Orchestra  
Leitung: Alfred Walter

---

06.00 Uhr

---

Klassik am Morgen

Georg Friedrich Händel  
Concerto grosso C-Dur, HWV 318  
Orchestra of the Age of Enlightenment  
Leitung: Nicholas McGegan  
Dmitrij Schostakowitsch  
Jazz-Suite Nr. 1  
Philadelphia Orchestra  
Leitung: Mariss Jansons  
Felix Mendelssohn Bartholdy  
Streichersinfonie Nr. 6 Es-Dur  
Heidelberger Sinfoniker  
Leitung: Thomas Fey  
Anton Arenskij  
Suite für zwei Klaviere Nr. 1 F-Dur, op. 15  
Klavierduo Genova & Dimitrov  
Peter Warlock  
John McDonough (Bearbeitung)  
Capriol Suite, bearbeitet für Bläserquintett  
Pentaèdre

---

07.00 Uhr

---

Ohrenbär  
Hörgeschichten für Kinder

Kaspermaus und die Räuberbande  
Von Wilfried Bergholz  
Es liest: Till Hagen

Kaspermaus, der freche Mäuserich, ist mal wieder auf Wanderschaft. Und nicht nur Lilly, das schöne Puppenmädchen, hofft auf seine baldige Rückkehr. Denn in der kleinen Stadt herrscht erneut große Aufregung: Trödelhamster hat beschlossen, das Kuschelschaf Mä zu heiraten. Natürlich nicht aus Liebe. Der reiche Geizkragen möchte in den Besitz von Mäs Ländereien gelangen. Die Hochzeitsvorkehrungen starten, da kehrt Kaspermaus zurück. Was ist mit ihm geschehen? Räuber haben ihn überfallen! Sie bedrohen nun auch die Bewohner der Stadt. Können sie alle zusammen die Räuberbande besiegen? Und will Mä überhaupt heiraten?

---

08.00 Uhr

---

Klassik für Kinder

Das Orchester malt  
Aufnahme des radio3 Kinderkonzerts vom 19. Juni 2022 im Großen Sendesaal des rbb  
Bedřich Smetana:  
Die Moldau  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Aurélien Bello  
Moderation: Christian Schruff

---

09.00 Uhr

---

Lebenswelten

Longevity  
Die neue Sehnsucht nach der Langlebigkeit.  
Von Kirsten Dietrich

Altwerden ist eine Krankheit, die sich heilen lässt. Das Streben nach Langlebigkeit liegt im Trend. Wer sich um Longevity bemüht, möchte möglichst gesund alt werden – und dabei so jung wie möglich aussehen. Für dieses Ideal ordnen Menschen ihr Leben nach rigorosen Routinen: Essen, Schlafen, Fitness – Leben wird zum Datenprojekt. Biohacking ist das Ziel, um die Stellschrauben zu finden, mit denen sich Alterungsprozesse im Körper aufhalten lassen. Welche Sehnsüchte, welche Ängste stehen hinter diesem Bemühen? Wie lebenswert ist ein Leben, das vor allem auf Selbstoptimierung gegen Krankheit und Sterben ausgerichtet ist? Der Trend stellt auch religiös-philosophische Fragen: Ist ewiges Leben wirklich noch eine Verheißung, wenn es aus dem Jenseits ins Diesseits übertragen wird? Und verliert der Tod mit Biohacking und Longevity wirklich seinen Schrecken?

---

09.30 Uhr

---

Bachkantate

Jesu, nun sei gepreiset  
Kantate, BWV 41 am Fest der Beschneidung Christi (Neujahr)

1. Programmwoche  
**Mittwoch, 1. Januar 2025**

---

Barbara Schlick, Sopran  
Andreas Scholl, Countertenor  
Christoph Prégardien, Tenor  
Gotthold Schwarz, Bass  
Chœur de chambre Accentus  
Ensemble Baroque de Limoges  
Leitung: Christophe Coin  
Wir glauben all an einen Gott, BWV 681  
Kay Johannsen, Orgel

10.00 Uhr

---

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Ev. Erlöserkirche in Essen-Holsterhausen  
Predigt: Pfarrer Klaus Kühnaupt  
- Übernahme WDR 5 -

11.00 Uhr

---

Neujahrskonzert der Wiener Philharmoniker

Live aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien  
Dirigent: Riccardo Muti

Johann Strauß  
Vater Freiheits-Marsch, op. 226  
Josef Strauß  
Dorfschwalben aus Österreich, Walzer, op. 164  
Johann Strauß  
Demolierer-Polka, Polka française, op. 269  
Johann Strauß  
Lagunen-Walzer, op. 411  
Eduard Strauß  
Luftig und duftig, Polka schnell, op. 206  
Johann Strauß  
Ouvertüre zur Operette 'Der Zigeunerbaron'  
Johann Strauß  
Accelerationen, Walzer, op. 234  
Joseph Hellmesberger  
Fidele Brüder, Marsch aus 'Das Veilchenmädel'  
Constanze Geiger  
Ferdinandus-Walzer (Arrangement: Wolfgang Dörner)  
Johann Strauß  
Entweder – oder! Polka schnell, op. 403  
Josef Strauß  
Transactionen, Walzer, op. 184  
Johann Strauß  
Annen-Polka, op. 117

1. Programmwoche  
**Mittwoch, 1. Januar 2025**

---

Johann Strauß  
Tritsch-Tratsch, Polka schnell, op. 214  
Johann Strauß  
Wein, Weib und Gesang, Walzer, op. 333  
Johann Strauß  
Die Bajadere, Polka schnell, op. 351  
Johann Strauß  
An der schönen blauen Donau, Walzer, op. 314  
Johann Strauß (Vater)  
Radetzky-Marsch, op. 228 (Arrangement: Wiener Philharmoniker)

---

13.00 Uhr

---

Kammermusik

Ludwig van Beethoven  
Klaviertrio Es-Dur, op. 1 Nr. 1  
Oliver Schnyder Trio  
Carl Maria von Weber  
Klarinettenquintett B-Dur, op. 34  
Sherley Brill, Klarinette  
Quatuor Terpsycordes

---

14.00 Uhr

---

Oratorium

Joseph Haydn: Die Schöpfung  
Genia Kühmeier (Sopran)  
Mark Padmore (Tenor)  
Florian Boesch (Bariton)  
Rundfunkchor Berlin  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Simon Rattle  
(Aufnahme vom 25.08.2017 aus der Philharmonie Berlin)  
Joseph Haydn  
Divertimento für acht Bläser und Kontrabass Es-Dur  
Consortium Classicum

---

16.00 Uhr

---

Feature

1. Programmwoche  
**Mittwoch, 1. Januar 2025**

---

17.00 Uhr

---

Piano Lounge extra  
Moderation: Dirk Hühner

Am ersten Tag des Jahres präsentiert Dirk Hühner Klaviermusik voller Zuversicht und Spielfreude. Große Namen und neue Entdeckungen lassen aufhorchen und genießen.

19.00 Uhr

---

Das Gespräch

Im Gespräch mit Britta Bürger: Manos Tsangaris, Präsident der Akademie der Künste

20.00 Uhr

---

ARD Konzert

Musikfest Bremen: Galakonzert „Viva Puccini“

Den 100. Todestag von Giacomo Puccini feierten die Bremer Philharmoniker und der chilenisch-amerikanische Tenor Jonathan Tetelman mit einer Operngala beim Musikfest Bremen.

Giacomo Puccini ist neben Giuseppe Verdi der berühmteste italienische Opernkomponist. Die schicksalhaften Geschichten von „Tosca“, „La bohème“, „Madame Butterfly“ oder „Turandot“ und die schmachtenden, schwelgenden, rauschenden Klänge berühren uns immer wieder neu. Zu Ehren von Puccini, dessen Todestag sich am 29. November 2024 zum 100. Mal jährte, hatte das Musikfest Bremen den gefeierten Verismo-Tenor Jonathan Tetelman und die Bremer Philharmoniker zu einem Galakonzert eingeladen. Vorspiele und Intermezzi rundeten das Arienprogramm ab.

Giacomo Puccini: Preludio sinfonico

„Recondita armonia“ (Tosca)

„Parigi è la città dei desideri“ (La rondine)

Intermezzo (Suor Angelica)

„Ch'ella mi creda“ (La fanciulla del West)

Intermezzo (Le Villi); Preludio Akt I (Edgar)

„Amore o grillo“, „Addio, fiorito asil“ und Intermezzo (Madama Butterfly)

„Donna non vidi mai“, „Ah! Manon mit tradisce“ und Intermezzo (Manon Lescaut)

„Nessun dorma“ (Turandot)

Aufzeichnung vom 28.08.2024 in der Glocke in Bremen

22.00 Uhr

---

ARD Jazz

1. Programmwoche

**Mittwoch, 1. Januar 2025**

---

Das Magazin

Das wöchentliche Jazz-Update, präsentiert von Eurer ARD: außergewöhnliche Veröffentlichungen, relevante Ereignisse und aktuelle Debatten. Wir diskutieren Jazz in allen seinen Facetten und suchen auch deutschlandweit die Orte auf, an denen er zu Hause ist. Nicht verpassen!

23.00 Uhr

---

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht



1. Programmwoche  
**Donnerstag, 2. Januar 2025**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Ludwig van Beethoven:  
Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur  
Mitsuko Uchida

NDR Sinfonieorchester  
Leitung: Alan Gilbert

Antonín Dvořák:  
"Tschechische Suite", op. 39  
NDR Sinfonieorchester  
Leitung: John Eliot Gardiner

Francis Poulenc:  
Sept chansons  
NDR Chor

Leitung: Philipp Ahmann  
Max Bruch:

"In memoriam", op. 65  
Antje Weithaas, Violine  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Hermann Bäumer

Nino Rota:  
Divertimento concertante  
Josef Niederhammer, Kontrabass  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Sascha Götzel

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Sergej Prokofjew:  
"Romeo und Julia", Suite Nr. 2  
The Philadelphia Orchestra  
Leitung: Riccardo Muti  
Johann Sebastian Bach:

1. Programmwoche  
**Donnerstag, 2. Januar 2025**

---

Partita D-Dur, BWV 828  
András Schiff, Klavier  
Florence Price:  
"Ethiopia's Shadow in America"  
ORF Radio-Symphonieorchester Wien  
Leitung: John Jeter  
Leoš Janáček:  
Suite, op. 3  
Slowakische Philharmonie  
Leitung: Libor Pešek  
Robert Schumann:  
Klavierkonzert a-Moll, op. 54  
Kirill Gerstein  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Andrés Orozco-Estrada

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Georg Philipp Telemann:  
Suite G-Dur  
Akademie für Alte Musik Berlin  
Johannes Brahms:  
Sonate Es-Dur, op. 120, Nr. 2  
Pablo Barragán, Klarinette  
Juan Pérez Floristán, Klavier  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 28 A-Dur  
Austro-Hungarian Haydn Orchestra  
Leitung: Adam Fischer

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

1. Programmwoche  
**Donnerstag, 2. Januar 2025**

---

Hermann Goetz:  
"Der Widerspenstigen Zähmung", Ouvertüre  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Thomas Ungar  
Georg Anton Benda:  
Sinfonie Nr. 1 D-Dur  
Prager Kammerorchester  
Leitung: Christian Benda  
Carl Maria von Weber:  
Andante e Rondo ungarese, op. 35  
Milan Turković, Fagott  
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Neville Marriner  
Ferdinand Ries:  
Septett, op. 25  
Linos-Ensemble  
Arcangelo Corelli:  
Concerto grosso D-Dur, op. 6, Nr. 7  
Amandine Beyer, Helena Zemanova, Violine  
Gli Incogniti  
Vítězslav Novák:  
Serenade F-Dur, Allegretto  
Philharmonisches Orchester Prag  
Leitung: Jiří Bělohávek

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Massimo Maio  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Interreligiöse Worte zum Jahreswechsel Barbara Manterfeld-Wormit mit Gästen  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Imke Griebisch  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (39/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Der zweite Gedanke

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Konzert aus der Bremer Glocke

Lili Boulanger  
D'un soir triste

Robert Schumann  
Cellokonzert a-Moll, op. 129

Hector Berlioz  
Symphonie fantastique op. 14

Anastasia Kobekina, Cello  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Nicolò Foron

Aufnahme vom 30.08.2024 im Rahmen des Musikfest Bremen

22.00 Uhr

---

radio3 Jazz

Moderation: Henry Altmann

Song Yi Jeon ist eine koreanische Sängerin, die sich nach den Aufenthalten USA und der Schweiz gerade in Berlin niedergelassen hat. Die in Graz (klassische Komposition) und Boston (Jazzgesang) ausgebildete Sängerin und Komponistin Song Yi Jeon ist stark von instrumentaler Jazzmusik beeinflusst. Henry Altman stellt sie vor.

23.00 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (39/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

1. Programmwoche  
**Donnerstag, 2. Januar 2025**

---

23.30 Uhr

---

Klassik Lounge

1. Programmwoche  
**Freitag, 3. Januar 2025**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Ermanno Wolf-Ferrari:  
Divertimento D-Dur, op. 20  
Münchener Rundfunkorchester  
Leitung: Ulf Schirmer  
Carl Maria von Weber:  
Klavierkonzert C-Dur, op. 11  
Gerhard Oppitz  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Colin Davis  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klarinettenquintett A-Dur, KV 581  
Eduard Brunner, Klarinette  
Hagen-Quartett  
Edvard Grieg:  
"Norwegische Tänze", op. 35  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Martin Turnovsky  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
"Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser", op. 42  
Johanna Winkel, Sopran  
Chor des Bayerischen Rundfunks  
Münchener Rundfunkorchester  
Leitung: Howard Arman

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Anton Reicha:  
Klarinettenkonzert g-Moll  
Dieter Klöcker  
Prager Kammerorchester  
Leitung: Milan Lajcik

1. Programmwoche  
**Freitag, 3. Januar 2025**

---

Joseph Haydn:  
Sonate Es-Dur  
Ekaterina Derzhavina, Klavier  
Franz Liszt:  
"Tasso. Lamento e Trionfo"  
Dresdner Philharmonie  
Leitung: Michel Plasson  
Carl Nielsen:  
Bläserquintett, op. 43  
Emmanuel Pahud, Flöte  
Jonathan Kelly, Oboe, Englischhorn  
Sabine Meyer, Klarinette  
Stefan Schweigert, Fagott  
Radek Baborák, Horn  
Max Bruch:  
Violinkonzert Nr. 2 d-Moll  
Salvatore Accardo  
Gewandhausorchester Leipzig  
Leitung: Kurt Masur

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Antonín Dvořák:  
Fünf Bagatellen, op. 47  
Scharoun Ensemble Berlin  
Frédéric Chopin:  
Große Fantasie A-Dur über polnische Themen, op. 13  
Piotr Alexewicz, Klavier  
Sinfonia Varsovia  
Leitung: Howard Shelley  
Johann Christoph Vogel:  
Sinfonie Nr. 1 D-Dur  
Bayerische Kammerphilharmonie  
Leitung: Reinhard Goebel

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter



05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Domenico Scarlatti:  
Sonate B-Dur, K 488  
Christoph Ullrich  
Giuseppe Tartini:  
Konzert E-Dur, D 53  
Gábor Tarkóvi, Trompete  
Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Radoslaw Szulc  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Ouvertüre C-Dur, op. 101  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Claus-Peter Flor  
Antonio Soler:  
Sonate cis-Moll  
Marie-Luise Hinrichs, Klavier  
Samuel Arnold:  
Ouvertüre D-Dur, op. 8, Nr. 6  
Toronto Camerata  
Leitung: Kevin Mallon  
Louise Farrenc:  
Quintett a-Moll, op. 30  
Quintetto Bottesini

06.00 Uhr

---

radio3 am Morgen  
Moderation: Massimo Maio

1. Programmwoche  
**Freitag, 3. Januar 2025**

---

06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Interreligiöse Worte zum Jahreswechsel Barbara Manterfeld-Wormit mit Gästen  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 Esskultur  
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Imke Griebisch  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (40/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

---

Das Wort zum Schabbat  
Rabbiner Uri Themal, Israel

16.00 Uhr

---

radio3 am Nachmittag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

---

Auftakt

20.00 Uhr

---

radio3 Konzert

Tarmo Peltokoski dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin  
Martin Helmchen, Klavier

Zoltán Kodály  
Tänze aus Galánta  
Franz Liszt  
Totentanz  
Dmitrij Schostakowitsch  
Sinfonie Nr. 5 d-Moll, op. 47  
Konzertaufnahme vom 03.10.2022 in der Berliner Philharmonie

Kent Nagano dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin

1. Programmwoche  
**Freitag, 3. Januar 2025**

---

Robert Schumann  
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97  
Johannes Brahms  
Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 68  
Konzertaufnahme vom 01.03.2020 in der Berliner Philharmonie

---

23.00 Uhr

---

Lesung

Der Zauberberg (40/40)  
Von Thomas Mann  
Gelesen von Gert Westphal  
1984 (NDR)  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

---

23.30 Uhr

---

Klassik Lounge