

**3. Programmwoche**  
**Samstag, 11. Januar 2025**

---

**00.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**00.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Ignaz Joseph Pleyel:

Sinfonia concertante B-Dur

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Leitung: Johannes Moesus

Joachim Raff:

Duo op. 63, Nr. 2

Ingolf Turban, Violine

Jascha Nemtsov, Klavier

Johannes Brahms:

Sinfonie Nr. 2 D-Dur

SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Michael Gielen

Alexander Skrjabin:

Sonate fis-Moll, op. 23

Jewgenij Kissin, Klavier

Francis Poulenc:

"Les animaux modèles"

Sinfonieorchester des Südwestfunks Baden-Baden

Leitung: Marcello Viotti

**02.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**02.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (II)**

Jean-Philippe Rameau:

"Les Boréades", Suite

Orchestra of the 18th Century

Leitung: Frans Brüggen

Vincent d'Indy:

"Saugefleurie", op. 21

Iceland Symphony Orchestra

Leitung: Rumon Gamba

Sigismund Thalberg:

**3. Programmwoche**  
**Samstag, 11. Januar 2025**

---

Aus Etüden, op. 26  
Stefan Irmer, Klavier  
Alfred Schnittke:  
"Suite im alten Stil"  
Moscow Virtuosi  
Leitung: Vladimir Spivakov  
Johann Wenzel Kalliwoda:  
Sinfonie Nr. 4 C-Dur  
Kölner Akademie  
Leitung: Michael Alexander Willens

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Emilie Mayer:  
Ouvertüre Nr. 3 C-Dur  
Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin  
Leitung: Mark Rohde  
Ludwig van Beethoven:  
Klaviertrio B-Dur, op. 11 - „Gassenhauer-Trio“  
Van Baerle Trio  
Henryk Wieniawski:  
Violinkonzert Nr. 2 d-Moll  
Gil Shaham  
London Symphony Orchestra  
Leitung: Lawrence Foster

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Georg Philipp Telemann:  
Suite Es-Dur, Ouvertüre  
La Stagione Frankfurt

**3. Programmwoche**  
**Samstag, 11. Januar 2025**

---

Leitung: Michael Schneider  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Streichersinfonie Nr. 1 C-Dur  
Münchner Rundfunkorchester  
Leitung: Henry Raudales  
Maurice Ravel:  
"Menuet antique"  
Orchestre Symphoniques de Montréal  
Leitung: Charles Dutoit  
Johann Strauß:  
"Schatzwalzer", op. 418  
Carl Reinecke:  
Klavierquintett A-Dur, op. 83  
Linus Ensemble  
Louis Spohr:  
Klarinettenkonzert Nr. 3 f-Moll  
Paul Meyer  
Orchestre de Chambre de Lausanne  
Muzio Clementi:  
Klavierkonzert C-Dur, op. 33, Nr. 3  
Pietro Spada  
The Philharmonia  
Leitung: Francesco D'Avalos

---

**06.00 Uhr**

---

**radio3 am Morgen**

Moderation: Ulrike Jährling  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag (Wh.)  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
P. Georg Maria Roes SJ, Berlin  
07:10 Klassikplits (Wh.)  
07:20 radio3 Aktuell  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 radio3 Aktuell  
08:20 radio3 Aktuell  
08:40 Satirischer Wochenrückblick  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 Meisterwerke (Wh.)  
09:20 radio3 Aktuell  
09:40 Kulturtipps fürs Wochenende  
09:50 radio3 Aktuell

---

**10.00 Uhr**

---

**Klassik bis Zwei**

Moderation: Carolin Pirich

**3. Programmwoche**  
**Samstag, 11. Januar 2025**

---

10:10 Album der Woche (Wh.)  
11:10 Gast  
13:10 Kurz und Gut

---

**14.00 Uhr**

**Schrammek & Käther**

---

**16.00 Uhr**

**Feature (Wh.)**

---

**17.00 Uhr**

**Unser Leben**  
Aus Religion und Gesellschaft

---

**18.00 Uhr**

**Orte und Worte**

---

**19.00 Uhr**

**Holzapfels Klassik**  
Moderation: Stephan Holzapfel

Entspannt, aber nicht müde – so beginnt der klassische Samstagabend auf radio3. Stephan Holzapfel sendet handverlesene Klassik, gewohnt eigensinnig präsentiert. Mal wird es informativ, mal stimmungsvoll und oft beides. Hören Sie die beste Musik in den besten Aufnahmen, oder zumindest das, was Stephan Holzapfel dafür hält.

---

**20.00 Uhr**

**ARD Oper**

Amalie von Sachsen: »Elvira«- Oper in zwei Akten

Zwei entführte Frauen, ein Serail samt liebestollem Prinzen sowie eine verhinderte Doppelhochzeit – darum geht es in ELVIRA. Komponiert wurde die Oper 1821 von Prinzessin

### 3. Programmwoche Samstag, 11. Januar 2025

---

Amalie von Sachsen, der Ururenkelin von August dem Starken. Sie wurde u. a. von Carl Maria von Weber unterrichtet (der damals für die deutsche Oper bei Hofe verantwortlich war), ließ sich in ihren Kompositionen vor allem von Mozart und Rossini inspirieren und fand dennoch einen eigenen Ton. Bei den Dresdner Musikfestspielen 2022 wurde die Oper konzertant, in folgender Besetzung aufgeführt:

Stephanie Atanasov, Mezzosopran – Elvira  
Romy Petrick, Sopran - Barberina  
Carlos Moreno Pelizari, Tenor (Fernando)  
Falk Hoffmann, Tenor (Prinz Muley)  
Carl Thiemt, Bariton (Ali)  
Clemens Heidrich, Bass (Pedrillo)  
Dresdner Kapellsolisten  
Konzertmeisterin - Susanne Branny  
Leitung: Helmut Branny

(Aufnahme vom 05.06.2022, Dresden, Palais / Musikfestspiele)

---

#### 23.00 Uhr

---

#### The Voice

Moderation: Ortrun Schütz

#### Etta Scollo

Die vielfach ausgezeichnete Sängerin, Gitarristin und Komponistin lebt seit den 90er Jahren in Berlin. Ihrer Heimat Sizilien bleibt Etta Scollo aber verpflichtet – nicht nur durch die Verwendung musikalischer Elemente aus Renaissance und Barock, sondern auch durch die Geschichten, die sie erzählt. Geschichten, die von Vereinzelung handeln, von erlebtem Leid wie Vertreibung und Entwurzelung – aber auch von Heimat und Identität.

**3. Programmwoche**  
**Sonntag, 12. Januar 2025**

---

**00.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**00.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Claude Debussy:

"Prélude à l'après-midi d'un faune"

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Carl St. Clair

Georg Friedrich Händel:

Suite d-Moll, HWV 428

Jewgenij Koroliow, Klavier

Dmitrij Schostakowitsch:

"Jazzsuite Nr. 2"

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Dmitrij Kitajenko

Peter Tschaikowsky:

"Souvenir d'un lieu cher", Méditation

Jan Vogler, Violoncello

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Andrés Orozco-Estrada

Hans Rott:

Sinfonie Nr. 1 E-Dur

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

**02.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**02.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (II)**

Ludwig van Beethoven:

Tripelkonzert C-Dur, op. 56

Maxim Vengerov, Violine

Han-Na Chang, Violoncello

Yefim Bronfman, Klavier

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Lorin Maazel

Alexander Aljabjew:

**3. Programmwoche**  
**Sonntag, 12. Januar 2025**

---

"Die Nachtigall"

Natalie Dessay, Sopran

Berliner Sinfonie-Orchester

Leitung: Michael Schönwandt

Pancho Vladigerov:

Sieben bulgarische sinfonische Tänze, op. 23

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Horia Andreescu

Georg Friedrich Händel:

"Rodelinda", Arie des Bertarido aus dem 3. Akt

Andreas Scholl, Countertenor

Orchestra of the Age of Enlightenment

Leitung: Roger Norrington

Ignaz Brüll:

Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur

Martin Roscoe

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Martyn Brabbins

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Jean-Baptiste Lully:

Le Bourgeois Gentilhomme

Le Concert des Nations

Leitung: Jordi Savall

Max Reger:

Walzer-Capricen, op. 9

Duo Yaara Tal - Andreas Groethuysen

Jean Sibelius:

En Saga, Sinfonische Dichtung, op. 9

Pittsburgh Symphony Orchestra

Leitung: Lorin Maazel

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

**3. Programmwoche**  
**Sonntag, 12. Januar 2025**

---

**05.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Luigi Boccherini:  
Violoncellokonzert Nr. 3 D-Dur, G 476  
Yo-Yo Ma  
Amsterdam Baroque Orchestra  
Leitung: Ton Koopman  
Nikolaj Rimskij-Korsakow:  
Quintett B-Dur  
Mitglieder des Nash Ensemble  
Georg Friedrich Händel:  
Suite Nr. 2 F-Dur, HWV 427  
Ragna Schirmer, Klavier  
Antonio Rosetti:  
Horn-Doppelkonzert E-Dur, M C58  
Klaus Wallendorf, Sarah Willis  
Bayerische Kammerphilharmonie  
Leitung: Johannes Moesus  
Pietro Castrucci:  
Concerto grosso F-Dur, op. 3 Nr. 5  
Händelfestspielorchester Halle  
Leitung: Anton Steck  
Ferdinand Ries:  
Trio B-Dur, op. 95  
Brigitte Langnickel-Köhler, Harfe  
Reinhard Langnickel, Klavier

**06.00 Uhr**

---

**Klassik am Morgen**

Maurice Ravel  
Alborada del gracioso für Orchester  
Orchester Théâtre de l'Opéra Lyon  
Leitung: Kent Nagano  
Clara Schumann  
Drei Romanzen für Violine und Klavier, op. 22  
Niek Baar, Ben Kim  
Christian Cannabich  
Sinfonie Es-Dur  
Concerto Köln  
Wolfgang Amadeus Mozart  
Hornkonzert Es-Dur, KV 495  
Paul van Zelm, Naturhorn  
Combattimento Consort Amsterdam  
Leitung: Jan Willem de Vriend  
Antonio Soler  
Fandango  
Sarah Ridy, Harfe  
L'Arpeggiata



**3. Programmwoche**  
**Sonntag, 12. Januar 2025**

---

Leitung: Christina Pluhar

---

**07.00 Uhr**

**Ohrenbär**

Hörgeschichten für Kinder

Wie ist das mit der Katz' (7-Teiler)

Von Gudrun Mebs

Es liest: Brigitte Karner

Tagelang hat Boris seinen Papa genervt: „Erzähl was von der Katz'!“ Papa hat erzählt und erzählt, und Boris weiß jetzt alles. Und endlich ist sie da, die heiß ersehnte Katze, gekommen mit der Mama. Was für eine Freude! Aber warum will Feli nicht auf ihren schönen neuen Namen hören? Warum will sie nicht im Blätterwald spielen, den Boris aufgebaut hat, weil doch alle Katzen Büsche lieben? Und warum frisst sie immer ihr Schüsselchen ratzekahl, Papa hat doch was anderes erzählt. So ist das eben mit der Katz'. Papa weiß viel, Feli weiß mehr. Und Boris lernt: Seine Feli ist etwas Besonderes – so wie jede Katze auf der Welt!

---

**08.00 Uhr**

**Klassik für Kinder**

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

---

**09.00 Uhr**

**Lebenswelten**

Schrei nach Liebe

Wie Empathie Extremismus im Netz entgegentreten kann

Von Laura Erbe und Stefanie Vékony

„Deine Gewalt ist nur ein stummer Schrei nach Liebe.“ In einer Zeit, in der Hassrede und Extremismus in den sozialen Medien zunehmen, ist der legendäre Songtext wieder hochaktuell. Doch wie stumm ist der Schrei, wenn er millionenfach auf TikTok verbreitet wird? Die Social Media-Journalistinnen Stefanie Vékony und Laura Erbe wissen aus Erfahrung: Hater provozieren, unabhängig von der Reaktion. Kann einfühlsame Kommunikation den Hass im Netz brechen? Und wann stößt Empathie an ihre Grenzen? Wie reagieren Menschen, die selbst Zielscheibe von Hass und Bedrohungen sind, auf den Aufruf zur Einfühlsamkeit? Stefanie Vékony und Laura Erbe erkunden, ob einfühlsame Kommunikation eine mächtige Antwort sein kann, um Hass im Netz entgegentreten.

**3. Programmwoche**  
**Sonntag, 12. Januar 2025**

---

**09.30 Uhr**

---

**Bachkantate**

Liebster Jesu, mein Verlangen  
Kantate, BWV 32 am ersten Sonntag nach Epiphania  
Claron McFadden, Sopran  
Peter Harvey, Bass  
Monteverdi Choir  
English Baroque Soloists  
Leitung: Sir John Eliot Gardiner  
Wir glauben all' an einen Gott, Choralbearbeitung für Orgel, BWV 765  
Andrea Marcon

**10.00 Uhr**

---

**Katholischer Gottesdienst**

übertragen aus der Wallfahrtskirche St. Johannes der Täufer in Lage-Rieste  
Predigt: Bruder Bernhardin Seithe  
- Übernahme NDRInfo -

**11.00 Uhr**

---

**Sonntagskonzert**

Royal Philharmonic Orchestra

Bernhard Henrik Crusell  
Klarinettenkonzert Nr. 1 Es-Dur, op. 1  
Emma Johnson  
Leitung: Günther Herbig  
Alexander Borodin  
Sinfonie Nr. 1 Es-Dur  
Leitung: Vladimir Ashkenazy  
Jean Sibelius  
Violinkonzert d-Moll, op. 47  
Thomas Albertus Irnberger  
Leitung: Doron Salomon  
Franz Schubert  
Sinfonie Nr. 8 C-Dur, D 944  
Leitung: Rafael Kubelík  
George Gershwin  
Klavierkonzert F-Dur  
Peter Jablonski  
Leitung: Vladimir Ashkenazy

**14.00 Uhr**

---

**Claudio Abbado**

Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser

„Mehr... leise!“ Woran erkennt man den typischen Abbado-Sound? (2)

Kaum ein Dirigent hat sich stärker entwickelt, kein anderer so ausschweifende Anlaufzeiten gebraucht wie Claudio Abbado. Dennoch war der Klang, die Offenheit seiner Interpretationen, von Beginn an unverwechselbar. Wo kam er klanglich her? Was war sein Hauptgewürz? Und worin besteht seine musikalische Einzigartigkeit?

**16.00 Uhr**

---

**Hörspiel**

**17.00 Uhr**

---

**Das Gespräch**

**18.00 Uhr**

---

**Die Literaturagenten**

**20.00 Uhr**

---

**radio3 Konzert**

Antonello Manacorda dirigiert die Kammerakademie Potsdam  
Konzertaufnahme vom 15.02.2014 im Nikolaisaal Potsdam

Ludwig van Beethoven  
Sinfonie Nr. 6 F-Dur, op. 68  
Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92

Konzertaufnahme vom 03.09.2016 in der Nikolaikirche in Luckau (Brandenburgische Sommerkonzerte)

Wolfgang Amadeus Mozart  
Cosi fan tutte, KV 588: Ouvertüre  
Johann Sebastian Bach  
Konzert, BWV 1041

**3. Programmwoche**  
**Sonntag, 12. Januar 2025**

---

Avi Avital, Mandoline  
Avner Dorman  
Mandolinenkonzert  
Avi Avital  
Felix Mendelssohn Bartholdy  
Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 56

**23.00 Uhr**

---

**radio3 Global Sounds**

**3. Programmwoche**  
**Montag, 13. Januar 2025**

---

**00.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**00.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Seraph von Destouches:

Sinfonia D-Dur

Staatskapelle Weimar

Leitung: Peter Gülke

Joseph Haydn:

Sonate Es-Dur, Hob. XVI/49

Ragna Schirmer, Klavier

Richard Wagner:

"Siegfried-Idyll"

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Christof Prick

Eugen d'Albert:

"Aschenputtel", Suite

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Jun Märkl

John Adams:

Violinkonzert

Chad Hoopes

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Kristjan Järvi

**02.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**02.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (II)**

Francis Poulenc:

Orgelkonzert g-Moll

Gillian Weir

City of London Sinfonia

Leitung: Richard Hickox

César Cui:

"Miniaturen", op. 20

Klavierduo Maria Ivanova & Alexander Zagarinskiy

---

**3. Programmwoche**  
**Montag, 13. Januar 2025**

---

Albert Dietrich/Friedrich Grützmacher:  
Violoncellokonzert g-Moll, op. 32  
Alban Gerhardt  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Hannu Lintu  
Barbara Strozzi:  
"Hor che Apollo è a Theti in seno"  
La Risonanza  
Ernst von Dohnányi:  
Suite, op. 19  
Buffalo Philharmonic Orchestra  
Leitung: JoAnn Falletta

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Michel Blavet:  
Flötenkonzert a-Moll  
Frank Theuns  
Les Buffardins  
Antonín Dvořák:  
Sonatine G-Dur, op. 100  
Randall Goosby, Violine  
Zhu Wang, Klavier  
Johann Nepomuk Hummel:  
"Das Zauberschloss", Suite  
London Mozart Players  
Leitung: Howard Shelley

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Johann Joachim Quantz:

**3. Programmwoche**  
**Montag, 13. Januar 2025**

---

Flötenkonzert Nr. 132 g-Moll  
Johannes Walter  
Dresdner Kammersolisten  
Ottorino Respighi:  
Sechs kleine Stücke  
Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier  
Alexander Glasunow:  
"Die Jahreszeiten", op. 67  
Royal Philharmonic Orchestra  
Leitung: Vladimir Ashkenazy  
Antonín Dvořák:  
Streichquintett Es-Dur, op. 97  
Kim Kashkashian, Viola  
Parker Quartet  
Cipriani Potter:  
Klavierkonzert Nr. 4 E-Dur  
Tasmanian Symphony Orchestra  
Klavier und Leitung: Howard Shelley  
Louis Spohr:  
Concertante h-Moll, op. 88  
Henning Kraggerud, Oyvind Bjora, Violine  
Oslo Camerata  
Leitung: Stephan Barratt-Due

---

**06.00 Uhr**

---

**radio3 am Morgen**

Moderation: Katja Weber  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Cordula Machoni, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 Klassiksplits  
09:50 radio3 Aktuell

**3. Programmwoche**  
**Montag, 13. Januar 2025**

---

**10.00 Uhr**

---

**Klassik bis Zwei**

Moderation: Carolin Pirich

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Album der Woche

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

**13.30 Uhr**

---

**Lesung**

David Wagner: Verkin (6)

Gelesen von Hürdem Riethmüller

**14.00 Uhr**

---

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Bernhard Schrammek

**16.00 Uhr**

---

**radio3 am Nachmittag**

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

**19.00 Uhr**

---



**3. Programmwoche**  
**Montag, 13. Januar 2025**

---

**Hörspiel (Wh.)**

---

**20.00 Uhr**

---

**ARD Konzert**

Das Freiburger Barockorchester und Konzertmeister von der Goltz

Mit virtuoser Instrumentalmusik von Bach und Vivaldi lädt das Freiburger Barockorchester zum klangvollen Streifzug durch sein Kernrepertoire ein. Die Leitung hat Gottfried von der Goltz am Konzertmeisterpult.

Von Venedig über Amsterdam bis nach Leipzig: Die frisch gedruckten Noten von Antonio Vivaldis Musik reisen im 18. Jahrhundert durch ganz Europa. In Sachsen studiert Johann Sebastian Bach sie sehr genau und lässt sich von der Frische der Vivaldi-Concerti inspirieren. Das weltweit renommierte Freiburger Barockorchester stellt farbenreich besetzte Concerti von Vivaldi zwei Brandenburgischen Konzerten und einer Orchestersuite von Bach gegenüber und leuchtet Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen zwei unvergänglichen Stimmen der Musikgeschichte aus.

Johann Sebastian Bach:

Orchestersuite Nr. 1 C-Dur, BWV 1066

Brandenburgisches Konzert Nr. 3, BWV 1048

Brandenburgisches Konzert Nr. 4, BWV 1049

Antonio Vivaldi:

Sinfonia d-Moll, aus: „L'Olimpiade“, RV 725

Concerto per molti strumenti g-Moll, RV 577

Concerto d-Moll, RV 535

Freiburger Barockorchester

Violine & Leitung: Gottfried von der Goltz

Aufnahme vom 28. November 2024 aus dem Konzerthaus Freiburg

**22.00 Uhr**

---

**ARD Jazz: Spotlight**

Moderation: Julia Neupert

Pascal Niggenkempers „Tuvalu“ beim SWR NEWJazz Meeting 2024

Neues wagen! Das ist das Motto vom SWR NEWJazz Meeting seit 1966. Hier bekommen Musiker\*innen die Möglichkeit, ganz besondere Projekte zu erarbeiten. Der deutsch-französische Kontrabassist Pascal Niggenkemper war 2024 künstlerischer Leiter des Meetings und hat für sein neu zusammengestelltes Tuvalu-Ensemble das Stück „d'une rive à l'autre“ konzipiert. Mit dabei: Zwei Trompeter (Ben LaMar Gay, Louis Laurain), zwei Akkordeonistinnen (Tizia Zimmermann, Artemis Vavatsika), zwei Klarinetten\*innen (Mona Matbou Riahi, Joachim Badenhorst), Elisabeth Coudoux am Cello und der Dichter Jaumes Privat.

**3. Programmwoche**  
**Montag, 13. Januar 2025**

---

**23.00 Uhr**

---

**Lesung**

David Wagner: Verkin (6)  
Gelesen von Hürdem Riethmüller  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

**23.30 Uhr**

---

**Klassik Lounge**

**3. Programmwoche**  
**Dienstag, 14. Januar 2025**

---

**00.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**00.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:

Fantasie C-Dur, op. 131

Iskandar Widjaja, Violine

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Christoph Eschenbach

Franz Schubert:

"Rosamunde", Entr'acte Nr. 3

Kammerakademie Potsdam

Leitung: Olof Boman

Gustav Holst:

"Die Planeten", op. 32

Cantus Domus

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Hannu Lintu

Maurice Duruflé:

Prélude, récitatif et variations, op. 3

shawnigan-trio

Franz Liszt:

"Les Préludes"

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Kent Nagano

**02.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**02.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (II)**

Ralph Vaughan Williams:

"In the Fen Country"

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Leitung: Karl-Heinz Steffens

Antonio Vivaldi:

Gloria D-Dur, R 589

Deborah York, Patrizia Biccire, Sopran

---

**3. Programmwoche**  
**Dienstag, 14. Januar 2025**

---

Sara Mingardo, Alt  
Concerto Italiano  
Leitung: Rinaldo Alessandrini  
Wilhelm Friedemann Bach:  
Sinfonie F-Dur  
Il Giardino Armonico  
Leitung: Giovanni Antonini  
Ludwig van Beethoven:  
Streichquartett A-Dur, op. 18, Nr. 5  
Quartetto di Cremona  
Paul Hindemith:  
Sinfonie - „Mathis der Maler“  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Paavo Järvi

---

**04.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie D-Dur, KV 297  
The English Concert  
Leitung: Trevor Pinnock  
Pauline Viardot-Garcia:  
Sechs Stücke  
Thomas Albertus Irnberger, Violine  
Barbara Moser, Klavier  
Othmar Schoeck:  
Hornkonzert, op. 65  
Andrew Joy  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild

---

**05.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

---

**3. Programmwoche**  
**Dienstag, 14. Januar 2025**

---

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Michail Glinka:  
"Ruslan und Ludmilla", Ouvertüre  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Lorin Maazel  
Niccolò Paganini:  
Violinkonzert Nr. 4 d-Moll  
Gidon Kremer  
Wiener Philharmoniker  
Leitung: Riccardo Muti  
Richard Strauss:  
"Capriccio", Vorspiel  
Artemis Quartett  
Leone Sinigaglia:  
Humoreske und Romanze, op. 16  
Raphaëla Gromes, Violoncello  
Julian Riem, Klavier  
Jean-Féry Rebel:  
"Les plaisirs champêtres"  
Pratum Integrum Orchestra  
Ludwig van Beethoven:  
Klavierquintett Es-Dur, op. 16  
Les Vents Français

---

**06.00 Uhr**

**radio3 am Morgen**

Moderation: Katja Weber  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Cordula Machoni, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 radio3 Aktuell  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 Meisterwerke  
09:50 radio3 Aktuell

**3. Programmwoche**  
**Dienstag, 14. Januar 2025**

---

**10.00 Uhr**

---

**Klassik bis Zwei**

Moderation: Carolin Pirich

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Gast

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

**13.30 Uhr**

---

**Lesung**

David Wagner: Verkin (7)

Gelesen von Hürdem Riethmüller

**14.00 Uhr**

---

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

**16.00 Uhr**

---

**radio3 am Nachmittag**

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

**19.00 Uhr**

---

**3. Programmwoche**  
**Dienstag, 14. Januar 2025**

---

**Thadeusz lang & breit**

---

**20.00 Uhr**

**Kombo**

Moderation: Grit Schulze

Kombo ist eine Sendung, die aus der Freude an der Kombination entsteht. Drei Moderatorinnen aus Hamburg, Leipzig und Berlin verknüpfen unterschiedlichste Stile und Ebenen: Charlotte Oelschlegel, Grit Schulze und Kamilla Kaiser gehen im Wechsel ihre je eigenen Wege durch das große Gebiet der klassischen Musik und darum herum. Heute mit: Grit Schulze

---

**21.00 Uhr**

**Neue Musik**

Moderation: Andreas Göbel

Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2025 - die Vorschau

Vom 15. bis zum 19. Januar findet in diesem Jahr das Festival für neue Musik „Ultraschall Berlin“ statt, das radio3 vom rbb und Deutschlandfunk Kultur gemeinsam ausrichten. Die beiden Festivalleiter Andreas Göbel und Rainer Pöllmann stellen das aktuelle Programm vor.

---

**22.00 Uhr**

**radio3 Jazz**

Moderation: Florian Rumberg

Unermüdlich - Joachim Kühn beim Jazzfest Berlin 2024

Kaum ein zweiter deutscher Pianist hat den internationalen Jazz so sehr geprägt und mitgestaltet wie Joachim Kühn. In den letzten vier Jahrzehnten hat er von Klassik über Free Jazz bis hin zu orientalischer Musik kaum ein Genre ausgelassen. Auch mit 80 Jahren sprüht Joachim Kühn noch voller Energie und lässt sich von seiner musikalischen Neugier leiten. Im November 2024 ist er beim Jazzfest Berlin zum ersten Mal mit seinem neuen French Trio aufgetreten. Florian Rumberg war dabei.

---

**23.00 Uhr**

**Lesung**

David Wagner: Verkin (7)

Gelesen von Hürdem Riethmüller

**3. Programmwoche**  
**Dienstag, 14. Januar 2025**

---

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

**23.30 Uhr**

---

**Klassik Lounge**



**3. Programmwoche**  
**Mittwoch, 15. Januar 2025**

---

**00.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**00.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Pietro Locatelli:

Concerto grosso Es-Dur, op. 7, Nr. 6

Andrea Keller, Violine

Concerto Köln

Maurice Ravel:

"Miroirs"

Michael Endres, Klavier

Erich Wolfgang Korngold:

"Sursum corda", op. 13

Nordwestdeutsche Philharmonie

Leitung: Werner Andreas Albert

Carl Reinecke:

Drei kleine Fantasien, op. 9

Dian Baker, Eckart Sellheim, Hammerklavier

Dmitrij Schostakowitsch:

Sinfonie Nr. 15 A-Dur

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Rudolf Barschai

**02.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**02.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (II)**

Henri Vieuxtemps:

Fantasia appassionata, op. 35

Viviane Hagner, Violine

Royal Flemish Philharmonic

Leitung: Martyn Brabbins

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Streichquartett D-Dur, op. 44, Nr. 1

Gewandhaus-Quartett Leipzig

Georg Friedrich Händel:

"Armida abbandonata", HWV 105

---

**3. Programmwoche**  
**Mittwoch, 15. Januar 2025**

---

Sibylla Rubens, Sopran  
Balthasar-Neumann-Ensemble  
Ottorino Respighi:  
"Gli uccelli"  
Orpheus Chamber Orchestra  
Carl Nielsen:  
Sinfonie Nr. 2, op. 16  
Philharmonisches Orchester Stockholm  
Leitung: Sakari Oramo

---

**04.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Heitor Villa-Lobos:  
Gitarrenkonzert  
Julian Bream  
London Symphony Orchestra  
Leitung: André Previn  
Igor Strawinsky:  
"Suite italienne"  
Maximilian Hornung, Violoncello  
Gerhard Vielhaber, Klavier  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 22 Es-Dur  
Concertgebouw-Kammerorchester Amsterdam  
Leitung: Marco Boni

---

**05.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Leopold Mozart:  
Sinfonie G-Dur, Molto allegro  
Slowakisches Kammerorchester

---

**3. Programmwoche**  
**Mittwoch, 15. Januar 2025**

---

Leitung: Bohdan Warchal  
Antonín Dvořák:  
Slawischer Tanz F-Dur, op. 46, Nr. 4  
SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Jiří Stárek  
Franz Schubert:  
12 Wiener Deutsche, D 128  
Michael Endres, Klavier  
Siegfried Wagner:  
Konzertstück F-Dur  
Andrea Lieberknecht, Flöte  
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz  
Leitung: Werner Andreas Albert  
Georg Friedrich Händel:  
Concerto grosso a-Moll, HWV 322  
Händelfestspielorchester Halle  
Leitung: Bernhard Forck  
Heinrich Baermann:  
Concertino Es-Dur, Polonaise  
Dieter Klöcker; Klarinette  
Prager Kammerorchester  
Leitung: Milan Lajčík

---

**06.00 Uhr**

---

**radio3 am Morgen**

Moderation: Katja Weber  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Cordula Machoni, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

---

**10.00 Uhr**

---

**3. Programmwoche**  
**Mittwoch, 15. Januar 2025**

---

**Klassik bis Zwei**

Moderation: Carolin Pirich  
10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

**13.30 Uhr**

**Lesung**

David Wagner: Verkin (8)  
Gelesen von Hürdem Riethmüller

---

**14.00 Uhr**

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Matthias Käther

---

**16.00 Uhr**

**radio3 am Nachmittag**

Moderation: Frank Schmid  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

---

**19.00 Uhr**

**Feature**

**20.00 Uhr**

---

**radio3 Konzert**

Moderation: Andreas Göbel

Live aus dem Großen Sendesaal des rbb  
Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik. Eröffnungskonzert  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Anna Skryleva  
Carolin Widmann, Violine

Younghi Pagh-Paan:

Frau, warum weinst du? Wen suchst du? (2023) 7'

Olga Neuwirth:

Dreydl (2021) 12'

in memoriam Joséphine Markovits

Robert HP Platz:

distancing... (2019/2021/23) 15'

Uraufführung

Konstantia Gourzi:

Mykene. 7 Miniaturen, op. 17 (2002) 16'

**22.00 Uhr**

---

**ARD Jazz: Das Magazin**

Mit Ulrich Habersetzer (BR)

Das wöchentliche Jazz-Update, präsentiert von Eurer ARD: außergewöhnliche Veröffentlichungen, relevante Ereignisse und aktuelle Debatten. Wir diskutieren Jazz in allen seinen Facetten und suchen auch deutschlandweit die Orte auf, an denen er zu Hause ist. Nicht verpassen!

**23.00 Uhr**

---

**Lesung**

David Wagner: Verkin (8)

Gelesen von Hürdem Riethmüller

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

**23.30 Uhr**

---

**Klassik Lounge**



**3. Programmwoche**  
**Donnerstag, 16. Januar 2025**

---

**00.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**00.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Camille Saint-Saëns:

Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll

Steven Isserlis

Sinfonieorchester des NDR

Leitung: Christoph Eschenbach

Ignacy Jan Paderewski:

Humoresques de concert, op. 14, Nr. 6

Ewa Kupiec, Klavier

Louis Spohr:

Sinfonie Nr. 2 d-Moll

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Howard Griffiths

Erwin Schulhoff:

Streichsextett

Brahms Sextett

Antonín Dvořák:

"Das goldene Spinnrad", op. 109

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Georg-W. Schmöhe

**02.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**02.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (II)**

Ermanno Wolf-Ferrari:

"Il segreto di Susanna", Ouvertüre

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Leitung: Domingo Hindoyan

Franz Liszt:

"Gondoliera"

Lazar Berman, Klavier

Clara Schumann:

Klaviertrio g-Moll, op. 17

**3. Programmwoche**  
**Donnerstag, 16. Januar 2025**

---

Hyperion Trio  
Gustav Mahler:  
Sinfonie Nr. 7 e-Moll  
San Francisco Symphony  
Leitung: Michael Tilson Thomas

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Antonín Dvořák:  
"Mein Heim" op. 62  
Tschechische Philharmonie  
Leitung: Libor Pešek  
Johann Sebastian Bach:  
Ouvertüre nach französischer Art h-Moll, BWV 831  
Jewgenij Koroliow, Klavier  
Johann Nepomuk Hummel:  
Introduktion, Thema und Variationen F-Dur, op. 102  
François Leleux, Oboe  
Münchener Kammerorchester

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Michail Glinka:  
Ouvertüre D-Dur  
BBC Philharmonic  
Leitung: Wassilij Sinaiskij  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Flötentrio h-Moll, Wq 143  
Emmanuel Pahud, Flöte  
Lisa Batiashvili, Violine  
Sebastian Klinger, Violoncello



---

### 3. Programmwoche Donnerstag, 16. Januar 2025

---

Peter Kofler, Cembalo  
Alfred Reynolds:  
Drei Stücke für das Theater  
Royal Ballet Sinfonia  
Leitung: Gavin Sutherland  
Theodor Döhler:  
Klavierkonzert A-Dur, op. 7  
Tasmanian Symphony Orchestra  
Klavier und Leitung: Howard Shelley  
Georg Friedrich Händel:  
"Il Pastor Fido", Tänze  
English Baroque Soloists  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Bernhard Henrik Crusell:  
Klarinettenquartett D-Dur, op. 7  
Henk de Graaf, Klarinette  
Daniel String Quartet

---

#### 06.00 Uhr

---

##### radio3 am Morgen

Moderation: Katja Weber  
06:10 radio3 Aktuell  
06:20 Der Stichtag  
06:30 Kultur Kompakt  
06:40 radio3 Aktuell  
06:50 Worte für den Tag  
Cordula Machoni, Berlin  
07:10 radio3 Aktuell  
07:20 radio3 Aktuell  
07:30 Kultur Kompakt  
07:40 Frühkritik  
07:50 radio3 Aktuell  
08:10 Die Frage des Tages  
08:20 radio3 Aktuell  
08:30 Kultur Kompakt  
08:40 Literatur  
08:50 radio3 Aktuell  
09:10 radio3 Aktuell  
09:20 radio3 Aktuell  
09:30 Kultur Kompakt  
09:40 radio3 Aktuell  
09:50 radio3 Aktuell

---

#### 10.00 Uhr

---

##### Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt

**3. Programmwoche**  
**Donnerstag, 16. Januar 2025**

---

10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

**13.30 Uhr**

**Lesung**

David Wagner: Verkin (9)  
Gelesen von Hürdem Riethmüller

---

**14.00 Uhr**

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kamilla Kaiser

---

**16.00 Uhr**

**radio3 am Nachmittag**

Moderation: Frank Schmid  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

---

**19.00 Uhr**

**Der zweite Gedanke**

Die Debatte mit Natascha Freundel

**3. Programmwoche**  
**Donnerstag, 16. Januar 2025**

---

Krisen, Kürzung, Konsequenzen - Wie weiter in der Berliner Kultur

Gäste:  
Joe Chialo  
Carsten Brosda  
Veronica Kaup-Hasler  
Daniel Wesener

---

**20.00 Uhr**

**radio3 Konzert**

Andris Nelsons dirigiert die Berliner Philharmoniker  
Aufnahme vom 13.12.2024 aus der Berliner Philharmonie

Anton Bruckner  
Symphonie Nr. 8 c-Moll (2. Fassung von 1890)

---

**22.00 Uhr**

**radio3 Jazz**

---

**23.00 Uhr**

**Lesung**

David Wagner: Verkin (9)  
Gelesen von Hürdem Riethmüller  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

---

**23.30 Uhr**

**Klassik Lounge**

**3. Programmwoche**  
**Freitag, 17. Januar 2025**

---

**00.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**00.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (I)**

präsentiert von BR-KLASSIK

Antonín Dvořák:

Streicherserenade E-Dur, op. 22

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Colin Davis

Carl Czerny:

Sonatine C-Dur, op. 49, Nr. 1

Daniel Blumenthal, Klavier

Eduard Künneke:

Serenade

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Ernst Theis

Bohuslav Martinů:

Klaviertrio Nr. 2 d-Moll

Angell Piano Trio

Franz Berwald:

Sinfonie C-Dur - „Sinfonie singulière“

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Jeffrey Tate

**02.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

**02.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (II)**

Edward Elgar:

"In the South", Ouvertüre

Philharmonia Orchestra

Leitung: Giuseppe Sinopoli

Ludwig van Beethoven:

Sonate c-Moll, op. 30, Nr. 2

Ruggiero Ricci, Violine

Friedrich Gulda, Klavier

Gustav Mahler:

"Rückert-Lieder"

---

**3. Programmwoche**  
**Freitag, 17. Januar 2025**

---

Anne Sofie von Otter, Mezzosopran  
NDR-Sinfonieorchester  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Franz Schubert/Leopold Godowsky:  
Passacaglia  
Konstantin Scherbakov, Klavier  
Johann Gottlieb Graun:  
Konzert a-Moll  
Akademie für Alte Musik Berlin

---

**04.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Kurt Weill:  
"Aufstieg und Fall der Stadt Mahagonny", Suite  
Berliner Philharmoniker  
Leitung: Mariss Jansons  
Leopold Anton Kozeluch:  
Bläusersinfonie D-Dur  
Consortium Classicum  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 81 G-Dur  
Kammerorchester Basel  
Leitung: Giovanni Antonini

---

**05.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

---

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Franz Anton Hoffmeister:  
Divertimento B-Dur  
Consortium Classicum  
William Boyce:  
Sinfonie D-Dur, op. 2, Nr. 5

**3. Programmwoche**  
**Freitag, 17. Januar 2025**

---

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

Clara Schumann:

Drei Romanzen, op. 22

Joseph Silverstein, Violine

Veronica Jochum, Klavier

Benjamin Britten:

"Matinées musicales", op. 24

National Philharmonic Orchestra

Leitung: Richard Bonyng

Johann Nepomuk Hummel:

Klavierkonzert C-Dur, op. 34 a

London Mozart Players

Klavier und Leitung: Howard Shelley

Franz Vinzenz Krommer:

Konzert Es-Dur, op. 91

Sabine Meyer, Julian Bliss, Klarinette

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Kenneth Sillito

---

**06.00 Uhr**

---

**radio3 am Morgen**

Moderation: Katja Weber

06:10 radio3 Aktuell

06:20 Der Stichtag

06:30 Kultur Kompakt

06:40 radio3 Aktuell

06:50 Worte für den Tag

Cordula Machoni, Berlin

07:10 radio3 Aktuell

07:20 radio3 Aktuell

07:30 Kultur Kompakt

07:40 Frühkritik

07:50 radio3 Aktuell

08:10 Die Frage des Tages

08:20 radio3 Aktuell

08:30 Kultur Kompakt

08:40 Literatur

08:50 radio3 Aktuell

09:10 radio3 Aktuell

09:20 radio3 Aktuell

09:30 Kultur Kompakt

09:40 Esskultur

09:50 radio3 Aktuell

---

**10.00 Uhr**

---

**Klassik bis Zwei**

Moderation: Ev Schmidt

**3. Programmwoche**  
**Freitag, 17. Januar 2025**

---

10:30 Kultur Kompakt  
10:40 Musikalisches Kalenderblatt  
11:30 Kultur Kompakt  
12:10 Neue Aufnahmen  
12:30 Kultur Kompakt  
12:40 Klassik Aktuell

---

**13.30 Uhr**

**Lesung**

David Wagner: Verkin (10)  
Gelesen von Hürdem Riethmüller

---

**14.00 Uhr**

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Fanny Tanck

---

**15.50 Uhr**

**Das Wort zum Schabbat**

Rabbiner Joel Berger, Stuttgart

---

**16.00 Uhr**

**radio3 am Nachmittag**

Moderation: Frank Schmid  
16:10 radio3 Aktuell  
16:20 radio3 Aktuell  
16:30 Kultur Kompakt  
16:40 radio3 Aktuell  
16:50 radio3 Aktuell  
17:10 radio3 Aktuell  
17:20 radio3 Aktuell  
17:30 Kultur Kompakt  
17:40 radio3 Aktuell  
17:50 radio3 Aktuell  
18:10 radio3 Aktuell  
18:20 radio3 Aktuell  
18:30 Kultur Kompakt  
18:40 radio3 Aktuell  
18:50 radio3 Aktuell

**19.00 Uhr**

---

**Auftakt**

**20.00 Uhr**

---

**radio3 Konzert**

Tugan Sokhiev dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin  
Konzertaufnahme vom 18.11.2011 in der Berliner Philharmonie

Olivier Messiaen  
Les Offrandes oubliées, Méditation symphonique für Orchester  
Frédéric Chopin  
Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll, op. 21  
Nikolai Tokarew  
César Franck  
Sinfonie d-Moll

Konzertaufnahme vom 20.10.2015 in der Berliner Philharmonie

Felix Mendelssohn Bartholdy  
Die Hebriden h-Moll, op. 26  
Johannes Brahms  
Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 68

Konzertaufnahme vom 11.09.2013 in der Berliner Philharmonie (Musikfest Berlin)

Béla Bartók  
Der wunderbare Mandarin, op. 13

**23.00 Uhr**

---

**Lesung**

David Wagner: Verkin (10)  
Gelesen von Hürdem Riethmüller  
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

**23.30 Uhr**

---

**Klassik Lounge**



