

5. Programmwoche
Samstag, 25. Januar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Maurice Ravel:

"Daphnis et Chloé", Suite Nr. 2

SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Sergiu Celibidache

E. T. A. Hoffmann:

Klaviertrio E-Dur

Beethoven Trio Ravensburg

Johann Sebastian Bach:

"Was mein Gott will, das g'scheh' allzeit", BWV 111

Arleen Augér, Sopran

Helen Watts, Alt

Lutz-Michael Harder, Tenor

Philippe Huttenlocher, Bass

Gächinger Kantorei Stuttgart

Bach-Collegium Stuttgart

Leitung: Helmuth Rilling

Louis Spohr:

Nonett F-Dur, op. 31

Linus Ensemble

Peter Tschaikowsky:

Suite G-Dur, op. 61 - „Mozartiana"

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Neville Marriner

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonia concertante Es-Dur, KV 364

Pamela Frank, Violine

Tabea Zimmermann, Viola

Münchener Kammerorchester

5. Programmwoche
Samstag, 25. Januar 2025

Leitung: Christoph Poppen
Henri Vieuxtemps:
Sonate B-Dur, op. 36
Antoine Tamestit, Viola
Cédric Tiberghien, Klavier
Leoš Janáček:
"Das schlaue Füchslein", Suite
Philharmonisches Orchester Bergen
Leitung: Edward Gardner
Clara Schumann:
Sonate g-Moll
Margarita Höhenrieder, Klavier
Camille Saint-Saëns:
Sinfonie Nr. 2 a-Moll
Tapiola Sinfonietta
Leitung: Jean-Jacques Kantorow

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Manuel de Falla:
"El sombrero de tres Picos", Vier Tänze
Radio-Symphonie Orchester Berlin
Leitung: Lorin Maazel
Alessandro Scarlatti:
"Dixit Dominus"
Concerto Italiano
John Field:
Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur
Míceál O'Rourke
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

5. Programmwoche
Samstag, 25. Januar 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Léo Delibes:
"Cortège de Bacchus"
Cincinnati Pops Orchestra
Leitung: Erich Kunzel
Ludwig August Lebrun:
Oboenkonzert Nr. 5 C-Dur
Bart Schneemann
Niederländisches Radio Kammerorchester
Leitung: Jan Willem de Vriend
Frederick Delius:
"Idylle de Printemps"
Hallé Orchestra
Leitung: Mark Elder
Gioacchino Rossini:
Sonata D-Dur: Allegro spiritoso
Consortium Classicum
Carl Philipp Emanuel Bach:
Flötenkonzert G-Dur, Wq 169
Jean-Pierre Rampal
Franz Liszt Chamber Orchestra
Leitung: János Rolla
Johann Nepomuk Hummel:
Septett C-Dur, op. 114
Capricorn

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Ulrike Jährling
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag (Wh.)
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Regina Harzdorf, Berlin
07:10 Klassiksplits (Wh.)
07:20 radio3 Aktuell
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 radio3 Aktuell
08:20 radio3 Aktuell
08:40 Satirischer Wochenrückblick
08:50 radio3 Aktuell
09:10 Meisterwerke (Wh.)
09:20 radio3 Aktuell
09:40 Kulturtipps fürs Wochenende
09:50 radio3 Aktuell

5. Programmwoche
Samstag, 25. Januar 2025

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Claus Fischer

10:10 Album der Woche (Wh.)

11:10 Gast

13:10 Kurz und Gut

14.00 Uhr

Blindverkostung

Moderation: Christian Detig

Ein Werk – neun Aufnahmen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wer spielt. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Christine Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel diskutieren und rätseln, loben und verwerfen. Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich. Am Ende ist man dem Werk manchmal näher gekommen, als einem lieb ist. Blindverkostung eben. Alle zwei Wochen am Samstag. Und immer in der ARD-Audiothek.

Dieses Mal:

Richard Wagner: Lohengrin

16.00 Uhr

Feature (Wh.)

17.00 Uhr

Unser Leben

Aus Religion und Gesellschaft

18.00 Uhr

Orte und Worte

19.00 Uhr

Holzapfels Klassik

Moderation: Stephan Holzapfel

5. Programmwoche
Samstag, 25. Januar 2025

Entspannt, aber nicht müde – so beginnt der klassische Samstagabend auf radio3. Stephan Holzapfel sendet handverlesene Klassik, gewohnt eigensinnig präsentiert. Mal wird es informativ, mal stimmungsvoll und oft beides. Hören Sie die beste Musik in den besten Aufnahmen, oder zumindest das, was Stephan Holzapfel dafür hält.

20.00 Uhr

ARD Oper

Giuseppe Verdi: "Aida"

Oper in vier Akten nach einem Libretto von Antonio Ghislanzoni

Aida: Angel Blue,
Radamès: Piotr Beczala
Amneris: Judit Kutasi
Amonasro: Quinn Kelsey
Ramfis: Dmitry Belosselskiy
Der König von Ägypten: Morris Robinson
Chor und Orchester der Metropolitan Opera
Leitung: Yannick Nézet-Séguin

(Zeitversetzte live-Übertragung aus der Metropolitan Opera New York)

5. Programmwoche
Sonntag, 26. Januar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Wagner:

"Der Fliegende Holländer", Ouvertüre

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Andrés Orozco-Estrada

Frédéric Chopin:

Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll

Aleksandar Madzar

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Dmitrij Kitajenko

Franz Schubert:

Rondo h-Moll, D 895

Itamar Zorman, Violine

Kwan Yi, Klavier

Anonymus:

"Quam suavis Jesu est cordi meo tuus amor"

Monika Eder, Sopran

L'Orchestre Baroque de Strasbourg

Leitung: Harald Kraus

Alexander Skrjabin:

Sinfonie Nr. 1 E-Dur

Doris Soffel, Mezzosopran

Fausto Tenzi, Tenor

Frankfurter Kantorei

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Eliahu Inbal

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Martin Kraus:

Sinfonie e-Moll - „Trauersinfonie"

Swedish Chamber Orchestra

5. Programmwoche
Sonntag, 26. Januar 2025

Leitung: Petter Sundkvist

Ethel Smyth:

Sonate a-Moll, op. 7

Tasmin Little, Violine

John Lenehan, Klavier

Arvo Pärt:

"Te Deum"

Voces Musicales

Tallinn Sinfonietta

Leitung: Risto Joost

Johann Sebastian Bach:

Präludium und Fuge F-Dur, BWV 540

Martin Baker, Orgel

Jean-Philippe Rameau:

"Naïs", Suite

Orchestra of the Eighteenth Century

Leitung: Frans Brüggen

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Gabriel Pierné:

"Paysages franciscains", op. 43

BBC Philharmonic

Leitung: Juanjo Mena

Wolfgang Amadeus Mozart:

Trio Es-Dur, KV 498 - „Kegelstatt-Trio"

Martin Fröst, Klarinette

Antoine Tamestit, Viola

Leif Ove Andsnes, Klavier

Darius Milhaud:

"Suite française", op. 254

Orchestra of the Scottish Opera

Leitung: Graham Taylor

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonio Soler:
Sonate f-Moll, R 72
Marie-Luise Hinrichs, Klavier
Camille Saint-Saëns:
"Le rouet d'Omphale", op. 31
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
Antonín Dvořák:
Vier romantische Stücke, op. 75
Tamsin Waley-Cohen, Violine
Huw Watkins, Klavier
Giovanni Battista Pergolesi:
Flötenkonzert G-Dur
Jean-Pierre Rampal
I Solisti Veneti
Leitung: Claudio Scimone
Muzio Clementi:
Sinfonie Nr. 1 C-Dur
Mozarteumorchester Salzburg
Leitung: Ivor Bolton
Eduard Franck:
Streichquintett e-Moll, op. 15
Christiane Edinger, Tassilo Kaiser, Violine
Rainer Kimstedt, Uwe Martin Haiberg, Viola
Katharina Maechler, Violoncello

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Johann Georg Pisendel
Orchesterkonzert G-Dur
Freiburger Barockorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz
Christoph Willibald Gluck
Sextett G-Dur
Tatjana Ruhland, Flöte
Lajos Lencsés, Oboe
Gustavo Surgik, Lilian Heere, Violine
Madeleine Przybyl, Viola
Hugo Rannou, Violoncello
Nikolaj Rimskij-Korsakow
Capriccio espagnol, op. 34
Berliner Philharmoniker
Leitung: Lorin Maazel
Agustín Barrios

5. Programmwoche
Sonntag, 26. Januar 2025

La catedral

José Fernández Bardsiesio, Gitarre

Ralph Vaughan Williams

Fantasie über ein Thema von Thomas Tallis

City of Birmingham Symphony Orchestra

Leitung: Mirga Gražinytė-Tyla

07.00 Uhr

Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

Ein Tag mit Violetta (7-Teiler)

Von Anja Kömmerling und Thomas Brinx

Es liest: Martina Gedeck

Violetta liebt Farben. Alle Farben bis auf braun, denn so heißt der Nachbarsjunge, der sie immer ärgert: Ole Braun. Dass Violetta Farben liebt, liegt nicht nur daran, dass sie wie eine Farbe heißt. Nein. Sie hat gemerkt, dass jeder Tag seine eigene Farbe hat, und morgens, gleich nach dem Aufwachen, versucht sie herauszufinden: Wie wird der Tag? Weiß wie der Schnee, in dem sie ihren Haustürschlüssel verliert, rot wie ihre Wangen, als sie in der Schule vorsingen muss oder schwarz wie Oles Kater Peter, der mitten in der Nacht gerettet werden will? Und am gelben Tag? Da kriegt sie gelb und erlebt mit Ole Braun ihr blaues Wunder.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Ev Schmidt

09.00 Uhr

Lebenswelten

Zwischen Schweigen und Aufarbeitung

Sexualisierte Gewalt in der evangelischen Kirche

Von Liane Gruß

Missbrauch ist nicht nur ein Problem in der katholischen Kirche. Vor einem Jahr veröffentlichte der Forschungsverbund ForuM seinen Abschlussbericht zur „Aufarbeitung von sexualisierter Gewalt und anderen Missbrauchsformen in der Evangelischen Kirche und Diakonie in Deutschland“. Welche Konsequenzen haben die Landeskirchen daraus gezogen? Wie viele Fälle gab es in der Evangelischen Kirche Berlin-Brandenburg-Schlesische Oberlausitz, kurz EKBO? Wie steht es um die Aufarbeitung? Welche Präventionsmaßnahmen gibt es? Ein Jahr nach der ForuM-Studie tut sich die Berliner Landeskirche schwer mit der Kommunikation nach außen. Missbrauchsbedroffene scheuen sich, offen zu sprechen. Was sagen die dazu, die sich für die

5. Programmwoche
Sonntag, 26. Januar 2025

Aufarbeitung in der evangelischen Kirche einsetzen?

09.30 Uhr

Bachkantate

Was mein Gott will, das g'scheh allzeit
Kantate BWV 111 am 3. Sonntag nach Epiphania
Benno Schachtner, Countertenor
Tobias Hunger, Tenor
Daniel Ochoa, Bass
Marie-Sophie Pollak, Sopran (Chorsolistin)
Chorus Musicus Köln
Das Neue Orchester
Leitung: Christoph Spering
Komm, heiliger Geist, Herre Gott, Choralbearbeitung für Orgel, BWV 652
Almut Rößler

10.00 Uhr

Katholischer Gottesdienst

übertragen aus der Kirche Vom guten Hirten, Berlin
Predigt: Pfarrer Harry Karcz

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

NDR Radiophilharmonie

Friedrich Ernst Fesca
Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, op. 6
Leitung: Frank Beermann
Max Bruch
Violinkonzert Nr. 3 d-Moll, op. 58
Antje Weithaas
Leitung: Hermann Bäumer
Louise Farrenc
Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 35
Leitung: Johannes Goritzki
Louis Spohr
Klarinettenkonzert Nr. 4 e-Moll
Christoffer Sundquist
Leitung: Simon Gaudenz
Wolfgang Amadeus Mozart

5. Programmwoche
Sonntag, 26. Januar 2025

Sinfonie D-Dur, KV 504
Leitung: Andrew Manze

14.00 Uhr

Claudio Abbado

Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser

Ludovico van Beethoven. Abbado als Klassiker-Spezialist (4)

Claudio Abbado besaß ein ausgeprägtes Klassiker- und Kanon-Verständnis. Er wollte – und konnte – die „Großen Bs“ des Kernrepertoires bedienen: Beethoven, Brahms und Bruckner, notfalls Bach. Ihm gelang sogar, sich mit den neun Beethoven-Symphonien gegen Karajan und Furtwängler durchzusetzen. War er darin der Letzte seiner Art?

16.00 Uhr

Hörspiel

17.00 Uhr

radio3 Konzert

Live aus der Deutschen Oper Berlin

Sir Donald Runnicles dirigiert das Orchester der Deutschen Oper Berlin

Richard Strauss: Die Frau ohne Schatten

David Butt Philip, Kaiser

Jane Archibald, Kaiserin

Marina Prudenskaya, Amme

Patrick Guetti, Geisterbote

Hye-Young-Mond, Der Wächter

22.00 Uhr

Die Literaturagenten

5. Programmwoche
Montag, 27. Januar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Albert Lortzing:

"Regina", Ouvertüre

Rundfunk-Sinfonieorchester Leipzig

Leitung: Heinz Rögner

Johannes Brahms:

Klavierquintett f-Moll, op. 34

Andreas Staier, Klavier

Leipziger Streichquartett

Friedrich Schneider:

Sinfonie Nr. 16 A-Dur

Anhaltische Philharmonie Dessau

Leitung: Markus L. Frank

Camille Saint-Saëns:

Introduction et Rondo capriccioso, op. 28

Valentin Radutiu, Violoncello

Per Rundberg, Klavier

Eduard Künneke:

"Tänzerische Suite", op. 26

Orchester der Staatsoperette Dresden

Leitung: Ernst Theis

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Edward Elgar:

"The wand of youth", Suite Nr. 1

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

Mélanie Bonis:

Sonate fis-Moll, op. 112

Elena Urioste, Violine

Tom Poster, Klavier

5. Programmwoche
Montag, 27. Januar 2025

Franz Berwald:
Sinfonie Nr. 2 D-Dur
Göteborger Sinfoniker
Leitung: Neeme Järvi
Francis Poulenc:
Sonate
Charles-Antoine Duflot, Violoncello
Martin Klett, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
"Ein musikalischer Spaß", KV 522
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Sergej Ljapunow:
Rhapsodie über ukrainische Themen, op. 28
Hamish Milne, Klavier
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Martyn Brabbins
François-Joseph Fétis:
Flötenkonzert h-Moll
Gaby Pas-van Riet, Flöte
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Fabrice Bollon
Christian Danner:
Violinkonzert F-Dur
Freiburger Barockorchester
Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

5. Programmwoche
Montag, 27. Januar 2025

Antonín Dvořák:
Polonaise Es-Dur
Detroit Symphony Orchestra
Leitung: Antal Doráti
Hugo Stähle:
Klavierquartett A-Dur, op. 1
Mozart-Klavierquartett
Franz Vinzenz Krommer:
Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 36
Sharon Kam
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn
Leitung: Jörg Faerber
Georg Philipp Telemann:
Konzert a-Moll
Balthasar-Neumann-Ensemble
Domenico Cimarosa:
Oboenkonzert c-Moll
François Leleux
Münchener Kammerorchester
Frédéric Chopin:
Klaviertrio g-Moll, op. 8
Marianna Shirinyan, Klavier
Vilde Frang, Violine
Andreas Brantelid, Violoncello

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Massimo Maio
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Klassiksplits
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Album der Woche

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (16)

Gelesen von Hürdem Riethmüller

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Hörspiel (Wh.)

20.00 Uhr

ARD Konzert

Herbert Blomstedt dirigiert Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Der 97-jährige Grandseigneur am Pult, Herbert Blomstedt, präsentiert mit Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks zwei epochale Chor-Symphonien: Strawinskys „Psalmensinfonie“ und Mendelssohns „Lobgesang“.

Mit seinen 97 Jahren hat der Dirigent Herbert Blomstedt eine beispiellose Alterskarriere hinge-legt. Am Pult von Chor und Symphonieorchester des BR dirigiert Blomstedt zwei Vokalsym-phonien. Schließlich hat Felix Mendelssohn Bartholdy seinen „Lobgesang“, entstanden 1840 zur Leipziger 400-Jahrfeier der Buchdruckerkunst, „Sinfonie-Kantate“ genannt. Als Pendant zu den von Mendelssohn vertonten Psalmversen wählte der tiefgläubige Blomstedt die 1830 für Boston geschriebene „Psalmensinfonie“ von Igor Strawinsky. Mit ihrem rituellen Charakter und ihrem luziden Klang ist Strawinsky ein Meisterwerk gelungen.

Aufnahme vom 10. Januar 2025 im Herkulesaal der Münchner Residenz

Christina Landshamer, Sopran
Marie Henriette Reinhold, Mezzosopran
Tilman Lichdi, Tenor
Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Herbert Blomstedt

22.00 Uhr

ARD Jazz: Spotlight

Hören wir Gutes und reden darüber!
Starke Jazzalben im Gespräch

Beate Sampson, Roland Spiegel und Ulrich Habersetzer überraschen sich gegenseitig und Sie mit spannenden Neuerscheinungen

„Eine Sendung wie eine Insel. Draußen herrscht hoher Seegang, aber was im Hier und Jetzt zählt, das sind handverlesene Töne, die in die Ohren des Publikums tropfen“. Das schrieb 2022 die Grimme-Jury in ihrer Begründung dafür, dass „Hören wir Gutes und reden darüber!“ den Deutschen Radiopreis als „Beste Sendung“ erhielt. Wir nehmen Sie mit auf diese Hör-Insel! Jede und jeder stellt ein neues Jazzalbum vor, ohne den anderen vorher zu verraten, worum es sich handelt. Hören, rätseln und laut nachdenken über Töne - darum geht es bei „Hören wir Gutes“. Lassen Sie sich überraschen!

5. Programmwoche
Montag, 27. Januar 2025

23.00 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (16)
Gelesen von Hürdem Riethmüller
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

5. Programmwoche
Dienstag, 28. Januar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 7 A-Dur

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Marek Janowski

Gustav Mahler:

Klavierquartett a-Moll

Berlin Piano Quartet

Claude Debussy:

"Nocturnes"

Rundfunkchor Berlin

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Marek Janowski

Emil Nikolaus von Reznicek:

"Vier Bet- und Bußgesänge nach Worten der Heiligen Schrift"

Marina Prudenskaja, Mezzosopran

Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

Leitung: Frank Beermann

Paul Hindemith:

Violakonzert - „Der Schwanendreher"

Tabea Zimmermann

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Hans Graf

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert A-Dur, KV 488

Friedrich Gulda

NDR Sinfonieorchester

Gabriel Fauré:

Sonate A-Dur, op. 13

5. Programmwoche
Dienstag, 28. Januar 2025

Vilde Frang, Violine
Michail Lifits, Klavier
Johann Sebastian Bach:
"Mein gläubiges Herze, frohlocke, sing', scherze", BWV 17
Lautten Compagney Berlin
Ludwig van Beethoven:
Sonate d-Moll, op. 31, Nr. 2 - „Sturm-Sonate"
Igor Levit, Klavier
Kurt Atterberg:
"Älven", op. 33
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Ari Rasilainen

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Wolfgang Amadeus Mozart:
"Thamos. König in Ägypten", Zwischenaktmusik
Kammerorchester Basel
Leitung: Giovanni Antonini
Amy Beach:
Thema und Variationen, op. 80
Ivanna Ternay, Flöte
Michael Friedrich, Andrea Karpinski, Violine
Christiane Hörr, Viola
Samuel Lutzker, Violoncello
Karl Goldmark:
"Ländliche Hochzeit", op. 26
Utah Symphony Orchestra
Leitung: Maurice Abravanel

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

5. Programmwoche
Dienstag, 28. Januar 2025

Eduard Künneke:
"Blumenwunder-Suite Nr. 1", Knospen und Blüten
Südfunk-Unterhaltungssorchester
Leitung: Fritz Mareczek
Gaetano Donizetti:
Concertino G-Dur
Diego Dini Ciacci, Englischhorn
Orchestra di Padova e del Veneto
Josef Suk:
Klavierquartett a-Moll, op. 1
The Nash Ensemble
Joseph Bologne de Saint-Georges:
Sinfonia concertante F-Dur, op. 10, Nr. 1
Yury Revich, Libor Ležek, Violine
Pavla Honsová, Viola
Tschechische Kammerphilharmonie Pardubice
Leitung: Michael Halász
Johann Ladislaus Dussek:
Konzert B-Dur, op. 63
Begonia Uriarte-Mrongovius, Karl-Hermann Mrongovius, Klavier
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hans Wallat
Louis Spohr:
Sinfonie Nr. 10 Es-Dur
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Howard Griffiths

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Massimo Maio

5. Programmwoche
Dienstag, 28. Januar 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Meisterwerke
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Gast
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (17)
Gelesen von Hürdem Riethmüller

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

5. Programmwoche
Dienstag, 28. Januar 2025

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Thadeusz lang & breit

20.00 Uhr

Kombo

Moderation: Charlotte Oelschlegel

Kombo ist eine Sendung, die aus der Freude an der Kombination entsteht. Drei Moderatorinnen aus Hamburg, Leipzig und Berlin verknüpfen unterschiedlichste Stile und Ebenen: Charlotte Oelschlegel, Grit Schulze und Kamilla Kaiser gehen im Wechsel ihre je eigenen Wege durch das große Gebiet der klassischen Musik und darum herum. Heute mit: Charlotte Oelschlegel

21.00 Uhr

Neue Musik

Neue Musik aktuell
Moderation: Andreas Göbel

22.00 Uhr

radio3 Jazz

5. Programmwoche
Dienstag, 28. Januar 2025

23.00 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (17)
Gelesen von Hürdem Riethmüller
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

5. Programmwoche
Mittwoch, 29. Januar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Schubert:

Sinfonie Nr. 5 B-Dur

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Günter Wand

Franz Liszt:

"Harmonies poétiques et religieuses"

Herbert Schuch, Klavier

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 96 D-Dur

Cappella Coloniensis

Leitung: Bruno Weil

Gaetano Brunetti:

Quartett Es-Dur, op. 2, Nr. 3

Schuppanzigh-Quartett

Franz Schreker:

Sinfonie a-Moll, Fragment, op. 1

Kölner Rundfunkorchester

Leitung: Peter Gülke

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert B-Dur, KV 238

Christian Zacharias

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Neville Marriner

Ignaz Joseph Pleyel:

Bläsersextett Es-Dur

Consortium Classicum

Adriano Banchieri:

"Barca di Venetia per Padova"

5. Programmwoche
Mittwoch, 29. Januar 2025

Ensemble Clément Janequin
Sandro Blumenthal:
Klavierquintett G-Dur, op. 4
Oliver Triendl, Klavier
Daniel Giglberger, Hélène Maréchaux, Violine
Corina Golomoz, Viola
Bridget MacRae, Violoncello
Franz Benda:
Violinkonzert A-Dur
Zefira Valova
Il Pomo d'Oro

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Antonio Rosetti:
Hornkonzert Es-Dur
Andrew Joy
Kölner Rundfunkorchester
Leitung: Johannes Goritzki
Charles Koechlin:
Trois Poèmes du „Livre de la Jungle“, op. 18
Iris Vermillion, Mezzosopran
Johan Botha, Tenor
Ralf Lukas, Bariton
RIAS Kammerchor
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: David Zinman
Joseph Bodin de Boismortier:
"Les voyages de l'amour“, op. 60
La Cetra d'Orfeo
Leitung: Michel Keustermans

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

5. Programmwoche
Mittwoch, 29. Januar 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Emilie Mayer:
Klaviertrio d-Moll
Klaviertrio Hannover
Antonio Vivaldi:
Violinkonzert F-Dur, R 282
Gli Incogniti
Gioacchino Rossini:
Variationen F-Dur
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Iván Fischer
Franz Schubert:
Sonate a-Moll, D 821
Ashan Pillai, Viola
Michael Endres, Klavier
François-Joseph Gossec:
Sinfonie E-Dur, op. 4, Nr. 2
Deutsche Kammerakademie Neuss
Leitung: Simon Gaudenz
Jacques Offenbach:
"Le voyage dans la lune", Ouvertüre
Orchestre de la Suisse Romande
Leitung: Neeme Järvi

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Massimo Maio
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Neue Aufnahmen

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (18)

Gelesen von Hürdem Riethmüller

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

5. Programmwoche
Mittwoch, 29. Januar 2025

19.00 Uhr

Feature

20.00 Uhr

ARD Konzert

Saarbrücker Kammermusik: La Vaghezza

La Vaghezza:

Mayah Kadish, Violine

Ignacio Ramal, Violine

Anastasia Baraviera, Violoncello

Marco Crosetto, Cembalo / Orgel

Gianluca Geremia, Theorbe

Programm: Mirabilia

Die Entwicklung der Instrumentalmusik in der Mitte des 17. Jahrhunderts:

Werke von Tarquinio Merula (1595-1665),

Tomás Luis de Victoria (1548-1611),

Biagio Marini (1594- 1663),

Salomone Rossi (1570-1630),

Giovanni Valentini (1582-1649),

Andrea Falconieri (1585-1656),

Antonio Bertali (1605-1669) und anderen.

Mitschnitt vom 14.11.2024 aus dem Großen Sendesaal des SR

22.00 Uhr

ARD Jazz: Das Magazin

23.00 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (18)

Gelesen von Hürdem Riethmüller

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

5. Programmwoche
Mittwoch, 29. Januar 2025

23.30 Uhr

Klassik Lounge

**5. Programmwoche
Donnerstag, 30. Januar 2025**

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Igor Strawinsky:

"Pulcinella", Suite

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Günter Wand

Julius Klengel:

Violoncellokonzert Nr. 4 h-Moll

Xenia Jankovic

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Bjarte Engeset

Giacomo Meyerbeer:

"Der 91. Psalm"

NDR Chor

Leitung: Robin Gritton

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Sonate Nr. 6, op. 65 - „Vater unser"

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Christian Fröhlich

Felix Draeseke:

Sinfonie Nr. 1 G-Dur

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Jörg-Peter Weigle

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Xaver Scharwenka:

Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll

Marc-André Hamelin

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Michael Stern

Charles Koechlin:

14 Stücke, op. 178

5. Programmwoche
Donnerstag, 30. Januar 2025

Dirk Altmann, Klarinette
Florian Henschel, Klavier
Luigi Boccherini:
Sinfonie A-Dur, op. 12, Nr. 6
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Adam Krieger:
"An den Wassern zu Babel saßen wir"
Erika Winkler, Alt
Helmut Krebs, Tenor
Dietrich Fischer-Dieskau, Bariton
Else Göhrum-Jennewein, Bertha Krimm, Violine
Hermann Klaiss, Violoncello
Karl Gerok, Cembalo
Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 8 F-Dur
Swedish Chamber Orchestra
Leitung: Thomas Dausgaard

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johan Wagenaar:
"Saul und David", op. 24
Nordwestdeutsche Philharmonie
Leitung: Antony Hermus
Joseph Haydn:
Streichquartett Es-Dur, op. 64, Nr. 6
Leipziger Streichquartett
Igor Strawinsky:
"L'Oiseau de feu"
ORF Radio-Symphonieorchester Wien
Leitung: Cornelius Meister

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

5. Programmwoche
Donnerstag, 30. Januar 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Strauß/Josef Strauß/Eduard Strauß:
"Schützen-Quadrille"
Wiener Philharmoniker
Leitung: Willi Boskovsky
Carl Philipp Emanuel Bach:
Streichersinfonie G-Dur, Wq 182, Nr. 1
Academy of Ancient Music
Leitung: Christopher Hogwood
Joseph Haydn:
Sonate Es-Dur, Hob. XVI/25
Ekaterina Derzhavina, Klavier
Giacomo Meyerbeer:
Fackeltanz Nr. 1 B-Dur
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Michail Jurowski
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso C-Dur, HWV 318 - „Das Alexanderfest“
FestspielOrchester Göttingen
Leitung: Laurence Cummings
Florence Price:
Violinkonzert Nr. 1 D-Dur
Er-Gene Kahng
Janáček Philharmonic Orchestra
Leitung: Ryan Cockerham

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Massimo Maio

5. Programmwoche
Donnerstag, 30. Januar 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (19)
Gelesen von Hürdem Riethmüller

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

5. Programmwoche
Donnerstag, 30. Januar 2025

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Ann Kristin Schenten

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Aus dem Leipziger Gewandhaus

Ferruccio Busoni: Konzert für Klavier und Orchester C-Dur, op. 39

Igor Levit, Klavier

Gewandhausorchester Leipzig

Herren des MDR-Rundfunkchores, des Chores der Oper Leipzig und des GewandhausChores

Sir Antonio Pappano, Dirigent

Aufnahme vom 16./17.01.2024, Leipzig, Gewandhaus

22.00 Uhr

radio3 Jazz

5. Programmwoche
Donnerstag, 30. Januar 2025

23.00 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (19)
Gelesen von Hürdem Riethmüller
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

5. Programmwoche
Freitag, 31. Januar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie C-Dur, KV 425

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

Friedrich Gernsheim:

Divertimento, op. 53

Henrik Wiese, Flöte

Valérie Gillard, Nicola Birkhan, Violine

Véronique Bastian, Viola

Uta Zenke-Vogelmann, Violoncello

Heinrich Braun, Kontrabass

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 95 c-Moll

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

Johannes Brahms:

"Elf Zigeunerlieder", op. 103

Justus Zeyen, Klavier

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Howard Arman

Louis Spohr:

Sinfonie Nr. 3 c-Moll

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Marc Piollet

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:

Violoncellokonzert D-Dur, Hob. VIIb/ 2

Steven Isserlis

Chamber Orchestra of Europe

5. Programmwoche
Freitag, 31. Januar 2025

Leitung: Roger Norrington
Hans Weisse:
Sonate, op. 10
Berolina Ensemble
Zoltán Kodály:
"Háry János", Suite
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Iván Fischer
Jan Dismas Zelenka:
Triosonate Nr. 4 g-Moll
Stefan Schilli, François Leleux, Oboe
Amanda Maier:
Violinkonzert d-Moll
Cecilia Zilliacus
Västerås Sinfonietta
Leitung: Kristiina Poska

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Maurice Ravel:
"Shéhérazade"
Les Siècles
Leitung: François-Xavier Roth
Antonín Dvořák:
Serenade d-Moll, op. 44
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Christopher Hogwood
Nikolaj Rimskij-Korsakow:
"Capriccio espagnol", op. 34
London Philharmonic Orchestra
Leitung: Mariss Jansons

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

5. Programmwoche
Freitag, 31. Januar 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Luigi Boccherini:
Sinfonie Nr. 4 d-Moll
Pulcinella Orchestra
Leitung: Ophélie Gaillard
Leopold Anton Kozeluch:
Klavierkonzert B-Dur
Prager Klavierduo
Tschechische Kammerphilharmonie Pardubice
Louis Spohr:
Potpourri über irische Themen, op. 59
Ulf Hoelscher, Violine
RSO Berlin
Leitung: Christian Fröhlich
Stanisław Moniuszko:
Contredanses
Klavierduo Anna und Ines Walachowski
Henry Purcell:
"The Fairy Queen", Suite
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Ludwig van Beethoven:
Sonate g-Moll, op. 5, Nr. 2
Pieter Wispelwey, Violoncello
Dejan Lazić, Klavier

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Massimo Maio

5. Programmwoche
Freitag, 31. Januar 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Esskultur
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (20)
Gelesen von Hürdem Riethmüller

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

5. Programmwoche
Freitag, 31. Januar 2025

15.50 Uhr

Schalom

Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Live: Kirill Petrenko dirigiert die Berliner Philharmoniker
Werke von Edward Elgar und Jean Sibelius

Frank Peter Zimmermann, Violine
Berliner Philharmoniker
Leitung Kirill Petrenko

Edward Elgar
Konzert für Violine und Orchester h-Moll op. 61

Jean Sibelius
Lemminkäinen-Suite op. 22

Liveübertragung aus der Berliner Philharmonie

23.00 Uhr

Lesung

David Wagner: Verkin (20)
Gelesen von Hürdem Riethmüller
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge