

9. Programmwoche
Samstag, 22. Februar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Ludwig van Beethoven:

Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll

Stefan Litwin

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Michael Gielen

Sergej Rachmaninow:

Drei Lieder, op. 21

David Geringas, Violoncello

Ian Fountain, Klavier

Franz Schubert:

Sinfonie Nr. 4 c-Moll

SWF-Sinfonieorchester Baden-Baden

Leitung: Hans Zender

Johann Martin Friedrich Nisle:

Septett Es-Dur

Consortium Classicum

Luigi Cherubini:

"Sciant gentes"

Maria Keohane, Sopran

Margot Oitzinger, Alt

Thomas Hobbs, Tenor

Sebastian Noack, Bariton

Kammerchor Stuttgart

Hofkapelle Stuttgart

Leitung: Frieder Bernius

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Violinkonzert G-Dur, KV 216

Anne-Sophie Mutter

9. Programmwoche
Samstag, 22. Februar 2025

NDR-Sinfonieorchester
Leitung: Gerd Albrecht
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Andante und Variationen B-Dur, op. 83 a
Duo d'Accord
Johann Sebastian Bach:
Suite C-Dur, BWV 1066
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Giovanni Antonini
Antonín Dvořák:
Sonatine G-Dur, op. 100
Christian Poltéra, Violoncello
Kathryn Stott, Klavier
Alfredo Casella:
Konzert, op. 56
Frank Immo Zichner, Klavier
Matthias Wollong, Violine
Danjuio Ishizaka, Violoncello
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Michael Sanderling

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Joseph Fux:
Suite C-Dur
Freiburger Barockorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz
Johannes Brahms:
Sonate Es-Dur, op. 120, Nr. 2
Ralph Manno, Klarinette
Alfredo Perl, Klavier
Antonio Vivaldi:
Salve Regina c-Moll, R 616
Sara Mingardo, Alt
Concerto Italiano
Leitung: Rinaldo Alessandrini

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Emmanuel Chabrier:

"España"

Orchestre de la Suisse Romande

Leitung: Neeme Järvi

Georg Philipp Telemann:

Konzert d-Moll

Erich Hoeprich, Lisa Klewitt, Chalumeau

Musica Antiqua Köln

Leitung: Reinhard Goebel

Emilie Mayer:

Ouvertüre d-Moll

Kölner Akademie

Leitung: Michael Alexander Willens

Ermanno Wolf-Ferrari:

Klavierquintett Des-Dur, op. 6

Wolfgang Sawallisch, Klavier

Leopolder-Quartett München

Carl Philipp Emanuel Bach:

Sinfonie G-Dur, Wq 183, Nr. 4

The English Concert

Leitung: Andrew Manze

Frédéric Chopin:

Polonaise As-Dur, op. 53

Nelson Freire, Klavier

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu

9. Programmwoche
Samstag, 22. Februar 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag (Wh.)
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Elena Griepentrog
07:10 Klassiksplits (Wh.)
07:20 radio3 Aktuell
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 radio3 Aktuell
08:20 radio3 Aktuell
08:40 Satirischer Wochenrückblick
08:50 radio3 Aktuell
09:10 Meisterwerke (Wh.)
09:20 radio3 Aktuell
09:40 Kulturtipps fürs Wochenende
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch
10:10 Album der Woche (Wh.)
11:10 Gast
13:10 Kurz und Gut

14.00 Uhr

Ludwig van Beethoven: Missa solennis

Anlässlich des dritten Jahrestags des Überfalls von Russland auf die Ukraine senden wir Beethovens geistlichen Aufruf zum Frieden. Ein tief empfundenes „Dona nobis pacem“ (Gib uns Frieden) steht am Ende dieser monumentalen Messe.

Ludwig van Beethoven
Missa solennis D-Dur, op. 123. Für 4 Solostimmen, Chor, Orchester und Orgel

Luba Orgonášová (Sopran)
Elisabeth Kulman (Mezzosopran)
Daniel Behle (Tenor)
Franz-Josef Selig (Bass)

Rundfunkchor Berlin
Berliner Philharmoniker
Leitung: Christian Thielemann

Aufnahme vom 16.12.2017 aus der Berliner Philharmonie

16.00 Uhr

9. Programmwoche
Samstag, 22. Februar 2025

Feature (Wh.)

17.00 Uhr

Unser Leben

Aus Religion und Gesellschaft

18.00 Uhr

Orte und Worte

19.00 Uhr

Holzapfels Klassik

Moderation: Stephan Holzapfel

Entspannt, aber nicht müde – so beginnt der klassische Samstagabend auf radio3. Stephan Holzapfel sendet handverlesene Klassik, gewohnt eigensinnig präsentiert. Mal wird es informativ, mal stimmungsvoll und oft beides. Hören Sie die beste Musik in den besten Aufnahmen, oder zumindest das, was Stephan Holzapfel dafür hält.

20.00 Uhr

ARD Oper

Johann Strauß/Ralph Benatzky: "Casanova"
aus der Staatsdoper Stuttgart

eine Sendung von Bernd Künzig

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Ortrun Schütz

Veronika Harcsa

Die ungarische Jazz-Sängerin Veronika Harcsa ist in letzter Zeit gleich mit mehreren interessanten Alben aufgefallen: Das Album „Schubert NOW“ ist zusammen mit dem ungarischen Komponisten und elektronischen Klang-Künstler Bálint Bolcsó und der russisch-ungarischen Harfenistin Anastasia Razvalyaeva entstanden. Darin verwandelt sie Schuberts Lieder durch

9. Programmwoche
Samstag, 22. Februar 2025

zeitgenössische Klänge und singt mal mit klassischen Gesangstechniken, mal mit Gesangstechniken aus dem Jazz. Was herauskommt, ist je nach Song sehr düster oder sehr sinnlich.

Für „The Language of Flowers“ hingegen hat sie mit dem ungarischen Jazz-Gitarristen und Komponisten Gabor Gadó und ihrem Quintett zusammengearbeitet. Es ist eine Hommage an die glorreichste Ära des ungarischen Vokaljazz vor ungefähr zwanzig Jahren.

9. Programmwoche
Sonntag, 23. Februar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert Es-Dur, KV 482

Alicia de Larrocha, Klavier

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Eliahu Inbal

Johannes Brahms:

Acht Klavierstücke, op. 76

Nicholas Angelich

Manuel de Falla:

"El sombrero de tres picos", Suite Nr. 2

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Andrés Orozco-Estrada

Johann Sebastian Bach:

Brandenburgisches Konzert Nr. 3 G-Dur, BWV 1048

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Hugh Wolff

Paul Hindemith:

Sinfonie „Mathis der Maler“

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert F-Dur, KV 413

Xiao Xiao Zhu

Kammerakademie Potsdam

Leitung: Ferenc Gabor

Louise Farrenc:

Nonett Es-Dur, op. 38

Stephanie Winker, Flöte

9. Programmwoche
Sonntag, 23. Februar 2025

Céline Moinet, Oboe
Matthew Hunt, Klarinette
Olivier Darbellay, Horn
Diego Chenna, Fagott
Eriikka Maalismaa, Violine
Hariolf Schlichtig, Viola
Peter Bruns, Violoncello
Gunars Upatnieks, Kontrabass
Georges Bizet:
"Carmen", Auszüge
Graciela Araya, Mezzosopran
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Dmitrij Kitajenko
Franz Schubert:
Streichquartett g-Moll, D 173
Mandelring Quartett
Charles-Marie Widor:
Orgelsinfonie op. 42 bis
Christian Schmitt
Bamberger Symphoniker
Leitung: Stefan Solyom

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Christian Cannabich:
Sinfonia B-Dur
Camerata Bern
Leitung: Thomas Füre
Johann Sebastian Bach:
"Mein Herze schwimmt im Blut", BWV 199
Dorothee Miels, Sopran
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Ludwig van Beethoven:
"Leonorenouvertüre Nr. 2"
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Roger Norrington

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Franz Anton Hoffmeister:
Trompetenkonzert D-Dur
Sergej Nakarjakow
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn
Leitung: Jörg Faerber
Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio Es-Dur, op. 1, Nr. 1
Kit Armstrong, Klavier
Andrej Bielow, Violine
Adrian Brendel, Violoncello
William Boyce:
Sinfonie B-Dur, op. 2, Nr. 7
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Antonín Dvořák:
Streichquintett Es-Dur, op. 97
Mitglieder des Wiener Streichsextetts
Wolfgang Amadeus Mozart:
Serenade D-Dur, KV 239
Camerata Academica Salzburg
Leitung: Sándor Végh
John Field:
Nocturne A-Dur
Varvara Manukyan, Hammerflügel

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Hugo Wolf
Italienische Serenade G-Dur
Saito Kinen Orchestra
Leitung: Seiji Ozawa
Louis Spohr
Potpourri für Klarinette und Orchester F-Dur, op. 80
Eduard Brunner
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hans Stadlmair
Franz Schubert
Rondo für Klavier zu vier Händen A-Dur, D 951
Martha Argerich, Lang Lang
Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonie G-Dur, KV 74

9. Programmwoche
Sonntag, 23. Februar 2025

Academy of St. Martin-in-the-Fields
Leitung: Neville Marriner
Johann Georg Pisendel
Violinkonzert Es-Dur
Mayumi Hirasaki
Concerto Köln

07.00 Uhr

Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

(I) Der Drache im Einkaufswagen (5-Teiler)
Von Anne Jaspersen
Es liest: Julian Sinclair Jäckel

Kalles Mama ist Detektivin. Natürlich darf sie mit niemandem über ihre Fälle reden, auch nicht mit Kalle. Sie hat eine Schweigepflicht wie eine Ärztin, sagt sie zu ihm. Als im Supermarkt nebenan ein kaputter Einkaufswagen spurlos verschwindet, wird Kalle hellhörig. Mama interessiert sich nicht für den Fall. „Wer bitte klaut schon einen kaputten Einkaufswagen?“, winkt sie nur ab. Also ist jetzt Kalle gefragt. Sein Name stammt nämlich vom Meisterdetektiv Kalle Blomquist und außerdem hat er manchmal genau den richtigen Riecher ... So nimmt er die Fährte auf, die sich schnell zu einem Abenteuer entwickelt.

(II) Lissy sieht rot (2-Teiler)
Von Kristina Michaelis
Es liest: Regina Lemnitz

„Es zischt, es zischt, das Tomatengesicht!“ – wie oft hat sich Lissy diesen Satz schon anhören müssen. Wie kann sie es nur schaffen, nicht bei jeder Gelegenheit knallrot anzulaufen? Ob man sich an das Schämen gewöhnen kann, so wie man sich an die Sonne gewöhnt und dann keinen Sonnenbrand mehr bekommt? Um das Schämen zu üben, begibt sich Lissy mit ihrer Freundin Priska in richtig peinliche Situationen. Und dabei entdeckt sie, dass es Momente gibt, in denen man das Rotwerden gar nicht zu verstecken braucht.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Marek Kalina

09.00 Uhr

Lebenswelten

Wenn die Front durch die Gemeinde verläuft

9. Programmwoche
Sonntag, 23. Februar 2025

Der Ukrainekrieg und die jüdische Community
Von Carsten Dippel

Für Jüdinnen und Juden in Deutschland ist der Krieg in der Ukraine besonders nah. Wie in allen jüdischen Gemeinden stammen auch in Brandenburg und Berlin die meisten aus der ehemaligen Sowjetunion, fast jeder Zweite hat familiäre Wurzeln, Freunde und Bekannte in der Ukraine. In den ersten Kriegsmonaten haben jüdische Gemeinden zahlreiche Flüchtlinge aufgenommen, die Hilfsbereitschaft war groß. Die Sorge um die Zukunft jüdischen Lebens in der Ukraine ist es ebenso. Doch im Hinblick auf die Ursachen des Kriegs, auf Schuld und Verantwortung zieht sich ein Riss durch die jüdische Community, der manchmal mitten durch Familien verläuft. Das ist auch russischen Propaganda-Medien geschuldet, die vor allem die Älteren konsumieren. So ist der Krieg in der Ukraine auch zu einem Generationskonflikt geworden.

09.30 Uhr

Bachkantate

Leichtgesinnte Flattergeister
Kantate BWV 181 zum Sonntag Sexagesimae
Angharad Gruffydd Jones, Sopran
Robin Tyson, Countertenor
James Gilchrist, Tenor
Stephan Loges, Bass
Monteverdi Choir
English Baroque Soloists
Leitung: John Eliot Gardiner
Präludium und Fuge für Orgel Es-Dur, BWV 552
Gunther Martin Goettsche

10.00 Uhr

Katholischer Gottesdienst

übertragen aus St. Johannes in Attendorn
Predigt: Pfarrer Andreas Neuser
- Übernahme WDR 5 -

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Esa-Pekka Salonen

Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 82 C-Dur, Hob. I:82
Kammerorchester Stockholm

9. Programmwoche
Sonntag, 23. Februar 2025

Claude Debussy
La Mer
Los Angeles Philharmonic Orchestra
Carl Nielsen
Aladdin, Suite für Orchester, op. 34
Schwedischer Radio-Chor, Stockholm
Schwedisches Radio-Sinfonieorchester, Stockholm
Robert Schumann
Klavierkonzert a-Moll, op. 54
Hélène Grimaud
Staatskapelle Dresden
Sergej Prokofjew
Romeo und Julia, Ballett, op. 64 (Auszug)
Berliner Philharmoniker
Modest Mussorgskij
Eine Nacht auf dem kahlen Berge
Los Angeles Philharmonic

14.00 Uhr

Claudio Abbado

Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser

Wanderjahre eines Sesshaften. London, Chicago und die Welt (8)

In großen Umlaufbahnen schien Claudio Abbado Orte wie Wien oder Berlin lange Jahre zu umkreisen, bevor er in ihnen sesshaft wurde. Merkwürdigerweise findet sich auf diesem Wege, z.B. beim London Symphony Orchestra, vieles vom Besten, was Abbado überhaupt gemacht hat. Musikalische Reiseberichte – vom Feinsten.

16.00 Uhr

Hörspiel

17.00 Uhr

Das Gespräch

18.00 Uhr

Die Literaturagenten

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Moderation: Andreas Göbel

Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2025, Teil 3

Ultraschall Berlin präsentierte auch in diesem Jahr vom 15. bis zum 19. Januar Uraufführungen, Deutsche Erstaufführungen und Werke der jüngsten Vergangenheit ebenso wie Klassiker der Avantgarde – das Heterogene, das irisierend Vielfarbige der Neuen Musik. Frei von Aktualitäts- und Uraufführungszwängen ließ das Festival wesentliche Entwicklungen, die die Musik der Gegenwart prägen, aufscheinen und warf einen Blick auf die jüngere Vergangenheit, um ausgewählte Werke in einem veränderten Kontext neu zu beleuchten. An drei Abenden präsentieren wir auf radio3 die Konzerte von Ultraschall Berlin.

23.00 Uhr

radio3 Global Sounds

Musik so vielfältig wie die Welt: Global Sounds führt in ferne Regionen mit faszinierenden Rhythmen und Klängen. Porträts von Landschaften, Instrumenten und Stilen oder auch von Künstlerinnen und Künstlern öffnen den Horizont.

9. Programmwoche
Montag, 24. Februar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Carl Maria von Weber:
Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur
Sharon Kam
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Kurt Masur
Jacques-François Gallay:
Hornquartett, op. 26
Leipziger Hornquartett
Philip Lasser:
"The Circle and the Child"
Simone Dinnerstein, Klavier
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Kristjan Järvi
Niels Wilhelm Gade:
Sonate d-Moll, op. 21
Andreas Hartmann, Violine
Rolf-Dieter Arens, Klavier
Carl Philipp Emanuel Bach:
Cembalokonzert d-Moll, Wq 22
Michael Rische, Klavier
Kammersymphonie Leipzig

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Benjamin Godard:
Sinfonie Nr. 2, op. 57
Münchner Rundfunkorchester
Leitung: David Reiland
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate A-Dur, KV 331
Jewgenij Koroliow, Klavier

9. Programmwoche
Montag, 24. Februar 2025

Georg Christoph Wagenseil:
Sinfonie B-Dur
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Samuel Barber:
"Summer Music", op. 31
Residenzquintett
Kurt Atterberg:
Sinfonie Nr. 7, op. 45
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Ari Rasilainen

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Francesco Saverio Cherzelli:
Oboenkonzert B-Dur
Xenia Löffler
Batzdorfer Hofkapelle
Leitung: Daniel Deuter
Elisabeth Jacquet de la Guerre:
"Semelé"
Ensemble 392
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 44 e-Moll - „Trauer-Sinfonie"
Concertgebouw-Kammerorchester Amsterdam
Leitung: Marco Boni

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Nikolaj Artsibutschew:
"Les Vendredis", Serenade

9. Programmwoche
Montag, 24. Februar 2025

Szymanowski Quartet
Ludwig van Beethoven:
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur
Academy of St. Martin in the Fields
Klavier und Leitung: Jan Lisiecki
Hans Christian Lumbye:
"Der Traum der jungen Mutter"
Tivoli Symphony Orchestra
Leitung: David Riddell
Francesco Durante:
Concerto Nr. 1 f-Moll
Concerto Köln
Carl Maria von Weber:
"Jubel-Ouvertüre", op. 59
Staatskapelle Dresden
Leitung: Gustav Kuhn
Ernst von Dohnányi:
"Schatz-Walzer", op. 418
Rudolf Buchbinder, Klavier

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Doris Leisering, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Klassiksplits
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich

9. Programmwoche
Montag, 24. Februar 2025

10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Album der Woche
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (6/31)
Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Imke Griebisch

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Hörspiel (Wh.)

9. Programmwoche
Montag, 24. Februar 2025

20.00 Uhr

ARD Konzert

Konzert für Menschlichkeit
Meisterwerke der Klassik – von Mozart über Dvořák bis Bach

Rolando Villazón, Tenor
Albrecht Mayer, Oboe
Daniel Hope, Violine
Charlotte Melkonian, Violoncello
Daniel Müller-Schott, Violoncello
Kyiv Symphony Orchestra
Stephan Frucht, Dirigent

Aufnahme vom 01.10.2024

22.00 Uhr

ARD Jazz: Spotlight

Hören wir Gutes und reden darüber
Starke Jazzalben im Gespräch

Beate Sampson, Roland Spiegel und Ulrich Habersetzer überraschen sich gegenseitig und Sie mit spannenden Neuerscheinungen

„Eine Sendung wie eine Insel. Draußen herrscht hoher Seegang, aber was im Hier und Jetzt zählt, das sind handverlesene Töne, die in die Ohren des Publikums tropfen“. Das schrieb 2022 die Grimme-Jury in ihrer Begründung dafür, dass „Hören wir Gutes und reden darüber!“ den Deutschen Radiopreis als „Beste Sendung“ erhielt. Wir nehmen Sie mit auf diese Hör-Insel! Jede und jeder stellt ein neues Jazzalbum vor, ohne den anderen vorher zu verraten, worum es sich handelt. Hören, rätseln und laut nachdenken über Töne - darum geht es bei „Hören wir Gutes“. Beate Sampson, Roland Spiegel und Ulrich Habersetzer überraschen sich gegenseitig und Sie mit spannenden Neuerscheinungen.

23.00 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (6/31)
Gelesen von Ilja Richter
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

9. Programmwoche
Dienstag, 25. Februar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Johannes Brahms:

Sinfonie Nr. 3 F-Dur

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Marek Janowski

Joseph Haydn:

Notturmo G-Dur, Hob. II/27

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Ton Koopman

Vincenzo Righini:

"Te Deum"

Georgine Resick, Sopran

Marga Schiml, Alt

Rüdiger Wohlers, Tenor

Victor von Halem, Bass

RIAS-Kammerchor

Radio-Symphonie-Orchester

Leitung: Gerd Albrecht

Max Reger:

Fantasie über den Choral „Halleluja! Gott zu loben, bleibe meine Seelenfreud!“, op. 52, Nr. 3

Arvid Gast, Orgel

Peter Tschaikowsky:

"Der Sturm", op. 18

Berliner Philharmoniker

Leitung: Gustavo Dudamel

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ludwig van Beethoven:

"Die Geschöpfe des Prometheus", Sechs Stücke

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Neville Marriner

9. Programmwoche
Dienstag, 25. Februar 2025

Joachim Raff:

Sonate Nr. 5, op. 145

Ingolf Turban, Violine

Jascha Nemtsov, Klavier

Miklós Rózsa:

Thema, Variationen und Finale, op. 13

BBC Philharmonic

Leitung: Rumon Gamba

Philipp Scharwenka:

Klavierquintett b-Moll, op. 118

Ewa Kupiec, Klavier

Armida Quartett

Billy Mayerl:

"Pastoral Sketches"

Slowakisches Radio-Sinfonieorchester

Leitung: Gary Carpenter

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Ignaz Fränzl:

Sinfonie Nr. 5 C-Dur

Concerto Köln

Franz Schubert:

Streichquartett g-Moll/B-Dur, D 18

Signum Quartett

Richard Strauss:

"Der Rosenkavalier", Suite

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

9. Programmwoche
Dienstag, 25. Februar 2025

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate a-Moll, KV 310
Murray Perahia, Klavier
Charles Avison:
Konzert Nr. 4 a-Moll nach Domenico.Scarlatti
Concerto Köln
Joachim Raff:
"Begegnung", op. 86, Nr. 1
Daniel Müller-Schott, Violoncello
Robert Kulek, Klavier
Maddalena Laura Lombardini Sirmen:
Streichquartett B-Dur, op. 3, Nr. 2
Lombardini Quartett
Antonio Rosetti:
Hornkonzert Es-Dur
Peter Francomb
Northern Sinfonia
Leitung: Howard Griffiths
Reinhold Glière:
Konzert-Walzer, op. 90
BBC Philharmonic
Leitung: Wassilij Sinajskij

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Doris Leisering, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Meisterwerke
09:50 radio3 Aktuell

9. Programmwoche
Dienstag, 25. Februar 2025

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Gast

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (7/31)

Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18.00 Uhr

Thadeusz und die Beobachter

Moderation: Jörg Thadeusz

20.00 Uhr

Kombo

Moderation: Grit Schulze

Kombo ist eine Sendung, die aus der Freude an der Kombination entsteht. Drei Moderatorinnen aus Hamburg, Leipzig und Berlin verknüpfen unterschiedlichste Stile und Ebenen: Charlotte Oelschlegel, Grit Schulze und Kamilla Kaiser gehen im Wechsel ihre je eigenen Wege durch das große Gebiet der klassischen Musik und darum herum. Heute mit: Grit Schulze

21.00 Uhr

Neue Musik

Neue Musik aktuell

Moderation: Andreas Göbel

22.00 Uhr

radio3 Jazz

See More Jazz Rostock 2024: Lehmanns Brothers
eine Sendung von Thomas Haak (NDR)

23.00 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (7/31)

Gelesen von Ilja Richter

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

9. Programmwoche
Mittwoch, 26. Februar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Gustav Mahler:

Sinfonie Nr. 1 D-Dur - „Der Titan“

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Gary Bertini

Franz Schubert:

Zwölf Deutsche Tänze, D 790

Michael Endres, Klavier

Arcangelo Corelli:

Concerto grosso D-Dur, op. 6 Nr. 1

Florian Deuter, Mónica Waisman, Violine

Harmonie Universelle

Gaetano Brunetti:

Streichquartett g-Moll, op. 2, Nr. 1

Schuppanzigh-Quartett

Edvard Grieg:

Aus „Peer Gynt“, Bühnenmusik

Camilla Tilling, Sopran

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Eivind Aadland

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ignaz Joseph Pleyel:

Sinfonia concertante F-Dur

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Leitung: Johannes Moesus

Franz Schubert:

Zwölf Grazer Walzer, D 924

Karl Betz, Klavier

Edward Elgar:

"Nursery Suite"

9. Programmwoche
Mittwoch, 26. Februar 2025

English Chamber Orchestra
Leitung: Paul Goodwin
Wilhelm Stenhammar:
Streichquartett C-Dur, op. 29
Oslo String Quartet
Ferruccio Busoni:
"Die Brautwahl", Suite
BBC Philharmonic Manchester
Leitung: Neeme Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Nicola Porpora:
Violoncellokonzert G-Dur
Gaetano Nasillo
Ensemble 415
Leitung: Chiara Banchini
Claudio Monteverdi:
"Magnificat II a"
Midori Suzuki, Mutsumi Hatano, Yukari Nonoshita, Sopran
Gerd Türk, Stephan van Dyck, Tenor
Yosuke Taniguchi, Tenor cantus firmus
Yoshitaka Ogasawara, Stephan MacLeod, Bass
Bach Collegium Japan
Leitung: Masaaki Suzuki
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Konzert Nr. 1 E-Dur
Klavierduo Genova und Dimitrov
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Ulf Schirmer

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

9. Programmwoche
Mittwoch, 26. Februar 2025

ARD-Nachtkonzert (IV)

Albert Lortzing:
"Zar und Zimmermann", Ouvertüre
Bamberger Symphoniker
Leitung: Hans Gierster
Johan Joachim Agrell:
Streichersinfonie Es-Dur
Helsinki Baroque Orchestra
Leitung: Aapo Häkkinen
Robert Fuchs:
Streicherserenade e-Moll, op. 21
Orfeo Orchestra
Leitung: Domenico Giovanni Famà
Rita Strohl:
"Titus et Bérénice"
Sandra Lied Haga, Violoncello
Katya Apekisheva, Klavier
Giovanni Paisiello:
Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll
Francesco Nicolosi
Collegium Philarmonicum Chamber Orchestra
Leitung: Gennaro Cappabianca
Louis Spohr:
Oktett E-Dur, op. 32
Academy of St. Martin in the Fields Chamber Ensemble

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Doris Leisering, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Neue Aufnahmen

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (8/31)

Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Feature

20.00 Uhr

ARD Konzert

Bamberger Symphoniker: Hrůša dirigiert Martinů und Beethoven

Er ist einer der Lieblingskomponisten von Jakub Hrůša, dem Chefdirigenten der Bamberger Symphoniker: Bohuslav Martinů. Neben seiner Sinfonie Nr. 4 erklingt Beethovens Klavierkonzert Nr. 4 mit Seong-Jin Cho als Solist.

„Es ist wundervoll, Martinů zu spielen“, sagt der tschechische Dirigent Jakub Hrůša über seinen Landsmann. „Er ist einer der Komponisten, die alle – Musiker wie Publikum – unmittelbar ansprechen.“ Das gilt auch für die hoffnungsfrohe Sinfonie Nr. 4, 1945 unmittelbar nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs im US-amerikanischen Exil komponiert – mit einer unüberhörbaren Sehnsucht nach der Heimat. Als Gast tritt in Bamberg der koreanische Pianist Seong-Jin Cho auf, 2015 Sieger des Chopin-Wettbewerbs in Warschau und in dieser Saison Artist in Residence der Berliner Philharmoniker.

Ludwig van Beethoven
Konzert für Klavier und Orchester Nr. 5 Es-Dur op. 73
Bohuslav Martinů
Sinfonie Nr. 4

Seong-Jin Cho, Klavier
Bamberger Symphoniker
Jakub Hrůša, Dirigent

Aufnahme vom 22.01.2025

22.00 Uhr

ARD Jazz: Das Magazin

Das Magazin.

Das wöchentliche Jazz-Update, präsentiert von Eurer ARD: außergewöhnliche Veröffentlichungen, relevante Ereignisse und aktuelle Debatten. Wir diskutieren Jazz in allen seinen Facetten und suchen auch deutschlandweit die Orte auf, an denen er zu Hause ist. Nicht verpassen!

Eine Sendung von Niklas Wandt (SWR)

23.00 Uhr

Lesung

9. Programmwoche
Mittwoch, 26. Februar 2025

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (8/31)
Gelesen von Ilja Richter
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

9. Programmwoche
Donnerstag, 27. Februar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

August Emil Enna:
Violinkonzert D-Dur
Kathrin Rabus
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Hermann Bäumer
George Enescu:
Klaviertrio a-Moll
Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters
Andreas Hammerschmidt:
"Verleih uns Friede genädiglich"
Dorothee Palm, Violoncello
Himlische Cantorey
Johann Rosenmüller Ensemble
Leitung: Jörg Breiding
Ludwig van Beethoven:
Bläseroktett Es-Dur, op. 103
Bläservereinigung des NDR
George Onslow:
Sinfonie Nr. 1 A-Dur
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Johannes Goritzki

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Percy Aldridge Grainger:
"Colonial Song"
BBC Philharmonic
Leitung: Richard Hickox
Carl Maria von Weber:
Sonate e-Moll, op. 70
Michael Endres, Klavier

9. Programmwoche
Donnerstag, 27. Februar 2025

Georg Philipp Telemann:
Suite e-Moll
Marc Hantaï, Charles Zebley, Flöte
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Joseph Haydn:
Streichquartett Es-Dur, op. 76, Nr. 6
Angeles String Quartet
Joseph Holbrooke:
"The Song of Gwyn ap Nudd", op. 52
Hamish Milne, Klavier
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Martyn Brabbins

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Germaine Tailleferre:
Ballade
Florian Uhlig, Klavier
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Pablo González
Astor Piazzolla:
Tres Tangos
Mika Väyrynen, Bandoneon
Kuopio Symphony Orchestra
Leitung: Atso Almila
Joseph Bologne de Saint-Georges:
Violinkonzert G-Dur, op. 2, Nr. 1
Yura Lee
Bayerische Kammerphilharmonie
Leitung: Reinhard Goebel

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

9. Programmwoche
Donnerstag, 27. Februar 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonín Dvořák:
Slawischer Tanz Des-Dur, op. 72, Nr. 4
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Václav Neumann
Joseph Haydn:
Sonate D-Dur, Hob. XVI/24
Ekaterina Derzhavina, Klavier
Joseph Hellmesberger:
Ballszene
Göteborg Sinfoniker
Leitung: Neeme Järvi
Jacques Offenbach:
"Grande scène espagnole", op. 22
Camille Thomas, Violoncello
Orchestre National de Lille
Leitung: Alexandre Bloch
Antonio Vivaldi:
Konzert G-Dur, R 532
Artemandoline
Anton Arenskij:
Klavierquintett D-Dur, op. 51
Lilya Zilberstein, Klavier
Dora Schwarzberg, Lucia Hall, Violine
Nora Romanoff-Schwarzberg, Viola
Mark Drobinsky, Violoncello

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog

9. Programmwoche
Donnerstag, 27. Februar 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Doris Leisering, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (9/31)
Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Natascha Freundel

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Anton Bruckner
Symphonie Nr. 8 c-Moll

Berliner Philharmoniker
Leitung: Andris Nelsons

Aufnahme vom 13.12.2024 in der Berliner Philharmonie

Manche Konzerte bedürfen keiner großen textlichen Ausführung. Bruckners 8. Symphonie dirigiert von Andris Nelsons mit den Berliner Philharmonikern. Ein monumentales Werk in den Händen eines renommierten Dirigenten, der die aktuelle Saison mit den Wiener Philharmonikern, dem Boston Symphony Orchestra und dem Gewandhausorchester Leipzig bestreitet. Ein Muss für alle Klassik-Fans.

22.00 Uhr

radio3 Jazz

Moderation: Eva Garthe

**9. Programmwoche
Donnerstag, 27. Februar 2025**

Kalle Kalima – Waghalsiger Finne in Berlin

In seiner Wahlheimat Berlin ist er schon lange integraler Teil der Jazzszene: der finnische Gitarrist Kalle Kalima. Sein originelles Spiel lässt er zahlreichen Formationen zugutekommen: In „Tenors of Kalma“ hat er gemeinsam mit Jimi Tenor Jazz und elektronische Popmusik verschmolzen. Im Quartett „KUU!“ macht er eine wilde Mischung aus Jazz und Math Rock. Regelmäßig arbeitet Kalle Kalima auch mit dem Schweizer Stimmakrobaten Andreas Schaerer zusammen – ein neues Album ist in Arbeit. Zuletzt erschien von Kalle Kalima ein Album seines Duos „Lampen“ mit dem finnischen Perkussionisten Tatu Rönkkö.

23.00 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (9/31)
Gelesen von Ilja Richter
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

9. Programmwoche
Freitag, 28. Februar 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 52 c-Moll

Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Radoslaw Szulc

Johann Sebastian Bach:

"Singet dem Herrn ein neues Lied", BWV 225

Chor des Bayerischen Rundfunks

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Bernard Labadie

César Franck:

Prélude, Fugue et Variations, op. 18

Michael Korstick, Klavier

Arnold Schönberg:

"Verklärte Nacht", op. 4

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

Wolfgang Amadeus Mozart:

Adagio, KV 580 a

François Leleux, Englischhorn

Lisa Batiashvili, Violine

Lawrence Power, Viola

Sebastian Klinger, Violoncello

Paul Juon:

Sinfonietta capricciosa, op. 98

Bamberger Symphoniker

Leitung: Graeme Jenkins

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622

9. Programmwoche
Freitag, 28. Februar 2025

Jörg Widmann
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Peter Ruzicka
Gaetano Brunetti:
Streichquartett A-Dur
Schuppanzigh-Quartett
Jean Cras:
Klavierkonzert
Pierre Réach
Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Leitung: James Lockhart
Edvard Grieg:
Sonate F-Dur, op. 8
Henning Kraggerud, Violine
Tromsø Chamber Orchestra
Charles Villiers Stanford:
Ballat und Ballabile, op. 160
Gemma Rosefield, Violoncello
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Andrew Manze

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Marion Eugénie Bauer:
"American Youth", op. 36
Diana Ambache, Klavier
Ambache Chamber Orchestra
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sonate h-Moll
Leila Schayegh, Violine
Jörg Halubek, Cembalo
Jean-Philippe Rameau:
Aus „Hippolyte et Aricie“
Les Arts Florissants
Leitung: William Christie

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Christoph Nichelmann:

Ouvertüre B-Dur

Akademie für Alte Musik Berlin

Josef Strauß:

"Sphärenklänge", op. 235

Wiener Philharmoniker

Leitung: Willi Boskovsky

Robert Schumann:

"Faschingsschwank aus Wien", op. 26, Allegro

Elena Kuschnerowa, Klavier

Alexander Glasunow:

"Idyll"

Marie-Luise Neunecker, Horn

Bamberger Symphoniker

Leitung: Werner Andreas Albert

Johann Christian Bach:

Sinfonie Es-Dur, op. 18, Nr. 1

The Hanover Band

Leitung: Anthony Halstead

Bedřich Smetana:

"Der Kuss", Ouvertüre

The Cleveland Orchestra

Leitung: Christoph von Dohnányi

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog

9. Programmwoche
Freitag, 28. Februar 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Doris Leisering, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Esskultur
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (10/31)
Gelesen von Ilja Richter

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

9. Programmwoche
Freitag, 28. Februar 2025

15.50 Uhr

Schalom

Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Susanne Papawassiliu

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Wolfgang Katschner und die Lautten Compagny sowie die Capella Angelica
Konzertaufnahme vom 22.06., 24.06. und 26.06. im Neuen Palais in Potsdam während der Musikfestspiele Potsdam Sanssouci
2005

Georg Friedrich Händel
Terpsicore. Ballettoper in einem Akt, HWV 8b
Roberta Invernizzi (Sopran)
Ann Hallenberg (Mezzosopran)
Capella Angelica; The New York Baroque Dance Company; Lautten Compagny
Leitung: Wolfgang Katschner

Jean-Féry Rebel
Les caractères de la danse. Suite für Orchester
The New York Baroque Dance Company; Lautten Compagny

9. Programmwoche
Freitag, 28. Februar 2025

Leitung: Wolfgang Katschner

Jean-Philippe Rameau
Pygmalion. Acte de ballet in einem Akt
The New York Baroque Dance Company; Lautten Compagney
Leitung: Wolfgang Katschner

André Campra
L' Europe galante (Auszug)
1. Ouverture; 2. 2me Air. Rondeau; 3. El esperar en amor. Air - Une espagnol; 4. 1er Air pur les Espagnols (Loure); 5. Si scherzi, si rida. Air - Une Femme du bal; 6. La Forlana
Akademie für Alte Musik Berlin
Leitung: Bernhard Forck
Konzertaufnahme vom 09.06.2012 in der Friedenskirche Potsdam Sanssouci

Georg Philipp Telemann
Orpheus oder Die wunderbare Beständigkeit der Liebe. Musikalisches Drama in 3 Akten, TWV
Sunhae Im (Sopran)
Akademie für Alte Musik
Leitung: Bernhard Forck

Friedrich II.; Carl Heinrich Graun; Johann Joachim Quantz; Christoph Nichelmann
Il re pastore. Serenata fatto per l'arrivo della regina madre
Sunhae Im (Sopran)
Raffaella Milanese (Sopran)
Akademie für Alte Musik
Leitung: Bernhard Forck

Wolfgang Amadeus Mozart
Klaviertrio E-Dur, KV 542
Daniel Barenboim, Klavier,
Michael Barenboim, Violine,
Kian Soltani, Violoncello

23.00 Uhr

Lesung

Gabriele Tergit: „Käsebier erobert den Kurfürstendamm“ (10/31)
Gelesen von Ilja Richter
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge