

20. Programmwoche
Samstag, 10. Mai 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Johannes Brahms:

Haydn-Variationen B-Dur, op. 56 a

SWR-Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Michael Gielen

Peter Tschaikowsky:

Streichquartett D-Dur, op. 11

Szymanowski Quartet

Antonín Dvořák:

"Der Wassermann", op. 107

SWR Sinfonieorchester

Leitung: Václav Neumann

Benjamin Britten:

"Sacred and Profane", op. 91

SWR Vokalensemble Stuttgart

Béla Bartók:

Klavierkonzert Nr. 2

Géza Anda

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Leitung: Hans Müller-Kray

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Ignaz Beck:

Sinfonie Nr. 2 B-Dur

La Stagione Frankfurt

Leitung: Michael Schneider

Sergej Rachmaninow:

Études tableaux

Fauré Quartett

Friedrich Wilhelm Michael Kalkbrenner:

Klavierkonzert a-Moll, op. 107

20. Programmwoche
Samstag, 10. Mai 2025

Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Franz Berwald:
Quintett c-Moll
Consortium Classicum
Nikolaj Rimskij-Korsakow:
Aus der „Legende von der unsichtbaren Stadt Kitesch und von der Jungfrau Fewronia“
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Michail Jurowski

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Frank Bridge:
Suite e-Moll
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: Richard Hickox
Ludwig van Beethoven:
Sonate F-Dur, op. 10
Fazil Say, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie A-Dur, KV 134
Prager Kammerorchester
Leitung: Charles Mackerras

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Maddalena Laura Sirmen/Valerio Losito:
Violinkonzert B-Dur, op. 3
Zefira Valova
Il pomo d'oro
Wolfgang Amadeus Mozart:

20. Programmwoche
Samstag, 10. Mai 2025

Fünf Kontretänze, KV 609
Ostrobothnian Chamber Orchestra
Leitung: Juha Kangas
Johann Sebastian Bach:
Französische Suite Nr. 2 c-Moll, BWV 813
Martin Stadtfeld, Klavier
Luigi Boccherini:
Violoncellokonzert C-Dur
David Geringas
Orchestra da Camera di Padova e del Veneto
Leitung: Bruno Giuranna
Antonio Salieri:
"La calamita de' cuori"
Mannheimer Mozartorchester
Leitung: Thomas Fey
Gioachino Rossini:
"La Venitienne", Canzonetta C-Dur
Stefan Irmer, Klavier

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Frank Schmid
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag (Wh.)
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Frank Städler, Beeskow
07:10 Klassikplits (Wh.)
07:20 radio3 Aktuell
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 radio3 Aktuell
08:20 radio3 Aktuell
08:40 Satirischer Wochenrückblick
08:50 radio3 Aktuell
09:10 Meisterwerke (Wh.)
09:20 radio3 Aktuell
09:40 Kulturtipps fürs Wochenende
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch
10:10 Album der Woche (Wh.)
11:10 Gast
13:10 Kurz und Gut

20. Programmwoche
Samstag, 10. Mai 2025

14.00 Uhr

Schrammek & Käther

Moderation: Bernhard Schrammek und Matthias Käther

Die besten Suiten

Die Gattung der Suite als eine Aufeinanderfolge unterschiedlicher musikalischer Sätze hat schon etliche Jahrhunderte überdauert. In der Barockzeit war es eine Modeform für alle nur denkbaren Instrumente und Ensembles, aber auch im 19. und 20. Jahrhundert haben viele Komponisten die Suite wiederentdeckt, häufig als originelle Zusammenstellung der wichtigsten Stücke eines abendfüllenden Bühnenwerks. Höchste Zeit für Schrammek & Käther, en suite die zehn besten Suiten zu ermitteln.

16.00 Uhr

Freiheit Deluxe

mit Jagoda Marinić

17.00 Uhr

Unser Leben

Aus Religion und Gesellschaft

18.00 Uhr

Orte und Worte

19.00 Uhr

Holzapfels Klassik

Moderation: Stephan Holzapfel

Entspannt, aber nicht müde – so beginnt der klassische Samstagabend auf radio3. Stephan Holzapfel sendet handverlesene Klassik, gewohnt eigensinnig präsentiert. Mal wird es informativ, mal stimmungsvoll und oft beides. Hören Sie die beste Musik in den besten Aufnahmen, oder zumindest das, was Stephan Holzapfel dafür hält.

20.00 Uhr

20. Programmwoche
Samstag, 10. Mai 2025

ARD Oper

Vincenzo Bellini: Norma
Tragedia lirica in zwei Akten

Rachel Willis-Sørensen, Sopran (Norma)
Dmitry Korchak, Tenor (Pollione)
Elmina Hasan, Mezzosopranistin (Adalgisa)
Riccardo Fassi, Bass (Oroveso)
Maria Kokareva, Sopran (Clotilde)
Junho Hwang, Tenor (Flavio)

Staatsoperchor
Staatskapelle Berlin
Leitung: Francesco Lanzilotta

Wir befinden uns im Jahre 50 vor Christus. Ganz Gallien ist von den Römern besetzt... doch der Wille zum Widerstand gegen die römische Besatzungsmacht wächst. Die Druiden-Hohepriesterin Norma soll endlich das Zeichen zum Aufruhr gegen die Unterdrücker geben, doch sie hat heimlich mit dem Römer Pollione zwei Kinder. Wenn sie ihr Doppelleben preisgibt, setzt sie ihr Ansehen und das ihrer Kinder aufs Spiel. Vasily Barkhatov unterstreicht in seiner Inszenierung von Bellinis Erfolgsoper Normas Zerrissenheit zwischen ihrer öffentlichen Funktion und ihren persönlichen Gefühlen vor dem Hintergrund einer politischen Revolution. Diese Inszenierung ist in Koproduktion mit dem MusikTheater an der Wien entstanden. In Berlin wird die Norma von Rachel Willis-Sørensen verkörpert.

Konzertaufnahme vom 13.04.2025 aus der Berliner Staatsoper Unter den Linden

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu

Irma Thomas

Soul-, Blues- und Gospel-Legende aus New Orleans. Living Legend... Die 84-jährige ist gerade noch beim North Sea Jazzfestival in Rotterdam aufgetreten- mit den Rolling Stones. Sie hat die Band mit ihrer Interpretation von „Time is on my Side“ dazu gebracht, ihn zu covern. Es wurde der erste Hit für die Stones in den USA. Irma Thomas hat aber nicht nur mit diesem Song Geschichte geschrieben.

20. Programmwoche
Sonntag, 11. Mai 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Johannes Brahms:

Sinfonie Nr. 2 D-Dur

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Eliahu Inbal

Richard Wagner:

"Götterdämmerung", Siegfrieds Rheinfahrt

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

Gabriel Fauré:

Klavierquartett g-Moll, op. 45

Aperto Piano Quartett

Dmitrij Schostakowitsch:

Sinfonie Nr. 9 Es-Dur

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Hugh Wolff

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie g-Moll, KV 550

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Günter Wand

Jean-Marie Leclair der Ältere:

Aus „Scylla et Glaucus“

Véronique Gens, Sopran

Les Talens Lyriques

Leitung: Christophe Rousset

Franz Adolf Berwald:

Klavierkonzert D-Dur

Ana-Marija Markovina

Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester

20. Programmwoche
Sonntag, 11. Mai 2025

Leitung: Peter Sommerer
Max Bruch:
Streichoktett B-Dur, op. posth.
The Nash Ensemble
Richard Strauss:
Violinkonzert d-Moll, op. 8
Sarah Chang
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Wolfgang Sawallisch

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Darius Milhaud:
"Le bœuf sur le toit", op. 58
Orchestre National de France
Leitung: Leonard Bernstein
Charles Gounod:
Sonate Es-Dur
Roberto Prosseda, Enrico Pompili, Klavier
Marianne von Martínez:
Konzert E-Dur
Nicoleta Paraschivescu, Cembalo
La Floridiana

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Louis Théodore Gouvy:
Aus Oktett Nr. 1, Allegro moderato
Les Solistes de Prades
Antonín Dvořák:
Prager Walzer D-Dur

20. Programmwoche
Sonntag, 11. Mai 2025

Detroit Symphony Orchestra
Leitung: Antal Doráti
Gaetano Donizetti:
Concertino D-Dur
Marc Grauwels, Flöte
Orchestre Symphonique de la Radiodiffusion Belge Bruxelles
Leitung: André Vandernoot
Leopold Anton Kozeluch:
Klavierkonzert B-Dur
Kölner Klavier-Duo
Kölner Rundfunkorchester
Leitung: Florian Merz
Lorenzo Gaetano Zavateri:
Violinkonzert Es-Dur, op. 1
Gottfried von der Goltz
Freiburger Barockorchester
Franz Schubert:
Sinfonie B-Dur, D 485, Allegro vivace
The London Classical Players
Leitung: Roger Norrington

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Gabriel Fauré
Sicilienne g-Moll, op. 78 - ausgeführt mit Violoncello und Harfe
Mathias Johansen, Silke Aichhorn
Carl Stamitz
Sinfonie d-Moll, op. 15 Nr. 3
Kölner Akademie
Leitung: Michael Alexander Willens
Julius Röntgen
Trio für Flöte, Oboe und Fagott, op. 86
Linos Ensemble
Gaetano Brunetti
Sonate für Viola und Basso continuo D-Dur
Nils Mönkemeyer, Viola
Klaus-Dieter Brandt, Violoncello
Sabine Erdmann, Cembalo
Andreas Arndt, Gitarre
Friedrich Kuhlau
Der Elfenhügel, Schauspielmusik, op. 100: Ouvertüre
Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks
Leitung: Michael Schønwandt

07.00 Uhr

Ohrenbär

20. Programmwoche
Sonntag, 11. Mai 2025

Hörgeschichten für Kinder

Feuerwehrschncke Pam (7-Teiler)

Von Ariane Grundies

Es liest: Antje von der Ahe

Schncke Pam hat sich endlich ihren Traum erfüllt: Sie ist der freiwilligen Feuerwehr beigetreten. Viele nehmen die neue Aufgabe der Schncke nicht ernst, denn Pam ist naturgemäß etwas langsamer unterwegs. Aber sie ist nicht weniger engagiert! Wenn die Blaulichtmeise Bulli Alarm schlägt, macht sich Pam sofort auf den Weg. Zwar kommt sie meistens eine Weile zu spät, so dass der ursprüngliche Feuerwehreinsatz längst abgeschlossen ist. Aber Pam hat als passionierte Feuerwehrfrau eben doch einen siebten Sinn dafür, zur richtigen Zeit am richtigen Ort zu sein. Nämlich immer dort, wo es auf andere Weise brennt.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Verhaftet, verschleppt, verschwunden

Ukrainische Zivilisten in russischer Haft

Von Jürgen Buch

Seit Russland 2014 damit begonnen hat, ukrainisches Staatsgebiet zu besetzen, werden Zivilisten grundlos festgenommen. Oft werden sie nach erfundenen Anklagen zu langen Haftstrafen verurteilt. Und viele verschwinden einfach, ohne dass es Nachrichten von ihnen gibt. Seit der russischen Invasion 2022 sind es immer mehr geworden. Zum Jahreswechsel sollen es schon etwa 16.000 gewesen sein. Nur 168 konnten bis dahin wieder aus Russland zurückkehren. Kriegsoffer, die durch jedes Raster der internationalen Diplomatie fallen, weil es zivile Gefangene eigentlich gar nicht geben darf. Einige ehemals Verschleppte leben jetzt in Berlin. Hier setzen sich auch Angehörige von Zivilgefangenen für das Schicksal der Ukrainerinnen und Ukrainer ein, die Russland gegen jede völkerrechtliche Konvention gefangen hält.

09.30 Uhr

Bachkantate

Ihr werdet weinen und heulen

Kantate BWV 103 am Sonntag Jubilate

Paul Esswood, Alt

Kurt Equiluz, Tenor

Max von Egmond, Bass

20. Programmwoche
Sonntag, 11. Mai 2025

Knabenchor Hannover
Leonhardt Consort Amsterdam
Leitung: Gustav Leonhardt
Präludium und Fuge C-Dur für Orgel, BWV 547
Matthias Bensch

10.00 Uhr

Katholischer Gottesdienst

übertragen aus St. Franziskus, Gummersbach
Predigt: Kaplan Thomas Backsmann
- Übernahme WDR 5 -

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

NDR Sinfonieorchester

Felix Mendelssohn Bartholdy
Sinfonie Nr. 1 c-Moll, op. 11
Leitung: Thomas Hengelbrock
Robert Schumann
Introduktion und Allegro appassionato für Klavier und Orchester G-Dur, op. 92
Tzimon Barto
Leitung: Christoph Eschenbach
Antonín Dvořák
Sinfonie Nr. 4 d-Moll, op. 13
Leitung: Thomas Hengelbrock
Modest Mussorgskij
Bilder einer Ausstellung für Klavier, bearbeitet für Orchester
Leitung: Günter Wand
Gustav Mahler
Sinfonie Nr. 1 D-Dur
Leitung: Thomas Hengelbrock

14.00 Uhr

Claudio Abbado

Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser

Ein linker Wagnerianer? Abbado als Wagner-Dirigent (19)
Geht denn das? Ein gesellschaftskritischer Dirigent, der Wagner liebt?! Ausgerechnet „Lohengrin“ widmete Claudio Abbado seine einzige Wagner-Gesamtaufnahme, um in Berlin und Salzburg noch

20. Programmwoche
Sonntag, 11. Mai 2025

„Tristan“, „Parsifal“ und Konzert-Piècen folgen zu lassen. Der Muff des 19. Jahrhunderts war dahin. Was trat an dessen Stelle?

16.00 Uhr

Hörspiel

17.00 Uhr

Das Gespräch

18.00 Uhr

Die Literaturagenten

20.00 Uhr

radio3 Konzert

James Conlon dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 11.10.2015 in der Berliner Philharmonie

Carl Maria von Weber
Oberon: Ouvertüre
Max Bruch
Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26
Joshua Bell
Alexander von Zemlinsky
Die Seejungfrau, Fantasie für Orchester
Wolfgang Amadeus Mozart
Sinfonie g-Moll, KV 183 (KV 173dB)
George Hendrik Witte
Hornquintett Es-Dur, op. posth.
Mitglieder des Mozart Piano Quartet
Radovan Vlatković, Horn

23.00 Uhr

radio3 Global Sounds

20. Programmwoche
Sonntag, 11. Mai 2025

Musik so vielfältig wie die Welt: Global Sounds führt in ferne Regionen mit faszinierenden Rhythmen und Klängen. Porträts von Landschaften, Instrumenten und Stilen oder auch von Künstlerinnen und Künstlern öffnen den Horizont.

20. Programmwoche
Montag, 12. Mai 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Peter Tschaikowsky:

"Rokoko-Variationen", op. 33

Claudio Bohórquez, Violoncello

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Hendrik Vestmann

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierquartett Es-Dur, KV 493

Izumi Goto, Klavier

Daniel Gaede, Violine

Karl Suske, Viola

Jürnjakob Timm, Violoncello

Franz Schubert:

Sinfonie D-Dur, Fragment, D 936 A

Staatskapelle Dresden

Leitung: Peter Gülke

Joseph Haydn:

Streichquartett D-Dur, op. 64, Nr. 5 - „Lerchen-Quartett“

Leipziger Streichquartett

Carl Philipp Emanuel Bach:

Konzert a-Moll, Wq 26

Michael Rische, Klavier

Kammersymphonie Leipzig

Leitung: Katharina Sprenger

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Georges Bizet:

Sinfonie C-Dur

Orchestre National de L'ORTF

Leitung: Jean Martinon

Ludwig van Beethoven:

20. Programmwoche
Montag, 12. Mai 2025

Sonate G-Dur, op. 30, Nr. 3
Sophie Moser, Violine
Katja Huhn, Klavier
Justin Heinrich Knecht:
"Le portrait musical de la nature"
Hofkapelle Stuttgart
Leitung: Frieder Bernius
Ludwig van Beethoven:
"An die ferne Geliebte", op. 98
Thomas Hampson, Bariton
Geoffrey Parsons, Klavier
Edward MacDowell:
Klavierkonzert Nr. 2 d-Moll
Earl Wild
RCA Victor Symphony Orchestra
Leitung: Massimo Freccia

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Louis Spohr:
Violinkonzert Nr. 8 a-Moll
Elizabeth Wallfisch
The Brandenburg Orchestra
Leitung: Roy Goodman
Franz Schubert:
Streichquartett B-Dur, D 68
Quatuor Modigliani
Ferruccio Busoni:
Sarabande und Cortège, op. 51
BBC Philharmonic Manchester
Leitung: Neeme Järvi

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

20. Programmwoche
Montag, 12. Mai 2025

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Domenico Cimarosa:
Oboenkonzert C-Dur, Introduzione und Allegro
Gábor Boldoczki, Trompete
I Musici di Roma
Emilie Mayer:
Klavierkonzert B-Dur
Ewa Kupiec
Neubrandenburger Philharmonie
Leitung: Sebastian Tewinkel
Charles-Auguste de Bériot:
Scène de ballet, op. 100
Reto Kuppel, Violine
Stefan Burkhardt, Klavier
Gioacchino Rossini:
"La gazza ladra", Ouvertüre
Orchestra del Teatro Comunale di Bologna
Leitung: Michele Mariotti
Antonio Vivaldi:
Fagottkonzert a-Moll, R 497
Miho Fukui
Ensemble F
Johann Baptist Vanhal:
Sinfonie a-Moll
Concerto Köln

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog

20. Programmwoche
Montag, 12. Mai 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Carla Böhnstedt, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Klassiksplits
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Album der Woche
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Theodor Fontane: Der Stechlin (2/32)
Gelesen von Hans Paetsch

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

20. Programmwoche
Montag, 12. Mai 2025

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Shelly Kupferberg

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Hörspiel (Wh.)

20.00 Uhr

ARD Konzert

Die King's Singers und das WDR Funkhausorchester feiern Walt Disney
Happy birthday: 100 Jahre Walt Disney!

Gemeinsam mit den legendären King's Singers bringt das WDR Funkhausorchester Musik aus Disney-Filmen auf die Bühne und ins Radio

The King's Singers - 100 Years Of Disney: „Schneewittchen“, „Mary Poppins“, „Der König der Löwen“ – zeitlose Soundtracks, die schon Generationen von Fans verzaubert haben. Nostalgie und ganz große Emotionen sind daher garantiert, wenn das legendäre A-cappella-Sextett The King's Singers und das WDR Funkhausorchester das Publikum mitnehmen auf eine märchenhafte Reise durch die schönsten Disney-Melodien.

Aufnahme vom 4. April 2025 aus der Kölner Philharmonie

The King's Singers:
Patrick Dunachie, Countertenor
Edward Button, Countertenor
Julian Gregory, Tenor
Christopher Bruerton, Bariton
Nick Ashby, Bariton
Piers Connor Kennedy, Bass

20. Programmwoche
Montag, 12. Mai 2025

WDR Funkhausorchester
Enrico Delamboye, Leitung

Richard M. Sherman
Ouvertüre aus dem Film "Mary Poppins"

Sammy Fain/Sammy Cahn
"The second star to the right" aus dem Film „Peter Pan“
(Bearbeitung: Toby Young)

Ned Washington/Oliver Wallace
"When I see an elephant fly" aus dem Film „Dumbo“
(Bearbeitung: Nick Ashby)

Larry Morey/Frank Churchill
"Someday my prince will come" aus dem Film „Schneewittchen und die sieben Zwerge“ (Bearbeitung: Alexander L'Estrange)

Peter Tschaikowsky
aus: „Der Nußknacker“, op. 71a: Blumenwalzer
Al Rinker/Floyd Huddleston
"Ev'rybody wants to be a cat" aus dem Film „The Aristocats“
(Bearbeitung: von Toby Young)

Alan Menken/Stephen Schwartz
"The bells of Notre-Dame" aus dem Film „Der Glöckner von Notre-Dame“
(Bearbeitung: Toby Young)

Randy Newman
"When she loved me" aus dem Film „Toy Story 2“
(Bearbeitung: Philip Lawson)

Alan Menken
"Prince Ali" aus dem Film „Aladdin“
(Bearbeitung: Jim Clements)

Franz Schubert
Ave Maria
(Bearbeitung: Matthias Kaufmann)

Danny Jacob/Alì Olmo
"Aloha, e komo mai" aus dem Film „Lilo & Stitch“
(Bearbeitung: Toby Young)

Robert López/Kristen Anderson-López
"Remember me" aus dem Film „Coco“
(Bearbeitung: Jim Clements)

Phil Collins
"On my way" aus dem Film "Brother Bear"
(Bearbeitung: Jim Clements)

Amilcare Ponchielli
La Gioconda: Tanz der Stunden

20. Programmwoche
Montag, 12. Mai 2025

(Bearbeitung: Enrico Delamboye)

Leigh Harline/Ned Washington
"When you wish upon a star" aus dem Film „Pinocchio“
(Bearbeitung: John Rutter)

Robert López/Kristen Anderson-López
"Let it go" aus dem Film „Die Eiskönigin“
(Bearbeitung: Nico Muhly)

Elton John
"Can you feel the love tonight?" aus dem Film "The Lion King"
(Bearbeitung: Jamey Ray)

Richard M. Sherman/Robert Sherman/Irwin Kostal
"Supercalifragilisticexpialidocious" aus dem Film „Mary Poppins“
(Bearbeitung: Christopher Bruerton)

Terry Gilkyson
"The Bare Necessities" aus dem Film „Das Dschungelbuch“
(Bearbeitung: Jamey Ray)

Richard M. Sherman/Robert Sherman
"The Age of Not Believing" aus dem Film "Bedknobs and Broomsticks"
(Bearbeitung: Alexander L'Estrange)

22.00 Uhr

ARD Jazz: Spotlight

23.00 Uhr

Lesung

Theodor Fontane: Der Stechlin (2/32)
Gelesen von Hans Paetsch
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

20. Programmwoche
Dienstag, 13. Mai 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Georg Philipp Telemann:

Violakonzert G-Dur

Wolfram Christ

Berliner Barock Solisten

Leitung: Rainer Kussmaul

Sergej Rachmaninow:

Suite Nr. 1, op. 5

GrauSchumacher Piano Duo

Gustav Holst:

"Die Planeten", op. 32

Cantus Domus

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Hannu Lintu

Robert Schumann:

Aus „Studien für den Pedal-Flügel“, op. 56

Arvid Gast, Orgel

Franz Liszt:

"Mephisto-Walzer Nr. 1"

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Mario Venzago

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Samuel Barber:

Violinkonzert, op. 14

Augustin Hadelich

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR

Leitung: Neville Marriner

Hector Berlioz:

"Cléopâtre"

Alexia Cousin, Sopran

20. Programmwoche
Dienstag, 13. Mai 2025

hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff
Ignaz Moscheles:
Klavierkonzert Nr. 6 B-Dur - „Fantastique“
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate A-Dur, KV 526
Anne-Sophie Mutter, Violine
Lambert Orkis, Klavier
Florence Price:
Sinfonie Nr. 3 c-Moll
The Women's Philharmonic
Leitung: Apo Hsu

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 12 E-Dur
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Edvard Grieg:
Streichquartett F-Dur
Petersen Quartett
Johann Gottlieb Graun:
Violinkonzert A-Dur
Daniel Sepec
Wiener Akademie
Leitung: Martin Haselböck

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

20. Programmwoche
Dienstag, 13. Mai 2025

Justin Heinrich Knecht:
"Prolog auf die Vermählungs-Feier der Prinzessin Katharine", Ouvertüre
Hofkapelle Stuttgart
Leitung: Frieder Bernius
Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 1 B-Dur - „Frühlings-Sinfonie"
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Leitung: Paavo Järvi
Carl Loewe:
Sinfonie d-Moll, Scherzo
Philharmonie de Lorraine
Leitung: Jacques Houtmann
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert C-Dur, KV 503
Alfred Brendel
Scottish Chamber Orchestra
Leitung: Charles Mackerras
Henry Purcell:
"Timon of Athens", Ouvertüre und Curtain Tune
The Parley of Instruments
Leitung: Roy Goodman
Camille Saint-Saëns:
Violinkonzert Nr. 1 A-Dur
Ulf Hoelscher
New Philharmonia Orchestra
Leitung: Pierre Dervaux

06.00 Uhr

radio3 am Morgen
Moderation: Anja Herzog

20. Programmwoche
Dienstag, 13. Mai 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Carla Böhnstedt, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 radio3 Aktuell
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Meisterwerke
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Gast
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Theodor Fontane: Der Stechlin (3/32)
Gelesen von Hans Paetsch

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

20. Programmwoche
Dienstag, 13. Mai 2025

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Shelly Kupferberg

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Thadeusz lang & breit

20.00 Uhr

Kombo

Moderation: Charlotte Oelschlegel

Kombo ist eine Sendung, die aus der Freude an der Kombination entsteht. Drei Moderatorinnen aus Hamburg, Leipzig und Berlin verknüpfen unterschiedlichste Stile und Ebenen: Charlotte Oelschlegel, Grit Schulze und Kamilla Kaiser gehen im Wechsel ihre je eigenen Wege durch das große Gebiet der klassischen Musik und darum herum. Heute mit: Charlotte Oelschlegel

21.00 Uhr

Neue Musik

Moderation: Andreas Göbel

Die Komponistin Unsuk Chin

Die südkoreanische Komponistin wurde in Seoul geboren und kam 1985 nach Deutschland. Sie studierte in Hamburg bei György Ligeti und zog anschließend nach Berlin. Mit ihrer strukturell dichten, gleichzeitig aber klang sinnlichen Musik ist Unsuk Chin eine der wichtigsten Komponistinnen unserer Zeit. Am 18. Mai wird an der Staatsoper Hamburg ihre neue Oper „Die dunkle Seite des Mondes“ uraufgeführt.

20. Programmwoche
Dienstag, 13. Mai 2025

22.00 Uhr

radio3 Jazz

Moderation: Thomas Haak

Konzert: David Helbock's Radom/Control Fola Dada

23.00 Uhr

Lesung

Theodor Fontane: Der Stechlin (3/32)

Gelesen von Hans Paetsch

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

20. Programmwoche
Mittwoch, 14. Mai 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Anton Zimmermann:

Sinfonie c-Moll

L'arte del mondo

Leitung: Werner Ehrhardt

Johann Friedrich Meister:

Sonate Nr. 10 c-Moll

Musica Antiqua Köln

Franz Danzi:

Hornkonzert E-Dur

Andrew Joy

Kölner Rundfunkorchester

Leitung: Johannes Goritzki

Édouard Lalo:

"Fantaisie norvégienne"

Thomas Christian, Violine

WDR-Rundfunkorchester

Leitung: Stefan Blunier

Sergej Prokofjew:

Sinfonia concertante e-Moll, op. 125

Daniel Müller-Schott, Violoncello

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Jukka-Pekka Saraste

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ralph Vaughan Williams:

"The England of Elizabeth", Drei Porträts

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Leitung: Karl-Heinz Steffens

Camille Saint-Saëns:

Variationen über ein Thema von Beethoven, op. 35

20. Programmwoche
Mittwoch, 14. Mai 2025

Andreas Groethuysen, Yaara Tal, Klavier
Johann Friedrich Fasch:
Ouvertüre G-Dur
La Stravaganza Köln
Amy Beach:
Sonate a-Moll, op. 34
Tasmin Little, Violine
John Lenehan, Klavier
Domenico Cimarosa:
Konzert G-Dur
Aurèle Nicolet, Flöte
Heinz Holliger, Oboe
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Kenneth Sillito

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie D-Dur, KV 202
Staatskapelle Dresden
Leitung: Colin Davis
Tomás Luis de Victoria:
"O quam gloriosum"
New York Polyphony
Georg Philipp Telemann:
Suite C-Dur - „La Bouffone"
Berliner Barock Solisten

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Charles Gounod:

20. Programmwoche
Mittwoch, 14. Mai 2025

Sinfonie Nr. 1 D-Dur
Beethoven Akademie
Leitung: Hervé Niquet
Richard Strauss:
"Capriccio", Vorspiel
Mitglieder der Bamberger Symphoniker
Peter von Winter:
Flötenkonzert Nr. 2 d-Moll
Bruno Meier
Prager Kammerorchester
Leitung: Antonín Hradil
Michael Haydn:
Sinfonie F-Dur
Deutsche Kammerakademie Neuss
Leitung: Frank Beermann
Antonio Vivaldi:
Violinkonzert C-Dur, R 178
Enrico Onofri
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Vicente Martin y Soler:
"Una cosa rara", Harmoniemusik
Moonwinds
Leitung: Joan Enric Lluna

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Carla Böhnstedt, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

20. Programmwoche
Mittwoch, 14. Mai 2025

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Ev Schmidt

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Neue Aufnahmen

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Theodor Fontane: Der Stechlin (4/32)

Gelesen von Hans Paetsch

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Shelly Kupferberg

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

20. Programmwoche
Mittwoch, 14. Mai 2025

Deep Doku

20.00 Uhr

ARD Konzert

Barockkonzert mit Maurice Steger in Hannover

Virtuos: Maurice Steger als Flötist und Dirigent

Ein Sturm auf dem Meer, eine Wassermusik auf der Themse und trillernde Vogelstimmen sind im Konzert der NDR Radiophilharmonie mit dem Blockflötisten Maurice Steger zu erleben.

Kaum etwas ist so facettenreich wie die Natur: bezaubernd und bedrohlich, rätselhaft und verspielt, ein Quell der Inspiration, besonders für KomponistInnen aller Epochen. Besonders im 17. und 18. Jahrhundert liebte man die naturgetreue Klangmalerei. Von Stürmen und ruhigem Wetter, von Vögeln und anderem Gesang handelt das Barockkonzert der NDR Radiophilharmonie. Maurice Steger hat es selbst zusammengestellt und tritt als Blockflötist wie auch als Dirigent auf. Und welcher Ort wäre dafür besser geeignet als Schloss Herrenhausen in Hannover mit seinen berühmten barocken Prachtgärten?

Jean-Féry Rebel: „Les éléments“, Symphonie nouvelle

Domenico Natale Sarro: Concerto XI für Blockflöte, Streicher und Basso continuo

Carlo Monza: Sinfonia detta „La Tempesta di Mare“

Antonio Vivaldi: Concerto g-Moll

Antonio Vivaldi: Flötenkonzert D-Dur RV 428

Georg Friedrich Händel: Wassermusik Suite Nr. 3

NDR Radiophilharmonie

Maurice Steger, Blockflöte und Leitung

Aufzeichnung vom 14.05.2025 in der Galerie Herrenhausen in Hannover

22.00 Uhr

ARD Jazz: Das Magazin

Moderation: Anja Buchmann

Das wöchentliche Jazz-Update, präsentiert von Eurer ARD: außergewöhnliche Veröffentlichungen, relevante Ereignisse und aktuelle Debatten. Wir diskutieren Jazz in allen seinen Facetten und suchen auch deutschlandweit die Orte auf, an denen er zu Hause ist. Nicht verpassen!

23.00 Uhr

Lesung

20. Programmwoche
Mittwoch, 14. Mai 2025

Theodor Fontane: Der Stechlin (4/32)
Gelesen von Hans Paetsch
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

20. Programmwoche
Donnerstag, 15. Mai 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Julius Röntgen:

Klavierkonzert Nr. 4 F-Dur

Matthias Kirschner

NDR Radiophilharmonie

Leitung: David Porcelijn

Gustav Mahler:

"Rückert-Lieder"

Anne Sofie von Otter, Mezzosopran

NDR Sinfonieorchester

Leitung: John Eliot Gardiner

Jan Dismas Zelenka:

Sonate F-Dur

NDR Radiophilharmonie

Max Reger:

Acht geistliche Gesänge, op. 138

NDR Chor

Leitung: Hans-Christoph Rademann

Dmitrij Schostakowitsch:

Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll

Frank Peter Zimmermann

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Alan Gilbert

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Modest Mussorgskij/Leopold Stokowski:

"Boris Godunow", Sinfonische Synthese

Bournemouth Symphony Orchestra

Leitung: José Serebrier

Frédéric Chopin:

Sonate c-Moll, op. 4

20. Programmwoche
Donnerstag, 15. Mai 2025

Eugene Mursky, Klavier
Ludwig van Beethoven:
Große Fuge B-Dur, op. 133
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Michael Gielen
Conradin Kreutzer:
Trio Es-Dur, op. 43
Trio ECCO
Julius Benedict:
Klavierkonzert c-Moll, op. 45
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Alexander Glasunow:
"Chopiniana", op. 46
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Vladimir Ashkenazy
Lili Boulanger:
Thema und Variationen
Kyra Steckeweh, Klavier
Antonio Rosetti:
Violinkonzert d-Moll
Dmitry Sinkovsky
Pratum Integrum Orchestra
Leitung: Sergei Filchenko

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Camille Saint-Saëns:

20. Programmwoche
Donnerstag, 15. Mai 2025

"Wedding Cake", op. 76
Louis Lortie, Klavier
Philharmonisches Orchester Bergen
Leitung: Neeme Järvi
Antonio Vivaldi:
Konzert F-Dur, R 544
Pablo Valetti, Violine
Petr Skalka, Violoncello
Café Zimmermann
Franz Danzi:
Fantasie B-Dur über „La ci darem la mano“
Andreas Ottensamer, Klarinette
Kammerakademie Potsdam
Richard Strauss:
"Der Bürger als Edelmann", op. 60, Nr. 11
Berliner Philharmoniker
Leitung: Simon Rattle
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sonate a-Moll, Wq 57, Nr. 2
Marc-André Hamelin, Klavier
George Onslow:
Streichquartett c-Moll, op. 56
Quatuor Diotima

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Carla Böhnstedt, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 radio3 Aktuell
09:50 radio3 Aktuell

20. Programmwoche
Donnerstag, 15. Mai 2025

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich

10:30 Kultur Kompakt

10:40 Musikalisches Kalenderblatt

11:30 Kultur Kompakt

12:10 Neue Aufnahmen

12:30 Kultur Kompakt

12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Theodor Fontane: Der Stechlin (5/32)

Gelesen von Hans Paetsch

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell

16:20 radio3 Aktuell

16:30 Kultur Kompakt

16:40 radio3 Aktuell

16:50 radio3 Aktuell

17:10 radio3 Aktuell

17:20 radio3 Aktuell

17:30 Kultur Kompakt

17:40 radio3 Aktuell

17:50 radio3 Aktuell

18:10 radio3 Aktuell

18:20 radio3 Aktuell

18:30 Kultur Kompakt

18:40 radio3 Aktuell

18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

20. Programmwoche
Donnerstag, 15. Mai 2025

Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Ann Kristin Schenten

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Aus dem Leipziger Gewandhaus: MORRICONE

Ennio Morricone:

- Rabbia e tarantella from ALLONSANFÀN (1974)
- Symphonic Journey from THE MISSION (1986)
- CONCERTO PER ORCHESTRA op. 10 (1957)
- Suite from NOVECENTO (1976)
- Suite per violino e orchestra from CANONE INVERSO (2000)
- Deborah's Theme from ONCE UPON A TIME IN AMERICA (1984)

MDR-Sinfonieorchester

Frank Strobel, Dirigent

(Aufnahme vom 15.04.2025, Leipzig, Gewandhaus)

22.00 Uhr

radio3 Jazz

Moderation: Ralf Dorschel

23.00 Uhr

Lesung

Theodor Fontane: Der Stechlin (5/32)

Gelesen von Hans Paetsch

(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge

20. Programmwoche
Freitag, 16. Mai 2025

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Sinfonie Nr. 5 D-Dur - „Reformations-Sinfonie“

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: John Eliot Gardiner

Hector Berlioz:

"Tristia", op. 18

Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Colin Davis

Adrien François Servais:

Violoncellokonzert h-Moll, op. 5

Wen-Sinn Yang

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Terje Mikkelsen

Igor Strawinsky:

"Suite italienne"

Maximilian Hornung, Violoncello

Nicholas Rimmer, Klavier

Carl Reinecke:

Flötenkonzert D-Dur, op. 283

Sébastien Jacot

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Jun Märkl

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ludwig van Beethoven:

Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur

Martin Helmchen

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Andrew Manze

Lili Boulanger:

20. Programmwoche
Freitag, 16. Mai 2025

"Psalm Nr. 129"

The Monteverdi Choir

London Symphony Orchestra

Leitung: John Eliot Gardiner

Robert Schumann:

Violinkonzert d-Moll, WoO 1

Gidon Kremer

Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken

Leitung: Myung-Whun Chung

Johann Sebastian Bach:

Präludium und Fuge e-Moll, BWV 879

Dina Ugorskaja, Klavier

George Frederick Bristow:

Sinfonie Nr. 3 fis-Moll

Detroit Symphony Orchestra

Leitung: Neeme Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Erich Wolfgang Korngold:

"Märchenbilder", op. 3

BBC Philharmonic

Leitung: Matthias Bamert

Henryk Wieniawski:

Fantaisie brillante, op. 20

Ulf Hoelscher, Violine

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Heinz Wallberg

Carl Reinecke:

Konzertstück B-Dur, op. 33

Sontraud Speidel, Klavier

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim

Leitung: Vladislav Czarnecki

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Michail Glinka:
"Fürst Cholmskij", Ouvertüre
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Urs Schneider
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate B-Dur, KV 333
Mao Fujita, Klavier
Nikolaj Rimskij-Korsakow:
Klavierquintett B-Dur
Les Vents Français
Johann Strauß:
"Wiener Bonbons", op. 307
Wiener Philharmoniker
Leitung: Willi Boskovsky
Joseph Martin Kraus:
"Amphitryon", Intermède Nr. 3
Amphion Bläseroktett
Antonio Vivaldi:
Flötenkonzert a-Moll, R 440
Emmanuel Pahud
Australian Chamber Orchestra
Leitung: Richard Tognetti
Thomas D. A. Tellefsen:
Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll
Einar Steen-Nøkleberg
Trondheim Symphony Orchestra
Leitung: Terje Mikkelsen

06.00 Uhr

radio3 am Morgen

Moderation: Anja Herzog

20. Programmwoche
Freitag, 16. Mai 2025

06:10 radio3 Aktuell
06:20 Der Stichtag
06:30 Kultur Kompakt
06:40 radio3 Aktuell
06:50 Worte für den Tag
Carla Böhnstedt, Berlin
07:10 radio3 Aktuell
07:20 radio3 Aktuell
07:30 Kultur Kompakt
07:40 Frühkritik
07:50 radio3 Aktuell
08:10 Die Frage des Tages
08:20 radio3 Aktuell
08:30 Kultur Kompakt
08:40 Literatur
08:50 radio3 Aktuell
09:10 radio3 Aktuell
09:20 radio3 Aktuell
09:30 Kultur Kompakt
09:40 Esskultur
09:50 radio3 Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Carolin Pirich
10:30 Kultur Kompakt
10:40 Musikalisches Kalenderblatt
11:30 Kultur Kompakt
12:10 Neue Aufnahmen
12:30 Kultur Kompakt
12:40 Klassik Aktuell

13.30 Uhr

Lesung

Theodor Fontane: Der Stechlin (6/32)
Gelesen von Hans Paetsch

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

20. Programmwoche
Freitag, 16. Mai 2025

15.50 Uhr

Das Wort zum Schabbat

Rabbiner Avraham Radbil, Konstanz

16.00 Uhr

radio3 am Nachmittag

Moderation: Frank Schmid

16:10 radio3 Aktuell
16:20 radio3 Aktuell
16:30 Kultur Kompakt
16:40 radio3 Aktuell
16:50 radio3 Aktuell
17:10 radio3 Aktuell
17:20 radio3 Aktuell
17:30 Kultur Kompakt
17:40 radio3 Aktuell
17:50 radio3 Aktuell
18:10 radio3 Aktuell
18:20 radio3 Aktuell
18:30 Kultur Kompakt
18:40 radio3 Aktuell
18:50 radio3 Aktuell

19.00 Uhr

Auftakt

20.00 Uhr

radio3 Konzert

Michael Francis dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 22.10.2021 im Konzerthaus Berlin

Maurice Ravel
Ma mère l'oye
Karol Szymanowski
Sechs Lieder einer Märchenprinzessin, op. 31
Iwona Sobotka, Sopran
Edward Elgar
Variations on an original theme, op. 36

20. Programmwoche
Freitag, 16. Mai 2025

23.00 Uhr

Lesung

Theodor Fontane: Der Stechlin (6/32)
Gelesen von Hans Paetsch
(Wiederholung von 13.30 Uhr)

23.30 Uhr

Klassik Lounge