

*neue Sendung*

**05.50 Uhr**

HD//25'

**Schloss Einstein**

Jugendserie Deutschland 1998 - 2015

Staffel 15, Folge 719

*Die Sendung „rbb Praxis“ von 05.30 Uhr entfällt.  
06.15 Uhr weiter wie ausgedruckt*

*Änderung der Sendezeit*

**12.50 Uhr**

HD//48'

**Verrückt nach Fluss**

Sagenhafte Loreley  
Dokumentationsserie Deutschland 2018

Staffel 2, Folge 29

[kurz]

Während im Mittelrheintal die Passagiere des Riverboats von der Vielfalt der Burgen verzaubert werden, steht für den Nautischen Praktikanten Sebastian Lachnitt eine neue Herausforderung an: Er darf an der sagenumwobenen Loreley ans Steuer.

[lang]

Während im Mittelrheintal die Passagiere des Riverboats von der Vielfalt der Burgen verzaubert werden, steht für den Nautischen Praktikanten Sebastian Lachnitt eine neue Herausforderung an: Er darf an der sagenumwobenen Loreley ans Steuer. In Rudesheim erleben Renate und Thomas Diedrich dann eine romantische Planwagenfahrt vom Niederwalddenkmal durch die Weinberge. André Pohlai und Nicole Bilan-Wedel entdecken bei einem Kochkurs die regionale Kräuterküche. Dann wechselt das Riverboat auf den Main und in Frankfurt ist gleich Action angesagt. Während Kapitän Raul Kraaier das Riverboat-Steuerhaus gegen das Cockpit eines Jet-Flugsimulators eintauscht, entdecken Renate und Thomas Diedrich die Gärten des höchsten Wolkenkratzers in Deutschland.

(Erstsendung: 21.10.19/ARD 1.)

*neue Sendungen*

**13.40 Uhr**

HD//90'

Rund um Garten

**Die tollsten Berliner Parks**

Film von Stephan Düfel

[kurz]

Es gibt kleine und große, beliebte und vergessene - die vielen verschiedenen Parks machen Berlin lebenswert. Genutzt werden die grünen Oasen dabei ganz unterschiedlich: Wer weiß noch, dass in den Rehbergen im Wedding früher Theater gespielt wurde und der Freizeitpark Marienfelde vor rund 30 Jahren noch Mülldeponie war? Ein vergnüglicher Stadtspaziergang, um Berlins tollste Parks neu zu entdecken.

[lang]

Es gibt kleine und große, beliebte und vergessene - die vielen verschiedenen Parks machen Berlin lebenswert. Genutzt werden die grünen Oasen von den Hauptstädtern dabei ganz unterschiedlich: Im Britzer Garten treffen sich Modellbootbauer, um ihre Schiffe fahren zu lassen, im Humboldthain bezwingen Freikletterer die ehemaligen Bunkerwände. Im Monbijoupark treffen sich Tänzer zum Foxtrott unter freiem Himmel und bei schönem Wetter öffnet im Bürgerpark Pankow eine kleine Parkbibliothek, in der sich Besucher Bücher für die Wiese ausleihen können. In einigen grünen Ecken wurde sogar Stadtgeschichte geschrieben, so machte Otto Lilienthal 1895 auf dem Fliegeberg in Lichterfelde seine Flugversuche. Wer weiß noch, dass in den Rehbergen im Wedding früher eifrig Theater gespielt wurde und der Freizeitpark Marienfelde vor rund 30 Jahren noch Mülldeponie war? Ein vergnüglicher Stadtspaziergang, der einlädt, Berlins tollste Parks neu zu entdecken.

(Erstsendung: 22.04.16/rbb)

**15.10 Uhr** (VPS 15.05)

HD//30'

Rund um Garten

**Das Paradies hinterm Haus**

Bauerngärten in Brandenburg

Film von Iduna Wünschmann

[kurz]

Eine Zeitreise durch alte und neue Bauerngärten mit ihrem Wachsen und Vergehen. Die Autorin begleitet einen Potsdamer Maler, der die Harmonie der Gärten in seinen Bildern bewahren will, und erzählt von einfachen Menschen, Liebhabern und Wissenschaftlern, die versuchen, die „lebenden Antiquitäten“ zu bewahren.

[lang]

Rot leuchten die Dahlien, gelb der Topinambur und weiß die Lilien. Bohnen ranken sich an Stangen empor und ein Kürbis kriecht an der Erde, dazwischen Petersilie und Kerbel, Heilpflanzen wie die Ringelblume. Es ist ein üppiges Durcheinander, überwältigend in seiner Formen- und Farbenpracht. Über allem liegt ein betörender Duft. Und wer weiß schon, dass die meisten Pflanzen eigentlich gar nicht hier beheimatet sind, sondern auf abenteuerlichen Wegen nach Brandenburg kamen. Über Jahrhunderte versorgten die Gärten die bäuerlichen Familien mit allem, was sie zum Leben brauchten. Zudem prägten sie die Schönheit der Dörfer. Heute verschwinden sie mehr und mehr.

Eine Zeitreise durch alte und neue Bauerngärten mit ihrem Wachsen und Vergehen. Die Autorin begleitet einen Potsdamer Maler, der die Harmonie der Gärten in seinen Bildern bewahren will, und erzählt von einfachen Menschen, Liebhabern und Wissenschaftlern, die versuchen, die „lebenden Antiquitäten“ zu bewahren.

(Erstsendung: 05.11.12/rbb)

**15.40 Uhr** (VPS 15.35)

HD/📺/30'

Rund um Garten

**Die Gärtner von Sanssouci**

Film von Felix Krüger

[kurz]

Ihr Werk bestaunen jedes Jahr Millionen Besucher. Sie sind keine Künstler - doch erschaffen sie ein berühmtes Kunstwerk immer wieder neu: den Park von Sanssouci. Ohne Generationen von Gärtnern wären längst alle Spuren berühmter Landschaftsgestalter wie Sello, Fintelmann und Lenné verschwunden.

[lang]

Ihr Werk bestaunen jedes Jahr Millionen Besucher. Sie sind keine Künstler - doch erschaffen sie ein berühmtes Kunstwerk immer wieder neu: den Park von Sanssouci. Ohne Generationen von Gärtnern wären längst alle Spuren berühmter Landschaftsgestalter wie Sello, Fintelmann und Lenné verschwunden. Gestalt und Seele des Parks zu erhalten, über Moden hinweg, durch alle Jahreszeiten - das ist die mühsame Aufgabe der Gärtner von Sanssouci. Der Film begleitet die Gärtner ein ganzes Jahr lang durch ihre Arbeiten inmitten einer faszinierenden Kulisse: von der Aufzucht junger Pflänzchen über das Ausbringen der Orangeriebäume, die sommerliche Heumahd bis zum winterlichen Baumschnitt. So öffnet sich der Blick für die Mühen und großen Ideen, die hinter der Schönheit von Sanssouci stehen. (Erstausstrahlung)

(Erstsendung: 09.04.12/rbb)

**16.10 Uhr** (VPS 16.05)

HD/📺/45'

Rund um Garten

**Die Pracht von Babelsberg**

Pücklers Paradies an der Havel

Film von Grit Lederer

[kurz]

Hermann von Pückler gestaltete den Park Babelsberg als „begehbare Gemälde“. Der Gartenkünstler inszenierte den weitläufigen Park mit großen Effekten. Er schuf ein gärtnerisches Gesamtkunstwerk, das die Besucher heute noch erleben können. Die Ausstellung „Pückler.Babelsberg“ im Schloss Babelsberg erzählt die Geschichte des Gartenzauberers und seines Paradieses an der Havel.

[lang]

Der Gartenkünstler war es, der den weitläufigen Park, den zunächst Peter Joseph Lenné angelegt hatte, mit großen Effekten zu inszenieren wusste: Keine Bodenwelle, keine Wegbiegung, keine Fontäne und schon gar kein Wasserfall ist hier zufällig gesetzt. Fürst Pückler schuf rund um das Schloss Babelsberg ein gärtnerisches Gesamtkunstwerk, das die Besucher auch anderthalb Jahrhunderte später noch erleben können. Die Filmemacherin Grit Lederer folgt den Spuren Pücklers: Von seinen Parkschöpfungen in Bad Muskau bis zu seinem intimen Alterssitz in Branitz, in dem die Wohnräume original erhalten sind. Der Film legt sein Augenmerk aber insbesondere auf Park Babelsberg, denn nur hier wird deutlich, mit welchem Standesbewusstsein Fürst Pückler die Nähe des künftigen Herrscherpaares Wilhelm und Augusta suchte und wie geschickt Pückler Gartenkunst mit dem Bestreben nach gesellschaftlicher Anerkennung zu verquicken wusste. Erstmals seit vielen Jahren wird Schloss Babelsberg ab Mai 2017 wieder Besuchern zugänglich sein: So bietet sich auch die Gelegenheit einer Sonderausstellung der „Stiftung Preussische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg“, die bis Oktober 2017 läuft und die die Bedeutung Pücklers für Babelsberg erfahrbar macht. Die Ausstellung „Pückler. Babelsberg - Der grüne Fürst und die Kaiserin“ erzählt die Geschichte des Gartenzauberers und seines kleinen Paradieses an der Havel.

(Erstsendung: 30.05.17/rbb)

**16.55 Uhr** (VPS 16.50)

HD//30'

Rund um Garten

**rbb Gartenzeit spezial**

Das Vitamine-Dorf

Film von Sylvia Rademacher

[kurz]

In dem kleinen Dorf Schöneiche bekommt man Vitamine fast das gesamte Jahr direkt über den Gartenzaun. Denn die Schöneicher haben ihre Böden schon immer so bestellt, dass sie mehr produzierten, als sie selbst verbrauchen konnten. Ein Jahr lang haben die Filmemacher die Menschen in Schöneiche begleitet, vom Säen bis zum Ernten beobachtet, und ihren Alltag erlebt.

[lang]

Wer sich als Großstädter bewusst gesund ernähren will, findet in einigen märkischen Dörfern Produkte, die mit Frische und Vitaminreichtum locken. Und so kann man vielerorts dort kaufen, wo Gemüse und Obst wachsen.

In dem kleinen Dorf Schöneiche, einem Ortsteil von Zossen, bekommt man Vitamine fast das gesamte Jahr direkt über den Gartenzaun. Denn die Schöneicher haben ihre Böden schon immer so bestellt, dass sie mehr produzieren, als sie selbst verbrauchen konnten. Und wer einmal eine Schöneicher Tomate oder Kartoffel gekostet hat, kommt wieder. Es schmeckt einfach besser, frischer.

Dieser besondere Geschmack ist hart erarbeitet - mit Verzicht auf Urlaub oder Feierabend. Doch für alte und junge Schöneicher ist dieses Leben ganz selbstverständlich. Da zählt nicht die Mühsal, sondern die Freude an der noch immer schweren körperlichen Arbeit. Da geht es um Ernteerfolg oder -misserfolg, Gemeinsinn und den Reiz jeder Jahreszeit.

Ein Jahr lang haben die Autorin Sylvia Rademacher und der Kameramann Guido Niedergesäß die Menschen in Schöneiche begleitet, vom Säen bis zum Ernten beobachtet, und ihren Alltag erlebt.

(Erstsendung: 29.03.15/rbb)

*Die Sendung „Rund um ... Garten“ von 13.35 Uhr (230') entfällt.  
17.25 Uhr weiter wie ausgedruckt*

*Änderung der Sendetitel und Ergänzung Presstext*

**17.25 Uhr**

HD//30'

Unser Leben

**Wir'ds gehen?**

Leben nach dem Ausnahmezustand

Moderation: Arndt Breitfeld

Erstausstrahlung

[lang]

Singles träumen davon, endlich wieder jemanden berühren zu können, wenn die Pandemie vorbei ist. Alte Menschen freuen sich auf den Besuch der Enkelkinder nach den Kontaktbeschränkungen. Es gibt aber auch Menschen, die die momentane Entschleunigung genießen und sagen: Ich werde mir in Zukunft öfter eine Auszeit nehmen. Was wird bleiben? Welche Spuren wird die Corona-Pandemie in unserem Zusammenleben hinterlassen? Nachbarschaftshilfe, Vorschuss an den Lieblingsladen - Hilfsangebote gibt es viele in diesen Tagen. Aber gibt es eine Solidarität, die über die Zeit des Ausnahmezustands hinausreicht?

*Änderung des Untertitels*

**19.00 Uhr**

HD//26'

**Heimatjournal**

Der rbb macht Mut

Erstausstrahlung

*Änderung der Sendezeit***00.55 Uhr** (VPS 01.00)HD//SWR/9'**Transit**Kurzfilm Deutschland 2017  
nach einer Idee von Hannah Lau

Personen und Darsteller: Chris (David Bredin), Samuel (Saro Emirze), Stewardess (Elizabeth Kilombre Müller)

Kamera: Stefan Sick  
Buch und Regie: Oliver Kracht*neue Sendung***01.05 Uhr**Foto/HD//AD//MDR/101'**Die Legende von Paul und Paula**

Spielfilm DDR 1973

Personen und Darsteller: Paul (Winfried Glatzeder), Paula (Angelica Domröse), Reifen-Saft (Fred Delmare), Pauls Frau (Heidemarie Wenzel), Professor (Rolf Ludwig), Schießbudenbesitzer (Hans Hardt-Hardtloff), Frau des Schießbudenbesitzers (Käthe Reichel), Kollege Schmidt (Frank Schenk), Kumpel (Dietmar Richter-Reinick), Martin (Jürgen Frohriep), Martins Freundin (Eva-Maria Hagen) u. a.

Musik: Peter Gotthardt  
Kamera: Jürgen Brauer  
Buch: Ulrich Plenzdorf und Heiner Carow  
Regie: Heiner Carow

[kurz]

Paula ist ratlos, was ihre Gefühle betrifft. Zwei Männer hat sie schon zum Teufel gejagt. Nun lebt sie mit ihren beiden Kindern allein und spielt mit dem Gedanken an eine Vernunftehe mit Reifen-Saft. Doch dann trifft sie Paul. DEFA-Kultfilm mit Angelica Domröse und Winfried Glatzeder in den Hauptrollen.

[lang]

Paul und Paula kennen sich schon lange vom Sehen: Paula ist Verkäuferin an der Kasse einer Kaufhalle, Paul ihr Kunde. Aufgewachsen im gleichen Kiez von Ost-Berlin, gingen sie völlig unterschiedliche Wege. Paul hat Karriere gemacht und führt eine zur Farce gewordene Ehe. Paula

bekam viel zu früh ein Kind, verpasste die Berufsausbildung und lebt nun allein mit zwei Kindern. Des Alleinseins müde, trägt sie sich mit dem Gedanken, eine „Versorgungsehe“ mit dem älteren „Reifen-Saft“ einzugehen. Doch vorher will sie noch einmal so richtig „die Sau rauslassen“. In einer Diskothek trifft sie Paul. Zum ersten Mal sehen sich beide bewusst und verlieben sich Hals über Kopf ineinander. Paula gibt sich diesem Glücksgefühl kompromisslos hin, sieht darin die „große, unwiederholbare Liebe“. Doch Paul scheut die eindeutige Entscheidung, fürchtet sich vor dem, was die Leute sagen könnten, will seine Position im Ministerium für Außenhandel nicht gefährden. Der Unfalltod ihres kleinen Sohnes wird für Paula schließlich zum Anlass, sich von Paul zu trennen. Als Paul erkennt, dass auch Paula für ihn zur großen Liebe geworden ist, beginnt er um sie zu kämpfen. Tagelang sitzt er vor Paulas Tür, um sie schließlich mit einer Axt einzuschlagen und seine Paula zurückzuerobern. Aber ihr Glück ist nur von kurzer Dauer.

Mit dieser tragikomischen Lovestory, nach einem Drehbuch von Ulrich Plenzdorf entstanden, feierte Regisseur und Co-Autor Heiner Carow (1929 - 1997) seinen größten Erfolg. Schon damals wurde „Die Legende von Paul und Paula“ zum Kultfilm, obwohl es den Begriff im damaligen offiziellen Kunstverständnis und Sprachgebrauch nicht gab. Das Publikum war begeistert von den ungewöhnlich spontanen Liebesszenen und von der Kritik an den gesellschaftlichen Konventionen. Der große Erfolg des Films ist zweifellos auch der hinreißenden Darstellung des ungewöhnlichen Liebespaares durch Angelica Domröse und Winfried Glatzeder zu verdanken, aber auch der legendären Filmmusik von Peter Gotthardt und den Liedtexten von Ulrich Plenzdorf. Den Soundtrack spielten die „Puhdys“ ein, die Songs „Geh zu ihr“ und „Wenn ein Mensch lebt“ wurden zu Hits. Bis heute hat der Film nichts von seiner Wirkung und seinem Charme verloren.

#### *Änderung der Sendezeit*

**02.45 Uhr** (VPS 02.00)

HD/📺/180'

Der rbb macht Clubnacht  
**Hallo Montag**  
Marie Lung

#### *Änderung der Sendezeit und -länge*

**05.45 Uhr** (VPS 05.30)

HD/📺/5'

**Potsdam erwacht**

*Die Sendungen „Streetphilosophy. Sei mal wild!“ und „Streetphilosophy. Empört Euch“ sowie „rbbUM6 - Das Ländermagazin“ entfallen.*

**Sonntag, 3. Mai 2020**

*Änderung des Untertitels*

**14.20 Uhr**

HD//26'

**Heimatjournal**

Der rbb macht Mut

(Erstsendung: 02.05.20/rbb)

*Korrektur des Sendetitels*

**22.45 Uhr**

HD//75'

**4 Wände Berlin**

Filme mit Abstand

Erstausstrahlung

[kurz]

30 Filmemacherinnen und Filmemacher aus der Hauptstadtregion haben sich auf Initiative des Rundfunk Berlin-Brandenburg (rbb) zu der Aktion „4 Wände Berlin“ zusammengetan. Auf dem Höhepunkt der Corona-Krise sind ganz persönliche Kurzfilme entstanden - zusammengefügt zu einer Chronik einer Zeit in Isolation.

[lang]

30 Filmemacherinnen und Filmemacher aus der Hauptstadtregion haben sich auf Initiative des Rundfunk Berlin-Brandenburg (rbb) zu der Aktion „4 Wände Berlin“ zusammengetan. Auf dem Höhepunkt der Corona-Krise sind ganz persönliche Kurzfilme entstanden. Wim Wenders, Annkatrin Hendel, Volker Heise, Mo Asumang, Hans-Christian Schmid und 25 weitere Filmschaffende zeigen in jeweils 120 Sekunden ihr Leben mit der Corona-Krise.

Auf diese Weise entstand das filmische Tagebuch einer Situation, die das Leben der Menschen von Grund auf verändert hat. Für „4 Wände Berlin“ arbeiteten alle Autorinnen und Autoren unter den gleichen Bedingungen im Home-Office. Die Filme entstanden in ihrem unmittelbaren privaten Umfeld in ihren vier Wänden. Gedreht wurde dem Smartphone ohne großes technisches Equipment. Rau, authentisch, mitten aus der beklemmenden Realität. Inhalt und Stilmittel waren frei. Aber jeder Film sollte nicht länger als zwei Minuten sein. 120 Sekunden Wirklichkeit in einer unwirklichen Zeit. Zusammengefügt zu einem künstlerischen Corona-Kaleidoskop von Head-Autor Jan Tenhaven. Das Motto des Vorhabens: Wir wissen nicht, wie diese Geschichte ausgeht, aber wir fangen einfach an, sie zu erzählen. Alles ist Work in Progress. Ein Filmprojekt mit offenem Verlauf und offenem Ausgang... Der russische Theaterregisseur Kirill Serebrennikow schrieb einmal über seinen Hausarrest: „Die Isolation in der Wohnung oder im Haus - allein oder mit der Familie - ist ein



Moment der Wahrheit.“

*Änderung der Sendetitel*

**00.45 Uhr** (VPS 00.35)

HD//30'

Unser Leben

**Wirds gehen?**

Leben nach dem Ausnahmezustand

Moderation: Arndt Breitfeld

(Erstsendung: 02.05.20/rbb)

*Änderung des Untertitels*

**05.35 Uhr** (VPS 05.25)

HD//26'

**Heimatjournal**

Der rbb macht Mut

(Erstsendung: 02.05.20/rbb)

**Montag, 4. Mai 2020**

**06.15 Uhr**

HD//45'

**rbb Praxis**

Das Gesundheitsmagazin

Moderation: Andrea Vannahme

(Erstsendung: 29.04.20/rbb)

*neue Sendung*

---

**12.10 Uhr** (VPS 12.09)

HD/UT/CA/45'

**Pit und Paule - Die Pandajungen aus Berlin**

Film von Jana von Rautenberg

[kurz]

Die beiden Großen Pandas Meng Meng und Jiao Qing waren seit ihrer Ankunft im Sommer 2017 zweifellos die Besucherlieblinge im Zoo Berlin. Doch spätestens mit der Geburt der Zwillingenjungen Meng Yuan und Meng Xiang am 31. August 2019 haben sie flauschige Konkurrenz bekommen. Die beiden Baby-Pandas, von den Berlinern liebevoll Pit und Paule genannt, wachsen und gedeihen prächtig.

[lang]

Die beiden Großen Pandas Meng Meng und Jiao Qing waren seit ihrer Ankunft im Sommer 2017 zweifellos die Besucherlieblinge im Zoo Berlin. Doch spätestens mit der Geburt der Zwillingenjungen Meng Yuan und Meng Xiang am 31. August 2019 haben sie flauschige Konkurrenz bekommen. Die beiden Baby-Pandas, von den Berlinern liebevoll Pit und Paule genannt, wachsen und gedeihen prächtig.

Nach einem kurzen Rückblick auf die ersten Tage und Wochen von Meng Yuan und Meng Xiang bietet die Dokumentation einen Blick hinter die Kulissen des Pandareviere. Sie begleitet die großen Veränderungen der ersten Monate vom kuschligen Nest bis an die Berliner Luft und zeigt die tapsigen Schritte der Panda-Jungs in die Selbstständigkeit. So erleben die Zuschauerinnen und Zuschauer, wie die Zwillinge ihre Kletterkünste entdecken, das erste Mal am Bambus knabbern oder lernen, die Milch aus dem Napf zu trinken.

(Erstsendung: 10.04.20/rbb)

*Die Sendung „Paul Kemp - Alles kein Problem. Die Falle“ entfällt**Änderung der Sendelänge*

---

**17.00 Uhr**

HD/UT/CA/8'

**rbb24***Änderung der Sendezeit und -länge*

---

**17.10 Uhr** (VPS 17.05)

HD/UT/CA/45'

**Kesslers Expedition**

Mit dem Roller an der Donau

Folge 2/4

[kurz]

Michael Kessler geht auf seine achte Expedition für den rbb! Nach der Kanutour, Eselwanderung, Floßfahrt, Husky-Tour, Klappradreise, Rasenmäherfahrt und seiner Flucht auf der Schiene will Kessler zurück zum rbb. Dumm nur, dass er sich verfahren hat, statt in Berlin ist er in Wien gelandet! Also folgt er dem Lauf der Donau von der österreichischen Hauptstadt bis zur Quelle in Donaueschingen.

[lang]

Michael Kessler geht in diesem Sommer auf seine achte Expedition für den Rundfunk Berlin-Brandenburg (rbb)! Nach der Kanutour, Eselwanderung, Floßfahrt, Husky-Tour, Klappradreise, Rasenmäherfahrt und seiner Flucht auf der Schiene quer durch Europa will Kessler zurück zum rbb. Dumm nur, dass er sich verfahren hat, statt in Berlin ist er in Wien gelandet! Also folgt er dem Lauf der Donau stromaufwärts von der österreichischen Hauptstadt durch die bayerischen Donautäler und den Schwarzwald bis zur Quelle in Donaueschingen.

14 Tage folgt er mit wechselnden Transportmitteln dem Flusslauf auf dem Radwanderweg oder eben auf dem Wasser. Er reist mit Booten und Schiffen, mit einem Tretroller und einem Seniorenmobil - was immer die Expedition von ihm verlangt, Michael Kessler ist sich für nix zu schade. Kameramann Sören ist natürlich wieder dabei, wenn Kessler den Menschen an der Donau begegnet und mit ihnen über Fluch und Segen dieses Flusses spricht. Diesmal führt die Expedition durch eine Landschaft, in der die Schönheit und der Schrecken der Natur gleichermaßen sichtbar sind.

Die nächsten Folgen der Expedition zeigt das rbb Fernsehen an den kommenden beiden Freitagen: 23. und 30.08.2013 um 20:15 Uhr.

(Erstsendung: 16.08.13/rbb)

*Änderung der Sendelänge***05.05 Uhr**HD//30'**Potsdam erwacht****Dienstag, 5. Mai 2020***neue Sendung***05.35 Uhr**HD//45'

**Kesslers Expedition**

Mit dem Roller an der Donau

Folge 2/4

(Erstsendung: 16.08.13/rbb)

*Die Zoo-Doku „Eisbär, Affe & Co.“ entfällt.**Änderung der Sendelänge***17.00 Uhr**HD//8'**rbb24***Änderung der Sendezeit und -länge***17.10 Uhr** (VPS 17.05)HD//45'**Kesslers Expedition**

Mit dem Roller an der Donau

Folge 3/4

[kurz]

Michael Kessler geht auf seine achte Expedition für den rbb! Nach der Kanutour, Eselwanderung, Floßfahrt, Husky-Tour, Klappradreise, Rasenmäherfahrt und seiner Flucht auf der Schiene will Kessler zurück zum rbb. Dumm nur, dass er sich verfahren hat, statt in Berlin ist er in Wien gelandet! Also folgt er dem Lauf der Donau von der österreichischen Hauptstadt bis zur Quelle in Donaueschingen.

[lang]

Michael Kessler geht in diesem Sommer auf seine achte Expedition für den Rundfunk Berlin-Brandenburg (rbb)! Nach der Kanutour, Eselwanderung, Floßfahrt, Husky-Tour, Klappradreise, Rasenmäherfahrt und seiner Flucht auf der Schiene quer durch Europa will Kessler zurück zum rbb. Dumm nur, dass er sich verfahren hat, statt in Berlin ist er in Wien gelandet! Also folgt er dem Lauf der Donau stromaufwärts von der österreichischen Hauptstadt durch die bayerischen Donautäler und den Schwarzwald bis zur Quelle in Donaueschingen.

14 Tage folgt er mit wechselnden Transportmitteln dem Flusslauf auf dem Radwanderweg oder eben auf dem Wasser. Er reist mit Booten und Schiffen, mit einem Tretroller und einem Seniorenmobil - was immer die Expedition von ihm verlangt, Michael Kessler ist sich für nix zu schade. Kameramann Sören ist natürlich wieder dabei, wenn Kessler den Menschen an der Donau begegnet und mit ihnen über Fluch und Segen dieses Flusses spricht. Diesmal führt die Expedition

durch eine Landschaft, in der die Schönheit und der Schrecken der Natur gleichermaßen sichtbar sind.  
Die vierte und letzte Folgen der Expedition zeigt das rbb Fernsehen am kommenden Freitag, 30.08.2013, um 20:15 Uhr.

(Erstsendung: 23.08.13/rbb)

*Änderung des Untertitels*

**04.50 Uhr**

HD//26'

**Heimatjournal**

Der rbb macht Mut

(Erstsendung: 02.05.20/rbb)

*Änderung der Sendelänge*

**05.15 Uhr**

HD//20'

**Potsdam erwacht**

**Mittwoch, 6. Mai 2020**

*Neue Sendung*

**05.35 Uhr**

HD///45'

**Kesslers Expedition**

Mit dem Roller an der Donau

Folge 3/4

(Erstsendung: 23.08.13/rbb)

*Die Zoo-Doku „Eisbär, Affe & Co.“ entfällt.*

*neue Sendung*

**14.00 Uhr** (VPS 13.59)

HD//BR/30'

**Welt der Tiere**

Rhinozeros - das goldene Horn

[kurz]

Das Horn des Nashorns ist wegen seiner vermeintlichen Heilwirkung auf dem Schwarzmarkt Gold wert. Die Folge: Kriminelle Banden machen Jagd auf die Tiere und schlachten sie ab - allein wegen ihres Horns. Auf einer südafrikanischen Farm versucht man, den bedrohten Tieren zu helfen.

[lang]

Das Horn des Nashorns ist wegen seiner vermeintlichen Heilwirkung auf dem Schwarzmarkt Gold wert. Die Folge: Kriminelle Banden machen Jagd auf die Tiere und schlachten sie ab - allein wegen ihres Horns. Auf einer südafrikanischen Farm versucht man, den bedrohten Tieren zu helfen.

(Erstsendung: 17.03.13/BR)

*Die Tierdoku „Welt der Tiere. Die Schnüffelhaie“ entfällt und wird verschoben auf den 29.05.2020, 14.00 Uhr.*

*Änderung der Sendelänge*

**17.00 Uhr**

HD//8'

**rbb24**

*Änderung der Sendezeit und -länge*

**17.10 Uhr** (VPS 17.05)

HD//45'

**Kessler's Expedition**

Mit dem Roller an der Donau

Folge 4/4

[kurz]

Michael Kessler geht auf seine achte Expedition für den rbb! Nach der Kanutour, Eselwanderung, Floßfahrt, Husky-Tour, Klappradreise, Rasenmäherfahrt und seiner Flucht auf der Schiene will Kessler zurück zum rbb. Dumm nur, dass er sich verfahren hat, statt in Berlin ist er in Wien gelandet! Also folgt er dem Lauf der Donau von der österreichischen Hauptstadt bis zur Quelle in Donaueschingen.

[lang]

Michael Kessler geht in diesem Sommer auf seine achte Expedition für den Rundfunk Berlin-Brandenburg (rbb)! Nach der Kanutour, Eselwanderung, Floßfahrt, Husky-Tour, Klappradreise, Rasenmäherfahrt und seiner Flucht auf der Schiene quer durch Europa will Kessler zurück zum rbb. Dumm nur, dass er sich verfahren hat, statt in Berlin ist er in Wien gelandet! Also folgt er dem Lauf der Donau stromaufwärts von der österreichischen Hauptstadt durch die bayerischen Donautäler und den Schwarzwald bis zur Quelle in Donaueschingen.

14 Tage folgt er mit wechselnden Transportmitteln dem Flusslauf auf dem Radwanderweg oder eben auf dem Wasser. Er reist mit Booten und Schiffen, mit einem Tretroller und einem Seniorenmobil - was immer die Expedition von ihm verlangt, Michael Kessler ist sich für nix zu schade. Kameramann Sören ist natürlich wieder dabei, wenn Kessler den Menschen an der Donau begegnet und mit ihnen über Fluch und Segen dieses Flusses spricht. Diesmal führt die Expedition durch eine Landschaft, in der die Schönheit und der Schrecken der Natur gleichermaßen sichtbar sind.

Mehr im Internet unter [rbb-online.de/kessler](http://rbb-online.de/kessler).

(Erstsendung: 23.08.13/rbb)

*Ergänzung Presstext*

**21.00 Uhr**

HD/UT/CC/45'

### **Abenteuer Diagnose**

Die Heulsuse

[lang]

Bei der Fahndung nach der rettenden Diagnose geht es in der Medizin zu wie bei einem Kriminalfall: Es ist die spannende Jagd nach Indizien, nach Spuren und Beweisen für die Ursache von rätselhaften Beschwerden. Wie Detektive müssen Ärzte mit falschen Fährten kämpfen, mit irreführenden Untersuchungsergebnissen und unerklärlichen Symptomen. Und das oft unter großem Zeitdruck.

Eine fiese Grippe fesselt Gerado C. ans Bett. Doch als sie vorbei ist, kehren seine Kräfte nicht zurück. Er hat Schwierigkeiten beim Gehen. Der Neurologe hat einen Verdacht, woher der Kraftverlust kommen könnte. Doch obwohl die Untersuchungsergebnisse eindeutig sind, schlägt die Therapie nicht an. Bald kann der leidenschaftliche Musiker nicht mehr Gitarre spielen. Durch zwei weitere Ärzte wird klar: Das eigentliche Problem ist keine Lähmung.

Jetzt bloß keine Erkältung bekommen, denkt sich die 42-Jährige als ein Kunde kräftig hustet.

Durch ihre Rheumamedikamente ist ihr Immunsystem geschwächt. Sie muss in der Erkältungszeit besonders aufpassen. Doch dann hat sie Schmerzen beim Schlucken. Sie geht zum Arzt und der findet einen Abszess im Hals. Der Verdacht: Krebs. Nicht nur die Wartezeit auf die Ergebnisse ist belastend, auch das Rheuma wird schlimmer. Warum wirken die Medikamente nicht? Steckt vielleicht etwas ganz anderes dahinter?

Beim Fußballspielen läuft es nicht so gut. Ein Teamkollege neckt den jungen Mann deshalb und fordert ihn zu einem Wettrennen heraus. Das lässt sich der 25-Jährige nicht zweimal sagen und beginnt zu trainieren. Bald merkt er einen Schmerz im Bein. Das Rennen gewinnt er, doch der Schmerz wird stärker. Der Arzt findet tatsächlich etwas und operiert. Die Schmerzen kehren wieder und ein Punkt tut ganz besonders weh. Schließlich kann ein Spezialist mit einem erstaunlich simplen Test die Lösung finden.

Abenteuer Diagnose erzählt in dieser Best-Of-Ausgabe drei wahre Geschichten mit dramatischen Wendungen - Geschichten, die das Leben geschrieben hat.

(Erstsendung: 18.12.18/NDR)

*Änderung der Sendelänge*

**05.05 Uhr**

HD//30'

**Potsdam erwacht**

**Donnerstag, 7. Mai 2020**

*Neue Sendung*

**05.35 Uhr**

HD//45'

**Kesslers Expedition**

Mit dem Roller an der Donau

Folge 4/4

(Erstsendung: 23.08.13/rbb)

*Die Zoo-Doku „Eisbär, Affe & Co.“ entfällt.*



*Änderung der Sendelänge***17.00 Uhr**

HD/UT/CA/8'

**rbb24***Änderung der Sendezeit und -länge***17.10 Uhr** (VPS 17.05)

HD/UT/CA/45'

**Kesslers Expedition**

Mit vier Hufen an der Neiße

Staffel 9, Folge 1/4

[kurz]

Das hat Michael Kessler nicht erwartet: Nachdem er monatelang für den RBB auf Fan-Tournee durch die Metropolen Brandenburgs unterwegs war, soll „Herr Keller“ jetzt auch noch die bezaubernde Ponydame Cassandra wieder zurück nach Zittau bringen. Die neunte Expedition führt ihn vom beschaulichen Möbiskrüge, 250 Kilometer entlang der Neiße Richtung Süden.

[lang]

Das hat Michael Kessler nicht erwartet: Nachdem er monatelang für den RBB auf Fan-Tournee durch die Metropolen Brandenburgs unterwegs war, soll „Herr Keller“ jetzt auch noch die bezaubernde Ponydame Cassandra wieder zurück nach Zittau bringen. Er selber darf sich immerhin auf einem schlecht gefederten Sulky ziehen lassen.

Michael Kesslers neunte Expedition führt ihn 250 Kilometer entlang der Neiße Richtung Süden. Los geht's im beschaulichen Möbiskrüge. Die weitere Reise im Grenzgebiet zu Polen führt das Gespann über Neuzelle, Guben, Forst, Bad Muskau und Görlitz bis nach Zittau.

Gleich am ersten Abend macht er in der Schwerkoe Oldie-Disco die Nacht zum Tag. Vorher aber tröstet er die Neuzeller Fußball-Jugend nach ihrer Niederlage im Fußballderby gegen Guben. Das haben die Jungs bitter nötig. Das örtliche Zisterzienserkloster ist eine der bedeutendsten Sehenswürdigkeiten der Gegend und also für Cassandra einen Abstecher wert. Kessler gefällt's auch. Danach geht es in bester Laune weiter in Richtung Oder-Neiße-Mündung.

Grenzübergang Guben: dort angekommen bekommt er Einblicke in das harte Geschäft mit der Schrottverwertung. Auf der andere Seite der Neiße - also in Gubin - gibt es eine Premiere: Michael Kessler ist zum ersten Mal in Polen!

(Erstsendung: 11.02.19/rbb)

*Änderung der Sendelänge*

**05.00 Uhr**

HD//35'

**Potsdam erwacht**

**Freitag, 8. Mai 2020**

*Neue Sendung*

**05.35 Uhr**

HD//45'

**Kesslers Expedition**

Mit vier Hufen an der Neiße

Staffel 9, Folge 1/4

(Erstsendung: 11.02.19/rbb)

*Die Zoo-Doku „Eisbär, Affe & Co.“ entfällt.*

*Änderung der Sendelänge*

**17.00 Uhr**

HD//8'

**rbb24**

*Änderung der Sendezeit und -länge*

**17.10 Uhr** (VPS 17.05)

HD//45'

**Kesslers Expedition**

Mit vier Hufen an der Neiße

Staffel 9, Folge 2/4

[kurz]

Das hat Michael Kessler nicht erwartet: Nachdem er monatelang für den RBB auf Fan-Tournee durch die Metropolen Brandenburgs unterwegs war, soll „Herr Keller“ jetzt auch noch die bezaubernde Ponydame Cassandra wieder zurück nach Zittau bringen. Die neunte Expedition führt ihn vom beschaulichen Möbiskrüge, 250 Kilometer entlang der Neiße Richtung Süden.

[lang]

Das hat Michael Kessler nicht erwartet: Nachdem er monatelang für den RBB auf Fan-Tournee durch die Metropolen Brandenburgs unterwegs war, soll „Herr Keller“ jetzt auch noch die bezaubernde Ponydame Cassandra wieder zurück nach Zittau bringen. Er selber darf sich immerhin auf einem schlecht gefederten Sulky ziehen lassen.

Michael Kesslers neunte Expedition führt ihn 250 Kilometer entlang der Neiße Richtung Süden. Los geht's im beschaulichen Möbiskrüge. Die weitere Reise im Grenzgebiet zu Polen führt das Gespann über Neuzelle, Guben, Forst, Bad Muskau und Görlitz bis nach Zittau.

Das ulkige Gespann erreicht das Gebiet des Braunkohletagebaus. Nach dem Gespräch mit einer Bewohnerin des vom Tagebau bedrohten Dorfes Grabko möchte Kessler es genau wissen. Er lässt sich vor Ort in Jänschwalde die gigantischen Förderanlagen genauestens erklären.

Auf seiner Expedition entlang der Neiße lernt Kessler wieder außergewöhnliche Menschen kennen. In Forst erlebt er wie die Bevölkerung emsig über den Abriss alter Plattenbauten diskutiert, trifft das rüstige Artistenehepaar „Die Cortinas“ und begegnet einer aufgeregten Frau, die mit fast 75 Jahren das erste Mal ein Pferd anfasst - wenn auch „bloß“ ein Pony...

(Erstsendung: 12.02.19/rbb)