

Montag, 15. Juni 2020*Neue Sendung***20.15 Uhr** (VPS 20.13)HD/UT/CA/15'**rbb spezial**

Die Corona-Lage

Moderation: Marc Langebeck

*Änderung der Sendezeiten***20.30 Uhr** (VPS 20.14)Foto/HD/UT/CA/WDR/90'**Wunderschön!**

Ostsee-Reisen zwischen Fehmarn und Rügen

[kurz]

Die Moderatorinnen Tamina Kallert und Andrea Gießmann erinnern sich an Höhepunkte aus Ihren Ostsee-Reisen zwischen Rügen und Fehmarn und geben Ausflugstipps.

[lang]

Unterwegs mit Tamina Kallert und Andrea Gießmann

Seit Jahren steigen die Besucherzahlen an der Ostsee. Sandstrände, bizarre Klippen, herrliche Wälder und Wiesen und dazwischen kleine Orte, stolze Hansestädte und historische Seebäder machen dieses vielfältige Reiseziel aus. Kein Wunder, dass Wunderschön auch schon mehrmals da war.

Die Reise beginnt auf Rügen. Tamina Kallert fährt zu den legendären Kreidefelsen, macht den Bernstein-Test und besucht den Baumwipfelpfad nahe Prora. Von dort geht es zu Deutschlands schöner Halbinsel Darß. Unterwegs radelt Andrea Gießmann ein Stück auf dem Ostseeradweg, wandelt in der Hansestadt Lübeck auf den Spuren von Thomas Mann, testet den Trendsport Stand-up-Paddling und ist mit einem Fischerkapitän auf hoher See unterwegs. Es geht in die alte Künstlerkolonie Ahrenshoop, durch Nationalparks und an den feinsandigen Strand von Prerow.

(Erstsendung: 05.08.18/WDR)

22.00 Uhr (VPS 21.45)HD/UT/CA/30'

rbb24
mit Sport

22.30 Uhr (VPS 22.00)

Foto/HD/**UT**/**■**/DGF/90'

Zum 70. Geburtstag von Gudrun Landgrebe (20.6.1950)

Tatort: Die Liebe und ihr Preis

Fernsehfilm Deutschland 2003

Personen und Darsteller: Hauptkommissar Till Ritter (Dominic Raacke), Hauptkommissar Felix Stark (Boris Aljinovic), Lutz Weber (Ernst-Georg Schwill), Ariane Claasen (Gudrun Landgrebe), Franziska (Lina Wende), Ricky (Thomas Schmauser), Roman Claasen (Manfred Andrae) u. a.

Musik: Andreas Lonardoni

Kamera: Frank Brühne

Buch: Andreas Pflüger

Regie: Erhard Riedlsperger

[kurz]

Die gefeierte Schauspielerin Ariane Claasen steht auf dem Höhepunkt ihrer Karriere. Doch dann beginnt der schöne Schein zu bröckeln. Ihr Mann wird plötzlich unter mysteriösen Umständen in seiner Villa erschossen. Ariane gerät selbst in Verdacht. Das rbb Fernsehen sendet diesen Tatort zum 70. Geburtstag von Gudrun Landgrebe.

[lang]

Die gefeierte Schauspielerin Ariane Claasen steht auf dem Höhepunkt ihrer Karriere: Sie ist schön und erfolgreich und soll demnächst mit einem Fernsehpreis ausgezeichnet werden. Doch dann beginnt der schöne Schein zu bröckeln. Erst entdeckt Ariane, dass ihr Mann und Manager Roman sie mit der jungen hübschen Schauspielerin Pia Marschall betrügt, dann wird ihr Mann plötzlich unter mysteriösen Umständen in seiner Villa erschossen. Ariane gerät selbst in Verdacht, ihren Mann aus Eifersucht umgebracht zu haben. Wie gut, dass sie ihre Schwester Franziska an ihrer Seite hat, die ihr beisteht, aber wohl mehr weiß, als sie zugibt. Till Ritter und Felix Stark haben es nicht leicht, in der schillernden Filmbranche zu ermitteln, zumal Ariane im Zentrum einer Medien-Schlammschlacht steht. Aber schon bald konzentrieren sich ihre Ermittlungen auf den geheimnisvollen Stalker Ricky, einen Psychopathen, der von Ariane besessen scheint. Das rbb Fernsehen sendet diesen Tatort zu Ehren von Gudrun Landgrebe, die am 20. Juni ihren 70. Geburtstag feiert.

00.00 Uhr (VPS 23.30)

HD/**UT**/**■**/4:3/mono/DRA/70'

Polizeiruf 110: Der Fall Lisa Murnau

Fernsehfilm DDR 1971

Personen und Darsteller: Oberleutnant Peter Fuchs (Peter Borgelt), Leutnant Vera Arndt (Sigrid Göhler), Lisa Murnau (Petra Hinze), Postamtman (Hans Lucke), Rudolf Murnau (Hans-Dieter Knaup), Bäcker Retzlaff (Hans-Peter Reinecke), Harry Wolter (Ingolf Gorges), Schausteller (Klaus Manchen), Frau Wolter (Helga Raumer) u. a.

Musik: Wolfgang Pietsch

Kamera: Manfred Marderwald
Buch: Helmut Krätzig und Hans Jürgen Faschina
Regie: Helmut Krätzig

[kurz]

Die junge Schalterbeamtin Lisa Murnau und ihr Bekannter werden bei einem Postraub verletzt. Oberleutnant Fuchs und seine Assistentin Vera Arndt vermuten den Täter im Umfeld von Lisa Murnau. Doch die Ermittlungen laufen zunächst schwierig, denn es gibt viele Verdächtige, die offensichtlich alle etwas zu verbergen haben. Der Fall Lisa Murnau ist die erste Folge des Polizeiruf 110.

[lang]

Der Leiter eines Postamtes entdeckt bei Dienstbeginn, dass aus dem Tresor 70.000 Mark geraubt worden sind. Die junge Schalterbeamtin Lisa Murnau wurde dabei lebensgefährlich verletzt, Harry Wolter, ihr Bekannter, niedergeschlagen. Da kein gewaltsames Eindringen festgestellt wurde, vermutet man den Täter im Umfeld von Lisa Murnau.

Der Kreis der Verdächtigen ist nicht klein, denn Lisa hat nach ihrer Scheidung einige Verehrer, die alle für das Verbrechen infrage kommen. So Bäckermeister Retzlaff, der, obwohl verheiratet, Lisa unentwegt nachstellt, oder ein Schausteller vom benachbarten Rummelplatz, der bei einem Oldtimerdeal in finanzielle Schwierigkeiten geraten ist und nun von seinen Gläubigern verfolgt wird. Und auch ein gewisser Rudi, von dem die Polizei nur die Telefonstimme kennt, könnte der potentielle Täter sein. Da offensichtlich jeder der Verdächtigen etwas zu verbergen hat, laufen die Ermittlungen recht schwierig. Erst der Fund des Beutegeldes in einer Drainageröhre in Tatortnähe bringt Bewegung in den Fall. Oberleutnant Fuchs und seine Assistentin Leutnant Arndt planen dem Täter eine Falle zu stellen. Mittels fingierter Bauarbeiten will man den Verbrecher dazu bewegen, dass Geld aus dem Versteck zu holen.

Der „Polizeiruf 110: Der Fall Lisa Murnau“ ist die erste Folge der Krimireihe und wurde am 27. Juni 1971 erstmals im Fernsehen der DDR ausgestrahlt.

01.10 Uhr (VPS 00.40)

HD//WDR/48'

Mord mit Aussicht

Blutende Herzen
Fernsehserie Deutschland 2009

Staffel 1, Folge 7/39

Personen und Darsteller: Sophie Haas (Caroline Peters), Hannes Haas (Hans Peter Hallwachs), Bärbel Schmied (Meike Droste), Dietmar Schäffer (Bjarne Mädel), Heike Schäffer (Petra Kleinert), Hans Zielonka (Michael Hanemann), Dr. Kauth (Arnd Klawitter) u. a.

Musik: Andreas Schilling
Kamera: André Lex und Tobias Kaffenberger
Buch: Marie Reiners
Regie: Thorsten Wacker

02.00 Uhr (VPS 01.30)

HD//NDR/48'

Heiter bis tödlich - Nordisch herb

Ruhe sanft
Fernsehserie Deutschland 2011

Staffel 1, Folge 8/16

Personen und Darsteller: Jon Peterson (Frank Vockroth), Nora Neubauer (Loretta Stern), Claas Peterson (Ulrich Voß), Wibke Hooge (Nora Binder), Emilia "Mimi" Neubauer (Sophie Charlotte Schirmer), Kriminalrat Hinrichs (Thomas Kügel), Rayk Kilian (Martin Wißner), Heidi Thorwald (Hedi Kriegeskotte), Sandy Thorwald (Laura Vietzen), Susanne Schlicht (Sandra Steffl) u. a.

Musik: Maurus Ronner Andy Reimer

Kamera: Georgij Pestov

Buch: Carl-Christian Demke

Regie: Philipp Osthus

02.45 Uhr (VPS 02.15)

HD/UT/AD/CC/48'

Heiter bis tödlich - Hubert und Staller

Rauchen ist tödlich

Fernsehserie Deutschland 2017

Staffel VI, Folge 89/116

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Johannes Staller (Helmfried von Lüttichau), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sonja Wirth (Annett Fleischer), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Yazid (Hannes Ringlstetter), Dr. Anja Licht (Karin Thaler), Gabi Stötzke (Bettina Mittendorfer), Mona Jäckel (Isabella Surel), Josef Sandinger (Frank Leo Schröder), Werner Stubenmayer (Leo Reisinger) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdes

Kamera: Jochen Stäblein

Buch: Thomas Kämpf

Regie: Sebastian Sorger

03.35 Uhr (VPS 03.05)

HD/UT/CC/29'

Abendschau

(Erstsendung: 15.06.20/rbb)

04.05 Uhr (VPS 03.35)

HD/UT/CC/29'

Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 15.06.20/rbb)

04.35 Uhr (VPS 04.10)

HD/CC/27'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

(Erstsendung: 15.06.20/rbb)

05.00 Uhr (VPS 04.30)

HD//26'

Täter - Opfer - Polizei

Der rbb Kriminalreport

Moderation: Uwe Madel

(Erstsendung: 14.06.20/rbb)

Änderung der Sendezeit und -länge

05.25 Uhr (VPS 04.55)

HD//5'

Berlin erwacht - Sommer

Dienstag, 16. Juni 2020

Neue Sendung

20.15 Uhr (VPS 20.14)

HD//15'


rbb spezial

Die Corona-Lage

Moderation: Marc Langebeck

Änderung der Sendezeiten

20.30 Uhr (VPS 20.15)

Foto/HD//45'

Bilderbuch Berlin-Marzahn

Film von Anja Widell

Erstausstrahlung

[kurz]

Ganz am Rande Berlins liegt die einst größte Plattenbausiedlung der DDR: Marzahn. Dem Stadtteil eilt ein rauer Ruf voraus. Doch Marzahn gehört zu den grünsten Ecken der Stadt, hat Freiräume, die man im Zentrum mittlerweile vergeblich sucht - und wird von den Berlinern neu entdeckt: Von den berühmten Gärten der Welt über den idyllischen Ortskern bis hin zum Kiezleben in der Plattenbausiedlung.

[lang]

Ganz am Rande Berlins liegt die einst größte Plattenbausiedlung der DDR: Marzahn. Wer kurz nach dem Baubeginn Ende der 70er Jahre eine Wohnung in einem der Hochhäuser beziehen konnte, hat sich glücklich geschätzt: Fernwärme, Badezimmer in der Wohnung, Aufzug. Großartig!

Marzahns Bewohner müssen heute auch nicht lange überlegen, was sie an ihrem Ortsteil schätzen: Er gehört zu den grünsten Ecken Berlins, ist gut angebunden, und hat noch die Freiräume, die man im Zentrum Berlins mittlerweile vergeblich sucht. Das Bilderbuch Berlin-Marzahn zeigt die schönen Seiten des oft unterschätzten Stadtteils: den größten chinesischen Garten Europas und den idyllischen alten Dorfkern Alt-Marzahn, genauso wie den kiezigen Wochenmarkt auf dem Helene-Weigel-Platz. Im Süden des Ortsteils erwacht der alte Magerviehhof Friedrichsfelde zu neuem Leben. Kreative Unternehmer und Handwerker haben sich in das Gewerbegebiet mit seinen historischen Gebäuden verliebt und wagen hier einen Neustart.

21.15 Uhr (VPS 21.00)

HD/UT/CA/45'

Bilderbuch: Berlin-Weißensee

Film von Anne Kathrin Thüringer

[kurz]

Weißensee: grün, wenig los und nur per Tram erreichbar ... Ein wenig stimmt das noch - aber JWD war früher. Denn Berlins Nordosten ist in Bewegung: Künstler haben alte Gewerbehöfe zu Ateliers umgebaut, Cafés mit russischer Fusion-Küche eröffnet. Weißensee wird als Wohn- und Erholungsort immer attraktiver. Ein Berliner Stadtteil im Aufbruch zwischen Tradition und Kreativ-Szene.

[lang]

Die Farbe gelb ist allgegenwärtig. Denn U- und S-Bahn haben es nie bis nach Weißensee geschafft. Ab der Prenzlauer Promenade fährt nur noch die Straßenbahn. Das einstige Dorf lag bis in die 1920er Jahren vor den Toren Berlins. Damals machte die entlegene Lage Weißensee zum idealen Studio-Standort und für ein Jahrzehnt zur Hochburg des deutschen Stummfilms. Doch gefühlt blieb die Ostseestraße eine Grenze, die der Berliner selten überquerte. Als einer der ersten kam Anfang der 90er Jahre der heute international gefragte Künstler Jonas Burgert. Vertrieben aus dem Prenzlauer Berg, machte er aus einem alten Industriebauhof einen der schönsten Kreativ-Orte Berlins. Um diesen herum prägen viele kleine Gewerbehöfe mit traditionellen Gewerke bis heute das Straßenbild: Ob Steinmetze, Schreiner oder die herzlichen Motorrad-Schrauber von den „Motormännern“. In den freien Lücken dazwischen wird mittlerweile jeder freie Quadratmeter bebaut. Denn auch die Investoren haben Weißensee entdeckt, obwohl Kneipen und Restaurants fehlen und hippe Cafés, wie das „Babuschka“ (noch) die Ausnahme sind. Aber immer mehr junge Familien locken die Ruhe, der Park am Weißen See mit dem alten Strandbad und die schönen

Gründerzeitbauten des Komponistenviertels am Jüdischen Friedhof. Viele von ihnen mögen gerade den bodenständigen Charme Weißensees, den Läden wie das „Eiscafé Surprise“ seit DDR-Zeiten hochhalten - mit Erdbeersahnetorte und Toast Hawaii. Echte Weißensee-Entdecker treibt es am Wochenende bis in die Buschallee: Zu den Trödel-Schätzen und der Gulaschkanone des Hansa-Flohmarkts oder dem Rugby-Turnier der Frauen-Mannschaft des RK 03 Weißensee, wo 50 Jahre Vereins-Geschichte auf junge, internationale Sportfans treffen. „Bilderbuch Berlin-Weißensee“ über einen Stadtteil im Aufbruch, der es sich zwischen Tradition und Kreativ-Szene gemütlich macht.

(Erstsending: 18.06.19/rbb)

22.00 Uhr (VPS 21.45)

HD/UT/CA/30'

rbb24
mit Sport

22.30 Uhr (VPS 22.45)

HD/UT/CA/45'

Ingo Appelt Live!
Der Staatstrainer

[kurz]

Comedian Ingo Appelt präsentiert sein Programm „Der Staatstrainer“. Und wenn er kommt, haben die Nörgler Sendepause! Denn Ingo Appelt gibt der allgemeinen Miesepetrigkeit den Rest.

[lang]

Comedian Ingo Appelt präsentiert sein Programm „Der Staatstrainer“: Mehr Spaß war nie! Wenn er kommt, haben die Nörgler Sendepause. Denn Ingo Appelt hat ein Geheimrezept gegen die deutsche Depression gefunden: Es gibt so lange „auf die Zwölf“, bis die Sonne wieder scheint. Schmerzen werden weggelacht. Ingo Appelt gibt der allgemeinen Miesepetrigkeit den Rest.

"Unser Ingo" ist nicht mehr nur der Ingo für Männer- und Frauenthemen, nein: Er ist der Ingo für Deutschland, ein Volks-Ingo für alle Überforderten und Unterbezahlten, alle Angestregten und Ausgebeuteten. Für alle, die ohne Videotutorial nicht mal mehr eine Dose vorgekochte Nudeln aufkriegen, keine gerade Tapetenbahn an die Wand geklebt bekommen und deren Hunde zuhause längst das Kommando übernommen haben. Ingo Appelt will mit seinem neuen Programm aufrichten und trösten - wenn es sein muss mit Wahrheit und Zweckoptimismus. Sein Motto: „Alles scheiße - Laune super!"

Natürlich bekommen die ach so schwachen Männer auf's Dach, die über Wetter und Wirtschaftslage, über Kinder und Klima, über Fußball und Vatersein klagen - aber auch die Damen, die sich über schwache Männer genauso beschweren wie über rücksichtslose Machos.

(Erstsending: 26.12.19/rbb)

23.15 Uhr (VPS 22.00)

HD/UT/CA/45'

Nuhr Wissenswertes

Von und mit Dieter Nuhr

[kurz]

Dieter Nuhr weiß, dass er nichts weiß. Oder nur ein bisschen. Oder vielleicht doch recht viel. Aber was bedeutet das heute noch? Dieter Nuhr sammelt Wissenswertes zu dem Thema „Zukunft Bildung“. Am Ende ist es vermutlich doch wieder zu wenig, um sich im Stau für die richtige Fahrspur zu entscheiden.

[lang]

Wenn ein Kabarettist über Bildung redet, beklagt er meistens, wie dumm die anderen sind. Das liegt Dieter Nuhr fern. Er weiß, dass er nichts weiß. Oder nur ein bisschen. Oder vielleicht hier und da doch so manches. Aber was bedeutet das heute noch? Am Ende ist es vermutlich doch wieder zu wenig, um sich im Stau für die richtige Fahrspur zu entscheiden.

Bildung ist der Schlüssel für eine bessere Zukunft. Wenn aber vielleicht bald schon die Roboter mehr wissen als wir stellt sich die Frage: Was müssen wir denn lernen? Müssen wir dann überhaupt noch etwas lernen, nur um uns am Ende unserem Smartphone zu unterwerfen? Was ist wichtiger: künstliche oder menschliche Intelligenz? Und wenn wir in der Lage sind, Intelligenz künstlich zu erzeugen, warum pflanzen wir sie dann nicht erst einmal in natürliche Hirne?

Es braucht profunde Bildung, um all diese Fragen zu beantworten. Dieter Nuhr sammelt Wissenswertes zu dem Thema „Zukunft Bildung“. Und wenn er nicht mehr weiter weiß, helfen Siri, Alexa und der Google Assistent. Die sind sogar in der Lage, die Frage „Was sollte man alles wissen?“ zu beantworten. Und zwar mit den Worten „Grüß dich, Dieter!“ Es ist schön zu wissen, dass die Maschinen oft immer noch dümmer sind als wir.

(Erstsendung: 14.11.19/ARD 1.)

00.00 Uhr (VPS 23.29)HD/UT/AD/CC/DD/SWR/50'**Vorstadtweiber**

Heile Welt

Fernsehserie Österreich 2015

Staffel I, Folge 1/10

Personen und Darsteller: Maria Schneider (Gerti Drassl), Georg Schneider (Jürgen Maurer), Anna Schneider (Gertrud Roll), Simon Schneider (Johannes Nussbaum), Josef Steinberg (Simon Schwarz), Caroline Melzer (Martina Ebm), Hadrian Melzer (Bernhard Schir), Nicoletta Huber (Nina Proll), Bertram Selig (Lucas Gregorowicz), Sabine Herold (Adina Vetter), Waltraud Steinberg (Maria Köstlinger), Francesco (Xaver Hutter) u. a.

Musik: Stefan Schrupp

Kamera: Eva Testor

Buch: Uli Brée

Regie: Sabine Derflinger

[kurz]

Eigentlich könnte es den fünf Freundinnen Maria, Waltraud, Caroline, Nicoletta und Sabine gar nicht besser gehen: Ein Leben in der Wiener Vorstadt, lukrative Ehen, teure Kleider und ein Leben voller Luxus. Doch das könnte nur allzu rasch der Vergangenheit angehören, denn eine von ihnen wird plötzlich von der Realität eingeholt, und damit beginnt auch die Fassade der anderen zu bröckeln.

[lang]

Wiener Vorstadt, bessere Gesellschaft: Maria lässt für ihre gelangweilten Society-Freundinnen die Sektkorken knallen. Für die aus verarmtem Adel stammende Waltraud, die blutjunge Caroline, verheiratet mit einem Bankdirektor, und die Nobelboutiquenbesitzerin Nicoletta hat sie eine Hausfrauenparty der pikanteren Art organisiert. Als es klingelt, steht völlig überraschend Sabine, eine alte Bekannte vor der Tür. Ihr Mann hat sie vor kurzem völlig mittellos an die Luft gesetzt. Nun muss sie sich als Vertreterin von Dessous und Sextoys über Wasser halten. Unbehagen kommt bei den Damen auf, denn vielleicht könnte es ihnen ähnlich ergehen, schließlich glänzt nicht alles unter der Oberfläche.

Waltraud empfängt Marias Sohn Simon zur „Lateinnachhilfe“, die junge Caroline trifft sich zum intimen Tête-à-Tête mit einem Geschäftsfreund ihres Mannes, und Maria muss die Lieblosigkeit ihres Mannes hinnehmen, als sie ihn vom Flughafen abholt. Nicoletta erlebt eine böse Überraschung, als sie als einziges „Working Girl“ der Runde ihre Boutique aufsperrt. Jemand hat ihre gesamte Ware mutwillig zerstört. In ihrer Verzweiflung lässt sie sich auf ein dubioses Geschäft ein, das ihr ihr Freund Francesco - Society-Friseur im selben Geschäftslokal - anbietet. Marias Mann Georg, Immobilienmakler, trifft Bankdirektor und Carolines Ehemann Hadrian am Golfplatz, wo rein zufällig auch Lobbyist Bertram auftaucht. Georg hat geheime Informationen über die Erweiterung der Nordautobahn und wittert einen lukrativen, wenn auch nicht ganz legalen Deal. Dafür braucht er einen günstigen Kredit von Hadrians Bank. Als Maria ihren Georg zum Flughafen bringt, da er wie jede Woche geschäftlich nach Dubai muss, erlebt sie eine verstörende Überraschung. Auftaktfolge der Erfolgsserie „Vorstadtweiber“.

00.45 Uhr (VPS 00.14)

HD/UT/AD/CC/DC/SWR/50'

Vorstadtweiber

Scheinwelten

Fernsehserie Österreich 2015

Staffel I, Folge 2/10

Personen und Darsteller: Maria Schneider (Gerti Drassl), Georg Schneider (Jürgen Maurer), Anna Schneider (Gertrud Roll), Simon Schneider (Johannes Nussbaum), Waltraud Steinberg (Maria Köstlinger), Josef Steinberg (Simon Schwarz), Caroline Melzer (Martina Ebm), Hadrian Melzer (Bernhard Schir), Nicoletta Huber (Nina Proll), Bertram Selig (Lucas Gregorowicz), Sabine Herold (Adina Vetter), Pia (Victoria Nikolaevskaja) u. a.

Musik: Stefan Schrupp

Kamera: Eva Testor

Buch: Uli Brée

Regie: Sabine Derflinger

[kurz]

Caroline hat ihre liebe Not mit ihren Stiefkindern. Zum einen kämpft sie mit der Ablehnung der pubertierenden Pia, zum anderen mit den ständigen Avancen ihres gleichaltrigen Stiefsohns. Ihren Mann Hadrian scheint das allerdings wenig zu kratzen, er schenkt ihren Klagen vorerst kaum Gehör. Marias Misstrauen gegenüber Georg ist geweckt. Sie überprüft seine Handydaten.

[lang]

Caroline hat ihre liebe Not mit ihren Stiefkindern. Zum einen kämpft sie mit der Ablehnung der pubertierenden Pia, zum anderen mit den ständigen Avancen ihres gleichaltrigen Stiefsohns. Ihren Mann Hadrian scheint das allerdings wenig zu kratzen, er schenkt ihren Klagen vorerst kaum Gehör.

Marias Misstrauen gegenüber Georg ist geweckt. Sie überprüft seine Handydaten. Was sie nicht weiß, ist, dass Georgs regelmäßige Geschäftsreisen ihn in Wahrheit nicht nach Dubai, sondern in eine geheime Stadtwohnung mitten in Wien führen. Seine Informationen über die Nordautobahnerweiterung hat er anscheinend aus sehr intimer Quelle. Er präsentiert sein diesbezügliches Wissen Hadrian und Bertram. Die Männer beschließen, Grundstücke entlang der geplanten Autobahntrasse mittels „Strohfrauen“ zu kaufen.

Nachdem Waltraud sich von ihrem Mann tief gedemütigt fühlt, sucht sie mitternächtliche Zuflucht in Simons Kinderzimmer. Erst Marias mütterlicher Weckruf reißt sie aus dem Schlaf.

Um überleben zu können, muss Sabine viel über sich ergehen lassen. Nach nächtlichem Toilettenputzen wird ihr ein Job bei einem Partyservice angeboten, der sie justament in jene Gesellschaft führt, aus der sie gerade herausgefallen ist: Sie serviert den Champagner bei einer Networking-Party von Bertram und trifft dort auf viele alte Bekannte. Die Veranstaltung endet mit einem Eklat ganz besonderer Natur.

01.35 Uhr (VPS 23.30)

HD/UT/CA/45'

Bilderbuch Berlin-Marzahn

Film von Anja Widell

(Erstsendung: 16.06.20/rbb)

02.20 Uhr (VPS 00.15)

HD/UT/CA/44'

Bilderbuch: Berlin-Weißensee

Film von Anne Kathrin Thüringer

(Erstsendung: 18.06.19/rbb)

03.05 Uhr (VPS 01.00)

HD/UT/CA/29'

Abendschau

(Erstsendung: 16.06.20/rbb)

03.35 Uhr (VPS 01.30)

HD/UT/CA/29'

Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 16.06.20/rbb)

04.05 Uhr (VPS 02.00)

HD//27'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

(Erstsendung: 16.06.20/rbb)

04.30 Uhr (VPS 04.20)

HD//42'

Kesslers Expedition
Mit Schwein am Rhein

Folge 3/4

(Erstsendung: 20.03.19/rbb)

Änderung der Sendezeit und -länge

05.15 Uhr (VPS 05.05)

HD//15'

Berlin erwacht - Sommer

Die Sendung „rbbKultur - Das Magazin“ entfällt.

Mittwoch, 17. Juni 2020

Neue Sendung

20.15 Uhr (VPS 20.14)

HD//15'

rbb spezial
Die Corona-Lage

Moderation: Marc Langebeck

*Änderung der Sendezeiten***20.30 Uhr** (VPS 20.15)

Foto/HD/UT/CO/NDR/45'

Die Ernährungs-Docs

Diabetes Typ 2, Sodbrennen, Fettleber

[kurz]

Sandra P. hat Sodbrennen und schluckt täglich mehrere Säureblocker. Der 46-Jährigen ist nicht bewusst, dass diese Mittel ihr Risiko u. a. für Nierenschäden oder sogar Herzinfarkt erheblich steigern. Sie ist eine Naschkatze und ausgerechnet Nudeln sind ihr Lieblingsessen - gerade die bringen die Magensäureproduktion richtig in Fahrt. Ernährungs-Doc Matthias Riedl hat Alternativen auf Lager.

[lang]

Essen als Medizin: In der Fortsetzung dieses einzigartigen Fernsehformats wird Menschen geholfen, die an ihren massiven Gesundheitsproblemen fast verzweifeln. Die „Docs“ Anne Fleck, Silja Schäfer, Jörn Klasen und Matthias Riedl, alle erfahrene Mediziner, wollen mit gezielten Ernährungsstrategien Symptome deutlich verbessern und Krankheiten sogar heilen.

In dieser neuen Folge „Die Ernährungs-Docs“ kommt Malte G. an Bord der Hausboot-Praxis. Der 45-Jährige hat krankhaftes Übergewicht und dadurch Diabetes Typ 2, die gefährliche Zuckerkrankheit. Behandelt wird er von Silja Schäfer, die neu ist im Ärzteteam der Ernährungs-Docs. Die Ernährungsmedizinerin ist zwar auf die Behandlung adipöser Menschen spezialisiert, dennoch ist der 200-Kilo-Mann auch für sie ein extremer Fall. Nach der Analyse seines Ernährungsprotokolls fest die Ärztin fest, dass er Weltmeister im Snacken ist. Ihre Strategie: geregelte Mahlzeiten mit viel Gemüse. Wird Malte G. Übergewicht und Diabetes damit in den Griff kriegen?

Sandra P. hat Sodbrennen und schluckt täglich mehrere Säureblocker. Der 46-Jährigen ist nicht bewusst, dass diese Mittel ihr Risiko für Knochenbrüche, Nierenschäden oder sogar einen Herzinfarkt erheblich steigern. Sie ist eine Naschkatze, hat besonders bei der Arbeit im Büro ständig etwas zwischen den Zähnen. Zu allem Überfluss ist ihr Lieblingsessen Nudeln. Und gerade die bringen die Produktion ihrer Magensäure richtig in Fahrt. Ernährungs-Doc Matthias Riedl hat Alternativen auf Lager: Nudeln aus Linsen, grünen Erbsen und Kichererbsen. Kann sich Sandra P. damit anfreunden? Und wird sie das Dauerbrennen aus dem Magen so unter Kontrolle bekommen?

Seine Ärzte haben ihm eine Diagnose gestellt, aber nicht gesagt, was er dagegen tun soll. Steffen M. hat eine Fettleber. Der Magen-Darm-Spezialist Jörn Klasen ist besorgt: Ist die Leber des 31-Jährigen schon entzündet? Das wäre gefährlich, denn dadurch kann das Lebergewebe vernarben und absterben. Mit einem speziellen Gerät, einem Fibroscan, untersucht er Steffen M. Für die Ernährung des Rostockers findet der Mediziner klare Worte: „Sie essen wenig, aber eigentlich nur Schrott.“ Fertiggerichte, Weißbrot und Zucker. Ab sofort soll Steffen M. zwei Mal am Tag, in festem Rhythmus, essen. Wenig Kohlenhydrate, dafür viel Gemüse und Eiweiß. So soll seine fett gemästete Leber ins Fasten kommen. Hält er das durch?

(Erstsending: 20.01.20/NDR)

21.15 Uhr (VPS 21.00)

HD//NDR/45'

Die Ernährungs-Docs

Blasenentzündung, Bluthochdruck, Rheuma

[kurz]

Essen als Medizin: In der Fortsetzung dieses einzigartigen Fernsehformats wird Menschen geholfen, die an ihren massiven Gesundheitsproblemen fast verzweifeln. Die „Ernährungs-Docs“ Anne Fleck, Matthias Riedl und Jörn Klasen, alle erfahrene Mediziner, wollen mit gezielten Ernährungsstrategien Symptome deutlich verbessern und Krankheiten sogar heilen.

[lang]

Essen als Medizin: In der Fortsetzung dieses einzigartigen Fernsehformats wird Menschen geholfen, die an ihren massiven Gesundheitsproblemen fast verzweifeln. Die „Ernährungs-Docs“ Anne Fleck, Matthias Riedl und Jörn Klasen, alle erfahrene Mediziner, wollen mit gezielten Ernährungsstrategien Symptome deutlich verbessern und Krankheiten sogar heilen.

In dieser neuen Folge „Die Ernährungs-Docs“ kommt Andreas H. an Bord der „Hausboot-Praxis“. Er leidet an der Volkskrankheit schlechthin: Bluthochdruck. Fast jeder zweite Deutsche ist betroffen. Als er die Sendung „Die Ernährungs-Docs“ im Fernsehen sieht, beschließt der 52-Jährige, sein Leben zu ändern. Matthias Riedl will ihn dabei unterstützen. Er sagt: „Sie sind familiär vorbelastet, ihr Großvater ist mit 60 gestorben, aber noch ist es nicht zu spät!“ Der Manager soll lernen, langsam und bewusst zu essen und zu kauen, denn das Sättigungsgefühl entsteht erst nach etwa 20 Minuten. Außerdem soll er sich deutlich mehr bewegen, Ziel sind 10.000 Schritte am Tag. Wird er so dem drohenden Herzinfarkt entkommen?

Jaana B. aus Mönkeberg bei Kiel hat regelmäßig Blasenentzündungen. In den vergangenen drei Jahren hat sie jeden Monat, manchmal auch zweimal im Monat darunter gelitten. Die 26-Jährige ist mittlerweile resistent gegen fast alle Antibiotika, nur noch ein einziges Medikament schlägt an. Das macht dem Internisten Jörn Klasen große Sorge: „Wir müssen einen anderen Weg finden, die Entzündung zu stoppen, und zwar mit der Ernährung.“ Auf Weizen, Zucker und Schweinefleisch soll sie möglichst ganz verzichten und dafür auf entzündungshemmende Lebensmittel setzen: fetter Seefisch, Brokkoli, Rosenkohl, Paprika und Gewürze wie Kurkuma, Ingwer, Chili. Und Schachtelhalmtée soll sie trinken. Für die junge Frau ist das eine enorme Umstellung. Wird sie diese schaffen?

Jeden Morgen erwacht Michaela S. mit steifen Händen, Knien und Füßen. Die rheumatoide Arthritis hat dazu geführt, dass die 50-Jährige seit drei Jahren erwerbsunfähig ist. Nun hofft sie auf die Hilfe der Rheumatologin an Bord. „Ihre medikamentösen Therapien sind fast ausgeschöpft. Wir sollten nun zusätzlich auf das richtige Essen setzen“, sagt „Ernährungs-Doc“ Anne Fleck. Und in dieser Hinsicht gibt es viel zu verbessern: Leinsamen zum Frühstück und als Snack zwischendurch, statt Gummibärchen und Kuchen, einen Cashew-Shake mit Feigen und ungesüßtem Kakaopulver. Wird die Rheuma-Diät helfen, die starken Beschwerden zu lindern?

ÜN NDR, 15.01.2018

(Erstsendung: 15.01.18/NDR)

22.00 Uhr (VPS 21.45)

HD/UT/C/30'

rbb24
mit Sport

22.30 Uhr (VPS 22.00)

HD/UT/4:3/mono/90'

Tatort Classics

Tatort: Rattennest

Fernsehfilm Deutschland 1972

Personen und Darsteller: Kommissar Kasulke (Paul Esser), Bernd Laschke (Jan Groth), Prickwitz (Dieter Hallervorden), Petra (Ingrid van Bergen), Jerry (Götz George), Der Dicke (Willy Semmelrogge), Assistent Roland (Gerhard Dressel), Stocker (Uli Kinalzik), Frankenstein (Herbert Fux), Herta Laschke (Carla Hagen) u. a.

Kamera: Horst Schier
Buch: Johannes Hendrich
Regie: Günter Gräwert

[kurz]

Der kleine Ganove Bernd Laschke taucht nach seiner Entlassung aus dem Gefängnis unter. Seine Frau und sein Sohn schalten Kommissar Kasulke ein, um den Familienvater zu finden. Das rbb Fernsehen sendet bis zum 5.8. 2020 acht Berliner Tatort Classics aus den Jahren 1972 bis 1993 in neuer HD-Abtastung sowie neuer Videotextuntertitelung.

[lang]

Der kleine Ganove Bernd Laschke taucht nach seiner Entlassung aus dem Gefängnis unter. Seine Frau und sein Sohn schalten Kommissar Kasulke ein, um den Familienvater zu finden. Die Spur führt zu den ehemaligen Kumpanen Laschkes, die im „Rattennest“ verkehren. Erwin Kasulke erfährt bei seinen Ermittlungen, dass sich die Bande in Berlin auf Schutzgeld-Erpressungen von Kneipen- und Barbesitzern und Überfälle auf Betrunkene spezialisiert hat. Der flüchtige Laschke wird schließlich von der Bande im Hinterzimmer einer Bar gestellt - doch der will nicht so einfach aufgeben. Bernd Laschke hat sich in der Zwischenzeit eine Waffe besorgt und nimmt den Boss kurzerhand als Geisel - die Situation spitzt sich zu. Nach ihrer gemeinsamen Flucht aus der Bar schlägt Laschke seine Geisel Jerry zusammen und lässt ihn auf einer Müllkippe zurück. Anschließend raubt er dessen Tresor aus, erklärt sich selbst zum neuen Boss der Bande und wird akzeptiert. Schnell steckt er wieder tief im kriminellen Sumpf und wird zur Zielscheibe konkurrierender Banden.

Das rbb Fernsehen sendet bis zum 5.8. 2020 acht Berliner Tatort Classics aus den Jahren 1972 bis 1993 in neuer HD-Abtastung sowie neuer Videotextuntertitelung.

Paul Esser, Martin Hirthe, Hans Peter Korff, Ulrich Faulhaber, Volker Brandt, Günter Lamprecht nehmen ihre Ermittlungen im Westberlin der 70er, 80er und dem Nachwende-Berlin Anfang 90er Jahre auf. Die Delikte sind an historischen Orten und in den sozialen Milieus dieser Jahre verortet: Raub, Schutzgelderpressung, Fluchthilfe aus der DDR, Autoschieberei über die deutsch-deutsche Grenze stehen im Visier der Kommissare. Und auch auf Seiten der Täter und Verdächtigen finden

sich berühmte Darstellernamen u.a. Götz George, Marius Müller-Westernhagen, Armin Mühler-Stahl, Katrin Sass und Renate Kröbner.

00.00 Uhr (VPS 23.30)

HD/UT/AD/CG/DGF/90'

Brokenwood - Mord in Neuseeland: Blut und Wasser

(THE BROKENWOOD MYSTERIES - BLOOD & WATER)

Fernsehfilm Neuseeland 2014

Personen und Darsteller: Mike Shepherd (Neill Rea), Kristin Sims (Fern Sutherland), Jared Morehu (Pana Hema-Taylor), Gary McLeod (Mark Clare), Dwayne Dunn (Marc Pritchard), Nate Dunn (Chris Sherwood), Phillip Henderson (Mike Edward), Sally (Shoshana McCallum), Tania Stokes (Miriam McDowell), Jactina O'Connor (Gillian Baxter), Evelyn Dunn (Sophie Henderson), Polizist Breen (Nic Sampson), Hughes (Colin Moy), Meredith Wilmott (Andi Crown), Gina Kadinsky (Cristina Serban Ionda)

Musik: Joel Haines

Kamera: Rewa Harre

Buch: Philip Dalkin und Timothy Balme

Regie: Mike Smith

[kurz]

Detective Mike Shepherd muss in seinem ersten Fall in Brokenwood den Tod eines Farmers aufklären. Der bisherige Polizeichef, wie Shepherd herausfindet, arbeitete schlampig und voreingenommen. Mit seiner Kollegin Sims macht sich Shepherd daran, ein bislang falsch zusammengesetztes Puzzle von Aussagen und Beweisen neu zu ordnen.

[lang]

Detective Mike Shepherd muss in seinem ersten Fall in Brokenwood, den Tod des Farmers Nate Dunn aufklären. Um den Mann, dessen Leiche unter einer Brücke nahe seiner Farm gefunden wurde, trauert in dem Provinzstädtchen niemand außer dessen Sohn Dwayne.

Für Nates Nachbarn Phillip und seine Schwägerin Jacinta steht fest, dass der alleinerziehende Witwer seine Frau auf dem Gewissen hat, die vor zehn Jahren unter ungeklärten Umständen ums Leben kam. Der örtliche Polizeichef Gary McLeod, dem immer noch sein Scheitern bei den damaligen Ermittlungen zusetzt, hält den aktuellen Fall für einen Selbstmord aus Schuldgefühlen.

Obwohl sich bei Nates Leiche ein Zettel findet, der wie ein Abschiedsbrief wirkt, glaubt Shepherd an ein Verbrechen. Als der Kommissar und seine Mitarbeiterin Kristin Sims herausfinden, dass Nate bis zuletzt wie besessen daran arbeitete, den wahren Verantwortlichen für den Tod seiner Frau zu finden, nehmen sie den alten Fall ins Visier.

Das Ermittlerduo entdeckt dabei, dass McLeod nicht nur handwerkliche Fehler gemacht, sondern auch nützliche Informationen ignoriert hat. Shepherd macht sich nun daran, ein bislang falsch zusammengesetztes Puzzle von Aussagen, Verdächtigungen und Beweisen neu zu ordnen.

01.30 Uhr (VPS 00.20)

Foto/HD/UT/CG/NDR/45'

Die Ernährungs-Docs

Diabetes Typ 2, Sodbrennen, Fettleber

(Erstsendung: 20.01.20/NDR)

02.15 Uhr (VPS 01.05)HD//NDR/45'**Die Ernährungs-Docs**

Blasenentzündung, Bluthochdruck, Rheuma

(Erstsendung: 15.01.18/NDR)

03.00 Uhr (VPS 01.50)HD//29'**Abendschau**

(Erstsendung: 17.06.20/rbb)

03.30 Uhr (VPS 02.20)HD//29'**Brandenburg aktuell**

(Erstsendung: 17.06.20/rbb)

04.00 Uhr (VPS 02.50)HD//27'**rbb UM6 - Das Ländermagazin**
mit Sport

(Erstsendung: 17.06.20/rbb)

04.25 Uhr (VPS 04.10)HD//42'**Kesslers Expedition**

Mit Schwein am Rhein

Folge 4/4

(Erstsendung: 21.03.19/rbb)

Änderung der Sendezeit und -länge

05.10 Uhr (VPS 04.55)HD//20'**Berlin erwacht - Sommer**

Die Sendung „Kowalski & Schmidt“ entfällt.

Donnerstag, 18. Juni 2020

Neue Sendung

20.15 Uhr (VPS 20.14)HD//15'**rbb spezial**

Die Corona-Lage

Moderation: Gerald Meyer

Änderung der Sendezeiten

20.30 Uhr (VPS 20.15)Foto/HD////DGF/94'

Der rbb macht Kino

Birnenkuchen mit Lavendel

(LE GOÛT DES MERVEILLES)

Spielfilm Frankreich 2015

Personen und Darsteller: Louise (Virginie Efira), Pierre (Benjamin Lavernhe), Mélanie Ferenza (Hiam Abbass), Jules (Hervé Pierre), Paul (Laurent Bateau), Emma (Lucie Fagedet), Félix (Léo Lloréac'h) u. a.

Musik: Christophe Julien

Kamera: Philippe Guilbert

Buch und Regie: Éric Besnard

[kurz]

Obstbäuerin Louise Legrand lebt in einem Paradies mit traumhaften Lavendelfeldern und prächtigen Birnenbäumen. Doch sie kann die Schönheit der Provence nicht genießen. Ganz allein muss die junge Witwe ihre beiden Kinder erziehen und den Hof bewirtschaften. Als die Bank ihr den Kredithahn zudrehen will, steht sie vor dem Aus. Ausgerechnet jetzt tritt der geheimnisvolle Pierre in ihr Leben.

[lang]

Die französische Obstbäuerin Louise Legrand lebt in einem Paradies mit traumhaften Lavendelfeldern und prächtigen Birnenbäumen. Doch sie kann die malerische Schönheit der Provence nicht genießen. Ganz allein muss die junge Witwe ihre beiden Kinder erziehen und den Hof bewirtschaften. Als die Bank ihr den Kredithahn zudrehen will, steht Louise vor dem Aus. Ausgerechnet jetzt tritt der geheimnisvolle Pierre auf ungewöhnliche Weise in ihr Leben: Er läuft ihr eines Abends vors Auto. Um seine Schrammen zu versorgen, nimmt sie den jungen Mann mit nach Hause. Zu ihrem Erstaunen beginnt der Gast, sich wie selbstverständlich im Haus zu bewegen. Seltsamerweise schließen ihn die pubertierende Emma und der kleine Félix, die Louises Verehrer Paul vehement ablehnen, schnell ins Herz. Und das, obwohl Pierre einen übertriebenen Ordnungssinn hat, äußerst direkt sein kann und niemanden an sich heranlässt. Von Jules, in dessen Antiquariat Pierre lebt, erfährt Louise, dass ihr neuer Bekannter Asperger-Patient ist. Und auch er hat ernste Probleme.

Voller Leichtigkeit und Feingefühl erzählt Éric Besnard in „Birnenkuchen mit Lavendel“ die Geschichte einer ungewöhnlichen Romanze. Garniert mit traumhaft schönen Bildern der sonnendurchfluteten Provence, spielen die beliebte Schauspielerin Virginie Efira und Benjamin Lavernhe, Mitglied der Comédie-Française, zwei ganz besondere Menschen, die sich auf märchenhafte Weise vorsichtig näherkommen. Ein kitschfreier Wohlfühlfilm, der in eine Welt voller kleiner Wunder einführt. In den deutschen Kinos begeisterte die zauberhafte Liebeskomödie mehr als 600.000 Zuschauer.

22.05 Uhr (VPS 21.50)

HD/UT/CA/30'

rbb24

mit Sport

22.35 Uhr (VPS 22.05)

HD/UT/AD/CA/90'

Polizeiruf 110: Hexenjagd

Fernsehfilm Deutschland 2014

Personen und Darsteller: Kriminalhauptkommissarin Olga Lenski (Maria Simon), Polizeihauptmeister Krause (Horst Krause), Schulleiterin (Corinna Kirchhoff), Polizist (Fritz Roth), Felix (Andreas Pietschmann), Tobias Lubkoll (Ludwig Simon), Ben Wieland (Anselm Breggott), Josephine Mayfeld (Kim Schnitzer) u. a.

Musik: Jakob Hansonis und Markus Böhm

Kamera: Florian Foest

Buch: Kristin Derfler

Regie: Angelina Maccarone

[kurz]

Kriminalhauptkommissarin Olga Lenski und Polizeihauptmeister Horst Krause müssen diesmal den Sprengstoffanschlag in einer Schule aufklären. Im Büro von Direktorin Bärbel Strasser detoniert nach Unterrichtsschluss eine Rohrbombe.

[lang]

Kriminalhauptkommissarin Olga Lenski und Polizeihauptmeister Horst Krause müssen diesmal den

Sprengstoffanschlag in einer Schule aufklären. Im Büro von Direktorin Bärbel Strasser detoniert nach Unterrichtsschluss eine Rohrbombe. Die Direktorin bleibt unverletzt, denn sie befand sich zur Zeit der Explosion nicht im Raum. Doch die junge Referendarin Josephine Mayfeld wartete dort auf ein Gespräch. Schwer verletzt wird die junge Frau ins Krankenhaus eingeliefert.

Bei ihren Ermittlungen erfahren Lenski und Krause, dass die Abschlussprüfungen der zehnten Klassen kurz bevorstehen. Schnell fällt der Verdacht auf Tobias Lubkoll und Ben Wieland aus der 10B. Beide müssen um ihren Abschluss bangen. Obwohl sie sich gegenseitig ein Alibi verschaffen, ist Olga Lenski sicher: Tobias und Ben lügen. Aber auch Chemielehrer Rainer Zerbe und Hausmeister Daniel Radke scheinen es mit der Wahrheit nicht so genau zu nehmen. Außerdem brodelt es im Kollegium, denn die pädagogischen Ansichten der Direktorin sind äußerst umstritten.

Der Fall nimmt eine neue Wendung, als sich herausstellt, dass die Rohrbombe durch einen Zeitzünder eigentlich erst nachmittags um 17.00 Uhr explodieren sollte. Lenski und Krause fragen sich: Geht es hier tatsächlich um einen Mordversuch?

(Erstsendung: 14.12.14/ARD 1.)

00.05 Uhr (VPS 23.35)

Foto/HD/📺/104'

rbb QUEER

Siebzehn

Spielfilm Österreich 2017

Personen und Darsteller: Paula (Elisabeth Wabitsch), Charlotte (Anaëlle Dézsy), Lilli (Alexandra Schmidt), Michael (Leo Plankensteiner), Lehrer Tangler (Christopher Schärf) u. a.

Kamera: Caroline Bobek

Buch und Regie: Monja Art

[kurz]

Die letzten Wochen vor den Sommerferien, irgendwo in Niederösterreich. Die 17-Jährige Internats-schülerin Paula ist heimlich in ihre Freundin Charlotte verliebt. Doch die ist mit Michael zusammen. Mit diesem preisgekrönten Film, den das rbb Fernsehen als deutsche Erstausstrahlung zeigt, eröffnet die diesjährige achteilige Filmreihe „rbb QUEER“.

[lang]

Die letzten Wochen vor den Sommerferien, irgendwo in Niederösterreich. Die 17-Jährige Internats-schülerin Paula ist heimlich in ihre Freundin Charlotte verliebt. Doch die ist mit Michael zusammen. Um sich von ihrem Liebeskummer abzulenken, lässt sich Paula auf ihren Schulfreund Tim ein, der selbst echte Gefühle für sie hat. Paula ahnt dabei nicht, wie oft auch Charlotte in Wahrheit an sie denkt. Und plötzlich kommt auch noch Lilli ins Spiel, die sich danach sehnt, begehrt zu werden, und selbst als wilde Verführerin auftritt. Paula muss sich entscheiden, ob sie ihren eigenen Gefühlen folgt, oder denen der anderen.

Lanzenkirchen, mon amour: Regisseurin Monja Art zeigt das Teenagersein in der Provinz als Achterbahnfahrt der Gefühle und in einer Ansammlung von amourösen Minidramen. „Siebzehn“ wurde 2017 beim Filmfestival Max Ophüls Preis nicht nur als bester Film ausgezeichnet, Hauptdarstellerin Elisabeth Wabitsch gewann auch den Preis als beste Nachwuchsschauspielerin. Mit diesem preisgekrönten Film, den das rbb Fernsehen als deutsche Erstausstrahlung zeigt, eröffnet die diesjährige Filmreihe „rbb QUEER“. Bis Anfang August folgen jeweils am Donnerstagabend noch die Filme „120 BPM“ von Robin Campillo (25.06.20), „Beach Rats“ von

Eliza Hittman (02.07.20), „La belle saison - Eine Sommerliebe“ von Catherine Corsini (09.07.20), „Heute gehe ich allein nach Hause“ von Daniel Ribeiro (16.07.20), „Viva“ von Paddy Breathnach (23.07.20), „Lichtes Meer“ von Stefan Butzmühlen (30.07.20) sowie „Rafiki“ von Wanuri Kahiu (06.08.20).

01.45 Uhr (VPS 01.15)

HD//29'

Abendschau

(Erstsendung: 18.06.20/rbb)

02.15 Uhr (VPS 01.45)

HD//29'

Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 18.06.20/rbb)

02.45 Uhr (VPS 02.15)

HD//27'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

(Erstsendung: 18.06.20/rbb)

03.10 Uhr (VPS 02.40)

HD//59'

zibb
zuhaus in berlin & brandenburg

(Erstsendung: 18.06.20/rbb)

04.10 Uhr (VPS 03.40)

HD//29'

rbbKultur - Das Magazin

Moderation: Franziska Hessberger

(Erstsendung: 13.06.20/rbb)

04.40 Uhr (VPS 04.35)

HD//44'

Kesslers Expedition

Auf Schwimmkufen rund um Berlin



Folge 1/4

(Erstsendung: 22.03.19/rbb)

*Änderung der Sendezeit und -länge***05.25 Uhr** (VPS 05.20)HD//5'**Berlin erwacht - Sommer****Freitag, 19. Juni 2020***Neue Sendung***20.15 Uhr** (VPS 20.14)HD///15'**rbb spezial**

Die Corona-Lage

Moderation: Gerald Meyer

*Änderung der Sendezeiten***20.30 Uhr** (VPS 20.15)Foto/HD///90'**Pop nonstop**

Die 80er - Walking On Sunshine

Erstausstrahlung

[kurz]

Die großen Popsongs der 80er Jahre nonstop. Mit Jennifer Rush, Bruce Springsteen, Depeche Mode, Limahl, Kylie Minogue und vielen anderen.

[lang]

In einer neuen Folge von „Pop nonstop“ bringt das rbb Fernsehen wieder die Lieblingssongs der Hörerinnen und Hörer von Antenne Brandenburg auf den Bildschirm - diesmal aus den 80er Jahren. Dabei sind Cyndi Lauper mit „Time After Time“, Phil Collins mit „In The Air Tonight“ und Sandra mit „Maria Magdalena“.

Einmal im Jahr befragt die erfolgreiche rbb-Radiowelle Antenne Brandenburg ihre Hörerinnen und Hörer nach ihren musikalischen Vorlieben quer durch die Jahrzehnte. Das rbb Fernsehen bringt die 80er-Jahre-Ohrwürmer auf den Bildschirm - 90 Minuten große Pophits nonstop.

So röhrt Jennifer Rush „The Power Of Love“, Laid Back entspannen beim „Sunshine Reggae“ und Katrina & The Waves verbreiten gute Laune mit „Walking On Sunshine“. Geniale Disconummern wie Gloria Gaynors „I Am What I Am“ und große Popballaden wie „Up Where We Belong“ von Joe Cocker & Jennifer Warnes sind in der Sendung zu hören.

Bei diesem internationalen Musikmix dürfen natürlich Stars und Sternchen wie Depeche Mode, Bruce Springsteen, Kylie Minogue, Taco, Limahl oder die Fine Young Cannibals nicht fehlen, denn auch sie prägten mit ihren Songs den Popsound der 80er Jahre.

22.00 Uhr (VPS 21.45)

HD/UT/CA/30'

rbb24

mit Sport

22.30 Uhr (VPS 22.00)

HD/UT/CA/90'

Die Hits der 90er

Präsentiert von Frank Zander

[kurz]

Eine Zeitreise in die bunten 90er Jahre - als die Handys noch Antennen und die Hosen Schlag hatten. Mit den großen Dancehits von Dr. Alban bis zu den Backstreet Boys und mit Schlagerperlen von Andrea Berg bis Wolfgang Petry.

[lang]

Die 90er Jahre: Deutschland wurde wiedervereinigt. Die Mauer war weg und der Kalte Krieg friedlich beendet. In den USA wurde Bill Clinton Präsident und in Deutschland Helmut Kohl nach 16 Jahren Kanzlerschaft abgelöst.

Die 90er waren auch das Jahrzehnt der schrägen Modetrends mit neonfarbenen Trainingsjacken, sackartigen Pullovern, Schottenkaros, Plastikarmbändern und Pumfosen. Nichts war peinlich, alles schien erlaubt. Und in Berlin traf sich alljährlich die Technoszene zur Love Parade.

Mobiltelefone kamen auf den Markt und man vertrieb sich die Zeit mit Game Boys. Der PC trat seinen Siegeszug an und die CD löste die Kassette als Speichermedium ab.

Künstler wie Dr. Alban und Haddaway wurden auf den Musik-Sendern rauf und runter gespielt. Der deutsche Schlager hatte es nicht leicht. Pop, Techno und Dancefloor dominierten die Charts. Trotzdem schafften es auch deutschsprachige Künstler in die Hitparaden - u. a. Wolfgang Petry, Andrea Berg oder Roland Kaiser. Gastgeber Frank Zander präsentiert in der Sendung seinen Erfolgshit „Hier kommt Kurt“.

(Erstsendung: 13.07.18/rbb)

00.00 Uhr (VPS 23.30)

HD/4:3/mono/RB/45'

Gutes von gestern

Musikladen

Manfred Sexauer präsentiert Hits der 70er und 80er

Folge 58

Moderation: Manfred Sexauer und Uschi Nerke

Regie: Michael Leckebusch

[kurz]

In diesem Musikladen dominieren die starken Frauen. Schlagfertig, frech, schön und schwarz: Grace Jones stellt ihren neuen Titel „La vie en rose“ vor. Raffaella Carrà singt „Tanti auguri“, zu deutsch „viel Glück“. Bei ihr ist das durchaus wörtlich zu nehmen, denn Raffaella Carrà singt nicht nur mit Erfolg, sie ist in ihrer Heimat Italien außerdem die beliebteste Moderatorin.

[lang]

In diesem Musikladen dominieren die starken Frauen. Schlagfertig, frech, schön und schwarz: Grace Jones stellt ihren neuen Titel „La vie en rose“ vor. Raffaella Carrà singt „Tanti auguri“, zu deutsch „viel Glück“. Bei ihr ist das durchaus wörtlich zu nehmen, denn Raffaella Carrà singt nicht nur mit Erfolg, sie ist in ihrer Heimat Italien außerdem die beliebteste Moderatorin einer täglichen Talkshow. Vertreten in dieser Ausgabe des „Musikladens“ ist auch Blondie mit ihrem Riesenhit „Denis“, und Amanda Lear küsst nicht mehr Salvador Dali als Muse, sondern singt „Follow me“. Der Pop-Klassiker - diesmal mit Grace Jones. Uschi Nerke und Manfred Sexauer präsentieren Hits der 70er Jahre Heute dabei: Darts, Judy Cheeks, The Pirates, Vivan Arden, Plastic Bertrand, Grace Jones, Suzi Quatro, Amanada Lear, Blondie, Boney M., Pat Hall, Bee Gees, Raffaella.

(Erstsendung: 11.12.80/RB)

00.40 Uhr (VPS 00.15)

4:3/mono/RB/45'

Gutes von gestern

Musikladen

Manfred Sexauer präsentiert Hits der 70er und 80er Jahre

Folge 59

Moderation: Manfred Sexauer

[kurz]

In Videoclips und Studioauftritten werden Musiktitel aus Pop, Rock, Blues, Jazz, Country von deutschen und internationalen Interpreten sowie Neuerscheinungen, Nachrichten aus der Musikbranche präsentiert - von Manfred Sexauer.

[lang]

In Videoclips und Studioauftritten werden Musiktitel aus Pop, Rock, Blues, Jazz, Country von deutschen und internationalen Interpreten sowie Neuerscheinungen, Nachrichten aus der Musikbranche präsentiert - von Manfred Sexauer.

(Erstsendung: 15.01.81/RB)

01.25 Uhr (VPS 01.00)

HD/UT/CA/90'

Pop nonstop

Die 80er - Walking On Sunshine

(Erstsendung: 19.06.20/rbb)

02.55 Uhr (VPS 02.30)

HD/UT/CA/29'

Abendschau

(Erstsendung: 19.06.20/rbb)

03.25 Uhr (VPS 03.00)

HD/UT/CA/29'

Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 19.06.20/rbb)

03.55 Uhr (VPS 03.30)

HD/CA/27'

rbb UM6 - Das Ländermagazin

mit Sport

(Erstsendung: 19.06.20/rbb)

04.20 Uhr (VPS 03.55)

HD/CA/59'

zibb

zuhaus in berlin & brandenburg

(Erstsendung: 19.06.20/rbb)

Änderung der Sendezeit und -länge

05.20 Uhr (VPS 04.55)

HD//5'

Berlin erwacht - Sommer

*Mit freundlichen Grüßen
Elke Berthold
Programmplanung*