

Montag, 22. Juni 2020*Neue Sendung***20.15 Uhr** (VPS 20.14)HD/**UT**/**CA**/15'**rbb spezial**

Die Corona-Lage

Moderation: Raiko Thal

*Änderung der Sendezeiten***20.30 Uhr** (VPS 20.15)Foto/HD/**UT**/**CA**/WDR/90'**Wunderschön!**

Ostsee-Reisen zwischen Darß und Kurischer Nehrung

[kurz]

Tamina Kallert und Andrea Griebmann erinnern sich an die Höhepunkte ihrer Ostsee-Reisen zwischen Darß und Kurischer Nehrung und an unvergessliche Momente bei den Dreharbeiten.

[lang]

Unterwegs mit Tamina Kallert und Andrea Griebmann

Lange Sandstrände, bizarre Klippen, herrliche Wälder und Wiesen und dazwischen stolze Hansestädte und historische Seebäder machen die Ostsee zu einem beliebten Urlaubsziel. In der zweiten Folge der Ostsee-Highlights geht es von der Halbinsel Fischland-Darß-Zingst in Mecklenburg-Vorpommern Richtung Osten nach Usedom, entlang der polnischen Ostsee nach Danzig und dann zur Kurischen Nehrung in Litauen.

Der Darß und seine Künstler

Der Darß lockt mit endlos langen Sandstränden, Dünen und Steilküsten - ideal für Badegäste und Wassersportler. Andrea Griebmann erinnert sich an ihren Kampf mit dem Brett beim Stand-up-Paddling und an den Maler Hans Götze, der in dem ehemaligen Fischerdörfchen Ahrenshoop lebt, das seit über 100 Jahren Künstler aus aller Welt anzieht.

Kaiserbäder auf Usedom

Ein bisschen Kreuzfahrt-Feeling genoss Tamina Kallert entlang der Insel Usedom: bei einer Drei-Kaiserbäder-Tour mit Blick auf die mondänen Badeorte Ahlbeck, Heringsdorf und Bansin. Außerdem fuhr sie mit dem Fahrrad durch die unberührte Natur der Halbinsel „Lieper Winkel“, erklimmte den Gipfel des Jungfernbergs und segelte durch das stille Achterwasser.

Die polnische Ostsee

Die polnische Ostseeküste zwischen Pommern und Danzig eroberte Andrea Griebmann mit dem Fahrrad. Besonders in Erinnerung geblieben sind ihr die stolzen Seebäder und der Ausflug ins Hinterland: Im „Karierten Ländchen“ scheint die Zeit stehen geblieben zu sein. In der Nähe von Danzig hatte Tamina Kallert auf ihrer Ostseekreuzfahrt den größten Backsteinbau Europas besichtigt: Die Marienburg war im Spätmittelalter der Sitz der Ritter des Deutschen Ordens.

Sehnsuchtsort Kurische Nehrung

Die Kurische Nehrung ist für viele Deutsche ein Sehnsuchtsort. Andrea Griebmann war auf ihrer Reise durch Litauen fasziniert von den größten Wanderdünen Nordeuropas und der Begegnung mit einem Elch im Nationalpark. Auch Tamina Kallert machte auf ihrer Ostseekreuzfahrt hier Station und wurde in Klaipeda von einer litauischen Musikkapelle begrüßt.

(Erstsendung: 11.08.19/WDR)

22.00 Uhr (VPS 21.45)

HD/UT/□/30'

rbb24
mit Sport

Änderung des Sendungstitels

22.30 Uhr (VPS 22.00)

Foto/HD/□/2'

Der Sandmann für Erwachsene
Rummel

Erstausstrahlung

[kurz]

Das „Sandmännchen“ ist seit Jahrzehnten für ganze Generationen von Fernsehzuschauern ein fester Bestandteil des Tagesablaufes. Jetzt ist die Kultfigur mit der Zipfelmütze von einer neuen Seite zu erleben: lästernd, ruppig, mit Herz und Berliner Schnauze und manchmal auch nicht ganz jugendfrei - für Erwachsene eben.

[lang]

Das „Sandmännchen“ ist seit Jahrzehnten für ganze Generationen von Fernsehzuschauern ein fester Bestandteil des Tagesablaufes. Ohne den Abendgruß war und ist es auch heute noch Tausenden Eltern kaum möglich, ihre Kinder ohne langwierige Diskussionen ins Bett zu befördern. Aber was ist mit den Erwachsenen selbst? Wer bereitet die auf's Schlafengehen vor?

Das kann nur der „Sandmann für Erwachsene“! Jetzt ist die Kultfigur mit der Zipfelmütze von einer neuen Seite zu erleben: lästernd, ruppig, mit Herz und Berliner Schnauze und manchmal auch nicht ganz jugendfrei - für Erwachsene eben. Ähnlichkeiten mit radioeins-Comedian Martin „Gotti“ Gottschild, der dem Sandmann seine Stimme geliehen hat, sind nicht zufällig. Und das Schlaflied am Ende stammt von der Berliner Kultband Knorkator.

Die Produktion, die sich auf den Social-Media-Kanälen von radioeins bereits großer Beliebtheit erfreut, jetzt auch im rbb Fernsehen. Ab 22. Juni immer montags bis freitags nach der Spätausgabe von rbb24.

Änderung des Sendungstitels bitte für alle Sendungen bis zum 07.08.2020 übernehmen.

Änderung der Sendezeiten

22.32 Uhr (VPS 22.02)

HD/**UT**/**Q**/ORF/90'

Tatort: Falsch verpackt

Fernsehfilm Österreich 2011

Personen und Darsteller: Moritz Eisner (Harald Krassnitzer), Bibi Fellner (Adele Neuhauser), Claudia Eisner (Tanja Raunig), Ernst Rauter (Hubert Kramar), Inkasso-Heinzi (Simon Schwarz), Christoph Körner (Stefan Puntigam), Klaus Müller (Martin Brambach), Dr. Oskar Welt (Erwin Steinhauer), Frau Gú Bao (Nahoko Fort-Nishigami), Tsao Kang (Johannes Ahn) u. a.

Musik: Gerhard Schuller

Kamera: Christine A. Maier

Buch: Martin Ambrosch

Regie: Sabine Derflinger

[kurz]

Das Versagen des Kühlaggregates eines Containers im Wiener Donauhafen führt Moritz Eisner und seine Partnerin Bibi Fellner auf eine heiße Spur. Neben einer Menge Hühnerfüße werden beim Öffnen des Behälters mit den Wassermassen auch drei noch halbgefrorene und in Plastikfolie gehüllte männliche Leichen herausgespült.

[lang]

Das Versagen des Kühlaggregates eines Containers im Wiener Donauhafen führt Moritz Eisner und seine Partnerin Bibi Fellner auf eine heiße Spur. Neben einer Menge Hühnerfüße werden beim Öffnen des Behälters mit den Wassermassen auch drei noch halbgefrorene und in Plastikfolie gehüllte männliche Leichen herausgespült. Ganz offensichtlich sind es Asiaten. Moritz Eisner und Bibi Fellner werden mit dem Fall betraut. Die Spuren der drei Leichen aus dem Container und die des ebenfalls ermordeten Chinesen Tsao Kang führen zu dem Fleischgroßhändler Klaus Müller, der sich als die Ahnungslosigkeit in Person gibt, Bibi aber deshalb umso verdächtiger vorkommt. Dann führt aber eine konkrete Spur zu einem alten Bekannten. Auf der Tatwaffe im Mordfall Tsao Kang finden sich Fingerabdrücke von Inkasso-Heinzi, einem Freund von Bibi Fellner. Moritz und Bibi sind fassungslos... und tauchen bei ihren weiteren Ermittlungen tief in die unvorstellbaren, illegalen Geschäfte der chinesischen Mafia ein.

00.00 Uhr (VPS 23.44)

HD/**UT**/4:3/mono/DRA/64'

Polizeiruf 110: Das Inserat

Fernsehfilm DDR 1974

Personen und Darsteller: Oberleutnant Hübner (Jürgen Frohriep), Leutnant Subras (Alfred Rücker), Eddi Alscher (Heinz Behrens), Beate Buchholz (Alicja Bobrowska), Marko Buchholz (Bodo Krämer), Juliane Steiner (Helga Sasse), Richard Pauli (Fritz Marquardt), Knut Schulze (Thomas Lück), Frau Müller-Dommisch (Ingeborg Krabbe) u. a.

Musik: Hannes Zerbe
Kamera: Tilmann Dähn
Buch: Ulrich Waldner
Regie: Heinz Seibert

[kurz]

Oberleutnant Hübner und Leutnant Subras ermitteln in einem Kfz-Dienstleistungsbetrieb. Dort wurde ein Geldschrank aufgebrochen und 8.000 Mark gestohlen. Der Verdacht fällt zunächst auf einen jungen Autoschlosser, der in der Tatnacht seine im gleichen Betrieb arbeitende Freundin abgeholt hat. Doch zur Tatzeit wurde noch eine weitere Person in der Nähe des Betriebsgeländes gesehen.

[lang]

In einem Kfz-Dienstleistungsbetrieb wird ein Geldschrank aufgebrochen und 8.000 Mark gestohlen. Der Verdacht fällt zunächst auf einen jungen Autoschlosser, der in der Tatnacht seine im gleichen Betrieb arbeitende Freundin abgeholt hat. Die Vermutung wird erhärtet, als die Kriminalpolizei ermitteln kann, dass der Verdächtige mit einem Kundenfahrzeug einen Unfall mit schwerem Materialschaden hatte. Gegen diesen Verdacht steht die Aussage eines Arbeiters, der in der Tatzeit einen Angestellten der Kundenannahme in der Nähe des Betriebsgeländes gesehen haben will.

Mit Hilfe einer Falle gelingt es der Kriminalpolizei den Täter zu überführen. Der hatte seit langem betrügerische Geschäfte mit Pkws betrieben und benötigte das gestohlene Geld, um einen seiner „Kunden“ davon abzuhalten, Anzeige gegen ihn zu erstatten.

Das Filmnegativ dieser „Polizeiruf“-Folge galt viele Jahre als verschollen und wurde erst 2010 wiederentdeckt.

01.05 Uhr (VPS 00.30)

HD//WDR/48'

Mord mit Aussicht

Sonne, Mord und Sterne
Fernsehserie Deutschland 2010

Staffel 1, Folge 8/39

Personen und Darsteller: Sophie Haas (Caroline Peters), Hannes Haas (Hans Peter Hallwachs), Bärbel Schmied (Meike Droste), Dietmar Schäffer (Bjarne Mädel), Heike Schäffer (Petra Kleinert), Lenny Brandt (Daniel Flieger), Pole Clausen (Peter Kurth), Hilla Baade (Rosa Enskat) u. a.

Musik: Andreas Schilling
Kamera: André Lex und Tobias Kaffenberger
Buch: Marie Reiners
Regie: Torsten Wacker

[kurz]

Der Mord an einem Wissenschaftler, dessen Leiche sich an einem höchst bizarren Fundort findet, hält ganz Hengasch in Atem.

[lang]

Der attraktive Tierarzt Dr. Kauth scheint Schnee von gestern in Sophies bewegtem Leben. Aktuell

schlägt sich Sophie eher mit den Befindlichkeiten ihres Vaters Hannes herum, der zwar noch verstimmt ist, dass sich ihre Hengascher Zweck-WG aufgelöst hat, aber dennoch auf reichlich verschlungenen Wegen weiterhin den Kontakt zu seiner Tochter sucht. Doch allzu viel Zeit bleibt Sophie nicht, sich mit ihrem Privatleben auseinanderzusetzen, weil etwas Unerhörtes, in der Eifel noch nicht Gesehenes geschieht: Mitten in der riesigen Schüssel des Radioteleskops Zwiebelfeld hängt eine Leiche wie an einem überdimensionierten und hochtechnologischen Pranger. Diesmal hat aber wenigstens kein Eifelaner dran glauben müssen, sondern der hochdekorierte Hamburger Astrophysiker Baade. Steckt dessen kühle blonde Frau Hilla hinter dem Mord? Oder einer der wissenschaftlichen Konkurrenten Baades? Sophie und ihre Beamten merken bald, dass in diesem Fall jemand ganz bewusst Katz und Maus mit ihnen spielt - und die Motive für dieses mörderische Spiel liegen weit, weit in der Vergangenheit, in der es einen Urknall emotionaler Art gab.

01.55 Uhr (VPS 01.20)

HD//NDR/48'

Heiter bis tödlich - Nordisch herb

Frau über Bord
Fernsehserie Deutschland 2011

Staffel 1, Folge 9/16

Personen und Darsteller: Jon Peterson (Frank Vockroth), Nora Neubauer (Loretta Stern), Claas Peterson (Ulrich Voß), Wibke Hooge (Nora Binder), Emilia "Mimi" Neubauer (Sophie Charlotte Schirmer), Kriminalrat Hinrichs (Thomas Kügel), Rayk Kilian (Martin Wißner), Heintje Hansen (Martin Lüttge), Heide Brüning (Karla Trippel), Sönke Kilian (Hans Diehl), Helga Wartberg (Brigitte Böttrich), Muriel (Tina Grawe) u. a.

Musik: Maurus Ronner Andy Reimer
Kamera: Georgij Pestov
Buch: Katja Grübel, Clemens Murath und Carl Christian Demke
Regie: Oliver Dommenges

[kurz]

Kapitän Heintje feiert seinen Junggesellenabschied im Seemannsheim „Zum alten Kutter“. Die Feier findet ein jähes Ende, als sich die Auserwählte kurzerhand von Heintje trennt und wenig später auch noch Pflegerin Muriel Schwarz zu Tode kommt. Schnell steht fest: Es war Mord!

[lang]

Claas lockt Nora und Wibke mit falschen Versprechen zum Junggesellenabschied von Kapitän Heintje Hansen im Seemannsheim „Zum alten Kutter“. Der alte Seebär will nach 50 Jahren des Wartens endlich seine geliebte Helga Wartberg ehelichen. Die Feier findet jedoch ein jähes Ende, als sich die Auserwählte kurzerhand vor versammelter Mannschaft von Heintje trennt und wenig später auch noch Pflegerin Muriel Schwarz zu Tode kommt. Schnell steht fest: Es war Mord!

Nicht weniger prekär: Der Balkon im Altenheim, von dem Muriel stürzte, grenzt an das Zimmer von Rayks Vater. Und von dem fehlt nach der Tat jede Spur. Rayk scheint sich darüber jedoch keine Sorgen zu machen, ist sein Verhältnis zu Sönke Kilian doch mehr als angespannt.

Nora und Jon haben noch weitere Verdächtige auf ihrer Liste. So wird Kapitän Hansen eine allgemein bekannte Affäre mit Muriel nachgesagt. Sollte Eifersucht das Mordmotiv gewesen sein? Oder liegen die Gründe woanders begraben? Hinrichs zieht derweil vorübergehend in die Wache.

02.45 Uhr (VPS 02.10)

HD//AD//48'

Heiter bis tödlich - Hubert und Staller

Bleifrei in den Tod
Fernsehserie Deutschland 2017

Staffel VI, Folge 90/116

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Johannes Staller (Helmfried von Lüttichau), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sonja Wirth (Annett Fleischer), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Yazid (Hannes Ringlstetter), Dr. Anja Licht (Karin Thaler), Mike Schulz (Zejhun Demirov), Lutz Tröger (Felix Auer), Ines Geier (Eva-Maria Grein von Friedl), Rainer Steeger (Christian Lerch), Sabine Stanzl (Gabrielle Odinis) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdes
Kamera: Jochen Stäblein
Buch: Reinhard Krökel und Moritz Freitag
Regie: Sebastian Sorger

[kurz]

Hubert und Staller geht der Sprit aus und sie müssen über Land zur nächsten Tankstelle laufen. Auf dem Weg machen sie einen schrecklichen Fund.

[lang]

Hubert und Staller geht der Sprit aus und sie müssen einen unfreiwilligen Spaziergang über Land zur nächsten Tankstelle unternehmen. Auf der Suche nach einem Ersatzkanister machen die beiden in einer Tankstelle einen schrecklichen Fund: Martin Geier liegt erstochen in seiner Werkstatt.

Weder Angestellte, Freunde, noch Ines Geier, die Ehefrau des Toten, können sich erklären, wer den unbescholtenen Tankstellenbesitzer umgebracht haben könnte. Als Hubert und Staller in der Tankstelle jedoch ein geheimes Lager mit geklauten Airbags und Navigationsgeräten entdecken, erscheint das Opfer in einem ganz anderen Licht. Offenbar war der Mann im großen Stil als Hehler tätig. War ein Streit unter Kriminellen Auslöser für den Mord?

Auf der Suche nach einem Komplizen des Toten, werden Hubert und Staller ausgerechnet auf dem Polizeirevier fündig. Dort raubt Handwerker Lutz Tröger mit Reparaturarbeiten nicht nur Revierleiter Girwitz den letzten Nerv, er entpuppt sich auch noch als Neffe des Toten. Und einiges spricht dafür, dass er in die krummen Geschäfte seines Onkels verwickelt ist.

Als Hubert und Staller eine Verbindung zwischen den gestohlenen Autoteilen und ihrem Freund Yazid entdecken, nehmen die Ermittlungen eine ungeahnte Wendung. Nicht nur für Yazid wird der Fall unangenehm, auch Revierleiter Girwitz befindet sich unvermittelt in einer misslichen Lage. Doch ungewollt bringt er Hubert und Staller auf die richtige Fährte, und unsere Ermittler nähern sich dem cleveren Mörder Schritt für Schritt.

03.35 Uhr (VPS 03.00)

HD/UT/CA/29'

Abendschau

(Erstsendung: 22.06.20/rbb)

04.05 Uhr (VPS 03.30)

HD/UT/CA/29'

Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 22.06.20/rbb)

04.35 Uhr (VPS 04.00)

HD//26'

Täter - Opfer - Polizei

Der rbb Kriminalreport

Moderation: Uwe Madel

(Erstsendung: 21.06.20/rbb)

05.00 Uhr (VPS 04.25)

HD//25'

rbb UM6 - Das Ländermagazin

mit Sport

(Erstsendung: 22.06.20/rbb)

Änderung der Sendezeit und -länge

05.25 Uhr

HD//5'

Berlin erwacht - Sommer

Dienstag, 23. Juni 2020

Neue Sendung

20.15 Uhr (VPS 20.13)

HD//15'

rbb spezial

Die Corona-Lage

Moderation: Raiko Thal

*Änderung der Sendezeiten***20.30 Uhr** (VPS 20.14)

HD/UT/CA/45'

Corona - Chronik der Krise

Erstausstrahlung

[kurz]

Anfang März gibt es in Berlin und Brandenburg den ersten Corona-Fall. Seitdem ist nichts mehr, wie es einmal war. Noch immer hält uns das Virus in Atem. An vier persönlichen Schicksalen erzählt der Film die Chronologie der Corona-Ereignisse in Berlin und Brandenburg.

[lang]

Anfang März gibt es in Berlin und Brandenburg den ersten Corona-Fall. Seitdem ist nichts mehr, wie es einmal war. Noch immer hält uns das Virus in Atem. An vier persönlichen Schicksalen erzählt der Film die Chronologie der Corona-Ereignisse in Berlin und Brandenburg: Wie gehen die Menschen mit den neuen Herausforderungen um? Welche Ängste und Nöte haben sie? Aber auch: Wie stellen sie sich dem Shutdown? Wo keimt Hoffnung? Wie sind die Menschen in Berlin und Brandenburg durch diese Monate gekommen, immer wieder schwankend zwischen großer Ungewissheit und einer nie endenden Sehnsucht nach Normalität.

Da ist beispielsweise Claire Lachky. Die Frisörin aus dem Prenzlauer Berg hat ihren Friseursalon an der Kastanienallee seit 20 Jahren. Aber dass so etwas wie Corona mal geschehen könnte, hätte sie nie gedacht. Bis Mitte März durfte sie ihren Salon noch öffnen, doch es kamen kaum noch Kunden. Und 1,50-Meter-Abstandsregeln ließen sich im täglichen Umgang auch nicht einhalten. Für Claire eine schwierige Situation, sie hatte Existenzangst. Seit Anfang Mai dürfen sie und ihre Mitarbeiter wieder Haare schneiden, unter strengen Auflagen.

Immer wenn es brenzlich wird ist Albrecht Broemme gefragt. Der ehemalige Präsident des THW (Technisches Hilfswerk) ist eigentlich schon im Ruhestand. Dann erhält er einen Anruf von Berlins Gesundheitssenatorin Kalayci: In wenigen Wochen soll der 66-Jährige auf dem Messegelände eine 1000-Betten-Klinik nur für Corona-Patienten planen. Wer Flüchtlingslager und Hilfscamps aufgebaut und betrieben hat, wer den Folgen von Erdbeben, Großfeuern und Umweltkatastrophen getrotzt hat - den kann ein Coronavirus nicht schrecken.

Familie Lohaus lebt mit zwei Kindern in Berlin. Wegen Kontakt zu Corona-Infizierten müssen alle Zuhause bleiben. Die beiden Kinder und Homeoffice unter einen Hut zu bekommen, wird zum Stresstest. Nach 14 Tagen ist der persönliche Lockdown vorbei. Normal ist dann aber noch lange nichts. Tobias macht als Lehrer Online-Unterricht, das ältere Kind geht zweimal die Woche zur Schule, die Kleinste ist in der Kita-Notbetreuung, trifft aber ihre Freundin nicht.

Das Leben mit der Corona-Krise stürzt auch die Kulturbranche in eine Existenzkrise. Sie leben vom Publikum - ob in Theater, Museum, Konzerthallen oder den Clubs und Kinos. Wie Andreas Dresen, der Potsdamer Filmemacher, die Krise erlebt, hat er in einem Videoclip festgehalten. Im Interview redet er über Onlinestreaming, Kino und die Zeit in den eigenen „Vier Wänden“. Video ist das Mittel der Wahl in der Zeit, alles geht online, ob Club oder Theater. Doch schmerzlich vermissen alle den echten, unmittelbaren Live-Kontakt.

21.15 Uhr (VPS 21.00)

Foto/HD/UT/CA/45'

Besser geht immer

Astrid Frohloff sucht smarte Bauern und faires Essen

Erstausstrahlung

[kurz]

Lokal statt global boomt beim Thema Ernährung. Immer mehr Menschen wenden sich regionalen Produkten zu und entdecken die Qualität guter Lebensmittel. Wie kann faires, frisches und nachhaltiges Essen für alle gelingen? Astrid Frohloff trifft kreative Selbstversorger, besucht den weltweit größten Gemüse-Dachgarten in Paris und zeigt, wie moderne High-Tech-Farmer in Berlin das Essen revolutionieren.

[lang]

Lokal statt global liegt im Trend beim Thema Ernährung. Immer mehr Menschen wenden sich in Zeiten von Corona und Klimawandel regionalen Produkten zu und entdecken die Qualität guter Lebensmittel. Doch wie kann faires, frisches und nachhaltiges Essen für alle gelingen?

Astrid Frohloff trifft kreative Selbstversorger in Brandenburg, besucht das weltweit größte Gemüse-Anbaugelände auf einem Dach in Paris und zeigt, wie moderne High-Tech-Farmer in Berlin das Essen revolutionieren.

Ihr Streifzug führt sie zu Food-Startups, die mit Vertical Gardening städtische Versorgungsketten umkrempeln. In der französischen Hauptstadt beackern Visionäre den gerade eröffneten größten Dachgarten der Welt und züchten auf 14.000 Quadratmetern knackiges Obst und Gemüse. Landwirte in Brandenburg setzen auf digitale Strategien: Sie schlachten auf Bestellung und verkaufen Schnitzel glücklicher Schweine direkt über eine Online-Plattform. Ein kooperativer Supermarkt in Berlin macht Bio-Essen für jedermann erschwinglich: Wer im Geschäft mit anpackt, kann vergünstigt einkaufen.

Astrid Frohloff begegnet in ihrer Reportage mutigen Menschen, die bei der Lebensmittelproduktion und -vermarktung neue Wege gehen. Faires, nachhaltiges, günstiges Essen von nebenan ist machbar! Der Film zeigt: Besser geht immer!

22.00 Uhr (VPS 21.45)

HD/UT/□/30'

rbb24
mit Sport

Änderung des Sendungstitels

22.30 Uhr (VPS 22.00)

HD/□/2'

Der Sandmann für Erwachsene

[kurz]

Das „Sandmännchen“ ist seit Jahrzehnten für ganze Generationen von Fernsehzuschauern ein fester Bestandteil des Tagesablaufes. Jetzt ist die Kultfigur mit der Zipfelmütze von einer neuen Seite zu erleben: lästernd, ruppig, mit Herz und Berliner Schnauze und manchmal auch nicht ganz jugendfrei - für Erwachsene eben.

[lang]

Das „Sandmännchen“ ist seit Jahrzehnten für ganze Generationen von Fernsehzuschauern ein fester Bestandteil des Tagesablaufes. Ohne den Abendgruß war und ist es auch heute noch Tausenden Eltern kaum möglich, ihre Kinder ohne langwierige Diskussionen ins Bett zu befördern. Aber was ist mit den Erwachsenen selbst? Wer bereitet die auf's Schlafengehen vor?

Das kann nur der „Sandmann für Erwachsene“! Jetzt ist die Kultfigur mit der Zipfelmütze von einer neuen Seite zu erleben: lästernd, ruppig, mit Herz und Berliner Schnauze und manchmal auch nicht ganz jugendfrei - für Erwachsene eben. Ähnlichkeiten mit radioeins-Comedian Martin „Gotti“ Gottschild, der dem Sandmann seine Stimme geliehen hat, sind nicht zufällig. Und das Schlaflied am Ende stammt von der Berliner Kultband Knorkator.

Die Produktion, die sich auf den Social-Media-Kanälen von radioeins bereits großer Beliebtheit erfreut, jetzt auch im rbb Fernsehen. Ab 22. Juni immer montags bis freitags nach der Spätausgabe von rbb24.

Änderung der Sendezeiten

22.32 Uhr (VPS 22.16)

HD//60'

THAUDEUSZ und die Beobachter

Moderation: Jörg Thadeusz

[lang]

„THAUDEUSZ und die Beobachter“ ist die politische Gesprächssendung des rbb aus der Hauptstadt für die ganze Republik. Mit vier Kolleginnen und Kollegen aus dem journalistischen Fach, den Beobachtern, diskutiert Jörg Thadeusz 60 Minuten lang aktuelle politische Themen aus möglichst vielen Blickwinkeln. Das Quintett will Meinungen hören und gegeneinander spiegeln, Einschätzungen hinterfragen und Prognosen wagen.

23.30 Uhr (VPS 23.00)

HD//HR/30'

Florian Schroeder live

"Entscheidet euch!"

[kurz]

Ausgehen oder zu Hause bleiben? Bier oder Wein? Mieten oder kaufen? Heiraten oder trennen? Geschüttelt oder gerührt? Jeden Tag treffen wir 100.000 Entscheidungen. Florian Schroeder beantwortet die ersten und die letzten Fragen der Menschheit, er redet nicht über Probleme, sondern über Lösungen. Virtuos bewegt er sich zwischen Kabarett und Comedy, zwischen Politik und Philosophie.

[lang]

Ausgehen oder zu Hause bleiben? Bier oder Wein? Mieten oder kaufen? Heiraten oder trennen? Geschüttelt oder gerührt? Jeden Tag treffen wir 100.000 Entscheidungen. Da muss man ja bekloppt werden. Wir leben in der Epoche der Selbstoptimierung. Alles muss perfekt sein, der Job, das Aussehen, der Partner, die Freizeit. Wir googeln, bis der Arzt kommt, weil wir glauben, dass es noch bessere Möglichkeiten geben könnte. Wir wollen das größte Eis, aber bitte zum kleinsten Preis.

Florian Schroeder, bekannt als Parodist und Speerspitze der jungen Kabarett-Generation, beweist sich auch in seinem Programm „Entscheidet euch“ als Meister seines Fachs: Virtuoso bewegt er sich zwischen Kabarett und Comedy, zwischen Politik und Philosophie. Er beantwortet die ersten und die letzten Fragen der Menschheit, er redet nicht über Probleme, sondern über Lösungen. Schroeder weiß, wo's langgeht - trotz ausgeprägter Rechts-Links-Schwäche.

Er ist der Sebastian Vettel unter den Führerscheinlosen, seine Show ist ein politisch-philosophisch-psychologisches Gutachten für Intellektuelle und die, die sich einmal so fühlen möchten. Wenn Spaßbremsen Vollgas geben, ist es Zeit, einen Gang runter zu schalten: zuschauen, entspannen, nachdenken. Florian Schroeder, das ist Kabarett für Kopf und Bauch, Jung und Alt, Schlips und Hoodie. Hier treffen sich die Generationen, wie früher am Samstagabend vor dem Fernseher.

(Erstsendung: 01.11.18/ARD 1.)

00.50 Uhr (VPS 00.20)

HD//50'

Vorstadtweiber

Gemeinheiten
Fernsehserie Österreich

Staffel I, Folge 4/10

Personen und Darsteller: Maria Schneider (Gerti Drassl), Georg Schneider (Jürgen Maurer), Anna Schneider (Gertrud Roll), Simon Schneider (Johannes Nussbaum), Josef Steinberg (Simon Schwarz), Caroline Melzer (Martina Ebm), Hadrian Melzer (Bernhard Schir), Nicoletta Huber (Nina Proll), Bertram Selig (Lucas Gregorowicz), Sabine Herold (Adina Vetter), Waltraud Steinberg (Maria Köstlinger), Laura (Zoè Straub) u. a.

Musik: Stefan Schrupp
Kamera: Eva Testor
Buch: Uli Brée
Regie: Sabine Derflinger

[kurz]

Waltraud instruiert Nicoletta über die Vorlieben ihres Mannes. Sie soll Josef verführen, damit Waltraud ihn dem Scheidungsrichter ausliefern kann. Was sie nicht weiß, ist, dass Nicoletta schon lange ein Verhältnis mit Josef hat, und hofft, dass er auf diese Weise schneller für sie frei wird. Bertram ist wegen einer Schmiergeldaffäre in den Schlagzeilen. Bald wird die Polizei bei ihm sein.

[lang]

Waltraud instruiert Nicoletta über die Vorlieben ihres Mannes. Sie soll Josef verführen, damit Waltraud ihn dem Scheidungsrichter ausliefern kann. Was sie nicht weiß, ist, dass Nicoletta schon lange ein Verhältnis mit Josef hat, und hofft, dass er auf diese Weise schneller für sie frei wird.

Bertram ist wegen einer Schmiergeldaffäre in den Schlagzeilen. Bald wird die Polizei bei ihm

aufschlagen, bis dahin muss er prekäre Akten loswerden. Caroline wird die Sache zu heiß, und sie beendet ihr Verhältnis mit Bertram. Aber auch Georg und Hadrian bekommen wegen des Autobahndeals kalte Füße. Hat man Bertram etwa schon länger abgehört?

Simon hält sich von Waltraud fern. Einerseits, weil seine Großmutter Anna ihn erpresst, aber auch weil er an der gleichaltrigen Laura Gefallen findet. Waltraud leidet unter seiner Zurückweisung. Bei einem Besuch bei den Schneiders versucht sie, an die kompromittierenden Fotos, die Anna versteckt hält, heranzukommen. Maria dringt mit einem Nachschlüssel in Georgs geheime Stadtwohnung ein und erlebt dort einen Schock ganz ungeahnter Art.

01.35 Uhr (VPS 01.19)

HD/UT/CA/45'

Corona - Chronik der Krise

(Erstsendung: 23.06.20/rbb)

02.20 Uhr (VPS 00.15)

HD/UT/CA/45'

Besser geht immer

Astrid Frohloff sucht smarte Bauern und faires Essen

(Erstsendung: 23.06.20/rbb)

03.05 Uhr (VPS 01.00)

HD/UT/CA/29'

Abendschau

(Erstsendung: 23.06.20/rbb)

03.35 Uhr (VPS 01.30)

HD/UT/CA/29'

Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 23.06.20/rbb)

04.05 Uhr (VPS 02.00)

HD/CA/27'

rbb UM6 - Das Ländermagazin

mit Sport

(Erstsendung: 23.06.20/rbb)

04.30 Uhr (VPS 04.25)HD//44'**Kesslers Expedition**

Auf Schwimmkufen rund um Berlin

Folge 4/4

(Erstsendung: 27.03.19/rbb)

Änderung der Sendezeit und -länge

05.15 Uhr (VPS 05.10)HD//15'**Berlin erwacht - Sommer***Die Wiederholung der Sendung „Łużyca“ entfällt.***Mittwoch, 24. Juni 2020***Neue Sendung*

20.15 Uhr (VPS 20.14)HD//15'**rbb spezial**

Die Corona-Lage

Moderation: Raiko Thal

Änderung der Sendezeiten

20.30 Uhr (VPS 20.15)Foto/HD//NDR/45'**Die Ernährungs-Docs**

Neurodermitis, Arthrose, Depression

[kurz]

Mit Anna Katharina K. betreten die Ernährungs-Docs Neuland. Vor drei Jahren wurde bei ihr eine Depression diagnostiziert. Trotz Psychotherapie und Antidepressiva leidet sie unter schweren depressiven Schüben. Da sie starkes Übergewicht hat und besonders während der seelischen Tiefs unkontrolliert isst, sieht Internist Matthias Riedl eine Chance, dass eine andere Ernährung ihr helfen kann.

[lang]

Essen als Medizin: In der Fortsetzung dieses einzigartigen Fernsehformats wird Menschen geholfen, die an ihren massiven Gesundheitsproblemen fast verzweifeln. Die „Docs“ Anne Fleck, Silja Schäfer, Jörn Klasen und Matthias Riedl, alle erfahrene Mediziner, wollen mit gezielten Ernährungsstrategien Symptome deutlich verbessern und Krankheiten sogar heilen.

In dieser neuen Folge von „Die Ernährungs-Docs“ kommt Charlotte K. an Bord der Hausboot-Praxis. Die 18-Jährige fühlt sich nicht wohl in ihrer Haut. Schon mit sechs Monaten hatte sie ihren ersten Neurodermitis-Schub. Seither plagen sie ständiger Juckreiz und offene, rissige Haut, fast täglich benutzt sie Cortison-Salbe. Die Ernährungs-Medizinerin Silja Schäfer erklärt ihr, wie Haut und Darm zusammenhängen und warum vor allem Weizen und Zucker Gift für ihre Krankheit sind. Statt zuckerhaltigen Getränken, soll die Schülerin Wasser trinken und außerdem viel mehr Gemüse essen. Kann sie das Programm der Ernährungs-Docs umsetzen und wird ihre Haut so endlich besser?

Andreas K. hat Arthrose im ganzen Körper. Jedes Gelenk schmerzt, seine Beweglichkeit ist bereits stark eingeschränkt. Rheumatologin Anne Fleck sieht schnell, was schief läuft: „Sie essen viel zu viel Fleisch, das ist Gift für die Arthrose.“. Zudem kennt der 65-Jährige kein Hungergefühl und er weiß nicht, wann er satt ist. Zukünftig soll es für ihn nur noch zwei, weitestgehend fleischlose, Mahlzeiten am Tag geben. Auch wenn er Angst vor einem künstlichen Kniegelenk hat, empfindet Andreas K. die Umstellung als eine große Herausforderung. Kann er sie meistern?

Mit Anna Katharina K. betreten die Ernährungs-Docs Neuland. Vor drei Jahren wurde bei ihr eine Depression diagnostiziert. Sie geht zur Psychotherapie und nimmt Antidepressiva, leidet aber dennoch unter schweren depressiven Schüben. Da sie starkes Übergewicht hat und besonders während der seelischen Tiefs unkontrolliert isst, sieht der Internist Matthias Riedl eine Chance, dass eine andere Ernährung, ein wichtiger zusätzlicher Behandlungs-Baustein sein kann. Neben zu viel Zucker sind die unregelmäßigen Mahlzeiten ein Problem. Mit 64 Kilo Fettgewebe, besteht fast ihr halber Körper aus Fett. Insbesondere das entzündungsfördernde Bauchfett steht im Verdacht, Depressionen zu verstärken. Ab sofort soll die Lehrerin sich mehr Eiweiß zu sich nehmen. Das macht satt und vermeidet den schnellen Anstieg des Blutzuckers. Kann Anna Katharina K. so ihr Gewicht reduzieren und wird sich vielleicht sogar ihre Stimmung dadurch aufhellen?

(Erstsendung: 27.01.20/NDR)

21.15 Uhr (VPS 21.00)

HD///NDR/45'

Die Ernährungs-Docs

Arthrose, Morbus Crohn, Potenzstörungen

[kurz]

In dieser Folge hilft das Ernährungs-Doc-Team u. a. einem elfjährigen Mädchen, das unter der unheilbaren Erkrankung Morbus Crohn leidet. Der Internist Jörn Klasen begleitet sie sogar zu einer Unterrichtsstunde in ihre Klasse, um ihre Mitschüler für diese Krankheit zu sensibilisieren. Welche Nahrung kann sie mit ihrem chronisch entzündeten Darm überhaupt zu sich nehmen?

[lang]

Essen als Medizin: In der Fortsetzung dieses einzigartigen Fernsehformats wird Menschen geholfen, die an ihren massiven Gesundheitsproblemen fast verzweifeln. Die „Ernährungs-Docs“ Anne Fleck, Matthias Riedl und Jörn Klasen, alle erfahrene Mediziner, wollen mit gezielten Ernährungsstrategien Symptome deutlich verbessern und Krankheiten sogar heilen.

In dieser Folge „Die Ernährungs-Docs“ kommt Ralf K. an Bord der „Hausboot-Praxis“. Jeder dritte Mann über 60 ist ebenfalls von diesem Leid betroffen, doch kaum einer spricht darüber. Der 63-Jährige schon: Seit Jahren hat er Potenzprobleme. Der dreifache Vater bringt seine Frau Edeltraud mit zu Matthias Riedl. Der Arzt wiegt ihn zunächst mit einer speziellen Körperanalyse-Waage. „Sie haben 9,9 Kilo reines Bauchfett, das ist eine Hormonfabrik“, mahnt der Matthias Riedl. Schuldnerberater Ralf aus Husby bei Flensburg muss abnehmen und dabei auf Lebensmittel setzen, die die Durchblutung verbessern. Laut Studien helfen Anthozyane. Sie stecken zum Beispiel in in Blaubeeren, Brombeeren, roten Zwiebeln und Rotkohl. Bei Potenzproblemen wird die Ernährungsumstellung flankiert von Beckenbodentraining. Bringen diese Maßnahmen das Liebesleben von Edeltraud und Ralf K. wieder in Schwung?

Maya L. wird ihr Leben lang krank sein. Die Elfjährige hat Morbus Crohn, ihr Darm ist chronisch entzündet. Regelmäßig plagen sie heftige Durchfälle, Krämpfe und Fieber. Der Internist Jörn Klasen weiß, was das Mädchen und seine Eltern durchmachen. Zumal die richtige Ernährung bei dieser Krankheit kompliziert ist, da sie während eines Schubes ganz anders aussieht als in der Remissionsphase. Und so lernt Maya eine Menge über Schonkost, Zucker, Fertigprodukte mit Emulgatoren und vieles mehr. Der erfahrene Arzt gibt sogar eine Unterrichtsstunde in Mayas Klasse, um ihre Mitschüler für die Erkrankung zu sensibilisieren. Werden die Beschwerden des eigentlich so fröhlichen Mädchens in einigen Monaten nachlassen?

Schließlich kommt ein Mann aufs Praxisboot, der nicht mehr ohne Hilfe seine Socken anziehen kann. Seine Hüftarthrose ist mittlerweile so schlimm, dass Jörn R. eine Operation droht. „Für ein künstliches Gelenk ist es zu früh“, sagt Anne Fleck. Sie erklärt dem 52-Jährigen, warum die OP unbedingt hinausgezögert werden sollte. Das Rezept der Rheumatologin: Nicht mehr so viel von den falschen Lebensmitteln essen, sondern wenig von den richtigen. Neben der Entlastung der Hüfte ist eine anti-entzündliche Ernährung wichtig, unter anderem mit fetthaltigem Fisch und Gewürzen wie Kreuzkümmel oder Koriander. Und als Extratipp: Kieselsäure. Das darin enthaltene Silizium stabilisiert den Knorpel. Dazu soll sich der Familienvater aus dem niedersächsischen Nordhorn mehr bewegen. Muss er bald nicht mehr seine Frau bitten, ihm morgens die Strümpfe anzuziehen?

(Erstsendung: 22.01.18/NDR)

22.00 Uhr (VPS 21.45)

HD/UT/□/30'

rbb24
mit Sport

*Änderung des Sendungstitels***22.30 Uhr** (VPS 22.00)

HD/□/2'

Der Sandmann für Erwachsene

[kurz]

Das „Sandmännchen“ ist seit Jahrzehnten für ganze Generationen von Fernsehzuschauern ein fester Bestandteil des Tagesablaufes. Jetzt ist die Kultfigur mit der Zipfelmütze von einer neuen Seite zu erleben: lästernd, ruppig, mit Herz und Berliner Schnauze und manchmal auch nicht ganz jugendfrei - für Erwachsene eben.

[lang]

Das „Sandmännchen“ ist seit Jahrzehnten für ganze Generationen von Fernsehzuschauern ein fester Bestandteil des Tagesablaufes. Ohne den Abendgruß war und ist es auch heute noch Tausenden Eltern kaum möglich, ihre Kinder ohne langwierige Diskussionen ins Bett zu befördern. Aber was ist mit den Erwachsenen selbst? Wer bereitet die auf's Schlafengehen vor?

Das kann nur der „Sandmann für Erwachsene“! Jetzt ist die Kultfigur mit der Zipfelmütze von einer neuen Seite zu erleben: lästernd, ruppig, mit Herz und Berliner Schnauze und manchmal auch nicht ganz jugendfrei - für Erwachsene eben. Ähnlichkeiten mit radioeins-Comedian Martin „Gotti“ Gottschild, der dem Sandmann seine Stimme geliehen hat, sind nicht zufällig. Und das Schlaflied am Ende stammt von der Berliner Kultband Knorkator.

Die Produktion, die sich auf den Social-Media-Kanälen von radioeins bereits großer Beliebtheit erfreut, jetzt auch im rbb Fernsehen. Ab 22. Juni immer montags bis freitags nach der Spätausgabe von rbb24.

*Änderung der Sendezeiten***22.32 Uhr** (VPS 22.02)

HD/UT/4:3/mono/98'

Tatort-Classics

Tatort: Transit ins Jenseits

Fernsehfilm Deutschland 1976

Personen und Darsteller: Kommissar Schmidt (Martin Hirthe), Kommissar Hassert (Ulrich Faulhaber), Martin Poll (Götz George), Erika Marquart (Gisela Dreyer), Horst Bremer (Marius Müller-Westernhagen), Gisela Osswald (Angelika Bender), Raffainer (Gerd Baltus), Kommissar Veigl in München (Gustl Bayrhammer), Kriminalhauptmeister Lenz (Helmut Fischer) u. a.

Musik: Klaus Doldinger

Kamera: Horst Schier und Holger Eichhorn

Buch: Günter Gräwert und Jens-Peter Behrend

Regie: Günter Gräwert

[kurz]

An der Transitstrecke zwischen der Bundesrepublik und Westberlin wird die Leiche einer Frau gefunden. Hauptkommissar Schmidt und sein Assistent Hassert beginnen zu ermitteln. Neben Martin Hirthe, der hier als Hauptkommissar Schmidt seinen zweiten Fall löst, sind Götz George und Marius Müller-Westernhagen in den Hauptrollen zu sehen.

[lang]

Die Kellnerin Erika Marquart ist in das Visier einer professionellen Fluchthilfeorganisation geraten. Einer der Fluchthelfer, Horst Bremer, überwacht die junge Frau aus Berlin-Kreuzberg. Er recherchiert in ihrem Privatleben und sein Komplize Martin Poll macht heimlich Fotoaufnahmen von ihr. Kurze Zeit später besucht Bremer das Lokal, in dem Erika arbeitet und verwickelt die junge Frau in ein Gespräch. Auch in den nächsten Tagen sucht Bremer weiterhin den Kontakt und die beiden kommen sich schnell näher. Erika verliebt sich in Horst Bremer und lässt sich auf eine Liebesbeziehung mit ihm ein, ohne zu ahnen, dass sie für einen perfiden Plan benutzt werden soll. Bremer weiß, dass Erika in finanziellen Schwierigkeiten steckt und setzt sie unter Druck, ihm bei einer Fluchthilfe an der innerdeutschen Grenze zu helfen. Die junge Frau lässt sich auf den Deal ein. Kurze Zeit später wird an der Transitstrecke zwischen der Bundesrepublik und Westberlin die Leiche einer Frau gefunden.

Die Kriminalpolizei in West-Berlin wird aus Ost-Berlin über den Leichenfund informiert. Hauptkommissar Schmidt und sein Assistent Hassert beginnen zu ermitteln. Alle Anzeichen deuten auf ein Gewaltverbrechen. Doch die Recherchen erweisen sich als äußerst schwierig und nur ein Zufall bringt die Ermittler auf die richtige Spur. Neben Martin Hirthe als Hauptkommissar Schmidt sind Götz George und Marius Müller-Westernhagen in den Hauptrollen zu sehen.

00.10 Uhr (VPS 23.40)

HD/UT/AD/■/DGF/95'

Brokenwood - Mord in Neuseeland: Bitterer Wein

(THE BROKENWOOD MYSTERIES - SOUR GRAPES)

Fernsehfilm Neuseeland 2014

Personen und Darsteller: Mike Shepherd (Neill Rea), Kristin Sims (Fern Sutherland), Jared Morehu (Pana Hema-Taylor), Polizist Breen (Nic Sampson), Julian Bright (Peter Elliott), Hughes (Colin Moy), Gina (Cristina Serban Ionda), Paul Winterson (Alistair Browning), Amanda James (Josephine Davison), Ned James (Geoff Snell), Chairman (John Sumner), Rob Visnic (Jeff Szusterman), Dominic Nicol (Philip Spencer-Harris), Chris Chambers (Fraser Brown), Sarah (Chelsea McEwan Millar) u. a.

Musik: Joel Haines
 Kamera: Marty Smith
 Buch: Timothy Balme
 Regie: Joshua Frizzell

[kurz]

Das Leben in der idyllischen Weinbauregion hat sich Detective Mike Shepherd friedlicher vorgestellt. In seinem zweiten Fall muss er zusammen mit seiner Kollegin Sims den Tod des einflussreichen Weinkritikers Paul Winterson aufklären.

[lang]

Das Leben in der idyllischen Weinbauregion hat sich Detective Mike Shepherd friedlicher

vorgestellt. Als frisch ernannter Polizeichef muss er in seinem zweiten Fall zusammen mit seiner Kollegin Sims den Tod des einflussreichen Weinkritikers Paul Winterson aufklären. Am Morgen nach dem prestigeträchtigen Brokenwood-Weinwettbewerb wird die Leiche des berühmten Jurymitglieds in einem Silo der Winzerin Amanda James gefunden.

Dass die frühere Seriensiegerin diesmal leer ausging und sich als überaus schlechte Verliererin erweist, macht Amanda auf Anhieb zur Hauptverdächtigen. Zudem erfährt Shepherd, dass es eine heimliche private Verbindung zwischen ihr und dem Opfer gab, auf die Amanda nicht gerne angesprochen wird. Trotz dieser Indizien geht Shepherd seine Ermittlungen unvoreingenommen an und folgt allen Spuren.

Mit Unterstützung seines weinkundigen Nachbarn Jared findet der Kommissar heraus, dass es bei dem Wettbewerb nicht mit rechten Dingen zugegangen ist. Nun nimmt er die Sieger, den bekannten Radiomoderator und Hobbywinzer Julian Bright und dessen rechte Hand Rob auf dem Weingut, ins Visier.

Als Shepherd einem raffinierten Schwindel auf die Spur kommt, greift er bei der Untersuchung von Beweismitteln ausgerechnet auf die Hilfe der bisherigen Hauptverdächtigen Amanda zurück.

01.45 Uhr (VPS 00.30)

HD//NDR/45'

Die Ernährungs-Docs

Neurodermitis, Arthrose, Depression

(Erstsendung: 27.01.20/NDR)

02.30 Uhr (VPS 01.15)

HD//NDR/45'

Die Ernährungs-Docs

Arthrose, Morbus Crohn, Potenzstörungen

(Erstsendung: 22.01.18/NDR)

03.15 Uhr (VPS 02.00)

HD//29'

Abendschau

(Erstsendung: 24.06.20/rbb)

03.45 Uhr (VPS 02.30)

HD//29'

Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 24.06.20/rbb)

04.15 Uhr (VPS 03.25)HD//59'**zibb**

zuhaus in berlin & brandenburg

(Erstsendung: 24.06.20/rbb)

Änderung der Sendezeit und -länge

05.15 Uhr (VPS 05.25)HD//15'**Berlin erwacht - Sommer***Die Sendung „rbb UM6 - Das Ländermagazin“ entfällt.**Mit freundlichen Grüßen
Elke Berthold
Programmplanung*