

05.45 Uhr

HD/m/a/48'

Twin Teams - Die Geschwister-Challenge 2
Die Pappboot-Challenge
10-teilige Daily-Doku Deutschland 2020
Staffel 2, Folge 4/10

[kurz]

Heute müssen sich die TWIN TEAMS im Kanupark Markkleeberg in einem selbst gebauten Pappboot in wilde Gewässer stürzen und die vorher eingesammelten Gummienten sicher über die Ziellinie bringen. Zum Glück gibt's vorher launige Tablet-Tipps von Bill & Bob, dem heimlichen „TWIN TEAM der Herzen“ aus Staffel 1. Doch helfen diese Ratschläge wirklich???

[lang]

Nach dem Besuch eines U-Boots am Vortag geht es heute maritim weiter für die TWIN TEAMS. Im Kanupark Markkleeberg müssen sich die Zwillinge in einem selbst gebauten Pappboot in wilde Gewässer stürzen und dabei auch noch Gummienten sicher an Land transportieren, die sie zuvor bei einer Kanufahrt aus einem See gefischt haben. Zwar geben Bill & Bob in einem launigen Tablet-Tipp den TWIN TEAMS noch ein paar gut gemeinte Ratschläge, wie Bastel-Anleitungen am besten zu befolgen sind, doch in der Realität hilft das den meisten Geschwisterpaaren auch nicht weiter. Eine Stunde haben sie Zeit, mit Hilfe von viel Pappe und Klebeband einen schwimmbaren Untersatz zusammenzuzimmern – eine Aufgabe, die so manche TWIN TEAMS an ihre Grenzen bringt. Wer wird in seinem Pappboot die wilden Fluten des Kanuparks überstehen und wer wird mitsamt den Enten untergehen? Für alle sechs Zwillingspaare, die in der Bronze-Etappe weiter um Twin-Coins kämpfen, hat Shalin in jedem Fall ein paar warme Worte parat, egal wie kalt die Dusche beim Durchqueren des Kanals auch sein wird...

(Erstsendung: 13.10.20/KI.KA)

06.35 Uhr

HD/m/a/25'

Jonas, der mit dem Rad kickt
Film von Frank Kleemann
aus der Reihe „Schau in meine Welt“

[kurz]

Der 12jährige Jonas aus Sangerhausen liebt Radball über alles, obwohl dieser Mannschaftssport nicht gerade zu einer Trendsportart gehört. Je zwei Spieler - auf speziellen Rädern - treten gegeneinander an. Beide Teams müssen versuchen, einen Ball mittels Rad ins gegnerische Tor zu kicken. Tempo, Action, Tore – garantiert!

[lang]

Der 12jährige Jonas aus Sangerhausen liebt Radball über alles, obwohl dieser Mannschaftssport nicht gerade zu einer Trendsportart gehört. Je zwei Spieler - auf speziellen Rädern - treten gegeneinander an. Beide Teams müssen versuchen, einen Ball mittels Rad ins gegnerische Tor zu kicken. Tempo, Action, Tore – garantiert!

Jonas und Max bilden schon seit vier Jahren ein erfolgreiches Team. Im letzten Jahr erreichten sie bei der Deutschen Meisterschaft sogar den 3. Platz in ihrer Altersklasse. Ihre unmittelbaren Vorbilder – die aktuellen Junioren-Europameister – trainieren auch in ihrem Verein. So können sich die Jungen viel von ihren Idolen abschauen.

Inzwischen finden Jonas und Max kaum noch ernst zu nehmende Gegner, so dass sie in diesem Jahr bereits in der Jugendliga mitspielen dürfen. Der Film begleitet das junge Team in einer spannenden Saison!

(Erstsendung: 08.07.18/KI.KA)

07.00 Uhr

HD/m/a/30'

Panda, Gorilla & Co.
Nachwuchs
Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Folge 9

[kurz]

Im Alfred-Brehm-Haus gibt es mal wieder reichlich Nachwuchs. Nur gut, dass sich die Eltern der beiden Panthergeschwister Ferra und Remaong an der Aufzucht beteiligen, denn die Tierpfleger haben neben ihrer täglichen Arbeit wenig Zeit, sich mit allen Jungtieren gleich intensiv zu beschäftigen.

[lang]

Im Alfred-Brehm-Haus gibt es mal wieder reichlich Nachwuchs. Nur gut, dass sich die Eltern der beiden Panthergeschwister Ferra und Remaong an der Aufzucht beteiligen, denn die Tierpfleger haben neben ihrer täglichen Arbeit wenig Zeit, sich mit allen Jungtieren gleich intensiv zu beschäftigen.

Gewichtigen Nachwuchs auch auf der Rinderanlage im Zoo: Innerhalb einer halben Stunde wurden hier die beiden Yak-Kälber Jule und Lotte geboren. Papa Flocke geht bereits wieder bei den Kühen auf Tuchfühlung.

Dem Sibirischen Tiger Darius steht eine Zusammenführung mit seiner Angetrauten noch bevor. Noch teilt sich Darius mit Tigerfrau Aurora nur abwechselnd die Felsenanlage. Ein kurzer Blick zwischen dem Tigerpaar ist nur beim Schichtwechsel möglich. Bald soll daraus mehr werden.

07.30 Uhr

HD/OmU/a/BR/30'

Sehen statt Hören
Magazin für Hörgeschädigte

(Erstsendung: 20.04.24/BR)

08.00 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 26.04.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 26.04.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m/I /b/c/DGF/90'

Die Drei von der Müllabfuhr - Mission Zukunft
Fernsehfilm Deutschland 2020

Personen und Darsteller: Werner Träsch (Uwe Ochsenknecht), Ralle Schieber (Jörn Hentschel), Tarik Büyüktürk (Aram Arami), Rüdiger Dorn (Rainer Strecker), Gabi Hertz (Adelheid Kleineidam), Dennis Kruse (Ben Litwischuh), Selma Ercan (Lara Aylin Winkler), Franziska Kruse (Claudia Mehnert) u. a.

Musik: Biber Gullatz und Lukas Kiedaisch
Kamera: Hagen Bogdanski
Buch: Toks Körner, Christian Krüger und Sebastian Bleyl
Regie: Hagen Bogdanski

[kurz]

Auf eine ungewöhnliche „Mission Zukunft“ müssen sich „Die Drei von der Müllabfuhr“ begeben. „Käpt'n“ Werner Träsch und seine Truppe bekommen einen Schülerpraktikanten mitsamt Spezialauftrag aufs Auge gedrückt.

[lang]

„Käpt'n“ Werner Träsch, Ralle und Tarik haben es am liebsten, wenn sie ohne Stress „von oben“ ihre Arbeit machen können. Als Werner bei einer Schulhofdemo von „Fridays for Futures“ die Hand ausrutscht und im Internet einen Shitstorm auslöst, zwingt ihn sein Chef Dorn, die Unbeherrschtheit im Dienst auf ungewöhnliche Weise auszubügeln: Der geohrfeigte Dennis, der kurz vor dem Rausschmiss in der Schule steht, soll ausgerechnet beim „Käpt'n“ sein einwöchiges Schülerpraktikum machen und mit positiven Blogbeiträgen die „Mülle“ ins beste Licht setzen. Doch der 16-jährige Umweltaktivist hat wenig Lust, unbezahlt den Abfall anderer aus den Hinterhöfen zu wuchten – schon gar nicht mit vermeintlich oberlehrerhaften Ansagen eines genervten Chefs. Werner muss bald erkennen, dass ihm der aufmüpfige Junge in Sachen Berliner Schnauze kaum nachsteht, ihn private Nöte umtreiben, er aber eigentlich schwer in Ordnung ist. Zusammen mit seinem Team gibt Werner ihm eine zweite Chance. Einen „richtigen“ Neuanfang will Werner unterdessen mit seiner Freundin Gabi machen. Dafür muss er endlich mit dem Jahre zurückliegenden Tod seiner Frau abschließen. Trotz bester Vorsätze tut sich Werner damit ganz schön schwer. Hasst er doch nichts mehr als Veränderung.

Der renommierte Kameramann Hagen Bogdanski, unter anderem ausgezeichnet für seine Bildgestaltung im oscarprämiierten Film „Das Leben der Anderen“ (D 2006), ist vor allem für seine vielbeachteten internationalen Arbeiten bekannt, wie „Young Victoria“ (UK 2009) oder „W.E.“ (UK 2011). Den Film „Die Drei von der Müllabfuhr - Mission Zukunft“ bebilderte Hagen Bogdanski nicht nur, sondern führte gleichzeitig Regie.

Am Samstag, den 04.05.2024, sendet das rbb Fernsehen mit „Die Drei von der Müllabfuhr - Kassensturz“ einen weiteren Film der erfolgreichen Reihe um „Käpt'n“ Werner Träsch und sein Team von Müllwerkern.

10.30 Uhr

HD/m/I /b/c/ 60'

Sechse kommen durch die ganze Welt
Märchenfilm Deutschland 2014

Personen und Darsteller: König Wilbur (Sebastian Bezzel), Ella (Laura Maria Heid), Jasper (Rafael Gareisen), Flora (Alissa Wilms), Lukas (Anton Rubtsov), Markus (Maximilian Gehrlinger), Lisa (Nicole Mercedes Müller), Benjamin (Emil Reinke), Kanzler (Tonio Arango) u. a.

Musik: Andreas Lonardoni Michael Klaukien
Kamera: Marcus Stotz
Buch: David Ungureit
Regie: Uwe Janson

[kurz]

„Sechse kommen durch die ganze Welt“ erzählt von sechs Außenseitern, die zu einem unschlagbaren Team zusammenwachsen, von Freundschaft, Mut und von der Kraft der Liebe. Es ist die Geschichte der Prinzessin Ella und des Hofmusikers Jasper - zweien, die sich lieben und die ganze Welt gemeinsam entdecken möchten.

[lang]

„Sechse kommen durch die ganze Welt“ erzählt von sechs Außenseitern, die zu einem unschlagbaren Team zusammenwachsen, von Freundschaft, Mut und von der Kraft der Liebe. Es ist die Geschichte der Prinzessin Ella und des Hofmusikers Jasper - zweien, die sich lieben und die ganze Welt gemeinsam entdecken möchten. Aber Ellas Vater, König Wilbur, ein exzentrischer Herrscher und leidenschaftlicher Spieler, ist mit der Wahl seiner Tochter nicht einverstanden. Als Jasper trotzdem den Mut aufbringt, um Ellas Hand anzuhalten, verschwindet er plötzlich auf geheimnisvolle Art und Weise. Der König beteuert seiner Tochter, nichts mit Jaspers Verschwinden zu tun zu haben. Ella ist misstrauisch, sie ahnt nicht, dass Jasper mit „Hexe“ Flora und Lukas „dem Starken“ im königlichen Verlies festgehalten wird. Zusammen gelingt ihnen die Flucht. Sie treffen auf Lisa „die Eisige“, Markus „den Schnell-Läufer“ und Benjamin, „den Scharfschützen“. Schnell werden die Sechse zu einer verschworenen Gemeinschaft. Sie wollen sich gegen den despotischen König Wilbur zur Wehr setzen und schmieden einen Plan. Verkleidet verschafft sich Jasper Zutritt ins Schloss. Mit einer List fordert er den König zu einer Wette heraus: Wer den schnellsten Läufer hat, gewinnt. Der Einsatz ist riskant. Gewinnt Jasper, darf er Ella heiraten, wenn nicht, muss er sein Leben und das Leben seines Läufers dem König schenken. Die Freunde stehen vor einer großen Herausforderung

...

(Erstsendung: 25.12.14/ARD 1.)

11.30 Uhr

m / l / b / c / 60'

Des Kaisers neue Kleider
Märchenfilm Deutschland 2010

Personen und Darsteller: Kaiser Friedhelm (Matthias Brandt), Jakob (Sergej Moya), Maja (Alissa Jung), Greta (Audrey von Scheele), Adele (Catherine Flemming), Heinrich (Manfred Möck)

Musik: Andreas Lonardonni Michael Klaukien

Kamera: Felix Caramer

Buch: David Ungureit

Regie: Hannu Salonen

[kurz]

Kaiser Friedhelm, der Fesche, hat bald Geburtstag und nichts anzuziehen. Dabei gibt er sagenhafte Reichtümer für seine Garderobe aus. Doch ihn langweilen all die prächtigen Roben. Ein ausgefallenes Gewand zum Fest muss her, koste es, was es wolle. Als der junge Jakob beim Kaiser vorspricht, ist dieser entzückt. Jakob gibt vor, der beste Weber weit und breit zu sein ...

[lang]

Kaiser Friedhelm, der Fesche, hat bald Geburtstag und nichts anzuziehen. Dabei gibt er sagenhafte Reichtümer für seine Garderobe aus. Doch ihn langweilen all die prächtigen Roben. Ein ausgefallenes Gewand zum Fest muss her, koste es, was es wolle. Wen stört es schon, dass seine Untertanen am Hungertuch nagen. Der Hofstaat indes buckelt und schweigt. Niemand will den Kaiser in seine Schranken weisen und darüber womöglich Amt und Würden verlieren. Als der junge Jakob beim Kaiser vorspricht, ist dieser entzückt. Jakob gibt vor, der beste Weber weit und breit zu sein, und will dem eitlen Regenten zum Geburtstag Kleider schneiden, die es kein zweites Mal gibt. Doch der Kaiser sei gewarnt: Wer dumm ist oder seines Amtes nicht würdig, für den sind diese

Kleider unsichtbar! Natürlich bekommt Jakob den Auftrag, sehr zum Ärger der klugen Hofschneiderin Adele. Doch Friedhelm, der Fesche, will gerne glauben, was der Fremde ihm erzählt. Mit dieser Robe wird er sofort merken, wer bei Hofe ihm etwas nützt und wer nicht. Und so arbeitet Jakob zusammen mit seiner schönen Assistentin Maja und deren kleiner Schwester Greta im Verborgenen an der sagenhaften Robe. Als Jakob dem Kaiser endlich die neuen Kleider präsentiert, fehlen Friedhelm, dem Feschen, die Worte. Denn nicht nur seine buckelnde Entourage, auch Seine Majestät selbst kann rein gar nichts sehen. Vor dem Schloss warten derweil alle gespannt auf den Anblick von des Kaisers neuen Kleidern. Endlich tritt der Herrscher vor seine Untertanen. In deren Gesichtern macht sich schnell ungläubiges Staunen breit. Doch erst ein Kindermund tut am Ende Wahrheit kund.

12.30 Uhr

HD/4:3/mono/ 15'

Guck mal Retro - Tanz mit mir

[kurz]

Tanzen ist der Ausdruck von Lebensfreude. Aber natürlich sind die Tanzformen der Zeit und der Mode unterworfen. Während an den Tanzschulen in die Kunst der Gesellschaftstänze eingeführt wird, ist ein anderer Teil der Jugend wilder drauf. Zu einer modernen Jugend gehören auch moderne Tänze, wie der Twist, der getanzte letzte Schrei zu zweit. Im Westen wie im Osten Deutschlands.

[lang]

So ziemlich jeder Tanzlehrer beginnt seinen Unterricht mit dem Satz, wonach das Tanzen Ausdruck von Lebensfreude sei. Recht hat er. Aber natürlich sind die Tanzformen der Zeit und der Mode unterworfen, erst recht so wenige Jahre nach dem Krieg.

Während an den Tanzschulen in die Kunst der Gesellschaftstänze eingeführt wird, ist ein anderer Teil der Jugend wilder drauf. Zu einer modernen Jugend gehören auch moderne Tänze. Kesse Sohlen malträtiert die Tanzböden, heiße Schritte zu heißer Musik.

Foxtrott, Boogie, Rock n Roll, Madison, Bossa Nova, Hully Gully, Locomotion und natürlich der Twist, der getanzte letzte Schrei zu zweit. Die Musikindustrie startet immer wieder neue „Tanzballons“, sobald der Hype nachlässt. Neu und originell muss es sein, das Geschäft am Laufen gehalten werden.

Der Osten Deutschlands versucht agitatorisch dagegen zu halten, mit eigenen Tanzkreationen wie dem Lipsi oder dem Orion. Der Erfolg bleibt mäßig überschaubar. Die Unangepassten wollen anderes ...

(Erstsendung: 01.07.23/rbb)

12.45 Uhr

HD/m/a / 48'

Verrückt nach Meer
Nervenkitzel in Durban
Staffel 10, Folge 417

[kurz]

Adrenalinschub Ahoi. Kaum angekommen in der südafrikanischen Metropole Durban, brauchen die Reiseleiter Caro und Bernd starke Nerven: Sie wollen sich vom hoch aufragenden Bogen des ehemaligen Fußball-WM-Stadions Moses-Mabhida in die Tiefe schwingen - auf der höchsten Schaukel der Welt.

[lang]

Adrenalinschub Ahoi. Kaum angekommen in der südafrikanischen Metropole Durban, brauchen die Reiseleiter Caro und Bernd starke Nerven: Sie wollen sich vom hoch aufragenden Bogen des ehemaligen Fußball-WM-Stadions Moses-Mabhida in die Tiefe schwingen - auf der höchsten Schaukel der Welt. Die Passagiere Erna und Christian erfahren beim Besuch der Waisenkinder von Oswathini nicht nur viel Herzlichkeit, sondern lernen auch eine starke Frau aus Deutschland kennen. Kulturschock für die Praktikantinnen Lena und Theresa: Ihr Besuch bei den Rastafaris in den Höhlen der uMzinyati Schlucht verläuft anders als erwartet. Und auf der Weißen Lady nimmt Sänger Joe Curtis die Passagiere auf eine Reise ins musikalische Herz seiner südafrikanischen Heimat.

13.35 Uhr

HD/m/a/48'

Verrückt nach Meer
Die Weißen Löwen von East London
Staffel 10, Folge 418

[kurz]

Vorfreude für Kapitän Robert Fronenbroek beim Anlegen in East London! Denn gemeinsam mit Kreuzfahrtdirektorin Manuela Bzdega und Hotelmanager Marc Hermes will er auf Safari gehen. Bei der Pirschfahrt haben die drei Schiffshauptlinge dann eine majestätische Begegnung mit seltenen weißen Löwen.

[lang]

Vorfreude für Kapitän Robert Fronenbroek beim Anlegen in East London! Denn gemeinsam mit Kreuzfahrtdirektorin Manuela Bzdega und Hotelmanager Marc Hermes will er auf Safari gehen. Bei der Pirschfahrt haben die drei Schiffshauptlinge dann eine majestätische Begegnung mit seltenen weißen Löwen. Passagier Nico dagegen macht mit den Reiseleitern Bernd und Anna eine Stippvisite in das südafrikanische Städtchen Hamburg. Dort haben die drei deutschen Nordlichter heimatische Gefühle und sorgen bei den Einheimischen für staunende Gesichter. Junior-Offizier Julian und Schreinerpraktikant Daniel steigen bei den Box-Champions des Townships Mdantsane in den Ring und bekommen eine sportliche Lektion verpasst. Und am Abend steigt dann die Stimmung an Bord bei der großen Crew-Show.

14.25 Uhr

HD/m/a/WDR/45'

Unsere eigene Farm
Permakultur und Mittelmeergarten

[lang]

Menschen in der Region für frisches Gemüse und Eier begeistern, das wollen Mira (30) und Daniel (29) aus Borken. Sie wirtschaften nach dem Prinzip der Permakultur, in der sich Tier und Pflanzen gegenseitig stärken. In ihrem Biogarten halten sie eine alte schwedische Hühnerrasse und Mini-Schweine. Außerdem bauen sie eigenes Gemüse an, das sie in einem kleinen Selbstbedienungsladen verkaufen. Aber Missernten und Launen der Natur kosten Kraft und viel Geld.

Zahnarzt Irfan (54) und Rechtsanwältin Aynur (51) aus Ostwestfalen führen ein wahres Doppelleben: als Selbstversorger, mit Gemüse und Obst, Hühnern, Wachteln und Gänsen. Die Bedingungen dafür sind eigentlich perfekt in ihrem großen Garten. Doch die beiden müssen erkennen: Ihre Gemüseernte ist in großer Gefahr! Irfan und Aynur kämpfen mit einer Schneckenplage. Was werden die beiden gegen die Plagegeister unternehmen?

Außerdem möchten sie mit einem weiteren Gewächshaus die Saison verlängern und Wintergemüse anbauen. Der Plan klingt gut - ob es wirklich klappt, liegt nicht allein in ihrer Hand.

(Erstsendung: 07.11.22/WDR)

15.10 Uhr

HD/m /a /MDR/ 25'

Bergwacht – Einsatz in der Sächsischen Schweiz
Wassermangel
Folge 9

[kurz]

Tausende Wanderer, Kletterer und Spaziergänger sind das ganze Jahr in den schroffen Felsen unterwegs. Da passieren viele Unfälle. Die Bergretter sind die ersten Helfer vor Ort. Immer dort, wo der normale Rettungsdienst nicht hinkommt. Sie tragen Patienten über steile Stiegen oder bereiten sie für die Rettung mit dem Helikopter vor. Und dass alles ehrenamtlich.

[lang]

Der Sommer in der Sächsischen Schweiz ist heiß und trocken. Die Felsenbühne in Rathen ist dennoch gut besucht. Ein älterer Gast hat zu wenig getrunken und sein Kreislauf macht schlapp. Auch dafür sind die Bergretter da - denn sie sind mit ihrer Wache in Rathen am schnellsten da, wenn an der Freilichtbühne jemand in Not ist. Doch kaum sind die Retter am Patienten, kommt der nächste Alarm: ein zweiter Mann droht bewusstlos zu werden. Wassermangel der ganz anderen Art wenige Kilometer weiter rund um Bad Schandau: Rund um Schmilka brennt der Nationalpark großflächig. Bergretter Jost Bähne ist seit Tagen im kräftezehrenden Dauereinsatz. Als Fachberater lotst er die Feuerwehren durch den Nationalpark. Und koordiniert die Bergwacht, die bereitsteht, falls den Einsatzkräften etwas passieren sollte.

(Erstsendung: 02.03.23/MDR)

15.35 Uhr

HD/m /a /DGF/ 45'

Gefragt - Gejagt
Staffel 7, Folge 558

[kurz]

Vier Kandidaten müssen in Einzelrunden eine Minute lang Fragen gegen die Uhr beantworten. Pro richtige Antwort wird ihnen Geld gutgeschrieben. In Einzelduellen gegen den „Jäger“ müssen sie dann ihr Geld verteidigen. Werden sie dabei von ihm eingeholt, scheiden sie aus. Wenn die Kandidaten aber gegen den „Jäger“ gewinnen, retten sie sich und ihr Geld ins Finale.

(Erstsendung: 15.09.21/ARD 1.)

16.20 Uhr

HD/m /a /DGF/ 45'

Gefragt - Gejagt
Staffel 7, Folge 559

[kurz]

Vier Kandidaten müssen in Einzelrunden eine Minute lang Fragen gegen die Uhr beantworten. Pro richtige Antwort wird ihnen Geld gutgeschrieben. In Einzelduellen gegen den „Jäger“ müssen sie dann ihr Geld verteidigen. Werden sie dabei von ihm eingeholt, scheiden sie aus. Wenn die Kandidaten aber gegen den „Jäger“ gewinnen, retten sie sich und ihr Geld ins Finale.

(Erstsendung: 16.09.21/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/m /a /SR/ 48'

Lange nicht gesehen
Julia - Eine ungewöhnliche Frau
Blind Date
Fernsehserie Deutschland/Österreich 1999/2003
Staffel 4, Folge 45/65

Personen und Darsteller: Dr. Julia Laubach (Christiane Hörbiger), Dr. Arthur Laubach (Peter Bongartz), Elisabeth Laubach (Paula Polak), Wolfgang Laubach (Philipp Fleischmann), Martin Reidinger (Franz Buchrieser), Sebastian Reidinger (Fritz Karl), Carlos Opermann (Michele Oliveri), Helga Schuster (Kristina Bangert), Dr. Carol Redfield (Rena Zednikova) u. a.

Musik: Mischa Krausz
Kamera: Peter Kappel
Buch: Peter Mazzuchelli
Regie: Holger Barthel

[kurz]

Carlos Opermann, Julias und Arthurs Schwiegersohn, lernt nur sehr langsam seine Querschnittslähmung zu akzeptieren. Auftrieb gibt ihm nur die große Liebe und Unterstützung seiner Tochter Elisabeth, die sogar 30 Kilometer zur Rehabilitationsklinik radelt, um mit ihrem Vater ein Picknick zu machen. Julia tröstet indessen Elisabeth.

[lang]

Carlos Opermann, Julias und Arthurs Schwiegersohn, lernt nur sehr langsam seine Querschnittslähmung zu akzeptieren. Auftrieb gibt ihm nur die große Liebe und Unterstützung seiner Tochter Elisabeth, die sogar 30 Kilometer zur Rehabilitationsklinik radelt, um mit ihrem Vater ein Picknick zu machen. Julia tröstet indessen Elisabeth, die ihre hilflose Verzweiflung über den Zustand ihres Vaters an dem Pferd auslässt. Da Carlos längerfristig zu den Laubachs ziehen wird, muss sich Julia außerdem darum kümmern, den Jenbacherhof behindertengerecht umbauen zu lassen. Zu allem Überfluss erfährt Arthur über die argentinische Botschaft, dass Carlos' Güter in Argentinien konkursreif sind und Carlos mehr oder weniger von der finanziellen Unterstützung der Laubachs abhängig ist. Sebastian trennt sich nach einer letzten Aussprache endgültig von Helga, Julia versucht vergeblich, ihn noch einmal umzustimmen. Arthur erhält überraschend wieder Besuch von der attraktiven Carol Redfield, Marketingleiterin des amerikanischen Unternehmens, für das Arthur als Rechtsberater tätig ist. Nach einem gemeinsamen Abendessen landen die beiden in einer Tanzbar, wo sich Carol immer intensiver um Arthur bemüht. Unglücklicherweise verschießt es auch Julia in diese Bar, nachdem sie Arthur vergeblich in seiner Kanzlei überraschen wollte.

Im Mittelpunkt der Fernsehserie „Julia - Eine ungewöhnliche Frau“ steht die charakterstarke Juristin Julia Laubach, die als Bezirksrichterin mit zahlreichen Konflikten konfrontiert wird, die oft auch ihr Privatleben berühren. In den Hauptrollen sind Christiane Hörbiger und Peter Bongartz zu sehen.

Folge 45 der Fernsehserie „Julia - Eine ungewöhnliche Frau“.

(Erstsendung: 29.10.02/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m /a / 7'

Unser Sandmännchen

Pittiplatsch: Moppi mit Brille

18.00 Uhr

HD/a / 28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

18.28 Uhr

HD/a / 2'

rbb wetter

18.30 Uhr

HD/a / 29'

rbbKultur - Das Magazin

19.00 Uhr

HD/a / 26'

Heimatjournal
Heute aus Brandenburg - Upcycling
Moderation: Ulrike Finck

[kurz]

Grau ist der Alltag. Farblos und trist. Steffi Ribbe findet das tägliche Einerlei hat Farbe verdient. Als ihr vor Jahren jemand an den Kopf warf, dass sie einen FARBKKNALL hat, war das für sie keine Beleidigung. Es wurde ihr Konzept.

[lang]

FARBKKNALL - ein Potsdamer Kreativlabel in einem Atelier auf dem Gelände von freiLand - setzt auf Nachhaltigkeit und Upcycling. In ihrem Atelier für Möbel-Kunst & Interieur verwandelt Steffi Ribbe altes und neues Mobiliar, Alltagsgegenstände und Dekoration aller Art in Unikate! Es entstehen bunte oder dezente Lieblingsstücke, Hingucker und Kunstobjekte, die ihresgleichen suchen.

FARBKKNALL bringt Farbe ins Leben - mit eigener Handschrift und hohem Wiedererkennungswert!

19.27 Uhr

HD/a / 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m / a / 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m / a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m /a /NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m /a /DRA/ 95'

Viertel Neun - Filme aus Ost und West
Plantagenstraße 19
Fernsehfilm DDR 1979

Personen und Darsteller: Richard Matuschke (Erwin Geschonneck), Gertrud Schilling (Elsa Grube-Deister), Wolfgang Arnold (Horst Drinda), Helga Arnold (Annekathrin Bürger), Manfred Madäus (Peter Reusse), Marianne Madäus (Barbara Dittus), Herr Tillack (Horst Weinheimer), Frau Tillack (Walfriede Schmitt) u. a.

Musik: Karl-Ernst Sasse
Kamera: Rolf Sohre
Buch: Erich Schlossarek
Regie: Helmut Krätzig

[kurz]

Heitere und ernste Alltagsgeschichten der Bewohner eines typischen DDR-Mietshauses. Familiäre Ereignisse, berufliche Konflikte und Erziehungsprobleme markieren die unterschiedlichen Haltungen und Lebensvorstellungen. Hochkarätig besetzt mit Erwin Geschonneck, Horst Drinda, Annekathrin Bürger, Peter Reusse, Barbara Dittus und Walfriede Schmitt u.a.

[lang]

Ein typisches DDR-Mietshaus ist Schauplatz turbulenter Ereignisse. Ärger mit dem pubertierenden Nachwuchs, berufliche Schwierigkeiten und das Aufeinandertreffen unterschiedlichster Haltungen und Lebensentwürfe lösen Streit und Konflikte, aber auch Momente von Hilfsbereitschaft und Freundschaft aus. Neben den individuellen Geschehnissen ereignen sich auch solche, die alle beschäftigen oder betroffen machen: Der rätselhafte Einzug neuer Mieter, die Auswirkungen des plötzlichen Todes einer langjährigen Mitbewohnerin, die übermütigen Streiche der Jugendlichen des Hauses und das merkwürdige Verhalten des Witwers Matuschke.

Regisseur Helmut Krätzig beobachtet in seinem 1979 gedrehten Film das Miteinander der sehr unterschiedlichen Bewohner eines Mietshauses und erzählt mit Humor vom Alltag in der DDR. Es geht um Generationenkonflikte, Scheidung, berufliche Spannungen, aber auch um Fragen von Verantwortung, Nachbarschaftshilfe und Zusammenhalt innerhalb einer Mietergemeinschaft. Zum hochkarätigen Ensemble gehören Erwin Geschonneck, Horst Drinda, Annekathrin Bürger, Barbara Dittus, Peter Reusse, Elsa Grube-Deister, Walfriede Schmitt und viele andere beliebte Schauspieler.

„Plantagenstraße 19“ wurde vom DEFA-Studio Babelsberg für das DDR-Fernsehen produziert und am 27.05.1979 zum ersten Mal ausgestrahlt.

Am nächsten Samstag, 04.05., präsentiert Ulli Zelle den Film „Endstation Paradies“ (D 1977) - ein außergewöhnlicher Berlin-Film mit Publikumsliebling Inge Meysel in einer Paraderolle.

21.50 Uhr

HD/m /a / 15'

rbb24 mit Sport

22.05 Uhr

Foto/HD/m /a /c /DGF/ 85'

Håkan Nesser: Der unglückliche Mörder
(CARAMBOLE)
Fernsehfilm Schweden 2005
(Nach einem Roman von Håkan Nesser.)

Personen und Darsteller: Van Veeteren (Sven Wollter), Pieter Clausen (Peter Andersson), Eva Moreno (Eva Rexed), Münster (Thomas Hanzon), Jung (Tobias Aspelin), Erich Van Veeteren (Josef Säterhagen), Marlene (Frida Westerdahl), Krause (Sven Angleflo), Vera Miller (Kajsa Reingardt), Ulrike Fremdling (Chatarina Larsson) u. a.

Musik: Stefan Nilsson
Kamera: Olof Johnson
Buch: Niklas Rockström
Regie: Daniel Lind Lagerlöf

[kurz]

Nach dem Mord an seinem Sohn Erich steht der schockierte Ex-Kommissar Van Veeteren vor einem Rätsel. War die Tat Zufall, Schicksal oder logische Konsequenz eines Verbrechens? Der Pensionär ermittelt auf eigene Faust und gerät in eine lebensgefährliche Situation.

[lang]

Van Veeteren ist heilfroh, dass er endlich einen Zugang zu seinem Sohn Erich gefunden hat. Erich, der wegen Drogenhandels hinter Gittern saß, ist nun clean und hilft seinem Vater beim Umbau des Antiquariates. Der pensionierte Kommissar freut sich über die Nachricht, dass Erichs Frau Marlene schwanger ist: Endlich scheint sein Sohn auf dem richtigen Weg zu sein. Umso härter trifft ihn die Nachricht, als man Erich erschlagen auffindet. Wie besessen mischt Van Veeteren sich in die Ermittlungen ein und gerät dabei in Streit mit seinem Nachfolger Münster, der davon ausgeht, dass Erich wieder rückfällig geworden war: Erichs Leiche wurde auf dem Parkplatz einer abgelegenen Kneipe gefunden, die er Zeugenaussagen zufolge mit einer grünen Plastiktüte verließ - von der allerdings jede Spur fehlt. Eine Drogenlieferung? Von Marlene erfährt Van Veeteren, dass Erich kurz vorher den Anruf eines „guten Bekannten“ erhielt, für den er eine Gefälligkeit erledigen sollte. Doch der Anrufer verwendete eine Prepaid-Karte, weswegen seine Nummer nur mit Erichs Handy zu ermitteln ist - aber das ist ebenfalls verschwunden. Als Marlene Besuch von einem Unbekannten erhält, der sich als Versicherungsagent ausgibt, um Informationen über Erichs Freunde auszuspionieren, dämmert Van Veeteren, worum es geht: Der Unbekannte wird offenbar erpresst. Er hielt Erich, der ahnungslos als Geldkurier einsprang, für seinen Erpresser und erschlug ihn - irrtümlich. Als Van Veeteren den großen Unbekannten endlich aufspürt, entschließt er sich zu einem gewagten Spiel.

23.30 Uhr

Foto/HD/m /d /4:3/mono/DGF/ 81'

Zwölf Uhr mittags
(HIGH NOON)
Spielfilm USA 1952

Personen und Darsteller: Marshal Will Kane (Gary Cooper), Amy Fowler Kane (Grace Kelly), Mayor Jonas Henderson (Thomas Mitchell), Helen Ramirez (Katy Jurado), Frank Miller (Ian MacDonald), Jack Colby (Lee van Cleef), Pierce (Robert J. Wilke), Ben Miller (Sheb Wooley), Judge Percy Mettrick (Otto Kruger) u. a.

Musik: Dimitri Tiomkin
Kamera: Floyd Crosby

Buch: Carl Foreman
Regie: Fred Zinnemann

[kurz]

Marshal Will Kane hat in der Quäkerin Amy die Frau fürs Leben gefunden. Da ihre Religion jede Form von Gewalt verbietet, will er seinen Job nach der Hochzeit an den Nagel hängen. Dann aber erfährt er am Tag der Trauung, dass der Gangster Frank Miller, den er einst ins Gefängnis brachte, auf dem Weg in die Stadt ist. Kane ist überzeugt, dass der Bandit sich an ihm rächen will.

[lang]

Seit vielen Jahren ist Will Kane Marshal des Städtchens Hadleyville in Mew Mexiko. Die Bürger sind ihm dankbar, dass er Recht und Gesetz in die Stadt brachte. Nun aber will der Gesetzeshüter noch einmal neu anfangen: In der pazifistischen Quäkerin Amy hat er sein privates Glück gefunden, und aus Liebe zu ihr will er nach der Hochzeit den Posten als Marshal aufgeben. Am Tag der Trauung aber trifft die Nachricht ein, dass der berühmte Gangster Frank Miller nach seiner vorzeitigen Haftentlassung auf dem Weg in die Stadt ist. Er soll mit dem Zwölf-Uhr-Zug am Bahnhof ankommen. Drei seiner Bandenmitglieder warten dort bereits auf ihn: Colby, Pierce und Franks jüngerer Bruder Ben. Kane ist sicher, dass Miller mit ihm abrechnen will, da er es war, der ihn hinter Gitter brachte. Zunächst möchte Kane die Stadt wie geplant mit Amy verlassen. Doch ihm wird schnell klar, dass er die Vergangenheit nicht einfach abschütteln kann - Miller würde ihn überall verfolgen. Also kehrt er gegen Amys Willen nach Hadleyville zurück und steckt sich noch einmal seinen Marshalsstern an, um den Banditen entgegenzutreten. Schnell zeigt sich, dass er von seinen Mitbürgern keine Hilfe zu erwarten hat. Nicht einmal seine besten Freunde sind bereit, ihm beizustehen. Den feigen Bewohnern von Hadleyville wäre es am liebsten, wenn der Marshal einfach verschwände. Schließlich stellt Amy, welche die Aussichtslosigkeit der Situation erkennt, ihren Mann vor ein Ultimatum: Entweder er verlässt mit ihr die Stadt, oder sie wird mit dem Zwölf-Uhr-Zug alleine abreisen. Die Uhr tickt - und Will Kane fühlt sich verpflichtet, diesen letzten Kampf auch allein auszutragen.

„Zwölf Uhr mittags“ von Fred Zinnemann zählt zu den berühmtesten Western der Filmgeschichte. Der aus Österreich stammende Regisseur gab dem Genre eine bis dahin völlig neue Facette, indem er die Hauptfigur nicht als furchtlosen Helden inszenierte, sondern als Mann mit Selbstzweifeln und Ängsten. Von zahlreichen Filmhistorikern wird die Geschichte zudem als Allegorie auf die fanatische Kommunistenjagd des erzkonservativen Senators McCarthy in den 1950er Jahren gesehen, bei der viele Filmschaffende von ihren Freunden fallen gelassen wurden. Auch Drehbuchautor Carl Foreman gehörte zu den Opfern dieser Hexenjagd und ging nach der Arbeit an „Zwölf Uhr mittags“ ins britische Exil. Im Jahr darauf wurde sein Drehbuch für den Oscar nominiert, Gary Cooper erhielt die begehrte Trophäe als Bester Hauptdarsteller. Weitere Oscars gewann der Film für den Schnitt, die Musik von Komponist Dimitri Tiomkin („Der alte Mann und das Meer“, „Denen man nicht vergibt“, „Der Untergang des Römischen Reiches“) und für den berühmten Song „High Noon (Do Not Forsake Me, Oh My Darlin‘)“, den Tiomkin zusammen mit Ned Washington schrieb.

00.50 Uhr

HD/m /l /b / 50'

Charité
Heimatschuss
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel II, Folge 7

Personen und Darsteller: Anni Waldhausen (Mala Emde), Prof. Ferdinand Sauerbruch (Ulrich Noethen), Otto Marquardt (Jannik Schümann), Margot Sauerbruch (Luise Wolfram), Dr. Artur Waldhausen (Artjom Gilz), Martin Schelling (Jacob Matschenz), Schwester Christel (Frida-Lovisa Hamann), Schwester Käthe (Susanne Böwe), Prof. Max de Crinis (Lukas Miko), Dr. Adolphe Jung (Hans Löw), Maria Fritsch (Sarah Bauerett), Fritz Kolbe (Marek Harloff), Paul Lohmann (Ludwig Simon) u. a.

Musik: Hannah Hübbernet, Jan Miserre und John Gürtler
Kamera: Holly Fink
Buch: Dorothee Schön und Sabine Thor-Wiedemann
Regie: Anno Saul

[kurz]

Berlin, 1943: Kurz vor der Geburt ihres ersten Kindes besteht die Medizinstudentin Anni Waldhausen ihr Examen beim berühmten Chirurgen Ferdinand Sauerbruch. Anni und ihr Mann Artur, Oberarzt der Kinderklinik, gelten als arisches Vorzeigepaar: jung, gesund und systemkonform. Artur betreibt kriegswichtige Forschung. Dass seine Probanden behinderte Kinder sind, verschweigt er gegenüber Anni.

[lang]

Berlin, 1943: Kurz vor der Geburt ihres ersten Kindes besteht die Medizinstudentin Anni Waldhausen ihr Examen beim berühmten Chirurgen Ferdinand Sauerbruch. Prüfungspatient ist der junge Soldat Lohmann, dessen zerschossenen Oberschenkel Sauerbruch dank einer besonderen Operationstechnik retten kann. Sogar die Wochenschau filmt. Alle werden Zeugen von Sauerbruchs großer Kunst - und von seinem choleralen Temperament, vor dem auch seine 30 Jahre jüngere Ehefrau und Assistentin Margot nicht sicher ist.

Anni und ihr Mann Artur, Oberarzt der Kinderklinik, gelten als arisches Vorzeigepaar: jung, gesund und systemkonform. Artur ist vom Wehrdienst freigestellt, denn er betreibt kriegswichtige Forschung. Dass seine Probanden behinderte Kinder, sogenannte „Reichsausschusskinder“, sind, verschweigt Artur gegenüber Anni.

Ihr Leben wird kompliziert, als Annis jüngerer Bruder Otto zu ihnen in die Dienstwohnung zieht. Der junge Fähnrich ist vorübergehend von der Front heimgekehrt, um in der Studentenkompanie der Charité sein Medizinstudium abzuschließen. Seine traumatischen Kriegserfahrungen verbirgt er hinter seinem unbekümmerten Auftreten. Otto wird als Famulant der Chirurgie zugeteilt und ist dort bald beliebt. Er gewinnt das Herz der jungen NS-Schwester Christel. Auch der kriegsversehrte Pfleger Martin, der als ehemaliger Soldat als einziger hinter Ottos lustige Fassade blickt, freundet sich mit ihm an.

Anni selbst will bis zur Entbindung an ihrer Doktorarbeit über die Selbstverstümmelung von Soldaten arbeiten. Ihr Doktorvater ist der Nazifunktionär und Chef der Psychiatrie, Max de Crinis. Er vermutet, dass der frisch operierte Soldat Lohmann sich seinen „Heimatschuss“ selbst beigebracht haben könnte und erzwingt trotz Sauerbruchs Widerstand, dass er zusammen mit Anni im Auftrag der Wehrmacht Lohmann begutachten kann.

Als sich bei Lohmanns Befragung die Schlinge um dessen Hals immer enger zieht und ihm ein Verfahren wegen Wehrkraftzersetzung droht, macht Otto eine Falschaussage, um den früheren Kameraden zu entlasten. Trotzdem wird Lohmann angeklagt. Otto gibt Anni, die das unbarmherzige Vorgehen ihres Doktorvaters nicht infrage stellt, Mitschuld daran. Ihr heftiger Streit darüber endet jäh, weil bei Anni die Wehen einsetzen. Sie verliert massiv Blut. Mutter und Kind sind in Gefahr.

01.40 Uhr

HD/m /l /b / 50'

Charité
Schwere Geburt
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel II, Folge 8

Personen und Darsteller: Anni Waldhausen (Mala Emde), Prof. Ferdinand Sauerbruch (Ulrich Noethen), Otto Marquardt (Jannik Schümann), Margot Sauerbruch (Luise Wolfram), Dr. Artur Waldhausen (Artjom Gilz), Martin Schelling (Jacob Matschenz), Schwester Christel (Frida-Lovisa Hamann), Schwester Käthe (Susanne Böwe), Prof. Max de Crinis (Lukas Miko), Dr. Adolphe Jung (Hans Löw), Maria Fritsch (Sarah Bauerett), Fritz Kolbe (Marek Harloff), Prof. Stoeckel (Bernd Birkhahn), Magda Goebbels (Katharina Heyer), Claus Schenk Graf von Stauffenberg (Pierre Kiwitt), Peter Sauerbruch (Maximilian Klas) u. a.

Musik: Hannah Hübbernet, Jan Miserre und John Gürtler

Kamera: Holly Fink

Buch: Dorothee Schön und Sabine Thor-Wiedemann

Regie: Anno Saul

[kurz]

Weil Prof. Stoeckel eine prominente Patientin versorgen musste, kommt der Chef der Frauenklinik beinahe zu spät zu Anni in den Kreißsaal. Sie verblutet fast bei der Entbindung und ihr lebloses Neugeborenes kann erst in letzter Minute reanimiert werden. Artur, der frischgebackene Vater und Oberarzt an der Kinderklinik, ist überglücklich. Doch ist die kleine Karin wirklich gesund?

[lang]

Weil Prof. Stoeckel eine prominente Patientin versorgen musste - Magda Goebbels mit einer Fehlgeburt - kommt der Chef der Frauenklinik beinahe zu spät zu Anni in den Kreißsaal. Sie verblutet fast bei der Entbindung und ihr lebloses Neugeborenes kann erst in letzter Minute reanimiert werden.

In der Chirurgie rettet Sauerbruch in einem dramatischen Eingriff das Leben eines Jungen, der beim Spielen von einem Blindgänger schwer verwundet worden ist. Im Eifer des Gefechts merkt Sauerbruch erst nach der Operation, dass ihm ein Unbekannter dabei assistiert hat: Adolphe Jung aus Straßburg. Der französische Chirurg ist an die Charité zwangsrekrutiert worden. Sauerbruch ist hochofregiert über den qualifizierten Kollegen. Doch sein herzlicher Empfang kann nicht darüber hinwegtäuschen, dass Dr. Jung unfreiwillig in Feindesland ist.

Schwester Christel findet ein Flugblatt der „Weißen Rose“ in der Jackentasche des noch in Narkose liegenden Jungen. Als Pfleger Martin das belastende Dokument zerreißt, muss Otto seinen ganzen Charme aufbieten, damit Christel darüber keine Meldung macht. Martin erkennt jetzt in Otto einen Verbündeten, der das NS-Regime ebenfalls ablehnt. Dennoch verbirgt er ein Geheimnis vor dem Freund. Als Otto ihn eines Abends beim Verlassen einer Polizeiwache beobachtet, leugnet der Pfleger später, jemals dort gewesen zu sein.

Nach der Entbindung liegt Anni in einem Zimmer mit der suizidgefährdeten Magda Goebbels. Befremdet realisiert die junge Mutter, dass die Vorzeigeehe der Goebbels in Wahrheit zerrüttet ist. Während Magdas Mann sich nicht blicken lässt, umsorgt Artur seine Frau und ihre kleine Tochter Karin liebevoll. Der frischgebackene Vater ist überglücklich und macht mit doppeltem Elan als linientreuer Oberarzt weiter Karriere in der Kinderklinik.

Als die ersten Luftangriffe Berlin erreichen, müssen die Patienten nachts in die Keller gebracht werden. Dabei löst sich bei dem frisch operierten Jungen eine Gefäßnaht. Dr. Jung konfrontiert Sauerbruch mit Berichten über Krankentötungen, die er heimlich im „Feindsender“ BBC gehört hat. Sauerbruch schließt solche Dinge für die Charité kategorisch aus. Doch auch Margot verlangt von ihrem Mann, sich eindeutiger zu positionieren, beispielsweise gegen medizinische Versuche an Häftlingen. Aber Sauerbruch hat andere Sorgen: Sein Sohn Peter wird mit Gelbfieber aus Stalingrad in die Charité eingeliefert und bekommt dort Besuch von einem engen Freund: Claus Schenk Graf von Stauffenberg.

Als Anni und die kleine Karin entlassen werden, zeigt Anni ihrem Mann Artur, was sie gerade entdeckt hat: Das Neugeborene hat offensichtlich einen erhöhten Hirndruck. Bekommt ihr Kind einen Wasserkopf?

Charité

Letzte Hoffnung

Fernsehserie Deutschland 2019

Staffel II, Folge 9

Personen und Darsteller: Anni Waldhausen (Mala Emde), Prof. Ferdinand Sauerbruch (Ulrich Noethen), Otto Marquardt (Jannik Schümann), Margot Sauerbruch (Luise Wolfram), Dr. Artur Waldhausen (Artjom Gilz), Martin Schelling (Jacob Matschenz), Schwester Christel (Frida-Lovisa Hamann), Schwester Käthe (Susanne Böwe), Prof. Max de Crinis (Lukas Miko), Dr. Adolphe Jung (Hans Löw), Maria Fritsch (Sarah Bauerett), Fritz Kolbe (Marek Harloff), Hans von Dohnanyi (Max von Pufendorf), Prof. Bonhoeffer (Thomas Neumann) u. a.

Musik: Hannah Hübbernet, Jan Miserre und John Gürtler

Kamera: Holly Fink

Buch: Dorothee Schön und Sabine Thor-Wiedemann

Regie: Anno Saul

[kurz]

Anni und Artur halten die Erkrankung ihrer Tochter geheim. Erst als sie keinen Ausweg mehr sehen, wenden sie sich verzweifelt an Prof. Sauerbruch: Er soll einen lebensgefährlichen Eingriff wagen, um Karins Behinderung abzuwenden. Auch Prof. Bonhoeffer bittet Sauerbruch um Hilfe, nachdem sein Sohn Dietrich und sein Schwiegersohn Hans von Dohnanyi, beide aktiv im Widerstand, verhaftet wurden.

[lang]

Berlin, 1943: Anni und Artur halten Karins Erkrankung geheim. Artur punktiert Karins Köpfchen, um den Hirndruck zu mindern. Die Eltern hoffen, damit Karins drohende Behinderung abzuwenden. Der heimliche Eingriff gelingt: Karins Kopf sieht unauffällig aus und Anni kann erleichtert ihren Dienst in der Müttersprechstunde aufnehmen.

Prof. Bonhoeffer, de Crinis' Vorgänger, bittet seinen alten Freund Sauerbruch um Hilfe. Bonhoeffers Sohn Dietrich und sein Schwiegersohn Hans von Dohnanyi, die im Widerstand aktiv sind, sind verhaftet worden. Als eine Bombe im Gefängnis einschlägt, erleidet Dohnanyi einen Schlaganfall und kann in die Charité verlegt werden. Dort steht er unter Sauerbruchs Schutz. Doch der misstrauische de Crinis beauftragt Schwester Christel, ihm über Dohnanyi zu berichten. Er hält ihn für einen Simulanten und ist entschlossen, ihn mit einem Haftfähigkeitsgutachten zurück ins Gefängnis zu bringen.

Karins Hirndruck steigt wieder. In ihrer Verzweiflung wenden sich Anni und Artur an Sauerbruch. Er soll einen lebensgefährlichen Eingriff wagen, um Karins Behinderung abzuwenden. Die Operation erfolgt unter größtmöglicher Geheimhaltung. Nur Sauerbruch, Margot und Dr. Jung sind eingeweiht. Sauerbruch ist überfordert, Dr. Jung muss übernehmen. Artur verhindert, dass Karin nach dem Eingriff zu ihm in die Kinderklinik verlegt wird. Er hat gerade erst erlebt, dass sein Chef einem blinden Mädchen eine lebensrettende Operation verweigert hat.

Otto, der in der Chirurgie seine frisch operierte Nichte versorgt, stellt Anni zur Rede. Er hat durchschaut, warum Karin operiert wurde und nicht in die Kinderklinik verlegt werden soll. Anni will nicht glauben, was Otto über das Schicksal von behinderten Kindern behauptet. Doch als sie heimlich die Protokolle von Arturs Impfversuchen liest, muss sie erkennen, dass alle seine Probanden behindert sind und viele nicht überlebt haben. Würde Artur dasselbe auch an Karin versuchen?

Die Drei von der Müllabfuhr - Mission Zukunft

Fernsehfilm Deutschland 2020

Personen und Darsteller: Werner Träsch (Uwe Ochsenknecht), Ralle Schieber (Jörn Hentschel), Tarik Büyüktürk (Aram Arami), Rüdiger Dorn (Rainer Strecker), Gabi Hertz (Adelheid Kleineidam), Dennis Kruse (Ben Litwischuh), Selma Ercan (Lara Aylin Winkler), Franziska Kruse (Claudia Mehnert) u. a.

Musik: Biber Gullatz und Lukas Kiedaisch
Kamera: Hagen Bogdanski
Buch: Toks Körner, Christian Krüger und Sebastian Bleyl
Regie: Hagen Bogdanski

04.50 Uhr

HD/a / 26'

Heimatjournal
Heute aus Brandenburg - Upcycling
Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 27.04.24/rbb)

05.15 Uhr

HD/a / 10'

Potsdam erwacht - Frühling

05.25 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 27.04.24/rbb)

05.55 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 27.04.24/rbb)

06.25 Uhr

HD/m/a/BR/ 24'

42 - Die Antwort auf fast alles
Wie viel wiegt das Leben?

[lang]

Ein Nashorn wiegt drei Tonnen, eine Fliege fünf Milligramm und wir Menschen um die 80 Kilogramm. Doch wie viel wiegt alles Lebendige auf unserem Planeten zusammen? Forschende haben sich dieser Frage gestellt und dem Leben eine offizielle Zahl gegeben. Geht das überhaupt? Wie lassen sich Spinnen zählen? Haben wir noch genug Fische im Meer? Und was hat diese neue, große Zahl mit uns zu tun?

(Erstsendung: 21.06.22/BR)

06.50 Uhr

HD/m/a/BR/ 27'

42 - Die Antwort auf fast alles
Werden wir aufs Wasser ziehen?

[kurz]

Die Polkappen schmelzen, die Meeresspiegel steigen immer schneller. Dabei wird Land zu einer immer knapperen Ressource. Doch Architekturschaffende und Klimaforschende haben eine Idee: Sie wollen Städte auf dem Wasser gründen! Ihr Gedanke: Wenn ohnehin 71 Prozent der Erde mit Ozeanen bedeckt sind, warum wird diese Fläche nicht genutzt? Ist das die Zukunft? Werden die Menschen aufs Wasser ziehen?

(Erstsendung: 28.06.22/BR)

07.20 Uhr

HD/m/a/MDR/ 40'

Brisant

(Erstsendung: 27.04.24/ARD 1.)

08.00 Uhr

HD/m/a/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 27.04.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m/a/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 27.04.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m/I /b/DGF/ 92'

Gestüt Hochstetten - Das Vermächtnis
Fernsehserie Österreich 2017
Folge 4/4

Personen und Darsteller: Alexandra Winkler (Julia Franz Richter), Maximilian Hochstetten (Christoph Luser), Leander Hochstetten (Laurence Rupp), Silvia Hochstetten (Patricia Aulitzky), Marie Hochstetten (Michou Friesz), Margarethe Loss (Jeanette Hain), Raphael Horvath (Aaron Karl), Paula Novak (Mariam Hage), Lazlo Turin (Stipe Erceg) u. a.

Musik: Wolfram de Marco
Kamera: Thomas Kürzl
Buch: Lea Schmidbauer
Regie: Christopher Schier

[kurz]

Alexandra Winkler weiß jetzt, warum ausgerechnet sie – eine Vollwaise, die noch vor kurzem in einer Wiener Brotfabrik arbeitete und nicht einmal wusste, Tochter eines Gutsherrn zu sein – das stolze Trakehnergestüt Hochstetten geerbt hat.

[lang]

Alexandra Winkler weiß jetzt, warum ausgerechnet sie – eine Vollwaise, die noch vor kurzem in einer Wiener Brotfabrik arbeitete und nicht einmal wusste, Tochter eines Gutsherrn zu sein – das stolze Trakehnergestüt Hochstetten geerbt hat. Die junge Frau soll den riskanten Plan ihres Halbbruders Maximilian, ein millionenschweres Reitturnier nach Hochstetten zu holen, verhindern und ein besonderes Vermächtnis umsetzen.

Im Haus ihrer Mutter findet sie ein Buchmanuskript, das für das Reiten eine Revolution bedeuten würde. Um dieses Vermächtnis umzusetzen, versucht Alexandra, ihre Halbgeschwister Silvia und Leander dafür zu gewinnen, mit ihr das Trakehnergestüt zum Ausgangspunkt für einen neuen Reitstil zu machen. Tatsächlich schafft sie es, Leander auf ihre Seite zu ziehen: Er will beim Derby mit dem Halbblut Dezember gegen seinen übermächtigen Bruder antreten, um zu zeigen, dass die pferdefreundliche Art, zu reiten, überlegen ist.

Maximilian dagegen möchte diese Bühne nutzen, um die hochkarätige Kommission des Sportmanagers Laszlo Turin davon zu überzeugen, den begehrten Royal-Grand-Prix nach Hochstetten zu bringen. Dass seine Geliebte Margarethe eigene Pläne haben könnte, trifft ihn völlig unvorbereitet.

10.30 Uhr

HD/m/a/90'

Brandenburg – Chronik eines Landes
Die 1990er
Film von Lutz Pehnert
Folge 1/3

[kurz]

Die 1990er – das Land Brandenburg wird gegründet und sucht nach seiner Identität. Die Brandenburger kämpfen um ihre Arbeit, verabschieden die russischen Streitkräfte, sagen Nein zur Berlin-Fusion und halten zusammen beim Oderhochwasser. Eine Brandenburg-Chronik: drei Jahrzehnte voller Aufbrüche, Höhenflüge, Rückschläge, kleiner Geschichten und großer Geschichte.

[lang]

Die 1990er Jahre: Brandenburg wird gegründet – am Tag der Wiedervereinigung. Aus den ehemaligen DDR-Bezirken - Potsdam, Frankfurt (Oder) und Cottbus – wird das größte „neue“ Bundesland. Es ist ein Aufbruch und gleichzeitig eine Suche nach der eigenen Identität.

Die Lehrerin Barbara Hackenschmidt erinnert sich an die Bedeutung der Arbeit – gerade auch für

Frauen - und die heftigen Kämpfe um Arbeitsplätze. Von 461.000 bleiben in der Brandenburger Industrie weniger als ein Viertel der Jobs erhalten. Die Arbeitslosigkeit im Land liegt bei 20 Prozent. Auch Barbara Hackenschmidt ist von 1993-1995 arbeitslos. Sie erzählt, wie sie schließlich Mitarbeiterin der Brandenburger Landtagsabgeordneten und Sozialministerin Regine Hildebrandt wird. Zusammen mit der „Mutter Courage des Ostens“ streitet sie nun für Gerechtigkeit und Arbeit.

In der Lausitz kämpft in den 90ern ein Dorf um seine Heimat: Horno. Es soll der Braunkohle weichen und damit Tausende Arbeitsplätze sichern. Dagmar Wellenbrink-Dudat, Pfarrerin in Horno, erinnert sich an die Euphorie nach einer gelungenen Verfassungsbeschwerde gegen die Abbaggerung und das Schicksalsjahr 1997, als ein eigenes Gesetz erlassen wird, damit Horno dem Braunkohletagebau schließlich weichen muss.

Das „junge Land“ erlebt schwierige Zeiten: Der Angolaner Amadeu Antonio Kiowa wird 1990 in Eberswalde von einer Gruppe rechtsextremer Skinheads zu Tode geprügelt. Er ist eines der ersten Todesopfer rassistischer Gewalt im wiedervereinigten Deutschland. Der Abschied der russischen Streitkräfte 1994 hinterlässt Brachen, Ruinen und militärische Altlasten. 1996 stimmen die Brandenburger entgegen vieler Erwartungen gegen eine Fusion mit Berlin. Die Oder-Flut 1997 wird zur Bedrohung und Bewährungsprobe. Matthias Platzeck, damals Umweltminister, berichtet von dieser schicksalhaften Zeit, in der er von Zeitungen zum „Deichgrafen“ stilisiert wird. Der Fußballer Detlef Irrgang erinnert sich daran, wie er Energie Cottbus zum Profi-Fußballverein in die zweite Liga schießt und von den Fans als „Fußballgott“ gefeiert wird.

Die Reihe „Brandenburg - Chronik eines Landes“ dokumentiert die vergangenen 30 Jahre des Landes Brandenburg – von seiner Gründung am 3. Oktober 1990 bis Ende der 2010er Jahre. Drei aufregende Jahrzehnte voller Aufbrüche, Hoffnungen, Höhenflüge, Rückschläge, kleiner Geschichten und großer Geschichte.

Die Reihe schöpft dabei aus dem Archivschatz des rbb/ORB sowie aus den Erinnerungen von prominenten und nicht-prominenten Zeitzeugen, deren Biographien mit der Entwicklung des Landes verwoben sind – wie Günther Jauch, Tatjana Jury und Matthias Platzeck.

(Erstsendung: 10.10.20/rbb)

12.00 Uhr

HD/a / 26'

Heimatjournal

Heute aus Brandenburg - Upcycling

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 27.04.24/rbb)

12.25 Uhr

m /a / DGF/ 50'

Ein Fall für Nadja

Verschunden

Fernsehserie Deutschland 2007

Folge 5/6

Personen und Darsteller: Nadja Paulsen (Marion Kracht), Henry Wilkens (Michael Greiling), Leonard Paulsen (Bernhard Bettermann), Irmgard Lay (Grit Boettcher), Max Paulsen (Timon Straka), Romy (Kristin Meyer), Wilhelm Graf (Kaspar Eichel), Oliver Schröder (Steven Merting) u. a.

Musik: Dirk Leupolz

Kamera: Matthias Papenmeier

Buch: Axel Hildebrand

Regie: Patrick Winczewski

[kurz]

Die Privatdetektive Paulsen und Wilkens ermitteln in einem Fall von Wirtschaftskriminalität und einer Kindesentführung. Es ist Nadja Paulsens Sohn Max, der verschwunden ist.

[lang]

Nadjas Sohn Max ist verschwunden. Als Leonard und Romy den Jungen von der Schule abholen wollen, wartet der nicht wie sonst vor dem Eingang. Als Nadja voller Sorge bei Leonard ankommt, erfährt sie von der Polizei, dass Leonard von einem Klienten mehrfach Drohbriefe erhalten hat. Ist Max etwa entführt worden? Die Polizei ermittelt, aber da Nadja und Leonard nicht untätig herumsitzen wollen, machen sie sich - gezwungenermaßen gemeinsam - auf die Suche nach Max. Diese Suche nach dem Jungen wird für die Ex-Partner auch zu einer Reise in die eigene Vergangenheit.

Henry Wilkens muss dieses Mal auf Nadjas Unterstützung verzichten: Setzlinge, Düngemittel und Pflanzensamen sind eigentlich nicht sein Fachgebiet, aber sein neuer Fall zwingt ihn, undercover in einer Gärtnerei zu ermitteln. Deren Besitzer, Wilhelm Graf, befürchtet, dass sein Geschäftsführer Oliver Schröter ihn hintergeht und hinter seinem Rücken Entscheidungen trifft, um sich gezielt die Firma unter den Nagel zu reißen. Henry sieht Grafs Verdacht schon bald bestätigt, denn die gesamte Belegschaft scheint Undurchsichtiges im Schilde zu führen.

13.15 Uhr

HD/m /I /b/c/DGF/ 90'

SonntagsFilm
Der Kotzbrocken
Fernsehfilm Deutschland 2015

Personen und Darsteller: Sophie (Aglaia Szyszkowitz), Georg (Roeland Wiesnekker), Jacques (Martin Rapold), Linus (Arssenii Bultmann), Laura (Emilie Neumeister), Frau Marold (Eva Löbau), Barbara (Annika Kuhl) u. a.

Musik: Alex Komlew
Kamera: Egon Werdin
Buch: Uli Brée
Regie: Tomy Wigand

[kurz]

Sophie Brand ist überfordert: Als alleinerziehende Mutter mit zwei Jobs ist das allerdings nicht verwunderlich. Ein Berg nicht bezahlter Strafzettel bringt sie vor den Richter, der ihr 300 Sozialstunden in einem Behindertenheim aufbrummt. Nicht genug damit, setzt er sie auch noch auf seinen eigenen Bruder an: Georg, einen im Heim gefürchteten Problem-Patienten.

[lang]

Sophie Brand hat als alleinerziehende Mutter alles bestens im Griff - so glaubt sie jedenfalls. Doch ihr kleiner Sohn Linus und ihre pubertierende Tochter Laura sehen das ganz anders. Denn neben dem Haushalt muss sie auch noch zwei Jobs wuppen: Zweimal in der Woche räumt sie im Supermarkt die Regale ein, zudem arbeitet sie im Edelrestaurant von Jacques, der zielstrebig auf eine gemeinsame Zukunft hinarbeitet. Sich in all dieser selbstgemachten Hektik auch noch um reguläre Parkplätze zu kümmern, ist da zu viel verlangt. So landet Sophie wegen eines Berges unbezahlter Strafzettel vor Gericht. Das Urteil: 300 Sozialstunden in einer stationären Pflegeeinrichtung für Behinderte. Der Richter empfiehlt ihr das Pflegeheim „Haus am Park“, wo ein ganz besonderer Patient auf die temperamentvolle Parksünderin wartet: sein eigener Bruder Georg, seit einem schweren Autounfall auf den Rollstuhl angewiesen. Dieser ist im Heim für seine Wutausbrüche und sein abweisendes Verhalten berüchtigt. Auch Sophie bekommt bei ihrem Antrittsbesuch eine erste Kostprobe von Georgs aggressiver Verbitterung. Genervt beginnt sie, ihre Pflichtstunden zu absolvieren und sich von Georgs beleidigendem Zynismus nicht aus der

Ruhe bringen zu lassen. Als er es jedoch zu weit treibt, gibt sie dem Provokateur klar zu verstehen, dass er eine Grenze überschritten hat. Eine Reaktion, die Georg beeindruckt, denn das Letzte, was er in seiner Situation braucht, sind Mitleid und geheucheltes Verständnis. So öffnet er sich endlich und lässt seine neue „Betreuerin“ an sich heran. Aus langsam wachsender Freundschaft wird tiefe Zuneigung. Sophie entdeckt seine sensible Seele voller persönlicher Schuldgefühle. Sie erfährt auch, dass es sich bei ihrem faszinierenden Gegenüber um einen ehemaligen Triathlon-Profi handelt. Um ihn zu neuem Lebensmut zu motivieren, schlägt sie ihm die Teilnahme am Hamburger Stadtmarathon vor. Nur durch gemeinsames Training und einen sehr persönlichen Wetteinsatz lässt sich Georg darauf ein: Wenn er gewinnt, wird sich Sophie auf ihn einlassen. Eigentlich hatte sich Sophie gerade dafür entschieden, zu Jacques zu ziehen, um endlich Ruhe in ihr Leben zu bringen. Doch nun weiß sie nicht mehr, wohin mit ihren Gefühlen.

Das Thema „Behinderung“ ist inzwischen weitestgehend in der Mitte unserer Gesellschaft angekommen. Sich diesem sensiblen Sujet vorurteilsfrei und ohne Berührungängste zu widmen und es ins Zentrum einer ebenso unterhaltsamen wie dramatischen, aber auch überraschenden Liebesgeschichte zu stellen, dieses Wagnis nimmt die von Tomy Wigand („Fußball ist unser Leben“, „Das fliegende Klassenzimmer“, „Omamamia“) einfühlsam inszenierte Tragikomödie auf sich - und überquert ganz locker-leicht die selbst gesteckte Ziellinie. Vor allem gelingt es auch den beiden Hauptdarstellern Aglaia Szyszkowitz („Mord in bester Gesellschaft - In Teufels Küche“, „Komasaufen“) und Roeland Wiesnekker („Auf der Strecke“, „Spreewaldkrimi - Mörderische Hitze“, 3096 Tage“), die ungewöhnliche, zu Herzen gehende Entwicklung ihrer eigentlich so disparaten Figuren dem Zuschauer glaubhaft nahezubringen. Eine große Leistung.

Berlin:

14.45 Uhr

HD/a / 15'

Unterwegs in der Kastanienallee

Film von Tim Evers

[kurz]

Sie ist Inbegriff des ewigen Berliner Wandels: die Kastanienallee, Prenzlauer Berg. Einst Arbeiterkiez, dann Bohème-Quartier, Szenemeile und internationale Touristen-Attraktion. Früher arm, heute sexy. 950 Meter Großstadt zwischen Hochglanz und Tradition. Der Film porträtiert die legendäre Berliner Straße anhand der Menschen, die an ihr leben und arbeiten.

(Erstsendung: 28.12.20/rbb)

Brandenburg:

14.45 Uhr

HD/m /a / DGF/ 90'

SonntagsFilm

Zwei am großen See - Angriff aufs Paradies

Fernsehfilm Deutschland 2005

Personen und Darsteller: Antonia Berger (Uschi Glas), Regina Lechner (Ruth Drexel), Breitwieser (Gerd Anthoff), Reinhard Lortzing (Hans Clarin), Rupert Vorreiter (Alexander Held), Bürgermeister (Werner Rom), Felix Stürtzel (Max von Thun), Maximilian von Lauenberg (Hans Peter Korff) u. a.

Musik: Uli Kämpfel

Kamera: Thomas Merker

Buch: Andreas Föhr und Thomas Lechota

Regie: Walter Bannert

[kurz]

Erzkonkurrent Breitwieser macht den beiden Hotelbesitzerinnen Antonia und Regina weiter das Leben schwer. Nun rücken große Baumaschinen an, und die Ruhe im Hotel ist dahin. Uschi Glas und Ruth Drexel glänzen wieder einmal als unschlagbares Frauen-Duo.

[lang]

Das „Kleine Hotel am großen See“ läuft inzwischen bestens. Die Gäste sind zufrieden und genießen den direkten Seezugang. Sie lassen sich von dem liebenswürdigen Service in der heimelig eingerichteten alten Villa verwöhnen. Antonia und Regina kommen kaum noch zum Verschnaufen. Als Regina, die ja nicht mehr die Jüngste ist, nach einem Schwächeanfall vom Hausarzt eine Pause verordnet bekommt, verbringt sie den verdienten Urlaub - wo sonst - im eigenen Hotel. Während sie dabei den eigenen Hotelservice kritisch inspiziert, macht der Weltenbummler Maximilian von Lauenberg ihr schöne Augen. Regina ahnt noch nicht, dass der verarmte Adlige auf der Suche nach einer guten Partie ist. Damit nicht genug, donnern direkt hinter dem Hotel plötzlich die Baumaschinen los, so dass alle Weinkaraffen aus dem Regal fallen. Hinter der martialischen Aktion steckt einmal mehr Bartholomäus Breitwieser. Der Erzkonkurrent will Antonia und Regina die schöne Aussicht verbauen und lässt, obwohl das Nachbargrundstück ihm noch nicht gehört, einstweilen „Probebohrungen“ durchführen. Fluchtartig verlassen die vom Lärm verschreckten Gäste das Hotel, und nun wird es eng für die beiden verschuldeten Frauen, die auf jeden Cent angewiesen sind. Um Breitwieser zu stoppen, beschließt Antonia die Flucht nach vorn: Die beiden Frauen wollen dem Konkurrenten das Grundstück vor der Nase wegkaufen. Doch dazu müssen sie neben ihren erdrückenden Schulden noch mehr Geld bei der Bank aufnehmen. Sparkassendirektor Vorreiter kommt Antonia und Regina mit einem verräterisch großzügigen Kreditangebot entgegen.

„Zwei am großen See - Angriff aufs Paradies“ ist die Fortsetzung der erfolgreichen Komödienreihe mit Uschi Glas und Ruth Drexel als unschlagbarem Frauen-Duo. Auch die weiteren Rollen sind prominent besetzt mit Gerd Anthoff als nimmermüdem Bösewicht, Max von Thun als Wunderkoch und Hans Clarin als guter Geist im Hintergrund. Gedreht wurde rund um den Starnberger See, Chiemsee und Tegernsee.

Berlin:

15.00 Uhr

HD/a / 120'

Fußball live - Regionalliga Nordost der Frauen

1. FC Union - Hertha BSC

[kurz]

Im Stadion an der Alten Försterei kommt es zum Hauptstadtderby der Frauen. Die Spielerinnen des 1. FC Union empfangen die Stadtrivalinnen von Hertha BSC vor großer Kulisse.

Der rbb überträgt das Topspiel aus der Regionalliga Nordost Derby live.

Brandenburg:

16.15 Uhr

HD/m /I /b/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Hürden

Fernsehserie Deutschland 2022

Staffel 8, Folge 303

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Annika Rösler (Paula Schramm), Zoe Sherbaz (Melina Fabian), Leslie Borjahn (Marlene-Sophie Haagen), Jonathan Kramer (Mekyas Mulugeta), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
 Kamera: Tobias Platow
 Buch: Tina Müller, Laura Wagner und Daniel Steyer
 Regie: Steffen Mahnert

[kurz]

Vor dem Johannes-Thal-Klinikum lernt Dr. Emma Jahn die sympathische Weltenbummlerin Leslie Bohrjahn kennen. Die Naturfotografin und Emma kommen ins Gespräch, doch dann verschluckt sich Leslie plötzlich an einem Müsliriegel und bekommt keine Luft mehr. In der Notaufnahme stellen Dr. Julia Berger und Emma eine Geschwulst in Leslies Hals fest. Julia hat einen schlimmen Verdacht ...

[lang]

Vor dem Johannes-Thal-Klinikum lernt Dr. Emma Jahn die sympathische Weltenbummlerin Leslie Bohrjahn kennen. Die Naturfotografin und Emma kommen ins Gespräch, doch dann verschluckt sich Leslie plötzlich an einem Müsliriegel und bekommt keine Luft mehr. In der Notaufnahme stellen Dr. Julia Berger und Emma eine Geschwulst in Leslies Hals fest. Leslie muss zugeben, dass ihr schon als Kind Lipome entfernt wurden. Julia will der Sache näher auf den Grund gehen, denn sie hat den schlimmen Verdacht, dass es sich um eine seltene unheilbare Krankheit handelt. Doch Leslie hat Angst vor einer Diagnose, da sie dann nicht mehr ihrer Reiselust nachgehen könnte. Kann Emma sie davon überzeugen, sich trotzdem testen zu lassen?

Mikko Rantala und Dr. Viktoria Stadler konkurrieren um die Gunst von Dr. Matteo Moreau. Als Matteo Mikko telefonisch zu einem ominösen Notfall auf dem Parkplatz beordert, rennen beide los. Doch der Notfall entpuppt sich als Matteos Auto, das stehengeblieben ist. Da Matteo selbst zu einem dringenden Termin muss, heißt es: Wagen in die Parklücke schieben und nichts kaputt machen. Doch Viktoria will der Sache auf den Grund gehen und lässt den Motor an. Ein großer Fehler!

Jonathan Kramer kommt wieder ins Johannes-Thal-Klinikum, weil angeblich sein Arm schmerzt. Marc ahnt schnell, dass es nicht um den Arm geht. Bei der Untersuchung stellt Annika fest, dass Jonathan nur ein Attest für seine Mathe-Prüfung will. Doch dabei will Annika nicht helfen und schickt ihn weg. Jonathan besteht auf einer Zweitmeinung und wendet sich an Marc. Aber dem kommt eine ganz andere Idee ...

(Erstsendung: 11.08.22/ARD 1.)

Berlin:

17.00 Uhr

HD/a / 5'

Landschleicher

17.05 Uhr

HD/m / l / b / MDR / 45'

In aller Freundschaft
 Alleingänge
 Fernsehserie Deutschland 2024
 Staffel 26, Folge 1047

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Miriam Schneider (Christina Petersen), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Otto Stein (Rolf Becker), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Dr. Arno Eismann (Karl Krankowski), Hedda Eismann (Marita Breuer), Susann Mess (Catherine Bode), (und andere)

Musik: Moritz Fischer und Lucas Kochbeck

Kamera: Victor Voß

Buch: Aglef Püschel

Regie: Gero Weinreuter

[kurz]

Dr. Philipp Brentano muss bei der Behandlung eines prominenten Patienten feststellen, dass er von Sarah Marquardt als Chefarzt übergangen wird. Dr. Kaminski behandelt währenddessen eine alte Bekannte: Busfahrerin Susann muss dringend operiert werden und Hassan wartet vergeblich am Treffpunkt auf sie.

[lang]

Der ehemalige sächsische Ministerpräsident, Dr. Arno Eismann, wird in die Sachsenklinik eingeliefert. Dr. Philipp Brentano findet Hinweise auf eine schwere infektiöse Endokarditis. Aber da er kein Herzspezialist ist, beschließt er, einen solchen hinzuzuziehen. Doch Sarah Marquardt ist ihm zuvorgekommen und hat Karin Patzelt aus dem Johannes-Thal-Klinikum Erfurt zur Hilfe gerufen. Als Philipp das erkennt, stellt er Sarah zur Rede.

Die Krankheit ist unterdessen nicht Dr. Eismanns einziges Problem: Seine Frau Hedda hat von seiner Geliebten erfahren.

Hassan und Susann, die sich anlässlich des Busunfalls nähergekommen sind, haben ihr erstes Date. Während Susann vor der Klinik auf Hassan wartet, hat sie heftige Schmerzen im Unterbauch. Kaminski, der zufällig dazukommt, nimmt sie sofort mit zur Untersuchung. Das Ergebnis: Sie muss dringend operiert werden und Hassan wartet vergeblich auf seine Verabredung.

(Erstsendung: 19.03.24/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen

Kalli: Kalli-Fußball

18.00 Uhr

HD/a/28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

18.28 Uhr

HD/a/2'

rbb wetter

18.30 Uhr

HD/a / 29'

rbb Gartenzeit

19.00 Uhr

HD/a / 26'

Täter - Opfer - Polizei
Der rbb Kriminalreport
Moderation: Uwe Madel

19.27 Uhr

HD/a / 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m / a / 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m / a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m / a / NDR / 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/a / 45'

Die Wolfsaga – 20 Jahre Wölfe in Deutschland
Film von Sebastian Koerner und Herbert Ostwald

[kurz]

Seit über 20 Jahren sind Wölfe in Deutschland wieder heimisch. Maßgeblichen Anteil haben zwei Wolfsfähen: „Sunny“ und „Einauge“. Als Familiensaga rekonstruiert der Film die Geschichte von der Rückkehr der Raubtiere. Mit historischen Bildern von den ersten Wölfen und spektakulären neuen Beobachtungen ziehen die Autoren eine überraschende Bilanz des schwierigen Miteinanders von Mensch und Wolf.

[lang]

Wölfe in Deutschland? Im Herbst 2000 werden erstmals Wolfswelpen in der Muskauer Heide in Sachsen gesichtet. 150 Jahre nachdem hierzulande die Raubtiere ausgerottet worden waren, gibt es wieder eine Wolfsfamilie! Seitdem hat sich eine rasante und heiß diskutierte Entwicklung vollzogen. Von Anfang an wurde die Wiederbesiedelung durch zwei Wolfsschwestern geprägt – „Sunny“ und „Einauge“. Ihre Nachkommen haben inzwischen in vielen Teilen Deutschlands weitere Rudel gebildet und eigene Reviere erschlossen. Deshalb lässt sich die Geschichte von der

Rückkehr und Ausbreitung der Raubtiere als große Familiensaga erzählen. Voll Zank und Zärtlichkeiten, blutigen Konflikten und tragischen Geheimnissen. Die Autoren Sebastian Koerner und Herbert Ostwald rekonstruieren diese Wolfsaga mit historischen Bildern von den ersten Wölfen und spektakulären neuen Beobachtungen in Bayern und in der Lausitz. Und sie entwickeln dabei eine überraschende Perspektive auf die Bilanz dieser 20 Jahre des schwierigen Miteinanders von Mensch und Wolf.

(Erstsendung: 18.10.20/MDR)

21.00 Uhr

HD/m /a /MDR/ 45'

Der Wald der wilden Katzen
Film von Uwe Anders

[kurz]

Der Harz ist Katzenland. Hier leben die einzigen beiden wilden Katzenarten Deutschlands. Luchs und Wildkatze teilen sich ein riesiges Gebiet – mit Gebirge und Vorland zusammen über 2.000 Quadratkilometer. In der Mitte thront der über elfhundert Meter hohe Brocken. Dass beide Katzenarten hier zu entdecken sind, ist keine Selbstverständlichkeit. Uwe Anders war den wilden Katzen auf der Spur.

[lang]

Der Harz ist Katzenland. Hier leben die einzigen beiden wilden Katzenarten Deutschlands. Luchs und Wildkatze teilen sich ein riesiges Gebiet – mit Gebirge und Vorland zusammen über 2.000 Quadratkilometer. In der Mitte thront der über elfhundert Meter hohe Brocken. Dass beide Katzenarten hier zu entdecken sind, ist keine Selbstverständlichkeit. Raubtiere hatten und haben es schwer im dicht besiedelten Deutschland. Der Luchs wurde vor 200 Jahren ausgerottet. Der letzte Harzer Luchs wurde 1818 erlegt. Erst seit dem Jahr 2000 wurden die „Pinselohren“ wieder angesiedelt. Inzwischen leben schon 55 erwachsene und 35 Jungluchse hier. Auch die Wildkatze wurde bejagt und stark zurückgedrängt. Ihre Art überlebte nur in kleinen, inselartigen Gebieten. Eines davon ist der Harz. Sonnige Waldsäume und leuchtende Bergwiesen sind das Jagdgebiet der Wildkatze. Der Reichtum an natürlichen Strukturen hat ihr das Überleben im Verborgenen ermöglicht und bietet heute über 500 Tieren Schutz.

(Erstsendung: 01.05.20/MDR)

21.45 Uhr

HD/m /a / 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/a / 20'

Sportschau
Bundesliga am Sonntag

22.20 Uhr

HD/m /a /NDR/ 45'

Extra 3

[lang]

Das Satiremagazin mit Christian Ehring. Bissig, frech und witzig zeigt Kabarettist Christian Ehring in der Satiresendung „extra 3“ den politischen und gesellschaftlichen Irrsinn der Woche. „extra 3“ bietet skurrile Realsatiren und jede Menge Politiker am Rande des Nervenzusammenbruchs.

(Erstsendung: 18.04.24/ARD 1.)

23.05 Uhr

HD/m/a/MDR/ 30'

Das Gipfeltreffen
Schubert, Sträter und König retten die Welt

[lang]

Olaf Schubert, Torsten Sträter und Johann König sind sich in nichts einig. Und sie haben nur eine Aufgabe: sich zu einigen - auf die richtigen Antworten. Denn die drei Vielwissenden treffen sich, um Licht in das Dunkel dieser Welt zu bringen, um allen Suchenden Orientierung zu geben, kurz - um die Welt zu einem besseren Ort zu machen. Leider verlieren sie dabei den Überblick, die Durchsicht, nie jedoch ihre gute Laune und am Ende ist das ja vielleicht schon die Antwort auf alles: lachen und dabei vergessen, wo gerade das Problem war. Und dieses Erlebnis teilen sie mit jedem, der will - in der spontansten Comedy-Show Deutschlands.

(Erstsendung: 18.01.24/ARD 1.)

23.35 Uhr

HD/m/a/ 30'

Chez Krömer
Staffel 3, Folge 16
Gast: Teddy Tecelebrhan

[lang]

Chez Krömer - die Show von und mit Kurt Krömer und einigen Gästen, die nichts Besseres verdient haben.

(Erstsendung: 17.11.20/rbb)

00.05 Uhr

HD/m/a/c/DGF/ 90'

Håkan Nesser: Der unglückliche Mörder
(CARAMBOLE)
Fernsehfilm Schweden 2005
(Nach einem Roman von Håkan Nesser.)

Personen und Darsteller: Van Veeteren (Sven Wollter), Pieter Clausen (Peter Andersson), Eva Moreno (Eva Rexed), Münster (Thomas Hanzon), Jung (Tobias Aspelin), Erich Van Veeteren (Josef Säterhagen), Marlene (Frida Westerdahl), Krause (Sven Anglefliod), Vera Miller (Kajsa Reingardt), Ulrike Fremdli (Chatarina Larsson) u. a.

Musik: Stefan Nilsson
Kamera: Olof Johnson
Buch: Niklas Rockström
Regie: Daniel Lind Lagerlöf

01.30 Uhr

HD/m /l /b / 50'

Charité
Verschüttet
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel II, Folge 10

Personen und Darsteller: Anni Waldhausen (Mala Emde), Prof. Ferdinand Sauerbruch (Ulrich Noethen), Otto Marquardt (Jannik Schümann), Margot Sauerbruch (Luise Wolfram), Dr. Artur Waldhausen (Artjom Gilz), Martin Schelling (Jacob Matschenz), Schwester Christel (Frida-Lovisa Hamann), Schwester Käthe (Susanne Böwe), Prof. Max de Crinis (Lukas Miko), Dr. Adolphe Jung (Hans Löw), Maria Fritsch (Sarah Bauerett), Fritz Kolbe (Marek Harloff) u. a.

Musik: Hannah Hübbenet, Jan Miserre und John Gürtler
Kamera: Holly Fink
Buch: Dorothee Schön und Sabine Thor-Wiedemann
Regie: Anno Saul

[kurz]

Der Krieg rückt näher. In der Charité geht es drunter und drüber. Es werden immer mehr Bombenopfer eingeliefert. Auch der Zustand von Annis und Arturs Tochter verschlechtert sich, sie soll nun in eine der berüchtigten „Kinderfachabteilungen“ verlegt werden. Doch die Ärzte willigen in einen letzten Therapieveruch ein. Vom Erfolg hängt das Schicksal der kleinen Karin ab.

[lang]

Berlin 1944: Der kleinen Karin geht es nach der Operation immer besser. Erleichtert nehmen Anni und Artur das Kind zu sich nach Hause. Angesichts Arturs Vaterliebe kommt das Paar sich wieder näher.

Dr. Jung und Margot beginnen, Sauerbruchs Sekretärin Maria Fritsch zu misstrauen. Deren Geliebter Fritz Kolbe ist hoher Beamter des Außenministeriums und täglich in Sauerbruchs Vorzimmer. Ist er ein Spitzel? Dr. Jung und Margot ertappen die beiden beim Fotografieren von Geheimdokumenten aus dem Außenministerium.

Der Krieg rückt näher. In der Charité geht es drunter und drüber. Es werden immer mehr Bombenopfer eingeliefert, darunter auch eine Frau, die verschüttet war. Als sie hört, dass ihr Kind tot ist, verfällt sie in völlige Apathie. Als Fall von „Bombenhysterie“ wird sie Ottos Examenspatientin im Fach Psychiatrie. Otto besteht die Prüfung bei Prof. de Crinis und muss erkennen, dass die Patientin als aussichtsloser Fall zur Euthanasie abtransportiert werden soll. Anni glaubt Otto nicht. Sie hält dies für Feindpropaganda.

Sauerbruch kann trickreich verhindern, dass de Crinis ein Gutachten über Dohnanyis Haftfähigkeit abgibt. Doch als er mit Margot zu einem Vortrag in die Schweiz reist, nutzt de Crinis die Gunst der Stunde. Hilflos müssen Otto, Martin und Dr. Jung zusehen, wie der Gefangene von der NS-Justiz abtransportiert wird.

Otto bekommt seinen Marschbefehl. Nach dem Chirurgie-Examen muss er an die Front. Der Abschied von Martin naht. Das unglückliche und bedrohte Liebespaar trifft sich nur heimlich auf dem Dachboden. Doch Schwester Christel, die nach wie vor in Otto verliebt ist, entgehen die kleinen Zeichen der Verbundenheit nicht, die die beiden im Klinikalltag austauschen.

Auch Annis Situation spitzt sich zu, denn Karins Hirndruck steigt wieder. Kinderschwester Käthe meldet Arturs Chef den Befund. Der will Karin daraufhin in eine der berüchtigten „Kinderfachabteilungen“ verlegen lassen. Doch angesichts von Annis und Arturs Widerstand willigt er in einen letzten Therapieveruch ein. Vom Erfolg hängt Karins Schicksal ab.

02.20 Uhr

HD/m /l /b / 50'

Charité
Im Untergrund

Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel II, Folge 11

Personen und Darsteller: Anni Waldhausen (Mala Emde), Prof. Ferdinand Sauerbruch (Ulrich Noethen), Otto Marquardt (Jannik Schümann), Margot Sauerbruch (Luise Wolfram), Dr. Artur Waldhausen (Artjom Gilz), Martin Schelling (Jacob Matschenz), Schwester Christel (Frida-Lovisa Hamann), Schwester Käthe (Susanne Böwe), Prof. Max de Crinis (Lukas Miko), Dr. Adolphe Jung (Hans Löw), Maria Fritsch (Sarah Bauerett), Fritz Kolbe (Marek Harloff), Claus Schenk Graf von Stauffenberg (Pierre Kiwitt), Peter Sauerbruch (Maximilian Klas) u. a.

Musik: Hannah Hübbernet, Jan Miserre und John Gürtler
Kamera: Holly Fink
Buch: Dorothee Schön und Sabine Thor-Wiedemann
Regie: Anno Saul

[kurz]

Die Charité wird immer wieder von Bomben getroffen. Operiert wird nur noch im völlig überfüllten, aber bombensicheren OP-Bunker. Ottos Prüfungspatient ist Claus Schenk Graf von Stauffenberg. Dessen amputierte Hand soll durch eine Prothese, die berühmte „Sauerbruch-Hand“, ersetzt werden. Doch als Stauffenberg erfährt, dass die Behandlung Monate dauern wird, sagt er ab. Er hat andere Pläne.

[lang]

Berlin, 1944: Die Charité wird mittlerweile immer wieder von Bomben getroffen. Die oberen Stockwerke der Chirurgie werden geräumt, operiert wird nur noch im völlig überfüllten, aber bombensicheren OP-Bunker. Bettlägerige Patienten können mangels Personal bei Bombenalarm nicht mehr im Keller in Sicherheit gebracht werden.

Otto besteht sein Chirurgie-Examen bei Prof. Sauerbruch. Sein Prüfungspatient ist kein Geringerer als Claus Schenk Graf von Stauffenberg. Dessen amputierte Hand soll durch eine Prothese, die berühmte „Sauerbruch-Hand“, ersetzt werden. Doch als Stauffenberg erfährt, dass die Behandlung Monate dauern wird, sagt er ab. Er hat andere Pläne. Sauerbruch stellt Stauffenberg und seinen Mitverschwörern seine Villa für konspirative Treffen zur Verfügung.

Karins Behandlung bleibt ohne Erfolg. Artur gibt jetzt dem Druck seines Chefs nach und will sein Kind ohne Annis Wissen in die „Kinderfachabteilung“ bringen lassen. Nur Schwester Käthe ist eingeweiht. Als Anni entdeckt, was Artur angeordnet hat, versteckt sie ihre Tochter auf dem Dachboden. Ihren Mann lässt sie im Glauben, sie habe sich mit Karins Abtransport abgefunden.

Otto muss nach bestandenerm Examen an die Front. Er und Martin müssen verbergen, wie schwer ihnen die Trennung fällt. Bei Ottos Abschied gesteht Schwester Christel Otto ihre Liebe und will sich mit ihm verloben. Doch er weist sie brüsk zurück. Die tief verletzte Christel denunziert daraufhin Martin als homosexuellen Verführer bei der Polizei. Otto und Martin werden verhaftet. Otto lässt man laufen, doch Martin soll als Wiederholungstäter von Prof. de Crinis in der Psychiatrie begutachtet werden. Ihm droht „Entmannung“ oder KZ.

Nach dem Anschlag auf Hitler wird Sauerbruch als Gastgeber der Verschwörer abgeführt und verhört, sein Sohn Peter wird von der Front weg verhaftet. Als Artur erfährt, dass Karin nie in der Kinderfachabteilung angekommen ist, stellt er Anni zur Rede. Doch sie verschweigt ihm, wo sie Karin versteckt hält.

Im Anschluss zeigt das rbb Fernsehen die Folge 6 „Stunde Null“.

03.10 Uhr

HD/m /l /b / 50'

Charité
Stunde Null
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel II, Folge 12

Personen und Darsteller: Anni Waldhausen (Mala Emde), Prof. Ferdinand Sauerbruch (Ulrich Noethen), Otto Marquardt (Jannik Schümann), Margot Sauerbruch (Luise Wolfram), Dr. Artur Waldhausen (Artjom Gilz), Martin Schelling (Jacob Matschenz), Schwester Christel (Frida-Lovisa Hamann), Schwester Käthe (Susanne Böwe), Prof. Max de Crinis (Lukas Miko), Dr. Adolphe Jung (Hans Löw), Maria Fritsch (Sarah Bauerett), Fritz Kolbe (Marek Harloff) u. a.

Musik: Hannah Hübbernet, Jan Miserre und John Gürtler
Kamera: Holly Fink
Buch: Dorothee Schön und Sabine Thor-Wiedemann
Regie: Anno Saul

[kurz]

Berlin, 1945: Im OP-Bunker hört man bereits das Artilleriefeuer der Russen. Tag und Nacht werden verwundete Soldaten und Bombenopfer versorgt. Prof. Sauerbruch und seine Mitarbeiter operieren bis zur Erschöpfung. Dann ist der Krieg endlich aus. Ärzte und Patienten sehen nach Wochen in Bunkern und Kellern zum ersten Mal wieder das Tageslicht. Erschöpft übergibt Sauerbruch die Klinik den Russen.

[lang]

Berlin, 1945: Im OP-Bunker hört man bereits das Artilleriefeuer der Russen. Tag und Nacht werden verwundete Soldaten und Bombenopfer versorgt. Sauerbruch und seine Mitarbeiter operieren bis zur Erschöpfung – ohne Wasser, ohne Strom, ohne Medikamente und Verbandsmaterial. Im Keller der Kinderklinik arbeiten Anni und Artur nebeneinander her. Als ein schwer brandverletzter jüdischer Junge eingeliefert wird, der mit seinem Vater untergetaucht war, deckt Artur die Verfolgten. Und als Anni Lebensmittel für Karin und Otto stehlen will, hilft er ihr sogar. Wer kann, verlässt Berlin. Spion Kolbe verabschiedet sich von seiner Geliebten Maria Fritsch. Sauerbruchs Sekretärin will ihren Chef und die Charité nicht im Stich lassen. Sauerbruch, Margot und sogar der Franzose Dr. Jung sind entschlossen, bis zum bitteren Ende für die Patienten da zu sein. Prof. Max de Crinis dagegen trifft Vorkehrungen für die „Stunde Null“. Er verbrennt belastende Akten und hat Zyankali organisiert. Als Magda Goebbels sich verabschiedet, um mit ihren Kindern im Führerbunker in den Tod zu gehen, lässt das selbst den skrupellosen Psychiater nicht kalt.

Auf dem Charité-Gelände tobt jetzt der Endkampf. Fanatisierte Volkssturmjungen versuchen, die Russen aufzuhalten. Otto muss sich weiter auf dem Dachboden verstecken, Deserteure werden immer noch aufgeknüpft. Auf Karin muss er nicht länger aufpassen. Anni holt das Kind aus dem Versteck und bringt es in die Kinderklinik. Artur ist überglücklich, Karin nach so langer Zeit in seine Arme schließen zu können. Er kümmert sich aufopfernd um seine Patienten, besorgt unter Lebensgefahr Trinkwasser. Nicht nur Anni ist berührt von Arturs ritterlichem Verhalten, auch der jüdische Vater. Er schenkt Artur dafür einen Judenstern, damit der ihn gegenüber den Russen als Antifaschist ausweist. Die ersten Sowjetsoldaten dringen in den OP-Bunker ein. Panik macht sich breit, aber der Name Sauerbruch ist auch den Russen ein Begriff. Sie vertrauen ihm ihre verwundeten Kameraden an. Otto, der vom Dachfenster aus dem Morden auf dem Klinikgelände hilflos zusehen muss, wird von einem Schuss getroffen. Martin findet den Verblutenden und schafft ihn unter Lebensgefahr in den OP-Bunker. Der Krieg ist aus. Die Lage in der Klinik entspannt sich. Ärzte und Patienten sehen nach Wochen in Bunkern und Kellern zum ersten Mal wieder das Tageslicht. Erschöpft übergibt Sauerbruch die Klinik den Russen.

04.00 Uhr

HD/a / 26'

Heimatjournal
Heute aus Brandenburg - Upcycling
Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 27.04.24/rbb)

04.25 Uhr

HD/a / 5'

Potsdam erwacht - Frühling

04.30 Uhr

HD/a / 28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/a / 120'

Guten Morgen Berlin
rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/a / 120'

Guten Morgen Brandenburg
Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m /l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Rettungsaktionen
Fernsehserie Deutschland 2021
Staffel 24, Folge 934

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Katja Brückner (Julia Jäger), Frieda Müller (Lorna zu Solms), Valea Radu (Emma Floßmann), Ingrid Rischke (Jutta Kammann), Dr. Clemens Seidel (Moritz von Zeddelmann), (und andere)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer
Buch: Jochen S. Franken
Regie: Heinz Dietz

[kurz]

Frieda Müller wird von ihrer Freundin mit Bisswunden an der Hand und im Gesicht an der Klinik abgesetzt. Dr. Kai Hoffmann und Pflegerin Miriam Schneider behandeln Frieda. Die junge Frau steht unter Schock und kann kaum Angaben zum Hundeangriff machen. Endgültig verstummt sie, als Klinikleiter Martin Stein ankündigt, die Bissattacke bei der Polizei zu melden. Kai ahnt, dass sie etwas verschweigt.

[lang]

Frieda Müller wird von ihrer Freundin Valea Radu mit Bisswunden an der Hand und im Gesicht an der Klinik abgesetzt. Dr. Kai Hoffmann und Pflegerin Miriam Schneider behandeln Frieda. Die junge Frau steht offenbar unter Schock und kann nur wenige Angaben zum Hundeangriff machen und sie verstummt endgültig, als Klinikleiter Martin Stein ankündigt, die Bissattacke bei der Polizei zu melden. Kai ahnt, dass Frieda ihnen etwas verschweigt. Deshalb legt er sich mit Martin an, der mit seiner Drohung verhindert hat, dass die Patientin sich ihnen anvertraut. Kurz darauf erscheint Valea in der Klinik. Doch auch sie macht widersprüchliche Aussagen. Da verschlechtert sich Friedas Zustand. Roland Heilmann wartet gespannt auf einen Artikel über seine Auseinandersetzung mit der Krankenkasse im Fall der kleinen Feli Heller. Doch die ambitionierte Journalistin der Leipziger Zeitung kommt darin zu dem Schluss, Roland habe sich nur so sehr ins Zeug gelegt, weil er mit der Familie der Patientin befreundet ist. Der Artikel ist natürlich an diesem Tag auch Gesprächsthema in der Klinik. Auch für die frühere Oberschwester Ingrid Rischke, die drei Jahre nach ihrer Rippenfraktur zu einem Routinetermin bei Philipp Brentano erscheint. Ingrid will Roland ein Angebot machen. Doch bevor es dazu kommt, macht Philipp eine beunruhigende Entdeckung.

(Erstsendung: 20.07.21/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/m /l /b /MDR/ 45'

In aller Freundschaft
Letzter Tango?
Fernsehserie Deutschland 2021
Staffel 24, Folge 935

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Hans-Peter Brenner (Michael Trischan), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Katja Brückner (Julia Jäger), Saskia Spengler (Dagny Dewath), Piet Helmes (Heinrich Schafmeister), Nadine Heller (Julia-Maria Köhler), (und andere)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer

Kamera: Heiko Merten

Buch: Thomas Frydetski

Regie: Heinz Dietz

[kurz]

Beim gemütlichen Abendessen hören Dr. Kathrin Globisch und Katja Brückner aus einem benachbarten Tanzsaal leise Tangomusik. Dort werden sie Zeugen wie eine der Tänzerinnen kollabiert. Kathrin liefert die Frau in die Sachsenklinik ein. Bei den Untersuchungen stellt Dr. Kaminski fest, dass Saskia um ganze sechs Zentimeter geschrumpft ist. Wie ist das möglich? Kaminski steht vor einem Rätsel...

[lang]

Beim gemütlichen Abendessen hören Dr. Kathrin Globisch und Katja Brückner aus einem benachbarten Tanzsaal leise Tangomusik und wollen sich das einmal näher ansehen. Im Tanzsaal werden sie Zeugen, wie eine der Tänzerinnen, die Bibliothekarin Saskia Spengler, kollabiert. Kathrin liefert die Frau in die Sachsenklinik ein. Dort wird sie von Dr. Kaminski behandelt, der ebenfalls eine Leidenschaft für den Tango hegt. Bei den Untersuchungen stellt Kaminski fest, dass Saskia um ganze sechs Zentimeter geschrumpft ist. Wie ist das möglich? Kaminski steht vor einem Rätsel, während Saskia vor allem befürchtet, nie wieder tanzen zu können.

Kathrin bekommt es derweil mit einem besonders schwierigen Patienten zu tun: Piet Helmes will sich zunächst gar nicht von ihr behandeln lassen, sondern nur von Dr. Heilmann. Dann stellt Helmes jede Diagnose von Kathrin infrage. Als ihr schließlich der Kragen platzt, stellt sich heraus: Der Patient hat gar kein Problem mit ihr, sondern einfach nur große Angst.

Die kleine Feli Heller bekommt ihren zweiten Behandlungszyklus, den das von der Familie Heller initiierte Crowdfunding und ein Zuschuss der Simoni-Stiftung finanzieren. Doch Dr. Roland Heilmann hadert: Eigentlich müsste die Krankenkasse die Behandlung bezahlen. Ob er doch noch einmal mit der Presse sprechen sollte?

(Erstsendung: 27.07.21/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/m/I /b/MDR/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Sei ehrlich mit dir selbst

Fernsehserie Deutschland 2015

Staffel 1, Folge 20

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Annika Rösler (Paula Schramm), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Leo Patzelt (Lutz Blochberger), Christian Thiele (Max Gertsch), Eva Denaro (Julia Becker), Marie Reuter (Sinja Dieks), Felix Leibner (Jonas Laux), Nicola Leibner (Runa Pernoda Schäfer)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Andrew Stokes und Christoph Popcke

Buch: Bernadette Feiler und Ulrike Molsen

Regie: Jan Bauer

[kurz]

Christian Thiele kommt nach einem Unfall mit lebensgefährlichen Verletzungen ins Klinikum. Dr. Niklas Ahrend und Assistenzarzt Elias Bähr kämpfen in einer schwierigen OP um sein Leben. Obwohl der Patient plötzlich unerklärliche Muskelkrämpfe bekommt, können sie die OP erfolgreich zu Ende zu bringen. Eine weitere Untersuchung bringt allerdings die erschreckende Ursache für die Krämpfe ans Licht.

[lang]

Christian Thiele kommt nach einem Fahrradunfall mit lebensgefährlichen Verletzungen in das Klinikum. Dr. Niklas Ahrend und sein Assistenzarzt Elias Bähr kämpfen in einer schwierigen OP um sein Leben. Als der Patient plötzlich unerklärliche Muskelkrämpfe bekommt, reagieren die Ärzte schnell und schaffen es, die OP erfolgreich zu Ende zu bringen. Christians Freundin Eva Denaro ist unendlich erleichtert, als der Eingriff gelungen ist. Doch nun müssen Niklas und Elias herausbekommen, was die Ursache für die Krämpfe war. Eine Untersuchung bringt die erschreckende Wahrheit ans Licht.

Als die Trauzeugin Marie Reuter während der Hochzeit ihrer Freunde plötzlich mit einem Herzinfarkt zusammenbricht, kümmert sich der Bräutigam Felix Leibner rührend um die junge Frau und bringt sie voller Sorge sofort ins Johannes-Thal-Klinikum. Nach der eingehenden Untersuchung stellt Dr. Matteo Moreau bald fest, was Maries Herzinfarkt wirklich war: eine Panikattacke. Doch wodurch wurde sie ausgelöst? Was hat die junge Frau so verängstigt? Matteo kommt den Ursachen bald auf den Grund.

Währenddessen ist Ben Ahlbeck zunehmend fasziniert von der Oberärztin Dr. Leyla Sherbaz und nimmt mehrere Anläufe, ihr näher zu kommen. Ganz anders als Prof. Dr. Karin Patzelt: Seit dem sie ihren freien Tag für die Arbeit im Klinikum geopfert hat, kämpft sie darum, Leos Ultimatum zu erfüllen. Die erfahrene Chefärztin muss sich fragen, was sie wirklich will: Leo oder ihre geliebte Arbeit?

(Erstsendung: 02.07.15/ARD 1.)

11.20 Uhr

HD/m /a / 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 8, Folge 286

[kurz]

Früh am Morgen, wenn der Zoo Berlin für die Besucher noch geschlossen ist, ist Tierpfleger Mario Barabasz bereits unterwegs auf seiner täglichen Runde durch den Kinderzoo-Bereich. Hier erwartet den erfahrenen Pfleger heute ein kleines Wunder: Vor seinen Augen bringt die 19-jährige Shetland-Stute Vroni ihr erstes Fohlen zur Welt. Und das ganz ohne Hilfe!

[lang]

Früh am Morgen, wenn der Zoo Berlin für die Besucher noch geschlossen ist, ist Tierpfleger Mario Barabasz bereits unterwegs auf seiner täglichen Runde durch den Kinderzoo-Bereich. Hier erwartet den erfahrenen Pfleger heute ein kleines Wunder: Vor seinen Augen bringt die 19-jährige Shetland-Stute Vroni ihr erstes Fohlen zur Welt. Und das ganz ohne Hilfe! Später am Tag müssen mehrere Zwergziegen für den Verkauf vorbereitet werden. Die Ziegenpopulation im Streichelzoo wächst ständig an und ein Landwirt aus dem Sauerland hat zum Glück viel Platz auf seinem Anwesen. Von seinem Liebling, dem Rotbunten Hausschwein Stine könnte sich Mario Barabasz sicherlich nicht so leicht trennen. Stine ist seit vier Jahren im Zoo und liebt es, täglich

von ihrem Pfleger gekraut zu werden. Kurz vor dem Feierabend müssen noch die Schwielen an den Gelenken von Dromedar Arabella eingölt werden. Aber Arabella hat ihren eigenen Kopf. Mario Barabasz und seine Kollegin entwerfen einen Schlachtplan.

Auch Rouven Schulze aus dem Flusspferdhaus im Tierpark hat einen anstrengenden Arbeitstag. Er muss zurzeit Revierchef Uwe Fritzmann vertreten, der sich bei der Arbeit die Schulter ausgekugelt hat. Am Morgen warten schon sechs Flusspferde ungeduldig darauf, einzeln ins Wasser gelassen zu werden. Besonders schwer machen es ihm heute die beiden Zwergflusspferde Debbi und Josef: Sie sollen tagsüber auf die Außenanlage. Doch die verfrorrene Flusspferd-Dame will nicht und ist auch nicht mit Brot zu locken. Nach einem Wassermelonen-Snack am Nachmittag müssen Flusspferde und Warzenschweine alle wieder in ihren Stall. Für Rouven Schulze erneut ein zeitaufwändiges Unterfangen.

Außerdem in dieser Folge: Nachwuchs bei Familie Rotfußkauz, Beringung eines Jungvogels bei den Sperbergeiern und Brillenpinguin Rüdiger, der nicht daran denkt, das elterliche Nest zu verlassen.

(Erstsendung: 05.01.15/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/m /l /b / 48'

Hubert ohne Staller
Bulle Bulle
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel VIII, Folge 126

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Rebecca Jungblut (Jeanne Goursaud), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter), Elfie Becker (Hanna Scheibe), Fritz Weimar (Sebastian Gerold), Viola Friedmann (Michaela Weingartner), Henriette Geltendorf (Bojana Golenac), Babette Meyer (Nina Brandt), Frauke Berger (Friederike Feltes), Mike Michels (Philipp Kastner), Nadine Meilinger (Alexandra Martini), Christoph Gross (Ron Schuster) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdes
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg
Buch: Ben Brummer
Regie: Sebastian Sorger

[kurz]

Im Polizeirevier wird ein TV-Krimi gedreht, doch eine der wichtigsten Requisiten wurde ausgetauscht und der Hauptdarsteller wird angeschossen. Für Riedl bedeuten die Ermittlungen diesmal was ganz Besonderes: Er muss sein schauspielerisches Talent unter Beweis stellen.

[lang]

Im Polizeirevier finden Dreharbeiten zum TV-Krimi „Bulle Bulle“ statt. Während einer Actionszene wird Hauptdarsteller Thomas Geltendorf mit einer echten Pistole angeschossen. Wer hat heimlich die Schreckschusspistole ausgetauscht? Riedl schlüpft in die Rolle des ihm verblüffend ähnlich sehenden Schauspielers, damit die Dreharbeiten fortgesetzt werden können und alle Verdächtigen wieder beisammen sind.

13.00 Uhr

HD/a / 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/a / 29'

rbb Gartenzeit

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

13.40 Uhr

HD/m /l /b / 48'

Hubert ohne Staller
Wasser des Lebens
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel VIII, Folge 127

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Rebecca Jungblut (Jeanne Goursaud), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter), Dagmar Marcks (Inka Calvi), Rüdiger Braindl (Maximilian Laprell), Simone Harlinger (Katrin Röver), Michael Harlinger (Oliver Bürgin), Lene Kuhn (Christina Schmieder), Harald Becker (Ricardo Angelini) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdas
Kamera: Erik Krambeck
Buch: Thomas Kämpf
Regie: Carsten Fiebeler

[kurz]

Der Gebäudereiniger Daniel Kuhn wurde erschlagen, aber nicht mit irgendeinem Gegenstand - sondern mit einer wertvollen Whiskyflasche. Die Ermittlungen führen in den Club der Wolfsrathausener Whiskyfreunde. Revierleiterin Kaiser überrascht dabei alle mit einem besonderen Talent.

[lang]

Gebäudereiniger Daniel Kuhn wurde während der Arbeit mit einem stumpfen Gegenstand erschlagen. Dr. Fuchs findet heraus, dass das Corpus Delicti eine wertvolle Whiskyflasche aus dem letzten Jahrhundert ist. Die Ermittlungen führen Hubert und Girwitz in den Club der Wolfsrathausener Whiskyfreunde. Selbstredend, dass der Täter nur mit der nötigen Trinkfestigkeit ermittelt werden kann. Dass ausgerechnet Revierleiterin Kaiser über diese verfügt, entpuppt sich als große Überraschung.

14.30 Uhr

HD/m /a /DGF/ 90'

Das beste Jahr meines Lebens
Fernsehfilm Deutschland 2005

Personen und Darsteller: Laura Vandenberg (Christine Neubauer), Niklas Vandenberg (Huub Stapel), Kommissar Grobe (Stefan Merki), Helene (Andrea L'Arronge), Ziggy (Sandra Borgmann), Robert (Nicki von Tempelhoff) u. a.

Musik: Jochen Schmidt-Hambrock
Kamera: Michael Bertl
Buch: Georg Heinzen
Regie: Olaf Kreinsen

[kurz]

Der Kreditbetrug ihres Mannes Niklas stürzt Hausfrau Laura Vandenberg in die Katastrophe. Während Niklas hinter Gitter wandert, muss Laura das Haus aufgeben und mit ihren beiden Kindern umziehen. Doch mit der Unterstützung ihrer quirligen Wohnungsnachbarin Ziggy findet Laura bald einen Job als Tellerwäscherin in einem heruntergekommenen italienischen Restaurant.

[lang]

Laura Vandenberg ist geschockt: Mitten in die ausgelassene Feier ihres 41. Geburtstags platzt die Kriminalpolizei. Ihr Ehemann Niklas, Besitzer einer mittelständischen Möbeltischlerei, muss wegen Kreditbetrugs in U-Haft. Es sei alles nur ein Missverständnis, versichert Niklas, doch ein Besuch bei der Sparkasse belehrt Laura, die sich nie um die Geschäfte ihre Mannes kümmerte, rasch eines Besseren: Wegen Bankbetrugs muss Niklas sich vor Gericht verantworten, die Firma ist pleite und wird zügig abgewickelt. Laura, auf sich selbst zurückgeworfen, bleibt kaum ein Notgroschen - doch auf die Almosen ihrer hochnäsigen Freundin Helene kann sie getrost verzichten. Das luxuriöse Haus mit Garten kann Laura nun auch nicht mehr halten und muss mit den beiden verwöhnten Kindern Moritz und Nina in eine triste Hochhaussiedlung ziehen. Während die beiden mürrischen Teenager ihre Mutter für den gesellschaftlichen Absturz verantwortlich machen, findet Laura freundschaftliche Unterstützung bei der munteren Wohnungsnachbarin Ziggy. Dank ihrer Vermittlung bekommt Laura - nach einem gescheiterten Anlauf als Taxifahrerin - einen Job als Tellerwäscherin in einem heruntergekommenen italienischen Restaurant. Als der Koch ausfällt, sieht Laura ihre Chance: Schließlich war sie als gut organisierte Hausfrau und Mutter 15 Jahre lang stets die perfekte Gastgeberin. Dank ihrer kreativen Kochkunst bringt sie den Laden mächtig in Schwung, und der Besitzer, der an seine Pension denkt, will ihr die Geschäftsführung von „La Grotta“ übertragen. Eine zarte Romanze mit dem netten Kellner Robert gibt Laura die Streicheleinheiten, auf die sie lange verzichten musste. Doch eigentlich sehnt sie sich nur nach ihrem Mann Niklas, dem sie inzwischen verziehen hat. Aber als Niklas endlich auf Bewährung entlassen wird, findet Laura heraus, dass ihr Mann nicht nur die Bank betrogen hat.

16.00 Uhr

HD/m/a/17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/m/l /b/MDR/48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Schritt für Schritt

Fernsehserie Deutschland 2015

Staffel 1, Folge 21

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Elly Winter (Juliane Fisch), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesyтова), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Volker Staffler (Gerhard Garbers), Jochen Hoffmann (Christoph Grunert), Susanne Albrecht (Julia Richter)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Andrew Stokes und Christoph Poppke

Buch: Ariane Homayounfar und Joachim Braner

Regie: Jan Bauer

[kurz]

Das Team der jungen Assistenzärzte bekommt ein neues Mitglied: Elly Winter! Die quirlige junge Frau hat früher im Johannes-Thal-Klinikum als OP-Schwester gearbeitet und nun ihr Medizinstudium beendet. Werden die einstigen Kollegen sie in ihrer neuen Rolle akzeptieren? Elly muss ihr Können auch gleich unter Beweis stellen, als ein Patient mit einer Handverletzung eingeliefert wird.

[lang]

Das Team der jungen Assistenzärzte bekommt ein neues Mitglied: Elly Winter! Die quirlige junge Frau hat früher im Johannes-Thal-Klinikum als OP-Schwester gearbeitet und nun ihr Medizinstudium beendet. Werden die einstigen Kollegen sie in ihrer neuen Rolle akzeptieren? Elly bekommt gleich die Gelegenheit, ihr Können unter Beweis zu stellen, als der ehemalige Landarzt Dr. Volker Staffler ins Klinikum kommt. Nachdem Dr. Staffler beim Holzhacken mit dem Beil abgerutscht ist und sich dabei an der Hand verletzt hat, wird er von Dr. Matteo Moreau und Elly behandelt. Doch als er einige Zeit später wieder entlassen werden soll, treten bei dem pensionierten Mediziner plötzlich rätselhafte Symptome auf. Matteo und Elly versuchen, dem auf den Grund zu gehen. Schließlich beweist Matteo den richtigen Riecher und kommt hinter die Ursache der Symptome.

Als Patientin Susanne Albrecht für eine Nachuntersuchung ins Johannes-Thal-Klinikum kommt, wird Dr. Niklas Ahrend auf ihren Lebensgefährten Jochen Hoffmann aufmerksam. Jochen klagt seit längerem über häufige Kopfschmerzen und zeigt weitere Symptome für eine mögliche Erkrankung. Zur Abklärung ordnet Niklas deswegen eine MRT-Untersuchung an. Die Auswertung der Untersuchung bringen schockierende Ergebnisse für das Paar und auch für die Ärzte. Die Diagnose will Jochen jedoch nicht so einfach akzeptieren.

(Erstsendung: 09.07.15/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/m/a/48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 8, Folge 287

[kurz]

Im Haustierrevier des Tierparks steht heute eine größere Aktion an: Das sieben Monate alte schottische Hochlandrind-Kälbchen Laura muss die Herde verlassen, denn die Rindergruppe darf nicht zu groß werden. Die Tiere sollen schließlich genug Platz auf der Anlage haben. Auf der Ranch von Hufschmied Uwe Lengfeld soll Laura ein neues Zuhause finden.

[lang]

Im Haustierrevier des Tierparks steht heute eine größere Aktion an: Das sieben Monate alte schottische Hochlandrind-Kälbchen Laura muss die Herde verlassen, denn die Rindergruppe darf nicht zu groß werden. Die Tiere sollen schließlich genug Platz auf der Anlage haben. Auf der Ranch von Hufschmied Uwe Lengfeld soll Laura ein neues Zuhause finden.

Eine kleine Auffrischung in Sachen Nacktmullpflege erhält heute Pfleger Mike Jarzebowski. Die Betreuung der gebärfreudigen kleinen Nager ist ziemlich zeitintensiv. Etwa alle 70 bis 80 Tage bringt die Nacktmull-Königin um die fünfzehn Jungtiere zur Welt. Normalerweise leben die sogenannten Sandgräber in der Wüste in Höhlengängen unter der Erde. Im Tierpark ist die Nacktmull-Kolonie in einem Röhrensystem aus Plexiglas zu Hause.

Eine neue Bleibe hat das junge indische Lippenbären-Pärchen Radjan und Kaveri gefunden. Die verspielten Bären genießen offenkundig die neue, großzügig gestaltete Anlage im Zoo und scheinen sich gut zu verstehen. Dennoch muss Tierpfleger Markus Röpke hier ständig nach dem Rechten sehen, denn die harmlosen Balgereien können auch ganz schnell kippen...

Ebenfalls nicht so ganz ohne: Der neue Felsenhahn im Tierpark-Berlin. Der lautstarke Vogel ist ursprünglich eine Handaufzucht aus den USA und hat bereits eine kriminelle Vergangenheit hinter

sich. Nach zweiwöchiger Quarantäne soll er nun zur Felsenhenne ins Krokodilhaus umziehen. Reviertierpfleger Ronald Richter und seine Kollegin Christine Hein staunen nicht schlecht, als das Männchen sofort mit der Balz beginnt.

Außerdem in dieser Folge: Ein kleiner Nasenbär, der bereits hoch hinaus will, ein neues Outdoor-Programm für bedrohte Süßwasserfischarten, eine Bestandsaufnahme bei den Vögeln in der frisch sanierten Tropenhalle des Alfred-Brehm-Hauses und seltene chinesische Barben ohne Augen.

(Erstsendung: 06.01.15/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen
Jan und Henry: Das Monster vorm Kühlschrank

18.00 Uhr

HD/m/a/87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/a/3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m/a/NDR/15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m/a/45'

SUPER.MARKT
Neues für Verbraucher
Moderation: Janna Falkenstein

21.00 Uhr

HD/m/a/45'

rbb GESUND +
Moderation: Raiko Thal

21.45 Uhr

HD/m/a/15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

m/a/90'

Tatort: Schleichendes Gift
Fernsehfilm Deutschland 2007

Personen und Darsteller: Till Ritter (Dominic Raacke), Felix Stark (Boris Aljinović), Weber (Ernst-Georg Schwill), Wiegand (Veit Stübner), Julia Jansen (Anja Kling), Frau Simmonis (Edda Leesch), Rebekka Feinlein (Corinna Kirchhoff), Maria Abt (Tina Engel), Marielle (Jule Böwe), Hendrik Koch (Jürgen Tarrach), Dr. Marcus Böhler (Hansjürgen Hürriq), Dr. Hans-Jürgen Siegen (Ingo Hülsmann) u. a.

Musik: Curt Cress und Chris Weller
Kamera: Philipp Sichler
Buch: Thomas Kirchner
Regie: Uwe Janson

[kurz]

Joseph Feinlein, Referatsleiter im Ministerium für Gesundheit, wird tot in seinem Büro aufgefunden. Alles deutet auf einen Selbstmord hin. Doch als die Kommissare Ritter und Stark der Witwe den Brief überbringen, bezweifelt die gläubige Katholikin dessen Echtheit. Die Obduktion ergibt: Der Regierungsbeamte ist vergiftet worden.

[lang]

Joseph Feinlein, Referatsleiter im Ministerium für Gesundheit, wird tot in seinem Büro aufgefunden. Er hinterließ einen Abschiedsbrief, alles deutet auf Selbstmord hin. Doch als die Kommissare Till Ritter und Felix Stark der schwer kranken Witwe Rebekka den Brief überbringen, bezweifelt die gläubige Katholikin dessen Echtheit. Die Obduktion ergibt: Der Regierungsbeamte ist vergiftet worden. Die Kommissare Ritter und Stark beginnen ihre Ermittlungen im beruflichen Umfeld des Toten. Sie erfahren, dass er noch kurz vor seinem Tod einen Fahrradkurier zu sich bestellt hatte. Doch der Kurier Mischka liegt nach einem schweren Unfall im Koma. Schnell wird klar, dass der Unfall offenbar absichtlich herbeigeführt wurde, denn der Tornister des Kuriers ist verschwunden. Wollte jemand die Botschaft des toten Referatsleiters abfangen?

Stark versucht bei Julia Jansen, der Referentin des Toten, weitere Details der Tatumstände zu ermitteln, doch die will keinen Fahrradkurier bei ihrem Chef gesehen haben. Als Mischka aus dem Koma erwacht, erfahren die Kommissare endlich, wer der Adressat seiner Botschaft aus dem Ministerium war: der Journalist Koch, dessen Hauptthema der Lobbyismus ist. Koch hat herausgefunden, dass der Tote und sein Stellvertreter Dr. Siegen mit Dr. Böhler, dem Sozium einer Anwaltskanzlei, zu tun hatten, der als Lobbyist die Interessen von Konzernen vertritt ...

(Erstsendung: 20.03.08/rbb)

23.30 Uhr

HD/m/4:3/mono/DRA/82'

Polizeiruf 110: Die Abrechnung
Fernsehfilm DDR 1977

Personen und Darsteller: Oberleutnant Hübner (Jürgen Frohriep), Leutnant Vera Arndt (Sigrid Göhler), Fred Schneiderei (Ulrich Thein), Schneiderei's Bruder (Gerd Biewer), Vera (Hildegard Alex), Veras Schwester (Lissy Tempelhof), Dr. Bartuschek (Dietrich Körner), Prof. Rohrbach (Klaus Piontek) u. a.

Musik: Hermann Anders
Kamera: Franz Ritschel
Buch: Eberhard Görner
Regie: Peter Vogel

[kurz]

Fred Schneiderei ist schon seit einiger Zeit im Gefängnis. Da es nie Ärger mit ihm gab, rechnet er sich gute Chancen aus, vorzeitig entlassen zu werden. Doch sein Gesuch wird abgelehnt. Fred, der sich ungerecht behandelt fühlt, sucht in seiner Vergangenheit nach Gründen für diese Härte. Ist er ein Verbrecher? Oder liegt die Schuld bei seiner gierigen Frau?

[lang]

Fred Schneiderei ist schon seit einiger Zeit im Gefängnis. Da es nie Ärger mit ihm gab, rechnet er sich gute Chancen aus, vorzeitig entlassen zu werden. Doch sein Gesuch wird abgelehnt. Fred, der sich ungerecht behandelt fühlt, sucht in seiner Vergangenheit nach Gründen für diese Härte. Gewiss, er hat schon ein paar Dinger gedreht, aber ist er ein Verbrecher? Eigentlich war doch nur seine Frau mit ihrer Gier nach immer mehr Geld an allem schuld.

00.50 Uhr

HD/m/a/HR/ 29'

Auf den Spuren von Dr. Mord
Teil 1

[kurz]

„Auf den Spuren von Dr. Mord“ gibt einzigartige Einblicke in die menschlichen Abgründe eines eiskalten Mörders. Die Dokureihe zeigt einen Mann, der zu seinem eigenen finanziellen Vorteil zweimal tötet. Nur mit hartnäckiger kriminalistischer Arbeit gelingt es den Ermittlern Dr. R. dingfest zu machen.

[lang]

Ein Arzt wird aus Habgier zum Mörder. Er hält sich für schlauer als die Polizei. Es beginnt ein spannendes Spiel mit den Ermittlern, bis die ihn am Ende überführen können. Er wird wegen Mordes verurteilt. Nach der Haft beginnt er ein neues Leben. Doch das Spiel beginnt von vorne. „Auf den Spuren von Dr. Mord“ gibt einzigartige Einblicke in die menschlichen Abgründe eines eiskalten Mörders. Die Dokureihe zeigt einen Mann, der zu seinem eigenen finanziellen Vorteil zweimal tötet. Nur mit hartnäckiger kriminalistischer Arbeit gelingt es den Ermittlern Dr. R. dingfest zu machen. Perserteppiche, teure Kunst, schickes Auto. Das Beste ist gerade gut genug für den Orthopäden Dr. R. Er besitzt eine gutgehende Praxis im kleinen Städtchen Höchst im Odenwald. Doch er will mehr. Kurz vor Silvester 1984 brennt die Praxis.

Die Feuerwehr findet in den Trümmern die Leiche des Vermieters. Schnell verdächtigt die Kripo den Arzt. Sie findet Versicherungsunterlagen. Dr. R. würde von dem Brand profitieren. Weiterhin finden die Ermittler heraus, dass der Arzt große Pläne hat: Eine noch größere und schönere Praxis in München. Musste der Vermieter sterben, damit R. die Pläne in die Tat umsetzen kann? Der Orthopäde leugnet hartnäckig. Detail um Detail tragen die Ermittler zusammen, am Ende steht die Anklage. Es kommt zu einem Indizienprozess, in dem Dr. R. schuldig gesprochen wird. Er sitzt eine „lebenslängliche“ Strafe ab, 17 Jahre lang. Die gesamte Zeit über beteuert der Arzt seine Unschuld und beklagt, Opfer einer Verschwörung zu sein. Nach Haftentlassung zieht er nach

Bayern. In der Nähe seines Wohnortes kommt es 2008 zu einem weiteren Mord. Zuerst deutet nichts auf Dr. R. hin. Der vorbestrafte Mörder arbeitet wieder als Arzt. Doch schnell wird klar: Seine Geldgier hat ihn erneut zum Mörder gemacht. In „ARD Crime Time – Auf den Spuren von Dr. Mord“ lässt Autor Markus Cebulla erneut vor allem die Ermittler erzählen. Sie geben hochspannende Einblicke in die Polizeiarbeit und zeigen, wie sie Puzzlestücke zusammensetzen, um am Ende das Bild eines Mannes zu sehen, der für seine Geldgier über Leichen geht.

(Erstsendung: 27.08.22/HR)

01.20 Uhr

HD/m /a /HR/ 33'

Auf den Spuren von Dr. Mord

Teil 2

[kurz]

„Auf den Spuren von Dr. Mord“ gibt einzigartige Einblicke in die menschlichen Abgründe eines eiskalten Mörders. Die Dokureihe zeigt einen Mann, der zu seinem eigenen finanziellen Vorteil zweimal tötet. Nur mit hartnäckiger kriminalistischer Arbeit gelingt es den Ermittlern Dr. R. dingfest zu machen.

[lang]

Ein Arzt wird aus Habgier zum Mörder. Er hält sich für schlauer als die Polizei. Es beginnt ein spannendes Spiel mit den Ermittlern, bis die ihn am Ende überführen können. Er wird wegen Mordes verurteilt. Nach der Haft beginnt er ein neues Leben. Doch das Spiel beginnt von vorne. Perserteppiche, teure Kunst, schickes Auto. Das Beste ist gerade gut genug für den Orthopäden Dr. R. Er besitzt eine gutgehende Praxis im kleinen Städtchen Höchst im Odenwald. Doch er will mehr. Kurz vor Silvester 1984 brennt die Praxis.

Die Feuerwehr findet in den Trümmern die Leiche des Vermieters. Schnell verdächtigt die Kripo den Arzt. Sie findet Versicherungsunterlagen. Dr. R. würde von dem Brand profitieren. Weiterhin finden die Ermittler heraus, dass der Arzt große Pläne hat: Eine noch größere und schönere Praxis in München. Musste der Vermieter sterben, damit R. die Pläne in die Tat umsetzen kann? Der Orthopäde leugnet hartnäckig. Detail um Detail tragen die Ermittler zusammen, am Ende steht die Anklage. Es kommt zu einem Indizienprozess, in dem Dr. R. schuldig gesprochen wird. Er sitzt eine „lebenslängliche“ Strafe ab, 17 Jahre lang. Die gesamte Zeit über beteuert der Arzt seine Unschuld und beklagt, Opfer einer Verschwörung zu sein. Nach Haftentlassung zieht er nach Bayern. In der Nähe seines Wohnortes kommt es 2008 zu einem weiteren Mord.

Zuerst deutet nichts auf Dr. R. hin. Der vorbestrafte Mörder arbeitet wieder als Arzt. Doch schnell wird klar: Seine Geldgier hat ihn erneut zum Mörder gemacht. In „ARD Crime Time – Auf den Spuren von Dr. Mord“ lässt Autor Markus Cebulla erneut vor allem die Ermittler erzählen. Sie geben hochspannende Einblicke in die Polizeiarbeit und zeigen, wie sie Puzzlestücke zusammensetzen, um am Ende das Bild eines Mannes zu sehen, der für seine Geldgier über Leichen geht.

(Erstsendung: 27.08.22/HR)

01.55 Uhr

HD/m /a /HR/ 26'

Auf den Spuren von Dr. Mord

Teil 3

[kurz]

„Auf den Spuren von Dr. Mord“ gibt einzigartige Einblicke in die menschlichen Abgründe eines eiskalten Mörders. Die Dokureihe zeigt einen Mann, der zu seinem eigenen finanziellen Vorteil zweimal tötet. Nur mit hartnäckiger kriminalistischer Arbeit gelingt es den Ermittlern Dr. R. dingfest zu machen.

[lang]

Ein Arzt wird aus Habgier zum Mörder. Er hält sich für schlauer als die Polizei. Es beginnt ein spannendes Spiel mit den Ermittlern, bis die ihn am Ende überführen können. Er wird wegen Mordes verurteilt. Nach der Haft beginnt er ein neues Leben. Doch das Spiel beginnt von vorne. „Auf den Spuren von Dr. Mord“ gibt einzigartige Einblicke in die menschlichen Abgründe eines eiskalten Mörders. Die Dokureihe zeigt einen Mann, der zu seinem eigenen finanziellen Vorteil zweimal tötet. Nur mit hartnäckiger kriminalistischer Arbeit gelingt es den Ermittlern Dr. R. dingfest zu machen. Perserteppiche, teure Kunst, schickes Auto. Das Beste ist gerade gut genug für den Orthopäden Dr. R. Er besitzt eine gutgehende Praxis im kleinen Städtchen Höchst im Odenwald. Doch er will mehr. Kurz vor Silvester 1984 brennt die Praxis.

Die Feuerwehr findet in den Trümmern die Leiche des Vermieters. Schnell verdächtigt die Kripo den Arzt. Sie findet Versicherungsunterlagen. Dr. R. würde von dem Brand profitieren. Weiterhin finden die Ermittler heraus, dass der Arzt große Pläne hat: Eine noch größere und schönere Praxis in München. Musste der Vermieter sterben, damit R. die Pläne in die Tat umsetzen kann? Der Orthopäde leugnet hartnäckig. Detail um Detail tragen die Ermittler zusammen, am Ende steht die Anklage. Es kommt zu einem Indizienprozess, in dem Dr. R. schuldig gesprochen wird. Er sitzt eine „lebenslängliche“ Strafe ab, 17 Jahre lang. Die gesamte Zeit über beteuert der Arzt seine Unschuld und beklagt, Opfer einer Verschwörung zu sein. Nach Haftentlassung zieht er nach Bayern. In der Nähe seines Wohnortes kommt es 2008 zu einem weiteren Mord.

Zuerst deutet nichts auf Dr. R. hin. Der vorbestrafte Mörder arbeitet wieder als Arzt. Doch schnell wird klar: Seine Geldgier hat ihn erneut zum Mörder gemacht. In „ARD Crime Time – Auf den Spuren von Dr. Mord“ lässt Autor Markus Cebulla erneut vor allem die Ermittler erzählen. Sie geben hochspannende Einblicke in die Polizeiarbeit und zeigen, wie sie Puzzlestücke zusammensetzen, um am Ende das Bild eines Mannes zu sehen, der für seine Geldgier über Leichen geht.

(Erstsendung: 27.08.22/HR)

02.20 Uhr

HD/m /a /HR/ 26'

Auf den Spuren von Dr. Mord

Teil 4

[kurz]

„Auf den Spuren von Dr. Mord“ gibt einzigartige Einblicke in die menschlichen Abgründe eines eiskalten Mörders. Die Dokureihe zeigt einen Mann, der zu seinem eigenen finanziellen Vorteil zweimal tötet. Nur mit hartnäckiger kriminalistischer Arbeit gelingt es den Ermittlern Dr. R. dingfest zu machen.

[lang]

Ein Arzt wird aus Habgier zum Mörder. Er hält sich für schlauer als die Polizei. Es beginnt ein spannendes Spiel mit den Ermittlern, bis die ihn am Ende überführen können. Er wird wegen Mordes verurteilt. Nach der Haft beginnt er ein neues Leben. Doch das Spiel beginnt von vorne. „Auf den Spuren von Dr. Mord“ gibt einzigartige Einblicke in die menschlichen Abgründe eines eiskalten Mörders. Die Dokureihe zeigt einen Mann, der zu seinem eigenen finanziellen Vorteil zweimal tötet. Nur mit hartnäckiger kriminalistischer Arbeit gelingt es den Ermittlern Dr. R. dingfest zu machen. Perserteppiche, teure Kunst, schickes Auto. Das Beste ist gerade gut genug für den Orthopäden Dr. R. Er besitzt eine gutgehende Praxis im kleinen Städtchen Höchst im Odenwald. Doch er will mehr. Kurz vor Silvester 1984 brennt die Praxis.

Die Feuerwehr findet in den Trümmern die Leiche des Vermieters. Schnell verdächtigt die Kripo

den Arzt. Sie findet Versicherungsunterlagen. Dr. R. würde von dem Brand profitieren. Weiterhin finden die Ermittler heraus, dass der Arzt große Pläne hat: Eine noch größere und schönere Praxis in München. Musste der Vermieter sterben, damit R. die Pläne in die Tat umsetzen kann? Der Orthopäde leugnet hartnäckig. Detail um Detail tragen die Ermittler zusammen, am Ende steht die Anklage. Es kommt zu einem Indizienprozess, in dem Dr. R. schuldig gesprochen wird. Er sitzt eine „lebenslängliche“ Strafe ab, 17 Jahre lang. Die gesamte Zeit über beteuert der Arzt seine Unschuld und beklagt, Opfer einer Verschwörung zu sein. Nach Haftentlassung zieht er nach Bayern. In der Nähe seines Wohnortes kommt es 2008 zu einem weiteren Mord.

Zuerst deutet nichts auf Dr. R. hin. Der vorbestrafte Mörder arbeitet wieder als Arzt. Doch schnell wird klar: Seine Geldgier hat ihn erneut zum Mörder gemacht. In „ARD Crime Time – Auf den Spuren von Dr. Mord“ lässt Autor Markus Cebulla erneut vor allem die Ermittler erzählen. Sie geben hochspannende Einblicke in die Polizeiarbeit und zeigen, wie sie Puzzlestücke zusammensetzen, um am Ende das Bild eines Mannes zu sehen, der für seine Geldgier über Leichen geht.

(Erstsendung: 27.08.22/HR)

02.45 Uhr

HD/a / 26'

Täter - Opfer - Polizei
Der rbb Kriminalreport
Moderation: Uwe Madel

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

03.10 Uhr

HD/a / 20'

Potsdam erwacht - Frühling

03.30 Uhr

HD/m/a / 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 29.04.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/m/a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 29.04.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/m/a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 29.04.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/a / 120'

Guten Morgen Berlin
rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/a / 120'

Guten Morgen Brandenburg
Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/m/a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 29.04.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m/a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 29.04.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m/l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft
Kindersegen
Fernsehserie Deutschland 2021
Staffel 24, Folge 936

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Katja Brückner (Julia Jäger), Kaya Koslow (Antonie Lawrenz), Dr. Clemens Seidel (Moritz von Zeddelmann), (und andere)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer

Kamera: Heiko Merten

Buch: Stephan Wuschansky

Regie: Heinz Dietz

[kurz]

Die hochschwangere Kaya Koslow wird in die Sachsenklinik eingeliefert. Sie ist aufgrund von Kreislaufproblemen gestürzt und befürchtet nun, dass etwas mit dem Ungeborenen sein könnte, weil es sich nicht mehr bewegt. Gynäkologin Dr. Ina Schulte stellt nach eingehender Untersuchung fest, dass das Baby lebt, aber leicht unterversorgt ist. Es muss geholt werden. Kaya besteht auf einem Kaiserschnitt...

[lang]

Die hochschwangere Kaya Koslow wird in die Sachsenklinik eingeliefert. Sie ist aufgrund von Kreislaufproblemen gestürzt. Nun befürchtet die 19-Jährige, dass etwas mit dem Ungeborenen sein könnte, weil es sich nicht mehr bewegt. Gynäkologin Dr. Ina Schulte stellt nach eingehender Untersuchung fest, dass das Baby lebt, aber tatsächlich leicht unterversorgt ist. Es muss geholt werden. Kaya besteht auf einem Kaiserschnitt, denn sie will ihr Baby zur Adoption freigeben und deshalb keine emotionale Bindung zu dem Kind aufbauen. Ina fällt es schwer, die Entscheidung ihrer Patientin zu akzeptieren. Dann stellt Dr. Maria Weber auch noch eine lebensbedrohliche, schwangerschaftsinduzierte postpartale Kardiomyopathie bei Kaya fest. Gesundheitsdezernent Dr. Clemens Seidel ärgert sich darüber, dass die schlechte Presse, die Dr. Roland Heilmann ihm verschafft hat, seiner eigenen Karriere schaden könnte. Nun hat er einen genialen Plan: Wenn Roland sich öffentlich mit ihm zeigt, einen Scheck über 250.000 Euro für Feli Hellers Behandlung von ihm in Empfang nimmt, ihm die Hand schüttelt und alle schlechten Pressenachrichten für „Fake News“ erklärt, steht er selbst wieder mit blütenweißer Weste da. Ob Roland dieses Spiel mitspielt?

(Erstsendung: 03.08.21/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/m/l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Gespenster

Fernsehserie Deutschland 2021

Staffel 24, Folge 937

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Katja Brückner (Julia Jäger), Marita Wolff & Eva Wolff (Vanessa Eckert), Jasmin Hatem (Leslie-Vanessa Lill), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Hanno Brückner (Kasimir Brause), Oskar Brentano (Leonard Scholz), Max Brentano (Ben Grünberg), (und andere)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer

Kamera: Uwe Neumeister

Buch: Inka Fromme
Regie: Daniel Drechsel-Grau

[kurz]

Stromausfall im Hause Brentano. Auf der Suche nach der Ersatzsicherung stürzt Arzu von der Leiter und zieht sich eine Halswirbelfraktur zu. Philipp möchte, dass sie sich operieren lässt. Doch Arzu hat Angst, willigt dann aber doch noch ein. Ein Fehler? Während der Operation kommt es zu schwerwiegenden Herz-Kreislauf-Problemen. Arzus Leben steht auf dem Spiel.

[lang]

Stromausfall im Hause Brentano. Auf der Suche nach der Ersatzsicherung stürzt Arzu von der Leiter und zieht sich eine Halswirbelfraktur zu. Philipp möchte, dass sie sich operieren lässt. Doch Arzu hat Angst, willigt dann aber doch noch ein. Ein Fehler? Während der Operation kommt es zu schwerwiegenden Herz-Kreislauf-Problemen. Arzus Leben steht auf dem Spiel. Marita Wolff wurde wegen einer depressiven Angststörung in der Psychiatrie behandelt. Nun sollen in der Sachsenklinik diffuse Beschwerden abgeklärt werden. Dr. Kai Hoffmann nimmt sie mit dem neuen Kollegen Dr. Ilay Demir auf. Ilay zieht eigenmächtig die Neurochirurgin Dr. Lilly Phan hinzu, denn er ist sich sicher, dass es eine physische Ursache gibt. Chefarzt Kai Hoffmann irritiert diese Selbstsicherheit und Marita hat Angst, tatsächlich verrückt zu werden.

(Erstsendung: 10.08.21/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/m /l /b/MDR/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte
Schritt für Schritt
Fernsehserie Deutschland 2015
Staffel 1, Folge 21

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Elly Winter (Juliane Fisch), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Volker Staffler (Gerhard Garbers), Jochen Hoffmann (Christoph Grunert), Susanne Albrecht (Julia Richter)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Andrew Stokes und Christoph Poppke
Buch: Ariane Homayounfar und Joachim Braner
Regie: Jan Bauer

(Erstsendung: 09.07.15/ARD 1.)

11.20 Uhr

HD/m /a / 48'

Panda, Gorilla & Co.
Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 8, Folge 287

(Erstsendung: 06.01.15/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/m /l /b/ 48'

Hubert ohne Staller
Wasser des Lebens
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel VIII, Folge 127

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Rebecca Jungblut (Jeanne Goursaud), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter), Dagmar Marcks (Inka Calvi), Rüdiger Braindl (Maximilian Laprell), Simone Harlinger (Katrin Röver), Michael Harlinger (Oliver Bürgin), Lene Kuhn (Christina Schmieder), Harald Becker (Ricardo Angelini) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdas
Kamera: Erik Krambeck
Buch: Thomas Kämpf
Regie: Carsten Fiebeler

13.00 Uhr

HD/a / 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/m /a /HR/ 30'

Kochstories
Von der Kanzel in die Kneipe

[kurz]

Mit 20 zieht Simon Birr von Hamburg nach Hessen, um Pastor zu werden. Zwölf Jahre lang ist er Jugendpfarrer in Dietzhöhlztal. Als ihn die Nachricht vom Ende seiner Dienstzeit überrascht, zögert der 32-Jährige nicht lange und eröffnet mit viel Unterstützung seiner Ex-Gemeinde eine Jazzkneipe in seiner Wahlheimat.

(Erstsendung: 17.09.23/HR)

13.40 Uhr

HD/m /l /b/ 48'

Hubert ohne Staller
Jäger des verlorenen Hutes
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel VIII, Folge 128

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Rebecca Jungblut (Jeanne Goursaud), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter), Frank Henke (Michael Tregor), Regina Blümel (Petra Berndt), David Weidner (Mathias Kupczyk), Anton Linnemann (Johann Schuler), Ulf Timme (Ottokar Lehrner), Janina Timme (Kassandra Wedel) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdas
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg
Buch: Thomas Kämpf
Regie: Sebastian Sorger

[kurz]

Ein Hobbysammler von kostbaren Filmutensilien wird ermordet im Kino gefunden. Doch wer hat ein Motiv und welches? Hat es etwa was mit dem Hut zu tun, den die Leiche beim Betreten des Kinos noch bei sich hatte und der jetzt fehlt?

[lang]

Riedl findet die Leiche von Josef Blümel im Kinosaal. Offenbar ist Blümel an Popcorn erstickt. Oder hat doch Blümels Vorliebe für originale Filmhüte etwas mit seinem Tod zu tun?

Während der Vorstellung trug der Hobbysammler von kostbaren Filmutensilien laut einer Zeugin einen Hut; bei der Leiche kann Hubert jedoch keinen Hut mehr finden. Komisch nur, dass zeitgleich Girwitz' lang vermisste Dienstmütze wieder auftaucht.

14.30 Uhr

HD/m/a/DGF/90'

Mit deinen Augen

Fernsehfilm Deutschland 2004

Personen und Darsteller: Sophie Martell (Barbara Wussow), Eike Blohm (Christian Kohlund), David Rauch (Pierre Besson), Prof. MacCormick (Thomas Fritsch), Carla Giuliano (Gesine Cukrowski), Jacob Meerbaum (Buddy Elias), Rosanna (Anette Felber) u. a.

Musik: Hans Günter Wagener

Kamera: David Sanderson

Buch: Brigitte Blobel

Regie: Karl Kases

[kurz]

Trotz ihrer Blindheit, ist die in Venedig lebende Sängerin Sophie Martell eine lebenslustige und optimistische Frau geblieben. Allerdings freut sie es zunächst wenig, als ihr Agent David den Journalisten Eike Blohm engagiert, um Sophies Biografie schreiben zu lassen. Aber schon bald verliebt sich die eigenwillige Frau in ihren sensiblen Biografen.

[lang]

Seit ihrem zwölften Lebensjahr ist die berühmte Sängerin Sophie Martell blind. Ihren Lebensmut lässt sich die schöne junge Frau von diesem Schicksalsschlag jedoch nicht nehmen. Sie genießt das Leben, hat eine wundervolle Wohnung in der Lagunenstadt Venedig und träumt von einer Karriere als Opernsängerin. Dieser Traum scheint in greifbare Nähe zu rücken, als einer ihrer größten Fans, der amerikanische Augenchirurg Mac Cormick, Sophie anbietet, eine neue Operationsmethode an ihr auszuprobieren, mit der sie ihr Augenlicht zurück erhalten könnte. Während ihr alter Gesangslehrer Jacob sich über diese Nachricht freut, geht Sophies aalglatter Agent David Rauch ungerührt seinen krummen Geschäften nach: Sophie ahnt nämlich nicht, dass ihr intimer Berater sie schamlos hintergeht, ihre Blindheit ausnutzt und ihr Privatvermögen anzapft, um seine horrenden Spielschulden zu bezahlen. Als David den Hamburger Journalisten Eike Blohm engagiert, um Sophies Biografie zu schreiben, ist die Sängerin zunächst gar nicht begeistert: Sie wollte ihre Lebensgeschichte ausschließlich einer Frau anvertrauen. Das erste Treffen mit Eike verläuft denn auch nicht sonderlich erfolgreich, weil der Journalist nicht weiß, wie er mit Sophies Blindheit umgehen soll. Als die selbstbewusste Sängerin und der sensible Journalist sich jedoch näher kennen lernen, dauert es nicht lange, bis es zwischen den beiden gehörig funkt. Ihr Agent David beobachtet diese aufkeimende Liebe jedoch sehr misstrauisch - er befürchtet, dass durch Eikes Spürsinn seine Machenschaften auffliegen könnten. Von Giovanni, dem Sohn von Sophies Haushälterin, erfahren Eike und Sophie schließlich alles über Davids Betrügereien. Doch bevor sie mit ihm abrechnen können, steht zunächst Sophies heikle Augenoperation an.

16.00 Uhr

HD/m/a/17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/m /l /b /MDR/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Am Limit

Fernsehserie Deutschland 2015

Staffel 1, Folge 22

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Elly Winter (Juliane Fisch), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesykowa), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Renate Seitz (Angelika Thomas), Zoe Sherbaz (Melina Fabian)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Thomas Merker und Christoph Poppke

Buch: Ariane Homayounfar und Joachim Braner

Regie: Dieter Laske

[kurz]

Assistenzarzt Ben Ahlbeck und Oberärztin Dr. Leyla Sherbaz werden nach einem Unfall ins Klinikum eingeliefert. Das gesamte Ärzteteam ist gefordert. Die Sorge ist groß, denn während bei Leyla zunächst nur mittelschwere Verletzungen festgestellt werden, geht es bei Ben um Leben und Tod! Auch die Unfallgegnerin wird im Johannes-Thal-Klinikum behandelt. Sie bestreitet jegliches Fehlverhalten.

[lang]

Die Taxifahrerin Renate Seitz wird ausgerechnet an ihrem letzten Arbeitstag nach einem schweren Unfall mit einem Motorrad ins Johannes-Thal-Klinikum eingeliefert. Sie kann sich nicht erklären, wie es zu dem Unfall kommen konnte, und bestreitet dennoch jegliches Fehlverhalten und das, obwohl sie stark nach Alkohol riecht. War sie an dem Unfall schuld oder gibt es vielleicht doch eine andere Erklärung?

Doch damit nicht genug: Die Unfallgegner von Renate Seitz waren ausgerechnet Assistenzarzt Ben Ahlbeck und die Oberärztin Dr. Leyla Sherbaz. Als die Kollegen eingeliefert werden ist sofort das gesamte Ärzteteam gefordert. Die Sorge ist groß, denn während bei Leyla zunächst nur mittelschwere Verletzungen festgestellt werden, geht es bei Ben um Leben und Tod!

(Erstsendung: 16.07.15/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/m /a / 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 8, Folge 288

[kurz]

Besonders erfolgreich ist die Takin-Aufzucht im Tierpark. Auch in diesem Jahr kann sich Reviertierpfleger René Walther wieder über zwei Goldtakin-Kälber freuen. Die ersten Goldtakine waren 2010 aus dem tschechischen Zoo Lieberec gekommen. Mittlerweile ist die Herde auf eine stattliche Größe von neun Tieren angewachsen.

[lang]

Besonders erfolgreich ist die Takin-Aufzucht im Tierpark. Auch in diesem Jahr kann sich

Reviertierpfleger René Walther wieder über zwei Goldtakin-Kälber freuen. Die ersten Goldtakine waren 2010 aus dem tschechischen Zoo Lieberec gekommen. Mittlerweile ist die Herde auf eine stattliche Größe von neun Tieren angewachsen.

Mit zwei neuen Bewohnern kann auch das Elefantenhaus aufwarten: Die Mittleren Ameisenbären Anna und Anton sind in das ehemalige Gehege der Faultiere eingezogen. Erstmals sind damit im Tierpark auch Tamanduas zu sehen, die zu den außergewöhnlichsten Säugetieren der Welt zählen. Wenn Reviertierpfleger René Viète nicht zweimal am Tag mit Futter vorbei käme, würden seine beiden nachtaktiven Schützlinge allerdings den kompletten Tag in ihrer kuschligen Baumhöhle verschlafen.

Die beiden Hyazinth-Aras aus dem Vogelhaus im Zoo haben ebenfalls gern ihre Ruhe. Doch ihnen steht heute ein unangenehmer Arzttermin bevor. Das Geschwisterpärchen soll mit anderen Exemplaren in anderen Zoos verpaart werden. Dazu muss ihr Blut untersucht sowie Speichel- und Kotproben entnommen werden. Hyazinth-Aras sind die größte Papageienart und ziemlich wehrhaft. Pfleger und Dr. Ochs müssen vorsichtig sein.

Reviertierpfleger Marco Hasselmann hat Großes vor: Er will die bedrohten Buntbarsche aus dem Madagaskar-Schaubecken fischen, um sie im Keller des Hauses zu züchten. Doch die Fische sind schlau und haben sich vor ihm versteckt.

Außerdem in dieser Folge: Eine Kutschfahrt mit den Kaltblütern Erna und Eibe durch den Tierpark, ein neues Gehege für die Gelbbrustkapuziner, ein Malaienstar-Küken das beringt und ein Zitterwels, der geröntgt werden soll.

(Erstsendung: 07.01.15/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen
Der kleine König: Gesundheitstag

18.00 Uhr

HD/m/a/87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/a/3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m /a /NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m /a / 90'

Wo Brandenburg am schönsten ist
Entdeckungen in der Natur
Film von Maren Schibilsky und Wolfgang Albus

[kurz]

Brandenburgs Naturparadiese - das ist die Welt der Auerhähne, Otter und Wölfe. Spannend sind aber auch die Menschen, die in diesen einzigartigen geschützten Landschaften leben, sie pflegen und Besuchern zugänglich machen. Im Kanu in der Mondscheinnacht oder zu Fuß auf der Suche nach seltenen Singvögeln bei Sonnenaufgang. Es gibt eine erstaunliche Wildnis zu entdecken. Direkt vor der Haustür!

[lang]

Brandenburg hat fünfzehn besonders geschützte Naturparadiese, die in Europa einzigartig sind. Manche sind von Berlin nur wenige S-Bahn-Stationen entfernt. Es ist die Welt der Auerhähne, Otter und Wölfe. Spannend sind aber auch die Menschen, die in diesen einzigartigen Landschaften leben, sie pflegen und Besuchern zugänglich machen. Mal im Kanu in einer Mondscheinnacht, mal zu Fuß auf der Suche nach seltenen Singvögeln bei Sonnenaufgang. Berliner und Brandenburger können Ausflüge in eine erstaunliche Wildnis unternehmen. Direkt vor der Haustür! Zu entdecken sind Highlights wie das dschungelartige Auenland im Nationalpark Unteres Odertal, die glasklaren Seen im Naturpark Stechlin oder der verwunschene Wasserwald im Biosphärenreservat Spreewald. Aber auch Landschaften, die fast noch ein Geheimtipp sind wie das Dorchetal im Naturpark der Schlaube oder die riesige Wanderdüne im Naturpark Nuthe-Nieplitz. Und wer hätte gedacht, dass direkt an der Grenze zur Millionenmetropole Berlin die seltenen Fischotter auf den ehemaligen Riesefeldern der Großstadt zu Hause und manchmal sogar zu beobachten sind.

Der Film bringt die außerordentliche Vielfalt der Brandenburgischen Landschaften zum Leuchten, reflektiert aber auch die Bedrohungen in Zeiten des Klimawandels und des Artensterbens. Immer wiederkehrende Trockenheit macht vielen empfindlichen Lebensräumen zu schaffen. Umweltschützer warnen aber auch vor zunehmenden Flutkatastrophen an Elbe und Oder. Und es geht darum, wie das Erleben dieser Naturparadiese mit ihrem Schutz zu vereinbaren ist.

(Erstsending: 16.08.22/rbb)

21.45 Uhr

HD/m /a / 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/a / 120'

Blue Moon

[kurz]

Diskutieren, reden, lachen, weinen: Alles ist möglich im Blue Moon, dem zweistündigen Talk-Format von Fritz, dem jungen Angebot des rbb. Am Dienstag von 22 Uhr bis Mitternacht geht es um aktuelle Themen und um das, was Euch bewegt. Von skurril bis politisch, von emotional bis ernst – unsere Moderatorinnen und Moderatoren sind für Euch und Eure Geschichten da. Seid live dabei unter: 0331 70 97 110.

00.00 Uhr

HD/a / 60'

Hauptstadtderby

Der Union- und Hertha-Podcast

Moderation: Dirk Walsdorff

Gast: Christian Beeck und Axel Kruse

[lang]

Ex-Hertha-Kapitän Axel Kruse und der ehemalige Manager des 1. FC Union Christian Beeck analysieren die Spiele ihrer Herzensvereine. Woche für Woche, mit Leidenschaft, Humor und Kompetenz.

Seit viereinhalb Jahren ist der Podcast „Hauptstadtderby“ zum Wochenstart ein Muss für tausende Fußballfans in Berlin und Brandenburg. Inzwischen gibt es das Hörerlebnis als im Video im Netz - und ab Februar kommt das Hauptstadtderby nun ins rbb Fernsehen.

Der einstündige Fußballtalk mit den beiden Ex-Profis Kruse und Beeck sowie Moderator Dirk Walsdorff vom rbb Sport beleuchtet die blau-weißen Charlottenburger und die rot-weißen Köpenicker in allen Facetten.

Unterhaltsam, aktuell und meinungsstark.

Christian Beeck spielte neun Jahre in verschiedenen Mannschaften des 1. FC Union und war sechs Jahre in der sportlichen Leitung des Vereins tätig.

Axel Kruse stieg war als Spieler Kapitän von Hertha BSC und stieg mit dem Verein zweimal in die Bundesliga auf. Er beendete seine aktive Karriere 1998 und blieb dem Verein danach eng verbunden.

Dirk Walsdorff leitet seit 2013 die rbb-Sportredaktion. Er hat zahlreiche Spiele von Hertha und Union übertragen und moderiert den Hauptstadtderby-Podcast seit der Premiere des Formats im August 2019.

01.00 Uhr

HD/a / 45'

Die Wolfsaga – 20 Jahre Wölfe in Deutschland

Film von Sebastian Koerner und Herbert Ostwald

(Erstsendung: 18.10.20/MDR)

01.45 Uhr

Foto/HD/m / a / 45'

SUPER.MARKT

Neues für Verbraucher

Moderation: Janna Falkenstein

(Erstsendung: 29.04.24/rbb)

02.30 Uhr

HD/m / a / MDR / 45'

Der Wald der wilden Katzen
Film von Uwe Anders

(Erstsendung: 01.05.20/MDR)

03.15 Uhr

HD/a / 15'

Potsdam erwacht - Frühling

03.30 Uhr

HD/m/a / 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 30.04.24/rbb)

05.00 Uhr HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 30.04.24/rbb)

05.30 Uhr HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 30.04.24/rbb)

06.00 Uhr HD/a / 29'

rbb Gartenzeit

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

06.30 Uhr Foto/HD/m /a / 90'

Wo Brandenburg am schönsten ist
Entdeckungen in der Natur
Film von Maren Schibilsky und Wolfgang Albus

(Erstsendung: 16.08.22/rbb)

08.00 Uhr HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 30.04.24/rbb)

08.30 Uhr HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 30.04.24/rbb)

09.00 Uhr HD/m /mono/BR/ 85'

Tante Frieda - Neue Lausbubengeschichten
Spielfilm Deutschland 1965

Personen und Darsteller: Ludwig Thoma (Hansi Kraus), Tante Frieda (Elisabeth Flickenschildt), Gustav Schultheiss (Gustav Knuth), Gastwirt Quirin (Beppo Brem), Cousine Cora (Heidelinde Weis), Franz Reiser (Friedrich von Thun), Semmelmaier (Carl Wery) u. a.

Musik: Rolf Wilhelm

Kamera: Wolf Wirt
Buch: Georg Laforet alias Franz Seitz
Regie: Werner Jacobs

[kurz]

Im Internat soll der umtriebige Lausbub Ludwig nun endlich zu einem verantwortungsvollen Mitglied der Gesellschaft erzogen werden. Doch daraus wird nichts, denn der Bengel schneidet dem strengen Pädagogen Semmelmaier während eines Nickerchens den Bart ab. Nach dieser Missetat schickt man den Unbeugsamen prompt zurück nach Hause. Lausbuben-Komödie mit Hansi Kraus.

[lang]

Ludwig ist inzwischen 13 Jahre alt und noch immer für jeden Schabernack zu haben. Im Internat schneidet er seinem strengen Lehrer, Hauptmann a. D. Semmelmaier, während dessen Mittagsschläfchens den Bart ab. Der erzürnte Pädagoge schickt den verzogenen Flegel daraufhin zurück in das geliebte bayerische Heimatdorf. Die leidgeprüfte Mutter überredet den Rektor, ihren Besserung gelobenden Jungen wieder auf der Lateinschule aufzunehmen. Alles scheint sich zum Guten zu wenden, doch die bevorstehende Vermählung seiner Schwester Ännchen mit dem Berliner Bierbrauer Karl Schultheiss stellt Ludwig vor neue Herausforderungen. Beim Kirchgang schüttet er Tinte ins Weihwasserbecken und schmuggelt anschließend dem jungen Hochzeitspaar einen Igel ins Brautbett. Dem liebestollen preußischen Rittmeister Stülphagel erteilt er einen ganz besonderen Denkkettel. Da Ludwig inzwischen selbst zarte Regungen empfindet, schreibt er seiner Angebeteten einen glühenden Liebesbrief - doch der fällt dummerweise in die Hände des lust- und leibfeindlichen Religionslehrers Falkenberg, genannt Pfarrer Kindlein. Man sperrt den vermeintlich Frühreifen in den Karzer, Inspektor Dirnhirn soll ihn gar in eine Besserungsanstalt überführen. Ausgerechnet die garstige Tante Frieda spricht bei Prinzregent Luitpold vor, um ein Gnadengesuch für ihren unbeugsamen Neffen vorzubringen - damit hätte selbst Ludwig nicht gerechnet.

Werner Jacobs inszenierte diese kurzweilige Fortsetzung der „Lausbubengeschichten“ nach Motiven des bayerischen Heimatschriftstellers Ludwig Thoma. Zum bemerkenswerten Ensemble zählen neben Hansi Kraus unter anderem Gustav Knuth, Beppo Brem und Carl Wery sowie Elisabeth Flickenschildt als Tante Frieda.

10.25 Uhr

HD/m /mono/DGF/ 80'

Das kann doch unseren Willi nicht erschüttern
Spielfilm Deutschland 1970

Personen und Darsteller: Willi Hirsekorn (Heinz Erhardt), Sieglinde Hirsekorn (Ruth Stephan), Heimo Buntje (Günther Jerschke), Mizzi Buntje (Käte Jaenicke), Lotti Hirsekorn (Irina von Bentheim), Kuno Hirsekorn (Nicolai von Bentheim), Petra Buntje (Angelika Baumgart-Frey), Herbert (Klaus-Hagen Latwesen) u. a.

Musik: Erwin Halletz
Kamera: Franz X. Lederle
Buch und Regie: Rolf Olsen

[kurz]

Wie jedes Jahr machen sich Schwärme von teutonischen Touristen auf den Weg an die Adria. Nur Willi Hirsekorn aus Castrop-Rauxel hat bislang keine Pläne. Das ändert sich jedoch, als die zickige Nachbarin Mizzi Buntje voller Stolz von ihrem anstehenden Italien-Urlaub erzählt. Kurz entschlossen werden die Koffer gepackt und eine abenteuerliche Reise beginnt. Filmspaß mit Heinz Erhardt.

[lang]

Wie jedes Jahr machen sich Schwärme von teutonischen Touristen auf den Weg an die Adria. Nur Willi Hirsekorn aus Castrop-Rauxel hat bislang keine Pläne. Das ändert sich jedoch, als die zickige Nachbarin Mizzi Buntje voller Stolz von ihrem anstehenden Italien-Urlaub erzählt. Kurz entschlossen werden die Koffer gepackt und schon rauscht Willi in seinem Wagen mit seiner Frau Sieglinde, Tochter Lotti und Sohn Kuno der Sonne entgegen. Allerdings wird die Fahrt an der Grenze leicht verzögert, weil der Familienhund Luitbert keinen Reisepass besitzt! Mizzi Buntje sitzt derweil mit Gatten Heimo und Tochter Petra im vollen Reisebus. „Inkognito“ mit an Bord: Petras heimlicher Geliebter Herbert, der die Reise nutzen will, um sich bei ihren spießigen Eltern einzuschmeicheln. Endlich im Ferienort Jeselo angekommen, landen die „verfeindeten“ Familien ausgerechnet im selben Hotel. Der Ort selbst hat sich bereits auf die Touristenhorden eingestellt. Überall gibt es deutsches Bier und Bratwurst - und „man spricht deutsch“. Am Strand kommt Willi kaum zur Ruhe, denn seine Kinder hecken einen Streich nach dem anderen aus. Natürlich darf im Sommerurlaub auch eine kleine Romanze nicht fehlen. Willi und Heimo lassen sich von der attraktiven Clementine gehörig den Kopf verdrehen. Es dauert jedoch nicht lange, bis die Ehefrauen der beiden Schmalspur-Casanovas Wind von der Sache bekommen. In letzter Sekunde kann Herbert seinen „Schwiegevater in spe“ Heimo vor Mizzis Zorn bewahren. Willi hat da weniger Glück. Kein Wunder, wenn Sieglinde in ihrem Hotelzimmer plötzlich einer spärlich bekleideten Strandschönheit gegenüber steht. Beim großen Abschiedsfest sind solche Turbulenzen natürlich längst vergessen. Die Buntjes feiern gemeinsam mit den Hirsekorns, und alle sind sich einig: es war ein toller Urlaub! "Humorist, Kabarettist, Schauspieler, Chansonnier, Schriftsteller, Dichter, Komponist, Ehemann, Vater und Großvater" - so skizziert Heinz Erhardt selbst seinen Lebensweg.

11.45 Uhr

HD/4:3/mono/ 5'

Guck mal Retro - Werder blüht

[kurz]

Werder an der Havel. Seit jeher beliebtes Pilgerziel der Berliner und somit schon fast ein Berliner Vorort. Und das ganzjährig. Die große Saison von Werder war aber immer die Baumbüte. Zu Zehntausenden strömten die Berliner hinaus, mit Bahn, Autobus, dem Fahrrad oder Dampfer. Die Farbenpracht des Städtchens zog die Besucher an, und der Obstwein... Das war auch 1959 schon lange Tradition.

(Erstsendung: 21.04.23/rbb)

11.50 Uhr

HD/m/a/ 25'

Frühmorgens in den Karpfenteichen von Rietschen

[lang]

Nächtliche Ruhe liegt über den Karpfenteichen von Rietschen in der Oberlausitz. Aber an Schlaf kann Karsten Tusche nicht denken. Der Fischer hält Nachtwache am Teich, damit ihm nicht Fischdiebe das bevorstehende Abfischen vermiesen. Karsten Tusche liebt die Stille der Morgenstunden am Wasser, wenn die Natur langsam erwacht. Wenn sich im größten zusammenhängenden Teichgebiet Deutschlands die Oktobersonne langsam hervor kämpft, taucht sie die mehr als tausend Gewässer in ein goldenes Licht. Hier sind Karpfen, Plötzen, Schleien und Hechte zuhause. Rund 40 Teiche gehören Karsten Tusche und seiner Familie, sie leben von den Fischen.

Von September bis Januar läuft die Karpfenernte. Um 6 Uhr steigen die Fischer in das fünf Grad kalte Wasser, um die Karpfen zu „ernten“ wie sie sagen. Bereits Tage vorher wurde das Wasser langsam abgelassen. Die Männer ziehen Netze, an deren unterem Rand Gewichte angebracht

sind, durch das schlammige Wasser. Denn die Karpfen tummeln sich am liebsten am Grund. Die ersten Teiche von Rietschen wurden vor rund 400 Jahren von Mönchen angelegt. Damals siedelten in der Oberlausitz die slawischen Sorben. Deshalb heißt das Dorf Rietschen auch Recicy. Und schon die früheren Bewohner haben als Fischer gearbeitet. Karsten Tusche hat den Familienbetrieb von seinem Vater übernommen. Vielleicht bewirtschaftet sein Sohn einmal die 250 Hektar weiter. Die Karpfen für die kommenden Jahre wachsen schon in den Teichen von Rietschen heran.

(Erstsendung: 27.05.16/MDR)

12.15 Uhr

HD/m/a/70'

Hans im Glück
Märchenfilm Deutschland 1998

[kurz]

Eines Morgens streckt sich Müllerlehrling Hans im Bett aus und merkt, dass es zu kurz geworden ist! Sieben Jahre sind vergangen, seit er von den Eltern in die Welt geschickt wurde, um seinen Weg zu machen. Hans bekommt Heimweh und vom Müller für seine treuen Dienste einen Klumpen Gold. Doch der dicke Brocken macht ihm das Laufen schwer und lockt zwei Räuber an.

[lang]

Eines Morgens streckt sich Müllerlehrling Hans im Bett aus und merkt, dass es zu kurz geworden ist! Sieben Jahre sind vergangen, seit er von den Eltern in die Welt geschickt wurde, um seinen Weg zu machen. Hans bekommt Heimweh und vom Müller für seine treuen Dienste einen Klumpen Gold. Doch der dicke Brocken macht ihm das Laufen schwer und lockt zwei Räuber an. Gerade als die zugreifen wollen, tauscht Hans das Gold gegen ein Pferd. Nun muss er nicht mehr laufen. Hans merkt bald, dass er einen schlechten Tausch gemacht hat. Das Pferd ist lahm, der Weg nach Hause ist lang und der naive Hans macht noch so manchen Tausch ... Am Ende steht er fast mit leeren Händen da oder hat Hans doch einfach nur Glück gehabt?

13.25 Uhr

HD/m/l /4:3/b/60'

Schneewittchen
Märchenfilm DEFA 1961

Personen und Darsteller: Schneewittchen (Doris Weikow), Stiefmutter (Marianne-Christina Schilling), Prinz (Wolf-Dieter Panse) u. a.

Musik: Siegfried Tiefensee

Kamera: Erwin Anders

Buch: Günter Kaltofen

Regie: Gottfried Kolditz

[kurz]

Aus Eifersucht und Neid will die böse Königin ihre Stieftochter Schneewittchen töten lassen. Der damit beauftragte Jäger jedoch lässt das Mädchen im Wald laufen. Schneewittchen gelangt zu den sieben Zwergen und findet bei ihnen freundliche Aufnahme.

[lang]

Aus Eifersucht und Neid will die böse Königin ihre Stieftochter Schneewittchen töten lassen. Der damit beauftragte Jäger jedoch lässt das Mädchen im Wald laufen. Schneewittchen gelangt zu den sieben Zwergen und findet bei ihnen freundliche Aufnahme. Bald erfährt die Königin durch ihren Spiegel davon. Außer sich vor Zorn, will sie Schneewittchen nun selbst töten. Verkleidet

macht sie sich auf den Weg, und beim dritten Versuch gelingt ihr schließlich die Tat. Schneewittchen aber wird wieder zum Leben erweckt, und der junge König nimmt sie mit auf sein Schloss. Zur Hochzeit wird auch die böse Stiefmutter eingeladen, die vor lauter Angst die Flucht ergreift.

14.25 Uhr

HD/m /mono/ 70'

Rumpelstilzchen oder Das Zaubermännchen
Märchenfilm DEFA 1960

[kurz]

Müller Kunz ist ein Prahlhans. Er behauptet, seine Tochter könne Stroh zu Gold spinnen. Der junge König holt die Müllerstochter ins Schloss, will sie heiraten, wenn sie ihre Künste unter Beweis gestellt hat. Marie ist verzweifelt, bis ein Zaubermännchen erscheint und ihr hilft. Dafür muss sie dem Männchen ihr erstes Kind versprechen.

[lang]

Müller Kunz ist ein Prahlhans. Er behauptet, seine Tochter könne Stroh zu Gold spinnen. Der junge König holt die Müllerstochter ins Schloss, will sie heiraten, wenn sie ihre Künste unter Beweis gestellt hat. Marie ist verzweifelt, bis ein Zaubermännchen erscheint und ihr hilft. Dafür muss sie dem Männchen ihr erstes Kind versprechen. Und als ein Jahr vergangen ist, erscheint das Männchen vor der jungen Königin und fordert den versprochenen Lohn ...

15.35 Uhr

HD/m /a /MDR/ 90'

Sagenhaft - Hiddensee

[kurz]

Axel Bulthaupt begibt sich in dieser Folge seiner Sendereihe „Sagenhaft“ auf eine Reise über die Insel Hiddensee. Er erlebt eine Landschaft, mit magischen Bildern, wie sie noch nie zu sehen war.

Hiddensee: eine sagenhafte Insel voller Überraschungen. Und ein Film voll toller Entdeckungen, mit einzigartigen Bildern und ganz besonderen Menschen.

[lang]

In der rauen Ostsee liegt „das süße Länneken“ - das „süße Ländchen“ - Hiddensee. Wer einmal hier war, kommt immer wieder. Persönlichkeiten der Weltgeschichte wie der Schriftsteller Gerhard Hauptmann, Stummfilmikone Asta Nielsen oder Albert Einstein urlaubten auf der Insel. Heute folgen ihnen Jahr für Jahr knapp 50.000 Touristen.

Axel Bulthaupt begibt sich in dieser Folge seiner Sendereihe „Sagenhaft“ auf eine Reise über die Insel Hiddensee. Er erlebt eine Landschaft, mit magischen Bildern, wie sie noch nie zu sehen war. Ein Film mit spektakulären Aufnahmen aus der Luft.

Er trifft Menschen, die das Land geprägt hat und solche, die das Land prägen. Einen Meteorologen, Aussteiger, Fischer, Kutscher, Ranger und den Inselfarrer.

Axel Bulthaupt ist auf der Suche nach dem Geheimnis der Insel: Warum zieht ausgerechnet dieser, gerade mal 18 Quadratkilometer große Landstrich so viele Menschen in seinen Bann? Warum lassen sich seit über einhundert Jahren so viele Künstler hier inspirieren? Und wie schauen die Urgesteine der Insel auf ihre Heimat?

Er trifft auf den Meteorologen Stefan Kreibohm. Seit 1998 liefert er für Fernsehen und Hörfunk

Wettervorhersagen von der Insel. Dutzende Male pro Tag muss er für die Touristen die wichtigste Frage klären: Wie wird das Wetter? Tatsächlich enttäuscht er mit seiner Antwort sehr selten: Der Landstrich zählt zu den sonnenreichsten Deutschlands.

Um sich auf der Insel fortzubewegen, muss auch Axel Bulthaupt zum Fahrrad greifen: Autos sind, bis auf wenige Ausnahmen, auf der Insel verboten. Daraus erwächst auch das besondere Geschäftsmodell der Familie Neubauer, die mit ihren Pferdefuhrwerken nicht nur Touristen über die Insel fährt, sondern die Hotels und Restaurants mit Lebensmitteln versorgt. Stets mit 2 Pferdestärken.

Axel Bulthaupt trifft junge Aussteiger, die auf der Insel eine neue Heimat gefunden haben und Menschen wie Sabine Reichwein, deren Großeltern schon zur Sommerfrische nach Hiddensee kamen. Sie bewohnt das Hexenhaus, eins der ältesten Häuser der Insel. Obwohl die Familie in West-Berlin wohnte, war das Gebäude auch zu DDR Zeiten stets in Familienbesitz. Eine außergewöhnliche und nicht ganz spannungsfreie Konstellation.

Natürlich geht es auch hinaus aufs Meer. Nur noch wenige Fischer üben ihr Handwerk auf Hiddensee aus. Einer von ihnen ist Steffen Schnorrenberg. Früh um vier Uhr zieht er auf der Ostsee seine Bahnen. Er ist auf Hiddensee geboren und kennt das Meer wie kein zweiter.

Hiddensee verfügt über eine einzigartige Flora und Fauna. Die Insel gehört zum Nationalpark Vorpommersche Boddenlandschaft. Teile des Eilandes dürfen zum Schutz der Natur nicht betreten werden. Eine der Rangerinnen auf Hiddensee ist Dr. Christiane Wolff. Sie wacht über die Natur und bringt Touristen den einzigartigen Landstrich näher. Mit Axel Bulthaupt geht es in die Heide. Ein Stück Natur, das es ihr besonders angetan hat. Und in dem neben vielen Vögeln stets auch eine besondere Spezies anzutreffen ist: Maler, die versuchen, die Heide auf Leinwand zu bannen.

Kaum einer kennt die Insel so gut wie Konrad Glöckner, der Inselpfarrer. Axel Bulthaupt erlebt sogar eine Taufe in der Inselkirche im Ort Kloster. Eine besonderer Zeremonie: Denn getauft wird hier mit Meerwasser.

(Erstsendung: 18.08.19/MDR)

17.05 Uhr

HD/m/a / 45'

Schatzsuche im Oberhavel-Land
Moderation: Ulrike Finck und Andreas Jacob

[kurz]

Die Moderatoren Ulrike Finck und Andreas Jacob sind auf Schatzsuche im wasserreichen Oberhavell-Land nördlich von Berlin. Geocaching wird die Abenteuer tour mit Hilfe von Handy und Koordinaten auch genannt. Start ist in Zehdenick.

[lang]

Die Moderatoren Ulrike Finck und Andreas Jacob sind auf Schatzsuche im wasserreichen Oberhavell-Land nördlich von Berlin. Geocaching wird die Abenteuer tour mit Hilfe von Handy und Koordinaten auch genannt. Start ist in Zehdenick. Die beiden wissen nicht, wohin es sie verschlägt und was sie unterwegs erwartet. Auf ihrer Reise müssen sie Botschaften entschlüsseln und Aufgaben lösen und sich so von Station zu Station arbeiten. Von Gurken ernten, Lokführerschein machen bis hin zum Tauchen im Stechlin - jede Menge Spaß garantiert.

(Erstsendung: 01.09.22/rbb)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen
Moppi und MiWau: Die kleine Nachtmusik

18.00 Uhr

HD/m/a/5'

rbb24

18.05 Uhr

HD/a/5'

rbb wetter

18.10 Uhr

HD/m/a/45'

Unterwegs um den Wannsee
Film von Anja Widell

[kurz]

Badewanne der Berliner, Sehnsuchtsort, Ostsee des kleinen Mannes – was ist der Wannsee nicht alles! Kein Wunder, dass die Havelbucht im Südwesten Berlins so viele Menschen anzieht. Angel-Youtuber drehen hier schräge Videos, Hollywood-Stuntleute springen von Hausdächern. Die Autorin Anja Widell porträtiert in ihrer Dokumentation außergewöhnliche Menschen auf und am Wasser.

[lang]

Badewanne der Berliner, Sehnsuchtsort, Ostsee des kleinen Mannes – was ist der Wannsee nicht alles! Kein Wunder, dass die Havelbucht im Südwesten Berlins so viele Menschen anzieht. Angel-Youtuber drehen hier schräge Videos, Hollywood-Stuntleute springen von Hausdächern, und im altherwürdigen Strandbad Wannsee muss Schwimmmeister Frank Archie stets die Augen offenhalten. Tausende Badegäste strömen an Sommertagen in das größte Binnenseebad Europas. Die Ufer des Wannsees waren bereits im 19. Jahrhundert Ort der Sommerfrische für die gut betuchten Städter. Auch heute noch reiht sich eine mondäne Villa an die nächste. Wer hier einziehen will, muss entweder das nötige Kleingeld haben oder kreative Ideen haben, wie die bekannte Jazz-Sängerin Lisa Bassenge. Die Autorin Anja Widell porträtiert in ihrer Dokumentation außergewöhnliche Menschen auf und am Wasser.

(Erstsendung: 18.05.23/rbb)

18.55 Uhr

HD/a/30'

Unter Strom - Der FC Energie Cottbus hautnah
Film von Torsten Michels
Erstausstrahlung

[kurz]

Der FC Energie Cottbus will endlich wieder zurück auf die große Fußballbühne. Doch der Weg dahin ist für das Team um Kult-Trainer „Pele“ Wollitz nach dem vor einem Jahr knapp verpassten Aufstieg schwer und von Rückschlägen in der Saison geprägt. Die rbb Dokumentation begleitet Mannschaft und Trainer ungefiltert aus nächster Nähe beim Kampf um den Aufstieg. Auf dem Platz, in der Kabine und privat.

19.27 Uhr HD/a / 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr HD/m /a /NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr Foto/HD/m /a / 45'

Geheimnisvolle Orte

Die Brauereien am Prenzlauer Berg
Film von Maria Wischniewski

[kurz]

Berlin gehörte einst zu den weltweit bedeutendsten Brauereimetropolen. Die Dokumentation erzählt die Geschichte der Brauereien am Prenzlauer Berg - von ihrem rasanten Aufstieg, von harten Konkurrenzkämpfen, vom Biergenuss für die ganze Familie, von riesigen Biergärten für Tausende von Menschen und von einem Gewerbe, das von Anbeginn mit den Mächtigen in der Politik verquickt war.

[lang]

Seit Beginn des 19. Jahrhunderts entwickelt sich Berlin mit rasantem Tempo zu einem Zentrum der Bierindustrie. Es herrscht Aufbruchstimmung im Braugewerbe. Vor allem im Nordosten, unmittelbar vor den alten Toren der Stadt, schießen Brauereien wie Pilze aus dem Boden. Mit dem technischen Fortschritt und der Industrialisierung des Brauwesens beginnt der Aufstieg Berlins zur weltweit führenden Brauereimetropole. Legendäre Brauereien wie der spätere Weltmarktführer Schultheiss oder auch der einstige königlich preußische Hoflieferant Bötzow, die Königstadtbrauerei und die gegenüberliegende bayrische Pfefferberg-Brauerei prägen die Entstehung des späteren Bezirks Prenzlauer Berg. Bier beherrscht hier das Leben und ist Nahrungsmittel, seine Herstellung und sein Genuss gehören zum Alltag. Kneipen, Kutscher, Kutschen und riesige Biergärten bestimmen das Straßenbild. Der Geruch der Bierwürze hängt

immer in der Luft.

Die Dokumentation erzählt von der fast vergessenen Geschichte der einstigen Biermetropole Berlin und ihrer stolzen Bierburgen. Vom Aufstieg und Niedergang der einst mächtigen Bierbranche, die die Stadt nachhaltig prägte. Von heftigen Arbeitskämpfen der Mälzer und Böttcher, von Heinz Rühmann, der während des Bombenhagels 1944 noch im UFA Kino Königstadt seine Feuerzangenbowle-Premiere feierte, von der Schultheissbrauerei als NS-Musterbetrieb, von Zwangsarbeitern und erbitterten Kämpfen um die „Festung Berlin“ in der heutigen Kulturbrauerei und vielem mehr. Es ist die Verbindung von großer Politik und Bierseligkeit, die sich in der Geschichte der Brauereien Berlins spiegelt. Die alten Brauereiareale liegen heute wie stumme Zeugen einer untergegangenen Zeit im Zentrum des hippen Szenebezirks.

(Erstsendung: 07.12.21/rbb)

21.00 Uhr

HD/m/a / 45'

Geheimnisvolle Orte

Der Brauhausberg in Potsdam - Potsdams Hügel der Macht

Film von Julia Baumgärtel und Attila Weidemann

[kurz]

Leicht erhöht, aber von überall zu sehen, thront in Potsdam ein Bauwerk, das sichtbare Spuren der Vergangenheit trägt - vor allem den Abdruck des Parteisymbols der SED. Der Schriftzug zeugt von der Vergangenheit des Gebäudes als Sitz der SED-Bezirksleitung, vom Volksmund als „Kreml von Potsdam“ titulierte. Es ist nur eines von mehreren geschichtsträchtigen Bauten auf dem Brauhausberg in Potsdam.

[lang]

Leicht erhöht, aber von überall zu sehen, thront in Potsdam ein Bauwerk, das sichtbare Spuren der Vergangenheit trägt - vor allem den Abdruck des Parteisymbols der SED. Der Schriftzug zeugt von der Vergangenheit des Gebäudes als Sitz der SED-Bezirksleitung, vom Volksmund als „Kreml von Potsdam“ titulierte. Es ist nur eines von mehreren geschichtsträchtigen Bauten auf dem Brauhausberg in Potsdam.

Als preußische Kriegsschule von Kaiser Wilhelm II. erbaut, wurde der Schwechten-Bau in der Weimarer Republik und der Nazizeit als Reichsarchiv genutzt. Nach der Wende wurde aus dem SED-Parteigebäude bis zum Jahr 2013 der Sitz des Brandenburger Landtags. Sich dem Potsdamer Brauhausberg zu nähern, gleicht einer Schatzsuche, einer Entdeckungstour in die Vergangenheit. Der Film öffnet die Türen zu Geschichte und Gegenwart des Areals, das 2014 von Immobilieninvestoren gekauft wurde und seitdem in einem Dornröschenschlaf liegt.

Seinen Namen trägt der Brauhausberg wegen der Bierbrauer, die sich ab dem 18. Jahrhundert hier ansiedelten. Auch sie hinterließen ihre Spuren am Hügel - alte Brauereikeller, heute teilweise eingestürzt und als Fledermausquartiere genutzt. Beliebte Ausflugslokale zogen Potsdamer und Berliner auf den Hügel mit Weitblick über die Havel. Und zu DDR-Zeiten lockte dann ein Freizeitkomplex mit Schwimmhalle und Terrassenrestaurant.

Auf historischer Spurensuche haben die Autoren Julia Baumgärtel und Attila Weidemann einige Mysterien dieses Ortes aufgeklärt: von den Hinterlassenschaften der Bierbrauer über die Geschichte des NS-Widerstands auf dem Brauhausberg bis zu einem rätselhaften DDR-Bunker. Ein spannendes Kapitel deutscher Geschichte mitten in Potsdam.

(Erstsendung: 06.10.20/rbb)

21.45 Uhr

HD/m/a / 15'

rbb24

22.00 Uhr

HD/m/l /b/ 90'

Polizeiruf 110: Wolfsland
Fernsehfilm Deutschland 2013

Personen und Darsteller: Olga Lenski (Maria Simon), Hauptmeister Krause (Horst Krause), Wolfgang "Wolle" Neumann (Fritz Roth), Stephan Waldner (Fabian Hinrichs), Volker Sobowski (Alexander Beyer), Margot Sobowski (Ulrike Tscharre), Jule Sobowski (Isabel Bongard), Hagen Stamm (Götz Schubert), Ruben Stamm (Vincent Redetzki), Elisabeth von Taupitz (Monika Lennartz), Franziska Adam (Maria Mägdefrau) u. a.

Musik: Sören Blüthgen
Kamera: Sebastian Edschmid
Buch: Rainer Butt
Regie: Ed Herzog

[kurz]

Kriminalhauptkommissarin Olga Lenski und Polizeihauptmeister Horst Krause werden ins brandenburgische Kaskow gerufen. Ein Anrufer hat einen Leichenfund gemeldet. Vor Ort finden die beiden allerdings keine Leiche vor, sondern ein totes Tier und zwei aufgebrachte Menschen in einer skurrilen Situation.

[lang]

Kriminalhauptkommissarin Olga Lenski und Polizeihauptmeister Horst Krause werden ins entlegene, brandenburgische Kaskow gerufen - genauer gesagt, ins alte Schloss des Ortes. Ein Anrufer hat einen Leichenfund gemeldet. Vor Ort finden die beiden allerdings keine Leiche vor, sondern ein totes Tier und zwei aufgebrachte Menschen in einer skurrilen Situation: Schlossherrin Elisabeth von Taupitz bedroht mit ihrem Jagdgewehr Stefan Waldner, der mit einem erschossenen Wolf auf ihrem Grundstück steht. Waldner ist Wolfsbeobachter und beschuldigt von Taupitz, den Wolf umgebracht zu haben und die Dorfbewohner gegen die Tiere aufzuhetzen.

Während Lenski und Krause die Kontrahenten voneinander trennen können, ertönen vom Waldrand Schüsse. Jemand hat auf den Bauwagen geschossen, in dem Waldner lebt. Dabei wurde die 17-jährige Jule Sobowski verletzt. Jule hat auf Olgas Frage, wer hinter dem Anschlag stecken könnte, schnell eine Antwort: Sie verdächtigt ihren eigenen Vater André Sobowski und den Tierarzt Hagen Stamm, der für Frau von Taupitz als Jagdverwalter arbeitet.

Es wird deutlich, dass Waldners Aktivitäten im Dorf auf wenig Gegenliebe stoßen. Siedelt sich hier eine Wolfsfamilie an - und danach sieht es aus -, dann soll in Kaskow ein Wolfszentrum entstehen. Aber als sich herausstellt, dass Waldner in Kaskow kein Unbekannter ist, wird Lenski und Krause klar, dass es bei dem Konflikt zwischen den Bewohnern und Stefan Waldner nicht nur um Wölfe gehen kann. Lenski und Krause müssen einen Mord verhindern - und diesmal den an einem Menschen.

(Erstsendung: 15.12.13/ARD 1.)

23.30 Uhr

HD/m/a / 45'

Zurück an die Arbeit
Janna schuftet sich durch die Jahrhunderte
Folge 1/3

[kurz]

Was machte eigentlich eine Abtrittanbieterin? Warum war der Gerber früher so unbeliebt, der Schmied dagegen eine gute Partie? Und welches Geheimnis verbarg sich im Hinterzimmer der legendären Mulackritze? rbb-Moderatorin Janna Falkenstein taucht in die Vergangenheit ab und geht auf eine schweißtreibende Zeitreise durch Berlin und Brandenburg.

[lang]

Aus den mittelalterlichen Gassen Brandenburgs ins babylonische Berlin der 1920er Jahre – in „Zurück an die Arbeit – Janna schuftet sich durch die Jahrhunderte“ packt Janna Falkenstein dort mit an, wo es wehtut und unterhaltsame Geschichten lauern. Als SUPER.MARKT-Frau mit den Herausforderungen unseres heutigen Alltags bestens vertraut, gilt es für Janna Falkenstein diesmal ganz andere Hürden zu nehmen: Sie macht Feuer wie vor tausend Jahren, entfleischt, gerbt, schmiedet und hält als Wirtin zwielichtige Gestalten in Schach. In der dreiteiligen Reihe macht sie den Praxistest und erlebt am eigenen Leib, wie hart die Berliner und Brandenburger vor 100, 200, 500 und 1.000 Jahren arbeiten mussten. Dafür reist Janna Falkenstein kreuz und quer durchs Sendegebiet und die spannende Geschichte der Region. Ganz nebenbei erfährt sie viel darüber, wie ihre Vorfahren im Alltag lebten und was sie bewegte.

Eine schweißtreibende Zeitreise durch Berlin und Brandenburg.

(Erstsendung: 15.01.19/rbb)

00.15 Uhr

HD/m/a/45'

Zurück an die Arbeit

Janna schuftet sich durch die Jahrhunderte

Folge 2/3

[kurz]

Wie ernährte sich ein Lumpensammler? Warum war der Brauer früher ein Frauenschwarm? Weshalb holten sich die Slawen vor 1000 Jahren beim Backen einen Tennisarm? Und wieso hießen Kaffeekränzchen früher Bierkränzchen? rbb-Moderatorin Janna Falkenstein taucht in die Vergangenheit ab und geht auf eine schweißtreibende Zeitreise in Berlin und Brandenburg.

[lang]

Aus der Hitze der Dampfklo über das Slawendorf in die schmutzigen Mittelalter-Gassen – in „Zurück an die Arbeit – Janna schuftet sich durch die Jahrhunderte“ packt Janna Falkenstein dort mit an, wo es wehtut und unterhaltsame Geschichten lauern. Als SUPER.MARKT-Frau mit den Herausforderungen unseres heutigen Alltags bestens vertraut, gilt es für Janna Falkenstein diesmal ganz andere Hürden zu nehmen: Sie macht Feuer wie vor tausend Jahren, braut, walzt, schleppt schwere Ladung und schippt Kohlen bis der Kessel glüht. In der dreiteiligen Reihe macht sie den Praxistest und erlebt am eigenen Leib, wie hart die Berliner und Brandenburger vor 100, 200, 500 und 1.000 Jahren arbeiten mussten. Dafür reist Janna Falkenstein kreuz und quer durchs Sendegebiet und die spannende Geschichte der Region. Ganz nebenbei erfährt sie viel darüber, wie ihre Vorfahren im Alltag lebten und was sie bewegte.

Eine schweißtreibende Zeitreise durch Berlin und Brandenburg.

(Erstsendung: 22.01.19/rbb)

01.00 Uhr

HD/m/a/45'

Zurück an die Arbeit

Janna schuftet sich durch die Jahrhunderte

Folge 3/3

[kurz]

Wie kam ein Berliner Schuhputzer vor 100 Jahren über die Runden? Was hat der Kutscher noch mit dem Taxifahrer von heute gemeinsam? Warum durften die Slawen ihre Axt nicht verlieren? Und womit ließ sich die Dienstmagd auf die Palme bringen? Und rbb-Moderatorin Janna Falkenstein taucht in die Vergangenheit ab und geht auf eine schweißtreibende Zeitreise in Berlin und Brandenburg.

[lang]

Aus dem kalten Keller des Ritterguts über slawische Wälder ins babylonische Berlin der 1920er Jahre – in „Zurück an die Arbeit – Janna schuftet sich durch die Jahrhunderte“ packt Janna Falkenstein dort mit an, wo es wehtut und unterhaltsame Geschichten lauern. Als SUPER.MARKT-Frau mit den Herausforderungen unseres heutigen Alltags bestens vertraut, gilt es für Janna Falkenstein diesmal ganz andere Hürden zu nehmen: Sie fällt Bäume wie vor tausend Jahren, bürstet, wienert, schnippelt und rührt bis der Topf dampft. In der dreiteiligen Reihe macht sie den Praxistest und erlebt am eigenen Leib, wie hart die Berliner und Brandenburger vor 100, 200, 500 und 1.000 Jahren arbeiten mussten. Dafür reist Janna Falkenstein kreuz und quer durchs Sendegebiet und die spannende Geschichte der Region. Ganz nebenbei erfährt sie viel darüber, wie ihre Vorfahren im Alltag lebten und was sie bewegte. Eine schweißtreibende Zeitreise durch Berlin und Brandenburg.

(Erstsendung: 29.01.19/rbb)

01.45 Uhr

HD/a / 30'

Unter Strom - Der FC Energie Cottbus hautnah
Film von Torsten Michels

(Erstsendung: 01.05.24/rbb)

02.15 Uhr

HD/m/a / 45'

Schatzsuche im Oberhavel-Land
Moderation: Ulrike Finck und Andreas Jacob

(Erstsendung: 01.09.22/rbb)

03.00 Uhr

HD/m/a /HR/ 30'

Kochstories
Von der Kanzel in die Kneipe

(Erstsendung: 17.09.23/HR)

03.00 Uhr

HD/a / 29'

rbbKultur - Das Magazin

(Erstsendung: 27.04.24/rbb)

03.30 Uhr

HD/a / 29'

rbb Gartenzeit

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

04.00 Uhr

HD/a / 26'

Heimatjournal

Heute aus Brandenburg - Upcycling

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 27.04.24/rbb)

04.25 Uhr

HD/m / a / 25'

Frühmorgens in den Karpfenteichen von Rietschen

(Erstsendung: 27.05.16/MDR)

04.50 Uhr

HD/a / 10'

Potsdam erwacht - Frühling

05.00 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 01.05.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 01.05.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/a/120'

Guten Morgen Berlin
rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/a/120'

Guten Morgen Brandenburg
Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 01.05.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 01.05.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m/l /b/MDR/45'

In aller Freundschaft
Brüder
Fernsehserie Deutschland 2021
Staffel 24, Folge 938

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Katja Brückner (Julia Jäger), Jason Sandow (Dennis Hofmeister), Richy Sandow (Anton Nürnberg), Jasmin Hatem (Leslie-Vanessa Lill), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Oskar Brentano (Leonard Scholz), Max Brentano (Ben Grünberg), Pauline Brentano (Lara Schierack), (und andere)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer

Kamera: Uwe Neumeister

Buch: Andreas Püschel

Regie: Daniel Drechsel-Grau

[kurz]

Nach einer durchfeierten Nacht in einem Club will sich Richy Sandow noch ans Steuer setzen. Sein jüngerer Bruder Jason bringt ihn davon ab, aber Richy nötigt ihn, statt seiner das Auto zu fahren. Jason will das nicht, denn er ist erst sechzehn und hat noch keinen Führerschein. Schließlich setzt sich der große Bruder durch. Kurz darauf überfährt Jason die junge Ronja Mielitz ...

[lang]

Nach einer durchfeierten Nacht in einem Club will sich Richy Sandow noch ans Steuer setzen. Sein jüngerer Bruder Jason bringt ihn davon ab, aber Richy nötigt ihn, statt seiner das Auto zu fahren. Jason will das nicht, denn er ist erst sechzehn und hat noch keinen Führerschein. Schließlich setzt sich der große Bruder durch. Kurz darauf überfährt Jason die junge Ronja Mielitz, die gerade zur Arbeit will. Beide Brüder geraten in Panik und Richy zwingt Jason, weiterzufahren und die Frau liegenzulassen. Ronja wird schwer verletzt in die Sachsenklinik eingeliefert und von Dr. Kai Hoffmann sowie Dr. Ilay Demir notoperiert. Doch es gibt Komplikationen. Da kommen auch Richy und Jason in die Klinik. Richy hat sich bei der Vollbremsung an der Frontscheibe ein schweres Nasenbluten zugezogen. Während er untersucht und medizinisch versorgt wird, erfährt Jason durch Zufall, dass Ronja ebenfalls in der Klinik ist. Ihn quälen schreckliche Schuldgefühle.

Oberschwester Arzu Ritter kehrt nach ihrem Unfall nach Hause zurück, wird dort aber von ihrem Mann, Dr. Philipp Brentano, wie ein Pflegefall behandelt.

(Erstsendung: 17.08.21/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/m /l /b /MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Gefühlschaos

Fernsehserie Deutschland 2021

Staffel 24, Folge 939

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Katja Brückner (Julia Jäger), Haike Bachler (Birte Hanusrichter), Josie Bachler (Lilly Barshy), Julia Berger (Mirka Pigulla), Jasmin Hatem (Leslie-Vanessa Lill), Rieke Machold (Liza Tzschirner), Hanno Brückner (Kasimir Brause), (und andere)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer

Kamera: Uwe Neumeister

Buch: Joyce Jacobs und Marie-Louisa Weber

Regie: Daniel Drechsel-Grau

[kurz]

Die 16-jährige Josie Bachler steht allein und verunsichert vor der Sachsenklinik. Dr. Martin Stein nimmt ihr die Sorge und übergibt sie in die Hände von Dr. Ina Schulte. Doch bevor sich Josie Ina anvertrauen kann, platzt ihre überbesorgte Mutter in den Behandlungsraum. In deren Anwesenheit schafft Josie es nicht, von ihrem eigentlichen Problem zu berichten.

[lang]

Die 16-jährige Josie Bachler steht allein und verunsichert vor der Sachsenklinik. Dr. Martin Stein nimmt ihr die Sorge und übergibt sie in die Hände von Dr. Ina Schulte. Doch bevor sich Josie Ina anvertrauen kann, platzt ihre überbesorgte Mutter Haike in den Behandlungsraum. In deren Anwesenheit schafft Josie es nicht, von ihrem eigentlichen Problem zu berichten. Ina kann bei der Untersuchung nichts Pathologisches feststellen, Josie und Haike verlassen die Klinik. Ein paar Stunden später hat sich Josies Zustand jedoch akut verschlechtert. Sie wird mit hohem Fieber und einem Hautausschlag am ganzen Körper mit dem RTW in die Notaufnahme gebracht. Josie hat einen septischen Schock!

Schwester Miriam Schneider ist enttäuscht: Nach der zweiten Samenspende ist sie immer noch nicht schwanger. Schwester Jasmin Hatem rät ihr, eine zweite Meinung einzuholen, zur Beruhigung. Doch Miriam ist es peinlich, sich von einer Kollegin aus der Klinik untersuchen zu lassen. Zum Glück ist Dr. Julia Berger aus dem Johannes-Thal-Klinikum gerade im Haus. Die Diagnose „Endometriose“ wirft Miriam aus der Bahn. Muss sie sich von ihrem Kinderwunsch verabschieden?

Während Dr. Roland Heilmann ein Seminar in Heidelberg besucht, macht sich Katja Sorgen um ihren Sohn Hanno, denn der hat die Schule geschwänzt.

(Erstsendung: 24.08.21/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/m /l /b/MDR/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Am Limit

Fernsehserie Deutschland 2015

Staffel 1, Folge 22

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Elly Winter (Juliane Fisch), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesyтова), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Renate Seitz (Angelika Thomas), Zoe Sherbaz (Melina Fabian)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Thomas Merker und Christoph Poppke

Buch: Ariane Homayounfar und Joachim Braner

Regie: Dieter Laske

(Erstsendung: 16.07.15/ARD 1.)

11.20 Uhr

HD/m /a / 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 8, Folge 288

(Erstsendung: 07.01.15/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/m/l /b/ 47'

Hubert ohne Staller
 Jäger des verlorenen Hutes
 Fernsehserie Deutschland 2019
 Staffel VIII, Folge 128

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Rebecca Jungblut (Jeanne Goursaud), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter), Frank Henke (Michael Tregor), Regina Blümel (Petra Berndt), David Weidner (Mathias Kupczyk), Anton Linnemann (Johann Schuler), Ulf Timme (Ottokar Lehrner), Janina Timme (Kassandra Wedel) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdes
 Kamera: Kai-Uwe Schulenburg
 Buch: Thomas Kämpf
 Regie: Sebastian Sorger

13.00 Uhr

HD/a / 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/m /a /WDR/ 30'

Kochen mit Martina und Moritz
 Unsere liebsten Spargelrezepte

[kurz]

Jedes Jahr freuen wir uns auf die Spargelzeit, die deshalb so besonders ist, weil sie nur etwa zwei Monate andauert. Von Ende April bis Ende Juni steht das köstliche Spargelgemüse in der Küche im Fokus. Martina und Moritz zeigen, welche weiteren Rezeptideen sie sich für das feine Frühlingsgemüse - abseits des Klassikers - ausgedacht haben und bereiten verschiedene pffiffige Spargelsalate zu.

[lang]

Von Ende April bis Ende Juni kommt das köstliche Gemüse wohl am häufigsten mit Sauce Hollandaise, gekochtem Schinken und Salzkartoffeln auf den Tisch. Aber da gibt es noch mehr leckere Ideen.

Zum Beispiel sommerlich und frisch mit Fenchel, Orangen und Avocado oder mit frisch gesammelten Morcheln aus dem Wald. Als Vorspeise - oder auch als eigenständige kleine Mahlzeit - passt ein Salat aus Spargel und Kartoffelchen, zu dem die beiden gebratene Hähnchenbrust servieren. Außerdem kommt grüner Spargel zum Einsatz, den sie ebenfalls als Salat anmachen und darauf ein perfekt gekochtes Ei - das Eigelb soll noch schön weich sein - setzen.

Sie sind die dienstältesten Köche im deutschen Fernsehen und haben über 300 Sendungen für den WDR gestaltet: Martina Meuth und Bernd „Moritz“ Neuner-Duttenhofer. Seit fast 30 Jahren verheiratet, leben und kochen sie zusammen am heimischen Herd im Schwarzwald. Ein Kochduo, das seine eigenen Rezepte präsentiert und sich sozusagen die Kochlöffel gegenseitig vor laufender Kamera zuwirft, ist einmalig in der TV-Küche.

(Erstsendung: 02.05.20/WDR)

13.40 Uhr

HD/m /l /b/ 48'

Hubert ohne Staller
Eine smarte Dame
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel VIII, Folge 129

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Rebecca Jungblut (Jeanne Goursaud), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter), Dr. Jochen Seidl (Markus Andreas Klauk), Leon Schwarz (Patrick Mölleken), Tom Lorenz (Tobias John von Freyend), Maria Hahn (Lavinia Thelen Nowak), Taxifahrer Otto Retzer (Claus Peter Seifert) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdes
Kamera: Thomas Wittmann
Buch: Philip Kaetner
Regie: Anna-Katharina Maier

[kurz]

Eine wilde Partynacht endet mit einer Leiche im Gartenteich. Der Sohn des Hauses wird von seinem Kumpel schwer belastet. Hubert und Girwitz verhaften ihn, doch sie trauen dieser schnellen Lösung nicht. Kann vielleicht die smarte Sprachassistentin des Nachbarn bei den Ermittlungen helfen?

[lang]

Die Leiche einer jungen Frau treibt nach einer wilden Partynacht in einem Gartenteich. Leon Schwarz, der Sohn des Hauses, beteuert, dass keiner den Tod der Frau bemerkt hatte. Sein Kumpel Tom Lorenz sieht das allerdings anders und belastet Leon schwer.

Hubert und Girwitz verhaften Leon Schwarz, aber so ganz trauen sie der schnellen Lösung des Falls nicht. Und dann kommt eine gewisse „Polli“ ins Spiel, die smarte Sprachassistentin des Nachbarn.

Berlin:

14.30 Uhr

HD/a / 30'

rbb Gartenzeit
Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 23.04.23/rbb)

Brandenburg:

14.30 Uhr

m /a / DGF/ 90'

Utta Danella - Plötzlich ist es Liebe
Fernsehfilm Deutschland 2004

Personen und Darsteller: Barbara von Tallien (Anja Knauer), Julius von Tallien (Elmar Wepper), Christian Thormann (Ralf Bauer), Marianne von Tallien (Mariella Ahrens), Elisa von Tallien (Isolde Barth), Doris von Tallien (Jenny Kals), Marco Leitner (Florian Fitz), Liliane Thormann (Julia Thurnau) u. a.

Musik: Kambiz Giasi
 Kamera: Marc Prill
 Buch: Gabriele Kister nach einem Roman von Utta Danella
 Regie: Brigitta Dresewski

[kurz]

Als die 17-jährige Barbara nach dem Tod ihrer Mutter als neues Familienmitglied zu ihrer adeligen Verwandtschaft auf den Familiensitz zieht, verstößt sie nicht nur gegen den Verhaltenskodex der Familie, sondern auch gegen manche Regeln des Herzens.

[lang]

Die 17-jährige Barbara, eine attraktive junge Überlebenskünstlerin, die sich auf einem italienischen Bauernhof als Pferdepfleglerin durchschlägt, erfährt erst nach dem Tod ihrer Mutter von ihren adeligen deutschen Verwandten. Julius von Tallien ist höchst erfreut über den Anruf seiner Nichte, von deren Existenz er nichts wusste, und lädt Barbara spontan auf den Familiensitz des uralten Hugenottengeschlechts ein. Für Barbara, die bislang in bescheidenen Verhältnissen lebte, ist es ein Schritt in eine prunkvolle Märchenwelt. Cousine Doris schließt das quirlige neue Familienmitglied, das frischen Wind in das alte Gemäuer bringt, sofort ins Herz. Allein die auf Konventionen bedachte Gattin Elisa und die ältere Tochter Marianne rümpfen die Nase. Sie befürchten, dass Barbara, die ihrer Mutter zum Verwechseln ähnlich sieht, in die Fußstapfen der temperamentvollen, rebellischen Frau treten könnte: Als 17-Jährige war sie wegen ihres skandalösen Verhältnisses zu einem 20 Jahre älteren, verheirateten Schauspieler von der standesbewussten Familie verstoßen worden. Den Erwartungen zum Trotz lebt Barbara sich bestens ein. Julius will das an seiner Schwester begangene Unrecht wieder gutmachen und verschafft seiner aufgeweckten Nichte eine Stelle in der familieneigenen Textilfabrik. Barbara verliebt sich in den charmanten, jungen Architekten Christian - das Glück ist zum Greifen nahe. Als sie jedoch erfährt, dass Christian verheiratet ist, gibt Barbara enttäuscht den Avancen von Mariannes Verlobtem Marco nach, der sie überredet, mit ihm durchzubrennen. Das traurige Schicksal der Mutter scheint sich zu wiederholen.

Gefühlvoll inszeniertes Melodram nach einem Roman der Bestsellerautorin Utta Danella.

Berlin:

15.00 Uhr

HD/m /a / 60'

Heute im Parlament
 Abgeordnetenhaus Berlin

16.00 Uhr

HD/m /a / 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/m /l /b/MDR/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte
 Auf Messers Schneide
 Fernsehserie Deutschland 2015
 Staffel 1, Folge 23

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Elly Winter (Juliane Fisch), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesyтова), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Leo Patzelt (Lutz Blochberger), Dorothea Eckert (Antje Schmidt), Nicole Leitner (Jana Klinge), Daniel Leitner (Nicholas Reinke)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Thomas Merker und Christoph Poppke
Buch: Oliver Hein-MacDonald
Regie: Dieter Laske

[kurz]

Nach seinem schweren Unfall hat der junge Arzt Ben Ahlbeck die ersten Eingriffe überstanden. Unterstützung für die nächste Operation kommt aus Leipzig: Dr. Philipp Brentano. Der erfahrene Endoprothetiker operiert zusammen mit Dr. Moreau den komplizierten Trümmerbruch von Ben. Als sich jedoch Bens Zustand massiv verschlechtert, müssen die Ärzte sich fragen, ob sie das Bein retten können.

[lang]

Nach seinem schweren Unfall hat der junge Arzt Ben Ahlbeck die ersten Eingriffe überstanden. Unterstützung in der Behandlung und für die nächsten komplizierten Operationen kommt aus Leipzig: Dr. Philipp Brentano. Der erfahrene Endoprothetiker operiert zusammen mit Dr. Moreau den komplizierten Trümmerbruch von Ben. Als sich jedoch Bens Zustand massiv verschlechtert, müssen die Ärzte sich fragen, ob sie das Bein retten können.

Trotz der Sorge um seinen Assistenzarzt Ben Ahlbeck, kümmert sich Dr. Niklas Ahrend weiterhin fürsorglich um seine anderen Patienten. Der Fall von Nicole Leitner beschäftigt ihn besonders. Nicole hat starke Bauchschmerzen, als sie eingeliefert wird. Bei der Untersuchung entdeckt Niklas eine Auffälligkeit im Eierstock der Patientin. Nun muss sich Nicole mit einem schwierigen Gedanken auseinandersetzen: Wird sie jemals Kinder haben können?

Prof. Patzelt begegnet währenddessen ihrem Ehemann Leo. Er begleitet die querschnittsgelähmte Dorothea Eckert zu einer Untersuchung ins Klinikum. Seit der Operation nach Dorotheas Reitunfall ist die Freundschaft der beiden Frauen deutlich abgekühlt. Doch Prof. Patzelt möchte dennoch gern für ihre Freundin da sein. Und auch Dorothea scheint sich zu besinnen, als sie merkt, wie nah Karin die Trennung von ihrem Mann geht.

(Erstsendung: 17.09.15/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/m/a/48'

Panda, Gorilla & Co.
Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 8, Folge 289

[kurz]

Für den sechs Wochen alten Trampeltier-Jungen Troll steht heute das erste Mal Halftertraining auf dem Plan. Die Halfter-Übungen sind bei der Arbeit mit den Kamelen wichtig, denn so lassen sich die großen Tiere bei Klauenpflege oder Tierarztbesuchen für die Tierpflegerinnen einfacher handhaben. Am Ende der Trainingsstunde darf auch der verspielte Troll sein Können im Halftern unter Beweis stellen.

[lang]

Für den sechs Wochen alten Trampeltier-Jungen Troll steht heute das erste Mal Halftertraining auf dem Plan. Die Halfter-Übungen sind bei der Arbeit mit den Kamelen wichtig, denn so lassen

sich die großen Tiere bei Klauenpflege oder Tierarztbesuchen für die Tierpflegerinnen einfacher handhaben. Am Ende der Trainingsstunde darf auch der verspielte Troll sein Können im Halftern unter Beweis stellen.

Das eine Woche alte Giraffen-Mädchen aus dem Tierpark war von Anfang an mit bei den Großen dabei. Reviertierpflegerin Claudia Walther lernt es heute das erste Mal kennen. Da sie im Urlaub war, hat sie leider die spektakuläre Geburt mitten auf der Wiese verpasst. Kollege Enrico Rödiger hat alles genau mitbekommen und bringt seine Chefin auf den neusten Stand. Einen Namen für das störrische Giraffenkind hat er auch schon parat.

Im Alfred-Brehmhaus ist man glücklich über den dreifachen Nachwuchs des Binturong-Paares Fiona und Vincent. Die kleinen Schleichkatzenkinder sind jetzt drei Wochen alt und entwickeln sich gut. Doch nach wie vor ist es ziemlich schwierig, die Drillinge auseinander zu halten. Die Tierpfleger Petra Schröder und Detlef Jany haben eine geniale Lösung für das Problem.

Im Menschenaffenhaus wollen die Tierpfleger unterdessen klären, warum sich bei den Gorilla-Weibchen Mpenzi, Bibi und Djambala immer noch kein Nachwuchs eingestellt hat und dass, obwohl sie schon seit Jahren mit Gorilla Ivo zusammen leben. Dazu müssen die drei Damen heute ihren Urin abgeben, der dann in einem Primatenzentrum in Göttingen untersucht wird.

Außerdem in dieser Folge: Familie Emu und ihr Baderitual, ein Nachzügler bei den Straußen und ein verspielter Oman-Falbkatten-Junge namens Tommy.

(Erstsendung: 08.01.15/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen

Dr. Brumm: Dr. Brumm der Meisterdetektiv

18.00 Uhr

HD/m/a/87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/a/3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m/a/NDR/15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/a / 90'

Kino ist King

Maria, ihm schmeckt's nicht!

Spielfilm Deutschland/Italien 2009

(nach dem gleichnamigen Roman von Jan Weiler)

Personen und Darsteller: Jan (Christian Ulmen), Antonio (Lino Banfi), Sara (Mina Tander), Ursula (Maren Kroymann), Gisela (Gundi Ellert), Eberhard (Peter Prager), Standesbeamter (Jan Weiler), Antonio (jung) (Leonardo Nigro), Ursula (jung) (Marleen Lohse), Maria (Ludovica Modugno), Egidio (Sergio Rubini) u. a.

Musik: Niki Reiser

Kamera: Torsten Breuer

Buch: Daniel Speck und Jan Weiler

Regie: Neele Leana Vollmar

[kurz]

Jan möchte die Deutsch-Italienerin Sara heiraten. Ganz unspektakulär. Nur standesamtlich. Doch Jan hat die Rechnung ohne seinen zukünftigen Schwiegervater gemacht.

[lang]

Jan möchte die Deutsch-Italienerin Sara heiraten. Ganz unspektakulär. Nur standesamtlich. Doch Jan hat die Rechnung ohne seinen zukünftigen Schwiegervater gemacht. Antonio, der 1965 als Gastarbeiter nach Deutschland kam und mit der Deutschen Ursula verheiratet ist, verlangt eine Hochzeit in Süditalien. Basta! Jan, Sara und ihre Eltern reisen nach Campobello, um die große Feier mit der ganzen Sippschaft vorzubereiten. Konfrontiert mit südlichem Temperament, fremder Küche, weichen Betten und harter Bürokratie, muss Jan sich eines Tages fragen, ob Sara und ihre Familie wirklich die Richtigen für ihn sind.

„Maria, ihm schmeckt's nicht!“ ist eine herzerfrischende Culture-Clash-Komödie nach dem gleichnamigen Bestseller von Jan Weiler, der gemeinsam mit Daniel Speck das Drehbuch schrieb. Neele Leana Vollmar („Urlaub vom Leben“) inszenierte diese turbulente Geschichte u.a an Originalschauplätzen im italienischen Apulien. In den Hauptrollen glänzen Christian Ulmen, Maren Kroymann, Lino Banfi und Mina Tander.

21.45 Uhr

HD/m /a / 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/m /l /b / 50'

Weissensee

Einer von uns

Fernsehserie Deutschland 2015

Staffel 3, Folge 15

Personen und Darsteller: Martin Kupfer (Florian Lukas), Falk Kupfer (Jörg Hartmann), Hans Kupfer (Uwe Kockisch), Marlene Kupfer (Ruth Reinecke), Dunja Hausmann (Katrin Sass), Vera Kupfer (Anna Loos), Katja Wiese (Lisa Wagner), Nicole Henning (Claudia Mehnert), Roman Kupfer (Ferdinand Lehmann), Gerd Rothals (Michael Schenk) u. a.

Musik: Stefan Mertin und Martin Hornung

Kamera: Michael Wiesweg
Buch: Annette Hess
Regie: Friedemann Fromm

[kurz]

Marlene wird aus dem Krankenhaus entlassen. Alle sind erleichtert. Doch die Ruhe währt nicht lang. Falk beeilt sich als Leiter der Abteilung 20 die ersten Anordnungen zu geben: Die Stasi-Akten sollen schleunigst vernichtet werden. Und er lässt Martin beschatten, der inzwischen neue Informationen zum Verschwinden von Robert Wolff hat. Es dauert nicht lange bis auch Katja ins Visier der Stasi gerät.

[lang]

Marlene wird aus dem Krankenhaus entlassen. Alle sind sichtlich erleichtert. Doch die Ruhe währt nicht lang. Falk beeilt sich in seinem neuen Amt als Leiter der Abteilung 20 die ersten Anordnungen zu geben: Die Stasi-Akten sollen schleunigst vernichtet werden. Falk ordnet an, die ehemaligen inoffiziellen Mitarbeiter des MfS umgehend wieder zu aktivieren, um so die oppositionellen Gruppierungen von innen heraus zu zersetzen. Darunter auch Dunja Hausmann. Hans versucht alles, um an Dunjas Akte zu gelangen, sie zu vernichten und Dunja damit zu schützen. Würde ihre Tätigkeit als IM herauskommen, wäre ihre Karriere in der Bürgerrechtsbewegung dahin.

Martin konfrontiert seinen Bruder derweil mit den Informationen, die er dem Foto in Katjas Wohnung entnommen hat. Falk erklärt ihm die Szenerie damit, dass Robert Wolff als IM mit der Stasi zusammengearbeitet habe. Aber Falk ist alarmiert. Sofort setzt er Rothals darauf an, Martin zu beschatten, um herauszufinden woher dieser seine Informationen hat. Es dauert nicht lange bis auch Katja ins Visier der Stasi gerät. Falk beschließt, die Sache selbst in die Hand zu nehmen und verschafft sich Zutritt zu Katjas Wohnung. Martin hat inzwischen mit Katjas Hilfe den aktuellen Wohnort von Anna herausgefunden. Und auch im Hause Kupfer ist unerwarteter Besuch aufgetaucht: Lisa, Martins Tochter aus erster Ehe, ist aus Dresden zurückgekehrt.

Im Anschluss läuft die Folge 16 „Der Amerikaner“.

22.50 Uhr

HD/m /l /b / 45'

Weissensee
Der Amerikaner
Fernsehserie Deutschland 2015
Staffel 3, Folge 16

Personen und Darsteller: Martin Kupfer (Florian Lukas), Falk Kupfer (Jörg Hartmann), Hans Kupfer (Uwe Kockisch), Marlene Kupfer (Ruth Reinecke), Dunja Hausmann (Katrin Sass), Vera Kupfer (Anna Loos), Katja Wiese (Lisa Wagner), Nicole Henning (Claudia Mehnert), Lisa (Saskia Rosendahl), Peter Görnitz (Stephan Grossmann), Horst Schöning (Jürgen Heinrich), Robert Schnyder (Steffen Groth) u. a.

Musik: Stefan Mertin und Martin Hornung
Kamera: Michael Wiesweg
Buch und Regie: Friedemann Fromm

[kurz]

Falk bezieht weiterhin deutlich Position gegen politisch Andersdenkende. Während Vera versucht, über Roberts Tod hinwegzukommen, glaubt Nicole noch immer nicht an den Suizid ihres Bruders. Sie ist überzeugt, dass die Stasi hinter seinem Tod steckt. Währenddessen erscheint über Dunja ein schonungsloser Artikel in einer West-Zeitung, der ihre Vergangenheit als IM für die Stasi ans Licht bringt.

[lang]

Die mittlerweile 17-jährige Lisa erhofft sich von einem Fotoshooting für eine westdeutsche Modezeitschrift die große Chance auf eine Modelkarriere in Paris. Martin, der den Vertrag für seine minderjährige Tochter unterschreiben soll, ist wenig begeistert von der Idee. Falk bezieht weiterhin deutlich Position gegen politisch Andersdenkende und findet mit dieser Haltung einige Anhänger unter den Offizieren des MfS. Während Vera versucht, über Roberts Tod hinwegzukommen, glaubt Nicole noch immer nicht an den Suizid ihres Bruders. Sie ist überzeugt, dass die Stasi hinter seinem Tod steckt.

Martin hat sich ein Herz gefasst und fährt zum Haus der Simkows in Westberlin, doch die sind nicht zu Hause. Ein Zettel an der Tür verrät ihm, dass die Familie Schlittschuhlaufen ist. Kurzerhand machen sich Katja und er auf den Weg dorthin. Als er sieht, dass Anna auf der Eisfläche stürzt, eilt Martin ihr zu Hilfe. Zum Dank laden Annas Pflegeeltern Martin und Katja zu einem Abendessen in ihr Haus ein. Martin ist skeptisch.

Währenddessen erscheint über Dunja ein schonungsloser Artikel in einer West-Zeitung, der ihre Vergangenheit als Stasi-Spitzel ans Licht bringt. Hans wird klar, dass nur Falk die Informationen an die Zeitung lanciert haben kann. Martin beschuldigt Katja, den Artikel geschrieben zu haben und verlässt sie schwer enttäuscht. Katja versucht herauszufinden, wer den Artikel verfasst hat. Bei ihren Nachforschungen wirbelt Katja gehörig Staub auf und wird vom amerikanischen Geheimdienst kontaktiert. Der Amerikaner Robert Schnyder schlägt Katja bei einem geheimen Treffen einen Deal vor, den sie annimmt: das Foto von Rothals und Robert Wolff, gegen die Information, dass Falk Kupfer derjenige war, der die Akte von Dunjas Hausmann der Presse zuspielte. Zudem erfährt Katja, dass Falk einen „Maulwurf“ im Demokratischen Forum platziert hat. Als Martin Vera und Nicole darüber informiert, können sie es nicht glauben.

23.40 Uhr

Foto/HD/m/a/c/DGF/ 45'

Beforeigners

Mörderische Zeiten - Der Aufprall

Sechsteilige Fernsehserie Norwegen 2019

Staffel 1, Folge 5/6

Personen und Darsteller: Lars (Nicolai Cleve Broch), Alfildr (Krista Kosonen), Tommy/Thore Hund (Stig Henrik Hoff), Urd (Ágústa Eva Erlendsdóttir), Harald (Stig R. Amdam), Ingrid (Ylva Bjørkaas Thedin), Marie (Agnes Kittelsen), Gregers (Kyrre Haugen Sydness), Navn (Oddgeir Oddgeir Thune), Trinne Syversen/Ada (Eili Harboe), Holger (Herbert Nordrum), Wenche (Ragnhild Gudbrandsen) u. a.

Musik: Ginge Anvik

Kamera: Philip Øgaard

Buch: Anne Bjørnstad und Eilif Skodvin

Regie: Jens Lien

[kurz]

Alfildr will Lars helfen, einen harten Entzug zu machen. Erst wenn er wieder clean ist, kann er gemeinsam mit ihr die Ermittlungen fortsetzen. In der Zwischenzeit sorgt die Berichterstattung über den einstigen Wikinger-Anführer Tore für Unruhe in Oslo.

[lang]

Alfildr will Lars helfen, einen harten Entzug zu machen. Erst wenn er wieder clean ist, kann er gemeinsam mit ihr die Ermittlungen fortsetzen. In der Zwischenzeit sorgt die Berichterstattung über den einstigen Wikinger-Anführer Tore für Unruhe in Oslo. Dass der heidnische Krieger, der als Mörder von „Olaf dem Heiligen“ in den Geschichtsbüchern steht, nun als berufstätiger Familienvater Tommy ein neues Leben führen möchte, scheint von der Gesellschaft in der Gegenwart nicht akzeptiert zu werden. Seine Identität aus der Vergangenheit ist mittlerweile aufgefliegen, sodass es einige Menschen auf ihn abgesehen haben. Während Tore seine Vergangenheit am liebsten vertuschen würde, scheint Maddie nach der mysteriösen Zeitmigration

im Wasser, ihre frühere Identität angenommen zu haben. Auch Alfildr erfährt von Tore ein Geheimnis, das das Phänomen der Zeitmigration noch rätselhafter erscheinen lässt. Was steckt dahinter und wer profitiert von dem Wissen eines möglichen Zeitlochs?

(Erstsendung: 13.03.21/ARD 1.)

00.25 Uhr

Foto/HD/m /a /c /DGF/ 45'

Beforeigners

Mörderische Zeiten - Die Erkenntnis

Sechsteilige Fernsehserie Norwegen 2019

Staffel 1, Folge 6/6

Personen und Darsteller: Lars (Nicolai Cleve Broch), Alfildr (Krista Kosonen), Tore Hund / Tommy (Stig Henrik Hoff), Urd (Ágústa Eva Erlendsdóttir), Harald (Stig R. Amdam), Ingrid (Ylva Bjørkaas Thedin), Marie (Agnes Kittelsen), Gregers (Kyrre Haugen Sydness), Navn (Oddgeir Thune), Trinne Syversen/Ada (Eli Harboe), Holger (Herbert Nordrum), Wenche (Ragnhild Gudbrandsen) u. a.

Musik: Ginge Anvik

Kamera: Philip Øgaard

Buch: Anne Bjørnstad und Eilif Skodvin

Regie: Jens Lien

[kurz]

Alfildr will Lars helfen, einen harten Entzug zu machen. Erst wenn er wieder clean ist, kann er gemeinsam mit ihr die Ermittlungen fortsetzen. In der Zwischenzeit sorgt die Berichterstattung über den einstigen Wikinger-Anführer Tore für Unruhe in Oslo.

[lang]

Alfildr will Lars helfen, einen harten Entzug zu machen. Erst wenn er wieder clean ist, kann er gemeinsam mit ihr die Ermittlungen fortsetzen. In der Zwischenzeit sorgt die Berichterstattung über den einstigen Wikinger-Anführer Tore für Unruhe in Oslo. Dass der heidnische Krieger, der als Mörder von „Olaf dem Heiligen“ in den Geschichtsbüchern steht, nun als berufstätiger Familienvater Tommy ein neues Leben führen möchte, scheint von der Gesellschaft in der Gegenwart nicht akzeptiert zu werden. Seine Identität aus der Vergangenheit ist mittlerweile aufgefliegen, sodass es einige Menschen auf ihn abgesehen haben. Während Tore seine Vergangenheit am liebsten vertuschen würde, scheint Maddie nach der mysteriösen Zeitmigration im Wasser, ihre frühere Identität angenommen zu haben.

Auch Alfildr erfährt von Tore ein Geheimnis, das das Phänomen der Zeitmigration noch rätselhafter erscheinen lässt. Was steckt dahinter und wer profitiert von dem Wissen eines möglichen Zeitlochs?

(Erstsendung: 13.03.21/ARD 1.)

01.10 Uhr

Foto/HD/m /a / 45'

SUPER.MARKT

Neues für Verbraucher

Moderation: Janna Falkenstein

(Erstsendung: 29.04.24/rbb)

01.55 Uhr

HD/m/a / 45'

rbb GESUND +
Moderation: Raiko Thal

(Erstsendung: 29.04.24/rbb)

02.40 Uhr

HD/a / 29'

rbb Gartenzeit

(Erstsendung: 28.04.24/rbb)

03.10 Uhr

HD/a / 20'

Potsdam erwacht - Frühling

03.30 Uhr

HD/m/a / 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 02.05.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 02.05.24/rbb)

05.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 02.05.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/a/120'

Guten Morgen Berlin
rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/a/120'

Guten Morgen Brandenburg
Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 02.05.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 02.05.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m/l /b/MDR/45'

In aller Freundschaft
Die Löffelliste
Fernsehserie Deutschland 2021
Staffel 24, Folge 940

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Katja Brückner (Julia Jäger), Dr. Sylvia Jessel (Esther Esche), Pepe Kleinert (Vincent Krüger), Vera Bader (Claudia Wenzel), Jasmin Hatem (Leslie-Vanessa Lill), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Emma Brückner (Vivien Sczesny), Hanno Brückner (Kasimir Brause), (und andere)

Musik: Thomas Berlin, Martin Geerd Meyer und Anselm Kreuzer

Kamera: Heiko Merten

Buch: Aglef Püschel

Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

[kurz]

Beim Frühstück hat Vera Bader einen ihrer seltenen wachen Momente und Dr. Rolf Kaminski glaubt, sie bis zur Ankunft der Betreuerin alleinlassen zu können. Doch Vera schnappt sich unbeobachtet Kaminskis Autoschlüssel und verursacht einen Unfall. Bei der Einlieferung ins Krankenhaus kann sie sich an nichts mehr erinnern. Ihr Betreuer Kaminski erkennt, dass er endlich handeln muss.

[lang]

Beim Frühstück hat Vera Bader einen ihrer seltenen wachen Momente und Dr. Rolf Kaminski glaubt, sie bis zur Ankunft der Betreuerin alleinlassen zu können. Doch Vera schnappt sich unbeobachtet Kaminskis Autoschlüssel und verursacht einen Unfall. Bei der Einlieferung ins Krankenhaus kann sie sich an nichts mehr erinnern. Ihr Betreuer Kaminski erkennt, dass er endlich handeln muss.

Auch Veras Unfallgegner Pepe Kleinert wird in die Sachsenklinik eingeliefert. Ernsthafte Verletzungen hat er zwar keine, aber Dr. Roland Heilmann bemerkt bei Pepe auffällig gelbe Augen. Roland vermutet eine Hepatitis, entdeckt stattdessen jedoch im Bauchraum einen ungewöhnlich großen Tumor – möglicherweise ein Pankreaskarzinom. Pepe hat Angst, dass er nicht mehr lange zu leben hat. Pflegerin Jasmin Hatem rät ihm, eine Liste all der Dinge aufzustellen, die er in seinem Leben noch machen will, die sogenannte „Löffelliste“.

Rolands Lebensgefährtin Katja bekommt immer mehr Probleme mit ihrem Sohn Hanno. Jetzt will er schon zu seinem Vater nach Berlin ausreißen. Als sich sogar Hannos Schwester Emma auf seine Seite stellt und Katja vorwirft, sich total egoistisch zu verhalten, fühlt sich Katja endgültig als schlechte Mutter.

(Erstsendung: 31.08.21/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/m /I /b /MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Mutige Schritte

Fernsehserie Deutschland 2021

Staffel 24, Folge 941

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Katja Brückner (Julia Jäger), Dr. Sylvia Jessel (Esther Esche), Selma Poljakow (Momo Beier), Sten Poljakow (Ben Bela Böhm), Vera Bader (Claudia Wenzel), Emma Brückner (Vivien Sczesny), Hanno Brückner (Kasimir Brause), (und andere)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer
Kamera: Heiko Merten
Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

[kurz]

Die dreizehnjährige Selma ist mit ihrem Vater Sten in einer Skatehalle. Sie nimmt ihren ganzen Mut zusammen und fährt mit dem BMX-Rad in eine Halfpipe. Dabei stürzt sie so unglücklich, dass sie sich zwei Halswirbel bricht und wird mit dem Rettungswagen in die Klinik gebracht. Selmas Vater aber ist nicht nur in großer Sorge um ihre Gesundheit sondern fürchtet auch seine Ex-Frau, Selmas Mutter, ...

[lang]

Die dreizehnjährige Selma Poljakow ist mit ihrem Vater Sten in einer Skatehalle. Nachdem ihr Vater ihr gut zugeredet hat, nimmt sie ihren ganzen Mut zusammen und fährt mit dem BMX-Rad in eine Halfpipe. Dabei stürzt sie so unglücklich, dass sie sich zwei Halswirbel bricht. Selma wird mit dem Rettungswagen in die Sachsenklinik gebracht. Selmas Vater Sten ist nicht nur in großer Sorge um die Gesundheit seiner Tochter. Er fürchtet, dass seine Ex-Frau, Selmas Mutter, ihm wieder verbieten wird, Selma zu sehen, weil sie ihn für den Vorfall verantwortlich machen wird. Dr. Kai Hoffmann, Dr. Roland Heilmann und Dr. Philipp Brentano planen in der Zwischenzeit die weiteren Schritte. Doch für Selma kommt die geplante zervikale Spondylodese, eine Versteifung der Halswirbel, nicht in Frage. Denn ihr Bewegungsspielraum wäre nach dem Eingriff nicht mehr wie vorher.

Arzu Ritter ist aufgeregt, weil die Entfernung des Fixateurs ansteht. Sie freut sich auf Normalität und darauf, endlich wieder gesund zu werden. Doch nachdem Roland Heilmann den Halo-Fixateur abgenommen hat, kann Arzu nicht mehr laufen.

(Erstsendung: 14.09.21/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/m/l /b/MDR/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte
Auf Messers Schneide
Fernsehserie Deutschland 2015
Staffel 1, Folge 23

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Elly Winter (Juliane Fisch), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesyтова), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenschach), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Leo Patzelt (Lutz Blochberger), Dorothea Eckert (Antje Schmidt), Nicole Leitner (Jana Klinge), Daniel Leitner (Nicholas Reinke)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Thomas Merker und Christoph Poppke
Buch: Oliver Hein-MacDonald
Regie: Dieter Laske

(Erstsendung: 17.09.15/ARD 1.)

11.20 Uhr

HD/m/a/48'

Panda, Gorilla & Co.
Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 8, Folge 289

(Erstsendung: 08.01.15/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/m/l /b/48'

Hubert ohne Staller
Eine smarte Dame
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel VIII, Folge 129

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Rebecca Jungblut (Jeanne Goursaud), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter), Dr. Jochen Seidl (Markus Andreas Klauk), Leon Schwarz (Patrick Mölleken), Tom Lorenz (Tobias John von Freyend), Maria Hahn (Lavinia Thelen Nowak), Taxifahrer Otto Retzer (Claus Peter Seifert) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdes
Kamera: Thomas Wittmann
Buch: Philip Kaetner
Regie: Anna-Katharina Maier

13.00 Uhr

HD/a/8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/m/a/BR/30'

Grillen mit Ali und Adnan
Gockerl meets Tropenfrüchte
Folge 1

[lang]

Pünktlich zum Auftakt der diesjährigen Grillsaison zeigen der Schauspieler Adnan Maral und der Spitzenkoch Ali Güngörmüş in vier neuen Folgen, was man – außer Würstel und Steaks – alles auf dem Grill zubereiten kann. Auch diesmal stehen Regionalität, Saisonalität, Nachhaltigkeit und natürlich der Spaß am Genuss wieder im Mittelpunkt. Bevor der Grill angeheizt wird, besucht Adnan Maral auch diesmal wieder Erzeuger in ganz Bayern, um dort die benötigten Produkte einzukaufen.

In der ersten Folge ist Adnan mit dem Fahrrad auf dem Weg zum Gockerlhof Weller von Christine und Holger. Dazu hat sich Adnan noch etwas ganz Besonderes überlegt: Tropisches Obst und Gemüse aus Bayern. Das Motto diesmal: Gockerl meets Tropenfrüchte! Der Grill steht wieder in einem verwunschenen Obstgarten und wie immer wird nicht nur gegrillt, sondern auch gelacht.

(Erstsendung: 17.06.20/BR)

13.40 Uhr

HD/m/l /b/ 48'

Hubert ohne Staller
Nonnenlos
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel VIII, Folge 130

Personen und Darsteller: Franz Hubert (Christian Tramitz), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Rebecca Jungblut (Jeanne Goursaud), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter), Oberin Renate (Michaela Steiger), Schwester Patricia (Nina Schmieder) u. a.

Musik: Gerd Ekken Gerdes
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg
Buch: Leonard Tramitz
Regie: Wilhelm Engelhardt

[kurz]

Eine Nonne auf Abwegen? Girwitz beobachtet wird Zeuge eines Verbrechens und kann seinen Augen kaum glauben. Als dann auch noch eine Nonne aus dem Kloster verschwindet, kann ihn keiner mehr stoppen. Deshalb muss diesmal auch ein verdeckter Sonderermittler ran.

[lang]

Girwitz wird Augenzeuge eines Anschlags auf den Inhaber eines Schmuckgeschäfts. Die Täterin: eine Nonne! Kurze Zeit später verschwindet eine Nonne aus dem nahe gelegenen Kloster spurlos - spätestens jetzt ist Girwitz in seinem Arbeitseifer kaum noch zu bremsen. Zum Leidwesen Huberts finden seine wilden Verschwörungstheorien zunehmend Gehör, was dazu führt, dass Yazid als Sonderermittler ins Kloster eingeschleust wird.

14.30 Uhr

HD/m/a/DGF/ 90'

Garmischer Bergspitzen
Fernsehfilm Deutschland 2010

Personen und Darsteller: Karl Sailer (Timothy Peach), Christa Sailer (Valerie Niehaus), Josef Sailer (Franz Buchrieser), Hedwig Sailer (Enzi Fuchs), Heiko Sailer (Jannik Schümann), Isi Sailer (Pauline Brede), Gustl Holdinger (Bettina Redlich), Maria (Angela Ascher), Reinhold Bolz (Horst Kummeth) u. a.

Musik: Hannes M. Schalle
Kamera: Johannes Geyer
Buch: Eva und Horst Kummeth
Regie: Dietmar Klein

[kurz]

Überraschend verliert der Chocolatier Karl Sailer seinen Job. Das Angebot seines alten Lehrmeisters aus Garmisch kommt da wie gerufen: Karl soll eine regionaltypische Spezialität aus dem Werdenfelser Land kreieren. Trotz aller Schwierigkeiten und Intrigen setzen sich die „Garmischer Bergspitzen“ am Markt durch und retten ein kleines Familienunternehmen.

[lang]

Karl Sailer arbeitet als Chocolatier in einer Hamburger Süßwarenfabrik. Mit dem Verkauf der Firma

wird seine Stelle wegrationalisiert. Als auch seine Frau Christa ihren Job als Hebamme verliert, müssen die beiden ihr gerade erst bezogenes Haus verkaufen. Doch Karl hat Glück im Unglück. Sein früherer Meister Alois Markreiter, Besitzer einer Schokoladenmanufaktur in Garmisch, unterbreitet dem ehemals besten Lehrling ein süßes Angebot: Mit Hilfe seines ausgeprägten Geschmackssinns soll Karl eine regionaltypische Spezialität aus dem Werdenfelser Land kreieren, mit der Markreiter einen hoch dotierten Wettbewerb gewinnen will. Diese Chance muss Karl nutzen. Mit Christa, seiner kleinen Tochter Isi und Sohn Heiko zieht er auf den familieneigenen Hof in Bayern, wo seine Schwester Anni und sein Schwager Gustl leben. Der Neubeginn erweist sich als schwierig. Karls Vater hat seinem Sohn noch immer nicht verziehen, dass der als Jugendliebe beinahe den Hof abgefackelt hat. Christa ist nicht begeistert, dass ihr Mann offenbar noch Interesse für seine Jugendliebe Maria zeigt. Und zu allem Überfluss hat Karl noch immer keine wirklich gute Idee für seine neue berufliche Aufgabe. In dieser angespannten Situation unterbreitet ihm Markreiters Konkurrent Reinhold Bolz, ein Freund aus Jugendtagen, ein betrügerisches Angebot.

16.00 Uhr

HD/m/a/17'

rbb24 mit Sport

16.15 Uhr

HD/m/l /b/MDR/48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte
Schuld und Vergebung
Fernsehserie Deutschland 2015
Staffel 1, Folge 24

Personen und Darsteller: Dr. Niklas Ahrend (Roy Peter Link), Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Elly Winter (Juliane Fisch), Dr. Theresa Koshka (Katharina Nesyтова), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Dr. Harald Loosen (Robert Giggenbach), Herbert Scholz (Thomas Meinhardt), Alexander Scholz (Hauke Diekamp), Zoe Sherbaz (Melina Fabian)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Thomas Merker und Christoph Poppke
Buch: Henning Köhn
Regie: Dieter Laske

[kurz]

Nach den schwierigen OPs steckt Ben Ahlbeck in einem depressiven Loch. Weder sein Freund Elias Bähr noch Leyla Sherbaz, die sich fürsorglich um Ben kümmern möchte, kommen an ihn heran. Als herauskommt, dass Ben nicht einmal seiner Familie von dem tragischen Verlauf seines Unfalls erzählt hat, sind die jungen Ärzte alarmiert. Sie müssen ihrem Freund und Kollegen doch irgendwie helfen können.

[lang]

Nach den schwierigen OPs steckt Ben Ahlbeck in einem depressiven Loch. Weder sein Freund Elias Bähr noch Leyla Sherbaz, die sich fürsorglich um Ben kümmern möchte, kommen an ihn heran. Als herauskommt, dass Ben nicht einmal seiner Familie von dem tragischen Verlauf seines Unfalls erzählt hat, sind die jungen Ärzte alarmiert. Sie müssen ihrem Freund und Kollegen doch irgendwie helfen können.

Leylas Tochter, Zoe Sherbaz, ist währenddessen nach einem Einbruch in ein Schwimmbad zu Sozialstunden verurteilt worden. Einen Teil dieser Stunden soll Zoe, auf Wunsch ihrer Mutter im Johannes-Thal-Klinikum ableisten. Dort erfährt die aufgeweckte 16-Jährige von den wahren

Ereignissen zwischen ihrer Mutter Leyla und dem verletzten Ben Ahlbeck. Zoe ist überrascht, denn so kennt sie ihre Mutter gar nicht ...

Herbert Scholz wird nach einem Überfall auf seine Pfandleihe von Assistenzärztin Elly Winter in die Notaufnahme gebracht. Neben den Schmerzen, die er aufgrund seiner Schnittverletzungen hat, will er vor allem mit der Polizei sprechen. Denn der Einbrecher hat ein wertvolles silbernes Etui geklaut, an dem Herr Scholz sehr zu hängen scheint. Als wenig später ein weiterer Patient, Alexander Scholz, mit starken Schmerzen im Knie eingeliefert wird, stellen die Ärzte überrascht fest, dass es sich bei Herbert und Alexander um Vater und Sohn handelt. Die beiden hatten jahrelang keinen Kontakt und begegnen sich nun im Johannes-Thal-Klinikum wieder. Jetzt stellt sich die Frage: Hängen die Verletzungen der beiden irgendwie zusammen?

(Erstsendung: 24.09.15/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/m/a/48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 8, Folge 290

[kurz]

Elefantenbulle Viktor soll heute zur Abwechslung einen riesigen Autoreifen auf seine Anlage bekommen. Das Anbringen des gewichtigen Spielzeugs stellt die Pfleger aber nicht nur vor handwerkliche Probleme. Etwas ganz Neues haben sich auch Detlef Liebschwager und Ricardo Rzeppa für die drei Hinterindischen Tigerdamen ausgedacht ...

[lang]

Elefantenbulle Viktor soll heute zur Abwechslung einen riesigen Autoreifen auf seine Anlage bekommen. Das Anbringen des gewichtigen Spielzeugs stellt die Pfleger aber nicht nur vor handwerkliche Probleme. Etwas ganz Neues haben sich auch Detlef Liebschwager und Ricardo Rzeppa für die drei Hinterindischen Tigerdamen ausgedacht: Mit einem schwimmenden Buffet sollen Mandalay, Salween und Thaya zum Schwimmen animiert werden. Ein interessantes Experiment, bei dem die Schwierigkeit darin besteht, das Futter von Holzplatten zu holen, ohne, dass es untergeht. Mal sehen, wer sich von ihnen am cleversten anstellt?

Gespannt auf die Reaktion seiner Schützlinge ist auch Reviertierpfleger Christian Aust: Dank einer Besucher-Spende gibt es für die Gorillas heute ausnahmsweise Melonen und Pekannüsse zum Fressen. Die einzelnen Mitglieder der Gorilla-Gruppe reagieren völlig unterschiedlich auf die Sonderkost und speziell Ivo hat eine ganz eigene Art, Nüsse zu verspeisen.

Eine Überraschung hält auch die zweistündige Reinigungstour in der Reptilien-Abteilung des Tierparks bereit. Die Terrarien der Schlangen, Spinnen und Echsen müssen jeden Tag aufwendig sauber gemacht werden. Aufgrund der Gefährlichkeit von einigen Tieren wie den Kobras und Boas bleiben die Türen der Schlangenfarm in dieser Zeit für die Besucher geschlossen. Eine Bestandsaufnahme bei den Stumpfkrokodil-Eiern kurz vor Feierabend zeigt: Die Hoffnung auf Nachwuchs ist noch nicht verloren.

Babyboom dagegen im Revier von René Walther: Ein Moschusochsenkalb ist geboren – eine kleine Sensation. Und auch bei den Schnee- und Langohrziegen gibt es wieder Lämmer. Nur Lieblingsziege Malenki hat leider eine Totgeburt. Tierpfleger René Walther spendet Trost.

(Erstsendung: 12.01.15/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen

Liedergeschichten: Kitzelkanon

18.00 Uhr

HD/m/a/87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/a/3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m/a/NDR/15'

Tagesschau

20.15 Uhr

HD/m/a/90'

Berlin erleben
Die 30 legendärsten Berliner Gasthäuser

[kurz]

Viel Charme und gute Küche. Viele Alt-Berliner Gasthäuser verwöhnen ihre Gäste. Ein Stadtsparziergang vom „Alten Dorfkrug“ in Lübars bis zum „Eicheneck“ in Köpenick. Warum ist das Schnitzel hier so lecker? Als Gäste sind mit dabei: Musiklegende Frank Zander, Kultreporter Ulli Zelle und Opernstar Thomas Quasthoff.

[lang]

„Prater“, „Diener“ oder „Zenner“. Wer sie sucht, der findet sie noch in Berlin: historische Gasthäuser, die authentisch sind und eine einzigartige Atmosphäre haben. Viel Liebe stecken ihre Besitzer in die alten Gasthäuser. Denn leicht ist es nicht, die historischen Gemäuer zu bewahren.

„Berlin erleben“ besucht Berlins historische Gasthäuser. Wo gibt es seit über 100 Jahren knusprige Hähnchen? Wann kam die griechische Küche nach Berlin? Und was sind eigentlich Sol-Eier? Ein erstaunlicher Streifzug durch Berlin, der zeigt, dass es sich trotz allen Wandels lohnt, die alten Gasthäuser zu erhalten.

Kostas Papanastasiou brachte 1972 nicht nur die griechische Küche nach Berlin, sondern auch griechische Musik. Zu später Stunde griff der Wirt, der als „Lindenstraßen-Wirt“ in ganz Deutschland bekannt wurde, gern selbst zur Gitarre. Heute führt Sohn Marc Alexej das „Terzo Mondo“ am Savignyplatz weiter. Seine Moussaka ist legendär.

Mythos Alt-Berliner Gasthaus. Als Gäste sind mit dabei: Musiklegende Frank Zander, Opernstar Thomas Quasthoff, die Schauspieler Christina Nichols und Andreas Günther, Lesebühnen-Autor Thilo Bock, Gastrokritikerin Tina Hüttl, Michaela Knör von der Gesellschaft für Geschichte des Brauwesens sowie Carolin Kuhn (rbb 88.8) und Reporterlegende Ulli Zelle.

(Erstsendung: 30.06.23/rbb)

21.45 Uhr

HD/m/a / 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/m/a / 90'

Die 100 schönsten Hits der 70er
Platz 100 bis 72

[kurz]

Kultmusik am Freitagabend. Mit den 100 schönsten Hits der 70er Jahre geht's in den Mai. Dabei sind Showaddywaddy, Chris Doerk & Frank Schöbel, Garland Jeffreys, Andreas Holm, die Schlümpfe und viele mehr. Musik nonstop.

[lang]

rbb Fernsehen und Antenne Brandenburg präsentieren im Mai immer am späten Freitagabend die schönsten Hits der 70er Jahre. Doch welcher Song ist unsere Nummer 1?

Los geht es heute mit den Plätzen 100 bis 72. Mit dabei sind unter anderem „Under The Moon Of Love“ von Showaddywaddy, „Dreams Are Ten A Penny“ von Kincade, „A Song Of Joy“ von Miguel, „Varadero“ von Andreas Holm, „Eviva España“ von Hanna Aroni und „Du, die Wanne ist voll“ von Dieter Hallervorden und Helga Feddersen.

Eine Jury hat über die 100 schönsten Hits der 70er abgestimmt. Nächsten Freitag um 22 Uhr geht's weiter mit den Plätzen 71 bis 46.

(Erstsendung: 18.06.21/rbb)

23.30 Uhr

HD/4:3/mono/RB/ 43'

Musikladen
Manfred Sexauer präsentiert Hits der 70er
Folge 85

[kurz]

Manfred Sexauer begrüßte in dieser Ausgabe des Musikladen die Künstler NOVO, RANDY CRAWFORD, ELECTRIC BOOGIEMEN, PETER SCHNEIDER, PHILLIP GOODHAND-TAIT, GO-GO-GIRLS, MINK DeVILLE, HEINZ RUDOLF KUNZE, JACK JERSEY, KIRSTY MACCOLL, PAT BENATAR, FRANKIE GOES TO HOLLYWOOD, LYNSEY DE PAUL und V.O.F. DE KUNST.

(Erstsendung: 03.05.03/RB)

00.15 Uhr

HD/a / 90'

Maria, ihm schmeckt's nicht!

Spielfilm Deutschland/Italien 2009
(nach dem gleichnamigen Roman von Jan Weiler)

Personen und Darsteller: Jan (Christian Ulmen), Antonio (Lino Banfi), Sara (Mina Tander), Ursula (Maren Kroymann), Gisela (Gundi Ellert), Eberhard (Peter Prager), Standesbeamter (Jan Weiler), Antonio (jung) (Leonardo Nigro), Ursula (jung) (Marleen Lohse), Maria (Ludovica Modugno), Egidio (Sergio Rubini) u. a.

Musik: Niki Reiser
Kamera: Torsten Breuer
Buch: Daniel Speck und Jan Weiler
Regie: Neele Leana Vollmar

01.45 Uhr

HD/a / 70'

rbb Clubnacht
Chat with a DJ
FATONI
Staffel 1

[kurz]

In der wöchentlich erscheinenden Reihe „rbb Clubnacht“ werden Konzerte und DJ-Sets zum Besten gegeben.

[lang]

Fatoni-Musik ist meist mehr Verlierer- als Gewinnererzählung — erstaunlich undogmatisch, oft fast ein bisschen zu ehrlich, trotzdem voll von Zynismus und Humor. Fatonis neues Album »Wunderbare Welt« kann als Ergebnis eines mittlerweile jahrzehntelangen Marathons verstanden werden, den der Wahlberliner hinter sich gebracht hat.

02.55 Uhr

HD/a / 25'

Potsdam erwacht - Frühling

03.20 Uhr

HD/m / a / 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 03.05.24/rbb)

04.45 Uhr

HD/m / a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 03.05.24/rbb)

05.15 Uhr

HD/m / a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 03.05.24/rbb)