

07.00 Uhr

HD/a / 15'

Zuhause in Brandenburg
Großräschen
Moderation: Andreas Jacob

[kurz]

In dieser Folge besuchen wir die Kleinstadt Großräschen bei Senftenberg in der Niederlausitz.

(Erstsendung: 14.05.22/rbb)

07.15 Uhr

HD/a / 15'

Zuhause in Brandenburg
Werbellinsee
Moderation: Ulrike Finck

[lang]

Der Werbellinsee im Norden lädt an, ins und auch unter das Wasser ein! Der See ist klar und bietet in 40 Metern Tiefe einen der größten Schiffsfriedhöfe in einem Binnensee. Moderatorin Ulrike Finck lässt sich von einem Trainer beim Stand-up-paddeln den See und einen verschwundenen Kanal zeigen. Mit einem gebürtigen Österreicher taucht sie ab. Außerdem stellt sie Menschen vor, die den riesigen Unterwasserfriedhof der Kaffenkähne erkunden und für dessen Erhalt sorgen.

(Erstsendung: 07.05.22/rbb)

07.30 Uhr

HD/m /a /BR/ 30'

Sehen statt Hören

(Erstsendung: 11.05.24/BR)

08.00 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 17.05.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 17.05.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m /4:3/mono/ 80'

Märchenhafte Pfingsten
Das Märchen vom Däumling

Märchenfilm CSFR 1986

[kurz]

„Wenn die Uhr zum dreizehnten Mal schlägt und die Sonne dreimal aufgeht, dann nehme ich Prinzessin Goldhaar zu meiner Frau“, sagt der Teufel und verschwindet. Im ganzen Königreich herrscht Trauer, denn nirgends findet sich der Held, der sich auf einen Kampf mit dem Teufel einlassen will.

[lang]

„Wenn die Uhr zum dreizehnten Mal schlägt und die Sonne dreimal aufgeht, dann nehme ich Prinzessin Goldhaar zu meiner Frau“, sagt der Teufel und verschwindet. Im ganzen Königreich herrscht Trauer, denn nirgends findet sich der Held, der sich auf einen Kampf mit dem Teufel einlassen will. Nur der Däumling würde es wagen, aber der ist so winzig, dass keiner ihn ernst nimmt. Außerdem ließe ihn seine Stiefmutter auch gar nicht gehen, denn wer sollte sonst die Kühe hüten und Löffel schnitzen? Aber der Däumling zieht trotzdem in die weite Welt hinaus und am Ende nimmt er es tatsächlich mit dem Teufel auf.

10.20 Uhr

HD/m /4:3/mono/ 85'

Märchenhafte Pflingsten
Die Prinzessin und der fliegende Schuster
Märchenfilm CSFR 1987

[kurz]

In ihrem Ärger prophezeit die Hexe der Finsternis, dass die schöne Prinzessin einmal einen armen Schuster heiraten wird. Um Prinzessin Jasnenka vor diesem Fluch zu bewahren, sperrt der König sie in einen hohen Turm. Einem charmanten, jungen und pffiffigen Schusterburschen gelingt es, in den Turm zu gelangen und die Prinzessin zu befreien.

[lang]

In ihrem Ärger prophezeit die Hexe der Finsternis, dass die schöne Prinzessin einmal einen armen Schuster heiraten wird. Um Prinzessin Jasnenka vor diesem Fluch zu bewahren, sperrt der König sie in einen hohen Turm. Einem charmanten, jungen und pffiffigen Schusterburschen gelingt es, in den Turm zu gelangen und die Prinzessin zu befreien. Beide verlassen das Schloss des Königs und leben fortan glücklich zusammen. Diese unerwartete Liebe ist jedoch der Hexe der Finsternis ein Dorn im Auge. Sie entführt Jasnenka, und der Schuster muss sich erneut auf die Suche nach seiner Braut machen.

11.45 Uhr

m /4:3/mono/ 70'

Märchenhafte Pflingsten
Rotkäppchen
Märchenfilm DEFA 1962

Personen und Darsteller: (Blanche Kommerell), (Helga Raumer), (Horst Kube), (Friedel Nowack), (Werner Dissel), (Harald Engelmann), (Ernst-Georg Schwill), (Jochen Bley) u. a.

Buch: Hans Rodenberg

Regie: Götz Friedrich

[kurz]

Rotkäppchen lebt mit seinen Eltern in einem Haus am Waldrand. Die Tiere sind seine Freunde. Das Mädchen ist hilfsbereit und freundlich, und es kommt ihm nicht in den Sinn, dass ihm jemand Böses will. Häufig besucht es seine Großmutter, die tief im Wald wohnt. Und da treiben der Wolf und dessen Untertan Fuchs ihr Unwesen. Eines Tages geht Rotkäppchen in deren Falle...

[lang]

Rotkäppchen lebt mit seinen Eltern in einem Haus am Rande des Waldes. Das Häschen und der Bär sind ihre besten Freunde. Oft besucht das Mädchen seine Großmutter, die am anderen Ende des tiefen Waldes wohnt. Der Weg dorthin ist nicht ungefährlich, denn der böse Wolf und der listige Fuchs treiben hier ihr Unwesen. Deshalb möchte die Mutter das Rotkäppchen nicht allein losschicken, als die Großmutter erkrankt ist. Doch das Mädchen hat seinen eigenen Kopf und will der Großmutter unbedingt ein paar Geschenke bringen. Kaum aus dem Haus hat es schon den guten Ratschlag der Mutter, nicht vom Weg abzuweichen, vergessen. Zum Glück ist das Häschen sein treuer Begleiter. Als der Wolf den beiden auf lauert, wächst das Mädchen über sich hinaus und verjagt das Untier mit einer gehörigen Ladung von Großmutter Schnupftabak. Aber so schnell gibt sich der Wolf nicht geschlagen und das Mädchen geht in seine Falle. Als das Häschen Hilfe holt, eilen der Vater, die Mutter und sogar der Bär herbei.

Mehr als sechs Millionen Zuschauer sahen diesen musikalischen Märchenklassiker, inszeniert von Götz Friedrich, dem späteren Generalintendanten der Deutschen Oper Berlin. In ihrer ersten Filmrolle überzeugt die zwölfjährige Blanche Kommerell, die schon mit sieben Jahren auf der Bühne des Deutschen Theaters stand.

Berlin:

12.55 Uhr

HD/m /l /b / 60'

Märchenhafte Pfingsten
Das Märchen vom goldenen Taler
Märchenfilm Deutschland 2020

Personen und Darsteller: Anna Barbara (Valerie Sophie Körfer), Putzmännchen/Stefan (Justus Czaja), Hans Geiz (Dominique Horwitz), Monika (Stefanie Stappenbeck), Bürgermeister (Stephan Grossmann), Liesbeth (Dennenesch Zoudé), Eva (Frida Brandenburg), Torwächter (Sandro Fioravanti)

Musik: Marian Lux
Kamera: Ralf Noack
Buch: Heike Brückner von Grumbkow, Jörg Brückner und Enrico Wolf
Regie: Cüneyt Kaya

[kurz]

Im kleinen Dorf Überall herrscht große Traurigkeit und Mutlosigkeit. Was die Bewohner auch tun, im Dorf wächst nichts außer Kohl. Doch das war nicht immer so: Viele Jahre hat der goldene Taler dem Dorf Reichtum und Glück beschert, ohne dass die Bewohner etwas dafür tun mussten.

[lang]

Im kleinen Dorf Überall herrscht große Traurigkeit und Mutlosigkeit. Was die Bewohner auch tun, im Dorf wächst nichts außer Kohl. Doch das war nicht immer so: Viele Jahre hat der goldene Taler dem Dorf Reichtum und Glück beschert, ohne dass die Bewohner etwas dafür tun mussten.

Das Mädchen Anna Barbara hält es nicht länger aus. Sie macht sich heimlich auf die Suche nach dem Lumpensammler, von dem die Frau des Bürgermeisters glaubt, dass er den goldenen Taler gestohlen hat.

Im Wald begegnet Anna Barbara dem Lumpensammler Hans Geiz. Der knochige Alte besitzt tatsächlich den Taler. Allerdings will er ihn Anna Barbara nur geben, wenn sie sich in seine Dienste stellt. So begleitet sie ihn in sein unterirdisches Labyrinth, wo Hans Geiz Unmengen von Gerümpel

versammelt hat. Als erstes führt er sie in eine Kammer voller Kupfergeschirr und trägt ihr auf, alles blank zu putzen. Doch das Wasser ist faul und die Arbeit kaum zu schaffen. Allein in der Kammer erscheint ihr unerwartet ein Männchen, das ihr verspricht beim Putzen zu helfen, wenn sie ihn im Gegenzug dafür heiraten wird. In einer Zweckgemeinschaft tun sich die beiden zusammen, mit dem Ziel die Unterwelt eines Tages zu verlassen.

Als nächstes soll Anna Barbara eine Kammer voller Silberzeug blank polieren. Auch diese Aufgabe schafft sie gemeinsam mit dem Putzmännchen. Schließlich führt Hans Geiz Anna Barbara in eine Kammer unzähliger Goldmünzen, in der sich auch der goldene Taler befinden soll. Emsig putzt Anna Barbara mit dem Putzmännchen die Taler und kann den goldenen doch nicht finden. Schließlich entdeckt sie ihn in einem Kanten Brot und wähnt sich am Ziel. Doch sie hat übersehen, dass das Putzmännchen sich völlig verausgabt hat. Nun als sie ihren Freund zu verlieren droht, gesteht sie sich ihre Liebe ein. Daraufhin zerfällt der Taler zu Staub und das Putzmännchen verwandelt sich zurück in den Jungen Stefan.

Anna Barbara kehrt mit ihrem Schatz Stefan ins Dorf zurück. Sie macht den Bewohnern klar, dass der Taler Fluch und Segen zugleich war, weil sein geschenkter Reichtum ihre Fürsorge und Liebe erkalten ließ und sie lahm und faul machte. Hans Geiz bleibt allein mit seinem Gerümpel zurück.

(Erstsendung: 25.12.20/ARD 1.)

Brandenburg:

12.55 Uhr

HD/a / 30'

rbb Gartenzeit

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 08.05.22/rbb)

Brandenburg:

13.25 Uhr

HD/0mU/a / 30'

Łužyca

Das leise Verschwinden

Film von Roman Pernack

Erstausstrahlung

[kurz]

Der Sprachwissenschaftler Gregor Wieczorek, gebürtig aus Polen, begibt sich auf die Spuren der letzten sorbischen/wendischen Muttersprachler. In manchen Dörfern findet sich noch eine Handvoll Menschen, die damals das Wendische als ihre erste Sprache erlernt haben und sie noch heute sprechen. Ohne diese Muttersprachler droht ihr Wendisch fast unbemerkt für immer zu verstummen.

[lang]

Gregor Wieczorek steht in Kontakt mit ihnen und bewahrt mit dem Aufnahmegerät auch den Klang dieser Sprache für nachfolgende Generationen. In dem Film des sorbischen/wendischen Magazins Łužyca geht es auch um die Frage, weshalb ein Pole aus Schlesien sich mit voller Leidenschaft um diese Sprache bemüht. Denn die Herausforderung ist groß: „Die Niederlausitz ist ein einziger wendischer Friedhof.“ So beschrieb der Slawist Arnost Muka schon Anfang des 20. Jahrhunderts die Sprachsituation. Hundert Jahre später steht Gregor Wieczorek auf dem Gottesacker in Dissen-Striesow und entziffert auf den Grabsteinen die alten sorbischen Namen. Es sei so schade, dass diese Sprache in vielen Dörfern mit ihren letzten Muttersprachlern unterzugehen droht. Aber auch damit will er sich nicht abfinden. Unter anderem ist Gregor Wieczorek Dozent bei „Zorja“, ein ambitioniertes Projekt zur Sprachrevitalisierung. Der Film schlägt damit eine Brücke von

Sprachverlust zum Spracherwerb.

13.55 Uhr

4:3/mono/DRA/ 73'

Märchenhafte Pflingsten
Gevatter Tod
Märchenfilm DEFA 1980

Personen und Darsteller: Gevatter Tod (Dieter Franke), Jörg (Jan Spitzer)
Regie: Wolfgang Hübner

[kurz]
50 Jahre Kinderfernsehen

[lang]
Der Tod bietet sich als Gevatter für Jörg, dreizehntes Kind eines armen Bauern, als Pate an und macht ihn zu einem guten Arzt. Doch Jörg strebt als Stadtmedicus nach Ruhm und Reichtum und maßt sich an, den Tod zu überlisten. Am Ende ist er sogar bereit, für sein persönliches Glück das Leben eines anderen Menschen zu opfern. Ein opulenter und phantasievoller Märchenfilm für die ganze Familie.

15.10 Uhr

HD/4:3/mono/ 83'

Märchenhafte Pflingsten
Der Prinz hinter den sieben Meeren
Märchenfilm DEFA 1982

Personen und Darsteller: Constanze (Marina Krogull), Florian (Manfred Heine), Kaufmann (Leon Niemczyk), Prinz Leonhard (Bodo Wolf)
Musik: Günther Fischer
Kamera: Wolfgang Braumann
Buch und Regie: Walter Beck

[kurz]
Von einer weiten Handelsreise bringt der Kaufmann seiner jüngsten Tochter das von ihr erbetene Geschenk mit: sein singendes, springendes Löweneckerchen. Aber an das Geschenk ist eine schreckliche Bedingung geknüpft. Der Kaufmann muss das erste lebende Wesen, das ihm bei seiner Rückkehr entgegenkommt, dem ursprünglichen Besitzer des Löweneckerchen ausliefern. Und dieser Besitzer ist ein Löwe!

[lang]
Von einer weiten Handelsreise bringt der Kaufmann seiner jüngsten Tochter das von ihr erbetene Geschenk mit: sein singendes, springendes Löweneckerchen. Aber an das Geschenk ist eine schreckliche Bedingung geknüpft. Der Kaufmann muss das erste lebende Wesen, das ihm bei seiner Rückkehr entgegenkommt, dem ursprünglichen Besitzer des Löweneckerchen ausliefern. Und dieser Besitzer ist ein Löwe! Die Tochter Constanze selbst ist es, die den Vater bereits am Stadttor begrüßt. Der Kaufmann will lieber sterben, als seine Tochter dem Löwen auszuliefern. Doch Constanze verlässt heimlich das Haus und macht sich auf den gefährvollen Weg zum Löwen. Dort entdeckt sie, dass sich der Löwe jeden Tag von Mittag bis Mitternacht in einen schönen jungen Prinzen verwandelt. Erlöst werden kann er aber nur durch die bedingungslose Liebe einer Frau. Constanze ist bereit, ihm diese Liebe zu geben. Doch ihre Liebe wird für sie nicht nur gefährlich, sondern auch auf manche harte Probe gestellt.

16.35 Uhr

HD/m /l /b / 58'

Märchenhafte Pfingsten
Das Märchen von den 12 Monaten
Märchenfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Hühnermädchen Luise (Nina Kaiser), Koch Valentin (Jascha Rust), Königin Klara (Marie Rönnebeck), Märzfrau (Friederike Linke), Februar (Christoph Bach), Frostiger Fürst (Arndt Schwering-Sohnrey), Juni (Bruno Eyrön), Juli (Nina Gnädig), September (Laura Lo Zito) u. a.

Musik: André Feldhaus
Kamera: Christian Klopp
Buch: Anette Schönberger
Regie: Frauke Thielecke

[kurz]

Königin Klara herrscht nicht nur über ihr Reich, sondern auch über die 12 Monate. Diese wohnen an einem magischen Ort, den noch nie ein Mensch betreten hat, denn man kann ihn nur mit Zauberkraft erreichen. Über die verfügt auch die Königin. Sie muss jeden Monat die Jahresuhr weiterstellen, um die Monate durch das Jahr zu führen.

[lang]

Königin Klara herrscht nicht nur über ihr Reich, sondern auch über die 12 Monate. Diese wohnen an einem magischen Ort, den noch nie ein Mensch betreten hat, denn man kann ihn nur mit Zauberkraft erreichen. Über die verfügt auch die Königin. Sie muss jeden Monat die Jahresuhr weiterstellen, um die Monate durch das Jahr zu führen. Seit einigen Wochen wird die Königin immer schwächer und ihre Zauberkraft schwindet. Die Monate haben eine schlimme Befürchtung: Versucht der Frostige Fürst, dessen dunkle Mächte nur im Schaltjahr erstarken, die Königin zu zerstören und damit den Fortgang des Jahres zu verhindern? Schnelles Handeln ist geboten, denn es ist der 29. Februar, und die Königin muss um Punkt 18 Uhr die Jahresuhr auf März stellen. Schafft sie es nicht, wird es für immer Februar bleiben - dunkel, eisig und unfreundlich. Das wäre eine Katastrophe für das ganze Königreich, für die Menschen, die Natur und auch die Monate.

Die Märzfrau findet im „Buch der Ewigkeit“ das Rezept für einen Trank, der die Königin unempfindlich macht gegen die Kräfte des Frostigen Fürsten. Es ist eine Prüfung zu jeder Jahreszeit. Die vier Zutaten sind verschlüsselt. Was sich hinter ihnen verbirgt, müssen Menschen herausfinden. So machen sich die Märzfrau, der Juni und die Septemberfrau auf den Weg zur Königin und zum Februar, der während seines Monats bei der Königin auf dem Schloss wohnt. Was sie nicht wissen: Der Frostige Fürst hat sich mit dem Februar, der sich seit jeher benachteiligt und ungeliebt fühlt, verbündet und ihm Macht und Ruhm in Aussicht gestellt, wenn dieser ihn in das Schloss schleust.

Und so kommt der Frostige Fürst in der Verkleidung des barmherzigen Mönchs Martin in Königin Klaras Nähe und schwächt sie mit seinen magischen Kräften von Tag zu Tag. Der Frostige Fürst ist nicht begeistert, als die Monate mit dem Rezept auftauchen. Doch wählt er kurzerhand den Koch Valentin für die verantwortungsvolle Aufgabe aus, die Zutaten zu beschaffen. Denn er ist sich insgeheim sicher: Valentin wird scheitern. Die Septemberfrau jedoch besteht darauf, dass das „Hühnermädchen“ Luise Valentin begleitet. Gemeinsam macht sich das ungleiche Paar auf die gefährliche Suche nach den Ingredienzien für den heilenden Trank. Mit Hilfe der Märzfrau, des Junis und der Septemberfrau finden Valentin und Luise tatsächlich die ersten drei Zutaten: Veilchen, Erdbeeren und einen Apfel. Doch wird der Februar den vierten Bestandteil, den letzten Flockenflug, beisteuern und damit Königin Klara und das Reich retten können?

(Erstsendung: 26.12.19/ARD 1.)

17.35 Uhr

m/l /4:3/b/ 15'

Märchenhafte Pflingsten
Alarm im Kasperletheater
Zeichentrickfilm DEFA 1975

[kurz]

Nachts zwischen zwölf und eins geht es im Kasperletheater lustig zu. Neulich ganz besonders, denn da war Omas Geburtstag und es gab Pfannkuchen. Kasper, Gretel, die Hexe, der Räuber, der König und das Krokodil, sie alle essen Pfannkuchen für ihr Leben gern.

[lang]

Nachts zwischen zwölf und eins geht es im Kasperletheater lustig zu. Neulich ganz besonders, denn da war Omas Geburtstag und es gab Pfannkuchen. Kasper, Gretel, die Hexe, der Räuber, der König und das Krokodil, sie alle essen Pfannkuchen für ihr Leben gern. Da hätte ihnen beinahe der kleine Teufel den Spaß verdorben. Er wollte nämlich nicht mit ihnen teilen, sondern die ganze Schüssel für sich haben. Deswegen verschwand er mit sämtlichen Pfannkuchen. Sofort machten sich alle zur Verfolgung über Land und Wasser auf. Aber der verflixte Kerl rettete sich in die Wolken und aß die Schüssel leer. Natürlich verdarb er sich den Magen und mußte Medizin schlucken, während die anderen fröhlich feierten.

17.53 Uhr

HD/m /a / 7'

Unser Sandmännchen
Fuchs und Elster: Eine Überraschung für Frau Elster

18.00 Uhr

HD/a / 28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

18.28 Uhr

HD/a / 2'

rbb wetter

18.30 Uhr

HD/a /WDR/ 30'

Deutschlands schönste Welterbe

[kurz]

Deutschlands Welterbe sind vielseitig und touristische Anziehungspunkte für viele Regionen. Der Film zeigt Besonder- und Eigenheiten ausgewählter Welterbe, quer durch die Republik.

[lang]

Deutschlands Welterbe sind vielseitig und touristische Anziehungspunkte für viele Regionen. Der Film zeigt Besonder- und Eigenheiten ausgewählter Welterbe, quer durch die Republik. Egal ob der Kölner Dom in Nordrhein Westfalen, die Altstadt Bamberg in Bayern, das Schloss Sanssouci in Potsdam oder das Kloster Maulbronn: „Deutschlands Welterbe“ bieten abwechslungsreiche und

facettenreiche Eindrücke mitten in Deutschland und sorgen dafür, Regionen im Land neu zu erkunden und mit einer kleinen Reise neu zu entdecken.

19.00 Uhr

HD/a / 26'

Heimatjournal
Heute aus Berlin - Fennpfuhl
Moderation: Ulrike Fink

19.27 Uhr

HD/a / 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m /a /NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m /4:3/mono/DRA/ 90'

Viertel Neun - Filme aus Ost und West
Camping, Camping
Fernsehfilm DDR 1977

Personen und Darsteller: Eveline Engel (Ursula Karusseit), Detlef Engel (Dieter Franke), Thomas Flemming (Henry Hübchen), Alfred Pommeranz (Rolf Ludwig), Kurt Tabbert (Wolfgang Greese), Harry Tabbert (Frank Penzold), Nina Engel (Sybille Winkler) u. a.

Musik: Günther Fischer
Kamera: Eberhard Borkmann
Buch: Klaus Poche
Regie: Klaus Gendries

[kurz]

Jahr für Jahr macht Familie Engel Urlaub auf einem hoffnungslos überfüllten Campingplatz an der Ostsee. Um dem Ferienstress zu entkommen, hat Papa Detlef mit seinem Kumpel Alfred verabredet, dass der ihn mit einem Telegramm aus der „Ferienidylle“ zurückbeordert. Allerdings erweist sich die erhoffte Freiheit als Trugschluss.

[lang]

Der vollbepackte Trabi rollt Richtung Ostsee und Familienvater Detlef ist ausnahmsweise mal in blendender Stimmung. Hat er doch mit seinem Kumpel Alfred ausgemacht, sich alsbald mit einem dringenden Telegramm gegenseitig aus dem Ferienort zurückzubeordern. Aber als die beiden dann abenteuerlustig im Dschungel der Großstadt auf die Pirsch gehen, erleben sie eine Pleite nach der anderen. Missmutig sehnt sich Detlef nach Ehetrott und Zeltplatz zurück.

Dort macht seine angepasste und etwas biedere Ehefrau Eveline eine erstaunliche Wandlung durch. Angeleitet von ihrer halbwüchsigen Tochter Nina, die vom öden Campingurlaub in Familie ebenfalls gelangweilt ist, unterzieht Eveline ihr Äußeres einer Generalüberholung. Mit Erfolg, denn beim Tanzabend macht ihr ein zehn Jahre jüngerer Verehrer Avancen, was Zelt Nachbar Kurt mit griesgrämigen Kommentaren begleitet. Anfänglich reagiert Eveline gehemmt auf Thomas' hartnäckig-romantisches Werben, dann findet sie zunehmend Gefallen daran. Ihr verkümmertes Selbstbewusstsein blüht wieder auf.

Prominent besetzter DDR-Fernsehfilm mit Ursula Karusseit, Dieter Franke, Henry Hübchen und Rolf Ludwig. Der Film wurde am 12. März 1977 zum ersten Mal ausgestrahlt. Er zeichnet ein typisches Bild des Urlaubs-Lebens in der DDR - sei es die mit Ferienbeginn am 01. Juli startende, endlose Trabi-Karawane gen Norden oder seien es die überfüllten Ostseeestrände. Die Ostsee war aufgrund der fehlenden Reisefreiheit ein Sehnsuchtsort von 17 Millionen DDR-Bürgern, und es konnte sich glücklich schätzen, wer einen der heißbegehrten Plätze in einem FDGB-Ferienheim oder auf einem Campingplatz ergattert hatte. Im Film immer wieder in Szene gesetzt: Das sechs Jahre zuvor eröffnete Warnemünder Hotel „Neptun“.

„Camping, Camping“ ist eine launige Sommer-Komödie mit fast philosophischem Tiefgang. Es macht Spaß, zuzuschauen, wie sich Ursula Karusseit als Eveline, temporär befreit von ihrem Mann, an der guten Ostseeluft und angesichts des jugendlich-charmanten Werbens von Thomas alias Henry Hübchen um Jahre verjüngt. Und es ist urkomisch, mitzuerleben, wie die beiden von Dieter Franke und Rolf Ludwig gespielten (Ehe-)Männer Detlef und Alfred nun endlich die selbst geschaffene Freiheit nutzen wollen und als verhinderte Berliner Großstadt-Casanovas an der Realität krachend scheitern. Alfreds Resümee: „Mensch, das kannst du ja keinem erzählen...“. Lachen vorprogrammiert.

Am nächsten Samstag, 25.05., präsentiert Ulli Zelle um Viertel Neun eine filmische Wiederentdeckung aus dem (West-)Berlin der 70er Jahre: „Endstation Paradies“ mit der grandiosen Inge Meysel.

21.45 Uhr

HD/m/a/15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

Foto/HD/m/I /b/c/DGF/95'

Sophie Cross - Gefährliche Dünen
(SOPHIE CROSS - NOUVEAU DÉPART)
Teuflicher Plan
Dreiteiliger Spielfilm Deutschland/Frankreich/Belgien 2021
Staffel 1, Folge 1/3

Personen und Darsteller: Sopia Cross (Alexia Barlier), Thomas Leclercq (Thomas Jouannet), Gabriel Deville (Cyril Lecomte), Fred Fontaine (Oussama Kheddam), Amina Dequesne (Mariama Gueye), Alain Breton (Aurélien Recoing), Maxime Lecomte (Fred Bianconi), Olivier Marchand (Olivier Soler), Dr. Bastien Danglard (Mark Mark Grosy), Emma Langer (Amélie Remacle), Elise el Hakehal (Hoonaz Ghojallu), Psychologin (Edwige Baily), Arthur Leclercq (Martin Verset), Alexander Brandt (Wanja Mues) u. a.

Musik: Joseph Guigui und David Dahan
 Kamera: Diego Dezuttere
 Buch: Paul Piedfort
 Regie: Frank van Mechelen

[kurz]

Nachdem der Sohn von Anwältin Sophie Cross spurlos beim Spielen verschwindet, beschließt sie in den Polizeidienst zu wechseln, wo auch schon ihr Ehemann Thomas Leclercq als Chef der örtlichen Polizei arbeitet. Zusammen mit den Kommissaren Amina Dequesne und Fred Fontaine verfolgt sie den rätselhaften Mord an einem Chirurgen.

[lang]

Die Anwältin Sophie Cross und ihr Ehemann Thomas Leclercq blicken mit unterschiedlichen Augen auf Verbrechen. Während er als Chef der örtlichen Polizei für die Aufklärung zuständig ist, kämpft sie als Strafverteidigerin mit allen juristischen Mitteln für ihre Mandanten – unabhängig von der Frage nach Schuld oder Gerechtigkeit.

Als ihr sechsjähriger Sohn Arthur beim Spielen vor ihrem Strandhaus verschwindet, beginnt für Sophie ein Alptraum: Nur für einen einzigen Moment hat sie ihn aus den Augen gelassen – nun ist er wie vom Erdboden verschluckt. Der leitende Ermittler Gabriel Deville findet weder Hinweise auf einen Unfall noch auf eine Entführung. Die ergebnislose Suche und das Warten beginnen Sophie zu zermürben – bis sie beschließt, ihren Anwaltsberuf aufzugeben und in den Polizeidienst zu wechseln.

Drei Jahre später tritt Sophie als angehende Ermittlerin ihre Stelle an, im Team von Gabriel Deville, der Dienststelle, die von ihrem Ehemann geleitet wird. Zusammen mit den Kommissaren Amina Dequesne und Fred Fontaine verfolgt sie den rätselhaften Mord an einem Chirurgen. An die Schuld des Hauptverdächtigen, eines kleinkriminellen Drogendealers, glaubt die Berufsanfängerin nicht. Selbstbewusst bringt sie ihre Erfahrung als erfolgreiche Strafverteidigerin ein und stößt damit bei ihren Kollegen auf wenig Begeisterung. Dass sie früher bei der Wahl ihrer Mandanten wenig wählerisch war, holt Sophie nun auf unerwartete Weise ein, doch dann stellt ein weiterer Mord die Ermittler vor neue Rätsel.

23.35 Uhr

Foto/HD/m /I /b/c/DGF/ 91'

Sophie Cross - Gefährliche Dünen
 (SOPHIE CROSS - STELLA MARIS)
 Tödliche Wahrheit
 Dreiteiliger Spielfilm Deutschland/Frankreich/Belgien 2021
 Staffel 1, Folge 2/3

Personen und Darsteller: Sopia Cross (Alexia Barlier), Thomas Leclercq (Thomas Jouannet), Gabriel Deville (Cyril Lecomte), Fred Fontaine (Oussama Kheddam), Amina Dequesne (Mariama Gueye), Alexander Brandt (Wanja Mues), Paul Renaud (Frédéric van den Driessche), Emma Langer (Amélie Remacle), Elise el Hakehal (Hoonaz Ghojallu), Psychologin (Edwige Baily), Estelle Renaud (Naima Rodric), Agnès Duclos (Julie Basecqz), Sandrine Bossue (France Bastoen), Jade Lemaire (Lolita Vanhauwe), Ingrid Renaud (Carole Trévoux) u. a.

Musik: Joseph Guigui und David Dahan
 Kamera: Diego Dezuttere
 Buch: Paul Piedfort

Regie: Frank Van Mechelen

[kurz]

Der Lehrer Claude Lemaire ist nach einem Elternabend erschlagen worden. Sophie Cross bekommt von Chefermittler Gabriel Deville den Auftrag, mit ihren Kollegen Amina Dequesne und Fred Fontaine das Privatleben des Opfers unter die Lupe zu nehmen.

[lang]

Der Lehrer Claude Lemaire ist nach einem Elternabend erschlagen worden. Sophie Cross bekommt von Chefermittler Gabriel Deville den Auftrag, mit ihren Kollegen Amina Dequesne und Fred Fontaine das Privatleben des Opfers unter die Lupe zu nehmen. Auf den Toten sind seine Ex-Frau Sandrine, die er für seine deutlich jüngere Lebensgefährtin Estelle verlassen hat, und seine Tochter Jade schlecht zu sprechen.

In der Elternschaft findet Sophie einen Verdächtigen, denn der 54-jährige Lemaire stand unter Verdacht, eine Schülerin sexuell belästigt zu haben. Auch bei den Eltern von Estelle sehen die Ermittler ein Tatmotiv. Einziger Haken: Alle Zeugen und Verdächtigen haben ein Alibi für die Tatzeit, auf die sich Gerichtsmediziner Alexander Brandt festlegt. Um das Rätsel zu lösen, setzt Sophie auf ihre Intuition. Dass die Berufsanfängerin selbstbewusst ist und Fehler macht, bringt ihr Ärger mit Deville ein. Auch mit ihrem Mann Thomas Leclercq, als Chef der Dienststelle ihr Vorgesetzter, kommt es zu Spannungen. Während er von ihr verlangt, die zermürbende Suche nach ihrem verschollenen Sohn aufzugeben, macht sie heimlich weiter. Ein anonymes Hinweis gibt neue Hoffnung, den seit über drei Jahren verschwundenen Arthur wiederzufinden. Auf eigene Faust beginnt Sophie zu ermitteln.

01.05 Uhr

Foto/HD/m /I /b/c/DGF/ 90'

Sophie Cross - Gefährliche Dünen
(SOPHIE CROSS - AFFAIRE CLASSÉE)

Blutige Geschäfte

Dreitelliger Spielfilm Deutschland/Frankreich/Belgien 2021

Staffel 1, Folge 3/3

Personen und Darsteller: Sophie Cross (Alexia Barlier), Thomas Leclercq (Thomas Jouannet), Gabriel Deville (Cyril Lecomte), Fred Fontaine (Oussama Kheddam), Amina Dequesne (Mariama Gueye), Alexander Brandt (Wanja Mues), Maxime Lecomte (Fred Bianconi), Olivier Marchand (Olivier Soler), Alicia Montoyo (Jean Delmotte), Sandra Stanic (Anabel Lopez), Elise el Hakehal (Hoonaz Ghajallu), Jean Delmotte (Luigi Di Giovanni), Arthur Leclercq (Martin Verset), Alexander Brandt (Wanja Mues), Joseph Montoya (Olivier Barthélémy), Edith Mueller (Frédérique Tirmont) u. a.

Musik: Joseph Guigui und David Dahan

Kamera: Diego Dezuttere

Buch: Paul Piedfort

Regie: Frank Van Mechelen

[kurz]

Ein neu aufgetauchtes Foto ihres seit über drei Jahren vermissten Sohnes weckt bei Sophie Cross neue Hoffnung. Unterstützung bekommt sie nicht nur von Ehemann Thomas Leclercq, sondern auch von ihrem Vorgesetzten Gabriel Deville, der ihr unter vier Augen rät: Niemals aufgeben!

[lang]

Ein neu aufgetauchtes Foto ihres vermissten Sohnes weckt bei Sophie Cross neue Hoffnung. Unterstützung bekommt sie auch von ihrem Ehemann Thomas Leclercq, der sich durch neue Indizien gemeinsam mit Sophie auf die Suche nach dem vor über drei Jahren verschwundenen Arthur macht. Unerwartete Rückendeckung bekommt Sophie darüber hinaus von ihrem

Vorgesetzten Gabriel Deville, der ihr unter vier Augen rät: Niemals aufgeben!

Der Chefermittler gerät indes selbst in das Zentrum von dienstlichen Untersuchungen. Nach dem Mord an einem Privatdetektiv sorgt die Tatwaffe für Aufregung: Dieselbe Pistole wurde bei einem Raubmord vor fünf Jahren verwendet. Damals wurden Diamanten im Wert von mehreren Millionen gestohlen. Jetzt kommen die fragwürdigen Methoden ans Licht, mit denen Deville den Hauptverdächtigen Joseph Montoya damals hinter Gitter brachte. Dienststellenleiter Leclerq bleibt keine andere Wahl, als seinen Chefermittler zu suspendieren.

Nun ist Sophie in der Pflicht - zusammen mit den Kommissaren Amina Dequesne und Fred Fontaine sowie Gerichtsmediziner Alexander Brandt -, Widersprüche und offene Fragen aufzuklären, um den Mörder zu finden und Deville zu entlasten. Unterdessen begegnet Sophie einem Kollegen aus ihrer Anwaltszeit wieder: Strafverteidiger Olivier Marchand drängt darauf, Montoya so bald wie möglich aus dem Gefängnis zu bekommen.

02.40 Uhr

HD/m / a / 45'

Unterwegs in Berlin-Mitte
Film von Peter Scholl

[kurz]

Nirgendwo sonst sind altes und neues Berlin so dicht beieinander: Berlin-Mitte ist Geschichte, Trendbarometer und ständig im Wandel. Und nirgendwo sonst in Deutschland gibt so viele weltbekannte Theater auf engstem Raum. In Mitte ist die Kunst zu Hause, das Kulinarische, die Kreativität - die Essenz von Berlin.

[lang]

Mit Smart-Phone und 360-Grad-Kamera unterwegs durch das Herz der Stadt, um Menschen zu treffen, die Berlin-Mitte bereit für die Zukunft machen: Die Modedesignerin Karen Jessen stellt sich gegen die gängige Praxis des Wegwerfens in der Modeindustrie. Sie produziert nachhaltige Kleidung, ist bekannt für ihr „Upcycling“ - aus alt mach neu. Gleich hinter dem Roten Rathaus liegt die „Alte Münze“, die ehemalige Münzprägestalt. Heute ist der Ort ein Kulturzentrum, in dem Alexander Krüger mit seiner Crew seit einigen Jahren Ausstellungen und Partys organisiert. In den S-Bahnbögen am Hackeschen Markt wird Craft-Bier gebraut. Oliver Lemke hat seine Brauerei schon vor über zwanzig Jahren aufgebaut und nichts von seinem Elan für den Gerstensaft eingebüßt.

Der Film flaniert zwischen gestern und heute, vorbei am Humboldt-Forum im Berliner Schloss und dem Sternenhimmel im U-Bahnhof Museumsinsel, gibt Einblicke in ein Zero-Waste-Restaurant, das Essen ohne Verschwendung lebt und begegnet „digitalen“ Großstädterinnen beim Online-Stadtmagazin „Mit Vergnügen“. Leben in Berlin-Mitte: einst am Rand an der Mauer, heute im lebendigen Zentrum der Stadt.

(Erstsendung: 18.04.22/rbb)

03.25 Uhr

HD/a / 26'

Heimatjournal
Heute aus Berlin - Fennpfuhl
Moderation: Ulrike Fink

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

03.50 Uhr

HD/m/a/BR/ 30'

Grillen mit Ali und Adnan
Das Messer und ein ganzes Lamm
Folge 3

[lang]

Auch beim Grillen ist das richtige Handwerkszeug das A und O. Für einen Koch das wichtigste Utensil - ein gutes Messer. Aber was macht ein Messer zu einem richtig guten? Und wie schleift man ein Messer richtig? Das alles lässt sich Adnan von den Messerprofis Luca und Florian erklären. Anschließend besucht er den Schäfer Stephan, denn Adnan will heute Ali mit einem ganzen Lamm herausfordern. Quasi Spanferkel, aber mit Lamm.

Ali ist dabei - und schon bald dreht sich das Lamm am Spieß bei heißer Glut. Den Gästen hat's geschmeckt und so stoßen alle zum Abschluss an einem großen Feuer auf das feine Essen und das Leben an.

(Erstsendung: 01.07.22/BR)

04.20 Uhr

HD/m/a/ 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

04.50 Uhr

HD/m/a/ 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

05.20 Uhr

HD/a/ 25'

Potsdam erwacht - Frühling

05.45 Uhr

HD/a/ 28'

rbb UM6 - Das Ländermagazin
mit Sport

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

06.15 Uhr

HD/a /WDR/ 30'

Deutschlands schönste Welterbe

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

06.45 Uhr

HD/a / 45'

Früher waren die Ochsen wilder
Pfingsten in Berlin
Film von Stephan Düfel

[kurz]

Mit etwas Glück konnte man am Pfingstsonntag geschmückte Pfingstochsen durch Berliner Straßen traben sehen. Pfingsten war auch die richtige Zeit, um mal wieder segeln zu gehen. Wie ausgelassen ging es früher rund um Pfingsten in Berlin zu? Der Film blickt zurück auf die Pfingstzeit der 1950er bis 90er Jahre und zeigt vergessene Aufnahmen aus dem Alltag.

[lang]

Mit etwas Glück konnte man am Pfingstsonntag durch Berliner Straßen geschmückte Pfingstochsen traben sehen. An Himmelfahrt hatten die Männer bereits die Sau rausgelassen. Lang, lang ist es her. Aus heutiger Sicht scheint es, als würde die Zeit rund um Pfingsten früher viel mehr zelebriert. Doch wie ausgelassen ging es in den vergangenen Jahrzehnten in Berlin wirklich zu?

Die Berliner beschäftigten rund um Pfingsten noch andere Themen: Ausflugslokale, in denen die Gäste selber ihren Kaffee kochen konnten, der richtige Blumenstrauß für daheim, neue Spielplätze, passende Festkleidung für Konfirmation oder Jugendweihe und Meisterschaften im Minigolf. Natürlich war Pfingsten die richtige Zeit, um mal wieder segeln zu gehen. Das war nicht ungefährlich, denn früher verlief mitten durch einige Berliner Gewässer die Grenze.

Der Film blickt zurück auf die 1950er bis 90er Jahre und zeigt vergessene Aufnahmen aus dem Alltag.

(Erstsendung: 04.06.17/rbb)

07.30 Uhr

HD/m /a /MDR/ 30'

Brisant

(Erstsendung: 18.05.24/ARD 1.)

08.00 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

09.00 Uhr

m / I / 4:3/b/DRA/ 75'

Aber Vati!

Vati will nicht heiraten

Fernsehserie DDR 1974/79

Folge 1/4

Personen und Darsteller: Erwin Mai (Erik S. Klein), Karl-Jörg "Kalle" Mai (Ralf Lemcke), Uwe "Kulle" Mai (Rolf Lemcke), Tante Elsbeth (Marianne Wünscher), Onkel Bruno (Jochen Thomas), Monika Büttner (Helga Labudda), Fred Bölling (Martin Trettau), Fränze (Ina Reuter), Harry Pohle (Heinz Rennhack), Kollege Buchholz (Hans Teuscher) u. a.

Musik: Rudi Werion

Kamera: Eberhard Borkmann

Buch: Hermann Rodigast

Regie: Klaus Gendries

[kurz]

Der Witwer Erwin Mai ist in seinem Betrieb ein angesehener Meister - tatkräftig, rührig und voller Ideen. Zu Hause jedoch lässt er gern Fünfe gerade sein. Vor allem in punkto Erziehung seiner beiden elfjährigen Sprösslinge hapert es. Folge 1 der beliebten vierteiligen DDR-Fernsehfilm-Reihe, mit Erik S. Klein in der Rolle des überforderten Vaters.

[lang]

Der Witwer Erwin Mai ist in seinem Betrieb ein angesehener Meister - tatkräftig, rührig und voller Ideen. Zu Hause jedoch lässt er gern Fünfe gerade sein. Seine Schwester Elsbeth, die ihm den Haushalt führt, hält ihn für einen ausgemachten Versager, vor allem in punkto Erziehung seiner beiden elfjährigen Sprösslinge. Und so beschließt sie, Erwin schnellstens wieder zu verheiraten. Auf das Ergebnis ihrer Bemühungen darf man gespannt sein, da sich nicht nur Vater Erwin, sondern auch seine beiden Rangen Kalle und Kulle tatkräftig zur Wehr setzen.

Folge 1 der beliebten vierteiligen DDR-Fernsehfilm-Reihe „Aber Vati“, in der neben Erik S. Klein in der Rolle des überforderten alleinerziehenden Vaters auch weitere beliebte Darsteller wie Helga Labudda, Marianne Wünscher und Jochen Thomas zu sehen sind. Die Rollen der munteren Zwillinge spielen Ralf und Rolf Lemcke.

Die Folge 2 sendet das rbb Fernsehen im Anschluss, die Folgen 3 und 4 am morgigen Pfingstsonntag ab 09:00 Uhr.

10.15 Uhr

HD/m / I / 4:3/b/DRA/ 80'

Aber Vati!

Vati will heiraten

Fernsehserie DDR 1974/79

Folge 2/4

Personen und Darsteller: Erwin Mai (Erik S. Klein), Karl-Jörg "Kalle" Mai (Ralf Lemcke), Uwe "Kulle" Mai (Rolf Lemcke), Tante Elsbeth (Marianne Wünscher), Onkel Bruno (Jochen Thomas), Monika Büttner (Helga Labudda), Fred Bölling (Martin Trettau), Fränze (Ina Reuter), Sibylle Schultze (Ewa Szykulka), Harry Pohle (Heinz Rennhack), Kollege Buchholz (Hans Teuscher) u. a.

Musik: Rudi Werion

Kamera: Eberhard Borkmann

Buch: Hermann Rodigast

Regie: Klaus Gendries

[kurz]

Vater Erwin Mai fasst den Entschluss, doch wieder zu heiraten, weil seine beiden Jungen Kalle und Kulle immer dreister und frecher werden. In Frau Büttner vom Rummel meinen die beiden, die richtige Frau für ihren Vater gefunden zu haben. Doch Erwin Mai hat ein Auge auf die bildschöne blonde Sibylle Schultze geworfen. Folge 2 der beliebten vierteiligen DDR-Fernsehfilm-Reihe mit Erik S. Klein.

[lang]

Nun hat Witwer Erwin Mai es also eingesehen: Er muss wieder heiraten! Die Kinder brauchen eine Mutter. Doch wenn er schon keine andere Wahl mehr hat, dann, so sagt sich der Zweiundvierzigjährige, soll es eine möglichst Junge und Hübsche sein, die ihm etwas von seiner eigenen Jugend zurückgibt. Die bildschöne blonde Sibylle Schultze scheint ihm haargenau die Richtige zu sein. Seine Söhne Kalle und Kulle haben sich jedoch längst für eine andere Frau entschieden. Für sie kommt nur Frau Büttner vom Rummelplatz als Mutter in Frage. Und so schmieden sie Pläne, wie sie das Fräulein Schultze am effektivsten vergraulen können.

Folge 2 der beliebten vierteiligen DDR-Fernsehfilm-Reihe „Aber Vati!“, in der neben Eriks S. Klein in der Rolle des überforderten Vaters auch weitere beliebte Darsteller wie Helga Labudda, Marianne Wünscher und Jochen Thomas zu sehen sind. Die Rollen der munteren Zwillinge spielen Ralf und Rolf Lemcke.

Die Folgen 3 und 4 sendet das rbb Fernsehen am morgigen Pfingstsonntag ab 09:00 Uhr.

11.35 Uhr

HD/m /mono/ 99'

Heintje - Ein Herz geht auf Reisen

Spielfilm Deutschland 1969

Personen und Darsteller: Heintje (Heintje Simons), Teichmann (Heinz Reincke), Hanna Schwarz (Gerlinde Locker), Herr Schelle (Sieghardt Rupp), Monika Klausen (Dagmar Altrichter), Harry (Ralf Wolter), Gerdi Weber (Solvi Stübing) u. a.

Musik: Raimund Rosenberger

Kamera: Heinz Hölscher

Buch: Johanna Sibelius und Eberhard Keindorff

Regie: Werner Jacobs

[kurz]

Der 13-jährige Heinz „Heintje“ Gruber wohnt seit dem Tod seiner Eltern bei seiner Tante Monika. Deren neuer Verlobter, Günter Schelle, möchte den Jungen ins Kinderheim abschieben. Heintje möchte später Jockey werden. Seine freie Zeit verbringt er am liebsten im Gestüt von Alfred Teichmann, der sich mit dem Jungen anfreundet. Erster Film mit dem Kinderstar Heintje.

[lang]

Der 13-jährige Heinz „Heintje“ Gruber wohnt seit dem Tod seiner Eltern bei seiner Tante Monika. Deren neuer Verlobter, Günter Schelle, möchte den Jungen ins Kinderheim abschieben. Heintje, der später gern Jockey werden möchte, verbringt seine freie Zeit am liebsten im Gestüt von Alfred Teichmann. Anfangs ist Teichmann von den vielen Besuchen nicht erbaut, aber allmählich freundet er sich mit Heintje an. Justament zu dem Zeitpunkt, als Alfred mit seiner Freundin Gerdi an den Lago Maggiore reisen will, muss Heintje doch in ein Heim. Das kann auch die nette Frau Schwarz vom Jugendamt, eine frühere Freundin von Alfred, nicht verhindern. Aber schon nach einem Tag reißt Heintje aus und versucht, per Anhalter in die Schweiz zu kommen, um Alfred zu finden. Unterwegs wird er von einem zwielichtigen Trio aufgelesen, für das er nichtsahnend ein dubioses Päckchen über die Grenze schmuggelt.

In der Schweiz findet er Alfred tatsächlich. Nachdem Gerdi ihnen den Rücken zugekehrt hat,

verleben die beiden wie Vater und Sohn herrliche Ferien. Dabei kann Heintje auch noch mit seinen Sangeskünsten die Urlaubskasse aufbessern. Doch mittlerweile wird Heintje vom Jugendamt vermisst und die Polizei hat in Erfahrung gebracht, dass es sich bei dem Päckchen um in Blei eingehülltes Kobalt handelt. So werden die beiden bald von Frau Schwarz, der Polizei und den Schmugglern gesucht.

Der unterhaltsame Film ist ganz auf den Kinderstar Heintje zugeschnitten, der hier acht seiner Schlager (u. a. „Ich sing ein Lied für dich“ und „Mamatschi“) singen darf. Das holländische Wunderkind, das mit seiner silberhellen Stimme Millionen von Menschen rührte, stand in diesem Film zum ersten Mal vor der Kamera. Der anerkannte Burgschauspieler Heinz Reincke spielt den väterlichen Freund des sangesfrohen Buben. Beide standen noch in zwei weiteren Heintje-Filmen gemeinsam vor der Kamera.

13.15 Uhr

HD/m/a/90'

Berlin erleben
Eine Brückentour durch Berlin
30 Tipps zum Staunen

[kurz]

Welche Brücke ist die schönste von Berlin? Eine Entdeckungsreise von Neu-Venedig in Köpenick bis zum Tegeler See. Viele Tipps für einen spannenden Ausflug.

[lang]

Dieser Streifzug führt die Zuschauerinnen und Zuschauer zur kleinsten und zur längsten Brücke der Stadt, zur ältesten und zur romantischsten - und sogar zur tierischsten. Wer weiß schon, an welcher Brücke sich der Waldkauz am wohlsten fühlt?

Fast 1000 Brücken hat Berlin. Es gibt imposante Bauwerke wie die Glienicker Brücke, die Weltgeschichte geschrieben hat. Es gibt endlos lange Brücken wie den Schwedter Steg, der über S-Bahngleise hinweg vom Mauerpark ins Nordische Viertel führt. Die Brückentour durch Berlin führt durch bunte Kieze, gibt viele Tipps für spannende Ausflüge und erinnert an längst Vergessenes. Die beiden Fußgängerbrücken am Europacenter sind bis heute vielen in guter Erinnerung. Die eine führte über die Tauentzienstraße und die andere über die Budapester Straße. 1986 waren sie endgültig West-Berliner Geschichte.

Viele Berlinerinnen und Berliner erzählen von ihren schönsten Unterwegs-Erlebnissen. Mit dabei sind Schauspielerinnen Carmen-Maja Antoni, Sängerin Angelika Mann, die ehemalige BVG-Vorstandsvorsitzende Sigrid Nikutta, die Kreuzköllner Szenegrößen Ades Zabel und Biggy van Blond, Autopapst Andreas Keßler und rbb-Moderatorin Patricia Pantel sowie Architekturkritiker Nikolaus Bernau.

Eine Jury hat über die Reihenfolge der 30 schönsten Berliner Brücken entschieden.

(Erstsendung: 18.10.19/rbb)

14.45 Uhr

HD/m/a/10'

So isst Berlin
Rezepte aus aller Welt
Film von Torben Zimmermann
Staffel 1, Folge 1

[kurz]

In dieser Sendereihe kochen keine Profis, sondern Berlinerinnen und Berliner aus aller Welt. Wir begleiten die Hobby-Köchinnen und -Köche dorthin, wo sie in Berlin die Zutaten für ihre landestypischen Gerichte kaufen. Dann wird geschnebelt, gekocht und erzählt. In wenigen Minuten lernt man Schritt für Schritt ein exotisches und originales Gericht kennen, das sicher Lust macht zum Nachkochen.

[lang]

Greta Zelener-Dejman wurde in Odessa in der Ukraine geboren. Mit sechs Jahren kam sie mit ihrer Familie nach Deutschland. Greta kocht süße Teigtaschen „Wareniki“ mit Kirschfüllung und einen Klassiker der osteuropäischen Küche: den Olivier-Kartoffelsalat.

In dieser Sendereihe kochen keine Profis, sondern Berlinerinnen und Berliner aus aller Welt. Was alle miteinander verbindet, ist die Liebe zur Küche ihrer Heimat. Wie duftete es dort, wenn sie als Kinder hungrig nach Hause kamen? Welche Erinnerungen haben sie an ihr Zuhause und an ihre Lieblingsgerichte? Wir begleiten die Hobby-Köchinnen und -Köche dorthin, wo sie in Berlin die Zutaten für ihre landestypischen Gerichte kaufen. Dann wird geschnebelt, gekocht und erzählt. In wenigen Minuten lernt man Schritt für Schritt ein exotisches und originales Gericht kennen, das sicher Lust macht zum Nachkochen.

Alle Rezepte unter: www.rbb-online.de/soisstberlin

(Erstsendung: 22.07.23/rbb)

14.55 Uhr

HD/m/a/10'

So isst Berlin

Rezepte aus aller Welt

Film von Torben Zimmermann

Staffel 1, Folge 2

[kurz]

In dieser Sendereihe kochen keine Profis, sondern Berlinerinnen und Berliner aus aller Welt. Wir begleiten die Hobby-Köchinnen und -Köche dorthin, wo sie in Berlin die Zutaten für ihre landestypischen Gerichte kaufen. Dann wird geschnebelt, gekocht und erzählt. In wenigen Minuten lernt man Schritt für Schritt ein exotisches und originales Gericht kennen, das sicher Lust macht zum Nachkochen.

[lang]

Mai Thy Hinz kam in Saigon in Vietnam zur Welt. Ihre Eltern waren beide Profi-Köche. Mai Thy bereitet ein Menü zu, das man traditionell zum vietnamesischen Neujahrsfest mit der Familie isst: geschmorter Schweinebauch mit Eiern, eine Süß-Sauer-Suppe und Wasserspinat. Dazu gibt es selbstverständlich Reis.

In dieser Sendereihe kochen keine Profis, sondern Berlinerinnen und Berliner aus aller Welt. Was alle miteinander verbindet, ist die Liebe zur Küche ihrer Heimat. Wie duftete es dort, wenn sie als Kinder hungrig nach Hause kamen? Welche Erinnerungen haben sie an ihr Zuhause und an ihre Lieblingsgerichte? Wir begleiten die Hobby-Köchinnen und -Köche dorthin, wo sie in Berlin die Zutaten für ihre landestypischen Gerichte kaufen. Dann wird geschnebelt, gekocht und erzählt. In wenigen Minuten lernt man Schritt für Schritt ein exotisches und originales Gericht kennen, das sicher Lust macht zum Nachkochen.

Alle Rezepte unter: www.rbb-online.de/soisstberlin

(Erstsendung: 29.07.23/rbb)

15.05 Uhr

HD/a / 8'

Unterwegs in Berlin-Neukölln
Film von Eva Demmler und Axel Friedrich

[lang]

Berlin-Neukölln ist der gegensätzlichste Stadtteil von Berlin: hip, trendy, kreativ und arm, verwahrlost und kriminell. Von der Sonnenallee - der „arabischen Straße Berlins“ bis hin zum dörflich-grünen Böhmisches-Rixdorf. Seit Beginn seiner Geschichte ist Neukölln von Einwanderung geprägt. Heute leben hier Menschen aus über 160 Nationen.

(Erstsendung: 20.11.19/rbb)

15.15 Uhr

HD/a / 158'

Karneval der Kulturen 2024
Social Live aus Berlin
Moderation: Florian Prokop

[kurz]

Der Karneval der Kulturen ist Berlins größter und buntester Straßenumzug. Mehrere hunderttausend Karnevalbegeisterte aus aller Welt werden am Pfingstsonntag an der Umzugsstrecke in Kreuzberg erwartet, wenn 3800 Akteure in 61 Gruppen ihre unterschiedlichsten Karnevaltraditionen und Themen präsentieren. Der rbb berichtet ab 15.15 Uhr live, direkt von der Umzugsstrecke am Südstern.

[lang]

Tänzerinnen, Akrobaten und Performer, auf Stelzen, auf Umzugswagen, mit Trommeln oder mit Masken – der Karneval der Kulturen ist Berlins größter und buntester Straßenumzug.

Mehrere hunderttausend Karnevalbegeisterte aus aller Welt werden am Pfingstsonntag wieder an der Umzugsstrecke in Kreuzberg erwartet, wenn ca. 3800 Akteure in 61 Gruppen ihre unterschiedlichsten Karnevaltraditionen und Themen präsentieren. Angeführt wird die Karawane wieder von Sapucaiu no Samba, einer großen Sambagruppe, die mit Tänzerinnen und Trommeln den Weg frei macht. Auch in diesem Jahr Hingucker: die Gruppe Artistania mit spektakulären Großfiguren aus recycelten Materialien, oder der deutsch-lateinamerikanische Verein Calaca e.V., der sich künstlerisch mit dem Begriff „Remigration“ auseinandersetzt. 12 Gruppen sind zum ersten Mal dabei, darunter eine mongolische und eine portugiesische Gruppe

Der Zug startet in diesem Jahr um 14.00 Uhr an der Kreuzung Mehringdamm, Ecke Gneisenaustraße und endet gegen 21.30 Uhr in der Karl-Marx-Straße hinter dem Hermannplatz. Die Zugänge zum Volkspark Hasenheide sind gesperrt.

Auf den Social Media Kanälen des rbb und im rbb Fernsehen berichten unsere Reporter*innen ab 15.15 Uhr live direkt von der Umzugsstrecke am Südstern.

17.53 Uhr

HD/m / a / 7'

Unser Sandmännchen
Kallis Gute-Nacht-Geschichten: Kalli - Schmetterling

18.00 Uhr

HD/m / a / 5'

rbb24

18.05 Uhr

HD/a / 5'

rbb wetter

18.10 Uhr

HD/a / 45'

Lecker Kreuzberg. Die Markthalle Neun

[kurz]

In der Markthalle Neun trifft Wochenmarkt auf Streetfood, Kreuzberger Kiez auf internationales Publikum. Doch wer arbeitet hier und sorgt dafür, dass die Halle inzwischen über Berlins Grenzen hinaus bekannt ist?

[lang]

Die Markthalle Neun in Berlin-Kreuzberg ist inzwischen über 130 Jahre alt und hat sich immer wieder neu erfunden. Kaum zu glauben, dass die Markthalle Anfang 2000 kurz vor dem Aus stand. Immer mehr Händler gaben damals auf, stattdessen bestimmten Textil- und Lebensmitteldiscounter die Flächen. Nur durch das Engagement von Anwohnern aus dem Kiez konnte die Markthalle vor dem Aus gerettet werden. Die Händler und Produzenten, die heute in der Markthalle Neun verkaufen, kochen und backen, haben vor allem eins gemeinsam: Sie glauben an gute Lebensmittel und gutes Essen.

Eine von ihnen ist Annette Zeller. Seit der Neueröffnung der Markthalle im Jahr 2011 ist sie dabei. Die Torten und Blechkuchen der Bäckermeisterin haben längst Kultstatus. Gebacken wird im Keller der Markthalle Neun. In dem Labyrinth aus Gängen, Lagerhallen und Kühlräumen hat auch Johannes Heidenpeter seine wahre Leidenschaft entdeckt. Der Künstler und Bierenthusiast ist über Umwege zum Brauen gekommen und hat hier seine eigene Brauerei aufgebaut. Dort, wo früher mal geschlachtet und geräuchert wurde, entsteht jetzt Helles, IPA oder Pale Ale.

Über ihm, mitten in der Markthalle, steht Inge Wruck in ihrer kleinen Holzbude - und das seit über 30 Jahren. Seit 1989 hat sie ihren Stand für Kaffee und selbstbelegte Schrippen. Sie hat die guten und schlechten Zeiten der Markthalle miterlebt und war dabei, wie sich alles verändert hat. Wenn es so etwas wie eine Institution in der Markthalle Neun gibt, dann ist es Inge Wruck und ihre Berliner Schnauze.

(Erstsendung: 28.12.22/rbb)

18.55 Uhr

HD/a / 30'

rbb Gartenzeit
Moderation: Ulrike Finck

19.27 Uhr

HD/a / 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m /a /NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m /a / 45'

Die Wüstenpferde Namibias
Afrikas wilder Westen
Film von Franz Leopold Schmelzer

[kurz]

Die Namib-Wüste beheimatet eine Tierart, die aus Europa stammt und erst seit 100 Jahren den Bedingungen der Wüste ausgesetzt ist: Pferde. Sie sind Relikte des Diamantenbooms der deutschen Kolonialzeit – ebenso zurückgelassen wie die Geisterstädte der Minen, die vom Sand zurückerobert wurden. 200 Tiere leben hier: Nachfahren des einstigen Bestandes aus deutschen und englischen Militärpferden.

[lang]

Goldfarbene Dünen, weiße Salzpflanzen, endlose Savannen unter einem tiefblauen Horizont – die Wüste Namib an der Westküste Namibias ist eine der faszinierendsten Landschaften unserer Erde. Ausgerechnet diese Wildnis, die von Sonne, Sand und Sturm geprägt wird, ist die Heimat von Afrikas einzigen Wildpferden.

Umgeben vom malerischen Fish-River-Canyon und dem stürmischen Atlantik breitet sich die Namib mit ihren Trockengebieten, den Sandwüsten und den Savannen aus. Die älteste Wüste der Welt ist gleichzeitig die trockenste: Hier können nur Spezialisten überleben, die sich über Jahrtausende an die harschen Bedingungen angepasst haben: Oryx-Antilopen, Strauße oder Hyänen.

Doch die Namib beheimatet auch eine Tierart, die aus Europa stammt und erst seit 100 Jahren den Bedingungen der Wüste ausgesetzt ist: Pferde. Sie sind Relikte des Diamantenbooms der deutschen Kolonialzeit – ebenso zurückgelassen wie die Geisterstädte der Minen, die vom Sand zurückerobert wurden. 200 Tiere leben hier noch: Nachfahren des einstigen Bestandes aus deutschen und englischen Militärpferden, die nach dem Ersten Weltkrieg in die Wüste versprengt wurden. Sie behaupten sich gegen Dürre, Hitze und Sandstürme, ständig bedroht von Skorpionen, Schlangen und Hyänen. Nur ein altes Bohrloch, mit dessen Wasser einst Lüderitz und die deutsche Eisenbahnlinie versorgt wurden, hilft ihnen zu überleben. Solange die Pferde im weiteren Umkreis des Brunnens bleiben, müssen sie nicht verdursten. Oft sind die erreichbaren Weidegründe jedoch abgegrast – über lange Perioden im Jahr herrscht Nahrungsmangel. So hängt das Überleben der

Pferde jedes Jahr aufs Neue an einem seidenen Faden. Wird der ersehnte Regen kommen oder nicht?

Die Oryx-Antilopen, mit den Pferden die größten Säugetiere der Region, sind perfekt angepasst. Sie können im Südsommer, wenn fast 50 Grad Hitze herrschen, ihre Körpertemperatur regulieren. Dank ihrer Fähigkeit, große Mengen Wasser zu speichern, können die Oryx' – im Gegensatz zu den Pferden - weite Strecken laufen, um an Weidegebiete zu gelangen. Die Nama-Flughühner haben einen besonderen Trick: Sie speichern Wasser unter ihrem Gefieder und transportieren es so zu den weit entfernten Nestern. Selbst Insekten haben faszinierende Überlebenstechniken entwickelt, um der Trockenheit zu trotzen: Wenn die kühlen Luftmassen des Atlantiks einen feinen Film von Feuchtigkeit auf die Sanddünen legen, sammelt der Nebeltrinker-Käfer die Luftfeuchtigkeit – gleichsam als wandelnder Wasserspeicher wird er zur willkommenen Beute für die Reptilien der Wüsten: Sandvipern, Eidechsen oder Chamäleons.

Den Pferden hilft nur ihr angeborenes Sozialverhalten, um in der Wüste zurecht zu kommen. So bilden sie bei Angriffen von Hyänen einen schützenden Wall um die Jungtiere. Oder sie lecken sich gegenseitig ab, um ihren Salzhushalt mit dem Schweiß des anderen aufzubessern. Die Clans werden von den Tieren angeführt, die am stärksten sind, egal ob Hengst oder Stute. So behaupten sich Namibias Wüstenpferde schon hundert Jahre lang und prägen den „Wilden Westen Afrikas“

(Erstsendung: 29.12.15/rbb)

21.00 Uhr

HD/m /a /NDR/ 45'

Wildes Südafrika
Kap der Extreme
Film von Thomas Behrend und Heike Grebe

[kurz]

Wo zwei Weltmeere aufeinandertreffen und Pinguine beinahe Nachbarn von Löwen sind; wo sich Wale und Delfine tummeln, aber auch Elefanten und riesige Nilkrokodile leben: Das ist Südafrika – ein Land, so bunt wie ein ganzer Kontinent. „Wildes Südafrika - Kap der Extreme“ geht dem Geheimnis auf den Grund.

[lang]

Wo zwei Weltmeere aufeinandertreffen und Pinguine beinahe Nachbarn von Löwen sind; wo sich Wale und Delfine tummeln, aber auch Elefanten und riesige Nilkrokodile leben: Das ist Südafrika – ein Land, so bunt wie ein ganzer Kontinent. Wie kommt es zu solcher Vielfalt auf einem so begrenzten Raum? „Wildes Südafrika - Kap der Extreme“ geht dem Geheimnis auf den Grund.

(Erstsendung: 06.03.17/ARD 1.)

21.45 Uhr

HD/m /a / 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/a / 95'

Usedom - Der Freie Blick aufs Meer
Film von Heinz Brinkmann

[kurz]

Sommer, Sonne, Strand und Meer. Schon Ende des 19. Jahrhunderts entdeckten Berliner Bankiers nicht nur die Schönheit der Küsten Usedom, sondern sahen hier auch eine Geschäftsidee. Ein einfaches Konzept, das bis heute Touristen auf die Insel zieht. Usedom ist heute eine deutsch-polnische Insel. Der Dokumentarfilm erzählt Geschichten von Menschen, die auf unterschiedliche Weise auf die Insel kamen.

[lang]

Lange seichte Strände feinsten Ostseesandes, eine nicht enden wollende lauschige Promenade zum Spazieren und Radeln entlang der „Kaiserbäder“ bis nach Polen zur Mündung der Swina. Das weite Haff der Oder, der Peenestrom und das Achterwasser. Fischerdörfer hinter Mischwäldern und Seebrücken vor Strandhotels und Prachtvillen der Gründerzeit. Wenn einer wie der Dokumentarfilmer Heinz Brinkmann in Heringsdorf geboren ist und siebzig Jahre auf Deutschlands zweitgrößter Insel Usedom die Wechsel der Zeiten erlebte, dann weiß er über die Insel und ihre Geheimnisse zu erzählen. Er holt Menschen vor die Kamera, die interessante Seitenblicke ermöglichen: seinen Schulfreund, das Inseloriginal Hartmut Domke, dessen Fischrestaurants von Usedom nicht mehr wegzudenken sind, einen Landwirt, der sich ein kleines Eiland im Achterwasser für seine Biorinder gekauft hat oder Fritz Sparling - einen nach der deutschen Vereinigung aus Schleswig-Holstein zugereisten Unternehmer, der sich inzwischen wie kein Zweiter mit der Geschichte der Inselorte und seiner Bauten auskennt. Usedom's einzigartige Bäderarchitektur blieb in ihrer Substanz erhalten, weil es der DDR an Baukraft mangelte, sie durch Neubauten zu ersetzen. Lars Petersen, Bürgermeister der Kaiserbäder, ärgert sich über die Bausünden vergangener Jahre und sieht Swinouscie als zukünftiges wirtschaftlich-kulturelles Zentrum der Insel. Mariusz Lokaj versteht sich als Brückenbauer zwischen beiden Inselteilen und fand hier seine neue Heimat. Die junge Polin Izabela Jarych ist Empfangsdame im 5-Sterne-Hotel „Ahlbecker Hof“ und träumt davon, auch noch in anderen Ländern zu arbeiten. Der Berliner Unternehmer Johannes Richter unternimmt von Peenemünde aus eine Weltumseglung. Streifzüge über eine Urlauberinsel mit der gemischten Lebendigkeit polnischer und deutscher Temperamente.

(Erstsendung: 05.11.19/NDR)

23.35 Uhr

Foto/HD/m /l /b/c /DGF/ 90'

Der Lissabon-Krimi: Zum Schweigen verurteilt
Fernsehfilm Deutschland 2020

Personen und Darsteller: Eduardo Silva (Jürgen Tarrach), Marcia Amaya (Vidina Popov), Marco Tavares (Orestes Fiedler), Beatriz Oliveira (Katharina Pichler), Valdemar Amaya (Luís Lucas), Cristovao Lima (Timur Isik), Edinea Mendes (Caroline Ebner), Carlos Mendes (Daniel Scholz) u. a.

Musik: Andreas Weidinger

Kamera: Eckhard Jansen

Buch: Thomas Freundner und Horst Freund

Regie: Tim Trageser

[kurz]

Ausgerechnet der scheinbar so aufrechte, integre Geistliche Padre Cristovao Lima wird mit einem toten Jungen in seinen Armen gefunden. Ist er ein pädophiler Vergewaltiger und Mörder? Für Rechtsanwalt Eduardo Silva und seine Assistentin Marcia Amaya ein schier aussichtsloser Fall, der noch hoffnungsloser wird, als ein anderes Straßenkind auftaucht, das Cristovao des Missbrauchs beschuldigt.

[lang]

Für viele Straßenkinder Lissabons ist Padre Cristovao Lima die letzte Zuflucht. Er versucht, den Kindern zu helfen, ihnen Schutz zu geben, während sie für Geschäftsleute wie Carlos Mendes oder gewissenlose Polizisten wie Sargento Gomes ein Ärgernis sind, das sie loswerden wollen. Cristovao und sein idealistisches Projekt sind vielen Anfeindungen ausgesetzt, unbeirrt steht er jedoch zu seinen Straßenkindern. Doch dann ist es ausgerechnet Cristovao, der mit einem toten Jungen in seinen Armen gefunden wird. Der kleine Pelé wurde erstickt und – Opfer sexuellen Missbrauchs. Cristovao schweigt zu allen Vorwürfen, auch gegenüber seinem Anwalt Eduardo Silva und dessen Assistentin Marcia Amaya öffnet er sich nicht. Was verbirgt er? Mitunter offenbart er Dinge, die nur der Täter wissen kann. Ist dieser scheinbar so aufrechte, integre Geistliche ein pädophiler Vergewaltiger und Mörder? Für Eduardo und Marcia ein schier aussichtsloser Fall, der noch hoffnungsloser wird, als ein anderes Straßenkind auftaucht, das Cristovao des Missbrauchs beschuldigt.

01.05 Uhr

HD/m / I / b / c / DGF / 90'

Der Lissabon-Krimi: Die verlorene Tochter
Fernsehfilm Deutschland 2020

Personen und Darsteller: Eduardo Silva (Tarrach), Marcia Amaya (Vidina Popov), Marco Tavares (Orestes Fiedler), Beatriz Oliveira (Katharina Pichler), Valdemar Amaya (Luis Lucas), Ines Silva (Helen Woigk), Miguel Alcántara (Martin Bruchmann), Joao Teixeira (Miguel Klein Medina), Richterin Fonseca (Márcia Breia) u. a.

Musik: Andreas Weidinger
Kamera: Eckhard Jansen
Buch: Sönke Lars Neuwöhner und Sven S. Poser
Regie: Tim Trageser

[kurz]

Seit Jahren hat Rechtsanwalt Eduardo Silva nur sporadisch Kontakt zu seiner Tochter Ines. Doch jetzt braucht sie seine Hilfe. Ines hat sich einer Gruppe von Ökoterroristen angeschlossen. Sie liebt den Anführer der Gruppe, den charismatischen Miguel, der jedoch unter Mordverdacht steht. Auch in der stillen Hoffnung, die Kluft zu Ines zu überwinden, übernimmt Eduardo die Verteidigung seiner Tochter.

[lang]

Seit Jahren hat Rechtsanwalt Eduardo Silva bestenfalls sporadisch Kontakt zu seiner Tochter Ines. Nach dem gewaltsamen Tod der Mutter und dem darauf folgenden beruflichen und privaten Absturz Eduardos hat Ines sich von ihrem Vater zurückgezogen. Sie taucht nur auf, wenn sie Geld will. Dennoch freut sich Eduardo von Herzen, als Ines ihn unerwartet aufsucht. Diesmal braucht sie kein Geld – es ist schlimmer. Ines, schon immer ein sehr sensibles, idealistisches, aber auch labiles Mädchen, hat sich in ihrem Engagement für den Schutz der Umwelt einer Gruppe von Ökoterroristen angeschlossen. Sie liebt den Anführer der Gruppe, den charismatischen Miguel Alcántara, der nun jedoch unter Mordverdacht gerät. Um an den untergetauchten Miguel heranzukommen, wird Ines verhaftet. Auch in der stillen Hoffnung, die Kluft zu Ines zu überwinden, übernimmt Eduardo, unterstützt von seiner tatkräftigen Assistentin Marcia Amaya, die Verteidigung seiner Tochter. Ein Fall, der Eduardo an seine Grenzen führt.

02.35 Uhr

HD/a / 44'

Früher waren die Ochsen wilder
Pfingsten in Berlin
Film von Stephan Düfel

(Erstsendung: 04.06.17/rbb)

03.20 Uhr

HD/a /WDR/ 30'

Deutschlands schönste Welterbe

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

03.50 Uhr

HD/a / 26'

Heimatjournal
Heute aus Berlin - Fennpfuhl
Moderation: Ulrike Fink

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

04.15 Uhr

HD/a / 30'

rbb Gartenzeit
Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 19.05.24/rbb)

04.45 Uhr

HD/a / 15'

Potsdam erwacht - Frühling

05.00 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 19.05.24/rbb)

05.30 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 19.05.24/rbb)

06.00 Uhr HD/m/a / 10'

So isst Berlin
Rezepte aus aller Welt
Film von Torben Zimmermann
Staffel 1, Folge 1

(Erstsendung: 22.07.23/rbb)

06.10 Uhr HD/m/a / 11'

So isst Berlin
Rezepte aus aller Welt
Film von Torben Zimmermann
Staffel 1, Folge 2

(Erstsendung: 29.07.23/rbb)

06.20 Uhr HD/m/a / 10'

So isst Berlin
Rezepte aus aller Welt
Film von Torben Zimmermann
Staffel 1, Folge 3

(Erstsendung: 27.12.23/rbb)

06.30 Uhr HD/a / 44'

Lecker Kreuzberg. Die Markthalle Neun

(Erstsendung: 28.12.22/rbb)

07.15 Uhr HD/m/a / 45'

Sonnenaufgang 4.45 Uhr

Die Brandenburger Frühaufsteher
Film von Wolfgang Albus

[kurz]

Es gibt Momente, in denen ist Brandenburg magisch. Wenn in Berlin die letzten Nachtschwärmer nach Hause ziehen, dann zeigt sich Brandenburg von seiner schönsten Seite. Es sind die Minuten vor und nach dem Sonnenaufgang. Dieser Film dokumentiert den Alltag der Brandenburger während des Sonnenaufgangs an fünf besonderen Orten.

[lang]

Es gibt Momente, in denen ist Brandenburg magisch. Wenn in Berlin die letzten Nachtschwärmer nach Hause ziehen, dann zeigt sich Brandenburg von seiner schönsten Seite. Es sind die Minuten vor und nach dem Sonnenaufgang. Besonders eindrucksvoll ist diese Zeit am Wasser. Dann liegen Spreewald-Fließe, Flüsse und Seen unter Nebelschwaden, die von der Sonne aufgerissen werden. Ein einsames Spektakel, das am 21. Juni, dem längsten Tag des Jahres, schon um 4.45 Uhr beginnt. Die Wenigen, die früh morgens unterwegs sind, eint eine besondere Liebe zum Land. Sie genießen eine Zeit der Ruhe und Nachdenklichkeit, bevor Brandenburg in den Tag startet. Dieser Film dokumentiert den Alltag während des Sonnenaufgangs an fünf besonderen Orten. Begleitet wird eine Familie im Spreewald, Obstbauern im Oderbruch, eine Zeitungszustellerin in der Prignitz, ein Fischer an der Oder und die Verkehrsfliegerin von Antenne Brandenburg. Sie stehen stellvertretend für die Heimatliebe der Brandenburger, aber auch für die Probleme und Sorgen der Menschen in dieser Region.

(Erstsendung: 07.08.18/rbb)

08.00 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 19.05.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 19.05.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m/l /4:3/b/DRA/82'

Aber Vati!

Vati hat geheiratet
Fernsehserie DDR 1974/79
Folge 3/4

Personen und Darsteller: Erwin Mai (Erik S. Klein), Karl-Jörg "Kalle" Mai (Ralf Lemcke), Uwe "Kulle" Mai (Rolf Lemcke), Monika Büttner (Helga Labudda), Tante Elsbeth (Marianne Wünscher), Onkel Bruno (Jochen Thomas), Fränze (Ina Reuter), Fred Bölling (Martin Trettau) u. a.

Musik: Rudi Werion
Kamera: Hans-Jürgen Sasse
Buch: Hermann Rodigast
Regie: Klaus Gendries

[kurz]

Kalle und Kulle haben nun nicht nur eine Mutter, von der sie einfühlsam und konsequent erzogen werden, sie haben auch eine siebenjährige Schwester. Als die Eltern eines Tages in einen heftigen Streit geraten und die Ehe ernstlich in Gefahr gerät, sehen die Kinder nicht tatenlos zu. Folge 3 der beliebten vierteiligen DDR-Fernsehfilm-Reihe mit Erik S. Klein.

[lang]

Seit etwa einem halben Jahr haben Kalle und Kulle nicht nur eine Mutter, von der sie einfühlsam und konsequent erzogen werden, sie haben auch eine siebenjährige Schwester. Gibt es Meinungsverschiedenheiten, dann hält Fränze zum Vater und die Jungen prompt zur Mutter. Aber bald zeigen sich Probleme in der Ehe der Eltern. Monika, die nach wie vor weit außerhalb Berlins als Zootechnikerin arbeitet, fühlt sich außerstande, ihre Pflichten im Beruf und in der Familie gleichermaßen zu erfüllen. So bittet sie Erwin dringend, seine Arbeitsstelle zu wechseln. Als die Eltern in einen heftigen Streit geraten und die Ehe ernstlich in Gefahr gerät, sehen die Kinder nicht tatenlos zu.

Folge 3 der beliebten vierteiligen DDR-Fernsehfilm-Reihe „Aber Vati!“, in der neben Eriks S. Klein in der Rolle des überforderten Vaters auch weitere beliebte Darsteller wie Helga Labudda, Marianne Wünsche und Jochen Thomas zu sehen sind. Die Rollen der munteren Zwillinge spielen Ralf und Rolf Lemcke.

Die Folge 4 sendet das rbb Fernsehen im Anschluss.

10.20 Uhr

HD/m / I / 4:3/b/DRA/ 86'

Aber Vati!

Fünf Jahre danach

Fernsehserie DDR 1974/79

Folge 4/4

Personen und Darsteller: Erwin Mai (Erik S. Klein), Monika Mai (Helga Labudda), Karl-Jörg "Kalle" Mai (Ralf Lemcke), Uwe "Kulle" Mai (Rolf Lemcke), Fränze (Ina Reuter), Lehrer Kneisel (Uwe-Detlev Jessen) u. a.

Musik: Rudi Werion

Kamera: Hans-Jürgen Sasse

Buch: Hermann Rodigast

Regie: Klaus Gendries

[kurz]

Nach fünf Jahren ist die Familie Mai um ein Töchterchen gewachsen. Als Monika für ein paar Wochen zum Lehrgang fährt, sieht sich Vater Erwin den Problemen mit 4 Kindern allein gegenüber. Vierte und letzte Folge der beliebten DDR-Fernsehfilm-Reihe mit Erik S. Klein.

[lang]

Fünf Jahre sind seit den Ereignissen um die Wiederverheiratung von Erwin Mai vergangen. Schweren Herzens verlässt Monika Mai die Familie, um an einem Lehrgang außerhalb Grünfeldes teilzunehmen. Wird ihr lieber Erwin neben seinem Beruf auch mit dem vierköpfigen Nachwuchs, bestehend aus den 17jährigen Zwillingen Kalle und Kulle, der 13jährigen Fränze und der 4jährigen Sophia allein fertig werden? Erwin teilt die Sorgen seiner Frau nicht. Doch schon wenige Stunden nach Monikas Abreise beginnen die Schwierigkeiten.

Vierte und letzte Folge der beliebten DDR-Fernsehfilm-Reihe „Aber Vati!“, in der neben Eriks S. Klein in der Rolle des überforderten Vaters auch weitere beliebte Darsteller wie Helga Labudda, Marianne Wünsche und Jochen Thomas zu sehen sind. Die Rollen der munteren Zwillinge spielen Ralf und Rolf Lemcke.

11.50 Uhr

HD/m /mono/ 91'

Heintje - Einmal wird die Sonne wieder scheinen
Spielfilm Deutschland 1970

Personen und Darsteller: Heintje Helwig (Heintje Simons), Klaus Helwig (Heinz Reincke), Renate Arens (Gerlinde Locker), Friedrich Wilhelm Berthold (Paul Dahlke), Robert Engelhardt (Helmut Förnbacher), Roberts Freundin (Christiane Rücker), Willi (Jan Hendricks), Frau von Schleinitz (Agnes Windeck), Butler Quintus (Martin Jente) u. a.

Musik: Raimund Rosenberger
Kamera: Heinz Hölscher
Buch: Barbara Anders
Regie: Hans Heinrich

[kurz]

Als der Bankangestellte Klaus Helwig wegen des Verdachts der Unterschlagung verhaftet wird, kommt sein Sohn Heintje, dessen Mutter bei der Geburt starb, in das Haus seines grantigen Großvaters. Es gelingt Heintje, dessen Herz zu gewinnen und die Unschuld seines Vaters zu beweisen. Zweiter Film des damals 14-jährigen Heintje Simons.

[lang]

Heintje, dessen Mutter bei seiner Geburt gestorben ist, wächst bei seinem Vater Klaus Helwig auf. Um als Bankangestellter beruflich vorwärtszukommen, will dieser eine Stellung in Kanada annehmen. Da wird in der Bank eine Unterschlagung von 120.000 Mark entdeckt, die nach Kanada transferiert worden sind. Der Verdacht fällt natürlich auf Klaus Helwig, der sofort verhaftet wird. Um Heintje einen Heimaufenthalt zu ersparen, schlägt die Anwältin Renate Arens vor, den Jungen bei seinem Großvater Friedrich Wilhelm Berthold unterzubringen. Berthold ist wohlhabender Unternehmer, der nach dem Tod der Tochter jeden Kontakt zu Schwiegersohn und Enkel abgelehnt hatte und zu einem grantigen alten Mann geworden ist. Dementsprechend schwierig gestaltet sich zunächst Heintjes Aufenthalt im großväterlichen Haus. Doch es gelingt ihm, das Herz seines Großvaters zu gewinnen und die Unschuld seines Vaters zu beweisen. Schließlich findet er in Renate Arens auch eine neue Mutter.

"Heintje - Einmal wird die Sonne wieder scheinen" ist der zweite Film des damals 14-jährigen Heintje Simons. An seiner Seite sind beliebte Darsteller wie Heinz Reincke, Paul Dahlke, Gerlinde Locker und Agnes Windeck zu sehen. Heintje singt die Lieder: Kleine Kinder, kleine Sorgen / Zwei kleine Sterne / Wenn du einmal Geburtstag hast / Traumland / Letzte Rose in unser'm Garten / Deine Liebe, deine Treue.

13.20 Uhr

HD/m /a / 89'

Heintje - Mein bester Freund
Spielfilm Deutschland 1970

Personen und Darsteller: Heintje Fleming (Heintje Simons), Peter Fleming (Heinz Reincke), Franziska Fleming (Gudrun Thielemann), Max (Ralf Wolter), Alexander "Aljoscha" Swerdlow (Shmuel Rodensky), Sylvia (Corny Collins), Herr Hartmann (Walter Buschhoff), Herr Fuchs (Manfred Reddemann) u. a.

Musik: Raimund Rosenberger
Kamera: Ernst Wild
Buch: Barbara Anders
Regie: Werner Jacobs

[kurz]

Der 15-jährige Heintje lebt mit seiner Mutter allein, sie hat ihm nie von seinem Vater erzählt. Eines Tages fallen ihm auf dem Dachboden alte Zeitungsausschnitte über den berühmten Rennfahrer Peter Fleming in die Hände - er ist sein Vater! Der aufgeweckte Junge begibt sich sofort auf die Suche. „Heintje, mein bester Freund“ ist der dritte Film der Heintje-Trilogie in der Regie von Werner Jacobs.

[lang]

Der 15-jährige Heintje lebt mit seiner Mutter allein, sie hat ihm nie von seinem Vater erzählt. Eines Tages fallen ihm auf dem Dachboden alte Zeitungsausschnitte über den berühmten Rennfahrer Peter Fleming in die Hände - er ist sein Vater! Der aufgeweckte Junge schwänzt die anstehende Klassenfahrt und fährt heimlich nach Hamburg und von dort nach Bremen, wo er seinen Vater bei einer billigen Auto-Stuntshow findet. Peter Fleming, der unter falschem Namen auftritt, hat gerade einen Unfall gebaut. Heintje hört zufällig, wie zwei Reporter Fotos vom „Absturz“ des einstigen Stars machen wollen. Er warnt Peter Fleming und dessen Freund Max vor den Paparazzi, gibt sich allerdings nur als Fan zu erkennen. Die drei sind sich auf Anhieb sympathisch und die Männer nehmen den Jungen mit nach Hamburg, wo Heintje eine Autogrammkarte bekommen soll.

Dann steht Heintje wieder auf der Straße. Für eine Pension hat er kein Geld, doch er trifft den russischen Straßenmusiker Aljoscha, dem er mit seinem glockenhellen Gesang zu viel Kleingeld verhilft. Aljoscha revanchiert sich mit einem Bett in seiner Datscha. Der alte Mann sang einst im Don Kosaken Chor und ging im Streit. Heintje, der dem Chor zu Hause bei einer Buspanne helfen konnte, gelingt es, Aljoscha mit den Donkosaken zusammen zu bringen und zu versöhnen. Mit seinem Vater hingegen gibt es keine Fortschritte, denn dessen überdrehte Ex-Geliebte Sylvia ist wieder aufgetaucht. Ganz im Gegenteil, Sylvia reagiert extrem eifersüchtig auf den Jungen. Als der Vater für einen anderen Fahrer beim Nürburgringrennen einspringen soll, kommt es für Heintje zum Drama. Sylvia kommt hinter seine wahre Identität. Heintje entreißt ihr seinen Pass, rennt auf die Straße und wird von einem Auto erfasst.

„Heintje, mein bester Freund“ ist der dritte Film der Heintje-Trilogie in der Regie des bewährten Werner Jacobs. Musikalisch unterstützt wird der berühmte Kinderstar, der u.a. „Der schönste Tag in meinem Leben“, „Deine Träume - meine Träume“ und „Deine Tränen sind auch meine“ singt, vom Don Kosaken Chor („Abendglocken“). Shmuel Rodensky, der alte Donkosake, wurde in Deutschland als Milchmann Tewje im Musical „Anatevka“ populär. Mit von der Partie sind außerdem wieder Heinz Reincke und Ralf Wolter.

14.50 Uhr

HD/m/a/90'

Früher war der Urlaub sonniger
Eine Reise durch die Jahrzehnte
Film von Stephan Düfel

[kurz]

Von Fernreisen in exotische Länder über den Urlaub auf dem Bauernhof bis hin zu Strandferien an der Ostsee - jeder hat seine ganz eigenen Reiseerinnerungen. Der Film blickt zurück auf Urlaubstrends und Erlebnisse von den 1950ern bis in die 1990er Jahre, wie Camping, Kaffeefahrten, Survival-Urlaub oder Ballermann.

[lang]

Wenn jemand eine Reise tut, kann er was erzählen. Daher ist das Fernseharchiv voller Reiseerinnerungen. In den 1950er Jahren entdecken die Deutschen ihre Liebe fürs Camping. Egal, ob mit dem Autoanhänger in Bungalowformat oder im einfachen Zelt. Hauptsache irgendwo im Grünen übernachten. Bundeskanzler Konrad Adenauer verweilt derweil am liebsten am Comer See und halb Deutschland träumt vom Sehnsuchtsreiseland Italien. In West-Berlin können sich viele Menschen keinen Urlaub leisten. Die Kinderluftbrücke ermöglicht zumindest tausenden

Jungen und Mädchen aus ärmeren Familien ein paar Wochen Urlaub. Im Osten der Stadt versprechen Pionierlager sozialistische Ferienfreuden.

Bei der Deutschen Reichsbahn in der DDR kümmert sich die Mitropa um die Verpflegung der Fahrgäste - mal mehr, mal weniger zufriedenstellend. In Ost wie West werden fleißig Souvenirs eingekauft – als Erinnerung. Damit einem entspannten Urlaub nichts im Wege steht, eröffnen sogenannte Baby-Hotels, in denen Eltern ihren Nachwuchs für Wochen unterbringen können. In den 1960er Jahren wird das Fliegen immer selbstverständlicher. So gibt es in der DDR einen Linienflug von Berlin nach Usedom und von West-Berlin aus düst man nonstop nach Westerland. Stewardess wird zum neuen Traumberuf für junge, unverheiratete Frauen.

Während DDR-Bürger Ende der 1960er Jahre von einer Reise an den ungarischen Balaton träumen, planen westliche Reiseunternehmen Trips zum Mond. Erst einmal machen sogenannte Halbschuhtouristen aus den Städten jeden Sommer die Alpen unsicher. Rentner fliegen nach Mallorca zum Überwintern oder nehmen an den sogenannten Kaffeefahrten teil, bei denen überteuerte Produkte verkauft werden. An Nord- und Ostsee entstehen in den 1970er Jahren große Betonbettenburgen, besonders berühmt: das Hotel „Neptun“ in Warnemünde. In den All-Inclusive-Ferienanlagen rund ums Mittelmeer treiben Animateure die Touristen an. Wer diesen gut gelaunten Damen und Herren in die Hände fällt, ist unter Garantie schon bald wieder urlaubsreif.

Der Film blickt zurück auf Urlaubstrends und Erlebnisse von den 1950ern bis in die 1990er Jahre. Dafür werden so manche vergessenen Aufnahmen aus den Archiven geholt: Gepäckträger, die von den stählernen Kofferkulis verdrängt werden, Menschen, die freiwillig einen Survival-Urlaub buchen und DDR-Bürger, die auf dem Kreuzfahrtschiff „Arkona“ nach Kuba fahren. Es geht auch um die in der DDR lang ersehnte Reisefreiheit - 1989 das Wort des Jahres.

(Erstsendung: 21.06.22/rbb)

16.20 Uhr

HD/m/a/90'

Berlin erleben
Die 30 spektakulärsten Blicke von oben
Berlins schönste Aussichten

[kurz]

Welcher Blick auf Berlin ist der Beste? Ein Stadtspaziergang vom Müggelturm in Köpenick zum Juliierturm in Spandau, vom Fernsehturm in Mitte zum Fliegeberg in Lichterfelde. 30 Orte mit tollen Panoramablicken.

[lang]

Berlin hat viele wunderschöne Aussichtspunkte. Natürlich Fernsehturm und Funkturm, Siegestsäule und Reichstagskuppel, aber auch weniger bekannte Orte wie den Fliegeberg in Lichterfelde und den Skywalk in Marzahn. Aber von wo aus hat man den besten Blick auf Berlin?

Vom Kollhoff-Hochhaus am Potsdamer Platz kann man gut auf Berlins Mitte schauen. Die Aussichtsplattform in der 24. Etage garantiert einen tollen Rundumblick und eine große Portion Berliner Luft.

Den Himmel über Marzahn können Touristen wie Berliner vom Skywalk genießen, eine Aussichtsplattform in gut 70 Metern Höhe in der Raoul-Wallenberg-Straße. Ein Geheimtipp ist der Turm der Zionskirche in der Rosenthaler Vorstadt. Wer die 104 Stufen geschafft hat, dem bietet sich einer der ungewöhnlichsten Blicke auf Berlin.

30 Orte mit tollen Panoramablicken. Doch welcher ist die Nummer 1? Prominente wie die Schauspieler Stefanie Stappenbeck („Ein starkes Team“) und Jan Sosniok („Berlin, Berlin“), Wetterexperte Thomas Globig, Politiker Gregor Gysi, Schriftsteller Jakob Hein und rbb-Moderatorin Janna Falkenstein erzählen von ihren schönsten Berliner Aussichten.

(Erstsendung: 07.08.20/rbb)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen
Ferdinand und Paula: Hilfe, ich habe eine Zahnlücke

18.00 Uhr

HD/m/a/5'

rbb24

18.10 Uhr

HD/m/a/45'

Unterwegs in der Uckermark
Film von Steffi Stoye

[kurz]

Verlassene Bushaltestellen, Yogaretreats, unendliche Weiten für zahme Kühe und wilde Träume - es gibt viele Klischees von der Uckermark. Doch das Bild von der schönen Welt für hedonistische Selbstverwirklicher:innen aus der Stadt oder der Heimat für Menschen, die sich vergessen fühlen, gefällt weder den Ur-Uckermärkern, noch denen die dort hinziehen. Vielleicht liegt die Wahrheit irgendwo dazwischen?

[lang]

Verlassene Bushaltestellen, Yogaretreats und unendliche Weiten für zahme Kühe und wilde Träume - es gibt viele Klischees von der Uckermark. Doch das Bild von der schönen Welt für hedonistische Selbstverwirklicher:innen aus der Stadt oder der Heimat für Menschen, die sich vergessen fühlen, das gefällt weder den Ur-Uckermärkern, noch denen die dort hinziehen. Vielleicht liegt die Wahrheit irgendwo zwischen den Extremen? Der Film begibt sich auf die Suche nach Geschichten und Geschichte aus der Uckermark.

Julien Strittmatter ist Bäcker und Uckermark-Rückkehrer mit einer Mission: die Menschen aus Lychen davon zu überzeugen, dass es mehr gibt als Schrippe und Mischbrot. Lisa Marie Schweizer hat die Uckermark verlassen und hat wortwörtlich die Welt erobert. Die Polizistin aus Schwedt hat Deutschland bei den Olympischen Spielen in Tokyo vertreten – im Gewichtheben. Und Sven Kumpat hat zusammen mit seinem Mann etwas geschafft, woran viele in der Uckermark gescheitert sind. Ganz nah an der Grenze zu Mecklenburg-Vorpommern haben sie einen Tante-Emma-Laden eröffnet und er läuft wie das sprichwörtliche geschnittene Brot bei den Menschen aus Fürstenwerder.

(Erstsendung: 10.04.23/rbb)

18.55 Uhr

HD/m/a/32'

Spargel ohne Folie - Anders Ackern in Kalkwitz
Film von Felix Krüger

[kurz]

Wer im Frühjahr durch Brandenburg fährt, sieht Landschaften unter Folie: Spargelfelder, so scheint es, sind nur im Anbau unter kilometerlangen Plastiktunneln wirtschaftlich. Der Film begleitet die Familie Scharkowski durch die Spargelsaison. Er will herausfinden, was hier anders läuft.

[lang]

Ein kleiner Familienbetrieb in der Niederlausitz beweist seit etlichen Jahren, dass es auch ohne Folie geht!! Auf den 10 ha Feldern rund um Kalkwitz herrscht in der Saison ebenso Hochbetrieb, wie bei den anderen. Nur, dass die Saison einfach später beginnt. „Wahrer Genuss kann warten“, sagt Manuela Scharkowski, die überzeugt davon ist, Spargel von höchster Qualität anzubauen, auch wenn er sich mit seinen rosa-Köpfchen optisch etwas von den reinweißen Stangen anderer Bauern unterscheidet.

„Wir haben einen festen Kundenstamm zwischen Berlin und Dresden und sie alle mögen keine Plastiktunnel in der Landschaft.“ Dass es nicht wirtschaftlich sei, können die Scharkowskis nicht verstehen. Die Folien seien teuer, ebenso sei es mit Arbeit und Lohnkosten verbunden, die alle Jahre auszubringen, zu wechseln zu reparieren. 10 Saisonkräfte beschäftigen sie, „mit denen kommen wir sehr gut über die Runden“, sagt Sohn Max, der sogar seine Bachelorarbeit über folienfreien Spargelanbau schreibt.

Der Film begleitet die Familie Scharkowski durch die Spargelsaison. Er will herausfinden, was hier anders läuft und warum sich ein so kleiner Betrieb mit unkonventionellem Herangehen gegen die Übermacht der großen Betriebe behaupten kann.

(Erstsendung: 27.05.23/rbb)

19.27 Uhr

HD/a / 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m /a /NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m /a / 90'

Berlin erleben

30 unvergessene Momente - Als ganz Berlin auf den Beinen war

[kurz]

Das rbb Fernsehen blickt auf legendäre Berlin-Momente zurück. Im Herbst 2009 verzauberten zwei Riesen die Stadt. 1995 lockte ein silbrig glitzernder Kunststoff Millionen Menschen zum Reichstag. Und im Sommer 2006 feierte Berlin ein Sommermärchen. Berliner Momente, die unvergessen sind.

[lang]

Das rbb Fernsehen blickt auf große und kleine Berlin-Momente zurück. Als im Oktober 2009 eine kleine Riesin und ein großer Riese durch die Stadt zogen, waren mehr als eine Million Zuschauer am Straßenrand dabei. Die Show der französischen Straßentheatertruppe Royal de Luxe und ihr imposantes Wiedervereinigungs-Märchen begeisterte die Menschen.

„Berlin erleben – Als ganz Berlin auf den Beinen war“ zeigt große und kleine Berlin-Momente, die die Menschen berührten. Wir erinnern an das Rockkonzert „The Wall“, an die Verhüllung des Reichstags von Christo und Jeanne-Claude, an die Milleniumsfeier am Brandenburger Tor, aber auch an einen Ferientag im Palast der Republik oder an einen Besuch der spektakulären Zirkus-Show „Menschen, Tiere, Sensationen“ in der Deutschlandhalle.

Viele Berlinerinnen und Berliner sowie prominente Gäste erinnern sich an legendäre Berlin-Momente. Dabei sind Musicalstar Angelika Milster, Schauspieler Jaecki Schwarz, der ehemalige Regierende Bürgermeister Eberhard Diepgen, DJane Marusha, Pop-Art-Künstler Jim Avignon, Kultfriseur Frank Schäfer, Kultmoderator Jürgen Kuttner, die rbb-Moderatorinnen Petra Gute und Nadine Kallenbach (rbb 88.8) sowie die langjährige Tagesspiegel-Journalistin Brigitte Grunert.

(Erstsendung: 11.12.20/rbb)

21.45 Uhr

HD/m/a/15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/m/l /b/90'

Polizeiruf 110: Ikarus

Fernsehfilm Deutschland 2015

Personen und Darsteller: Hauptkommissarin Olga Lenski (Maria Simon), Hauptwachtmeister Horst Krause (Horst Krause), Martin Reef (Martin Feifel), Peter Tender (Bernhard Schir), Daniel Reef (Hauke Diekamp), Elsa Krause (Carmen-Maja Antoni), Wolfgang "Wolle" Neumann (Fritz Roth), Anjela Krol (Margarita Breitzkreiz), Catherine Reef (Ursina Lardi), Max Claussen (Veit Stübner), Arzt Krankenhaus (Heiko Schwind), Paul Riemann (Bernhard Conrad), Jannings (Hans Hohlbein), Vermieterin Aniela (Karla Trippel), Staatssekretär Buch (Matthias Dittmer), Miller (Janousz Cichoki) u. a.

Musik: Thomas Klemm

Kamera: Gero Steffen

Buch: Uwe Wilhelm

Regie: Peter Kahane

[kurz]

Der letzte gemeinsame Fall gibt Kriminalhauptkommissarin Olga Lenski und Polizeihauptmeister Horst Krause Rätsel auf: Ein junger Pilot hängt schwerverletzt in einem Baum. Offenbar ist er aus seiner Maschine gefallen. Als sich herausstellt, dass der Gurt manipuliert wurde, spricht alles für einen Mordversuch.

[lang]

Der letzte gemeinsame Fall gibt Kriminalhauptkommissarin Olga Lenski und Polizeihauptmeister Horst Krause Rätsel auf: Ein junger Mann, Daniel Reef, hängt in einem Baum – offensichtlich ein Pilot, der aus seiner Maschine gefallen ist. Aber von dem Flugzeug fehlt jede Spur. Das Handy des Mannes zeigt eine junge Frau, die mitgeflogen sein muss. Lenski und Krause sind alarmiert: Ist das Flugzeug noch in der Luft? Krause nimmt der Fall sehr mit, da er die Familie Reef gut kennt und ein

enges Verhältnis zu Daniel hatte. Dessen Vater Martin Reef betreibt gemeinsam mit seinem Freund und Geschäftspartner Peter Tender seit Jahren eine Solarmodulfabrik. Durch ihren unternehmerischen Mut haben die beiden viele Arbeitsplätze in der Uckermark geschaffen. Doch inzwischen schreibt die Firma tiefrote Zahlen. Daniel überlebt, liegt aber noch im Koma. Inzwischen ist klar, wer die junge Frau auf dem Handyfoto ist. Anjela Krol hat den Absturz nahezu unbeschadet überlebt, was an ein Wunder grenzt. Normalerweise wäre der Fall jetzt abgeschlossen. Doch dann finden die Ermittler im Flugzeugwrack eine Tasche mit 750.000 Euro in bar. Und es stellt sich heraus, dass der Gurt des Piloten offenbar manipuliert wurde. Nun spricht alles für einen Mordversuch. Die Ermittlungen laufen mit Hochdruck, denn Krause will in seiner letzten Dienstwoche vor der Rente keinen ungeklärten Fall zurücklassen. Und von einer Abschiedsfeier will er auch nichts wissen ...

(Erstsendung: 10.05.15/ARD 1.)

23.30 Uhr

HD/m/l /b/ 90'

Polizeiruf 110: Heimatliebe
Fernsehfilm Deutschland 2019

Personen und Darsteller: Hauptkommissarin Olga Lenski (Maria Simon), Hauptkommissar Adam Raczek (Lucas Gregorowicz), Andrzej Sekula (Marcin Piętoski), Tomasz Sekula (Joshio Marlon), Jenny Sekula (Anna König), Helena von Seedow-Winterfeld (Gudrun Ritter), Roland Seedow (Hanns Zischler), Bernd Emil Jaschke (Waldemar Kobus), Marek Majewski (Tadeusz Chudecki), Inspektor Karol Pawlak (Robert Gonera), Polizeihauptmeister Wolfgang (Wolle) Neumann (Fritz Roth), Starszy Aspirant Edyta Wisniewski (Katharina Bellena), Komisarz Wiktor Krol (Klaudiusz Kaufmann), Wojciech Sekula (Grzegorz Stosz) u. a.

Musik: Sebastian Pille und Martin Rott
Kamera: Wolfgang Aichholzer
Buch und Regie: Christian Bach

[kurz]

Erst verenden alle Kühe von Bauer Wojciech Sekula nach einem Brandanschlag, dann wird er selbst Opfer eines Überfalls und erliegt seinen Verletzungen. Olga Lenski und Adam Raczek beginnen mit den Ermittlungen auf beiden Seiten der Grenze. Unter Verdacht gerät nicht nur der enterbte Bruder Andrzej, sondern auch Wojciechs deutsche Frau Jenny, die den Hof gern verkauft hätte.

[lang]

Wojciech Sekula lebt mit seinem Sohn Tomasz und seiner Frau Jenny auf einem Bauernhof in Zimowe Pole nahe der Oder. Jenny ist unglücklich in dem kleinen polnischen Dorf und würde am liebsten mit Mann und Stiefsohn in Deutschland, wo sie herkommt, neu anfangen. Doch ihr Mann ist nicht für die Idee zu begeistern. Eines Nachts werden alle Kühe des Familienbetriebs brutal getötet. Kinder finden einen abgetrennten Finger auf dem Feld. Und kurz darauf stirbt Wojciech nach einem erneuten Überfall auf seinen Hof. Wie passt all das zusammen? Wer hasst die Familie Sekula so sehr, dass er über Leichen geht?

Die Kommissare Olga Lenski und Adam Raczek beginnen ihre Ermittlungen. Unter Verdacht gerät der ältere Bruder des Toten, Andrzej Sekula der vom Vater als Hofbesitzer enterbt wurde. Unklar ist auch die Rolle von Bürgermeister Roland Seedow . Wie sich zeigt, ist er ein alter Bekannter von Olga Lenski ...

(Erstsendung: 25.08.19/ARD 1.)

01.00 Uhr

HD/m/a/30'

Im Visier
Mord im Schrebergarten

[kurz]

Berlin-Neukölln, 1988. Eine junge Frau verschwindet spurlos aus ihrer Wohnung. Wenige Tage später benutzt ein Mann ihre EC-Karte um Geld abzuheben. Doch er behauptet, nichts mit dem Verschwinden der Frau zu tun zu haben. Ist das alles nur ein dummer Zufall?

[lang]

Berlin-Neukölln, 1988. Eine junge Frau verschwindet spurlos aus ihrer Wohnung. Wenige Tage später benutzt ein Mann ihre EC-Karte um Geld abzuheben. Doch er behauptet, nichts mit dem Verschwinden der Frau zu tun zu haben. Ist das alles nur ein dummer Zufall?

01.30 Uhr

HD/m/a/50'

Im Visier
Millionen-Bankraub Zehlendorf

[kurz]

27. Juni 1995, Berlin-Zehlendorf. In einer Bank herrscht reger Betrieb. Um zehn Uhr 15 fährt ein weißer Lieferwagen vor. An Bord: Eine Gangsterbande. Noch ahnt niemand, dass dieser Überfall als eines der spektakulärsten Verbrechen in die Geschichte Deutschlands eingehen wird.

[lang]

27. Juni 1995, Berlin-Zehlendorf. In einer Bank herrscht reger Betrieb. Um zehn Uhr 15 fährt ein weißer Lieferwagen vor. An Bord: Eine Gangsterbande. Noch ahnt niemand, dass dieser Überfall als eines der spektakulärsten Verbrechen in die Geschichte Deutschlands eingehen wird.

02.20 Uhr

HD/m/a/45'

Unterwegs in der Uckermark
Film von Steffi Stoye

(Erstsendung: 10.04.23/rbb)

03.05 Uhr

HD/m/a/29'

Spargel ohne Folie - Anders Ackern in Kalkwitz
Film von Felix Krüger

(Erstsendung: 27.05.23/rbb)

03.35 Uhr

HD/a/26'

Heimatjournal
Heute aus Berlin - Fennpfuhl
Moderation: Ulrike Fink

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

04.00 Uhr

HD/m/a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 20.05.24/rbb)

04.30 Uhr

HD/m/a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 20.05.24/rbb)

05.00 Uhr

HD/a / 15'

Potsdam erwacht - Frühling

05.15 Uhr

HD/m/a/45'

Sonnenaufgang 4.45 Uhr
Die Brandenburger Frühaufsteher
Film von Wolfgang Albus

(Erstsendung: 07.08.18/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/a/120'

Guten Morgen Berlin
rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/a/120'

Guten Morgen Brandenburg
Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 20.05.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 20.05.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m/l /b/MDR/45'

In aller Freundschaft
Die Kraft der Schwachen
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 24, Folge 960

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Holger Meyer (Steffen Will), Jakob Heilmann (Karsten Kühn), Oskar Brentano (Leonard Scholz), Max Brentano (Ben Grünberg), Pauline Brentano (Lara Schierack), (und andere)

Musik: Jörg Magnus Pfeil und Siggie Müller
Kamera: Marc Christian Weber

Buch: Andreas Püschel und Püschel
Regie: Theresa Braun

[kurz]

Der engagierte Altenpfleger Holger Meyer besucht einen seiner Schützlinge in der Sachsenklinik, bricht dann aber selbst zusammen. Dr. Kai Hoffmann diagnostiziert einen Abszess. Holger hatte sich nach einer Schulteroperation nicht geschont und muss sofort operiert werden. Doch auch danach kommt es zu schweren Wundheilungsstörungen, die sich das Ärzte-Team nicht erklären kann.

[lang]

Der engagierte Altenpfleger Holger Meyer besucht einen seiner Schützlinge in der Sachsenklinik, bricht dann aber selbst zusammen. Dr. Kai Hoffmann diagnostiziert einen Abszess. Holger hatte sich nach einer Schulteroperation nicht geschont und muss sofort operiert werden. Doch auch danach kommt es zu schweren Wundheilungsstörungen, die sich das Ärzte-Team nicht erklären kann. Schließlich wird klar, der Patient verheimlicht etwas ...

Dr. Maria Weber wundert sich über das Verhalten von Dr. Ilay Demir. Sonst sehr aufgeschlossen, geht er ihr nun aus dem Weg. Tatsächlich kämpft Ilay mit seinem Gewissen, ob er Maria von der gemeinsamen Nacht zwischen ihrem Lebensgefährten Kai Hoffmann und seiner Ex-Frau Ina erzählen soll.

Im Hause Brentano herrscht immer noch eine angespannte Stimmung. Max' Hochbegabung zwingt nicht nur Arzu und Philipp zu einer Entscheidung, sondern fordert auch seinen Bruder Oskar heraus.

(Erstsendung: 01.02.22/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/m/l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft
Andere Pläne
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 24, Folge 961

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Noemi Hoppe (Amelie Hennig), Sandra Funke (Janina Elkin), Björn Funke (Björn von der Wellen), Jonas Heilmann (Anthony Petrifke), (und andere)

Musik: Jörg Magnus Pfeil und Siggie Müller
Kamera: Marc Christian Weber
Buch: Antje Bähr und Marie-Louisa Weber
Regie: Theresa Braun

[kurz]

Dr. Roland Heilmann fährt fast seinen Enkel Jonas bei einem seiner Einsätze über den Haufen. Da bricht Jonas' Chefin Sandra Funke fast zusammen. Sie leidet unter starken Rückenschmerzen und Fieber. Roland nimmt sie kurzerhand mit in die Klinik. Sandras Beschwerden schwelen schon seit Monaten, doch hat sie diese bisher auf die leichte Schulter genommen.

[lang]

Dr. Roland Heilmann fährt fast seinen Enkel Jonas bei einem seiner Einsätze über den Haufen. Da

bricht Jonas' Chefin Sandra Funke fast zusammen. Sie leidet unter starken Rückenschmerzen und Fieber. Roland nimmt sie mit in die Klinik. Sandras Beschwerden schwelen schon seit Monaten, doch hat sie diese bisher auf die leichte Schulter genommen. Ihr Ehemann Björn kommt besorgt in die Sachsenklinik und ärgert sich, dass Sandra ihre Beschwerden so lange verdrängt hat.

Die 19-jährige Noemi Hoppe wird mit starker Übelkeit eingeliefert. Die Kunstturnerin ist von einem Stufenbarren gestürzt. Dr. Maria Weber stellt schnell fest, dass Noemi Ende des vierten Monats schwanger ist und diagnostiziert einen Milzriss, der durch den Sturz entstanden ist. Maria operiert gemeinsam mit Dr. Kathrin Globisch und Dr. Kai Hoffmann. Doch dann droht eine Fehlgeburt. Außerdem hat Noemi schlechte Leber- und Nierenwerte. Maria kann sich keinen Reim darauf machen, bis Schwester Miriam es schafft, Noemis Vertrauen zu gewinnen.

(Erstsendung: 08.02.22/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/m/a/48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 8, Folge 299

[kurz]

Jeden Morgen um 8 Uhr startet Reviertierpfleger Jörg Ulbricht seine Runde durch das 5.200 Quadratmeter große Vogelhaus des Zoos. Rund 500 Vögel aus 230 Gattungen hat Jörg Ulbricht unter seinen Fittichen. Auf seiner Morgenrunde versucht er jeden seiner Schützlinge wenigstens einmal in Augenschein zu nehmen. Im Freiflugraum Südostasien ist die Gruppe der Malaienstare inzwischen zu groß geworden.

[lang]

Jeden Morgen um 8 Uhr startet Reviertierpfleger Jörg Ulbricht seine Runde durch das 5.200 Quadratmeter große Vogelhaus des Zoos. Rund 500 Vögel aus 230 Gattungen hat Jörg Ulbricht unter seinen Fittichen. Auf seiner Morgenrunde versucht er jeden seiner Schützlinge wenigstens einmal in Augenschein zu nehmen. Im Freiflugraum Südostasien ist die Gruppe der Malaienstare inzwischen zu groß geworden. Aus diesem Grund muss der Reviertierpfleger heute ein paar Jungtiere aus den Nestern holen. Die Küken sollen dann mit der Hand aufgezogen und später in die Fasanerie des Zoos umgesetzt werden.

Sabine Buchholz aus dem Streichelzoo im Tierpark muss sich ebenfalls jeden Tag um eine Menge verschiedener Tiere kümmern. Morgens um 8 Uhr warten bereits die Stachelschweine darauf, dass sie endlich nach draußen dürfen. Und auch das zwei Monate alte Zackelschaf Clea hat schon mächtig Hunger auf seine Milchflasche. Anschließend müssen noch alle Ziegen und Schafe aus ihren Stallungen in den Besucherbereich gelassen werden. Für die Futterrunde am Nachmittag hat sich Tierpflegerin Sabine Buchholz mit ihren Kollegen heute etwas ganz Besonderes ausgedacht: Waschbären, Masken- und Vietnamesische Hängebauchschweine dürfen sich auf eisige Bomben mit individuellem Geschmack freuen.

Außerdem in dieser Folge:

Ein Klangspiel für die Dickhäuter im Tierpark, eine nicht ungefährliche Reinigung der Anlage bei den Stumpfkrokodilen und ein Unterschlupf für die Bismarck-Pythons, die bald Nachwuchs bekommen sollen.

(Erstsendung: 27.01.15/ARD 1.)

11.20 Uhr

HD/m/a/90'

Die 30 schönsten Berliner Zoogeschichten

[kurz]

Knautschke oder Knorke, Molly oder Knut, Bao Bao oder Ingo der Flamingo - wer ist der Liebling im Berliner Zoo? Das rbb Fernsehen erinnert an die 30 schönsten Tiergeschichten.

[lang]

Die 30 schönsten Tiergeschichten aus dem Berliner Zoo: von Pandabär Bao Bao und Gorillamann Bobby, von Eisbär Knut und Seehündin Molly. Doch wer ist der Liebling unter den Lieblingen im Berliner Zoo?

Die Berlinerinnen und Berliner haben seit jeher ihre tierischen Lieblinge ins Herz geschlossen. Als im Mai 1943, mitten im Krieg, Knautschke geboren wird, wird das Flusspferd schnell zum Symbol der Hoffnung einer ganzen Stadt. Ein Publikumsfavorite ist Jahre später auch Bao Bao, der erste Pandabär im Berliner Zoo. Der Bambusbär aus China ist 1980 ein Geschenk an den damaligen Bundeskanzler Helmut Schmidt und löst erhebliche diplomatische Spannungen aus. Den Berlinerinnen und Berlinern ist das egal. Sie lieben Bao Bao.

Unvergessene Momente und berührende Geschichten - wie die von Silberrücken Ivo. Obwohl von reizenden Affendamen umgeben, will es mit dem Nachwuchs nicht so recht klappen. Letztlich muss der Gorilla-Mann den Berliner Zoo verlassen – Richtung Saarbrücken in eine Alters-Affen-WG.

An „Die 30 schönsten Berliner Zoogeschichten“ erinnern sich prominente Studiogäste wie Modedesignerin Jette Joop, Sängerin Lucy van Org, Schauspielerin Anna Böttcher, Zoo-Direktor Andreas Knieriem, der ehemalige Regierende Bürgermeister Klaus Wowereit und der langjährige Zoo-Tierarzt Dietmar Jarofke.

Eine Experten-Jury hat über die Reihenfolge der schönsten Tiergeschichten abgestimmt.

Ein Film von Bettina Lehnert und Maren Schibilsky

(Erstsendung: 05.07.19/rbb)

12.50 Uhr

HD/m/a/10'

So isst Berlin
Rezepte aus aller Welt
Film von Torben Zimmermann
Staffel 1, Folge 3

(Erstsendung: 27.12.23/rbb)

13.00 Uhr

HD/a/8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/m/a/HR/30'

Kochstories
Süßes on tour: Die Konditorin und ihr Truck

[lang]

Etwas machen, was sonst keiner macht, das ist das Ziel von Konditorin Nanetta Ruf. Mit viel Idealismus und einer ordentlichen Portion Mut gründet sie nach der Ausbildung zur Konditormeisterin ihr eigene Geschäft. Aber keine Standard-Konditorei an einem festen Ort, sondern ein großer Truck soll es sein, in dem sie all ihre süßen Leckereien produziert. Dafür hat sie

einen LKW-Führerschein gemacht.

(Erstsendung: 15.10.23/HR)

13.40 Uhr

HD/m/l /b/ 48'

Hubert ohne Staller
Der Bartmeister
Fernsehserie Deutschland 2019
Staffel 9, Folge 140/148

Personen und Darsteller: Franz Schubert (Christian Tramitz), Reimund Girwitz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Christina Bayer (Mitsou Jung), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter)

Musik: Gerd Ekken-Gerdes
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg
Buch: Ben Brummer
Regie: Carsten Fiebeler

[kurz]

Hubert und Girwitz werden wegen Sachbeschädigung in ein Luxushotel gerufen. Offenbar hat jemand morgens randaliert. Doch der Bewohner des Zimmers kann dazu keine Aussage mehr machen, denn er liegt tot im Badezimmer. Die Tatwaffe ist schnell gefunden, ein Rasiermesser mit der Namensgravur „Reimund Girwitz“!

[lang]

Hubert und Girwitz werden wegen Sachbeschädigung in ein Luxushotel gerufen. Offenbar hat jemand morgens randaliert. Doch der Bewohner des Zimmers kann dazu keine Aussage mehr machen, denn er liegt tot im Badezimmer. Die Tatwaffe ist schnell gefunden, ein Rasiermesser mit der Namensgravur „Reimund Girwitz“! Die irritierten Polizisten verfolgen die Spur des Messers zurück und blicken zunehmend hinter die Verstrickungen dreier Jurymitglieder, die bei der im Hotel anstehenden Bartmeisterschaft den Gewinner küren sollen.

14.30 Uhr

HD/m/a/c/DGF/ 90'

Kennen Sie Ihren Liebhaber?
Fernsehfilm Deutschland 2012

Personen und Darsteller: Victoria Stellmann (Christine Neubauer), Jacques Oberländer (Hans-Werner Meyer), Kai Stellmann (Ulrich Noethen), Ansgar (Florian Fitz), Paul (Martin Armknecht) u. a.

Musik: Titus Vollmer
Kamera: Stefan Spreer
Buch: Frank Zeller
Regie: Michael Kreindl

[kurz]

Victoria Stellmann, Chefin einer traditionsreichen Kreuzfahrtreederei, führt ein glückliches, jedoch routiniertes Familienleben. Dann aber lernt sie Jacques kennen. Sie lässt sich auf eine Affäre ein und beschwört damit eine Katastrophe herauf. Denn ihr einfühlsamer Liebhaber erweist sich als skrupelloser Erpresser.

[lang]

Als Leiterin einer traditionsreichen Kreuzfahrtreederei steht Victoria Stellmann mit Intelligenz und Selbstbewusstsein ihren Mann. Auch privat läuft für die Powerfrau alles bestens: Mit ihrem Gatten Kai und den gemeinsamen Kindern führt sie ein glückliches Familienleben. Dann aber lernt sie auf einem Kongress, scheinbar zufällig, den gut aussehenden Jacques Oberländer kennen. Vom ersten Moment an funkt es zwischen den beiden. Mit Charme, Humor und Einfühlungsvermögen verdreht der lässige Geschäftsmann ihr den Kopf. An seiner Seite erlebt Victoria eine Romantik, die ihrer harmonischen, aber routiniert laufenden Beziehung mit Kai schon lange abhandengekommen ist. Auch nach ihrer Rückkehr nach Hause lässt Jacques nicht locker. Victoria reagiert verunsichert, fühlt sich zugleich aber auch geschmeichelt - und verbringt schließlich eine leidenschaftliche Liebesnacht mit ihrem Verehrer. Das böse Erwachen lässt jedoch nicht lange auf sich warten: Wenige Tage später erhält sie eine anonyme Nachricht von einem Erpresser, der eine halbe Million Euro fordert und damit droht, ein freizügiges Video von ihrem Schäferstündchen zu veröffentlichen. Aus Angst um ihre Familie und ihren Ruf will sie die Forderung erfüllen. Jacques bietet ihr an, die Verhandlungen und die Geldübergabe zu übernehmen - bis Victoria voller Entsetzen herausfindet, dass er als Drahtzieher selbst hinter der Erpressung steckt. Enttäuscht und zutiefst verletzt, erwacht in ihr neuer Kampfgeist. Victoria macht reinen Tisch: Sie gesteht Kai ihren Seitensprung und schaltet die Polizei ein. Um Schaden von der Reederei abzuwenden, übergibt sie die Geschäftsführung an ihren Bruder, der es schon lange auf ihren Posten abgesehen hatte. So leicht aber gibt Jacques nicht auf. Als er beginnt, ihre Kinder zu bedrohen, stellt Victoria ihm eine riskante Falle.

Christine Neubauer lässt sich als erfolgreiche Geschäftsfrau Victoria Stellmann auf eine verhängnisvolle Affäre ein - und muss angesichts einer perfiden Erpressung schon bald um ihr Ansehen, ihre Firma und vor allem ihre Familie bangen.

16.00 Uhr

HD/m /a / 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/m /l /b/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte
Weitermachen
Fernsehserie Deutschland 2023
Staffel 8, Folge 329

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Alica Lipp (Kassandra Wedel), Amir Aslan (Arton Bunjaku), Lorelei Schmitz (Julia Goldberg), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Bernhard Wagner
Buch: Laura Wagner
Regie: Dieter Laske

[kurz]

Dr. Ben Ahlbeck und Viktoria Stadler behandeln den Leistungssportler Amir Aslan in ihrer Narbensprechstunde. Dieser hat nach einem Brandunfall großflächige Brandnarben an Oberkörper und Schulter und bereits einige OPs hinter sich. Viktoria stürzt sich mit Feuereifer in den Fall, kann sie sich doch aufgrund ihres eigenen Unfalls gut in Amir hineinversetzen.

[lang]

Dr. Ben Ahlbeck und Viktoria Stadler behandeln den Leistungssportler Amir Aslan in ihrer Narbensprechstunde. Dieser hat nach einem Brandunfall großflächige Brandnarben an Oberkörper und Schulter und bereits einige OPs hinter sich. Viktoria stürzt sich mit Feuereifer in den Fall, kann sie sich doch aufgrund ihres eigenen Unfalls gut in Amir hineinversetzen. Ben ist mit der Bewegungsfreiheit des Armes von Amir sehr zufrieden, er kann jetzt wieder ein Glas zum Mund führen. Doch Amir will nicht einsehen, dass seine Profikarriere als Kugelstoßer vorbei ist. Viktoria versucht Ben dazu zu überreden, weitere Operationen durchzuführen. Doch der lehnt ab. Viktoria will nicht aufgeben und macht Amir damit Hoffnungen, die sich nicht erfüllen lassen. Kann Ben noch eine Lösung finden?

Die Steuerfachfrau Lorelei Schmitz ist am Johannes-Thal-Klinikum, um den Monatsabschluss zu machen. Da Wolfgang Berger und Prof. Patzelt abwesend sind, muss Dr. Marc Lindner als stellvertretender Chefarzt die Unterlagen abzeichnen. Doch mitten im Gespräch nickt Lorelei ein und bricht sich das Jochbein an der Tischkante. Dr. Julia Berger nimmt sich ihrer an und findet heraus, dass diese mit ihrer Arbeit sehr unglücklich ist. Ihre Aufgaben sind so langweilig, dass sie ständig dabei einschläft. Als Marc und Julia nach der Operation Lorelei durch das Krankenhaus torkeln sehen, fragen sie sich, ob hinter dieser ständigen Müdigkeit nicht noch mehr stecken könnte.

Marc bringt in Karins Abwesenheit eine Vortragsreihe für Studienanfänger auf den Weg. Dafür möchte er auch unbedingt Dr. Alica Lipp gewinnen. Da er durch die Steuerprüfung so unter Stress steht, kommt es jedoch zu einem großen Missverständnis.

(Erstsendung: 02.03.23/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/m/a / 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 8, Folge 300

[kurz]

Bei den Menschenaffen im Zoo steht heute eine große Aktion ins Haus! Schaben-Bekämpfung steht auf dem Plan und dafür müssen Mensch und Tier für einen Tag lang ausziehen. Diese aufwendige Maßnahme wird regelmäßig durchgeführt, damit sich die kleinen Schädlinge nicht in den Innengehegen festsetzen.

[lang]

Bei den Menschenaffen im Zoo steht heute eine große Aktion ins Haus! Schaben-Bekämpfung steht auf dem Plan und dafür müssen Mensch und Tier für einen Tag lang ausziehen. Diese aufwendige Maßnahme wird regelmäßig durchgeführt, damit sich die kleinen Schädlinge nicht in den Innengehegen festsetzen. Für die Gorillas, Orang-Utans, Schimpansen und Bonobos bedeutet das zwei Nächte im Freien und Frühstück unter freiem Himmel.

Auch für die Pfleger ist an so einem Tag alles anders. Da sie ebenfalls aus dem Menschenaffenhaus verbannt sind, betätigen sie sich stattdessen als Gebäudereiniger und nutzen die Zeit, um die Bartaffen-Anlage und den Pavian-Felsen zu reinigen. Ganz vorne mit dabei: Revierchef Christian Aust.

Vor dem Schlafengehen werden die Bonobos noch mit Jutesäcken und Holzwolle versorgt, denn trotz sommerlichen Temperaturen brauchen diese es im Außengehege besonders warm.

Alle Hände voll zu tun hat auch Reviertierpfleger René Walther aus dem Tierpark. Erste Aktion an

diesem Tag: Hufpflege bei Goldtakin-Weibchen Cadence. Dafür muss das kräftige Tier mit seinen massiven Hörnern erst einmal von Dr. Strauß in Narkose gelegt werden. Goldtakine zählen zu den sogenannten Paarhufern, die sich die nachwachsende Hornhaut an den Füßen normalerweise auf hartem Boden einfach ablaufen. Warum das bei Cadence nicht funktioniert, weiß allerdings niemand so richtig.

Warum dagegen Kiang-Hengst Herkules vor seinen Stuten so eine Riesenshow abzieht, das kann René Walther schon eher beantworten. Und auch in Sachen Schneeziegen-Nachwuchs kann man ihm wieder beim fachmännischen Wiegen, Sexen und Kerben über die Schulter schauen.

(Erstsendung: 28.01.15/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen
Der kleine König: Lieblingsessen

18.00 Uhr

HD/m/a/87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/a/3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m/a/NDR/15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m/a/45'

Tausend Moore, hundert Seen und ein Wald
Naturwunder Schorfheide
Film von Almut und Christoph Hauschild

[kurz]

Vor den Toren Berlins, im Nordosten Brandenburgs, liegt eine artenreiche Kulturlandschaft, umgeben von uralten Wäldern, tausenden Mooren und über 200 Seen: Die Schorfheide. Sie ist ein Refugium für selten gewordene Tierarten und eine Region, die in Sachen Naturschutz ein Vorbild für ganz Deutschland ist.

[lang]

Die Schorfheide im Nordosten Brandenburgs ist dünn besiedelt und vielen Menschen kaum bekannt. Dabei wartet die Region mit zahlreichen Superlativen auf: Hier liegt das größte zusammenhängende Waldgebiet Deutschlands. Ein Teil, der fast 600 Hektar große Buchenwald Grumsin, gehört zum UNESCO Weltnaturerbe und steht damit auf einer Stufe mit der Serengeti oder dem Grand Canyon. In den naturnahen Wäldern brüten See-, Fisch- und Schreiadler, Kranich und Schwarzstorch. Neben den Wäldern, prägen tausende Moore und über 200 Seen die Region. Und im Biosphärenreservat Schorfheide-Chorin liegt heute nicht nur der größte Demeterhof Deutschlands, sondern auch die größte zusammenhängende Ökolandbau-Region Deutschlands.

In traumhaft schönen Bildern und besonderen Tiersequenzen erzählt der Film eine erstaunliche wie positive Geschichte. Er berichtet, wie es Naturschützer, Förster und Landwirte in den letzten über 30 Jahren gemeinsam geschafft haben, die Artenvielfalt zurück zu bringen und die Schorfheide zu einer Vorbildregion in Sachen Naturschutz für ganz Deutschland zu machen. Ein zusätzliches Highlight: Die Musik zum Film wurde von der NDR Radiophilharmonie eingespielt.

(Erstsendung: 26.04.21/ARD 1.)

21.00 Uhr

HD/m/a/45'

Die rbb Reporter: Das Moor - Dilemma
Zwischen Kühen und Klimaschutz
Film von Stefanie Otto und Alexander Goligowski

[kurz]

Brandenburgs Moore stoßen jedes Jahr mehr klimaschädliche Gase aus als der gesamte Verkehr. Die Ursache: Ein Großteil der Moorflächen wurde für Weiden und Äcker trockengelegt und setzt ständig CO₂ Emissionen frei. Nun sollen in den nächsten Jahren enorme Flächen wiedervernässt werden und die Landwirtschaft steht vor einer riesigen Transformation. Wie kann sie gelingen?

[lang]

Brandenburg ist eines der moorreichsten Länder Deutschlands. Doch durch Torfabbau, Entwässerung und landwirtschaftliche Nutzung gingen die wichtigen Biotope größtenteils verloren. Heute sind nur noch 10 Prozent der brandenburgischen Moore in einem naturnahen Zustand. Die trockengelegten Moore setzen riesige Mengen CO₂ frei. In Brandenburg stoßen sie Jahr für Jahr mehr klimaschädliche Gase aus als der gesamte Verkehr. Will Deutschland seine Klimaziele erreichen, müssen in den nächsten Jahren riesige Flächen wiedervernässt werden. Die Landwirtschaft steht deshalb vor einem riesigen Umbruch.

Die Reporter Stefanie Otto und Alexander Goligowski haben betroffene Landwirte und Anwohner im Land begleitet. Geht es nach den Plänen von Klimaschützern, muss sich die Art der Bewirtschaftung der Flächen grundlegend ändern. Die Bauern hingegen fürchten um ihre Existenz und schlagen Alarm. Landwirt Heino Tietje zog Ende der 1990er Jahre aus Niedersachsen in die Uckermark und baute dort einen Milchviehbetrieb auf. Er befürchtet: Wenn der Wasserstand auf seinen Wiesen steigt, können sie nicht wie bisher befahren und gemäht werden. Auch hätte das Gras von nassen Wiesen nur noch mindere Qualität als Futter. Und erst vor kurzem hat Bauer Tietje in neue Melkroboter investiert. Auch Doris Triebisch aus Netzen macht sich Sorgen, dass ihre Weideflächen an Wert verlieren. Sie und ihre Nachbarn fürchten, dass der Ort in Zukunft regelmäßig mit nassen Kellern zu kämpfen hat, wenn das Wasser aus den Mooren nicht mehr abgepumpt wird.

Moorschützerin Christina Grätz setzt im Auftrag des Landes Brandenburg Pilotprojekte für die

Wiedervernässung von landwirtschaftlich genutzten Mooren um. Gemeinsam mit anderen Experten berät sie betroffene Besitzer, wie Moor- und Klimaschutz mit einer weiteren Nutzung der Flächen vereinbar sein können. Ein Projekt in Schleswig-Holstein zeigt, wie das gelingen kann. Dort bewirtschaftet Landwirt Dag Frerichs den deutschlandweit größten Solarpark in einem wiedervernässten Moor. Er und sein Team ließen sich 2021 auf dieses Abenteuer ein. Um die feuchten Wiesen zu mähen, nutzen Frerichs und Co. besonders leichte ferngesteuerte Maschinen, die den Boden nicht verdichten. Eine Technik, die sie sich bei der Almbewirtschaftung abgucken haben. In Zukunft soll die geerntete Biomasse auch als Rohstoff genutzt werden.

(Erstsendung: 21.11.23/rbb)

21.45 Uhr

HD/m/a/15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/a/120'

Blue Moon

[kurz]

Diskutieren, reden, lachen, weinen: Alles ist möglich im Blue Moon, dem zweistündigen Talk-Format von Fritz, dem jungen Angebot des rbb. Am Dienstag von 22 Uhr bis Mitternacht geht es um aktuelle Themen und um das, was Euch bewegt. Von skurril bis politisch, von emotional bis ernst – unsere Moderatorinnen und Moderatoren sind für Euch und Eure Geschichten da. Seid live dabei unter: 0331 70 97 110.

00.00 Uhr

HD/m/a/WDR/30'

Ohjaaa! – Sex lieben
Wie viel Lust ist normal?
Staffel 1, Folge 3

[kurz]

Sex wird besser, wenn wir lernen, darüber zu reden und mehr darüber wissen. Bei „Ohjaaa!“ gehen Annabell Neuhof und Yared Dibaba den Geheimnissen eines guten Sexlebens auf den Grund.

[lang]

In der dritten Folge dreht sich alles um die Lust. Wie viel Lust ist normal? Was bereitet uns Lust? Und haben Männer wirklich mehr Lust als Frauen?

Die Moderator:innen Annabell Neuhof und Yared Dibaba scheuen sich nicht, so manches von sich preiszugeben, und sorgen damit für einen offeneren, facettenreicheren Umgang mit dem Thema Sexualität. Sie stellen Fragen, sammeln Fakten und bringen uns zum Nachdenken. Damit wollen sie das Thema Sex enttabuisieren. Denn Sex wird besser, je mehr wir darüber sprechen und lernen.

00.30 Uhr

HD/a/60'

Hauptstadtderby
Der Union- und Hertha-Podcast
Moderation: Dirk Walsdorff

Gast: Christian Beeck und Axel Kruse

[kurz]

Zwei Vereine, zwei Ligen - ein Podcast: Im Hauptstadtderby widmen sich Ur-Unioner Christian Beeck und Hertha-Ikone Axel Kruse jede Woche den beiden großen Fußballklubs der Hauptstadt.

01.30 Uhr

HD/m/a / 43'

Die Wüstenpferde Namibias
Afrikas wilder Westen
Film von Franz Leopold Schmelzer

(Erstsendung: 29.12.15/rbb)

02.15 Uhr

HD/m/a /NDR/ 43'

Wildes Südafrika
Kap der Extreme
Film von Thomas Behrend und Heike Grebe

(Erstsendung: 06.03.17/ARD 1.)

03.00 Uhr

HD/m/a / 45'

Unterwegs in der Uckermark
Film von Steffi Stoye

(Erstsendung: 10.04.23/rbb)

03.45 Uhr

HD/OmU/a / 30'

Łużyca
Das leise Verschwinden
Film von Roman Pernack

(Erstsendung: 18.05.24/rbb)

04.15 Uhr

HD/a / 15'

Potsdam erwacht - Frühling

04.30 Uhr

HD/m/a / 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 21.05.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr

HD/a / 120'

Guten Morgen Berlin
rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr

HD/a / 120'

Guten Morgen Brandenburg
Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr

HD/m/a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 21.05.24/rbb)

08.30 Uhr

HD/m/a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 21.05.24/rbb)

09.00 Uhr

HD/m/l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft
Überreaktionen
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 24, Folge 962

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Alma Kremers (Karolina Horster), Jens Schmitt (Thomas Huber), Ruben Schmitt (Jan-David Bürger), (und andere)

Musik: Jörg Magnus Pfeil und Siggie Müller
Kamera: Bernhard Wagner
Buch: Jochen S. Franken und Franken
Regie: Micaela Zschieschow

[kurz]

Chefarzt Dr. Kai Hoffmann kämpft um die Liebe von Maria Weber. Doch er geht dabei recht verbissen vor. Ob das Erfolg hat? Dr. Philipp Brentano versucht, ihm als Freund und Berater zur Seite zu stehen.
Der Bankangestellte Jens Schmitt wird mit einem Herzinfarkt in die Klinik eingeliefert. Sein Sohn Ruben verrät Dr. Maria Weber, dass seinem Vater die Scheidung von seiner Mutter schwer zusetzt...

[lang]

Chefarzt Dr. Kai Hoffmann kämpft um die Liebe von Maria Weber. Doch er geht dabei recht verbissen vor. Ob das Erfolg hat? Dr. Philipp Brentano versucht, ihm als Freund und Berater zur Seite zu stehen.

Bankangestellter Jens Schmitt wird mit einem Herzinfarkt in die Klinik eingeliefert. Sein Sohn Ruben verrät Dr. Maria Weber, dass seinem Vater die Scheidung von seiner Mutter schwer zusetzt. Maria setzt bei Jens einen Stent, doch entgegen ihrer Erwartung erholt sich der Patient nur langsam. Er gesteht Oberschwester Arzu Ritter, dass er sich große Sorgen um seinen Sohn macht, seit der sein Studium abbrach, um den Comic-Laden, in dem er gejobbt hat, zu übernehmen.

Nervlich völlig fertig kommt die Mittdreißigerin Alma Kremers in die Sachsenklinik. Sie versucht seit zwei Jahren vergeblich, schwanger zu werden. Bei ihr wurden frühzeitige Wechseljahre diagnostiziert. Alma überredete ihren Freund Eik zu einer Eizellen-Spende in Spanien. Doch kurz vor dem Transfer herrscht Funkstille zwischen den beiden. Trotzdem will Alma an ihrem Plan festhalten, doch ihr Körper streikt.

(Erstsendung: 15.02.22/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/m /l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Parallelwelten

Fernsehserie Deutschland 2022

Staffel 24, Folge 963

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Cora Lewitzki (Sabrina Ceesay), Grit Koch (Pia Micaela Barucki), Fabian Koch (Sebastian Fritz), (und andere)

Musik: Jörg Magnus Pfeil und Siggie Müller

Kamera: Bernhard Wagner

Buch: Aglef Püschel und Püschel

Regie: Micaela Zschieschow

[kurz]

Der Gärtner der Sachsenklinik, Andreas Koch, erleidet beim Beschneiden eines Baums einen epileptischen Anfall und stürzt von der Leiter. Dabei zieht er sich einen Bruch des Unterschenkels zu. Doch etwas anderes bereitet Dr. Philipp Brentano und Dr. Kathrin Globisch Sorgen: Woher kommt der epileptische Anfall? Und warum erwacht der Patient nicht aus der Narkose?

[lang]

Der Gärtner der Sachsenklinik, Andreas Koch, erleidet beim Beschneiden eines Baums einen epileptischen Anfall und stürzt von der Leiter. Dabei zieht er sich einen Bruch des Unterschenkels zu. Doch etwas anderes bereitet Dr. Philipp Brentano und Dr. Kathrin Globisch Sorgen: Woher kommt der epileptische Anfall? Und warum erwacht der Patient nicht aus der Narkose? Laut dessen Sohn Fabian und seiner Schwester Grit ist Epilepsie bei ihrem Vater bisher unbekannt. Dafür aber seit Jahren zu hoher Blutdruck und Herzrhythmusstörungen. Die Ärzte machen sich auf die Suche nach der Ursache.

Dr. Ilay Demir trifft auf die bekannte Basketballspielerin Cora Lewitzki. Sie steht allein auf dem Basketballplatz und wirft Körbe. Doch offenbar hat sie dabei Beschwerden im Unterleib. Ilay bietet seine Hilfe an, doch Cora lehnt ab. Erst ein Basketball-Match am nächsten Tag überzeugt Cora,

sich von Ilay gründlich untersuchen zu lassen.

Dr. Maria Weber sucht nach einer neuen Herausforderung und nach Ablenkung. Ein Forschungsprojekt kommt da gerade zur rechten Zeit. Klinikleiter Dr. Martin Stein rätselt über die Gründe.

(Erstsendung: 15.02.22/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/m /I /b/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Weitermachen

Fernsehserie Deutschland 2023

Staffel 8, Folge 329

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Alica Lipp (Kassandra Wedel), Amir Aslan (Arton Bunjaku), Lorelei Schmitz (Julia Goldberg), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Bernhard Wagner

Buch: Laura Wagner

Regie: Dieter Laske

(Erstsendung: 02.03.23/ARD 1.)

11.20 Uhr

HD/m /a / 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 8, Folge 300

(Erstsendung: 28.01.15/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/m /I /b / 48'

Hubert ohne Staller

Der Bartmeister

Fernsehserie Deutschland 2019

Staffel 9, Folge 140/148

Personen und Darsteller: Franz Schubert (Christian Tramitz), Reimund Girwidz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Christina Bayer (Mitsou Jung), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter)

Musik: Gerd Ekken-Gerdes

Kamera: Kai-Uwe Schulenburg

Buch: Ben Brummer

Regie: Carsten Fiebeler

13.00 Uhr

HD/a / 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/m /a /NDR/ 30'

Heimatküche
Nordfriesische Nachtischperle

[lang]

Vier ganz unterschiedliche, sympathische Menschen aus Norddeutschland treffen sich zu einem leidenschaftlichen Kochwettbewerb und werden Freunde. In der dritten Staffel der „Heimatküche“ wollen die Gastgeber*innen vor allem mit ihren Gastgeberqualitäten überzeugen.

Pro Folge gibt es einen Gastgeber, der die Konkurrent*innen mit seinem Menü verwöhnt: bodenständig und typisch für sich und die Gegend. Schon bei der Vorbereitung des Dinnertages werden die Gastgeber begleitet. So lernt man nicht nur außergewöhnliche Menschen, sondern auch ihre Höfe, ihr Handwerk, ihre Regionen und ihre Kochtraditionen kennen.

In dieser Folge heißt Julia Nissen (32) die Gäste in Nordfriesland willkommen. Die Land-Bloggerin hat eine App geschaffen, über die sie Landerlebnisse für Städter*innen vermittelt: zum ersten Mal auf einem Trecker sitzen, beim Melken helfen oder mit einem Jäger auf die Pirsch gehen. Menschen aus der Stadt erleben Landwirtschaft auf diese Weise hautnah.

Bei der „Heimatküche“ möchte Julia den Gästen ihre Heimat nicht nur zeigen, sondern auch schmackhaft machen: Typisch für Nordfriesland tischt sie als Hauptgang Matjes auf Schwarzbrot und Omelett mit Krabben auf. Als Dessert gibt es bei Julia schlotzigen (cremigen) Milchreis mit Kirschen der Region, Förtchen (süße Krapfen) nach dem Rezept ihrer Großmutter und „Tote Tante“. Das alkoholische Mischgetränk ist das Pendant zum im Norden allseits beliebten Pharisäer, allerdings mit Kakao statt Kaffee. Ob den Gästen die typischen Spezialitäten der Küche Nordfrieslands schmecken werden?

Vier Folgen „Heimatküche“ zeigen, dass Kochleidenschaft und Herz immer siegen, auf dem Biohühnerhof bei Rostock in Mecklenburg-Vorpommern, in der Brauerei bei Lütjensee in Schleswig-Holstein, bei der Zanderzucht in Niedersachsen oder Hausmannskost aus Nordfriesland. Dazu erleben die Zuschauer*innen die schönsten Regionen Norddeutschlands und entdecken dabei auch immer wieder ein Stück Heimat.

(Erstsendung: 30.10.20/NDR)

13.40 Uhr

HD/m /l /b/ 48'

Hubert ohne Staller
Zu späte Einsicht
Fernsehserie Deutschland 2020
Staffel 9, Folge 141/148

Personen und Darsteller: Franz Schubert (Christian Tramitz), Reimund Girwidz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Christina Bayer (Mitsou Jung), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter)

Musik: Gerd Ekken-Gerdes
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg
Buch: Hansjörg Nessensohn
Regie: Carsten Fiebeler

[kurz]

Ein spektakulärer D-Mark-Fund im Wolfratshausener Mühlbach führt Hubert und Girwitz schnell zu dessen Besitzer. Der Mann kann nur keine Auskunft mehr über die Herkunft des Geldes geben, denn er liegt einige Meter bachaufwärts tot im Wasser. Neben ihm in einer Plastiktüte: 60.000 Mark in bar! Alles sieht zunächst nach einem natürlichen Tod aus.

[lang]

Ein spektakulärer D-Mark-Fund im Wolfratshausener Mühlbach führt Hubert und Girwitz schnell zu dessen Besitzer. Der Mann kann nur keine Auskunft mehr über die Herkunft des Geldes geben, denn er liegt einige Meter bachaufwärts tot im Wasser. Neben ihm in einer Plastiktüte: 60.000 Mark in bar! Alles sieht zunächst nach einem natürlichen Tod aus. Aber warum hatte der Bewohner einer Seniorenresidenz ausgerechnet zum Zeitpunkt seines Todes so viel altes Geld bei sich? Die Ermittlungen führen 35 Jahre zurück, als ein Entführungsfall Wolfratshausen in Atem hielt, bis hin zur Seniorenresidenz, in die Girwitz widerwillig als verdeckter Ermittler einziehen muss. Denn nach der Untersuchung der Leiche ist klar, dass der Tote einem kaltblütigen Mörder zum Opfer gefallen ist.

14.30 Uhr

m /a /DGF/ 90'

Die Frau im roten Kleid
Fernsehfilm Deutschland 2006

Personen und Darsteller: Ines Kupfer (Christiane Hörbiger), Nathalie Kupfer (Katja Studt), Stephan de Groot (Bernhard Schir), Dr. Thomas Regener (Michael Greiling), Nora Regener (Verena Peter) u. a.

Musik: Arnold Fritzsch
Kamera: Sebastian Richter
Buch: Manfred Kosmann und Claus Cornelius Fischer
Regie: Thomas Jacob

[kurz]

Ines Kupfer ist eine gefeierte und beliebte Schauspielerin. Nur für ihre einzige Tochter Nathalie hatte sie durch ihre Karriere nie viel Zeit. Nun steht Nathalies Hochzeit mit dem charmanten Stephan de Groot vor der Tür, und Ines will ihrer Tochter ein rauschendes Fest ausrichten. Doch ein dunkles Geheimnis bringt die Hochzeit in Gefahr.

[lang]

Ines Kupfer ist eine berühmte, allseits gefeierte und beliebte Schauspielerin. Nur für ihre einzige Tochter Nathalie hatte sie durch ihre Karriere nie viel Zeit - was zu einem überaus schwierigen Verhältnis zwischen den beiden Frauen führte. Nun steht Nathalies Hochzeit mit dem charmanten Stephan de Groot vor der Tür, und Ines hat es sich in den Kopf gesetzt, ihrer Tochter ein rauschendes Fest auf ihrem Anwesen auszurichten. Was als großzügige mütterliche Geste gedacht war, bietet jedoch Stoff für neue Konflikte: Nathalie nämlich hätte viel lieber eine kleine Feier im engsten Freundeskreis gehabt. Aber das ist nicht Ines' einzige Sorge. Seit einer Weile erhält sie anonyme Briefe und bedrohliche Anrufe von einer unbekanntenen Frau, die mit einem Eklat auf dem Hochzeitsfest droht. Wie sich herausstellt, handelt es sich dabei um Nora Regener, die eifersüchtige Ehefrau von Ines' Hausarzt Thomas: Völlig betrunken taucht sie in einem roten Abendkleid auf dem Polterabend auf, macht Ines eine gewaltige Szene und droht mit der Enthüllung eines dunklen Geheimnisses aus Ines' Vergangenheit. Kurz darauf belauscht Nathalie zufällig ein Gespräch zwischen ihrer Mutter und Stephan, aus dem hervorgeht, dass die beiden einst eine Affäre hatten! In der gleichen Nacht findet Ines im Bootshaus ihres Anwesens Nora Regener - tot, scheinbar ermordet! Sie ahnt nicht, dass es sich in Wahrheit um einen tragischen, von Nathalie verschuldeten Unfall handelt. Notdürftig versucht sie, die Sache zu vertuschen. Ein

mysteriöser Brand im Bootshaus bringt jedoch am nächsten Morgen die Polizei ins Spiel. Die Ermittlungen im „Mordfall Regener“ laufen sofort auf Hochtouren. So wird das Hochzeitsfest zum Trauerspiel. Verzweifelt versucht die weltgewandte Ines, die Kontrolle zu behalten, während sie von allen Seiten immer weiter in die Enge getrieben wird. In dieser Situation wird ihr plötzlich klar, dass sie vor allem einen Herzenswunsch hat: endlich mit Nathalie ins Reine zu kommen. Sie fasst einen ebenso dramatischen wie großzügigen Entschluss.

16.00 Uhr

HD/m /a / 17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/m /l /b/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte
 Aufbruch
 Fernsehserie Deutschland 2023
 Staffel 8, Folge 330

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Pia Strehlke (Kya-Celina Barucki), Volker Strehlke (Benjamin Höppner), Lars Pohl (Altamasch Noor), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
 Kamera: Bernhard Wagner
 Buch: Laura Wagner
 Regie: Dieter Laske

[kurz]

Dr. Elias Bähr, Dr. Emma Jahn und Dr. Kai Hoffmann, der momentan zur Gast am Johannes-Thal-Klinikum ist, behandeln die 18-jährige Pia Strehlke nach einem Autounfall in der Notaufnahme. Während das Mädchen anschließend operiert werden muss, erscheint auch Pias Vater im Klinikum. Der hat bei einem Autounfall seine Frau verloren, ist seitdem querschnittsgelähmt. Pia kümmert sich um ihn..

[lang]

Dr. Elias Bähr, Dr. Emma Jahn und Dr. Kai Hoffmann, der momentan zur Gast am Johannes-Thal-Klinikum ist, behandeln die 18-jährige Pia Strehlke nach einem Autounfall in der Notaufnahme. Während das Mädchen anschließend operiert werden muss, erscheint auch Pias Vater im Johannes-Thal-Klinikum. Volker Strehlke hat bei einem Autounfall seine Frau verloren und ist seitdem querschnittsgelähmt. Pia kümmert sich aufopferungsvoll um ihren Vater, weshalb die beiden eine sehr enge Bindung haben. Während Emma und Elias es rührend von Pia finden, wie sehr sie sich um ihren Vater sorgt, ist Kai schnell klar, dass diese Symbiose nicht gesund sein kann. Und tatsächlich stellt sich heraus, dass Pia ihre eigenen Wünsche unter die des Vaters stellt, und auch Volker ist seiner Tochter gegenüber nicht ganz ehrlich. Können die beiden als Familie wieder zusammen finden?

Florian Osterwald ist nicht begeistert, Dr. Matteo Moreau zugeteilt zu sein, versucht aber trotzdem auf seine charmante Art und Weise eine mögliche OP zu ergattern – am besten bei dem nächsten Patienten Lars Pohl, der glaubt, einen Diamanten verschluckt zu haben. Lars ist untröstlich, denn morgen wollte er doch zu seiner Liebsten nach Verona reisen, um ihr mit dem selbst geschmiedeten Ring den perfekten Heiratsantrag zu machen! Zu Florian und Lars' Enttäuschung

schickt Matteo Lars mit der Ansage, dass alles, was oben reinkommt, sich irgendwann seinen Weg nach unten bahnt, nach Hause. Kurz drauf taucht Lars jedoch wieder im Johannes-Thal-Klinikum auf...

Dr. Ben Ahlbeck ist frustriert, dass Dr. Leyla Sherbaz ihren Besuch am Wochenende abgesagt hat. Zoe ist krank und sie wird somit weiter in London gebraucht. Dazu kommt ein mehr als voller OP-Plan. Ben braucht dringend Aufmunterung. Seine Freunde Dr. Julia Berga und Dr. Elias Bähr haben da auch schon eine Idee.

(Erstsendung: 09.03.23/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/m/a/48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 8, Folge 301

[kurz]

Im Zoo Berlin leben verschiedene asiatische Steinbockarten, die auf drei imposanten Felsenanlagen ein neues zu Hause gefunden haben. In ihren heimatlichen Gebirgsregionen können die Steinböcke in Höhen bis zu 6.700 Metern vordringen. Im Zoo muss ihnen ein 16 Meter hoher Felsen genügen. Zumindest für die Tierpfleger ist dieser „steile“ Arbeitsplatz eine tägliche Herausforderung.

[lang]

Im Zoo Berlin leben verschiedene asiatische Steinbockarten, die auf drei imposanten Felsenanlagen ein neues zu Hause gefunden haben. In ihren heimatlichen Gebirgsregionen können die Steinböcke in Höhen bis zu 6.700 Metern vordringen. Im Zoo muss ihnen ein 16 Meter hoher Felsen genügen. Zumindest für die Tierpfleger ist dieser „steile“ Arbeitsplatz eine tägliche Herausforderung.

Mehr Kontakt zu ihren Schützlingen haben dagegen Reviertierpflegerin Nora Kuntzagk und ihre Kollegin Annett Krüger im Kamelrevier des Tierparks. Ohne Probleme können sie mit den Alpakas, Guanakos und Trampeltieren auf Tuchfühlung gehen. Den vertrauensvollen Umgang mit den Tieren haben sich die Pflegerinnen allerdings mühevoll erarbeitet. Nora Kuntzagk ist bereits seit 1967 im Tierpark tätig, ihre Kollegin Annett Krüger kam zwanzig Jahre später, im Jahr 1987, dazu. Die jahrelangen Erfahrungen kommen den beiden auch heute wieder zugute, denn bei Guanako-Kind Loki steht aufgrund eines Nabelbruchs eine OP in der Tierklinik an.

Einen Tierarzt-Besuch der eher unangenehmen Art erwartet auch einige Jungtiere auf der Südamerika-Anlage des Zoos. Dr. Schüle kommt vorbei, um die Kinder der Roten Riesenkängurus und den Wasserschwein-Nachwuchs zum chippen. Da die Jungtiere mittlerweile schon mehrere Monate alt sind, wissen sie sich schon ziemlich gut zu wehren. Die Aktion geht daher für die Tierpfleger nicht ganz ohne Blessuren über die Bühne...

Außerdem in dieser Folge:

Ein neuer Kollege bei den Dickhäutern im Tierpark, zweifacher Kiwi-Nachwuchs in der Fasanerie des Zoos und interessante Aufnahmen, die offenbaren, was erwachsene Kiwis in der Nacht so treiben.

(Erstsendung: 29.01.15/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen

Die Moffels: Luzi im Märchenland

18.00 Uhr

HD/m/a/87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/a/3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m/a/NDR/15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m/a/HR/60'

Der Star-Anwalt: Christian Schertz und die Medien
Film von Nora Binder

[kurz]

Christian Schertz ist der gefürchtetste Presseanwalt Deutschlands. Böhmermann gegen Erdogan, Schauspielerinnen gegen Dieter Wedel - auch bei vielen politischen Skandalen der letzten Jahre spielte er eine Rolle. Aktuell vertritt seine Kanzlei den Rockstar Till Lindemann. Ein Film über Recht, Moral, Medien und mächtige Männer.

[lang]

Christian Schertz ist der bekannteste und gefürchtetste Medienanwalt Deutschlands. In seiner Kanzlei „Schertz Bergmann“ am Berliner Ku'damm sind die ganz großen Namen Mandanten: Sänger, Schauspielerinnen, Spitzenpolitiker, manchmal sogar Hollywood-Stars. Christian Schertz wird von vielen prominenten Menschen geliebt.

Und von manch anderen gehasst: Zum Beispiel dafür, dass er 2023 mit seinem Kollegen Simon Bergmann den RAMMSTEIN-Sänger Till Lindemann als Mandanten übernahm. In großen Artikeln ging es um ein „Casting-System“, das dem weltbekannten Rockstar junge Frauen für Sex zuführen sollte. Die Berichterstattung insinuierte, die Frauen wären eventuell durch KO-Tropfen und Alkohol gefügig gemacht worden und es hätte Sex stattgefunden, der nicht einvernehmlich war. Die Kanzlei ist gegen diese Vorwürfe gerichtlich vorgegangen. Strafrechtlich gilt Lindemann heute als unschuldig, die Ermittlungen sind eingestellt. Doch noch immer beschäftigt der Fall

deutsche Gerichte: Waren die Beiträge zulässige investigative Verdachtsberichterstattung oder wurde hier ein Mann medial an den Pranger gestellt ohne hinreichende Beweise? Die Prozesse führt sein Freund und Kollege Simon Bergmann, aber Christian Schertz hat zu dem Fall eine klare Meinung: Für ihn wurde Till Lindemann vorverurteilt. Schertz macht eine „mediale Empörungsgesellschaft“ aus, die ihre Stars bei jeder Verfehlung büßen sehen will.

Wegen des Lindemann-Falls wurden Christian Schertz und sein Sozios als „Täteranwälte“ beschimpft. Aber mit Drohungen und Bedrohungen kennen sie sich aus. So war Schertz der Anwalt von Jan Böhmermann, als dieser vom türkischen Staatspräsidenten Recep Tayyip Erdoğan wegen einer „Schmähhkritik“ verklagt wurde. Der Fall löste in Deutschland eine Staatskrise aus, zeitweise standen der Satiriker und die Kanzlei unter Polizeischutz. Am Ende schrieben Christian Schertz und Jan Böhmermann Rechtsgeschichte. Was öffentlich weniger bekannt ist: Schertz war auch derjenige, der den ersten großen #MeToo-Fall in Deutschland ans Licht brachte.

Die Dokumentation „Der Star-Anwalt: Christian Schertz und die Medien“ gibt Einblicke in die Arbeit und die dramatische Familiengeschichte des bekanntesten Medienanwalts Deutschlands. Zu Wort kommen Gegner, aber auch Wegbegleiter wie Günther Jauch, Benjamin von Stuckrad-Barre oder Giovanni di Lorenzo. Ein Film über einen Anwalt, der immer wieder im Kreuzfeuer politischer und medialer Skandale steht. Ein Film über einen Mann, der von sich selbst sagt, er versuche „immer auf der richtigen Seite zu stehen.“ Ein Film über Recht, Moral, Medien und mächtige Männer.

(Erstsendung: 13.05.24/ARD 1.)

21.15 Uhr

HD/m /a /NDR/ 30'

Panorama: Rammstein - Die Reihe Null
Film von Ute van Assema

[kurz]

Im Sommer 2023 sorgte Rammstein-Sänger Till Lindemann für viel Gesprächsstoff. Die Rede war von einer Art organisiertem Rekrutierungssystem für sexuelle Handlungen mit dem Rammstein-Frontmann. Doch die Staatsanwaltschaft stellte ihre Ermittlungen nach kurzer Zeit ein. „Panorama“ hat einige der Frauen über mehrere Monate begleitet und im Umfeld der Band Rammstein recherchiert.

[lang]

Im Sommer 2023 sorgte kaum ein Thema für so viel Gesprächsstoff wie dieses: Rammstein-Sänger Till Lindemann soll für sexuelle Übergriffe verantwortlich sein. Mehrere Frauen hatten dem NDR und der „Süddeutschen Zeitung“ von mutmaßlichen Grenzüberschreitungen berichtet. Die Rede war von einer Art organisiertem Rekrutierungssystem für sexuelle Handlungen mit dem Rammstein-Frontmann. Doch die Staatsanwaltschaft stellte ihre Ermittlungen nach kurzer Zeit ein. Für viele Fans gleicht das einem Freispruch. „Panorama“ hat einige der Frauen über mehrere Monate begleitet und im Umfeld der Band Rammstein recherchiert. Wie hat das sexistische Rekrutierungssystem von zumeist jungen Frauen rund um die so genannte „Row Zero“ für Till Lindemann funktioniert? Geht es einfach nur um Sex, Drugs & Rock'n'Roll oder hat der Musiker Grenzen nicht akzeptiert?

(Erstsendung: 21.03.24/ARD 1.)

21.45 Uhr

HD/m /a / 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/m / a / 30'

Past Forward: Radikaler Rechtsruck – kommt alles wie 33?
Reportage von Lisa Muckelberg

[kurz]

Deutschland rückt nach rechts außen – und die Warnungen vor einem neuen 1933 werden immer lauter. Aber lässt sich das heute wirklich mit dem Beginn des Nationalsozialismus vergleichen? In der neuen Folge des jungen Geschichtsformates sucht Reporterin Lisa in der Geschichte nach Parallelen und findet im Archiv erschreckende Szenen aus den 1980er Jahren...

[lang]

Neonazis wollten die kleine Stadt Langen zur ersten ausländerfreien Stadt Deutschlands machen.

Und nach dem Mauerfall eskaliert auch im Osten die Gewalt gegen alle, die vermeintlich nicht deutsch sind. Wie hängt das alles zusammen? In Brandenburg wird 1999 ein algerischer Asylbewerber von rechtsextremen Jugendlichen in den Tod gehetzt. Heute, 25 Jahre später, gibt es dort auf einer Demo gegen Rechtsextremismus Einschüchterungsversuche. Ein Klima der Angst, das stellte die NSDAP vor 1933 auch schon her, durch massive Gewaltexzesse der SA. Zum nationalsozialistischen Mustergau wurde damals Thüringen, wo die NSDAP schon 1929 in den Landtag einzog. Sieht der Thüringer Chef des Verfassungsschutzes Stephan Kramer Parallelen zu heute? Lisas Recherche in der Vergangenheit ist hoch aktuell.

(Erstsendung: 11.04.24/HR)

22.30 Uhr

HD/m / a / 90'

Sympathisanten - Unser Deutscher Herbst
Dokumentarfilm von Felix Moeller

[kurz]

Die Bundesrepublik in den 1970er Jahren. Künstler, linksliberale Intellektuelle, Hochschullehrer, Journalisten und Geistliche gerieten als vermeintliche „geistige Wegbereiter“ des RAF-Terrorismus ins Fadenkreuz von Polizei, Presse und Politik. Sie wurden „Sympathisanten“ genannt. Der Film „Sympathisanten“ von Felix Moeller ist Familiengeschichte, Filmgeschichte und Gesellschaftsportrait.

[lang]

„Sympathisanten – Unser Deutscher Herbst“ ist das Porträt einer polarisierten Gesellschaft in den 1970er Jahren, als die RAF die Schlagzeilen beherrschte und Künstler und Intellektuelle als „Sympathisanten“, als „Reservistenheer des Terrorismus“ und „geistige Komplizen des Terrors“ bezeichnet wurden – mitverantwortlich für Bomben, Morde und Gewalttaten. Der Schriftsteller und Literatur-Nobelpreisträger Heinrich Böll beklagte ein Klima des Denunziantentums und der Hexenjagd. „Keine Nuancierung scheint möglich. Lynchstimmung.“, schrieb Margarethe von Trotta, die Mutter des Regisseurs, im Oktober 1977 in ihr Tagebuch – auf dem Höhepunkt des Deutschen Herbstes. Margarethe von Trotta und Volker Schlöndorff (der Stiefvater des Regisseurs) wurden zu den Sympathisanten gezählt. Beide haben sich in Filmen wie „Die verlorene Ehre der Katharina Blum“, „Die bleierne Zeit“, „Deutschland im Herbst“ oder „Die Stille nach dem Schuss“ intensiv mit dem Thema Terrorismus und den Motiven von Radikalisierung und Gewalt der Protestgeneration auseinandergesetzt. „Sympathisanten“ wirft einen persönlichen Blick auf diese aufwühlende Zeit: Warum gipfelte der Aufbruch von 1968 in einer militanten Bewegung und warum konnten viele Menschen, bevor es zu den Gewaltexzessen kam, den von der RAF proklamierten Kampf für eine bessere und gerechtere Welt nachvollziehen? Mit den Tagebüchern von Trottas als rotem Faden ist Felix Moellers Film zugleich Familiengeschichte, Filmgeschichte und Gesellschaftsportrait.

(Erstsendung: 16.07.19/ARTE)

00.00 Uhr

Foto/HD/m/a / 43'

Tausend Moore, hundert Seen und ein Wald
Naturwunder Schorfheide
Film von Almut und Christoph Hauschild

(Erstsendung: 26.04.21/ARD 1.)

00.45 Uhr

HD/m/a / 44'

Die rbb Reporter: Das Moor - Dilemma
Zwischen Kühen und Klimaschutz
Film von Stefanie Otto und Alexander Goligowski

(Erstsendung: 21.11.23/rbb)

01.30 Uhr

HD/m/a / 89'

Früher war der Urlaub sonniger
Eine Reise durch die Jahrzehnte
Film von Stephan Düfel

(Erstsendung: 21.06.22/rbb)

03.00 Uhr

HD/a / 15'

Zuhause in Brandenburg
Werbellinsee
Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 07.05.22/rbb)

03.15 Uhr

HD/a / 15'

Potsdam erwacht - Frühling

03.30 Uhr

HD/m/a / 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 22.05.24/rbb)

05.00 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 22.05.24/rbb)

05.30 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 22.05.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr HD/a / 120'

Guten Morgen Berlin
rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr HD/a / 120'

Guten Morgen Brandenburg
Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 22.05.24/rbb)

08.30 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 22.05.24/rbb)

09.00 Uhr HD/m/l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft
Kopflös
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 25, Folge 964

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Manuela Pjetrow (Alexandra Schalauske), David Pjetrow (Steffen Lehmann), Gregor Masch (Markus Brandl), (und andere)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer
 Kamera: Heiko Merten
 Buch: Thomas Frydetski
 Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

[kurz]

Manuela Pjetrow verschleißt sich in diversen Minijobs, um sich und ihren Sohn durchzubringen. Zudem strebt dessen Vater seit einiger Zeit das alleinige Sorgerecht an, weil er Manuela für eine schlechte Mutter hält. Ihr Leben ist hart. Bei einer Lieferung in der Sachsenklinik erleidet sie eine Herzattacke. Doch ihr Ex-Mann glaubt, dass sie simuliert. Dr. Maria Weber muss vermitteln ...

[lang]

Manuela Pjetrow verschleißt sich in diversen Minijobs, um sich und ihren Sohn Finn durchzubringen. Zudem strebt dessen Vater, ihr Ex-Ehemann David, seit einiger Zeit das alleinige Sorgerecht an, weil er Manuela für eine schlechte Mutter hält. Ihr Leben ist hart. Bei einer Lieferung in der Sachsenklinik erleidet sie eine Herzattacke. Doch ihr Ex-Mann glaubt, dass sie simuliert. Dr. Maria Weber muss vermitteln und die Ursache für Manuelas Herzattacke finden - und eine Lösung für ihre eigenen Probleme.

Im Hause Brentano ist ein Konkurrenzkampf ausgebrochen. Philipp und Arzu müssen ihre Söhne befrieden, die sich einen absurden Wettbewerb um die Gunst ihres Mitschülers Benno liefern, den sowohl Oskar als auch Max als „besten Freund“ bezeichnen. Das Ganze eskaliert während eines Angelausflugs, bei dem Philipp auf sich allein gestellt ist, weil sich Bennos Vater Gregor Masch mit einem delikaten urologischen Handicap herumschlagen muss – Priapismus, einer schmerzhaften, nicht steuerbaren Dauererektion. Da kann nur einer helfen: Dr. Rolf Kaminski.

(Erstsendung: 15.03.22/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/m/l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft
 Brüche
 Fernsehserie Deutschland 2022
 Staffel 25, Folge 965

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Carola Handke (Friederike Ott), Ties Boger (Jochen Nickel), Jens Grabenhorst (Stephan Grossmann), (und andere)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer
 Kamera: Heiko Merten
 Buch: Thomas Steinke
 Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

[kurz]

Vor der Sachsenklinik bricht ein Mann zusammen, der stark aus dem Mund blutet. Dr. Roland Heilmann und Dr. Martin Stein diagnostizieren eine Ösophagusvarizenblutung. In einer Not-OP gelingt es ihnen, die Blutung mit einer Gummibandligatur zu stillen. In der Zwischenzeit taucht die Schwester des Patienten auf. Erschrocken stellt sie fest, dass ein fremder Mann vor ihr sitzt.

[lang]

Vor der Sachsenklinik bricht ein Mann zusammen, der stark aus dem Mund blutet. Dr. Roland Heilmann und Dr. Martin Stein diagnostizieren eine Ösophagusvarizenblutung. In einer Not-OP gelingt es ihnen, die Blutung mit einer Gummibandligatur zu stillen. In der Zwischenzeit taucht die Schwester des Patienten auf. Erschrocken stellt sie fest, dass ein fremder Mann vor ihr sitzt.

Schwester Miriam Schneider fährt versehentlich einen Besucher mit dem Getränkewagen an, wodurch dieser sich das Schlüsselbein bricht. Aus den Akten muss sie erkennen, dass es sich bei dem Verunfallten um den Leiter des Jugendamts handelt, bei dem sie und Rieke sich für eine Adoption beworben haben.

Für die Belegschaft der Sachsenklinik steht routinemäßig ein Erste-Hilfe-Kurs an. Doch Verwaltungschefin Sarah Marquardt hat Probleme, die Anforderungen zu erfüllen. Sie bittet Kaminski um Hilfe. Doch der ist nicht bereit, sich als 70-Kilo-Dummy zur Verfügung zu stellen.

(Erstsendung: 22.03.22/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/m /I /b/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Aufbruch

Fernsehserie Deutschland 2023

Staffel 8, Folge 330

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Pia Strehlke (Kya-Celina Barucki), Volker Strehlke (Benjamin Höppner), Lars Pohl (Altamasch Noor), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Bernhard Wagner

Buch: Laura Wagner

Regie: Dieter Laske

(Erstsendung: 09.03.23/ARD 1.)

11.20 Uhr

HD/m /a / 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 8, Folge 301

(Erstsendung: 29.01.15/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/m /I /b / 48'

Hubert ohne Staller

Zu späte Einsicht
Fernsehserie Deutschland 2020
Staffel 9, Folge 141/148

Personen und Darsteller: Franz Schubert (Christian Tramitz), Reimund Girwidz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Christina Bayer (Mitsou Jung), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter)

Musik: Gerd Ekken-Gerdes
Kamera: Kai-Uwe Schulenburg
Buch: Hansjörg Nessensohn
Regie: Carsten Fiebeler

13.00 Uhr

HD/a / 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/m /a /WDR/ 30'

Kochen mit Martina und Moritz
Ein Brunch für Freunde und Familie

[lang]

Zu einem späten und großen Frühstück, dem Brunch, sagt wohl kaum jemand nein. Alle sind ausgeschlafen, entspannt und freuen sich auf ein gemütliches Beisammensein. Ein Frühstückstisch ist schnell gedeckt und weil es so viele unterschiedliche Dinge zu essen gibt, ist mit Sicherheit auch für jeden etwas dabei. Die WDR-Fernsehköche Martina und Moritz lieben diese ausführlichen Frühstücke mit Gästen. Man könnte sogar fast sagen, dass sie schon eine richtige Brunch-Routine haben: Auf gar keinen Fall dürfen bei ihnen Fleischwurst-, Ochsenmaul- und Eiersalat fehlen. Außerdem hacken sie Fleisch für Tatar und beizen Lachs. Sie backen zarte Eiercremetörtchen, eine frühlingsleichte Feta- Terrine und pfliffige Getränke gibt es auch. Zuallererst wird jedoch stets der Topf mit den Kartoffeln aufgesetzt. Denn: Ein Tag ohne Kartoffelsalat, so behaupten sie, ist kulinarisch gesehen ein verlorener Tag.

(Erstsendung: 23.03.19/WDR)

13.40 Uhr

HD/m /l /b / 48'

Hubert ohne Staller
Eine Leiche zum Kaffee
Fernsehserie Deutschland 2020
Staffel 9, Folge 142/148

Personen und Darsteller: Franz Schubert (Christian Tramitz), Reimund Girwidz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Christina Bayer (Mitsou Jung), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter)

Musik: Gerd Ekken-Gerdes
Buch: Thomas Kämpf
Regie: Carsten Fiebeler

[kurz]

Blitzermarathon in Wolfratshausen. Hubert und Girwitz geht der Baulöwe Max Hofmann ins Netz. Über seinem Lenkrad zusammengebrochen, rast er in ihre mobile Radarfalle und kann nur noch tot geborgen werden. Erste Ergebnisse von Dr. Fuchs legen den Schluss nahe, dass Hofmann an einer noch unbekanntem Krankheit gestorben sein könnte. Eindeutige Symptome und ein Afrikaaufenthalt sprechen dafür.

[lang]

Blitzermarathon in Wolfratshausen. Hubert und Girwitz geht der Baulöwe Max Hofmann ins Netz. Über seinem Lenkrad zusammengebrochen, rast er in ihre mobile Radarfalle und kann nur noch tot geborgen werden. Erste Ergebnisse von Dr. Fuchs legen den Schluss nahe, dass Hofmann an einer noch unbekanntem Krankheit gestorben sein könnte. Eindeutige Symptome und ein Afrikaaufenthalt sprechen dafür. Eine Drohnachricht auf seinem Handy lässt Hubert allerdings in eine andere Richtung ermitteln. Während er der Spur einer möglichen Vergiftung nachgeht, gerät Girwitz in Panik. Nach einer versuchten Mund-zu-Mund-Beatmung ist er sich absolut sicher, vom Opfer angesteckt worden zu sein.

Berlin:

14.30 Uhr

HD/a / 30'

rbb Gartenzeit

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 19.05.24/rbb)

Brandenburg:

14.30 Uhr

m /a / DGF/ 90'

Verführung in 6 Gängen

Fernsehfilm Deutschland 2004

Personen und Darsteller: Frank Drannemann (Heio von Stetten), Marlene Renner (Tina Ruland), Georg Krimmler (Rüdiger Vogler), Franzi Drannemann (Kathrin Enenkel), Michael (Pascal Andres), Tim (Ralph Kretschmar) u. a.

Musik: Wolfgang Pose

Kamera: Axel Henschel

Buch: Saskia Lechtenbrink

Regie: Ariane Zeller

[kurz]

Frank Drannemann ist ein leidenschaftlicher Sternekoch, trotzdem steht sein Feinschmeckerlokal vor dem Ruin, denn seit dem Unfalltod seiner Frau vernachlässigt er die Gäste. In der Not schließt sein Schwiegervater einen Vertrag mit der Reisegesellschaft „Gourmet-Tours“ ab. Doch Frank will keine Gäste am Fließband abfertigen.

[lang]

Frank Drannemann, ein leidenschaftlicher Sternekoch und alleinerziehender Vater, steckt in einer beruflichen und privaten Krise. Seit dem tragischen Unfalltod seiner geliebten Frau, der Seele des Feinschmecker-Restaurants „La Vie“, geht das Geschäft schlecht. Tochter Franzi, seit dem Unfall durch ein steifes Kniegelenk behindert, lässt niemanden an sich heran. Auch der kleine Sohn Michael fühlt sich vernachlässigt, denn Frank konzentriert sich hauptsächlich aufs Kochen. Wenn er seinen berühmten Hummer zubereitet oder eine seiner unwiderstehlichen Soßen abschmeckt, ist der Gourmetkoch in seinem Element. Doch dabei hat Frank die Realität aus den Augen verloren: Seit der freundliche Empfang durch Franks Frau fehlt, schätzen viel zu wenig Gäste seine

exquisite Küche, und so steht das „La Vie“ vor dem Bankrott. Als Schwiegervater und Geschäftspartner Georg Krimmler den Maitre de Cuisine dazu bewegen will, die kulinarischen Höhenflüge zu bremsen, damit mehr Gäste kommen, ist Frank in seiner Berufsehre gekränkt. Um den Bankrott abzuwenden, schließt Georg über Franks Kopf hinweg einen Vertrag mit der Reisegesellschaft „Gourmet-Tours“ ab: Die smarte, hübsche Marlene Renner bucht das „La Vie“ nun für Reisegruppen, die auf ihren Städtetouren lokale Gaumenfreuden genießen wollen. Leider haben die hungrigen Touristen kein Verständnis dafür, dass man für Franks kulinarische Kreationen etwas mehr Zeit mitbringen muss. Und als Marlene obendrein noch das „La Vie“ im Berliner Stil umdekoriert, ist das für Frank, der das Lokal als Vermächtnis seiner verstorbenen Frau betrachtet, ein Affront. Das Tischtuch scheint zerschnitten - doch als beiden endgültig das geschäftliche Aus droht, entdeckt Frank seine Liebe zu Marlene.

Berlin:

15.00 Uhr

HD/m/a/60'

Heute im Parlament
Abgeordnetenhaus Berlin

16.00 Uhr

HD/m/a/17'

rbb24

16.15 Uhr

HD/m/I /b/DGF/48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte
Hintergangen
Fernsehserie Deutschland 2023
Staffel 8, Folge 331

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Alica Lipp (Kassandra Wedel), Dr. Annika Rösler (Paula Schramm), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Lioba Saetz (Lara Heller), Hardy Wöhr (Sven Gerhardt), Joe Lipschitz (Luka Dimic), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
Kamera: Christoph W. Popke
Buch: Philipp Scherzer und Carolin Rosenheimer
Regie: Janka Venus

[kurz]

Assistenzarzt Mikko Rantala und Dr. Annika Rösler stehen vor einem herausfordernden Fall, als Rallyefahrerin Lioba Saetz nach einem Unfall mit schwerverletztem Unterschenkel eingeliefert wird. Die Chirurgen fürchten, dass eine Amputation die einzige Option ist, wollen aber alles tun, um das Bein zu retten. Liobas Mentor und Co-Pilot versucht sie zu motivieren, was sie am besten kann: kämpfen.

[lang]

Assistenzarzt Mikko Rantala und Dr. Annika Rösler stehen vor einem herausfordernden Fall, als

Rallyefahrerin Lioba Saetz nach einem Unfall mit schwerverletztem Unterschenkel eingeliefert wird. Die Chirurgen fürchten, dass eine Amputation die einzige Option ist, wollen aber alles tun, um das Bein zu retten. Lioba kann sich zunächst nicht genau an den Unfallhergang erinnern. Ihr Mentor und Co-Pilot Hardy Wöhr, der wie durch ein Wunder nur mit einer leichten Gehirnerschütterung davongekommen ist, motiviert sie zu dem, was sie am besten kann: kämpfen. Doch scheint er auch etwas zu verbergen. Was steckt dahinter und können die Ärzte Liobas Bein retten?

Dr. Emma Jahn und Dr. Franziska Ruhland behandeln Joe Lipschitz, einen hochbegabten Mathematiker, der soeben von seiner Stelle am mathematischen Institut der Uni zwangsbeurlaubt wurde. Bei einem Treppensturz hat er sich eine beidseitige Handgelenksfraktur zugezogen. Für seinen Rauswurf macht Joe seine Projektleiterin Eva verantwortlich. Doch dass Joe sich seit ein paar Wochen gar nicht mehr mit seiner eigentlichen Arbeit beschäftigt, sondern ausschließlich mit einem einzigen scheinbar unlösbar mathematischen Problem, merkt er gar nicht ...

Die Freude im Team und bei Familie Berger ist groß, als Rebecca Krieger endlich von ihrer Zwischenstation an der onkologischen Klinik in Berlin zurückkommt und der anstehenden Verteidigung ihrer Doktorarbeit offenbar völlig entspannt entgegensieht. Außerdem ist sie der festen Überzeugung, mit Florian emotional abgeschlossen zu haben, doch Julia glaubt, Rebecca macht sich etwas vor.

(Erstsendung: 16.03.23/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/m/a/48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 8, Folge 302

[kurz]

Glück und Leid liegen manchmal sehr nah beieinander. Diese Erfahrung muss auch Reviertierpfleger Christian Möller immer wieder machen: Während er vor einigen Tagen noch einem kleinen Straußen-Nachzügler ins Leben helfen konnte, musste er gleichzeitig Abschied von Serau-Weibchen Itzumi nehmen, die an den Folgen einer Todgeburt verstorben war.

[lang]

Glück und Leid liegen manchmal sehr nah beieinander. Diese Erfahrung muss auch Reviertierpfleger Christian Möller immer wieder machen: Während er vor einigen Tagen noch einem kleinen Straußen-Nachzügler ins Leben helfen konnte, musste er gleichzeitig Abschied von Serau-Weibchen Itzumi nehmen, die an den Folgen einer Todgeburt verstorben war. Allein zurück auf der großen Anlage bleibt Akita, das andere Serau-Weibchen, das von Christian Möller nun umso mehr verwöhnt wird.

Detlef Liebschwager und seine Kollegen müssen alle zwei Wochen die Hinterlassenschaften der beiden Raubtierpaare Amira und Paule sowie Aru und Aketi auf der Anlage wegräumen. Das geht nur mit viel Humor.

Sein Kollege Ricardo Rzeppa bei den Erdmännchen hat da heute den etwas angenehmeren Job: Er darf sich für die kleinen, quirligen Mangusten eine neue Beschäftigungsidee ausdenken, denn die intelligente und geschickte Erdmännchen-Kolonie braucht wieder mal eine größere Herausforderung.

Mächtig auf Zack sein, müssen die Pfleger des Raubtierhauses dann später bei den Steppenfüchsen. Hier sollen die drei Jungtiere u.a. gegen Tollwut geimpft werden. Dafür müssen die Füchse ihnen erst mal ins Netz gehen...

Von erfolglosen Fluchtversuchen zeugt die grüne Farbe auf dem Panzer der Spornschildkröten Kutusow und Co. Über den Sommer sollen sie eine Wohngemeinschaft mit den Blauhals-Straußen Günther und Rike bilden. Doch wer hier mehr Respekt vor seinen neuen Mitbewohnern hat, ist noch nicht ganz klar.

(Erstsendung: 30.01.15/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen
Dr. Brumm: Dr. Brumm macht einen Filmabend

18.00 Uhr

HD/m/a/87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/a/3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m/a/NDR/15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m/a/BR/90'

Kino ist King
Plötzlich aufs Land - Eine Tierärztin im Burgund
(LES VÉTOS)
Spielfilm Frankreich 2019

Personen und Darsteller: Alexandra (Noémie Schmidt), Nico (Clovis Cornillac), Lila (Carole Franck), Michel (Michel Jonasz), Marco (Matthieu Sampeur), Zelda (Juliane Lepoureau), Nath (Lilou Fogli), Sam (Victor Arveiller), Eliot (Paul Arveiller), Cédric (Stéphane Rideau) u. a.

Musik: Matei Bratescot

Kamera: Thierry Pouget

Buch: Julie Manoukian und François Mathon

Regie: Julie Manoukian

[kurz]

Mit einem Trick lockt der in Burgund lebende, alternde Landtierarzt Michel seine Nichte Alexandra aus Paris zurück in die Provinz, damit sie seine Praxis übernimmt. Alexandra, längst überzeugte Großstädterin, ist zunächst genauso wenig begeistert wie Michels Praxis-Partner Nico. Doch bald wachsen Alexandra die zwei- und vierbeinigen Bewohner der Gegend ans Herz.

[lang]

Alexandra hat ihr Veterinär-Studium in Paris mit Bravour abgeschlossen und will in die Forschung gehen. Doch ihr Onkel Michel, ein Tierarzt im Burgund, benötigt dringend eine Nachfolgerin und denkt dabei an seine Nichte Alexandra. Auch wenn sich zunächst alles in ihr dagegen sträubt, lässt sich Alexandra auf das Landleben ein. Dass der Alltag im ländlichen Burgund etwas rauer als in Paris ist, muss Alexandra ernüchternd feststellen. Beide Seiten – die Städterin und die Dorfbewohner – sehen sich in ihren Vorurteilen entweder bestätigt – oder merken, dass sie diese überdenken müssen.

„Plötzlich aufs Land – Eine Tierärztin im Burgund“ war in den französischen Kinos ein Überraschungserfolg. Das Debüt der Regisseurin Julie Manoukian zeigt das französische Land und seine Bewohnerinnen und Bewohner mit gesundem Realismus so, wie es ist: Rau, eigen und trotz aller Härte liebenswert. Unaufgeregt und mit Feingefühl erzählt sie von einer jungen Frau, die von ihrem geplanten Lebensweg abweichen muss, um ihre eigentliche Bestimmung zu finden. Alexandra muss sich entscheiden, ob sie weiter prestigeträchtig an von Tieren ausgelösten Pandemien forscht oder ob sie sich beim Landtierarzt trächtigen Nutztieren oder depressiven Hunden widmet.

21.45 Uhr

HD/m/a / 15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/m/l /b/MDR/ 50'

Weissensee

Alte Wunden

Fernsehserie Deutschland 2018

Staffel 4, Folge 19

Personen und Darsteller: Martin Kupfer (Florian Lukas), Falk Kupfer (Jörg Hartmann), Hans Kupfer (Uwe Kockisch), Marlene Kupfer (Ruth Reinecke), Vera Kupfer (Anna Loos), Katja Wiese (Lisa Wagner), Nicole Henning (Claudia Mehnert), Petra Zeiler (Jödis Triebel), Peter Görnitz (Stephan Grossmann), Generalleutnant Gaucke (Hansjürgen Hürig), Bernd Krohnack (Florian Stetter), Roman Kupfer (Ferdinand Lehmann), Lisa Kupfer (Saskia-Sophie Rosendahl), Anna Kupfer (Ziva-Marie Faske), Sonja Kupfer (Philine Steuer), Hermann von Stein (Bernhard Schütz), Doreen Hager (Manja Kuhl) u. a.

Musik: Stefanq Mertin und Martin Hornung

Kamera: Michael Wiesweg

Buch und Regie: Friedemann Fromm

[kurz]

Martin Kupfer, seine Westberliner Freundin Katja Wiese und seine zwei Töchter sind inzwischen zu einer kleinen Patchwork-Familie zusammengewachsen. Martins Bruder Falk, der unter falschem Namen lebt, kämpft verbissen gegen seine Querschnittslähmung an. Hans Kupfer sieht im aktuellen Wandel eine neue Chance. Seine Frau Marlene fürchtet jedoch um die Zukunft der Familie.

[lang]

Martin Kupfer, seine Westberliner Freundin Katja Wiese und seine zwei Töchter sind inzwischen zu einer kleinen Patchwork-Familie zusammengewachsen, auch wenn Anna sich nach ihrem früheren Familienleben sehnt und Lisa sich von Martin bei ihren Berufsplänen als Fotomodell zu wenig unterstützt fühlt. Martin hat jedoch andere Sorgen, denn die Auftragsbücher im Möbelkombinat sind voll und es gibt jede Menge zu tun.

Martins Bruder Falk sitzt im Rollstuhl, seit Dunja Hausmann auf ihn geschossen hat. Verbissen kämpft er erfolglos gegen seine Querschnittslähmung an. Er nimmt einen Job bei der westdeutschen Versicherungsgesellschaft Promittas an, die inoffiziell auf seine Fähigkeiten als ehemaliger Stasi-Offizier setzt, um sich mit seiner Unterstützung die ostdeutsche Marktführerschaft zu sichern.

Offiziell lebt Falk unter falschem Nachnamen und verbirgt so seine Vergangenheit. Seine Physiotherapeutin Petra Zeiler ist beeindruckt vom Kampfgeist ihres Patienten und berührt von seiner Verletzlichkeit. Sie selbst saß viele Jahre wegen versuchter Republikflucht im Gefängnis und wurde von der Stasi verhört. Als sie und Falk sich durch die Intimität der Therapie immer näher kommen, ahnt sie nichts von seiner wahren Vergangenheit.

Hans Kupfer wünscht sich eine gesellschaftliche Aufarbeitung und sieht im aktuellen Wandel eine neue Chance. Seine Frau Marlene fürchtet jedoch um die Zukunft der Familie und versucht, ihn von der Bedeutung ihrer alten Seilschaften zu überzeugen. Gemeinsam mit dem früheren Stasi-Generalleutnant Günther Gaucke plant Marlene, das Vermögen der Partei dem Zugriff der Untersuchungskommission zu entziehen. Hans spricht sich stattdessen für die Veröffentlichung aller Akten des Ministeriums für Staatssicherheit aus.

Als aktives Mitglied der Bürgerrechtsbewegung blickt Vera Kupfer optimistisch auf die anstehende Volkskammerwahl. Nach einer öffentlichen Veranstaltung wird sie von Bernd Krohnack, einem Mitarbeiter der gerade gegründeten Treuhand, angesprochen. Beeindruckt von ihrer Integrität und Überzeugungskraft will er Vera dazu bringen, für die Treuhand zu arbeiten.

Während alle gespannt vor dem Fernseher den Wahlabend verfolgen, gerät Lisa bei einem Fotoshooting in Mailand an die falschen Leute. Vollgepumpt mit Kokain, findet sie sich mit einem 50-jährigen Mann in einem Hotelzimmer wieder.

22.50 Uhr

HD/m /l /b /MDR/ 50'

Weissensee

Geister

Fernsehfilm Deutschland 2018

Staffel 4, Folge 20

Personen und Darsteller: Martin Kupfer (Florian Lukas), Falk Kupfer (Jörg Hartmann), Hans Kupfer (Uwe Kockisch), Marlene Kupfer (Ruth Reinecke), Vera Kupfer (Anna Loos), Katja Wiese (Lisa Wagner), Nicole Henning (Claudia Mehnert), Petra Zeiler (Jördis Triebel), Peter Görnitz (Stephan Grossmann), Generalleutnant Gaucke (Hansjürgen Hürig), Bernd Krohnack (Florian Stetter), Roman Kupfer (Ferdinand Lehmann), Lisa Kupfer (Saskia-Sophie Rosendahl), Anna Kupfer (Ziva-Marie Faske), Sonja Kupfer (Philine Steuer), Hermann von Stein (Bernhard Schütz), Doreen Hager (Manja Kuhl) u. a.

Musik: Stefanq Mertin und Martin Hornung

Kamera: Michael Wiesweg

Buch und Regie: Friedemann Fromm

[kurz]

Falk Kupfer bekommt von Günther Gaucke eine Akte vorgelegt, aus der hervorgeht, dass Hans Kupfer vor langer Zeit im Auftrag des MfS einen Mann namens Mischa Liebermann in Westberlin ermordet haben soll. Wegen der verheerenden Ergebnisse für die Bürgerrechtler bei der Volkskammerwahl ist Vera Kupfer am Boden zerstört. Sie sucht Bernd Krohnak bei der Treuhand auf und nimmt sein Stellenangebot an.

[lang]

Falk Kupfer bekommt von Günther Gaucke eine Akte vorgelegt, aus der hervorgeht, dass Hans Kupfer vor langer Zeit im Auftrag des MfS einen Mann namens Mischa Liebermann in Westberlin ermordet haben soll. Falk stellt seinen Vater zur Rede, doch Hans behauptet, die Akte sei gefälscht und Gaucke wolle ihn damit nur unter Druck setzen. Dennoch hat Falk das Gefühl, dass Hans nicht die ganze Wahrheit sagt, und verlangt, dass Hans auf Gauckes Forderungen um der Familie willen eingehen soll. Denn unabhängig davon, ob die Akte echt oder gefälscht ist, kann sie Hans ins Gefängnis bringen. Zudem ist die einzige Zeugin des damaligen Vorfalls spurlos verschwunden: Dunja Hausmann.

Wegen der verheerenden Ergebnisse für die Bürgerrechtler bei der Volkskammerwahl ist Vera Kupfer am Boden zerstört. Sie sucht Bernd Krohnak bei der Treuhand auf und nimmt sein Stellenangebot an.

Roman Kupfer hat durch sein Können bei einem spontanen nächtlichen Trabi-Rennen den Respekt einer Gruppe von Jugendlichen erlangt. Als er mit ihnen unterwegs ist, kommt es zu einer brutalen Auseinandersetzung der Gruppe mit türkischen Jugendlichen, bei der Roman verletzt wird. Besorgt besuchen Vera und Falk ihren Sohn im Krankenhaus und stellen fest, dass es sich bei Romans neuer Clique um Neonazis handelt.

Hans Kupfer stellt sich Katja Wiese für ein Interview zur Verfügung – sie plant eine Reportage-Reihe über wichtige Persönlichkeiten der DDR. Mitten im Interview erhält Katja einen Anruf und erfährt, in welchem Mailänder Hotel sich Lisa aufhält. Martin und Katja beschließen kurzerhand, nach Mailand zu fahren.

23.40 Uhr

Foto/HD/m /l /b/c/DGF/ 45'

Beforeigners

Mörderische Zeiten - Die Spur

Sechsteilige Fernsehserie Norwegen 2019

Staffel 2, Folge 9/12

Personen und Darsteller: Lars (Nicolai Cleve Broch), Alfhildr (Krista Kosonen), Harald (Stig Amdam), Ingrid (Ylva Bjørkaas Thedin), Wenche (Ragnhild Gudbrandsen), Madeleine (Madeleine Malling Breen), Olav Haraldsson (Tobias Santelmann), Tore (Stig Henrik Hoff), Die Völva (Hedda Stiernstedt), Adepero (Jade Anouka), Isaac (Billy Postlethwaite), Alex (Nader Khademi), Nachbar (Mikkel Bratt Silset), Aisha (Tiril Gjesdal Clausen), Oddvar (Øystein Røger), Sarah (Dagny Backer Johnsen), Nessie (Kristine Hartgen), Aslacr (Marius Lien), Sunniva (Hanne Skille Reitan)

Musik: Ginge Anvik

Kamera: Philip Øgaard und Pål Bugge Haagenrud

Buch: Eilif Skodvin und Anne Bjørnstad

Regie: Jens Lien

[kurz]

Alfhildr und Haaland reisen nach London. Bei einem Treffen mit Scotland Yard geht es um den Verdacht, „Jack the Ripper“ könnte als Zeitreisender seine Mordserie in der Gegenwart fortsetzen. Die Briten verdächtigen jedoch einen Psychiatrie-Ausbrecher, der sich in Norwegen als Ermittler ausgegeben hat.

[lang]

Alfhildr und Haaland reisen nach London. Bei einem Treffen mit Scotland Yard geht es um den

Verdacht, „Jack the Ripper“ könnte als Zeitreisender seine Mordserie in der Gegenwart fortsetzen. Die Briten verdächtigen jedoch einen Psychiatrie-Ausbrecher, der sich in Norwegen als Ermittler ausgegeben hat. Der Zeitmigrant Olav kommt inzwischen dem Ziel näher, seine Identität als christlicher Wikingerkönig zu beweisen.

(Erstsendung: 05.03.22/ARD 1.)

00.25 Uhr

HD/m /I /b/c/DGF/ 45'

Beforeigners

Mörderische Zeiten - Der Reisende

Sechsteilige Fernsehserie Norwegen 2019

Staffel 2, Folge 10/12

Personen und Darsteller: Lars (Nicolai Cleve Broch), Alfildr (Krista Kosonen), Harald (Stig Amdam), Ingrid (Ylva Bjørkaas Thedin), Wenche (Ragnhild Gudbrandsen), Madeleine (Madeleine Malling Breen), Olav Haraldsson (Tobias Santelmann), Tore (Stig Henrik Hoff), Die Völva (Hedda Stiernstedt), Adepero (Jade Anouka), Isaac (Billy Postlethwaite), Alex (Nader Khademi), Nachbar (Mikkel Bratt Silset), Aisha (Tiril Gjesdal Clausen), Oddvar (Øystein Røger), Sarah (Dagny Backer Johnsen), Nessie (Kristine Hartgen), Aslacr (Marius Lien), Sunniva (Hanne Skille Reitan)

Musik: Ginge Anvik

Kamera: Philip Øgaard und Pål Bugge Haagenrud

Buch: Eilif Skodvin und Anne Bjørnstad

Regie: Jens Lien

[kurz]

Die Osloer Polizei feiert die Festnahme einer radikalen Gruppe von Technologie-Skeptikern aus dem Milieu der Neoludditen und beendet die „Jack the Ripper“-Theorie somit. Alfildr und Haaland glauben jedoch nicht, dass der Fall tatsächlich abgeschlossen ist.

[lang]

Die Osloer Polizei feiert die Festnahme einer radikalen Gruppe von Technologie-Skeptikern aus dem Milieu der Neoludditen und beendet die „Jack the Ripper“-Theorie somit. Alfildr und Haaland glauben jedoch nicht, dass der Fall tatsächlich abgeschlossen ist. Was ihnen der Mordverdächtige Issac, der an Scotland Yard ausgeliefert werden soll, über den geheimnisvollen Professor John Roberts offenbart, stellt nicht nur die Verbrecherjagd, sondern auch das Wissen über Zeitmigration infrage.

(Erstsendung: 06.03.22/ARD 1.)

01.10 Uhr

HD/a / 29'

rbb Gartenzeit

Moderation: Ulrike Finck

(Erstsendung: 19.05.24/rbb)

01.40 Uhr

HD/m /a /HR/ 30'

Kochstories

Süßes on tour: Die Konditorin und ihr Truck

(Erstsendung: 15.10.23/HR)

02.10 Uhr

HD/m /a /NDR/ 30'

Heimatküche
Nordfriesische Nachtischperle

(Erstsendung: 30.10.20/NDR)

02.40 Uhr

HD/m /a /WDR/ 30'

Kochen mit Martina und Moritz
Ein Brunch für Freunde und Familie

(Erstsendung: 23.03.19/WDR)

03.10 Uhr

HD/a / 20'

Potsdam erwacht - Frühling

03.30 Uhr

HD/m /a / 87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg
mit rbb24, Sport und Wetter

(Erstsendung: 23.05.24/rbb)

05.00 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 23.05.24/rbb)

05.30 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 23.05.24/rbb)

Berlin:

06.00 Uhr HD/a / 120'

Guten Morgen Berlin
rbb 88.8 und mehr

Brandenburg:

06.00 Uhr HD/a / 120'

Guten Morgen Brandenburg
Antenne Brandenburg und mehr

08.00 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 23.05.24/rbb)

08.30 Uhr HD/m/a / 30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 23.05.24/rbb)

09.00 Uhr HD/m/l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft
Seelenverwandte
Fernsehserie Deutschland 2022
Staffel 25, Folge 966

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Hannelore Echtermeyer (Beatrice Richter), Sven Echtermeyer (Holger Franke), Yara Asal (Lina Keller)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer

Kamera: Heiko Merten

Buch: Jeanette Wagner und Wagner

Regie: Carsten Meyer-Grohbrügge

[kurz]

Eigentlich will Sven Echtermeyer nur seine Frau Hannelore zur Krebs-Nachsorgeuntersuchung ins Krankenhaus begleiten. Doch beim Verlassen der Klinik bekommt Sven einen Krampfanfall und schlägt sich den Kopf auf. Im MRT wird sichtbar, dass Sven eine Gefäßmissbildung (AVM) im Kopf hat. Hannelore ist entsetzt, dass Sven offenbar seit Jahrzehnten von der lebensbedrohlichen Krankheit wusste.

[lang]

Eigentlich will Sven Echtermeyer nur seine Frau Hannelore zur Krebs-Nachsorgeuntersuchung ins Krankenhaus begleiten. Doch beim Verlassen der Klinik bekommt Sven einen Krampfanfall und schlägt sich den Kopf auf. Im MRT wird sichtbar, dass Sven eine Gefäßmissbildung (AVM) im Kopf hat. Hannelore ist entsetzt, dass Sven offenbar seit Jahrzehnten von der lebensbedrohlichen Krankheit wusste.

Chefarzt Dr. Kai Hoffmann kümmert sich um Leistungssportlerin Yara Asal. Yara hat sich beim Tanzen den Fuß umgeknickt. Und das ausgerechnet kurz vor der Landesmeisterschaft. Während der Behandlung hält Yara Kai unbewusst einen Spiegel vor. Dr. Philipp Brentano und Dr. Lilly Phan sind von Sarah Marquardt mit der Organisation des „Dankeschön-Tages“ beauftragt worden. Dabei bedanken sich Ärzte und Ärztinnen mit einem selbst gekochten Dinner bei den Pflegerinnen und Pflegern für ihren großartigen Einsatz. Doch Philipp gerät bei der Aufgabe zunehmend unter Druck.

(Erstsendung: 05.04.22/ARD 1.)

09.45 Uhr

HD/m/l /b/MDR/ 45'

In aller Freundschaft

Therapieerfolge

Fernsehserie Deutschland 2022

Staffel 25, Folge 967

Personen und Darsteller: Dr. Roland Heilmann (Thomas Rühmann), Dr. Kathrin Globisch (Andrea Kathrin Loewig), Dr. Martin Stein (Bernhard Bettermann), Sarah Marquardt (Alexa Maria Surholt), Dr. Philipp Brentano (Thomas Koch), Arzu Ritter (Arzu Bazman), Dr. Rolf Kaminski (Udo Schenk), Dr. Ina Schulte (Isabell Gerschke), Dr. Lilly Phan (Mai Duong Kieu), Otto Stein (Rolf Becker), Miriam Schneider (Christina Petersen), Kris Haas (Jascha Rust), Dr. Maria Weber (Annett Renneberg), Dr. Kai Hoffmann (Julian Weigend), Dr. Ilay Demir (Tan Caglar), Harleen Kumar (Meral Perin), Arthur Regner (Joachim Paul Assböck), Sandra Goran (Stefanie von Poser)

Musik: Thomas Berlin und Martin Geerd Meyer

Kamera: Niklas J. Hoffmann

Buch: Stephan Wuschansky

Regie: Mathias Luther

[kurz]

Harleen Kumar und Arthur Regner haben sich bei einer Selbsthilfegruppe für Alkoholiker kennengelernt und eine Affäre begonnen. Harleen hadert mit sich, ob sie sich ganz auf Arthur einlassen soll, denn er ist erst seit ein paar Monaten trocken und deswegen rückfallgefährdet. Da bekommt Arthur starke Bauchschmerzen. In der Klinik wird eine Bauchspeicheldrüsenentzündung diagnostiziert ...

[lang]

Harleen Kumar und Arthur Regner haben sich bei einer Selbsthilfegruppe für Alkoholiker kennengelernt und eine Affäre begonnen. Harleen hadert mit sich, ob sie sich ganz auf Arthur einlassen soll, denn er ist erst seit ein paar Monaten trocken und deswegen rückfallgefährdet. Da bekommt Arthur starke Bauchschmerzen. In der Klinik wird eine Bauchspeicheldrüsenentzündung diagnostiziert und für Harleen ist klar: Ihre Angst hat sich bestätigt.

Dr. Kai Hoffmann weiß, dass seine Ex-Freundin Maria Weber die Schwangerschaft abbrechen will. Seine Versuche, sie zu erreichen, bleiben vergeblich. Seine Wut darüber lässt er an Dr. Ilay Demir aus und geht so weit, dass er dessen Kompetenz als Arzt anzweifelt und Klinikleiter Dr. Martin Stein eingreifen muss.

Seit Katrin Globischs Tochter Hanna von den Umständen ihrer Zeugung erfahren hat, lässt sie keinen mehr an sich heran. Mit einer Pferdetherapie soll sie aus ihrem Schneckenhaus finden. Doch Hannas erster Ausflug auf den Reiterhof gerät zur Katastrophe.

(Erstsendung: 12.04.22/ARD 1.)

10.30 Uhr

HD/m /I /b/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte

Hintergangen

Fernsehserie Deutschland 2023

Staffel 8, Folge 331

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Alica Lipp (Kassandra Wedel), Dr. Annika Rösler (Paula Schramm), Dr. Franziska Ruhland (Gunda Ebert), Lioba Saetz (Lara Heller), Hardy Wöhr (Sven Gerhardt), Joe Lipschitz (Luka Dimic), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer

Kamera: Christoph W. Poppe

Buch: Philipp Scherzer und Carolin Rosenheimer

Regie: Janka Venus

(Erstsendung: 16.03.23/ARD 1.)

11.20 Uhr

HD/m /a / 48'

Panda, Gorilla & Co.

Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin

Staffel 8, Folge 302

(Erstsendung: 30.01.15/ARD 1.)

12.10 Uhr

HD/m /l /b/ 48'

Hubert ohne Staller
Eine Leiche zum Kaffee
Fernsehserie Deutschland 2020
Staffel 9, Folge 142/148

Personen und Darsteller: Franz Schubert (Christian Tramitz), Reimund Girwidz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Christina Bayer (Mitsou Jung), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter)

Musik: Gerd Ekken-Gerdes
Buch: Thomas Kämpf
Regie: Carsten Fiebeler

13.00 Uhr

HD/a / 8'

rbb24

13.10 Uhr

HD/m /a /BR/ 30'

Grillen mit Ali und Adnan
Mit Ente & Spargel hochhinaus
Folge 4

[lang]

Diesmal ist bei „Grillen mit Ali und Adnan“ eine Rooftop-Party angesagt. Exklusiv ist nicht nur die Location, auch die Zutaten sind es: Spargel und Ente.

Beides findet Adnan bei Veronika in Niederbayern. Sie führt seit einigen Jahren den Hof, den sie von ihren Eltern übernommen hat. Schon seit 25 Jahren gibt es bei ihr eine Besonderheit: Spargelanbau ohne Folie. Veronika zeigt Adnan, wie man Spargel sticht, sortiert und richtig schält. Mit den edlen Erzeugnissen im Gepäck macht sich Adnan auf den Weg nach München. Auf einer Dachterrasse hoch über der Landeshauptstadt bereiten Ali und Adnan die Ente und den gegrillten Spargel zu und zeigen, dass Grillen auch ganz elegant und ganz ohne Rauch geht.

(Erstsendung: 08.07.22/BR)

13.40 Uhr

HD/m /l /b/ 48'

Hubert ohne Staller
Eine persönliche Angelegenheit
Fernsehserie Deutschland 2020
Staffel 9, Folge 143/148

Personen und Darsteller: Franz Schubert (Christian Tramitz), Reimund Girwidz (Michael Brandner), Sabine Kaiser (Katharina Müller-Elmau), Martin Riedl (Paul Sedlmeir), Christina Bayer (Mitsou Jung), Dr. Caroline Fuchs (Susu Padotzke), Barbara Hansen (Monika Gruber), Yazid (Hannes Ringlstetter)

Musik: Gerd Ekken-Gerdes
Buch: Philip Kaetner

Regie: Carsten Fiebeler

[kurz]

Sabine Kaiser will Feierabend machen, als sie Besuch von einem etwas aufdringlichem Herrn bekommt, den sie offenbar schon länger kennt. Das Gespräch ist Kaiser offensichtlich unangenehm, am Ende setzt sie den Mann vor die Tür. Als sie kurz darauf selbst das Revier verlassen will, wird sie von einem Maskierten überwältigt.

[lang]

Sabine Kaiser will Feierabend machen, als sie Besuch von einem etwas aufdringlichem Herrn bekommt, den sie offenbar schon länger kennt. Das Gespräch ist Kaiser offensichtlich unangenehm, am Ende setzt sie den Mann vor die Tür. Als sie kurz darauf selbst das Revier verlassen will, wird sie von einem Maskierten überwältigt. Am nächsten Morgen suchen die Kollegen vergeblich nach ihrer Chefin. Die Beobachtung von Girwitz, der den Besucher noch hatte kommen sehen und eine Vorladung Sabine Kaisers als Zeugin vor Gericht, erhärten schließlich den Verdacht, dass die Revierleiterin entführt wurde.

14.30 Uhr

HD/m /a /DGF/ 90'

Der Ruf der Berge

Fernsehfilm Deutschland 2005

Personen und Darsteller: Stefan Suttner (Siegfried Rauch), Marion Brückner (Marita Marschall), Xaver Riedel (Maximilian Krückl), Nadja Smith (Daniela Preuß), Bürgermeister (Franz Buchrieser), Ralf Brückner (Marcus Grüsser), Anton Windisch (Markus H. Eberhard) u. a.

Musik: Reinhold Hoffmann

Kamera: Rainer Gutjahr

Buch: Maximilian Krückl

Regie: Bettina Braun

[kurz]

Der renommierte Tierpsychologe Stefan Suttner kehrt in seine Tiroler Heimat zurück, um eine Spezialschule für Blinden- und Lawinenhunde aufzubauen. Doch mit diesem Projekt kommt Stefan ungewollt seinem Jugendfreund Christoph Wegener in die Quere, der als Bürgermeister der Gemeinde in dunkle Geschäfte verwickelt ist. Siegfried Rauch als „Hundeflüsterer“ in einem emotionalen Bergfilm.

[lang]

Tierpsychologe Stefan Suttner, wegen seines Gespürs für Vierbeiner nur der „Hundeflüsterer“ genannt, kehrt nach erfolgreichen Jahren im Ausland ins heimatliche Tirol zurück. Mit seiner amerikanischen Assistentin Nadja Smith und dem Einzelgänger Xaver Riedel will er in Ellmau eine Spezialschule für Lawinen- und Blindenhunde aufbauen. Bürgermeister Christoph Wegener zeigt sich begeistert vom Projekt seines Jugendfreundes - lässt sich aber mit der Erteilung der Baugenehmigung merkwürdig viel Zeit. Auch die attraktive Tierärztin Dr. Marion Brückner, deren Bruder Ralf eine Gleitschirmschule betreibt, ist nicht begeistert von Stefans Projekt, weil dadurch sein Grundstück nicht mehr als Landwiese zur Verfügung steht. Doch die charmante Ärztin überredet Stefan zu einem aufregenden Tandemflug, worauf der Streit sich zu einem romantischen Flirt entwickelt. Stefan ist bester Dinge, doch als die Baugenehmigung noch immer nicht erteilt wird und Stefan plötzlich unangenehmen Besuch vom Veterinäramt bekommt, zeichnet sich ab, dass sein alter Freund Christoph - der selbst ein Auge auf Marion geworfen hat - hinterrücks gegen ihn arbeitet. Als Stefans treuer Hund Dusty bei einer dramatischen Rettungsaktion in eine Schlucht stürzt und gleichzeitig einer von Stefans bissigsten Hunden ausbricht und ein Schaf reißt, steht die Hundeschule vor dem Aus.

Ellmau am Wilden Kaiser und Umgebung bilden die reizvolle Kulisse für den packenden Heimatfilm

„Der Ruf der Berge“ mit dem kantigen Charakterkopf Siegfried Rauch. Auch die weiteren Hauptrollen sind glänzend besetzt mit Marita Marschall und Maximilian Krückl, der auch das Drehbuch verfasste.

16.00 Uhr

HD/m /a / 17'

rbb24 mit Sport

16.15 Uhr

HD/m /I /b/DGF/ 48'

In aller Freundschaft - Die jungen Ärzte
 Ungeplant
 Fernsehserie Deutschland 2023
 Staffel 8, Folge 332

Personen und Darsteller: Dr. Leyla Sherbaz (Sanam Afrashteh), Dr. Matteo Moreau (Mike Adler), Dr. Ben Ahlbeck (Philipp Danne), Dr. Elias Bähr (Stefan Ruppe), Julia Berger (Mirka Pigulla), Dr. Marc Lindner (Christian Beermann), Dr. Emma Jahn (Elisa Agbaglah), Rebecca Krieger (Milena Straube), Mikko Rantala (Luan Gummich), Prof. Dr. Karin Patzelt (Marijam Agischewa), Wolfgang Berger (Horst Günter Marx), Florian Osterwald (Lion Wasczyk), Viktoria Stadler (Isabella Krieger), Dr. Annika Rösler (Paula Schramm), Dr. Yvonne Bienert (Stephanie Japp), Christopher Neumann (Niklas Löffler), Joshy Binder (Laurids Schürmann), (und andere)

Musik: Curt Cress und Manuel M. Mayer
 Kamera: Christoph W. Poppke
 Buch: Tobias Siebert und Hazel Isler
 Regie: Janka Venus

[kurz]

Dr. Annika Rösler und Dr. Emma Jahn nehmen die Richterin Dr. Yvonne Bienert mit einer offenen Schulterfraktur auf. Die Ärztinnen führen im OP eine erste Stabilisierung durch und planen darüber hinaus eine Plattenosteosynthese zur Wiederherstellung des Knochens. Yvonne klagt außerdem über Bauchschmerzen, die sie auf die Wechseljahre schiebt, doch schnell kommt völlig Unerwartetes ans Licht...

[lang]

Dr. Annika Rösler und Dr. Emma Jahn nehmen die Richterin Dr. Yvonne Bienert mit einer offenen Schulterfraktur auf. Die Ärztinnen führen im OP eine erste Stabilisierung durch und planen darüber hinaus eine Plattenosteosynthese zur Wiederherstellung des Knochens. Yvonne klagt außerdem über Bauchschmerzen, die sie auf die Wechseljahre schiebt und schnell kommt das völlig Unerwartete ans Licht: Yvonne ist in der 11. Woche schwanger, obwohl sie schon länger keine Periode mehr hat. Mit dem deutlich jüngeren Industriekaufmann Christopher Neumann ist sie zwar liiert, aber die beiden wollten ihre Beziehung eigentlich nicht definieren und nicht an „Morgen“ denken. Da kommt ihnen eine Schwangerschaft nicht gerade gelegen.

Mikko Rantala und Dr. Marc Lindner sind vom Anblick von Joshy Binder überrascht, der wegen schlechter Sicht die Kontrolle über seinen E-Scooter verloren hat. Er trägt eine Feinstaubschutzbrille, FFP3-Atmungschutzmaske und Handschuhe und muss dennoch ständig nießen. Offenbar dominiert eine Allergie sein gesamtes Leben. Wegen seiner Querfraktur in der Knie Scheibe infolge des Unfalls muss Joshy vorerst im Johannes-Thal-Klinikum bleiben, was Mikko und Marc als Gelegenheit nutzen, der Allergie genauer auf den Grund zu gehen ...

Rebecca Krieger wird misstrauisch als Dr. Julia Berger und Wolfgang Berger geheimnisvoll untereinander reden. Da ist doch was im Busch! Als sie ihre Schwester mit ihren Fragen unter Druck setzt, kommt das Geheimnis endlich raus: Berger will sie mit einem Geschenk zu ihrer Doktorarbeit überraschen. Doch Rebecca schmiedet einen anderen Plan. Warum nicht den Spieß

rumdrehen?

(Erstsendung: 23.03.23/ARD 1.)

17.05 Uhr

HD/m/a/48'

Panda, Gorilla & Co.
Geschichten aus dem Zoo Berlin und dem Tierpark Berlin
Staffel 8, Folge 303

[kurz]

Den asiatischen Dickhäutern im Tierpark steht heute ein großer Abschied bevor: Der vierjährige Elefantenjunge Dimas muss die Familie verlassen. Er soll zukünftig in einem spanischen Safari-Park in der Nähe von Sevilla leben. Während seine Halbgeschwister Thuza, Pantha und Bogor wie jeden Tag auf der Außenanlage herumtollen, laufen im Haus die Vorbereitungen für Dimas Abreise auf Hochtouren.

[lang]

Den asiatischen Dickhäutern im Tierpark steht heute ein großer Abschied bevor: Der vierjährige Elefantenjunge Dimas muss die Familie verlassen. Er soll zukünftig in einem spanischen Safari-Park in der Nähe von Sevilla leben. Während seine Halbgeschwister Thuza, Pantha und Bogor wie jeden Tag auf der Außenanlage herumtollen, laufen im Haus die Vorbereitungen für Dimas Abreise auf Hochtouren. Der Transport des Jungbullen ist eine logistische Herausforderung, und damit sich Dimas auf der langen Fahrt nach Spanien nicht verletzt, muss er unbedingt rückwärts in die Kiste gehen. Reviertierpfleger Mario Hammerschmidt und sein Kollege Arne Weinhold geben ihr Bestes, um Dimas von dieser Notwendigkeit zu überzeugen...

Gleich nebenan geben sich auch Reviertierpflegerin Claudia Walther und ihr Kollege Mike Jarzebowski redlich Mühe mit ihren Schützlingen. Zu Therapiezwecken bekommen die ängstlichen Giraffen einen Karton auf ihre Anlage gestellt. Die Pfleger sind gespannt, wer am mutigsten sein wird...

Für kurze Aufregung sorgt bei den Gorillas eine defekte Alarmanlage. Diese wurde plötzlich und ohne ersichtlichen Grund ausgelöst. Als alle Gorillas im Haus sind, wagt sich Tierpfleger Oliver Hoff mit übergroßen Watthosen in den Wassergraben, um dem Problem auf den Grund zu gehen...

Immer noch Sorgen macht dem Tierarzt Dr. Andreas Ochs ein Patient bei den Anden-Flamingos: Aufgrund einer schlimmen Entzündung am Fuß lebt dieser bereits seit einiger Zeit getrennt vom Rest der Gruppe.

Außerdem in dieser Folge:

Eine Namenstaupe bei Familie Rotbauchmaki, eine Blutabnahme bei den sprunghaften Hirschziegenantilopen und Tauschgeschäfte mit gefüllten Leinensäcken bei den Orang-Utans Enche, Djasinga, Mücke und Satu.

(Erstsendung: 02.02.15/ARD 1.)

17.53 Uhr

HD/m/a/7'

Unser Sandmännchen
Jan und Henry Lieder: Das Schönste am Streiten

18.00 Uhr

HD/m/a/87'

DER TAG in Berlin & Brandenburg

mit rbb24, Sport und Wetter

19.27 Uhr

HD/a / 3'

rbb wetter

Berlin:

19.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Abendschau

Brandenburg:

19.30 Uhr

HD/m /a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

20.00 Uhr

HD/m /a /NDR/ 15'

Tagesschau

20.15 Uhr

Foto/HD/m /a / 90'

Zum 95. Geburtstag von Harald Juhnke (10.06.1929)
Harald Juhnke - Die 30 schönsten Sketche
Erstausstrahlung

[kurz]

Er war einer der letzten großen Entertainer. In diesem Jahr würde Harald Juhnke seinen 95. Geburtstag feiern. Das rbb Fernsehen erinnert mit den 30 schönsten Sketchen an den beliebten Schauspieler und Komödianten.

[lang]

Er war einer der letzten großen Entertainer, ein Allroundtalent, ein gefeierter Komödiant und Gentleman. Die Bühne war sein Leben.

Seinen Durchbruch im Fernsehen schaffte er Ende der 70er Jahre zusammen mit Grit Boettcher in der Sketchreihe „Ein verrücktes Paar“. In den 80er Jahre folgten dann TV-Shows wie „Willkommen im Club“ und die Sketchserie „Harald & Eddi“. Mit seiner Verwandlungsfähigkeit, seinem schauspielerischen Talent und seinem lässigen Charme spielte er sich in die Herzen seines Publikums.

In diesem Jahr würde Harald Juhnke seinen 95. Geburtstag feiern. In Erinnerung an den unvergessenen Entertainer zeigt das rbb Fernsehen ihn noch einmal in seinen Glanzrollen an der Seite bekannter Schauspielkolleginnen und Sketchpartnern. Mit dabei sind Evelyn Gressmann, Judy Winter, Barbara Schöne, Eddi Arent, Uwe Friedrichsen, Peer Schmidt, Ossi Kolmann und viele andere.

Doch welche Nummer landet auf Platz eins? Eine Jury hat über die Reihenfolge der 30 schönsten Sketche entschieden. Man darf gespannt sein!

21.45 Uhr

HD/m/a/15'

rbb24 mit Sport

22.00 Uhr

HD/m/a/90'

Die 100 schönsten Hits der 70er
Platz 20 bis 1

[kurz]

Kultmusik am Freitagabend. Heute gibt es das große Finale bei den 100 schönsten Hits der 70er. Im Rennen dabei: Vicky Leandros, Albert Hammond, City, Village People, Cat Stevens, Demis Roussos und viele andere. Musik nonstop.

[lang]

Wer wird die Nummer 1 beim großen Hit-Countdown der 70er Jahre? rbb Fernsehen und Antenne Brandenburg präsentieren heute das große Finale. Im Rennen dabei sind tolle Popsongs wie „How Deep Is Your Love“ von den Bee Gees und „If You Leave Me Now“ von Chicago, Schlagerperlen wie „Ich liebe das Leben“ von Vicky Leandros und Kulthits aus dem Osten wie „Am Fenster“ von City und „Über sieben Brücken mußt du gehen“ von Karat.

Die 100 schönsten Hits der 70er mit einem spannenden Finale und einer dicken Zugabe. Wer ist die Nummer 1?

(Erstsendung: 25.06.21/rbb)

23.30 Uhr

HD/4:3/mono/RB/90'

Musikladen
Deutsche Ausgabe der Pop-Show Discotheque National

[kurz]

Manfred Sexauer begrüßte in dieser Ausgabe des Musikladen die Künstler und Bands COSTA CORDALIS, REX GILDO, ULLA NORDEN, BENNY, GITTE, WILLEM, DENISE, GABY BAGINSKY, NICOLE, JULIANE WERDING, PETER ORLOFF, ANN LOUISE, HÜBI, ELKE BEST, IREEN SHEER, MIKE KRÜGER, ANNE KARIN, ACHIM REICHEL, TED HEROLD, DIETER HALLERVORDEN, CHRIS ROBERTS, RUDOLF ROCK & DIE SCHOCKER, UDO JÜRGENS und DSCHINGHIS KHAN.

(Erstsendung: 23.05.81/RB)

01.00 Uhr

HD/m/a/BR/90'

Plötzlich aufs Land - Eine Tierärztin im Burgund
(LES VÉTOS)
Spielfilm Frankreich 2019

Personen und Darsteller: Alexandra (Noémie Schmidt), Nico (Clovis Cornillac), Lila (Carole Franck), Michel (Michel Jonasz), Marco (Matthieu Sampeur), Zelda (Juliane Lepoureau), Nath (Lilou Fogli), Sam (Victor Arveiller), Eliot (Paul Arveiller), Cédric (Stéphane Rideau) u. a.

Musik: Matei Bratescot

Kamera: Thierry Pouget

Buch: Julie Manoukian und François Mathon

Regie: Julie Manoukian

02.25 Uhr

HD/a / 60'

rbb Clubnacht
Chat with a DJ
Kristin Velvet
Staffel 1

[kurz]

In der wöchentlich erscheinenden Reihe „rbb Clubnacht“ werden Konzerte und DJ-Sets zum Besten gegeben.

[lang]

In den letzten zehn Jahren war Kristin Velvets Leben auf die eine oder andere Weise der Musik gewidmet - zunächst als Promoterin und DJ in Tokio, dann als australische Labelmanagerin des britischen Labels Domino Records. Heute ist sie aus der Berliner Clubszene nicht mehr wegzudenken und leitet das Label Arms & Legsrecords von Daniel Steinberg & Nils Ohrmann, das eine lange Reihe von Killer-Remixen und Veröffentlichungen von renommierten Künstlern wie Oliver Dollar, Paul Johnson, 808 State, Nick Holder, Jay Haze, DJ W!LD & Crazy P hervorgebracht hat.

03.25 Uhr

HD/a / 60'

rbb Clubnacht
Chat with a DJ
Skatman
Staffel 1

[kurz]

In der wöchentlich erscheinenden Reihe „rbb Clubnacht“ werden Konzerte und DJ-Sets zum Besten gegeben.

[lang]

Skatman, oder Aziz Haddad, ist ein Produzent, DJ und Labelchef von Cognitive Prophecy. Der in Tunesien geborene und in Berlin lebende Künstler ist bekannt für seinen unverwechselbaren Stil elektronischer Musik, der rohe, ungefilterte Sounds mit hypnotischen und verträumten Melodien verbindet. Ein Sound, der die alte Schule mit dem Zeitgenössischen verschmilzt.

04.25 Uhr

HD/a / 20'

Potsdam erwacht - Frühling

04.45 Uhr

HD/m / a / 30'

rbb24 Brandenburg aktuell

(Erstsendung: 24.05.24/rbb)



21. Woche

Freitag, 24. Mai 2024

05.15 Uhr

HD/m/a/30'

rbb24 Abendschau

(Erstsendung: 24.05.24/rbb)