

4. Programmwoche

19. Januar - 25. Januar 2019

Samstag, 19. Januar 2019

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

Nicht ohne meine Oud

Die Geschichte des Musikers Thabet Azzawi

Von Karin Hutzler

Die Geschichte von Thabet Azzawi beginnt wie ein Märchen aus „Tausendundeine Nacht“. In einer Stadt in Syrien lebten einst drei Brüder: Thabet, Abdelwahhab und Musab. Eines Tages rettete der Arzt Musab einem kleinen Mädchen das Leben und erhielt als Dank dafür eine Oud geschenkt, die Laute gab er an seinen kleinen Bruder Thabet weiter, und der verliebte sich in die Musik. Das Instrument hat der berühmte und bekannteste syrische Meister Ali Khalife gebaut. Mit dieser Oud beginnt die Geschichte des Musikers Thabet Azzawi. 1990 im syrischen Deir ez-Zor geboren, studierte er wie sein Vater und seine Brüder Medizin. Die Familie gehörte zur Opposition gegen die Assad-Regierung. Der Bürgerkrieg zwang Thabet, seine Heimat zu verlassen. Drei Jahre dauerte die Flucht. Sein Weg führte über den Libanon, Jemen, Dschibuti in die Türkei. Einmal, kurz nach Thabets Flucht aus Syrien, kehrte er in das inzwischen schwer umkämpfte Deir ez-Zor zurück, nur um seine Oud zu holen. Später übergab er auf seiner Reise aus der Türkei nach Deutschland seine Oud einem Paketdienstleister, in der Hoffnung, dass die Oud wohlbehalten nach Deutschland transportiert werden würde. Doch die Laute wurde zerstört. 2015 erreichte Thabet Azzawi Dresden. Ein Gitarrenbauer aus der Neustadt reparierte die Oud und gab ihr ihren Klang zurück. In Dresden setzte Thabet Azzawi sein Medizinstudium fort, lernte Musiker der „Banda Internationale“ kennen. Der Band, die seit vielen Jahren mit Weltmusik und lauten Beats gegen Fremdenfeindlichkeit, gegen den Rechtsruck in der Gesellschaft musiziert. Thabet Azzawi komponiert, trat mit den Dresdner Philharmonikern auf und gab an der Musikhochschule in Dresden einen Kurs über orientalische Musik. Die Oud, für die er mehrmals auf der Flucht sein Leben riskierte, ist immer an seiner Seite. Heute ist Azzawi Stipendiat der Studienstiftung des deutschen Volkes und genießt bis zum Ende seines Studiums in Deutschland eine finanzielle Begabtenförderung.

Regie: die Autorin

Produktion: MDR 2019

- *Ursendung* -

Sonntag, 20. Januar 2019

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Wenig ist das neue Mehr

Minimalismus zwischen Lifestyle und Konsumkritik

Von Kirsten Dietrich

Die wohnzimmerfüllende Schrankwand voller Nippes oder auch das vollgestopfte Bücherregal (als Beweis von Intellekt) waren einmal: Im Moment ist hip, wer nichts besitzt. Oder genauer: nur wenige, sorgsam kuratierte Dinge. Solche Reduktion auf das Wesentliche kommt bescheiden daher und ist doch purer Luxus. Denn diese wenigen Dinge sollen Lebensstil und Persönlichkeit perfekt widerspiegeln – das hat seinen Preis. Oder steht hinter dem modernen Minimalismus doch mehr? Eine echte Konsumkritik etwa, die nicht nur das eigene Wohndesign im Blick hat, sondern sich aktiv mit ungerechter Besitzverteilung auseinandersetzt? Oder eine Askese, wie sie alle Religionen kennen, als bewussten Verzicht? Gibt es das: einen Minimalismus, der nicht nur Lifestyle ist, sondern eine Auseinandersetzung mit Armut?

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

Erlöser des Kunstmarktes

Wie Salvator Mundi zum teuersten Kunstwerk der Welt wurde
Von Christian Lerch

Bei einer Londoner Auktion 1958 wird das Bild „Salvator Mundi“ für 45 britische Pfund von einem anonymen Privatier gekauft. Der „Retter der Welt“ verschwindet danach für mehr als 40 Jahre von der Bildfläche. Damals wie heute ist kaum ein unabhängiger Experte der Meinung, dass Leonardo Da Vinci persönlich Pinsel an das Gemälde gelegt hat. Angenommen wird, dass „Retter der Welt“ in des Meisters Werkstatt entstanden sei. Das Bild im heutigen Zustand sei bloßes Resultat unzähliger Restaurationsarbeiten. Das Renaissance-Gemälde wird in den alarmgesicherten Räumlichkeiten des Zollfreilagers Genf aufbewahrt. Es ist eines von tausenden Kunstwerken, die zoll- und steuerbefreit in dem grauen, mehrstöckigen Depot im Viertel La Praille lagern. Dieser sogenannte „Bunker der Kunst“ in Genf ist für die Einen ein nützlicher Ort, um Kunstwerke als Investment zu „parken“, für andere ist das Zollfreilager gemauertes Symbol für das Verschwinden der Kunst. Trotz der irrationalen Preisgestaltung dient der globale Kunstmarkt seit gut einem Jahrzehnt der Vermögensvermehrung und das Zollfreilager in Genf wird dementsprechend auf 50.000 m2 vergrößert. Im November 2017 wird „Salvator Mundi“ bei einer Auktion der Öffentlichkeit präsentiert und Kunstsammlern und Kunstsammlerinnen angeboten. Für mehr als 450 Millionen Dollar findet das Ölgemälde einen neuen Besitzer und wird zur bislang teuersten Geschichte aus Leinwand, Holz und Farbe.

Regie: der Autor
Produktion: ORF/BR 2018

Montag, 21. Januar 2019

22.04 - 23.00 Uhr

ARD RADIO TATORT

Cascabel

Von Dirk Schmidt

Diesmal wird es giftig in Hamm. Nicht nur, dass sich die Mitglieder der Task Force wieder einmal nicht grün sind - der Mann, der mit dem Gift einer extrem seltenen Schlange ins Jenseits befördert wurde, hat zu Lebzeiten beim illegalen Handel mit exotischen Tieren mitgemischt. In Hamm nichts Neues, denn die Stadt ist bekannt als Drehkreuz im internationalen Exotenschmuggel. Oder, um es mit Vorderbäumen zu sagen: „Alles was kriecht und fleucht und selten ist, kommt hier durch.“ Der erste Hauptverdächtige ist schnell aufgetan, doch der seltsame Adelige mit krimineller Vergangenheit erweist sich als schlangenglatt und schwer zu fassen.

Mit Matthias Leja, Sönke Möhring, Uwe Ochsenknecht, Hans Peter Hallwachs u. v. a

Komposition: Rainer Quade
Regie: Claudia Johanna Leist
Produktion: WDR 2019

- *Ursendung* -

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

Dienstag, 22. Januar 2018

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Rock-Stars

Frauen auf dem Weg in die gehobene Gastronomie

Von Vera Block

Von 300 Chefs, die in Deutschland aktuell mit einem oder mehr Michelin-Sternen ausgezeichnet wurden, sind nur 9 Frauen. Das entspricht einer Frauenquote von 3 Prozent in der Spitzengastronomie. Wie also stehen für Frauen heute die Chancen, mit ihrer Kochkunst in die obere Liga aufzusteigen? Gibt es Rezepte, um in der Männerdomäne der gehobenen Gastronomie Erfolg zu haben? Diesen Fragen geht Vera Block in ihrem Kulturtermin nach.

Mittwoch, 23. Januar 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Bauhaus in Neuengland

Die Modernisten im amerikanischen Exil

Von Nora Sobich

Nur vierzehn Jahre lang existierte das Bauhaus in Deutschland, bevor die Nazis die Modernisten vertrieben. Der Geist der weltberühmten Kunsthochschule aber wehte weiter. In den USA vor allem, wo schon 1930 die ersten Ausstellungen begannen, „the Bauhaus“ mit dem american way of thinking zu vereinen. Die Ergebnisse der transatlantischen Beziehung hat Nora Sobich in Chicago, North Carolina und Massachusetts aufgesucht - und erzählt über einfache Häuser, eine besondere Willkommenskultur und schwierige Erbschaften.

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Zum 120. Geburtstag

Er dachte er lebe ewig - und er tut es

Der Schriftsteller und Radiomann Axel Eggebrecht

Von Kathrin Aehnlich

Axel Eggebrecht (1899 - 1991), Sohn eines Arztes, machte sein Abitur am Leipziger Thomasgymnasium, wurde zum Kriegsdienst an der Flandernfront einberufen und erlitt schwere Verwundungen. Nach Kriegsende studierte er Germanistik und Philosophie in Leipzig und Kiel, brach das Studium ab und begann in Bremen eine Buchhandelslehre. Im März 1920 schloss er sich mit einer Kieler Studentenkompanie den Putschisten Kapp und von Lüttwitz an. Insbesondere die antisemitische Hetze der Rechtsradikalen ließ ihn eine innere Kehrtwende vollziehen. 1920 wurde er Mitglied der KPD, für die er u. a. als Filmjournalist tätig war. Im April 1923 kam er erstmals nach Moskau, lernte dort auch Bucharin und Trotzki kennen. 1925 trat er desillusioniert aus der Partei wieder aus, blieb jedoch der bürgerlich-radikalen Linken verbunden und wurde nach kurzer Tätigkeit in der Dramaturgie der Ufa Mitarbeiter der berühmten „Weltbühne“ von Siegfried Jacobsohn, Kurt Tucholsky und Carl von Ossietzky. Sein Eintreten gegen die Nationalsozialisten brachte ihn für einige Monate ins Konzentrationslager Hainewalde. Bis 1935 hatte er Schreibverbot, danach konnte er sich als Autor von Filmdrehbüchern durchschlagen, so zum Beispiel für „Bel ami“ (1939). 1945 holten ihn die Engländer zum Besatzungssender Radio Hamburg, wo er mit Peter von Zahn, Ernst Schnabel und anderen unbelasteten Intellektuellen den bald zum Mythos gewordenen Nordwestdeutschen Rundfunk (NWDR) aufbaute. Als Rundfunkmann der ersten Stunde und als Mitbegründer des öffentlich-rechtlichen Rundfunks schlechthin geltend, verließ Axel Eggebrecht 1949 den von Intendant Grimme geleiteten Sender aus Protest gegen die zunehmende parteipolitische Einflussnahme, blieb dem Hamburger Funkhaus jedoch weiter als freier Mitarbeiter treu. Berühmt wurden seine Kommentare und Berichte zum Auschwitz-Prozess in Frankfurt/Main und die Rundfunksendungen zu Fragen der Zeit unter der Kennung „Axel Eggebrecht spricht“

Regie: Klaus Zippel

Produktion: MDR 2008

Donnerstag, 24. Januar 2019

22.04 - 23.00 Uhr

PERSPEKTIVEN

Dokument: Das Ende der Schönwetter-Demokratie

Der Philosoph Jürgen Wiebicke im Gespräch mit Robert Habeck (B90/Die Grünen)

Streiten für unsere Demokratie - ist das nötig? Wie stabil ist eigentlich unsere Gesellschaft mit ihren gelebten demokratischen Spielregeln, die - wie jüngst in einigen Nachbarländern praktiziert - auch ganz schnell verändert werden können? Im ersten Demokratie-Salon der Berliner Urania hat sich der Philosoph und Schriftsteller Jürgen Wiebicke den Bundesvorsitzenden der Partei Bündnis 90/Die Grünen Robert Habeck eingeladen. Wir dokumentieren dieses Gespräch vom 16. Januar 2019.

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

Freitag, 25. Januar 2019

22.04 - 23:00 Uhr

HÖRSPIEL

Somewhere in the mediterranean

Abie Nathan, Odysseus

Von Mona Winter

Abie Nathan - Frauenheld, Freigeist, Friedensaktivist. 1973, als die Auseinandersetzungen zwischen Israelis und Arabern auf eine weitere kriegerische Auseinandersetzung zusteuern, installiert Abie Nathan auf einem Schiff im Mittelmeer den Piratensender „The Voice of Peace“. Mit seinen Botschaften zur Völkerverständigung erreicht er Millionen von Zuhörern. Schon davor hat er mit tollkühnen Aktionen auf sich aufmerksam gemacht: zum Beispiel, als er 1966 mit einem Doppeldecker von Israel nach Ägypten fliegt, um Präsident Nasser zu kontaktieren. Die Geschichte Abie Nathans ist die Geschichte eines ungewöhnlichen Menschen, dessen Vision es war, in den Lauf der Weltgeschichte einzugreifen und sie ein Stück weit besser zu machen.

Mit Karl Markovics, Ari Gosch, Heiko Raulin, Sebastian Schwarz, Patryzia Ziolkowska

Regie: Mona Winter

Produktion: rbb/WDR 2015

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

Samstag 19.01.19					
00:00	Nachrichten, Wetter				
00:05 ◆	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 103 Es-Dur - "Sinfonie mit dem Paukenwirbel" SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Roger Norrington Alexander Ernst Fesca: Klaviertrio H-Dur, op. 46 Trio Paian James MacMillan: "Alleluia" SWR Vokalensemble Stuttgart Leitung: Marcus Creed Felix Mendelssohn Bartholdy: Sechs Lieder ohne Worte, op. 85 Michael Korstick, Klavier Antonio Rosetti: Klarinettenkonzert Nr. 1 Es-Dur, M C62 Dieter Klöcker SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Holger Schröter-Seebeck	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Friedrich Schwindl: Sinfonia D-Dur Karlsruher Barockorchester Leitung: Kirstin Kares Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie B-Dur, Wq 182, Nr. 2 The English Concert Leitung: Trevor Pinnock Manuel de Falla: "Suite populaire espagnole" Katrin Scholz, Violine Gerald Fauth, Klavier Georg Philipp Telemann: Konzert F-Dur, TWV 52:F6 Stefan Dohr, Georg Schreckenberger, Horn Berliner Barock Solisten Leitung: Rainer Kussmaul Johann Strauss: "G'schichten aus dem Wienerwald", Walzer, op. 325 Wiener Philharmoniker Leitung: Willi Boskovsky	12:04	KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina 12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire (Wdh.) 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender 14:00 Nachrichten, Wetter 14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche (Wdh.)
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter	15:00	Nachrichten, Wetter
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Franz Schubert: Streichquartett a-Moll, D 804 - "Rosamunde-Quartett" Quatuor Mosaïques Johann Ruffinatscha: Symphonie Nr. 6 D-Dur BBC Philharmonic Leitung: Gianandrea Noseda Ludwig van Beethoven: Sextett Es-Dur, op. 71 Academy of St. Martin-in-the-Fields Chamber Ensemble	06:05	KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Susanne Papawassiliu 06:30 Kurznachrichten 06:45 Worte für den Tag Mario Junglas, Mainz 07:00 Nachrichten, Wetter 07:10 Das Porträt 07:30 Kurznachrichten 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:30 Kurznachrichten 08:45 Satire	15:04	KLASSIK NACH WUNSCH mit Imke Griebisch Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Emile Waldteufel: "Die Schlittschuhläufer", op. 183 New London Orchestra Leitung: Ronald Corp Johann Wilhelm Wilms: Sonate C-Dur, op. 31 Klavierduo Stenzl Johann Ludwig Krebs: Konzert h-Moll Brigitte Horlitz, Oboe André Kassel, Cembalo Thüringisches Kammerorchester Weimar Leitung: Wolf-Dieter Hauschild	09:04	FEATURE Nicht ohne meine Oud Die Geschichte des Musikers Thabet Azzawi Von Karin Hutzler Regie: die Autorin Produktion: MDR 2019 - Ursendung -	17:04	ZEITPUNKTE
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:35	KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Monika van Bebber 09:45 Kulturkalender 10:00 Nachrichten, Wetter 10:10 Kultur aktuell 10:45 Geschmackssache 11:00 Nachrichten, Wetter 11:10 Kultur aktuell 11:45 Kulturkalender 12:00 Nachrichten, Wetter	18:00	Nachrichten, Wetter
				18:04	KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Robert Schumanns Violinsonate Nr. 2 d-Moll Mit seiner ersten Violinsonate soll Robert Schumann nicht zufrieden gewesen sein. Die zweite sei "hoffentlich besser gerathen", meinte er lakonisch. Zumindest ist sie umfangreicher und spricht tiefere Gefühle an als die nur um zwei Monate ältere erste. Der Geiger der Uraufführung, Wilhelm Wasielewski, war von den Schwierigkeiten überrascht und musste kräftig üben, um den "stürmisch bewegten Charakter" des Finales zu treffen.
				19:00	Nachrichten, Wetter
				19:04	KULTURTERMIN Das literarische Gespräch Moderation: Nadine Kreuzahler
				19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Eliane Elias - die brasilianische Pianistin, Sängerin und Komponistin mit einem Tanz auf den Tasten zwischen Brasilien und Nordamerika
				20:00	Nachrichten, Wetter
				20:04	KONZERT AM SAMSTAGABEND Fabien Gabel dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin Hector Berlioz: Harold en Italie - Sinfonie mit Solo-Viola Antoine Tamestit Claude Debussy: Trois Nocturnes für Orchester mit Frauenchor Damen des RIAS Kammerchores Einstudierung: Justin Doyle Florent Schmitt: Rêves op. 65

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

	<p>Paul Dukas: „La Péri“, Poème dansé: 1. Fanfare pour précéder la Péri und 2. Poème dansé Konzertaufnahme vom 07.12.2016 in der Berliner Philharmonie anschließend: Franz Schubert: Die schöne Müllerin, D 795 Andreas Schmidt, Bariton Rudolf Jansen, Klavier</p>		<p>Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate für Violine und Klavier G-Dur, KV 301 Dmitri Sitkovetsky, Konstantin Lifschitz Domenico Cimarosa: Konzert für Oboe und Streichorchester C-Dur Heinz Holliger Bamberger Symphoniker Leitung: Peter Maag</p>
23:00	Nachrichten, Wetter		07:00 Nachrichten, Wetter
23:04	<p>LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz aus Berlin: Gunter Hampel Quartet «Ich habe als Jazzmusiker gelernt – Freiheit gibt dir keiner, die musst du dir nehmen» Sagt einer der konsequentesten und individuellsten Jazzmusiker, den es je in Deutschland gegeben hat: Gunter Hampel. Der inzwischen 81-jährige Vibrafonist und Bassklarinettist ist noch immer neugierig, noch immer auf der Suche nach neuen Horizonten. Er gehört zu den Freejazz-Pionieren. Er arbeitete mit Breakdancern, mit Hip Hop-Musikern und Rappern. Die Musiker seiner aktuellen Band könnten seine Enkel sein. Konzertaufnahme vom 6. November 2018, Berlin, A-TRANE</p> <p>bis 00:00 Uhr</p>	<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur, op. 64, Nr. 3 Quatuor Mosaïques Felix Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 5 D-Dur, op. 107 - "Reformations-Sinfonie" hr-Sinfonieorchester Leitung: Eliahu Inbal Francis Poulenc: "Mélancolie" Alexandre Tharaud, Klavier</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Sebastian Bach: Konzert D-Dur, BWV 1064 R Christopher Hiron, Monica Huggett, Catherine Mackintosh, Violine Academy of Ancient Music Leitung: Christopher Hogwood Leopold Godowsky: Barcarolle-Valse, op. 16, Nr. 4 Konstantin Scherbakow, Klavier Antonín Dvořák: Slawischer Tanz F-Dur, op. 72, Nr. 3 Budapest Festival Orchestra Leitung: Iván Fischer Eugène Bozza: Suite F-Dur Leipziger Hornquartett Camille Saint-Saëns: "Le rouet d'Omphale", op. 31 Royal Scottish National Orchestra Leitung: Neeme Järvi Francesco Manfredini: Trompetenkonzert D-Dur Ludwig Güttler, Kurt Sandau Kammerorchester Berlin Leitung: Max Pommer</p>	<p>07:04 MUSICA SACRA Musik am 2. Sonntag nach Epiphania Johann Sebastian Bach: In dir ist Freude, BWV 615 Ulrich Böhme, Orgel Georg Philipp Telemann: Kantate am 2. Sonntag nach Epiphania Klaus Mertens, Bassbariton und Sprechstimme Thomas Fritsch, Viola da gamba Stefan Maass, Barocklaute Michael Schönheit, Orgel Christoph Graupner: Von Gott will ich nicht lassen, Kantate am 2. Sonntag nach Epiphania Veronika Winter, Sopran Franz Vitzthum, Alt Jan Kobow, Tenor Markus Flaig, Bass Das Kleine Konzert Leitung: Hermann Max Jean-Baptiste Loeillet: Sonate für Trompete und Orgel C-Dur Joachim Pliquet, Arvid Gast Johann Sebastian Bach: Jesu meine Freude, Motette, BWV 227 RIAS Kammerchor Akademie für Alte Musik Berlin Leitung: Hans-Christoph Rademann</p>
Sonntag 20.01.19			
00:00	Nachrichten, Wetter		08:00 Nachrichten, Wetter
00:05	<p>ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Zwei Tänze hr-Sinfonieorchester Leitung: Eliahu Inbal Johann Friedrich Fasch: Sinfonia a-Moll, FWV Ma 1 Main-Barockorchester Frankfurt Leitung: Martin Jopp Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll, op. 15 Grigori Sokolov hr-Sinfonieorchester Leitung: Hugh Wolff Jacques Offenbach: "Offenbachiade" Antares-Ensemble Carl Friedrich Abel: Cembalokonzert G-Dur, op. 11, Nr. 5 Sabine Bauer La Stagione Frankfurt</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:04 KLASSIK AM MORGEN Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur, HWV 319 Orchestra of the Age of Enlightenment Leitung: Nicholas McGegan Alexander Glasunow: Melodie für Violoncello und Orchester, op. 20 Nr. 1 Han-Na Chang Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia Leitung: Antonio Pappano Michael Haydn: Sinfonie G-Dur, P 27 Cappella Coloniensis Leitung: Wilfried Boettcher</p>	<p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Stephan Holzapfel Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Wenig ist das neue Mehr Minimalismus zwischen Lifestyle und Konsumkritik Von Kirsten Dietrich</p> <p>09:30 BACHKANTATE Mein Gott, wie lang', ach lange Kantate am 2. Sonntag nach Epiphania, BWV 155 Allan Bergius, Sopran Paul Esswood, Alt Kurt Equiluz, Tenor Thomas Hampson, Bass Tölzer Knabenchor Concentus Musicus Wien Leitung: Nikolaus Harnoncourt Präludium und Fuge für Orgel e-Moll, BWV 548 Jörg Strodthoff</p>
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)		
02:03	<p>ARD-NACHTKONZERT (II) Heitor Villa-Lobos: Symphonie Nr. 2 - "Ascensão" SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Carl St. Clair Antonio Vivaldi: Sonate c-Moll, R 53 Paul Goodwin, Oboe Susan Sheppard, Violoncello Nigel North, Erzlaute John Toll, Cembalo</p>		

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

<p>10:00 ♦ KATHOLISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der St. Marienkirche in Ahrensburg Predigt: Kaplan Thorsten Weber - Übernahme NDRInfo -</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 SONNTAGSKONZERT Michael Gielen Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge für Orgel Es-Dur, BWV 552 - bearbeitet für Orchester von Arnold Schönberg SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie g-Moll, KV 183 Junge Deutsche Philharmonie Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur Lothar Koch Radio-Symphonie-Orchester Berlin, heute: Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Johannes Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur, op. 56a SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Jean Sibelius: Violinkonzert d-Moll, op. 47 Vadim Repin Berliner Sinfonie-Orchester Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur Konzerthausorchester Berlin</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:04 FEATURE Erlöser des Kunstmarktes Wie Salvator Mundi zum teuersten Kunstwerk der Welt wurde Von Christian Lerch Regie: der Autor Produktion: ORF/BR 2018</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:04 FRANZ SCHUBERT Eine Sendereihe von Christine Lemke-Matwey in 26 Folgen 3. Folge Wen die Schulbank drückt: Schubert lernt und lehrt Das Lernen ist für das Lehrerskind Franz fest mit der väterlichen Schule verknüpft und mit der Figur des Vaters. Das Institut, das nach reformpädagogischen Ansätzen arbeitet, erlebt er als einen ambivalenten Ort: eingeeengt fühlt er sich - und gleichzeitig frei. Auch im Konvikt wird der Heranwachsende nicht glücklich, zumal man dort behauptet, ihm nichts mehr beibringen zu können. Und Schubert, der Lehrer? Unterrichtet nur in der allergrößten Not. Das Drama eines Hochbegabten.</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:04 ZEITPUNKTE</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG mit Volker Michael Schwierige Heimat Brandenburg Lange Zeit war die Mark Zufluchtsort für Glaubensflüchtlinge, aber auch manch ein Künstler fand hier seine Freiheit. Doch im 20. Jahrhundert waren die Verhältnisse anders, fast umgekehrt. Die Sängerin Lotte Lehmann aus Perleberg ging freiwillig, der Komponist Kurt Weill verließ sein neues Haus in Kleinmachnow gerade noch rechtzeitig, und der Pianist und Flötist Eldad Neumark aus Frankfurt konnte nach Palästina auswandern. Der Dirigent Oskar Fried, zuletzt nebenberuflich auch Hundezüchter im Havelland, emigrierte in die Sowjetunion. Mit jedem von ihnen ging Brandenburg etwas verloren.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 BERLINER PHILHARMONIKER Iván Fischer dirigiert die Berliner Philharmoniker Antonín Dvořák: Legende für Orchester op. 59, Nr. 6 Legende für Orchester op. 59, Nr. 10 Hugo Wolf: Lieder nach Texten von Johann Wolfgang von Goethe und Eduard Mörike Christian Gerhaher, Bariton Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur, D 944 Konzertaufnahme vom 20.12.2018 in der Berliner Philharmonie</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz-Diskothek - News from Jazz & Blues bis 00:00 Uhr</p>	<p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Georg Friedrich Händel: "Gloria in excelsis Deo" Lorin Wey, Knabensopran Clemencic Consort Leitung: René Clemencic Antonio Rosetti: Partita F-Dur, M B18 - "La chasse" Amphion Wind Ensemble Josquin Desprez: "Miserere mei, Deus" La Chapelle Royale Leitung: Philippe Herreweghe Franz Berwald: Klaviertrio Nr. 1 Es-Dur The Seraphin Trio Hector Berlioz: "Te Deum", op.22 Keith Lewis, Tenor Matthias Eisenberg, Orgel Kinder und Jugendchor des Hessischen Rundfunks Vokalensemble Frankfurt Bachchor und Currende der Christuskirche Mainz hr-Sinfonieorchester Leitung: Eliahu Inbal</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Joseph Jongen: Harfenkonzert, op. 129 Anneleen Lenaerts Brüsseler Philharmoniker Leitung: Michel Tabachnik Gabriel Fauré: Drei Romanzen, op. 17 Jean-Philippe Collard, Klavier Louis Spohr: Symphonie Nr. 6 G-Dur, op. 116 - "Historische" NDR Radiophilharmonie Leitung: Ton Koopman</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Valentin Rathgeber: Konzert C-Dur, op. 6 Nr. 13 Thibaud Robinne, Patrick Dreier, Trompete Das Neu-Eröffnete Orchester Leitung: Jürgen Sonnentheil Evaristo Felice dall'Abaco: Concerto a-Moll, op. 2, Nr. 4 Concerto Köln Giuseppe Martucci: Thema und Variationen Es-Dur, op. 58 Nelson Goerner, Rusudan Alavidze, Klavier Josef Mysliveček: Sinfonie F-Dur, EvaM 10:F6 London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert Giovanni Benedetto Platti: Violoncellokonzert Nr. 8 D-Dur Sebastian Hess Akademie für Alte Musik Berlin Percy Grainger: "English Waltz" Penelope Thwaites, John Lavender, Klavier</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>Montag 21.01.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ♦ ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Max Bruch: Symphonie Nr. 2 f-Moll, op. 36 Staatskapelle Weimar Leitung: Michael Halász Hanns Eisler: Vier Stücke, op. 13 Hilmar Thate, Sprecher Ekkehard Wagner, Tenor Rudi Liebetrau, Schlagzeug Rundfunkchor Leipzig Leitung: Horst Neumann Friedrich Schneider: Klaviertrio Es-Dur, op. 38 TrioSono Richard Strauss: "Symphonia domestica", op. 53 MDR Sinfonieorchester Leitung: Kristjan Järvi</p>		

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

06:05 KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog	16:10 Zu Gast	22:04 ARD RADIO TATORT Cascabel Von Dirk Schmidt Mit Matthias Leja, Sönke Möhring, Uwe Ochsenknecht, Hans Peter Hallwachs u. v. a. Komposition: Rainer Quade Regie: Claudia Johanna Leist Produktion: WDR 2019 - Ursendung -	
06:10 Das Porträt	16:45 Kultur aktuell		
06:45 Worte für den Tag Sabrina Greifenhof, Berlin	17:00 Nachrichten, Wetter		
07:00 Nachrichten, Wetter	17:10 Kultur aktuell		
07:10 Kommentar	17:45 Kulturnachrichten		
07:45 Frühkritik	18:00 Nachrichten, Wetter		
08:00 Nachrichten, Wetter	18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Der italienische Barockgeiger Giuliano Carmignola Seit mehreren Jahrzehnten gehört Giuliano Carmignola zur Spitze der europäischen Barockgeiger. Er spielt mit zahlreichen Spezialensembles zusammen, darunter dem Venice Baroque Orchestra und Concerto Köln, und geht vielen Soloprojekten nach. Neben brillanten Einspielungen der Violinkonzerte Bachs und Vivaldis hat Carmignola auch viele Aufnahmen weniger bekannter Barockkompositionen vorgelegt.	23:00 Nachrichten, Wetter	
08:10 Kultur aktuell		23:04 LESUNG Das Verschwinden des Josef Mengele (14/16) Von Olivier Guez (Wiederholung von 14.30 Uhr)	
08:45 Lesestoff		23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr	
09:00 Nachrichten, Wetter		Dienstag 22.01.19	
09:05 KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg	19:00 Nachrichten, Wetter	00:00 Nachrichten, Wetter	
09:10 Wissen	19:04 KULTURTERMIN	00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Gustav Holst: "Die Planeten", op. 32 Cantus Domus Ensemblerlino Vocale Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Hannu Lintu Johannes Brahms: "Liebeslieder-Walzer", op. 52 Marcus Creed, Reiner Stelzner, Klavier RIAS-Kammerchor Leitung: Uwe Gronostay Heitor Villa-Lobos: "O Trenzinho do Capira" Rundfunk-Orchester Berlin Leitung: Hans-Dieter Baum Vincenzo Bellini: "Norma", Duett Norma - Adalgisa aus dem 2. Akt Hyun-Ju Park, Sopran Ji-Young Michel, Mezzosopran Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt Leitung: Heribert Beissel Rudi Stephan: Musik für Orchester Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Hans Zender	
09:30 Kulturkalender	19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Johnny Copeland war ein US-amerikanischer Bluesmusiker aus Louisiana		
09:45 Geschmackssache	20:00 Nachrichten, Wetter		
10:00 Nachrichten, Wetter	20:04 SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Die Sopranistin Anna Moffo Die amerikanische Sängerin galt von Mitte der 50er bis Mitte der 70er Jahre auch für viele, die noch nie ein Opernhaus von innen gesehen haben, als Inbegriff der Diva schlechthin: schön, kapriziös, sexy, bunt, aufregend. Film und Fernsehen förderten die rasche Verbreitung des Ruhms dieser Sängerin, die ihren lyrischen Sopran mit einer faszinierenden Bühnenpräsenz über die Rampe zu bringen verstand.		
10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40			
11:00 Nachrichten, Wetter	21:00 Nachrichten, Wetter		
11:10 Das Porträt (Wdh.)	21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Margarete Zander Der Komponist und Dirigent Matthias Pintscher Matthias Pintscher ist eine Doppelbegabung als Komponist und Dirigent. Neben einem bereits beeindruckend umfangreichen musikalischen Werk ist er u. a. Leiter des Ensemble intercontemporain. Ein Überblick über Neues im Schaffen von Matthias Pintscher.		
11:45 Kulturnachrichten			
12:00 Nachrichten, Wetter		02:00 Nachrichten, Wetter (BR)	
12:05 KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel	22:00 Nachrichten, Wetter	02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Peter Tschaikowsky: Symphonie Nr. 6 h-Moll, op. 74 - "Pathétique" SWR Symphonieorchester Leitung: Dimitrij Kitajenko Erwin Schulhoff: Suite, op. 37 Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Oliver von Dohnányi Antonij Arenskij: Suite Nr. 2, op. 23 - "Silhouetten" Daniel Blumenthal, Robert Groslot, Klavier	
12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)			
12:45 Kulturkalender			
13:00 Nachrichten, Wetter			
13:10 CD-Kritik			
14:00 Nachrichten, Wetter			
14:30 LESUNG Das Verschwinden des Josef Mengele (14/16) Von Olivier Guez Gelesen von Burghart Klaußner			
15:00 Nachrichten, Wetter			
15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Meyer			
15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)			
15:45 Kulturnachrichten			
16:00 Nachrichten, Wetter			

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

	Bohuslav Martinů: Oboenkonzert Stefan Schilli Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons Ralph Vaughan Williams: Fantasie über ein Thema von Thomas Tallis BBC Symphony Orchestra Leitung: Andrew Davis	09:00 Nachrichten, Wetter	19:04 KULTURTERMIN Rock-Stars Frauen auf dem Weg in die gehobene Gastronomie Von Vera Block
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:05 KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg	
		09:10 Wissen	19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Esther Ofarim - mit ihrem Mann Avi eroberte sie in den 60er-Jahren die Musikwelt; zu ihrem Repertoire gehören jüdische Volkslieder, Kurt-Weill- und Beatles-Songs sowie amerikanische und hebräische Evergreens
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Imre Széchenyi: "Waldine", Polka-Mazurka Budapest Symphony Orchestra Leitung: Valéria Csányi Antonín Dvořák: Slawische Tänze, op. 72 Michel Béroff, Jean-Philippe Collard, Klavier Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur Samuel Seidenberg hr-Sinfonieorchester Leitung: Sebastian Weigle	09:30 Kulturkalender	
		09:45 Geschmackssache	20:00 Nachrichten, Wetter
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	10:00 Nachrichten, Wetter	20:04 KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Brahms' erstes Klaviertrio Brahms war mit seinem ersten Klaviertrio op. 8 aus dem Jahr 1857 sehr unzufrieden. 1888 überarbeitete er es komplett und nannte es ironisch "op. 108". Der jugendliche Überschwang ist aber auch in dieser heute üblichen Überarbeitung sehr gut zu spüren.
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll, R 152 Accademia Bizantina Leitung: Ottavio Dantone Carl Maria von Weber: Sieben Variationen F-Dur, op. 9 Michael Endres, Klavier Johann Sebastian Bach: Neues Brandenburgisches Konzert Nr. 7 D-Dur Bande Montréal Baroque Leitung: Eric Milnes Maurice Ravel: Sonatine fis-Moll Claude Delangle, Saxophon Odile Delangle, Klavier Michael Haydn: Sinfonie Nr. 39 C-Dur, P 31 Deutsche Kammerakademie Neuss Leitung: Johannes Goritzki Johannes Hanssen: "Mountain March" Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Leitung: Ari Rasilainen	10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	
		11:00 Nachrichten, Wetter	21:00 Nachrichten, Wetter
06:00	Nachrichten, Wetter	11:10 Das Porträt (Wdh.)	21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Bossa Nova Stories Ein schwereloser Groove mit komplexer Melodik und Harmonik - so hat die Bossa Nova Anfang der 60er Jahre ihren Siegeszug um die Welt begonnen und erfindet sich seither immer wieder neu. Ein Sound mit Nachhaltigkeit gewissermaßen, äußerst attraktiv auch in der aktuellen Musikszene.
06:05	KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog	11:45 Kulturnachrichten	
06:10	Das Porträt	12:00 Nachrichten, Wetter	22:00 Nachrichten, Wetter
06:45	Worte für den Tag Sabrina Greifenhofer, Berlin	12:05 KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel	22:04 MÄRKISCHE WANDLUNGEN Im Gespräch mit Prof. Peer Trilke Leiter des Potsdamer Fontane-Archivs Eine Sendung von Danuta Görnandt
07:00	Nachrichten, Wetter	12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)	
07:10	Kommentar	12:45 Kulturkalender	23:00 Nachrichten, Wetter
07:45	Frühkritik	13:00 Nachrichten, Wetter	23:04 LESUNG Das Verschwinden des Josef Mengele (15/16) Von Olivier Guez Gelesen von Burghart Klaußner
08:00	Nachrichten, Wetter	13:10 CD-Kritik	
08:10	Kultur aktuell	14:00 Nachrichten, Wetter	23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr
08:45	Lesestoff	14:30 LESUNG Das Verschwinden des Josef Mengele (15/16) Von Olivier Guez Gelesen von Burghart Klaußner	
		15:00 Nachrichten, Wetter	
		15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Meyer	
		15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	
		15:45 Kulturnachrichten	
		16:00 Nachrichten, Wetter	
		16:10 Zu Gast	
		16:45 Kultur aktuell	
		17:00 Nachrichten, Wetter	
		17:10 Kultur aktuell	
		17:45 Kulturnachrichten	
		18:00 Nachrichten, Wetter	
		18:04 MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt	
		19:00 Nachrichten, Wetter	

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

Mittwoch 23.01.19					
00:00	Nachrichten, Wetter	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Carlo Tessarini: Grand Sinfonie F-Dur, op. 20, Nr. 3 Compagnia de Musici Leitung: Francesco Baroni Johann Nepomuk Hummel: Klaviertrio F-Dur, op. 22 Trio Parnassus Georg Friedrich Händel: Ouvertüre D-Dur, HWV 341 Tamás Pálfalvi, Trompete Franz Liszt Chamber Orchestra Peter Kreuder: "Du gehst durch all meine Träume" Quadro Nuevo NDR Pops Orchestra Leitung: Enrique Ugarte Carl Reinecke: Drei Fantasiestücke, op. 43 Anna Kreetta Gribajcevic, Viola Oliver Triendl, Klavier Artemio Motta: Konzert a-Moll, op. 1, Nr. 6 Ars Antiqua Austria	12:05	KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel 12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr) 12:45 Kulturkalender 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 CD-Kritik 14:00 Nachrichten, Wetter 14:30 LESUNG Das Verschwinden des Josef Mengele (16/16) Von Olivier Guez Gelesen von Burghart Klaußner 15:00 Nachrichten, Wetter 15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Meyer 15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr) 15:45 Kulturnachrichten 16:00 Nachrichten, Wetter 16:10 Zu Gast 16:45 Kultur aktuell 17:00 Nachrichten, Wetter 17:10 Kultur aktuell 17:45 Kulturnachrichten 18:00 Nachrichten, Wetter 18:04 OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Vincenzo Bellini: La sonnambula Zunächst sah es ja so aus, als würde Bellini der neue strenge Opernreformer werden, der aus dem koloraturfreudigen Belcanto eine recht düstere Angelegenheit macht. Nach der Premiere der „Nachtwandlerin“ atmete das Publikum beruhigt auf - Bellini hatte sich überraschend dem Mainstream gebeugt. Das aber auf sehr originelle Weise. Am 26. Januar hat eine Neuinszenierung an der Deutschen Oper Berlin Premiere. 19:00 Nachrichten, Wetter 19:04 KULTURTERMIN Bauhaus in Neungland Die Modernisten im amerikanischen Exil Von Nora Sobich 19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Cristina Donà ist eine Songwriterin aus Italien, deren Lieder sich leichtfüßig zwischen Folk, Pop und Tristesse bewegen 20:00 Nachrichten, Wetter
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Erich Wolfgang Korngold: Sinfonietta, op. 5 Nordwestdeutsche Philharmonie Leitung: Werner Andreas Albert Felix Mendelssohn Bartholdy: Sechs Lieder ohne Worte, op. 62 Michael Endres, Klavier Joseph Martin Kraus: Sinfonie Es-Dur Concerto Köln Leitung: Werner Ehrhardt Siegfried Wagner: Violinkonzert Juraj Cizmarovic WDR Rundfunkorchester Köln Leitung: Marcus Bosch Jacques Leclair: "La petite patisserie" Trio d'Anches de Cologne	06:00	Nachrichten, Wetter		
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:05	KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog		
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Peter von Winter: Symphonie Nr. 1 D-Dur Münchener Rundfunkorchester Leitung: Johannes Moesus Carlo Gesualdo da Venosa: Vier Motetten Ensemble Vocal Européen de La Chapelle Royale Leitung: Philippe Herreweghe Johann Baptist Vanhal: Symphonie g-Moll London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert Egon Wellesz: Sinfonischer Epilog, op. 108 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Roger Epple Richard Wagner: "Der Ring des Nibelungen", Orchesterstücke SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Erich Leinsdorf	06:10	Das Porträt		
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:45	Worte für den Tag Sabrina Greifenhofer, Berlin		
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Igor Strawinsky: Concerto Nikita Magaloff, Klavier NDR Sinfonieorchester Leitung: Günter Wand Hector Berlioz: "Les nuits d'été", op. 7 Anne-Catherine Gillet, Sopran Orchestre Philharmonique Royal de Liège Leitung: Paul Daniel Johann Strauß Vater: "Kettenbrücke-Walzer", op. 4 Quintett Wien	07:00	Nachrichten, Wetter		
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	07:10	Kommentar		
		07:45	Frühkritik		
		08:00	Nachrichten, Wetter		
		08:10	Kultur aktuell		
		08:45	Lesestoff		
		09:00	Nachrichten, Wetter		
		09:05	KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg		
		09:10	Wissen		
		09:30	Kulturkalender		
		09:45	Geschmackssache		
		10:00	Nachrichten, Wetter		
		10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40		
		11:00	Nachrichten, Wetter		
		11:10	Das Porträt (Wdh.)		
		11:45	Kulturnachrichten		
		12:00	Nachrichten, Wetter		

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

20:04	ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Barockmusik aus Portugal Portugiesische Barockmusik ist heute kaum bekannt. Das liegt zum einen an der peripheren Lage dieses Landes und zum anderen an den Folgen des verheerenden Erdbebens von 1755. Inzwischen sind aber doch viele fantastische Kompositionen portugiesischer Komponisten des 17. und 18. Jahrhunderts wiederentdeckt und eingespielt worden, darunter instrumentale Kammermusik, Kirchenwerke und Opern. Diese Kompositionen offenbaren eine reiche und vielfältige Musikkultur.				
21:00	Nachrichten, Wetter	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter
21:04	MUSIK DER GEGENWART mit Margarete Zander Das Klangforum Wien und die Jungen Wilden Seit 33 Jahren ist das Klangforum Wien eines der renommiertesten Ensembles für zeitgenössische Musik, experimentierfreudig und furchtlos in der Auseinandersetzung mit ungewohnten Klängen und Konzepten. So führten die Musikerinnen und Musiker bei den Donaueschinger Musiktagen des vergangenen Jahres u. a. ein Werk der jungen Komponistin Mirela Ivičević auf. Über ihre Klangvorstellungen und ihre Zusammenarbeit mit dem Ensemble erzählt die Komponistin, die derzeit Gast des Berliner Künstlerprogramms des DAAD ist.	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Johann Sebastian Bach: "Jauchzet Gott in allen Landen", BWV 51 Natalie Dessay, Sopran Le Concert d'Astrée Leitung: Emmanuelle Haïm Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande", op. 5 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Josep Pons Joseph Haydn: Sonate As-Dur, Hob. XVI/43 Marc-André Hamelin, Klavier Hans Pfitzner: Symphonie C-Dur, op. 46 Bamberger Symphoniker Leitung: Werner Andreas Albert Ludwig van Beethoven: Musik zu Friedrich Duncckers Drama Leonore Prohaska, WoO 96 Bodil Arnesen, Sopran Helga Lehner, Sprecherin Konstantin Restle, Glasharmonika Renate Erxleben, Harfe Rundfunk-Chor Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Karl Anton Rickenbacher	06:05	KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog
22:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:10	Das Porträt
22:04	FEATURE <i>Zum 120. Geburtstag</i> Er dachte er lebe ewig - und er tut es Der Schriftsteller und Radiomann Axel Eggebrecht Von Kathrin Aehnlich Regie: Klaus Zippel Produktion: MDR 2008	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Josef Bohuslav Foerster: Bläserquintett D-Dur, op. 95 Acelga Quintett Jan Dismas Zelenka: Litaniae Lauretanae F-Dur, ZWV 152 - "Salus infirmorum" Nancy Argenta, Sopran Michael Chance, Countertenor Christoph Prégardien, Tenor Gordon Jones, Bass Kammerchor Stuttgart Tafelmusik Leitung: Frieder Bernius Frank Bridge: Valse Intermezzo, H 17, Nr. 2 BBC National Orchestra of Wales Leitung: Richard Hickox	06:45	Worte für den Tag Sabrina Greifenhofer, Berlin
23:00	Nachrichten, Wetter			07:00	Nachrichten, Wetter
23:04	LESUNG Das Verschwinden des Josef Mengele (16/16) Von Olivier Guez (Wiederholung von 14.30 Uhr)			07:10	Kommentar
23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr			07:45	Frühkritik
Donnerstag 24.01.19		05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	08:00	Nachrichten, Wetter
00:00	Nachrichten, Wetter	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Johannes Brahms: Ungarischer Tanz d-Moll, WoO 1, Nr. 12 Danubia Orchestra Óbuda Leitung: Domonkos Héja Giacomo Puccini: Violinkonzert F-Dur, op. 1, Nr. 6 Carlo Lazari L'Arte dell'Arco	08:10	Kultur aktuell
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Antonín Dvořák: Violoncellokonzert h-Moll, op. 104 Daniel Müller-Schott NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Michael Sanderling Gioacchino Rossini: Bläserquartett Nr. 1 Mitglieder der NDR Radiophilharmonie			08:45	Lesestoff
				09:00	Nachrichten, Wetter
				09:05	KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg
				09:10	Wissen
				09:30	Kulturkalender
				09:45	Geschmackssache
				10:00	Nachrichten, Wetter
				10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
				11:00	Nachrichten, Wetter
				11:10	Das Porträt (Wdh.)
				11:45	Kulturnachrichten
				12:00	Nachrichten, Wetter
				12:05	KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel
				12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)
				12:45	Kulturkalender
				13:00	Nachrichten, Wetter
				13:10	CD-Kritik
				14:00	Nachrichten, Wetter

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

14:30	LESUNG Die Wahrheit über das Lügen Die Wanderung Von Benedict Wells Gelesen von Robert Stadlober	21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen More Sketches of Spain Als 1960 Miles Davis' LP "Sketches of Spain" erscheint, ist der Flamenco noch eine ferne, exotische Musik. Seither hat der Sound aus Andalusien einen festen Platz im weltmusikalischen Konzert. Seine Internationalisierung verdankt der Flamenco inzwischen sogar einer Reihe von Musikern, die nicht aus Spanien stammen.	Frederick Delius: Sonate Nr. 3 Tasmin Little, Violine Piers Lane, Klavier Kurt Atterberg: Symphonie Nr. 4 g-Moll, op. 14 Göteborg Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi Francesco Feo: Messe Anja Züger, Dorothea Wagner, Sopran Dominika Hirschl, Alt Tobias Hunger, Tenor Tobias Berndt, Bass Sächsisches Vocalensemble Batzdorfer Hofkapelle Leitung: Matthias Jung	
15:00	Nachrichten, Wetter	22:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)
15:05	KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Meyer	22:04	PERSPEKTIVEN Dokument: Das Ende der Schönwetter-Demokratie? Der Philosoph Jürgen Wiebicke im Gespräch mit Robert Habeck (B90/Die Grünen)	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Max Bruch: Konzert e-Moll, op. 88 Sharon Kam, Klarinette Ori Kam, Viola Sinfonia Varsovia Leitung: Gregor Bühl Witold Lutosławski: Konzert für Orchester Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons Ennio Morricone: "Moses and Marco Polo Suite" Vo-Yo Ma, Violoncello Roma Sinfonietta Leitung: Ennio Morricone
15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	23:00	Nachrichten, Wetter	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)
15:45	Kulturnachrichten	23:04	LESUNG Die Wahrheit über das Lügen Die Wanderung Von Benedict Wells (Wiederholung von 14.30 Uhr)	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Rupert Ignaz Mayr: Suite Nr. 1 F-Dur L'arpa festante Leitung: Rien Voskuilen Carl Friedrich Abel: Sinfonie B-Dur, op. 17, Nr. 5 The Hanover Band Leitung: Anthony Halstead Paul Hindemith: "Drei wunderschöne Mädchen im Schwarzwald", op. 6 Andreas Grau und Götz Schumacher, Klavier Giovanni Battista Sammartini: Overture g-Moll Europa Galante Leitung: Fabio Biondi Franz Schubert: "Du bist die Ruh", D 776 Fabio di Cäsola, Klarinette Kammerorchester Zürich Carlo Arrigoni: Konzert C-Dur Mayumi Hirasaki, Violine Anna Torge, Mandoline Il cantino
16:00	Nachrichten, Wetter	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr	Freitag 25.01.19	
16:10	Zu Gast	00:00	Nachrichten, Wetter	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)
16:45	Kultur aktuell	00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Richard Strauss: Symphonie d-Moll, AV 69 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Karl Anton Rickenbacher Georg Friedrich Händel: "Il duello amoroso", HWV 82 Emma Kirby, Sopran Michael Chance, Countertenor London Baroque Sylvio Lazzari: Streichquartett a-Moll, op. 17 Minguet Quartett Albert Franz Doppler: Fantaisie pastorale hongroise, op. 26 Sonja Meini, Flöte Münchner Rundfunkorchester Leitung: Robert Hanell Ludolf Nielsen: "Hjortholm", op. 53 Bamberger Symphoniker Leitung: Frank Cramer	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Rupert Ignaz Mayr: Suite Nr. 1 F-Dur L'arpa festante Leitung: Rien Voskuilen Carl Friedrich Abel: Sinfonie B-Dur, op. 17, Nr. 5 The Hanover Band Leitung: Anthony Halstead Paul Hindemith: "Drei wunderschöne Mädchen im Schwarzwald", op. 6 Andreas Grau und Götz Schumacher, Klavier Giovanni Battista Sammartini: Overture g-Moll Europa Galante Leitung: Fabio Biondi Franz Schubert: "Du bist die Ruh", D 776 Fabio di Cäsola, Klarinette Kammerorchester Zürich Carlo Arrigoni: Konzert C-Dur Mayumi Hirasaki, Violine Anna Torge, Mandoline Il cantino
17:00	Nachrichten, Wetter	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter
17:10	Kultur aktuell	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Johann Baptist Vanhal: Sinfonie c-Moll London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert Josef Suk: Phantastisches Scherzo Tschechische Philharmonie Prag Leitung: Charles Mackerras		
17:45	Kulturnachrichten				
18:00	Nachrichten, Wetter				
18:04	KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Christian Schruff Eingeschnitten: Musik zum Winter				
19:00	Nachrichten, Wetter				
19:04	KULTURTERMIN				
19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Al Jarreau - der Sänger aus Milwaukee war bereits Mitte 30, als sein Stern endlich aufging				
20:00	Nachrichten, Wetter				
20:04	TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Die Gewinner der kulturradio Sonderpreise Jugend musiziert 2018 Die Sonderpreise des kulturradios für herausragende Leistungen in den Landeswettbewerben Jugend musiziert Berlin und Brandenburg wurden 2018 einem Duo und einem Solisten verliehen. Aus Berlin haben die Geigerin Maya Kasprzak und der Pianist Simon Haje mit einem energiegeladenen Strawinsky-Duo gewonnen. Der Brandenburgische Klarinettist Henry Petersen bekam den Preis für seine solistischen Qualitäten, unter anderem beim Weber-Concertino. Die mit dem Preis verbundenen Studioaufnahmen im Kleinen Sendesaal des rbb zeigen die Preisträger nun von ihrer besten Seite.				
21:00	Nachrichten, Wetter				

4. Programmwoche
19. Januar - 25. Januar 2019

06:05 KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog	16:10 Zu Gast	23:04 LESUNG Die Wahrheit über das Lügen Ping Pong Von Benedict Wells (Wiederholung von 14.30 Uhr)
06:10 Das Porträt	16:45 Kultur aktuell	
06:45 Worte für den Tag Sabrina Greifenhof, Berlin	17:00 Nachrichten, Wetter	
07:00 Nachrichten, Wetter	17:10 Kultur aktuell	23:35 NACHTMUSIK
07:10 Kommentar	17:45 Kulturnachrichten	bis 00:00 Uhr
07:45 Frühkritik	18:00 Nachrichten, Wetter	
08:00 Nachrichten, Wetter	18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Der Wiener Hofcompositur Francesco Bartolomeo Conti Schon als junger Mann kam der gebürtige Florentiner Francesco Bartolomeo Conti nach Wien und trat dort als Theorbist in die Hofkapelle ein. Kontinuierlich stieg er in der Hierarchie auf und wurde 1713 aufgrund seiner hohen Verdienste zum kaiserlichen Hofcompositur auf Lebenszeit ernannt. Hinterlassen hat Conti zahlreiche Opern, aber auch eindrucksvolle Instrumentalwerke, Kirchenmusik und Kantaten.	
08:10 Kultur aktuell	18:50 SCHALOM Jüdisches Leben heute	
08:45 Lesestoff	19:00 Nachrichten, Wetter	
09:00 Nachrichten, Wetter	19:04 KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft	
09:05 KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg	19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Cæcilie Norby - die Tochter einer Opernsängerin und eines Komponisten ist seit ihrer Kindheit von Musik umgeben	
09:10 Wissen	20:00 Nachrichten, Wetter	
09:30 Kulturkalender	20:04 GOLDBERG-VARIATIONEN mit Clemens Goldberg Zu Gast: der Pianist Francesco Piemontesi Die Kritik lobt die technisch brillanten, kultivierten und musikalisch feinsinnigen Interpretationen des Pianisten Francesco Piemontesi. Er wird von bedeutenden Orchestern der ganzen Welt eingeladen, spielt aber auch sehr gerne in kammermusikalischen Partnerschaften, etwa mit Jörg Widmann oder Antoine Tamestit. Am 27. Januar wird er in der Berliner Philharmonie mit dem Deutschen Symphonie-Orchester Berlin mit Mozart und Strauss zu hören sein.	
09:45 Geschmackssache	22:00 Nachrichten, Wetter	
10:00 Nachrichten, Wetter	22:04 HÖRSPIEL Somewhere in the mediterranean Abie Nathan, Odysseus Von Mona Winter Mit Ari Gosch, Heiko Raulin, Sebastian Schwarz, Patrycia Ziolkowska und Karl Markovics als Abie Nathan Technische Realisation: Kaspar Wollheim und Venke Decker Regie: Mona Winter Produktion: rbb/WDR 2016	
10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	23:00 Nachrichten, Wetter	
11:00 Nachrichten, Wetter		
11:10 Das Porträt (Wdh.)		
11:45 Kulturnachrichten		
12:00 Nachrichten, Wetter		
12:05 KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel		
12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)		
12:45 Kulturkalender		
13:00 Nachrichten, Wetter		
13:10 CD-Kritik		
14:00 Nachrichten, Wetter		
14:30 LESUNG Die Wahrheit über das Lügen Ping Pong Von Benedict Wells Gelesen von Robert Stadlober		
15:00 Nachrichten, Wetter		
15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Meyer		
15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)		
15:45 Kulturnachrichten		
16:00 Nachrichten, Wetter		