

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

Samstag, 26. Januar 2019

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

Wie schmeckt Musik?

Aus dem Leben einer Synästhetin

Von Heike Tauch

Es war ein Zufall: Ein Unwetter überraschte Elisabeth Sulzer und ihre Freundin. Sie suchten Schutz unter einer Markise und hörten dem Regen zu. Für Elisabeth Sulzer entstand der Ton G, wenn ein Tropfen auf den Asphalt auftraf, und der Ton war blau. Ihre Freundin wusste nicht, wovon sie redete. Elisabeth Sulzer war 16 Jahre alt, als ihr bewusst wurde, dass nicht für alle Menschen Töne farbig sind oder Intervalle schmecken. Fortan beobachtete sie ihre Art der Wahrnehmung und verglich sie mit der der anderen. Aber es dauerte noch Jahre, bis sie richtig verstand, was eigentlich mit ihr los ist.

Regie: die Autorin

Produktion: SWR 2013

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Türöffner zur Weltliteratur - literarisches Übersetzen

Eine Sendung von Sigrid Hoff

Ohne Übersetzer gäbe es keine Weltliteratur, lautet ein berühmter Satz. Daniel Defoe, Elena Ferrante, Arundhati Roy - wir würden sie kaum kennen, wenn sie nicht jemand ins Deutsche übertragen hätte. In den letzten Jahren haben insbesondere Schriftsteller aus südosteuropäischen Ländern wie der bosnisch-kroatische Autor Miljenko Jergović oder der Rumäne Catalin Mihuleac auch in Deutschland literarische Preise gewonnen. Aber wie lässt sich Literatur, die ihre Qualität auch aus den Eigenheiten der Sprache bezieht, angemessen übertragen? Und welche Herausforderung bedeutet es für die Übersetzerin, wenn sie ein mehrteiliges Werk wie von Elena Ferrante übersetzt? Ein Werkstattbericht.

Sonntag, 27. Januar 2019

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Im Schatten von Auschwitz

Christlich-jüdischer Dialog in Polen

Von Marta Kupiec

Die Geschichte der Juden in Polen ist über 1000 Jahre alt. Die Beziehung zu ihren christlichen Nachbarn war auch vor Auschwitz nicht immer einfach. Heute gibt es einen erstarkenden Antisemitismus auf der einen und Antipolonismus auf der anderen Seite. Trotz schwerer historischer Lasten bemühen sich christlich-jüdische Klubs und Universitäten um Aufklärung und Dialog. Auch der polnisch-israelische Schüler-Austausch könnte dazu beitragen, Vorurteile und Ressentiments abzubauen. Was lernen polnische Jugendliche in Israel über den Lebensalltag der Juden? Mit welchen Erfahrungen verlassen junge Israelis Polen nach einer Klassenfahrt? Welche Unterstützung bekommen Dialog- und Bildungsoffensiven für ihre Bemühungen, das schwierige Erbe zu bewältigen?

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

14.04 - 15.00 Uhr

HÖRSPIEL

Mike Brant

Von Barbara Honigmann

„Ein Märchenprinz mit goldener Stimme“ - so wurde Mike Brant von der französischen Presse beschrieben. Der israelische Chanson-Sänger eroberte die Herzen seiner Fans im Eiltempo, auch wenn er selbst nur wenig von dem verstand, was er auf Französisch sang. Doch seine Erfolgsgeschichte hat eine dunkle Seite: Brant war Kind der „Zweiten Generation“. Viele seiner polnisch-jüdischen Familienmitglieder waren im Holocaust ums Leben gekommen. Und der Erfolg des Popstar-Lebens schien nicht Halt genug - mit 28 Jahren beging Mike Brant Selbstmord. Seine erfolgreichen Lieder, Anekdoten seiner Mutter und seines Bruders, der ihn nur Moshé nennt - all diese Stimmen fängt Barbara Honigmann in den verschiedensten Sprachen ein.

Mit Martina Gedeck, Lilith Häßle, Wolfram Koch, Moritz Pliquet, Jeff Wilbusch u. v. a.

Regie: Ulrich Lampen

Produktion: hr 2017

Montag, 28. Januar 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Harmlose Neulinge? (AT)

Wie bedrohlich sind eingeschleppte Arten in der Nordsee

Von Gudrun Fischer

Invasive Arten gelangen als blinde Passagiere an Schiffsrümpfen, im Ballastwasser, aber auch durch gezieltes Einbringen in Aquakulturen unkontrolliert in die Nordsee. Das beste Beispiel für eine invasive Art ist die Pazifische Auster, die seit Jahrzehnten in der Nordsee lebt. Sie besetzte Miesmuschelbänke und verdrängte die Miesmuschel. Das ist schlecht für Vögel wie die Eiderente, die zwar Muscheln fressen, nicht aber Austern. Nun wird versucht, gezielt eine andere Austernart einzuführen, die europäische. Könnte das nicht gefährlich werden? Gudrun Fischer über scheinbar harmlose Neulinge an Land und im Wasser.

Dienstag, 29. Januar 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Du bist mein zweites Ich

Der Briefwechsel zwischen Eva und Erwin Strittmatter

Von Bernd Dreiocker

Die Strittmatters sind eines der bekanntesten deutschen Autorenpaare. Eva (1930 - 2011) gilt als meistgelesene deutschsprachige Lyrikerin der Gegenwart. Ihr erster Gedichtband trug den Titel „Ich mach ein Lied aus Stille“. Der Romancier Erwin (1912 - 1994), einer der wichtigen Autoren in der DDR, wurde durch seinen Roman „Der Laden“ deutschlandweit bekannt. Beide lebten vierzig Jahre lang gemeinsam in Schulzenhof im Landkreis Oberhavel. Der Briefwechsel des jungen Paares erzählt von der Liebe zwischen zwei starken Persönlichkeiten, von gemeinsamer Arbeit, von Alltag und Ehekrähen. Herausgeber ist der älteste Sohn der beiden, Erwin Berner.

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

Mittwoch, 30. Januar 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Mythos Galápagos

Eine Reise auf den Spuren Darwins

Von Michael Marek

Für die einen ist es das Paradies, andere empfanden die Galápagos-Archipel eher als Hölle. Charles Darwin hat hier sein „Laboratorium“ der Evolution ausgemacht, und wenn heute zu Tausenden die betuchten Touristen in das Öko-System einfallen, fragt man sich: Was lassen sie übrig vom Mythos Galápagos? Auf den Inseln im Ostpazifik lässt sich gut studieren, wie Business und Ökologie zusammenwirken. Und wer am Mythos Galápagos seit Jahrzehnten arbeitet und verdient.

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Zum 90. Geburtstag

Der einsame Tod des Herrn D.

Von Johannes Nichelmann

Berlin - ein Plattenbau mit elf Etagen und über 30 Wohnungen. Wenn die Nachbarn Herrn D. zufällig im Fahrstuhl trafen, grüßten sie einander und erkundigten sich nach dem gegenseitigen Wohlbefinden. Herr D. war immer adrett angezogen, stets höflich. Dann kam der Alkohol, und der freundliche Mann schien immer häufiger neben sich zu stehen. Irgendwann gab es keine Begegnungen mehr ... Herr D. war verschwunden. Fünf Jahre nach dem Verschwinden macht die Polizei eine grausige Entdeckung. Sie findet die mumifizierte Leiche von Herrn D. auf dessen Sofa. Wie konnte es dazukommen, dass für ein halbes Jahrzehnt niemand vom Tod des Mannes Notiz genommen hat?

Mit Marietta Schwarz, Nadine Lindner, Jenny Marrenbach, Axel Schröder, Armin Dallapiccola und dem Autor

Regie: der Autor und Wolfgang Rindfleisch

Produktion: DLF 2017

Donnerstag, 31. Januar 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Wohin führt der rote Teppich - zur Zukunft der Filmfestivals

Nicht nur die BERLINALE sucht nach neuen Wegen im gesellschaftlichen und digitalen Wandel

Ein Kulturtermin von Gerhard Midding

Als vor einem Jahr eine heftige Debatte um die Nachfolge des Berlinale-Direktors Dieter Kosslick entbrannte, stellte sich auch die Frage, wohin das wichtigste deutsche Filmfestival fortan steuern soll. Auch die Wettbewerbe von Cannes und Venedig stehen vor neuen Problemfeldern: Wie sollen sie auf aktuelle politische und gesellschaftliche Entwicklungen reagieren? Wie schaffen sie es, die Geschlechter- und ethnische Vielfalt in ihrem Programm abzubilden? Wie sollen sie mit den immer mächtiger werdenden Streaming-Diensten wie „Netflix“ und „Amazon“ umgehen? Die Sendung nimmt Gegenwart und Zukunft in den Blick, lässt Festivalmacher und -beobachter aus mehreren Ländern zu Wort kommen.

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

22.04 - 23.00 Uhr

PERSPEKTIVEN

Dokument: Das Mehr als Brücke und Grenze

Ein Podiumsgespräch im Berliner Zeughauskino

Wie ist ein anderer Umgang mit der Thematik Einwanderung über das Mittelmeer möglich - und welche auch utopischen Ideen und Zukunftsvisionen für ein künftiges Europa gibt es? Mit Esra Küçük diskutieren: Pauline Endres de Oliveira, Amnesty International Deutschland, Ruben Neugebauer, Aktionskunstkollektiv Peng!/Sea Watch e. V. und Prof. Dr. Jochen Oltmer, Institut für Migrationsforschung und interkulturelle Studien der Universität Osnabrück.

Freitag, 1. Februar 2018

22.04 - 23:00 Uhr

HÖRSPIEL

Tsunami über Deutschland

Von Heiner Grenzland

Von der Ostseeküste her rollt quer über Norddeutschland eine zerstörerische Wetterwolke auf Berlin zu. Das ominöse Klimaphänomen, das immer verheerendere Ausmaße annimmt, entpuppt sich schließlich als akustischer Tsunami, der - verursacht durch die Lärmemissionen in den großen Städten und Industrieanlagen - am Ende eine Katastrophe sondergleichen auslöst. Das ARD-Krisenberichterstattungs-Center in Berlin ist - so lange es noch möglich ist - live dabei, um über die Vorgänge vor Ort zu berichten. Im Spiegel dieser Radio-Berichterstattung, die den Hörer zunehmend in die Katastrophensituation verstrickt, wird die Bedrohung in ein Event transformiert, sie wird inszeniert - eine Problembewältigungsstrategie, wie sie im Medienzeitalter gang und gäbe ist. Die finale Katastrophe ist dadurch vorprogrammiert. Diese fiktiv-surreale Hörspielgeschichte hat aber auch einen realen Bezug: in der ständig wachsenden akustischen Umweltverschmutzung und deren Folgeschäden. Bereits im Jahre 1910 warnte der Molekularbiologe Robert Koch: „Eines Tages wird der Mensch den Lärm genauso bekämpfen müssen wie die Cholera und Pest.“

Mit Sabine Porn, Raiko Thal, Ulli Zelle, Nadya Luer, Andreas Thieck, Ari Gosch, Britta Steffenhagen, Anton Rattinger, Gerd Grasse u. v. m.

Regie: Heiner Grenzland

Produktion: rbb 2007

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

Samstag 26.01.19					
00:00	Nachrichten, Wetter				
00:05 ◆	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Gustav Mahler: Symphonie Nr. 4 G-Dur Anu Komsí, Sopran SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Roger Norrington Maurice Ravel: Sonatine Florian Uhlig, Klavier Robert Schumann: "Der König von Thule", op. 67, Nr. 1 SWR Vokalensemble Leitung: Rupert Huber Conradin Kreutzer: Septett Es-Dur, op. 62 Himmelpfortgrund Charles Lecocq: "Giroflé - Giroflá", Ouvertüre Rundfunkorchester des Südwestfunks Leitung: Emmerich Smola	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur, FWV L:D3 Il Gardellino Frédéric Chopin: Polonaise Ges-Dur, op. post. Eugène Mursky, Klavier Hans Pfitzner: Scherzo Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Jan Koetsier Gaetano Donizetti: "Sinfonia veneziana" Bläser-Ensemble des Orchesters der Ungarischen Staatsoper Leitung: Hans Ludwig Hirsch Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie Es-Dur, Wq 183, Nr. 2, Wq 183 Ensemble Resonanz Leitung: Riccardo Minasi Johann Strauß: "Thermen", Walzer, op. 245 The Gaudier Ensemble	12:04	KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Peter Claus 12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire (Wdh.) 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender 14:00 Nachrichten, Wetter 14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche (Wdh.)
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter	15:00	Nachrichten, Wetter
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55 - "Eroica" hr-Sinfonieorchester Leitung: Carl St. Clair Antonio Lireres: "Ah del rustico pastor" Al Ayre Español Leitung: Eduardo Lopez Banzo Dmitrij Kabalewskij: Klavierkonzert Nr. 3 D-Dur, op. 50 Michael Korstick NDR Radiophilharmonie Leitung: Alun Francis Joseph Haydn: Streichquartett A-Dur, op. 20, Nr. 6 Hagen Quartett Johann Sebastian Bach: "Ich bin vergnügt mit meinem Glücke", BWV 84 Venceslava Hrubá-Freiberger, Sopran Leipziger Universitätschor Neues Bachisches Collegium Musicum Leipzig Leitung: Max Pommer	06:05	KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt 06:45 Worte für den Tag Sabrina Greifenhofer, Berlin 07:00 Nachrichten, Wetter 07:10 Das Porträt 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45 Satire	15:04	KLASSIK NACH WUNSCH mit Matthias Käther Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Sergej Prokofjew: Violinkonzert Nr. 2 g-Moll, op. 63 Nikolaj Znaider Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons Anton Reicha: Bläserquintett D-Dur, op. 91, Nr. 3 Afflatus Quintett Joseph Hellmesberger: "Ballszene" New London Orchestra Leitung: Ronald Corp	09:04	FEATURE Wie schmeckt Musik? Aus dem Leben einer Synästhetin Von Heike Tauch Regie: die Autorin Produktion: SWR 2013	17:04	ZEITPUNKTE
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:35	KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Susanne Papawassiliu 09:45 Kulturkalender 10:00 Nachrichten, Wetter 10:10 Kultur aktuell 10:45 Geschmackssache 11:00 Nachrichten, Wetter 11:10 Kultur aktuell 11:45 Kulturkalender	18:00	Nachrichten, Wetter
		12:00	Nachrichten, Wetter	18:04	KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Enrique Granados und sein Klaviertrio Zwischen seinen Auftritten als Konzertpianist und seiner Lehrtätigkeit blieb Enrique Granados nur wenig Zeit zum Komponieren. Das Klaviertrio entstand 1894 in Barcelona durchaus in der Absicht, die spanische Kammermusik zu beflügeln. Ein virtuoser Klavierpart, leichte Anklänge an Folklore und französisch gefärbte Harmonien machen das Werk zu einem originellen Beispiel des "Hispanismus".
				19:00	Nachrichten, Wetter
				19:04	KULTURTERMIN Türöffner zur Weltliteratur - literarisches Übersetzen Eine Sendung von Sigríd Hoff
				19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Laila Biali - die kanadische Singer/Songwriterin liebt Jazz, aber als Jazzmusikerin würde sie sich nicht unbedingt bezeichnen
				20:00	Nachrichten, Wetter
				20:04	KONZERT AM SAMSTAGABEND Vladimir Ashkenazy dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin Sergej Tanejew: Oresteja, Ouvertüre, op. 6 Alexander Skrjabin: Klavierkonzert fis-Moll, op. 20 Jewgenij Michailow Hugo Wolf: Penthesilea, Sinfonische Dichtung Konzertaufnahme vom 02.06.1995 in der Berliner Philharmonie

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

<p>23:00 23:04</p>	<p>Béla Bartók: Violinkonzert Nr. 2 James Ehnes Konzertaufnahme vom 10.04.1995 in der Berliner Philharmonie Dmitrij Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 8 c-Moll, op. 65 Konzertaufnahme vom 07.04.1995 in der Berliner Philharmonie</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazzwerkstatt Peitz Nr. 55: Barry Altschul Trio Der amerikanische Schlagzeuger Barry Altschul ist auch im Alter von 75 Jahren noch voller Energie, was er nicht zuletzt mit seinem aktuellen Trio unter Beweis stellt. Altschul erlangte internationale Aufmerksamkeit ab 1970 im Quartett "Circle" mit Chick Corea, Dave Holland und Anthony Braxton, mit dem er auch in späteren Jahren immer wieder arbeitete. Im Braxton-Umfeld lernte er auch den Bassisten Joe Fonda kennen. Er gehört neben dem enorm virtuos und kraftvoll spielenden, deutlich jüngeren Tenorsaxophonisten Jon Irabagon zum derzeitigen, drei Generationen vereinigenden Barry Altschul Trio. Konzertaufnahme vom 9. Juni 2018, Peitz, Stüler Kirche</p> <p>bis 00:00 Uhr</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Franz Lehár: "Tatjana", Vier Instrumentalsätze NDR Radiophilharmonie Leitung: Klauspeter Seibel Gabriel Dupont: "La maison dans les dunes" Marie-Catherine Girod, Klavier Michael Haydn: Sinfonie G-Dur, P16 London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert Edward Elgar: "The wand of youth", Suite Nr. 2, op. 1 b Orchestra of the Welsh National Opera Leitung: Charles Mackerras Felix Mendelssohn Bartholdy: Serenade und Allegro giocoso, op. 43 Tini Wirtz, Klavier Sinfonieorchester des Südwestfunks Baden-Baden Leitung: Emmerich Smola</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Marco Uccellini: Sonata, op. 4, Nr. 18 The Arcadian Academy Leitung: Nicholas McGegan Anton Diabelli: Pastoralmesse F-Dur, op. 147 Tobias Wall, Knabensopran Joachim Schleifer, Knabenmezzosopran Werner Mayr, Knabenalt Hartmut Quotschalla, Tenor Ulrich Streckmann, Bass Kammerchor der Augsburger Domsingknaben Residenz-Kammerorchester München Leitung: Reinhard Kammler Benjamin Godard: Trois morceaux, op. 51 Münchner Rundfunkorchester Leitung: David Reiland</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur, R 163 - "La Conca" Accademia Bizantina Leitung: Ottavio Dantone Josef Mysliveček: Sinfonie G-Dur Concerto Köln Leitung: Werner Ehrhardt Robert Schumann: "Kinderball", op. 130 Eric Le Sage, Denis Pascal, Klavier Georg Friedrich Händel: Oboenkonzert g-Moll, HWV 287 Bart Schneemann Musica Amphion Leitung: Pieter-Jan Belder Joseph Haydn: Orgelkonzert C-Dur, Hob. XVIII/5 Norbert Düchtel L'arpa festante Johann Strauß: "Die Unzertrennlichen", Walzer, op. 108 Tschechoslowakische Staatsphilharmonie Košice Leitung: Alfred Walter</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>06:04 KLASSIK AM MORGEN Tomaso Albinoni: Konzert für Oboe, Streicher und Basso continuo g-Moll, op. 9 Nr. 8 Lajos Lencsés Budapester Streicher Robert Schumann: Adagio und Allegro As-Dur, op. 70 Mischa Maisky, Violoncello Daria Hovora, Klavier Felix Mendelssohn Bartholdy: Ouvertüre zu 'Ein Sommernachtstraum', op. 21 London Symphony Orchestra Leitung: Claudio Abbado Peter Tschaiikowsky: "Eugen Onegin", op. 24: Entr'acte und Walzer, 2. Akt Orchester des Kirow-Theaters Sankt Petersburg Leitung: Valery Gergiev Luigi Boccherini: Sinfonie C-Dur, op. 21 Nr. 3 Deutsche Kammerakademie Neuss Leitung: Johannes Goritzki</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:04 MUSICA SACRA Musik am letzten Sonntag nach Epiphania Johannes Weyrauch: Herr Christ, der einig Gottes Sohn Dresdner Kreuzchor Leitung: Gothard Stier Dietrich Buxtehude: Herr Christ, der einig Gottes Sohn, Choralbearbeitung Uwe Groß, Orgel Gottfried August Homilius: Kommt her und sehet an die Wunder Gottes Ich will den Herrn loben Siehe, des Herrn Auge siehet sirventes berlin Leitung: Stefan Schuck Dietrich Buxtehude: Ciaccona für Orgel Andreas Sieling Heinrich Schütz: Psalm 100 'Jauchzet dem Herren alle Welt' für zwei 4-stimmige Chöre a cappella Windsbacher Knabenchor Leitung: Karl Friedrich Beringer Max Reger: Fantasie und Fuge für Orgel d-Moll, op. 135b Michael-Christfried Winkler</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Stephan Holzapfel Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Im Schatten von Auschwitz Christlich-jüdischer Dialog in Polen Von Marta Kupiec</p>
<p>Sonntag 27.01.19</p>			
<p>00:00 00:05 02:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p> <p>ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Antonín Dvořák: Symphonie Nr. 9 e-Moll, op. 95 - "Aus der Neuen Welt" Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Hans Zender Wolfgang Amadeus Mozart: Rondo, KV 382 Christian von Blohn, Orgel Die Kölner Akademie Joseph Rheinberger: Requiem Es-Dur, op. 84 Kammerchor Saarbrücken Leitung: Georg Grün Eduard Erdmann: Symphonie Nr. 1, op. 10 Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Israel Yinon Radamés Gnattali: Sonatine Alfredo Mendieta, Flöte Luis Orlandini, Gitarre</p> <p>Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>	

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

09:30	BACHKANTATE Alles nur nach Gottes Willen Kantate am 3. Sonntag nach Epiphania, BWV 72 Conrad Zuber, Knabensopran Stefan Kahle, Countertenor Gotthold Schwarz, Bass Thomanerchor Leipzig Gewandhausorchester Leitung: Georg Christoph Biller Trio G-Dur für Orgel, BWV 1027/a Gerhard Weinberger	18:00	Nachrichten, Wetter		
10:00 ◆	EVANGELISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus dem Dom St. Marien in Havelberg Predigt: Gemeindepädagoge Frank Städler - Übernahme MDR KULTUR -	18:04	MUSIKLAND BRANDENBURG mit Anja Herzog Mozart in Potsdam Im Frühjahr 1789 hat Wolfgang Amadeus Mozart eine beschwerliche Reise angetreten: Von Wien und Prag, Dresden und Leipzig reiste er zunächst nach Berlin und dann weiter bis nach Potsdam. Sein Ziel, bei Friedrich Wilhelm dem Zweiten vorgelassen zu werden, hat er damals vermutlich nicht erreicht - und heute erinnert nur noch eine kleine Inschrift über der Tür des Hauses am Bassinplatz 10 daran, dass er da war: „Hier wohnte Mozart, im Frühjahr 1789.“		Eugen d'Albert: Symphonie F-Dur, op. 4 MDR-Sinfonieorchester Leitung: Jun Märkl Francesco Feo: "Confitebor" Anja Züger, Dorothea Wagner, Sopran Dominika Hirschler, Alt Tobias Hunger, Tenor Tobias Berndt, Bass Sächsisches Vocalensemble Batzdorfer Hofkapelle Leitung: Matthias Jung Ferdinand David: Streichsextett, op. 38 Barbara Hartmann, Violine Susanne Raßbach, Violoncello Hartmann-Quartett
11:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)
11:04	SONNTAGSKONZERT Zubin Mehta Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll, op. 11 Martha Argerich Berliner Philharmoniker Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61 Wiener Philharmoniker Alexander Glasunow: Violinkonzert a-Moll, op. 82 Itzhak Perlman Israel Philharmonic Richard Strauss: "Die Frau ohne Schatten": Sinfonische Fantasie für Orchester Berliner Philharmoniker Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur Staatskapelle Berlin	19:04	DAS GESPRÄCH	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Johann Sebastian Bach: "Gelobet sei der Herr, mein Gott", BWV 129 Arleen Augér, Sopran Gabriele Schreckenbach, Alt Philippe Huttenlocher, Bass Gächinger Kantorei Stuttgart Bach-Collegium Stuttgart Leitung: Helmuth Rilling Charles Koechlin: Offrande musicale sur le nom de Bach, op. 187 Michael Korstick, Klavier Christine Simonin, Ondes Martenot Bernhard Haas, Orgel SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Heinz Holliger Ludwig van Beethoven: 32 Variationen c-Moll, WoO 80 Jewgeni Kissin, Klavier Dmitrij Schostakowitsch: Streichquartett C-Dur, op. 49 Rasumowsky Quartett Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie D-Dur, KV 385 - "Haffner-Sinfonie" Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Wolfgang Sawallisch
14:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter		
14:04	HÖRSPIEL Mike Brant Von Barbara Honigmann Mit Martina Gedeck, Lilith Häßle, Wolfram Koch, Moritz Pliquet, Jeff Wilbusch u. v. a. Regie: Ulrich Lampen Produktion: hr 2017	20:04	BERLINER PHILHARMONIKER Claudio Abbado dirigiert die Berliner Philharmoniker Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie D-Dur, KV 385 Konzertaufnahme vom 01.05.1991 im Smetanasaal Prag Johannes Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 83 Alfred Brendel Konzertaufnahme vom 05.09.1991 im Konzerthaus Berlin Arnold Schönberg: Gurrelieder Cheryl Studer, Sopran Marjana Lipovšek, Alt Siegfried Jerusalem, Philip Langridge, Tenor Hartmut Welker, Bass Barbara Sukowa, Sprechstimme Rundfunkchor Berlin Ernst-Senff-Chor Berlin Philharmonischer Chor Berlin Konzertaufnahme vom 26.04.1992 in der Berliner Philharmonie		
15:00	Nachrichten, Wetter	23:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)
15:04	FRANZ SCHUBERT Eine Sendereihe von Christine Lemke-Matwey in 26 Folgen 4. Folge Glauben ohne Pfaffen: Schuberts Verhältnis zur Kirche Schon seiner Jugendliebe komponiert er ein Halleluja, und Messen schreibt Schubert sein ganzes Leben lang, sechs an der Zahl. Keine von ihnen aber enthält das im Credo erforderliche Bekenntnis zur „heiligen katholischen Kirche“: Ist Schubert gar nicht religiös? Sein Verhältnis zur Kirche als Institution und ihren „Bonzen“ gilt als distanziert, ja kritisch, bei allen Möglichkeiten, die sie dem aufstrebenden Komponisten bietet. Wirkt das bis heute nach?	23:04	LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz-Diskothek - News from Jazz & Blues bis 00:00 Uhr	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Albert William Ketèlbey: "Auf einem persischen Markt" Salonorchester "Die Berliner" Arnold Mendelssohn: "Moderne Suite", op. 79 Elzbieta Sternlicht, Klavier Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 3 e-Moll, op. 44 Philippe Quint Slovak Radio Symphony Orchestra Leitung: Kirk Trevor
17:00	Nachrichten, Wetter	Montag 28.01.19		05:00	Nachrichten, Wetter (BR)
17:04	ZEITPUNKTE	00:00	Nachrichten, Wetter		
		00:05 ◆	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Johannes Brahms: "Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz", op. 29, Nr. 2 Rundfunkchor Leipzig Leitung: Wolf-Dieter Hauschild Tomaso Albinoni: Concerto C-Dur Leipziger Bach-Collegium		

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) William Boyce: Sinfonie B-Dur, op. 2, Nr. 1 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 1 f-Moll Staatskapelle Weimar Leitung: Arthur Fagen Ludwig van Beethoven: Rondo a capriccio G-Dur, op. 129 - "Die Wut über den verlorenen Groschen" Vera Hilger, Violine Norbert Hilger, Violoncello Alexander Glasunow/Nikolaj Sokolow/Anatolij Ljadow: "Les Vendredis" Amati Ensemble Leitung: Attila Balogh Pierre-Gabriel Buffardin: Konzert à 5 e-Moll Musica Antiqua Köln Leitung: Reinhard Goebel Ferenc Farkas: Aria e Rondo all'ungherese Lajos Lencsés, Oboe; Violine Budapest Strings</p>	<p>12:05 KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Archipel (1/35) Von Inger-Maria Mahlke Gelesen von Eva Gosciejewicz</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Genialer Flickenteppich - Georg Friedrich Händels Concerti grossi opus 3 Im Jahre 1734 veröffentlichte der Londoner Verleger John Walsh eine Sammlung mit sechs Concerti grossi von Georg Friedrich Händel, der er die opus-Zahl 3 verlieh. Dies geschah ganz offensichtlich ohne Mitwirkung und Billigung Händels - Walsh hatte die sechs Konzerte einfach aus früheren Werken aufgenommen. Die Stücke beeindruckten dennoch mit ihrer großen instrumentalen Besetzung und ihren originellen Themen, die zum Teil aus früheren Orchesterwerken Händels stammen.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Harmlose Neulinge? Wie bedrohlich sind eingeschleppte Arten in der Nordsee Von Gudrun Fischer</p>	<p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Cab Calloway - der Sänger und Big Band Chef, der 1931 mit „Minnie The Moocher“ über Nacht zum Helden der amerikanischen Musik wurde, machte schwarzen Jazz so nachhaltig zu allgemeingültiger Popmusik wie keiner seiner Zeitgenossen</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Lisa della Casa zum 100. Geburtstag Auf der Bühne war sie die strahlend schöne und unnahbare Diva - privat lebte sie über 60 Jahre mit Ehemann und Tochter im Schloss Gottlieben am Bodensee, abgeschottet von der Außenwelt. Bis zu ihrem überraschend frühen Rückzug von der Bühne faszinierte sie ebenso durch ihr silbernes Stimmtimbre wie durch die aristokratische Noblesse ihres Auftretens und die so elegante, intensive Rollengestaltung - vor allem in Werken von Wolfgang Amadeus Mozart und Richard Strauss. Am 2. Februar wäre sie 100 Jahre alt geworden.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Margarete Zander Der Komponist Oliver Schneller Er ist ein Experte auf dem Gebiet der Elektroakustik: der Komponist Oliver Schneller. In diesem Semester hat er die Edgard-Varèse-Gastprofessur an der Technischen Universität Berlin inne. Ein Einblick in sein Denken, sein Komponieren und seinen Umgang mit Elektronik.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Archipel (1/35) Von Inger-Maria Mahlke (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>
<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pater Nikodemus Schnabel, Jerusalem</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>Dienstag 29.01.19</p>	<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Hans Pfitzner: "Das Käthchen von Heilbronn", Ouvertüre, op. 17 Berliner Philharmoniker Leitung: Klaus Tennstedt Paul Hindemith: Six Chansons Rundfunkchor Berlin Leitung: Stefan Parkman</p>

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

	<p>Peter Tschaikowsky: Violinkonzert D-Dur, op. 35 Kristóf Baráti Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Jiří Bělohlávek</p> <p>Marc-Antoine Charpentier: Te Deum D-Dur, H 146 Miriam Meyer, Birte Kulawik, Sopran Ruth Sandhoff, Alt Marcus Ullmann, Tenor Sebastian Noack, Bass Dresdner Kammerchor Kammerakademie Potsdam Leitung: Hans-Christoph Rademann</p> <p>Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll, op. 129 Alisa Weilerstein Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Matthias Pintscher</p>	<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Ferruccio Busoni: Lustspiel-Ouvertüre für Orchester, op. 38 Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Arturo Tamayo</p> <p>Elias Parish-Alvars: "La Mandoline", op. 84 Xavier De Maistre, Harfe</p> <p>Giuseppe Sammartini: Concerto grosso Nr. 6 e-Moll Ensemble 415 Leitung: Chiara Banchini</p> <p>Felix Mendelssohn Bartholdy: Rondo brillant Es-Dur, op. 29 Stephen Hough, Klavier</p> <p>City of Birmingham Symphony Orchestra Leitung: Lawrence Foster</p> <p>Antonio Vivaldi: Trio C-Dur, R 82 Mayumi Hirasaki, Violine Anna Torge, Mandoline Il cantino</p> <p>Ernst von Dohnányi: "Schatz-Walzer" Rudolf Buchbinder, Klavier</p>	<p>12:05 KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Archipel (2/35) Von Inger-Maria Mahlke Gelesen von Eva Gosciejewicz</p>
<p>02:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter (BR)</p>		<p>15:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>02:03</p>	<p>ARD-NACHTKONZERT (II) Joseph Haydn: Aus "Die Schöpfung" Christine Schäfer, Sopran Gächinger Kantorei Stuttgart Bach-Collegium Stuttgart Leitung: Helmuth Rilling</p> <p>Darius Milhaud: "La création du monde", op. 81 New World Symphony Leitung: Michael Tilson Thomas</p> <p>Johann Nepomuk Hummel: "Sappho von Mitilene", Suite, op. 68 London Mozart Players Leitung: Howard Shelley</p> <p>Max Reger: Walzer-Capricien, op. 9 Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier</p> <p>Johann Kuhnau: "Ihr Himmel jubiliert von oben" Deborah York, Marianne Helgren, Sopran James Bowman, Robin Blaze, Countertenor James Gilchrist, Tenor Peter Harvey, Bass The King's Consort Leitung: Robert King</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pater Nikodemus Schnabel, Jerusalem</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>04:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter (BR)</p>		<p>18:04 MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt</p>
<p>04:03</p>	<p>ARD-NACHTKONZERT (III) Joseph Martin Kraus: Symphonie c-Moll, VB 142 Concerto Köln Leitung: Werner Ehrhardt</p> <p>Ottorino Respighi: "La pentola magica" Orchestra Sinfonica del Teatro Massimo di Palermo Leitung: Marzio Conti</p> <p>Rupert Ignaz Mayr: Suite Nr. 7 B-Dur L'arpa festante Leitung: Rien Voskuilen</p>	<p>09:05 KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p>	<p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Du bist mein zweites Ich Der Briefwechsel zwischen Eva und Erwin Strittmatter Von Bernd Dreiocker</p> <p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Maria Christina - in Österreich geboren, in New York den Jazz studiert, lebt die Vokalistin in Berlin</p>
<p>05:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>12:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Vorlage und Bearbeitung Im 16. Jahrhundert entstand in Italien eine Blüte der Madrigalkunst. In Venedig wurden diese oft sehr populären Chorwerke aufgegriffen, um instrumentale Bearbeitungen zu schaffen. Diese waren oft improvisiert, gaben sich zuweilen aber auch nur den Anschein, improvisiert zu sein - eine faszinierende Balance.</p>

21:00	Nachrichten, Wetter				06:00	Nachrichten, Wetter
21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Bandoneon-Meister Zwar stammt das Bandoneon ursprünglich aus dem Erzgebirge, doch geadelt wurde das einstige Volksinstrument erst im Tango Argentino - durch große Solisten wie Aníbal Troilo, Astor Piazzolla und Dino Saluzzi. Durch den internationalen Erfolg des Tangos ist das Bandoneon nach Europa zurückgekehrt und spielt nun auch außerhalb des Genres immer öfter eine Hauptrolle.	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)		06:05	KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt
22:00	Nachrichten, Wetter	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Claude Debussy: "Images", Gigues und Rondes de printemps Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Hans Zender Ludwig van Beethoven: Variationen G-Dur über "Ich bin der Schneider Kakadu", op. 121 a Trio Fontenay Johann Sebastian Bach: Partite diverse sopra "Sei begrüßet, Jesu gütig", BWV 768 Simon Preston, Orgel Franz Anton Hoffmeister: Trio e-Moll, op. 31, Nr. 6 Elisabeth Weinzierl, Edmund Wächter, Flöte Ulrich Fuchs, Violoncello Alfredo Casella: Symphonie Nr. 2 c-Moll, op. 12 BBC Philharmonic Leitung: Gianandrea Noseda		06:10	Das Porträt
22:04	MÄRKISCHE WANDLUNGEN Scobel fragt: „Kann ich gut leben im Falschen?“ Mit den Gästen Gesine Schwan und Ingo Schulze Aufzeichnung aus dem HOT Potsdam vom 22.01.2019	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)		06:45	Worte für den Tag Pater Nikodemus Schnabel, Jerusalem
23:00	Nachrichten, Wetter	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Franz Schubert: Fantasie C-Dur, D 934 Yuuko Shiokawa, Violine András Schiff, Klavier Alessandro Scarlatti: "Dixit Dominus" Nancy Argenta, Sopran Ashley Stafford, Alt Stephen Varcoe, Bass The English Concert Choir Leitung: Trevor Pinnock George Gershwin: "Cattfish Row", Porgy sings Timothy Berens, Banjo Cincinnati Pops Orchestra Leitung: Erich Kunzel		07:00	Nachrichten, Wetter
23:04	LESUNG Archipel (2/35) Von Inger-Maria Mahlke (Wiederholung von 14.30 Uhr)	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)		07:10	Kommentar
23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Giuseppe Antonio Brescianello: Sinfonie Nr. 5 F-Dur La Cetra Barockorchester Basel Leitung: Václav Luks Marcel Grandjany: Fantasie über ein Thema von Haydn, op. 31 Silke Aichhorn, Harfe Camille Saint-Saëns: Introduction et Rondo capriccioso a-Moll, op. 28 Renaud Capuçon, Violine Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Daniel Harding Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie D-Dur, Fk 64 Akademie für Alte Musik Berlin Manuel de Falla: "Der Dreispitz", Drei Tänze Garrick Ohlsson, Klavier Johann Strauß: "Morgenblätter", Walzer, op. 279 Wiener Johann Strauß Orchester Leitung: Willi Boskovsky		07:45	Frühkritik
Mittwoch 30.01.19					08:00	Nachrichten, Wetter
00:00	Nachrichten, Wetter				08:10	Kultur aktuell
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK E.T.A. Hoffmann: "Der Trank der Unsterblichkeit", Ouvertüre Deutsche Kammerakademie Neuss Leitung: Johannes Goritzki Felix Mendelssohn Bartholdy: Sechs Lieder ohne Worte, op. 102 Michael Endres, Klavier Hildegard von Bingen: Instrumentalstück Benjamin Bagby, Harfe Sequentia Leitung: Margriet Tindemans "O virga ac diadema" Candace Smith, Gesang Sequentia Gesang und Leitung: Barbara Thornton Instrumentalstück David Hart, Flöte Sarah Cunningham, Fidel Sequentia Leitung: Margriet Tindemans "O virtus sapientiae" Barbara Thornton, Gesang Benjamin Bagby, Organistrum Sequentia Leitung: Margriet Tindemans Marie Jaëll: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll Cora Irsen WDR Funkhausorchester Leitung: Arjan Tien Wolfgang Amadeus Mozart: Requiem d-Moll, KV 626 Krisztina Laki, Sopran				08:45	Lesestoff
					09:00	Nachrichten, Wetter
					09:05	KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid
					09:10	Wissen
					09:30	Kulturkalender
					09:45	Geschmackssache
					10:00	Nachrichten, Wetter
					10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
					11:00	Nachrichten, Wetter
					11:10	Das Porträt (Wdh.)
					11:45	Kulturnachrichten
					12:00	Nachrichten, Wetter
					12:05	KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina
					12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)
					12:45	Kulturkalender
					13:00	Nachrichten, Wetter
					13:10	CD-Kritik
					14:00	Nachrichten, Wetter
					14:30	LESUNG Archipel (3/35) Von Inger-Maria Mahlke Gelesen von Eva Gosciejewicz
					15:00	Nachrichten, Wetter
					15:05	KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus
					15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)
					15:45	Kulturnachrichten

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

16:00	Nachrichten, Wetter	22:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)
16:10	Zu Gast	22:04	FEATURE Der einsame Tod des Herrn D. Von Johannes Nichelmann Regie: der Autor und Wolfgang Rindfleisch Produktion: DLF 2017	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie C-Dur, KV 200 Köln Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leitung: Karl Böhm Heinrich von Herzogenberg: Trio D-Dur, op. 61 Albrecht Mayer, Oboe Marie Luise Neunecker, Horn Markus Becker, Klavier Eric Coates: "From meadow to Mayfair", Suite Royal Liverpool Philharmonic Orchestra Leitung: Charles Groves
16:45	Kultur aktuell	23:00	Nachrichten, Wetter	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)
17:00	Nachrichten, Wetter	23:04	LESUNG Archipel (3/35) Von Inger-Maria Mahlke (Wiederholung von 14.30 Uhr)	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Joseph Haydn: Sinfonia D-Dur, Hob. Ia/7 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons Felix Mendelssohn Bartholdy: Variations concertantes D-Dur, op. 17 Daniel Müller-Schott, Violoncello Jonathan Gilad, Klavier Georg Friedrich Händel: Concerto grosso e-Moll, op. 6, Nr. 3 Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini César Cui: "Miniaturen", op. 39 Maria Ivanova und Alexander Zagarinskiy, Klavier David Lyon: "A Wiltshire Elegy" Royal Ballet Sinfonia Leitung: Gavin Sutherland Diego Ortiz: Recercada Passamezzo Capella de la Torre Leitung: Katharina Bäuml
17:10	Kultur aktuell	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr		
17:45	Kulturnachrichten	Donnerstag 31.01.19			
18:00	Nachrichten, Wetter	00:00	Nachrichten, Wetter		
18:04	OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Antonio Salieri: "Les Danaïdes" (Die Danaïden) und "Les Horaces" (Die Horatier) Salieris französische Opern bestechen bis heute durch visionäre Kraft und kluge Ökonomie. Sie zählen zu den größten Opern-Überraschungserfolgen des späten 18. Jahrhunderts. Inzwischen liegen zwei der vorausweisenden Werke auch in exzellenten Aufnahmen mit großen Sängern vor.	00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Wolfgang Amadeus Mozart: Sechs deutsche Tänze, KV 600 - "Der Kanarienvogel" NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Günter Wand Hermann Ambrosius: Sonate D-Dur, op. 24 Matthias Perl, Flöte Thomas Haberlah, Klavier Kurt Atterberg: Ballade und Passacaglia über eine schwedische Volksweise, op. 38 NDR Radiophilharmonie Leitung: Ari Rasilainen Peter Tschaikowsky: Neun liturgische Chöre NDR Chor Leitung: Philipp Ahmann Franz Schubert: Symphonie Nr. 3 D-Dur, D 200 NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Günter Wand		
19:00	Nachrichten, Wetter	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter
19:04	KULTURTERMIN Mythos Galápagos Eine Reise auf den Spuren Darwins Von Michael Marek	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Johannes Brahms: Klavierquartett A-Dur, op. 26 Eldar Nebolsin, Klavier Anton Barachovsky, Violine Alexander Zemtsov, Viola Wolfgang Emanuel Schmidt, Violoncello Igor Strawinsky: "Pulcinella" Roxana Constantinescu, Mezzosopran Nicholas Phan, Tenor Kyle Ketelsen, Bassbariton Chicago Symphony Orchestra Leitung: Pierre Boulez Philippe Gaubert: "Trois aquarelles", Par un clair matin Trio Cantabile Thomas Tallis: Nine Psalm Tunes for Archbishop Parker The Tallis Scholars Leitung: Peter Philips Nicolas de Grigny: "Ave Maris Stella" André Isoir, Orgel	06:05	KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt
19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Anabel Santiago - von Buenos Aires in Argentinien ins spanische Asturien führte der Weg dieser Stimme			06:10	Das Porträt
20:00	Nachrichten, Wetter			06:45	Worte für den Tag Pater Nikodemus Schnabel, Jerusalem
20:04	ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek „Die Musen trauern“ - Gedenkmotetten der Renaissancezeit Mit besonders anrührenden Motetten nahmen viele Komponisten des 15. und 16. Jahrhunderts Abschied von Musikerkollegen oder vertrauten Dienstherrn. So schrieb Josquin des Prés eine tief beeindruckende Motette auf den Tod seines Lehrers Johannes Ockeghem, Heinrich Isaac trauerte mit mehreren Werken um Lorenzo de Medici und Pierre de la Rue schrieb anlässlich des Todes von Philipp dem Schönen die ergreifende Komposition „Absalon fili mi“.			07:00	Nachrichten, Wetter
21:00	Nachrichten, Wetter			07:10	Kommentar
21:04	MUSIK DER GEGENWART mit Margarete Zander Das Scharoun Ensemble Berlin Seit seiner Gründung aus Mitgliedern der Berliner Philharmoniker vor dreieinhalb Jahrzehnten ist das Scharoun Ensemble auch eine wichtige Kammermusikformation für die zeitgenössische Musik. Zahlreiche Komponisten haben für die Musiker geschrieben. Peter Riegelbauer, Kontrabassist in Reihen der Berliner Philharmoniker und Gründungsmitglied des Scharoun Ensemble, spricht über das Profil des Ensembles und dessen Engagement in Sachen Neue Musik.			07:45	Frühkritik
				08:00	Nachrichten, Wetter
				08:10	Kultur aktuell
				08:45	Lesestoff
				09:00	Nachrichten, Wetter

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

09:05 KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid	19:04 KULTURTERMIN Wohin führt der Rote Teppich - Zur Zukunft der Filmfestivals Nicht nur die BERLINALE sucht nach neuen Wegen im gesellschaftlichen und digitalen Wandel Von Gerhard Midding	Francesco Saverio Geminiani: Sonate D-Dur, op. 4, Nr. 1 Ensemble Lyriarte Sven David Sandström: "A new heaven and a new earth" via-nova-chor München Leitung: Eric Ericson Eduard Künneke: Klavierkonzert Nr. 1 As-Dur, op. 36 Oliver Triendl, Klavier Münchner Rundfunkorchester Leitung: Ernst Theis
09:10 Wissen		
09:30 Kulturkalender		
09:45 Geschmackssache	19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Judy Niemack - die New Yorkerin in Berlin in Aufnahmen mit der Danish Radio Big Band	
10:00 Nachrichten, Wetter		
10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	20:00 Nachrichten, Wetter	02:00 Nachrichten, Wetter (BR)
11:00 Nachrichten, Wetter	20:04 TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Brahms mit Bravour: Die Cellistin Julia Hagen Salzburg, Wien und Berlin sind die bisherigen Lebensstationen von Julia Hagen. Geboren in Salzburg, hat sie dort und in Wien studiert, bevor sie 2015 nach Berlin gezogen ist. Hier gehört sie nun zur Klasse von Jens Peter Maintz in der Universität der Künste. Ihre Debüt-CD hat sie ganz den Sonaten und Liedern von Johannes Brahms gewidmet.	02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Edvard Grieg: Norwegische Tänze, op. 35 Göteborger Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi Johann Sebastian Bach: "Bleib bei uns, denn es will Abend werden", BWV 6 Barbara Schlick, Sopran Andreas Scholl, Countertenor Christoph Prégardien, Tenor Gotthold Schwarz, Bass Chœur de Chambre Accentus Ensemble Baroque de Limoges Leitung: Christophe Coin Franz Anton Hoffmeister: Parthia Nr. 3 Es-Dur Consortium Classicum Pietro Locatelli: Violinkonzert D-Dur, op. 3, Nr. 1 Jaap van Zweden Combattimento Consort Amsterdam Leitung: Jan Willem de Vriend Jean Sibelius: "Lemminkäinen Suite", op. 22 Royal Stockholm Philharmonic Orchestra Leitung: Paavo Järvi
11:10 Das Porträt (Wdh.)		
11:45 Kulturnachrichten	21:00 Nachrichten, Wetter	
12:00 Nachrichten, Wetter	21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Weitmusik Aktuell Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps	
12:05 KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina	22:00 Nachrichten, Wetter	
12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)	22:04 PERSPEKTIVEN Dokument: Das Meer als Brücke und Grenze Ein Podiumsgespräch im Berliner Zeughauskino	04:00 Nachrichten, Wetter (BR)
12:45 Kulturkalender		
13:00 Nachrichten, Wetter	23:00 Nachrichten, Wetter	04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) John Williams: "Jurassic Park", Theme Boston Pops Orchestra Leitung: John Williams Ottorino Respighi: "Concerto all'antica" Ingolf Turban, Violine English Chamber Orchestra Leitung: Marcello Viotti Benjamin Godard: "Symphonie gothique", op. 23 Münchner Rundfunkorchester Leitung: David Reiland
13:10 CD-Kritik		
14:00 Nachrichten, Wetter	23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr	
14:30 LESUNG Archipel (4/35) Von Inger-Maria Mahlke Gelesen von Eva Gosciejewicz		
15:00 Nachrichten, Wetter	Freitag 01.02.19	
15:05 KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus	00:00 Nachrichten, Wetter	05:00 Nachrichten, Wetter (BR)
15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Hector Berlioz: "Symphonie fantastique", op. 14 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons Anton Bruckner: "Trösterin Musik" Chor des Bayerischen Rundfunks Leitung: Michael Gläser	05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann David Heinichen: Konzert F-Dur, Seibel 234 Musica Antiqua Köln Leitung: Reinhard Goebel Ludwig van Beethoven: Sonate G-Dur, op. 49, Nr. 2 Stephen Kovacevich, Klavier Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur I Musici Josef Mysliveček: Oktett Nr. 3 B-Dur L'Orfeo Bläserensemble Leitung: Carin van Heerden
15:45 Kulturnachrichten		
16:00 Nachrichten, Wetter		
16:10 Zu Gast		
16:45 Kultur aktuell		
17:00 Nachrichten, Wetter		
17:10 Kultur aktuell		
17:45 Kulturnachrichten		
18:00 Nachrichten, Wetter		
18:04 KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Christian Schruff Die Sinfonien von Robert Schumann		
19:00 Nachrichten, Wetter		

5. Programmwoche
26. Januar - 1. Februar 2019

	<p>Alexander Dreyschock: "Salut à Vienne", op. 32 Tasmanian Symphony Orchestra Klavier und Leitung: Howard Shelley</p> <p>Anonymus: "Rodrigo Martínez" Jordi Savall, Diskantgambe Rolf Lislevand, Gitarre Arianna Savall, Tripelharfe Michael Behringer, Truhenorgel Pedro Estevan, Perkussion Adela Gonzalez-Campa, Schellen</p>			
06:00	Nachrichten, Wetter		15:00	Nachrichten, Wetter
06:05	KULTURRADIO AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt		15:05	KULTURRADIO AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus
06:10	Das Porträt	15:10	Rätsel	
06:45	Worte für den Tag Pater Nikodemus Schnabel, Jerusalem	15:45	Kulturnachrichten	
07:00	Nachrichten, Wetter	16:00	Nachrichten, Wetter	
07:10	Kommentar	16:10	Zu Gast	
07:45	Frühkritik	16:45	Kultur aktuell	
08:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter	
08:10	Kultur aktuell	17:10	Kultur aktuell	
08:45	Lesestoff	17:45	Kulturnachrichten	
09:00	Nachrichten, Wetter	18:00	Nachrichten, Wetter	
09:05	KULTURRADIO AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid	18:04	ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Der Meistercembalist - Louis Marchand zum 350. Geburtstag Der Name von Louis Marchand fällt heute am häufigsten in Verbindung mit einem nicht zustande gekommenen Wettbewerb: 1717 sollte er in Dresden mit Johann Sebastian Bach im Cembalospiele konkurrieren, reiste jedoch aus Angst vor einer Blamage vorzeitig ab. Der Wahrheitsgehalt dieser Episode bleibt zweifelhaft, Tatsache dagegen ist, dass Louis Marchand in den ersten Jahrzehnten des 18. Jahrhunderts als einer der bedeutendsten Tastenvirtuosen Frankreichs galt. In Paris erfüllte er verschiedene Organistenämter, darunter auch jenes an der königlichen Kapelle in Versailles.	
09:10	Wissen	18:50	DAS WORT ZUM SABBAT Rabbiner Uri Thernal, Israel	
09:30	Kulturkalender	19:00	Nachrichten, Wetter	
09:45	Geschmackssache	19:04	KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft	
10:00	Nachrichten, Wetter	19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Freddy Cole - mit einer Wärme und Charme ausstrahlenden Stimme und mit der Kraft eines Vollblutmusikers, trat er aus dem Schatten seines älteren Bruders Nat King Cole heraus	
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	20:00	Nachrichten, Wetter	
11:00	Nachrichten, Wetter	20:04	BLINDVERKOSTUNG Das heitere Interpretieren mit Christian Detig Auf dem Programm steht dieses Mal die Klaviersonate Nr. 2 b-Moll, op. 35 von Frédéric Chopin, die mit dem Trauermarsch. Christine Lemke-Matwey, Andreas Göbel und Kai Luehrs-Kaiser hören Aufnahmen, ohne zu wissen, wen sie hören. Das müssen die drei selbst herausfinden.	
11:10	Das Porträt (Wdh.)			
11:45	Kulturnachrichten			
12:00	Nachrichten, Wetter			
12:05	KULTURRADIO AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina			
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)			
12:45	Kulturkalender			
13:00	Nachrichten, Wetter			
13:10	CD-Kritik			
14:00	Nachrichten, Wetter			
14:30	LESUNG Archipel (5/35) Von Inger-Maria Mahlke Gelesen von Eva Gosciejewicz			
				22:00
				22:04
				HÖRSPIEL Tsunami über Deutschland Von Heiner Grenzland Mit Moderatorin: Sabine Porn Moderator: Raiko Thal Außenreporter: Ulli Zelle Nachrichtensprecherin: Nadya Luer-Ebert Nachrichtensprecher: Andreas Thieck Radiosprecher: Ari Gosch Lisa Tanngrebner: Britta Steffenhagen Konrad Schüssl: Anton Rattinger Tillmann Öhlen: Gerd Grasse sowie Stefan Kaminski, Christian Ehrich, Joachim Kaps, Uwe Müller, Friedhelm Ptok, Judith Strößenreuter, Oberstufenchor des Herder-Gymnasiums Berlin, DJ Leviathan, Daniel Dressler, Ursula Nisser, Fritz Letsch, Eva Schmidt Regie: Heiner Grenzland Produktion: rbb 2007
				23:00
				23:04
				LESUNG Archipel (5/35) Von Inger-Maria Mahlke (Wiederholung von 14.30 Uhr)
				23:35
				NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr