

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

Samstag, 18. Mai 2019

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

„Nochmal Nr. 1“

Podcast-Serie von Benjamin Teske

Ireen Sheer singt ihren großen Hit "Heut' Abend hab' ich Kopfweg". Sie steht auf der Bühne einer bestuhlten Stadthalle. Mit auf Tournee ist der junge Regisseur Benjamin Teske, der mit Schlager so gar nichts am Hut hat. Er begegnet Michael Holm, Roland Kaiser, Peggy March und vielen anderen. Alle waren einmal Stars. Und heute? Mit 17 hat man noch Träume. Und mit 70? Ireen Sheer feiert 2019 diesen Geburtstag und ihr 50-jähriges Bühnenjubiläum. Und sie will's noch einmal wissen. Sie will noch einmal Nummer 1 sein. Und der junge Regisseur wird mehr und mehr zum Teil der Schlagerwelt, die sich anders darstellt als gedacht.

Regie: Benjamin Teske und Mareike Maage

Produktion: rbb 2019

- *Ursendung* -

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Balzacs polnische Eroberung

Die Liebesgeschichte zwischen dem französischen Schriftsteller und der polnischen Gräfin Hańska

Eine Sendung von Brigitte van Kann

Was 1832 mit einem schwärmerischen Brief der jungen Gräfin Ewelina Hańska an den berühmten französischen Schriftsteller begann, wurde zu einer der unglaublichsten love affairs der Literaturgeschichte: Die letzten beiden Jahre seines Lebens verbrachte Honoré de Balzac größtenteils auf dem ukrainischen Schloss der Gräfin, um sie nach über 15jähriger Fernbeziehung zur Ehe zu bewegen. Als Gräfin Hańska 1850 endlich einwilligt, ist Balzac bereits todkrank und hat nur noch fünf Monate zu leben. Eine literarische Rekonstruktion aus Balzacs „Briefen an Madame Hańska“ und seinem Reisebericht „Lettre sur Kiew“, der im Herbst 2018 erstmals in deutscher Übersetzung erscheint.

Sonntag, 19. Mai 2019

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Heilige Rebellen

Der Ansatz des „Sacred Activism“ erobert die Welt

Von Geseko von Lüpke

Die westliche Zivilisation befindet sich am Wendepunkt. Es geht darum, eine Kultur der Naturzerstörung und des permanenten Wirtschaftswachstums zu beenden, die in eine globale Mega-Krise zu führen droht. Je mehr die Reinheit des Wassers, das Leben in den Meeren, die Sauberkeit der Luft, das Gleichgewicht des Klimas, der Schutz der Böden vor Erosion und Verwüstung gefährdet sind, desto mehr geht es im globalen zivilgesellschaftlichen Widerstand um die existentiellen Grundlagen des Lebens selbst. Immer öfter berufen sich Aktivisten gegen die Zerstörung von Natur und Lebensqualität deshalb darauf, für die „Heiligkeit des Lebens“ zu kämpfen. Politisch-ökologischer Widerstand bekommt damit eine spirituelle Komponente, die auch die Form des Protestes verändert.

21. Programmwoche
17. Mai - 24. Mai 2019

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

Rückkehr nach Kambodscha

Von Andreas F. Müller

70 Prozent der heutigen Kambodschaner haben das Genozidregime der Roten Khmer zwischen 1975 und 1979 gar nicht oder nur als kleine Kinder erlebt. Etwa zwei Millionen Menschen kamen damals durch Folter, Exekutionen, Hunger und Erschöpfung um. Keine kambodschanische Familie blieb davon unberührt. Heute scheint sich Kambodscha vom dunkelsten Kapitel seiner Geschichte erholt zu haben. Das Land zählt knapp 14 Millionen Einwohner, überall auf den Straßen sieht man bunte Hochzeitszelte, die Geburtenrate ist hoch. In den Städten, die zu Zeiten der Roten Khmer zwangsevakuieren wurden, brodeln das Leben. Der Autor kehrt in das Land zurück, das er 24 Jahre zuvor bereiste.

Mit Martin Engler, Naomi Krauss, Tilmar Kuhn, Jürgen Lehmann, Bernhard Schütz

Regie: Andreas F. Müller

Produktion: rbb 2009

Montag, 20. Mai 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Prima Klima?

Wie sich der CO₂-Ausstoß nachhaltig senken lässt

Von Sigrid Hoff

Der weltweite Klimawandel ist evident. Das Ansteigen schädlicher Klimagase ist vor allem ein menschengemachtes Problem. Seit Sommer 2018 demonstrieren junge Menschen weltweit für ein Umdenken der Politik. Deutschlands Umweltministerin will ein Klimaschutzgesetz, andererseits ist der Kohleausstieg auf 2038 verschoben. Andere Energiesparmaßnahmen gibt es jedoch schon heute - Diesel-Verbote und Tempo-30-Zonen, gedämmte Hausfassaden oder LED-Glühbirnen. Was kann der Einzelne tun, außer bei Flugreisen einen Ausgleichsbetrag an Umweltorganisationen zu spenden, um den persönlichen „Carbon-Footprint“ zu senken?

22.04 - 23.00 Uhr

ARD RADIO TATORT

Über die Dörfer

Von Erhard Schmid

Die saarländischen Dörfer veröden zunehmend. Nicht nur, dass die Polizei auf dem Land immer weniger präsent ist und zahlreiche Hauseinbrüche nicht aufgeklärt werden, auch die Einkaufsmöglichkeiten nehmen ab. Genau davon profitiert aber Roland Burg, Inhaber eines Supermarktes in Saarlouis. Sein Mitarbeiter Sohlbach fährt täglich mit einem Verkaufswagen über die Dörfer. Doch eines Morgens wird Sohlbach tot aufgefunden. Michel Paquet und Amelie Gentner von der Mordkommission Saarlouis finden in seiner Brieftasche das Foto einer Frau, die niemand kennt. Da hilft nur eins: Gentner muss mit dem Verkaufswagen auf Tour gehen ...

Mit André Jung, Brigitte Urhausen, Devid Striesow, Ulrike C. Tscharre, Elisa Schlott, Robin Meisner u. a.

Komposition: Stefan Scheib

Regie: Matthias Kapohl

Produktion: SR 2019

- *Ursendung* -

21. Programmwoche
17. Mai - 24. Mai 2019

Dienstag, 21. Mai 2019

19.04 - 20.00 Uhr

KULTURTERMIN

Begabt nur für die Weberei?

Das weibliche Bauhaus

Von Michaela Gericke

Es sollte die erste reformorientierte, freigeistige Kunstschule werden - und endlich eine, die auch offen für Frauen ist. Das Bauhaus. Doch als sich mehr Frauen als Männer bewarben, erschrakten die Gründer um Walter Gropius. Bald wurde eine gesonderte „Frauenklasse“ eingerichtet: in der Weberei. Obwohl sich einige der Bauhaus-Studentinnen später herausragende Positionen eroberten, in der Fotografie und im Modedesign (Anni Albers, Ellen Auerbach, Grete Stern, Ré Soupault), blieben große Begabungen im Schatten. Höchste Zeit, die Geschichte des Bauhauses neu zu erzählen.

Mittwoch, 22. Mai 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Anspruch auf Weltgeltung

Die preußische Ostasienexpedition 1859 - 1862

Von Alisa Warnecke und Jürgen Buch

Preußen als führende Macht des Norddeutschen Bundes wollte Mitte des 19. Jahrhunderts seinen Anspruch auf Weltgeltung in Ostasien untermauern. Mit einer Expedition. Sie befeuerte zu Hause die Debatte um ein preußisch-deutsches Weltreich. Nach außen war sie Ausdruck preußischen Großmachtstrebens. Ostasien wurde zur Projektionsfläche für die Vorstellungen von Weltmacht-Politik und zum Karriere-Sprungbrett für viele preußische Staatsdiener. Die Expedition selber war begleitet von Illusionen, Unglücken und Gewalt. Geblieben sind zahlreiche Spuren in Berliner Archiven, im Zoo und auf Brandenburgischen Gütern.

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Fake-Fabriken

Der Profit mit Falschmeldungen

Von Tom Schimmeck

Die Produktion von „Fake News“ floriert welt-weit. Glangweilte Teenager, Geschäftemacher und Geheimdienstler versuchen sich an der Herstellung möglichst klick-trächtiger viral wirkender Falschmeldungen, um Stimmungen oder Wahlen zu beeinflussen, Produkte zu vermarkten oder Anzeigenhonorare zu kassieren. Auch in der Politik sind - spätestens seit dem Siegeszug von Twitterkönig Donald Trump - „alternative Wahrheiten“ Trumpf. Sie infizieren über Webseiten und soziale Medien viele Köpfe in aller Welt, ohne Faktencheck durch Qualitätsmedien. Russlands „Trollfabriken“ sind im Westen gefürchtet. Gezielte Desinformation durch Staaten oder Cyberkrieger gilt heute als eine Form sogenannter „hybrider Kriegsführung“. Warum scheinen viele Menschen geradezu süchtig nach Verschwörung und Empörung zu sein? Wer profitiert von Falschmeldungen? Und lässt sich die Fake-Flut eindämmen?

Mit Jens Harzer, Tilo Werner, Maria Scholz, Stephan Schad, Thor W. Müller, Katja Danowski, Jonas Minthe

Regie: Nikolai von Koslowski

Produktion: NDR 2018

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

Donnerstag, 23. Mai 2019

22.04 - 23.00 Uhr

PERSPEKTIVEN

Provisorium mit Ewigkeitsklausel

70 Jahre Grundgesetz

Eine Sendung von Annette Wilmes

Das Grundgesetz gab den drei westlichen Besatzungszonen vor 70 Jahren eine eigene verfassungsrechtliche Ordnung. Es galt als Provisorium, vor allem war es die Antwort auf die Zerstörung der Demokratie durch den Nationalsozialismus. Es begründete - unter Druck der Alliierten - die Nachkriegsdemokratie im westlichen Teilstaat. Seine Geltung behielt es auch nach der Vereinigung der beiden Teile Deutschlands. Heute stellt sich die Frage: Ist die deutsche Verfassung den Herausforderungen der Globalisierung und der Bedrohung durch autoritäre und nationalistische Tendenzen in Deutschland und Europa gewachsen?

Freitag, 24. Mai 2019

22.04 - 23.00 Uhr

HÖRSPIEL

70 Jahre Grundgesetz

Guter Rat (Teil 1 und 2)

Dokumentarische Serie um die Entstehung des Grundgesetzes

Bearbeitung: Philip Stegers und Benjamin Quabeck

Mit Texten von Terézia Mora, Özlem Dündar, Georg M. Oswald, Frank Witzel

Herbst 1948. In der großen Lichthalle des Zoologischen Museums in Bonn versammeln sich 66 Männer und vier Frauen: die Mitglieder des Parlamentarischen Rates. Ihre Aufgabe: das Grundgesetz der Bundesrepublik Deutschland ausarbeiten. Ihre Arbeit, ihre Diskussionen und Überlegungen sind überliefert in 14 Protokollbänden. Sie bezeugen das Verantwortungsbewusstsein, die Genauigkeit, Geduld und Umsicht der Demokraten: Beamte und Juristen, die in den Trümmern des Zweiten Weltkriegs versuchten, mit ihrer Verfassung den Horror für alle Zeiten auszuschließen, aus dem die Welt gerade auftauchte. Der dokumentarisch-erzählerische Hörspiel-Mehrteiler basiert auf diesen minutiösen Mitschriften und wird zugleich literarisch überformt von einem/einer zeitgenössischen Schriftsteller*in/ Autor*in.

Regie: Annette Kurth, Petra Feldhoff, Claudia Leist, Benjamin Quabeck, Thomas Leutzbach

Produktion: WDR/DLF/BR 2019

- *Ursendung* -

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

Samstag 18.05.19				
00:00	Nachrichten, Wetter			13:10 Kultur aktuell
00:05 ◆	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Maurice Ravel: "Ma mère l'oye" SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Stéphane Denève Luigi Cherubini: Streichquartett Nr. 6 a-Moll Hausmusik London Jean Cras: "Âmes d'enfants" Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz Leitung: Pierre Stoll Claude Debussy: Six Épigraphe antiques, L. 131 Michael Korstick, Klavier Emmanuel Séjourné: Konzert Katarzyna Mycka, Marimbaphon Stuttgarter Kammerorchester Leitung: Matthias Kuhn	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate G-Dur, Wq 133 Alon Sariel, Mandoline Concerto Foscari Bohuslav Martinů: "La revue de cuisine" Mitglieder des Saint Paul Chamber Orchestra Johann Friedrich Fasch: Konzert D-Dur, FWV L:D3 Il Gardellino Gioacchino Rossini: Introduktion, Thema und Variationen C-Dur Orchestra di Padova e del Veneto Oboe und Leitung: Diego Dini Ciacci Franz Schubert: "Der vierjährige Posten", Ouvertüre Prague Sinfonia Leitung: Christian Benda Bebu Silvetti: "Brazilian rhapsody" Daniel Barenboim und Ensemble	13:45 Kulturkalender
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter	14:00 Nachrichten, Wetter
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Henryk Wieniawski: Violinkonzert Nr. 1 fis-Moll, op. 14 Midori Saint Louis Symphony Orchestra Leitung: Leonard Slatkin Johann Baptist Vanhal: Sinfonie a-Moll Concerto Köln Manuel de Falla: "El sombrero de Tres Picos", Ballett Teresa Berganza, Mezzosopran Boston Symphony Orchestra Leitung: Seiji Ozawa Ludwig van Beethoven: Klavierquartett C-Dur, WoO 36, Nr. 3 Milander Quartett Felix Mendelssohn Bartholdy: "Meeresstille und glückliche Fahrt", Konzertouvertüre, op. 27 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Marek Janowski	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Susanne Papawassiliu	14:10 Das Porträt (Wdh.)
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:45	Worte für den Tag Pfarrer Olaf Trenn, Berlin	14:45 CD der Woche (Wdh.)
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur, AV 144 Simon Dent Polnische Kammerphilharmonie Leitung: Wojciech Rajski Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur, KV 138 Ostrobothnian Chamber Orchestra Leitung: Juha Kangas Johannes Brahms: Sonate Es-Dur, op. 120, Nr. 2 Pablo Barragán, Klarinette Juan Pérez Floristán, Klavier	07:00	Nachrichten, Wetter	15:00 Nachrichten, Wetter
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	07:10	Das Porträt	15:04 KLASSIK NACH WUNSCH mit Anja Herzog Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)
		07:45	Frühkritik	17:00 Nachrichten, Wetter
		08:00	Nachrichten, Wetter	17:04 ZEITPUNKTE
		08:10	Kultur aktuell	18:00 Nachrichten, Wetter
		08:45	Satire	18:04 KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Felix Mendelssohn Bartholdys Streichquartette (3) In seinen sieben Streichquartetten zeigt sich Felix Mendelssohn Bartholdy gleichermaßen als Mensch und Künstler. 14 Jahre alt war der Komponist, als er seinen ersten Quartettversuch unternahm. Kurz vor seinem Tod vollendete er sein letztes Quartett, das den Tod seiner Schwester musikalisch verarbeitete. In der dritten Folge der Reihe steht das Quartett Es-Dur op. 44 Nr. 3 im Zentrum, das mit seinem "con fuoco"-Finale einen Mendelssohn voller Energie und Schaffenskraft zeigt.
		09:00	Nachrichten, Wetter	19:00 Nachrichten, Wetter
		09:04	FEATURE "Nochmal Nr. 1" Podcast-Serie von Benjamin Teske Regie: Benjamin Teske und Mareike Maage Produktion: rbb 2019 - Ursendung -	19:04 KULTURTERMIN Balzacs polnische Eroberung Die Liebesgeschichte zwischen dem französischen Schriftsteller und der polnischen Gräfin Hańska Eine Sendung von Brigitte van Kann
		09:35	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid	19:30 THE VOICE mit Ortrun Schütz Camille Bertault - Frankreichs neuer Star am Jazzhimmel
		09:45	Kulturkalender	20:00 Nachrichten, Wetter
		10:00	Nachrichten, Wetter	20:04 KONZERT AM SAMSTAGABEND Andrew Manze dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin Martin Helmchen, Klavier Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur, op. 58 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 4, op. 29 'Das Unauslöschliche' Konzertaufnahme vom 03.05.2019 aus der Philharmonie Berlin
		10:10	Kultur aktuell	23:00 Nachrichten, Wetter
		10:45	Geschmackssache	
		11:00	Nachrichten, Wetter	
		11:10	Kultur aktuell	
		11:45	Kulturkalender	
		12:00	Nachrichten, Wetter	
		12:04	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Jens Lehmann	
		12:10	Kultur aktuell	
		12:45	Satire (Wdh.)	
		13:00	Nachrichten, Wetter	

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

<p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz aus Berlin - The Art of Solo Bei den monatlich unter dem Titel JAB 105 stattfindenden Konzerten im Jazzclub A-TRANE spielten im Februar und März zwei bemerkenswerte Solisten: Der Pianist Lorenz Kellhuber und der Tenorsaxofonist Tobias Delius. Der eine ist noch relativ jung auf der Szene, aber schon mit einigen Preisen dekoriert, der andere seit Jahrzehnten eine feste Säule im europäischen zeitgenössischen Jazz. Konzertaufnahmen vom 5. Februar und 5. März 2019, Jazzclub A-TRANE bis 00:00 Uhr</p>	<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Ludwig van Beethoven: Sonate As-Dur, op. 110 Stephen Kovacevich, Klavier Joseph Haydn: "Solo e pensoso i più deserti campi", Hob. XXIVb/20 Francesca Aspromonte, Sopran Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini Igor Strawinsky: "Die Geschichte vom Soldaten" Mitglieder der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) William Boyce: Sinfonie B-Dur, op. 2, Nr. 1 Academy of Ancient Music Leitung: Christopher Hogwood Francis Poulenc: Suite française d'après Claude Gervaise Franziska Lee, Klavier Antonio Vivaldi: Violinkonzert h-Moll, R 390 Amandine Beyer Gii Incogniti Franz Doppler/Karl Doppler: "Rigoletto-Fantasie" The Clarinotts Wiener Virtuosen David Orlowsky: "Juli" David Orlowsky Trio Franz Liszt: "Les jeux d'eau à la Villa d'Este", S 163, Nr. 4 Ragna Schirmer, Klavier</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Luigi Cherubini: "L'hôtellerie portugaise": Ouverture Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Sir Neville Marriner Christian Gottfried Krause: Sonate d-Moll für Oboe, Violine und Basso continuo Notturna Jacques Offenbach: Hommage à Rossini, Fantasie Raphaëla Gromes, Violoncello WDR Funkhausorchester Köln Leitung: Enrico Delamboye Johann Stamitz: Sinfonie A-Dur "Der Frühling" Bach-Collegium Berlin Leitung: Ernő Sebestyén Frédéric Chopin: Krakowiak, op. 14 Jan Lisiecki, Klavier NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Krzysztof Urbański</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur, KV 136 Hagen-Quartett Georg Philipp Telemann: Konzert D-Dur für Trompete, Orchester und Basso continuo, TWV51:D7 Maurice André, Trompete Leslie Pearson, Cembalo Philharmonia Orchestra London Leitung: Riccardo Muti Samuel Wesley: Sinfonie A-Dur London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert Felix Mendelssohn Bartholdy: Barcarola veneziana, op. 19 Nr. 6 Giulio Tampalini, Gitarre Ludwig van Beethoven: Cellosonate C-Dur, op. 102 Nr. 1 François Salque, Violoncello Eric le Sage, Klavier</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Stephan Holzapfel Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Heilige Rebellen Der Ansatz des "Sacred Activism" erobert die Welt Von Geseko von Lüpke</p> <p>09:30 BACHKANTATE Es ist euch gut, dass ich hingehe Kantate am Sonntag Kantate, BWV 108 Paul Esswood, Alt Kurt Equiluz, Tenor Ruud van der Meer, Bass Tölzer Knabenchor Concentus Musicus Wien Leitung: Nikolaus Harnoncourt Sonate Nr. 1 Es-Dur, BWV 525 Peter Alexander Stadtmüller, Orgel</p> <p>10:00 KATHOLISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Pfarrei St. Josef in Berlin-Köpenick Predigt: Pfarrer Mathias Laminski</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 SONNTAGSKONZERT Howard Griffiths Anton Wranitzky: Violinkonzert C-Dur, op. 11 Veriko Tchumburidze Münchener Kammerorchester Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 73 Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt Johann Nepomuk Hummel: Trompetenkonzert E-Dur Gábor Boldoczki Zürcher Kammerorchester Edward Elgar: Cellokonzert e-Moll, op. 85 Benedict Kloeckner Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt</p>
<p>Sonntag 19.05.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Louis Théodore Gouvy: Symphonie Nr. 1 Es-Dur, op. 9 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Jacques Mercier Clara Schumann: Drei Romanzen, op. 21 Philippe Graffin, Violine Claire Désert, Klavier Frank Martin: "Maria-Triptychon" Juliane Banse, Sopran Muriel Cantoreggi, Violine Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Christoph Poppen Gioacchino Rossini: Duett D-Dur Ensemble Explorations Eduard Franck: Violinkonzert e-Moll, op. 30 Christiane Edinger Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Hans-Peter Frank</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Ernesto Cavallini: Fantasie über Motive aus der Oper "La Sonnambula" Giuseppe Porgo, Klarinette Norddeutsche Philharmonie Rostock Leitung: Johannes Moesus Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate A-Dur, KV 331 Detlev Eisinger, Klavier Hans Pfitzner: Violinkonzert h-Moll, op. 34 Juraj Cizmarovic WDR Rundfunkorchester Köln Leitung: Marcus Bosch Luigi Boccherini: Streichquartett A-Dur, op. 8, Nr. 6 Apponyi-Quartett Adolf von Henselt: Klavierkonzert f-Moll, op. 16 Marc-André Hamelin BBC Scottish Symphony Orchestra Leitung: Martyn Brabbins</p>		

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

	<p>Louis Spohr: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur, op. 20 NDR Radiophilharmonie Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur, KV 467 Fazil Say Zürcher Kammerorchester</p>	<p>23:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>04:03</p>	<p>ARD-NACHTKONZERT (III) Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 9 Es-Dur, op. 70 Boston Symphony Orchestra Leitung: Andris Nelsons Robert Schumann: Aus "Bunte Blätter", op. 99 Matthias Kirschnereit, Klavier Karl Goldmark: "Sappho", Ouvertüre, op. 44 Bamberger Symphoniker Leitung: Fabrice Bollon</p>	
<p>14:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>23:04</p>	<p>LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz-Diskothek - News from Jazz & Blues bis 00:00 Uhr</p>			
<p>14:04</p>	<p>FEATURE Rückkehr nach Kambodscha Von Andreas F. Müller Regie: der Autor Produktion: rbb 2009</p>	<p>Montag 20.05.19</p>			<p>05:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter (BR)</p>
<p>15:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>00:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>05:03</p>	<p>ARD-NACHTKONZERT (IV)</p>	
<p>15:04</p>	<p>FRANZ SCHUBERT Eine Sendereihe von Christine Lemke-Matwey in 26 Folgen 20. Folge Krankheit als Metapher: vom Leiden an der Welt Schubert hat 18 Geschwister, nur acht von ihnen erreichen das Erwachsenenalter. Krankheit und Tod sind ihm seit Kindesbeinen vertraut, und so verwundert es wenig, dass schon der 14-Jährige Schillers „Leichenfantasie“ vertont - neun Strophen düsterste Grablegung eines Sohnes durch den Vater. Auch Schubert selbst verfügt über keine stabile Gesundheit, was teils seinem Lebenswandel geschuldet ist, teils seiner Syphilis-Infektion und deren Behandlung. Sein Fremdsein in der Welt, es hat auch sehr handfeste Implikationen.</p>	<p>00:05 ◆</p>	<p>ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Richard Wagner: "Siegfried-Idyll", WWV 103 MDR-Sinfonieorchester Leitung: Christof Prick Johannes Brahms: Deutsche Volkslieder, WoO 34 Rundfunkchor Leipzig Leitung: Wolf-Dieter Hauschild Jan Dismas Zelenka: Sonate Nr. 4 g-Moll, ZWV 181 Ensemble con bravura Felix Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 1 c-Moll, op. 11 Mitglieder des Leipziger Streichquartetts Gerald Fauth, Olga Gollej, Klavier Arvo Pärt: "Credo" Elena Kashdan, Klavier MDR-Chor MDR-Sinfonieorchester Leitung: Kristjan Järvi</p>	<p>05:03</p>	<p>Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur, op. 3, Nr. 3 Handel and Haydn Society Leitung: Christopher Hogwood Franz Schubert: Streichquartett B-Dur, Allegro maestoso, D 68 Auryn Quartett Johannes Brahms: Akademische Festouvertüre c-Moll, op. 80 Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Paavo Järvi Ernesto Lecuona: "Rapsodia cubana" Thomas Tirino, Klavier Polish National Radio Symphony Orchestra Leitung: Michael Bartos Johann Melchior Molter: Ouvertüre c-Moll, BWV III/9 Nova Stravaganza Leitung: Siegbert Rampe Tomaso Albinoni: Konzert C-Dur, op. 7, Nr. 11 Stefan Schilli, Giovanni Deangeli, Oboe Stuttgarter Kammerorchester Leitung: Nicol Matt</p>	
<p>17:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>02:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>06:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	
<p>17:04</p>	<p>ZEITPUNKTE</p>	<p>02:03</p>	<p>ARD-NACHTKONZERT (II)</p>	<p>06:05</p>	<p>rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Britta Bürger</p>	
<p>18:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>02:03</p>	<p>Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll, op. 11 Vladimir Stoupeľ Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt Leitung: Gaetano d' Espinosa Georg Christoph Wagenseil: Sinfonie g-Moll, WV 418 L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Charles Gounod: "Faust", Ballettmusik aus dem 5. Akt Orchestre du Théâtre National de l'Opéra de Paris Leitung: Georges Prêtre Joseph Haydn: Klaviertrio Es-Dur, Hob. XV/31 Tecchler Trio Kurt Atterberg: Symphonie Nr. 4 g-Moll, op. 14 hr-Sinfonieorchester Leitung: Ari Rasilainen</p>	<p>06:10</p>	<p>Das Porträt</p>	
<p>18:04</p>	<p>MUSIKLAND BRANDENBURG mit Imke Griebisch Streifzüge durch das klassische Musikleben der Region</p>	<p>04:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>06:45</p>	<p>Worte für den Tag Ute Eberl, Berlin</p>	
<p>19:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>			<p>07:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	
<p>19:04</p>	<p>DAS GESPRÄCH</p>			<p>07:10</p>	<p>Kommentar</p>	
<p>20:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>			<p>07:45</p>	<p>Frühkritik</p>	
<p>20:04</p>	<p>BERLINER PHILHARMONIKER Tugan Sokhiev dirigiert die Berliner Philharmoniker Sergej Prokofjew: Sinfonie Nr. 1 D-Dur, op. 25 'Symphonie classique' Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll, op. 37 Yefim Bronfman Modest Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung von Maurice Ravel) Konzertaufnahme vom 10.05.2018 in der Berliner Philharmonie Sergej Rachmaninow: Sinfonie Nr. 2 e-Moll, op. 27 Konzertaufnahme vom 08.01.2010 in der Berliner Philharmonie</p>			<p>08:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	
<p>09:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>			<p>08:10</p>	<p>Kultur aktuell</p>	
<p>09:04</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>			<p>08:45</p>	<p>Lesestoff</p>	
<p>09:05</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>			<p>09:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	
<p>09:05</p>	<p>rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p>			<p>09:10</p>	<p>Wissen</p>	
<p>09:30</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>			<p>09:30</p>	<p>Kulturkalender</p>	
<p>09:45</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>			<p>09:45</p>	<p>Geschmackssache</p>	
<p>10:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>			<p>10:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

<p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Damals (1/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Exotismus pur - Les Indes galantes von Jean-Philippe Rameau Im Jahre 1735 erreichte Rameau mit seinem Opéra-ballet „Les Indes galantes“ einen außergewöhnlichen Erfolg. Das Pariser Publikum bewunderte sich an dem farbenprächtigen, aus sängerischen und tänzerischen Elementen bestehenden Spektakel. Der Titel „Les Indes galantes“ ist dabei lediglich als Synonym des Exotischen, Fernen und Unbekannten zu verstehen, denn keiner der vier hintereinander dargebotenen Einakter spielt in Indien. Die Schauplätze der einzelnen Handlungen liegen vielmehr in der Türkei, in Peru, Persien sowie in Nordamerika.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>19:04 KULTURTERMIN Prima Klima? Wie sich der CO2-Ausstoß nachhaltig senken lässt Von Sigrid Hoff</p> <p>19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Charles Brown - Erinnerungen an den US-amerikanischen Blues-Balladen-Sänger der 1940er und 1950er Jahre</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Der Bassist Martti Talvela Er war einer der großen Menschendarsteller der Musikbühne, Berlin verbunden seit dem Beginn seiner Weltkarriere in den sechziger Jahren. Hinter dem bärenhaften Äußeren des fülligen Zweimeterriesen verbarg sich aber auch eine zart besaitete Natur. Als „Bass mit der Kinderseele“ hat August Everding ihn beschrieben.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Andreas Göbel Heinz Holliger zum 80. Geburtstag Er ist eine Mehrfachbegabung: Als Oboist hat Heinz Holliger die Möglichkeiten seines Instruments wesentlich erweitert. Als Dirigent setzt er sich für wichtige, oft vernachlässigte Werke, nicht nur der Neuen Musik, ein. Und als Komponist hat er u. a. mit seinem Scardanelli-Zyklus Musikgeschichte geschrieben. "Man muss Neue Musik nicht verstehen, man muss sie fühlen", so der Musiker. Morgen ist der 80. Geburtstag von Heinz Holliger.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 ARD RADIO TATORT Über die Dörfer Von Erhard Schmid Mit André Jung, Brigitte Urhausen, Devid Striesow, Ulrike C. Tscharre, Elisa Schlott, Robin Meisner u. a. Komposition: Stefan Scheib Regie: Matthias Kapohl Produktion: SR 2019 - Ursendung -</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (1/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Dienstag 21.05.19</p>	<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Antonín Dvořák: Serenade E-Dur, op. 22 Kammerakademie Potsdam Leitung: Kolja Blacher Johann Christoph Pepusch: "When loves soft passion" Barbara Tisler, Sopran Spirit of Musicke Paul Hindemith: "Der Schwanendreher" Tabea Zimmermann, Viola Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Hans Graf Ludwig van Beethoven: "Opferlied", op. 121 b Bodil Arnesen, Sopran Rundfunk-Chor Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Karl Anton Rickenbacher Edward Elgar: "Falstaff!", Sinfonische Studie, op. 68 Berliner Philharmoniker Leitung: Daniel Barenboim</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Igor Strawinsky: "Le chant du rossignol" SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Ernest Bour Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur, R 513 Giuliano Carmignola, Amandine Beyer, Violine Gli Incogniti Alexandre Guilmant: Symphonie Nr. 1 d-Moll, op. 42 Edgar Krapp, Orgel Bamberger Symphoniker Leitung: Wladimir Fedossejew Felix Mendelssohn Bartholdy: Sechs Lieder ohne Worte, op. 67 Amir Katz, Klavier Nicolò Paganini: Violinkonzert Nr. 3 E-Dur Salvatore Accardo London Philharmonic Orchestra Leitung: Charles Dutoit</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur, op. 33, Nr. 4 Auryn Quartet Franz Schubert: Symphonie h-Moll, D 759 - "Unvollendete" Berliner Philharmoniker Leitung: Nikolaus Harnoncourt Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate G-Dur, KV 274 Daniel Chorzempa, Orgel Deutsche Bachsolisten Leitung: Helmut Winschermann</p>
---	---	--	---

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Peter Claus	21:00	Nachrichten, Wetter
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur, op. 6, Nr. 7 Amandine Beyer, Helena Zemanova, Violine Gli Incogniti Jean-Philippe Rameau: Gavotte et six doubles Nikolai Tokarev, Klavier Pablo de Sarasate: Airs Écossais op. 34 Tianwa Yang, Violine Orquesta Sinfónica de Navarra Leitung: Ernest Martínez Izquierdo Gabriel Pierné: Konzertstück Ges-Dur, op. 39 Xavier de Maistre, Harfe Staatsorchester Rheinische Philharmonie Leitung: Shao-Chia Lü Benedetto Marcello: Konzert e-Moll, op. 1, Nr. 2 Sonatori de la Gioiosa Marca Clara Schumann: Romanze B-Dur, op. 22, Nr. 2 Nils Mönkemeyer, Viola Nicholas Rimmer, Klavier	12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)	21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Magic Mali Die malische Hauptstadt Bamako ist nicht nur politisches Zentrum, sondern auch eines der bedeutendsten Kreativzentren afrikanischer Populärmusik - mit weltbekanntesten Musikern wie Toumani Diabaté, Salif Keita und Oumou Sangare.
06:00	Nachrichten, Wetter	12:45	Kulturkalender	22:00	Nachrichten, Wetter
06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Britta Bürger	13:00	Nachrichten, Wetter	22:04	MÄRKISCHE WANDLUNGEN Die Bauhaus-Denkmal Bundesschule in Bernau Bauhaus in Brandenburg Eine Sendung von Sigrid Hoff
06:10	Das Porträt	13:10	CD-Kritik	23:00	Nachrichten, Wetter
06:45	Worte für den Tag Ute Eberl, Berlin	14:00	Nachrichten, Wetter	23:04	LESUNG Damals (2/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)
07:00	Nachrichten, Wetter	14:30	LESUNG Damals (2/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr
07:10	Kommentar	15:00	Nachrichten, Wetter	Mittwoch 22.05.19	
07:45	Frühkritik	15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche	00:00	Nachrichten, Wetter
08:00	Nachrichten, Wetter	15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Camille Saint-Saëns: Klavierkonzert Nr. 5 F-Dur, op. 103 - "Das Ägyptische" Anna Malikova WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Thomas Sanderling Leos Janáček: "Otcenás" Peter Straka, Tenor Sabine Thiel, Harfe Peter Dicke, Orgel NDR Chor WDR Rundfunkchor Köln Leitung: Gerd Albrecht David Popper: Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll, op. 24 Wen-Sinn Yang WDR Funkhausorchester Köln Leitung: Niklas Willén Anton Webern: "Im Sommerwind" Kölnener Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leitung: Gary Bertini Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 7 G-Dur, op. 73 Laurent Albrecht Breuning Nordwestdeutsche Philharmonie Leitung: Frank Beermann
08:10	Kultur aktuell	15:45	Kulturnachrichten	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)
08:45	Lesestoff	16:00	Nachrichten, Wetter		
09:00	Nachrichten, Wetter	16:10	Zu Gast		
09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg	16:45	Kultur aktuell		
09:10	Wissen	17:00	Nachrichten, Wetter		
09:30	Kulturkalender	17:10	Kultur aktuell		
09:45	Geschmackssache	17:45	Kulturnachrichten		
10:00	Nachrichten, Wetter	18:00	Nachrichten, Wetter		
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	18:04	MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt		
11:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter		
11:10	Das Porträt (Wdh.)	19:04	KULTURTERMIN Begabt nur für die Weberei? Das weibliche Bauhaus Von Michaela Gericke		
11:45	Kulturnachrichten	19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Martina Gebhardt - die Berliner Stimme öffnet Türen zwischen Jazz und Pop		
12:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter		
		20:04	KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Italienischer Futurismus In der Zeit vor dem Ersten Weltkrieg entstand in Italien die Kunstrichtung des Futurismus. Sie begeisterte auch Komponisten. Ganz in diesem Geiste komponierte Alfredo Casella „La notte alta“.		

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied", BWV 225 Dresdner Kreuzchor Leitung: Roderich Kreile Franz Danzi: Sinfonia concertante B-Dur, op. 41 Les Vents Français Münchener Kammerorchester Leitung: Daniel Gígberger Carl Philipp Emanuel Bach: Cembalokonzert C-Dur, Wq 43, Nr. 6 Andreas Staier Freiburger Barockorchester Leitung: Petra Müllejäns Franz Schubert: Acht Variationen über ein französisches Lied e-Moll, D 624 Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier Henri Marteau: Violinkonzert C-Dur, op. 18 Nicolas Koeckert Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Raoul Grüneis	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Britta Bürger	16:45	Kultur aktuell
		06:10	Das Porträt	17:00	Nachrichten, Wetter
		06:45	Worte für den Tag Ute Eberl, Berlin	17:10	Kultur aktuell
		07:00	Nachrichten, Wetter	17:45	Kulturnachrichten
		07:10	Kommentar	18:00	Nachrichten, Wetter
		07:45	Frühkritik	18:04	OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Belcanto alla tedesca - italienische Opern von deutschen Komponisten Nicht nur Händel komponierte in und für Italien. Auch Johann Christian Bach und Christoph Willibald Gluck trugen maßgeblich zur Reform der italienischen Oper bei. Im 19. Jahrhundert sorgten Simon Mayr, Giacomo Meyerbeer und Otto Nicolai für Aufsehen in Italien. Was faszinierte all diese Musiker am Belcanto?
		08:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter
		08:10	Kultur aktuell	19:04	KULTURTERMIN Anspruch auf Weltgeltung Die preußische Ostasienexpedition 1859 - 1862 Von Alisa Warnecke und Jürgen Buch
		08:45	Lesestoff	19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Salvador Sobral - eine Lieder-Reise von Paris nach Lissabon, die nicht nur geografische Entfernungen überwindet, sondern auch die Distanz zwischen Menschen und zwischen dem Gestern und dem Heute
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Edvard Grieg: "Aus Holbergs Zeit", op. 40 Göteborger Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 19 Martha Argerich Mahler Chamber Orchestra Leitung: Claudio Abbado Alessandro Scarlatti: Concerto grosso Nr. 3 F-Dur Concerto de' Cavalieri Leitung: Marcello Di Lisa	09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg	20:04	ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Rettung der Kirchenmusik? Die „Missa Papae Marcelli“ von Palestrina Die „Missa Papae Marcelli“ des römischen Kapellmeisters Giovanni Pierluigi da Palestrina ist ein außergewöhnliches Werk. Im Vorwort spricht der Komponist selbst von der „neuen Weise“, nach der diese Messe komponiert wurde. Kein Cantus firmus, keine Choralparaphrase, keine Parodie liegt den Sätzen zugrunde. Die Stimmen sind überwiegend auf den akkordischen Zusammenklang orientiert. Die Messe wurde daher als Zugeständnis an die Forderung nach mehr Textverständlichkeit bezeichnet und Palestrina zum „Retter der Kirchenmusik“ stilisiert.
		09:10	Wissen	21:00	Nachrichten, Wetter
		09:30	Kulturkalender	21:04	MUSIK DER GEGENWART mit Margarete Zander Der Komponist York Höller "Mein Komponieren bewegt sich zwischen Strenge und Fantasie, zwischen Bindung und Freiheit", so der Komponist York Höller. Seine Musik verbindet Tradition und Moderne, Handwerk und Sinnlichkeit.
		09:45	Geschmackssache	22:00	Nachrichten, Wetter
		10:00	Nachrichten, Wetter		
		10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40		
		11:00	Nachrichten, Wetter		
		11:10	Das Porträt (Wdh.)		
		11:45	Kulturnachrichten		
		12:00	Nachrichten, Wetter		
		12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Peter Claus		
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)		
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Josef Mysliveček: Sinfonie D-Dur, EvaM 10:D14 L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Antonín Dvořák: Aus "Slawische Tänze", op. 46 Klavierduo Schemann Georg Friedrich Händel: Konzert B-Dur, HWV 290 Matthias Kirschnereit, Klavier Deutsche Kammerakademie Neuss Leitung: Lavard Skou Larsen Claude Debussy: Sonate g-Moll, L 140 Ivry Gitlis, Violine Daria Hovora, Klavier Pierre Attaignant: Vier Tänze Douce Mémoire Leitung: Denis Raisin Dadre Clémence de Grandval: Scherzo Lajos Lencsés, Oboe Budapest Strings	12:45	Kulturkalender		
		13:00	Nachrichten, Wetter		
		13:10	CD-Kritik		
		14:00	Nachrichten, Wetter		
		14:30	LESUNG Damals (3/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben		
		15:00	Nachrichten, Wetter		
		15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche		
		15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)		
		15:45	Kulturnachrichten		
06:00	Nachrichten, Wetter	16:00	Nachrichten, Wetter		
		16:10	Zu Gast		

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

22:04	FEATURE Fake-Fabriken Der Profit mit Falschmeldungen Von Tom Schimmeck Regie: Nikolai von Koslowski Produktion: NDR 2018	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
23:00	Nachrichten, Wetter	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Maurice Ravel: Sonate a-Moll Liza Ferschtman, Violine Dmitrij Ferschtman, Violoncello Antonio Vivaldi: Konzert e-Moll, R 550 Rachel Podger, Bojan Čičić, Johannes Pramsohler, Sabine Stoffer, Violine Brecon Baroque Joseph Haydn: Symphonie Nr. 103 Es-Dur London Classical Players Leitung: Roger Norrington	11:00	Nachrichten, Wetter
23:04	LESUNG Damals (3/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	11:10	Das Porträt (Wdh.)
23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Richard Strauss: "München", AV 140 Detroit Symphony Orchestra Leitung: Neeme Järvi Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento F-Dur, KV 240 Scottish Chamber Orchestra Wind Soloists Isaac Albéniz: Aus "Suite española", op. 47 Katia und Marielle Labèque, Klavier Wenzel Rainund Bircz: Sonata Nr. 9 B-Dur Capella Agostino Steffani Leitung: Lajos Rovatka George Enescu: Impromptu concertant Remus Azoitei, Violine Eduard Stan, Klavier Antonio Bertali: Sonata à 7 Musica Fiata Leitung: Roland Wilson	11:45	Kulturnachrichten
Donnerstag 23.05.19		06:00	Nachrichten, Wetter	12:00	Nachrichten, Wetter
00:00	Nachrichten, Wetter	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Britta Bürger	12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Peter Claus
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Julius Klengel: Violoncellokonzert Nr. 4 h-Moll, op. 34 Xenia Jankovic NDR Radiophilharmonie Leitung: Bjarte Engeset Felix Mendelssohn Bartholdy: Klaviertrio c-Moll, op. 66 Bonnard Trio Pavel Haas: Vier Lieder Christfried Biebrach, Bariton Werner Hagen, Klavier Franz Berwald: Symphonie Nr. 1 g-Moll - "Symphonie sérieuse" NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Christian Fröhlich Frédéric Chopin: Krakowiak F-Dur, op. 14 Jan Lisiecki, Klavier NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Krzysztof Urbański	06:10	Das Porträt	12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:45	Worte für den Tag Ute Eberl, Berlin	12:45	Kulturkalender
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Michail Ippolitow-Iwanow: Symphonie Nr. 1 e-Moll, op. 46 Bamberger Symphoniker Leitung: Gary Brain Johann Abraham Peter Schulz: "Denk ich Gott an deine Güte" Inger Dam-Jensen, Sopran Elisabeth Halling, Alt Chor und Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks Leitung: Christopher Hogwood Gaetano Donizetti: Konzert G-Dur Gábor Boldoczki, Trompete I Musici di Roma Joseph Haydn: "Arianna a Naxos", Hob. XXVIb/2 Cecilia Bartoli, Mezzosopran András Schiff, Klavier Franz Schubert: Streichquartett d-Moll, D 810 - "Der Tod und das Mädchen" Royal Philharmonic Orchestra London Leitung: Charles Rosekrans	07:00	Nachrichten, Wetter	13:00	Nachrichten, Wetter
		07:10	Kommentar	13:10	CD-Kritik
		07:45	Frühkritik	14:00	Nachrichten, Wetter
		08:00	Nachrichten, Wetter	14:30	LESUNG Damals (4/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben
		08:10	Kultur aktuell	15:00	Nachrichten, Wetter
		08:45	Lesestoff	15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche
		09:00	Nachrichten, Wetter	15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)
		09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg	15:45	Kulturnachrichten
		09:10	Wissen	16:00	Nachrichten, Wetter
		09:30	Kulturkalender	16:10	Zu Gast
		09:45	Geschmackssache	16:45	Kultur aktuell
		10:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter
				17:10	Kultur aktuell
				17:45	Kulturnachrichten
				18:00	Nachrichten, Wetter
				18:04	KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Stephan Holzapfel Schlüsse in der Musik - wie gehen Stücke zu Ende?
				19:00	Nachrichten, Wetter
				19:04	KULTURTERMIN
				19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Tony Momrelle - nach 16 Jahren als Lead Sänger der Acid Jazz Band Incognito bewegt der britische Soul Sänger sich jetzt auf Solo-Pfaden
				20:00	Nachrichten, Wetter

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

<p>20:04 TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Neues Barock: Die Ensembles Trljo, Cicerone und Réka Kristóf Wenn die Sopranistin Réka Kristóf ihre Debüt-CD "In furore" betitelt, ist das auch ein Zeichen für eine frische, emotional betonte Sicht auf die Musik von Händel und Vivaldi. Das neu formierte Ensemble Trljo mit der Blockflötistin Tabea Debus übersetzt vornehmlich Orgel-Sonaten, die rund um den Berliner Hof entstanden sind, in unsere Gegenwart. Auf die Spuren von barocken Reisenden begibt sich das Ensemble Cicerone auf seiner ersten CD "Grand Tour".</p>	<p>20:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>Hubert Parry: "Elegy to Brahms" Nürnberger Symphoniker Leitung: Alexander Shelley Arnold Schönberg: "Friede auf Erden", op. 13 Chor des Bayerischen Rundfunks Leitung: Eric Ericson Louis Spohr: Symphonie Nr. 9 h-Moll, op. 143 - "Die Jahreszeiten" Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Karl Anton Rickenbacher</p>	<p>Hans Christian Lumbye: "Der Traum der jungen Mutter" Tivoli Symphony Orchestra Leitung: David Riddell Johann Sebastian Bach: Neues Brandenburgisches Konzert Nr. 7 D-Dur Bande Montréal Baroque Leitung: Eric Milnes Nino Rota: "Il Gattopardo", Suite Filarmonica della Scala Leitung: Riccardo Muti</p>
<p>21:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonia concertante Es-Dur, KV 364 Frank Peter Zimmermann, Violine Antoine Tamestit, Viola Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters Leitung: Radoslaw Szulc Thomas Tallis: "Suscipe quaeso Domine - Si enim iniquitates" The Gesualdo Six Leitung: Owein Park Bernhard Henrik Crusell: Concertino B-Dur Karen Geoghegan, Fagott BBC Philharmonic Leitung: Gianandrea Noseda Johannes Brahms: Sechs Klavierstücke, op. 118 Lars Vogt, Klavier Miklós Rózsa: Violinkonzert, op. 24 Robert McDuffie Atlanta Symphony Orchestra Leitung: Yoel Levi</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Rubén González zum 100. Geburtstag Für das Debütalbum des Buena Vista Social Clubs trommelte der musikalische Leiter Juan de Marcos González 1996 etliche Veteranen der afrokubanischen Musik zusammen. Unter anderem dabei: Rubén González. Der damals 77-jährige Pianist hatte seine aktive Karriere schon lange davor beendet und erschien morgens immer als erster im Studio, um die Gelenkigkeit seiner Finger zu trainieren. Lohn der Mühe waren der sensationelle Erfolg mit dem Buena Vista Social Club sowie seine späten Solo-CDs. Am 26. Mai jährt sich González' Geburtstag zum 100. Mal.</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Milij Balakirew: Ouvertüre über drei russische Themen Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester Leitung: Ari Rasilainen Johannes Brahms: Sonate A-Dur, op. 100 - "Thuner Sonate" Ingolf Turban, Violine Gabriele Seidel-Hell, Klavier Franz Schubert: Symphonie Nr. 1 D-Dur, D 82 Bamberger Symphoniker Leitung: Jonathan Nott</p>	<p>06:05 rbkKULTUR AM MORGEN Am Mikrofön: Britta Bürger</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Ute Eberl, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Fröhkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p>	<p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>22:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Georg Philipp Telemann: Sonate D-Dur, TWV 44:1 Tamás Pálfalvi, Trompete Franz Liszt Chamber Orchestra Richard Rodgers: "The Carousel!", The Carousel Waltz New London Orchestra Leitung: Ronald Corp Johann Ladislaus Dussek: Klaviertrio d-Moll, op. 31, Nr. 3 Trio 1790</p>	<p>09:05 rbkKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofön: Shelly Kupferberg</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p>
<p>22:04 PERSPEKTIVEN Provisorium mit Ewigkeitsklausel 70 Jahre Grundgesetz Eine Sendung von Annette Wilmes</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>12:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>12:05 rbkKULTUR AM MITTAG Am Mikrofön: Peter Claus</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p>
<p>23:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</p>	<p>12:05 Nachrichten, Wetter</p>	<p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>23:04 LESUNG Damals (4/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p>	<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</p>	<p>12:30 Nachrichten, Wetter</p>	<p>14:30 LESUNG Damals (5/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p>
<p>Freitag 24.05.19</p>			
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</p>	<p>14:30 LESUNG</p>	<p>14:30 LESUNG</p>
<p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll, op. 16 Bengt-Ake Lundin Münchner Rundfunkorchester Leitung: Rico Sacconi Ludwig van Beethoven: Serenade D-Dur, op. 25 Sharon Bezaly, Flöte Daniel Gaede, Violine Thomas Selditz, Viola</p>	<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</p>	<p>14:30 LESUNG</p>	<p>14:30 LESUNG</p>

21. Programmwoche
18. Mai - 24. Mai 2019

15:00	Nachrichten, Wetter	22:04	HÖRSPIEL <i>70 Jahre Grundgesetz</i> Guter Rat Dokumentarische Serie um die Entstehung des Grundgesetzes Teil 1 + 2 Mit Texten von Terézia Mora, Özlem Dündar, Georg M. Oswald, Frank Witzel Bearbeiter: Philip Stegers und Benjamin Quabeck Regie: Annette Kurth, Petra Feldhoff, Claudia Leist, Benjamin Quabeck, Thomas Leutzbach Produktion: WDR/Dlf/BR 2019 - Ursendung -
15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche		
15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)		
15:45	Kulturnachrichten		
16:00	Nachrichten, Wetter	23:00	Nachrichten, Wetter
16:10	Zu Gast		
16:45	Kultur aktuell	23:04	LESUNG Damals (5/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)
17:00	Nachrichten, Wetter		
17:10	Kultur aktuell	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr
17:45	Kulturnachrichten		
18:00	Nachrichten, Wetter		
18:04	ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Norddeutscher Orgelbrennpunkt - Hamburger Organisten des 17. Jahrhunderts Die Stadt Hamburg entwickelte sich im 17. Jahrhundert zu einem außergewöhnlichen Tummelplatz für herausragende Organisten wie Heinrich Scheidemann und Johann Adam Reincken. Sie wirkten an den Hauptkirchen der Hansestadt und prägten mit ihren Kompositionen mehrere Generationen der norddeutschen Orgelschule. Zugute kam den Hamburger Organisten die enge Zusammenarbeit mit bedeutenden Orgelbauern, die die großen Hallenkirchen mit entsprechend kräftigen Instrumenten ausgestattet haben.		
18:50	SCHALOM Jüdisches Leben heute		
19:00	Nachrichten, Wetter		
19:04	KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft		
19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Nancy Wilson - ihre Interpretationen des Great American Songbooks sind zeitlos		
20:00	Nachrichten, Wetter		
20:04	GOLDBERG-VARIATIONEN mit Clemens Goldberg Zu Gast: Matthias Goerne Gerade ist der weltberühmte Bariton noch Artist in Residence bei den New Yorker Philharmonikern. Im Sommer 2019 wird er dann Botschafter beim Musikfest Weimar, seiner Geburtsstadt.		
22:00	Nachrichten, Wetter		