

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

Samstag, 25. Mai 2019

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

Hypochonder willkommen

Arztserien im Fernsehen

Von Rainer Link

Hypochonder finden die tiefe Bestätigung ihrer Leiden in den unzähligen Arztserien und Ratgebersendungen des Fernsehens. Auf dieser Grundlage inszenieren sie ihre eigenen medizinischen Dramen. Der moderne Mehrfachkranke will im Mittelpunkt des diagnostischen Interesses stehen, weiß stets mehr als sein Hausarzt und führt einen um-fassenden Dialog über Therapien und Leiden. Zur Steigerung des Krankheitsbewusstseins gibt es Formate wie "Abenteuer Diagnose", die auf Symptome von "Autoimmuner Enteropathie" und "Herpes-simplex-Enzephalitis" aufmerksam machen. Kurzum: Kranksein und Medien - ein schönes, nie versiegendes Thema.

Regie: Volker Insel

Produktion: MDR 2019

- *Ursendung* -

Sonntag, 26. Mai 2019

14.04 - 15.00 Uhr

HÖRSPIEL

Alles ist Erpel

Von Holger Siemann

Sie stirbt "frisch verheiratet" und ist glücklich darüber. Anna Piontek, 81 Jahre alt, erzählt, wie es dazu kam. Angefangen hat alles, als sie vor lauter Einsamkeit Stimmen hörte: die ihres verstorbenen Kindes, die von Ehemann Otto, dem "ollen Geizhals", der schon lange tot ist. Ein Makler will ihr das kleine Siedlungshaus abjagen, und eine Mädchenstimme spricht in sehnsuchtsvollen Versen zu ihr. Sie bekommt Angst, "manoli" zu werden, und lässt ihr Hörgerät überprüfen. Aber das ist in Ordnung und die Stimmen bleiben. Doch dann trifft sie Asja, die "Balkanperle", deren Stimme sie an ihre Jugendfreundin Lilli erinnert, die so viel frecher und freier war als sie selbst. Eine Geschichte voll hochkomischer Geschehnisse und sehr berührender Momente.

Mit Ursula Werner, Winnie Böwe, Andreja Schneider, Ingo Hülsmann, Jaecki Schwarz, Maximilian von Pufendorf

Regie: Gabriele Bigott

Produktion: rbb 2010

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

Montag, 27. Mai 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

15 Jahre Mars-Express

Die Erforschung des roten Planeten mit einer Stereokamera
Von Thomas Gith

Seit dem Altertum beflügelt der Mars die menschliche Phantasie: Wegen seiner roten Farbe, die an Blut erinnert, erhielt er in der römischen Antike den Namen des Kriegsgottes. Der ist geblieben - auch wenn das Wissen um den Planeten dramatisch zugenommen hat. Dass auf dem Mars intelligente Wesen leben, glaubt niemand mehr. Dass es dort mikrobielles Leben gab oder sogar noch gibt, ist aber nicht unwahrscheinlich. Möglich sind solche Erkenntnisse auch durch die Raumsonde Mars-Express: Seit 15 Jahren umkreist sie den Planeten und fotografiert seine Oberfläche. Zeit für ein Fazit: über riesige Vulkane, einstige Flüsse und tiefe Canyons auf dem Mars.

Dienstag, 28. Mai 2019

19.04 - 20.00 Uhr

KULTURTERMIN

"Die Menschenrechte haben kein Geschlecht"

Die Schriftstellerin und Feministin Hedwig Dohm
Von Michaela Gericke

Vor 100 Jahren, am 1. Juni 1919, ist die Schriftstellerin und Frauenrechtlerin Hedwig Dohm gestorben. Bereits 1873 forderte sie das Wahlrecht für Frauen. Mit intellektueller Schärfe und Humor kämpfte sie gegen veraltete Konventionen und Traditionen, gegen Unterdrückung und soziale Ungerechtigkeit. Heute gilt Hedwig Dohm als Pionierin der Frauenemanzipation und eine der wichtigsten und vielseitigsten Schriftstellerinnen des 19. Jahrhunderts, deren zentrale Texte durch ihre Aktualität überraschen.

Mittwoch, 29. Mai 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Zwischen Lagerfeuer und Flüchtlingsarbeit

Pfadfinder und der neue Reiz einer alten Idee
Von Gabi Schlag

Vor ein paar Monaten haben die Pfadfinder in Münster den Westfälischen Friedenspreis erhalten: Die größte Jugendbewegung der Welt sei ein ausgezeichnetes Beispiel dafür, wie man, unabhängig von Herkunft, Hautfarbe oder sozialer Schicht, friedlich zusammenleben kann. Wirklich? Gabi Schlag hat Pfadfinder in der Region besucht und sie über Wochen begleitet. "Jeden Tag eine gute Tat" - wie sieht das heute aus?

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Der Parteisekretär und sein Sohn

Von Mathias Boelinger

Im April 1989 strömen Studenten auf den Tian'anmen-Platz in Peking, um des verstorbenen Generalsekretärs Hu Yaobang zu gedenken. Aus den Feierlichkeiten entwickelt sich die größte Protestbewegung in der Geschichte der Volksrepublik China. Auch der Physikstudent Bao Pu demonstriert. Während er täglich zu den Protesten auf dem Platz des Himmlischen Friedens aufbricht, geht sein Vater zur Arbeit in die Zentrale der Kommunistischen Partei. Bao Tong ist Sekretär im mächtigsten Gremium Chinas. Langsam beginnen die Familienmitglieder, Verständnis füreinander zu entwickeln, da entscheidet sich die Staatsführung für die gewaltsame Niederschlagung der Proteste, bei der Tausende sterben. Die Ereignisse lassen die Familie nicht mehr los. Bis heute dürfen sich Vater und Sohn nur einmal im Jahr unter schärfster Überwachung sehen.

Regie: Nikolai von Koslowski

Produktion: rbb/BR 2019

- *Ursendung* -

Donnerstag, 30. Mai 2019 - Christi Himmelfahrt -

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Ein Blick ins Jenseits

Das Motiv der Himmelfahrt

Von Barbara Zillmann

Die Reise in den Himmel faszinierte zu allen Zeiten und kommt in vielen Religionen und Mythen vor: Der gottesfürchtige Prophet Elia wird mit einem Wagen und feurigen Rossen in den Himmel geholt, der Prophet Mohammed klettert auf einer Leiter hinauf, um die Offenbarung zu empfangen, Jesus kehrt in einer Wolke heim an die Seite seines Vaters. Hieronymus Bosch malte die Zeitgenossen, wie sie am Ende ihres Lebens in einem Lichtstrahl ins Jenseits gezogen werden. Heute versuchen Wissenschaftler, dieses archaische Bild zu erklären: als neurobiologischen Wahrnehmungsprozess bei einer Nahtod-Erfahrung. Doch auch ohne eine solche Erfahrung möchten offenbar viele Menschen bereits vor ihrer letzten Reise einen Blick in göttliche Sphären werfen. Woher kommt diese Sehnsucht?

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

14.04 - 15.00 Uhr
PERSPEKTIVEN
Das Ende der Welt
Eine Annäherung
Von Jürgen Gressel-Hichert

Das Ende der Welt ist ein paar Meter über dem Meeresspiegel. Ein rauer Wind weht um graue verwitterte Felsbrocken. Das Meer ist weit und ein paar Wolken gaukeln Land in der Ferne vor. Aber da ist nichts. Finis Terrae. Das Ende der Welt. Das eigentliche Ende des mittelalterlichen Pilgerweges ist der Anfang einer Frage: Kann man das Ende der Welt - denken?

19.04 - 19.30 Uhr
KULTURTERMIN
Dunkle Stimmen
Geschichte und Gegenwart schwarzer Menschen auf deutschen Opernbühnen
Ein Kulturtermin von Vera Block

Otello oder Aida sind dunkelhäutige Figuren. Gesungen wurden ihre Partien meist von Weißen, denn die Oper galt lange als "weiße" Kunstform. Seit jedoch Wieland Wagner 1961 mit Grace Bumbry eine "schwarze Venus" auf dem Bayreuther Hügel auftreten ließ, gehören auch schwarze Sängerinnen und Sänger auf deutsche Opernbühnen. So ist Russell Thomas ab 8. Juni 2019 als Otello an der Deutschen Oper zu erleben. Vera Block zeichnet die Geschichte der angeblich "dunklen Opernstimmen" nach und gibt Einblick in die "schwarze Opernszene" heute.

Freitag, 31. Mai 2019

22.04 - 23.00 Uhr
HÖRSPIEL
Supermarkt
Von Anne Krüger

Wie soll man in einer Welt leben, in der es keine Träume mehr gibt? Doro und Bronsky tun es einfach, wie alle Bürger des Landes: Von 8.00 bis 17.00 Uhr arbeiten sie, von 18.00 bis 22.00 Uhr schauen sie fern, Abendbrot gibt es um 17.30 Uhr. Bis Doro eines Tages zu träumen beginnt: "Mein Traum ist eine Art Wurmloch, und mit jeder Nacht saugt es mich tiefer in sich hinein." Natürlich fliegen sie auf. Ein Hauptkommissar zieht bei ihnen ein und überwacht ihren Schlaf. Nachts schlafen die beiden verdrahtet, tagsüber schläft der Kommissar auf seiner Matratze, und abends sehen sie gemeinsam fern. Der unbehagliche Mitbewohner ist unauffällig wie ein Möbelstück, nichts scheint sich geändert zu haben. Oder doch?

Mit Mira Partecke, Heiko Raulin, Bjarne Mädél, Gottfried Breitfuß, Heinrich Giskes, Irm Hermann

Regie: Andrea Getto
Produktion: hr 2018

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

Samstag 25.05.19					
00:00	Nachrichten, Wetter	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	12:04	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert G-Dur, KV 453 Christian Zacharias SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Neville Marriner Andreas Heichlinger: "Veni sponsa Christi" Cornelia Götz, Sopran Yvonne Albes, Alt Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor Richard Anlauf, Bass Jörg Pitschmann-Langlotz, Orgel Chor der Universität Jena SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Alexander Sumski Leoš Janáček: "Mládí" Anne Scheffel, Bassklarinette Acelga Quintett Kurt Atterberg: Symphonie Nr. 8, op. 48 SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Ari Rasilainen Gabriel Fauré: Neuf Préludes, op. 103 Anthony Spiri, Klavier	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Carl Friedrich Abel: Sinfonie Es-Dur, op. 17, Nr. 1 The Hanover Band Leitung: Anthony Halstead Dmitrij Schostakowitsch: Vier Walzer András Adorján, Flöte Eduard Brunner, Klarinette Robert Levin, Klavier Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 3 C-Dur Thüringisches Kammerorchester Weimar Leitung: Martin Hoff Franz Liszt: Epithalam zu Eduard Reményis Vermählungsfeier, S 129 Friedemann Eichhorn, Violine Rolf-Dieter Arens, Klavier Josef Mysliveček: Sinfonie F-Dur, EvaM 10:F8 Concerto Köln Leitung: Werner Ehrhardt Claude Debussy: "Tarantelle styrienne", L 69 Michael Korstick, Klavier	12:10	Kultur aktuell
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter	12:45	Satire (Wdh.)
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Frederick Delius: Klavierkonzert Jean-Rodolphe Kars London Symphony Orchestra Leitung: Alexander Gibson Michael Haydn: Sinfonie Nr. 27 Es-Dur, P 18 Slowakisches Kammerorchester Bratislava Leitung: Bohdan Warchal Gideon Klein: Streichtrio NDR Elbphilharmonie Orchester Joseph Haydn: Konzert F-Dur, Hob. VIII/4 Emmanuel Pahud, Flöte Münchener Kammerorchester Oboe und Leitung: François Leleux Mélanie Bonis: Klavierquartett B-Dur, op. 69 Mozart Piano Quartet Nikolaj Rimskij-Korsakow: "Capriccio espagnol", op. 34 London Symphony Orchestra Leitung: Igor Markevitch	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog	13:00	Nachrichten, Wetter
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:45	Worte für den Tag Ute Eberl, Berlin	13:10	Kultur aktuell
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Johann Sebastian Bach: Brandenburgisches Konzert Nr. 5 D-Dur, BWV 1050 Café Zimmermann Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur, K 335 Thibault Cauvin, Gitarre Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur, KV 595 Orchestre de Chambre de Lausanne Klavier und Leitung: Christian Zacharias	07:00	Nachrichten, Wetter	13:45	Kulturkalender
		07:10	Das Porträt	14:00	Nachrichten, Wetter
		07:45	Frühkritik	14:10	Das Porträt (Wdh.)
		08:00	Nachrichten, Wetter	14:45	CD der Woche (Wdh.)
		08:10	Kultur aktuell	15:00	Nachrichten, Wetter
		08:45	Satire	15:04	KLASSIK NACH WUNSCH mit Imke Griebisch Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)
		09:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter
		09:04	FEATURE Hypochonder willkommen Arztserien im Fernsehen Von Rainer Link Regie: Volker Insel Produktion: MDR 2019 - Ursendung -	17:04	ZEITPUNKTE
		09:35	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Fanny Tanck	18:00	Nachrichten, Wetter
		09:45	Kulturkalender	18:04	KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Felix Mendelssohn Bartholdys Streichquartette (4) In seinen sieben Streichquartetten zeigt sich Felix Mendelssohn Bartholdy gleichermaßen als Mensch und Künstler. 14 Jahre alt war der Komponist, als er seinen ersten Quartettversuch unternahm. Kurz vor seinem Tod vollendete er sein letztes Quartett, das den Tod seiner Schwester musikalisch verarbeitete. In der letzten Folge der Reihe steht das Quartett f-Moll, op. 80 im Mittelpunkt, das als Requiem auf Fanny Mendelssohn verstanden werden kann.
		10:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter
		10:10	Kultur aktuell	19:04	KULTURTERMIN Das literarische Gespräch Moderation: Nadine Kreuzahler
		10:45	Geschmackssache	19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Ella Fitzgerald und Louis Armstrong - "Ella and Louis", der Album-Klassiker, wurde zum Vorbild für unzählige Jazz-Gesangs-Duette
		11:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter
		11:10	Kultur aktuell	20:04	KONZERT AM SAMSTAGABEND Ion Marin dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Richard Strauss: Don Juan, Tondichtung, op. 20 Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 24 c-Moll, KV 491 Lars Vogt Richard Strauss: Also sprach Zarathustra, Tondichtung, op. 30 Konzertaufnahme vom 14.02.2016 in der Berliner Philharmonie
		11:45	Kulturkalender		
		12:00	Nachrichten, Wetter		

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

<p>23:00</p>	<p>Vasily Petrenko dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Modest Mussorgsky: Lieder und Tänze des Todes Jewgenij Nikitin, Bariton Peter Tschaikowsky: Manfred, Sinfonie in vier Bildern, op. 58 Konzertaufnahme vom 20.11.2011 in der Berliner Philharmonie</p>	<p>Ferruccio Busoni: "Rondo arlecchinesco", op. 46 Robert Wörle, Tenor Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Gerd Albrecht Johann Sebastian Bach: Sonate d-Moll, BWV 964 Andreas Staier, Cembalo Etienne Nicolas Méhul: Symphonie Nr. 2 D-Dur Les Musiciens du Louvre Leitung: Marc Minkowski</p>	<p>Frédéric Chopin: 2 Nocturnes für Klavier, op. 62 Leif Ove Andsnes Antonio Vivaldi: Konzert Es-Dur für Violoncello, Streicher und Basso continuo, RV 408 Christophe Coin Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini</p>
<p>23:04</p>	<p>LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz aus Berlin - Lucía Martínez & The Fearless Lucía Martínez ist Schlagzeugin und Komponistin und kam vor einigen Jahren aus dem spanischen Galicien nach Berlin. Dass sie ihre Band "die Furchtlosen" nennt, kommt nicht von ungefähr. Lucía Martínez hat ein Faible für Italo-Western und nimmt in ihren Kompositionen auch immer wieder Bezug auf Soundtracks des Genres. Mal ganz direkt, mal eher versteckt und mit einem Augenzwinkern. Konzertaufnahme vom 5. März 2019, Jazzclub A-TRANE</p> <p>bis 00:00 Uhr</p>	<p>04:00</p> <p>04:03</p>	<p>07:00</p> <p>07:04</p>
<p>Sonntag 26.05.19</p>			
<p>00:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>05:00</p>	<p>08:00</p>
<p>00:05 ◆</p>	<p>ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Alexander Glasunow: Violinkonzert a-Moll, op. 82 Anna Katherine Claus LandesjugendSinfonieOrchester Hessen Leitung: Nicolás Pasquet Antonín Dvořák: Serenade d-Moll, op. 44 hr-Sinfonieorchester Leitung: Christopher Hogwood Sergej Prokofjew: Sonate c-Moll, op. 29 Jewgenij Korolow, Klavier Johann Friedrich Fasch: Sinfonia a-Moll, FWV M:a1 Main-Barockorchester Frankfurt Leitung: Martin Jopp Ernst Krenek: Phantasiestück, op. 135 László Fenyő, Violoncello Fritz Walther, Klavier Paul Hindemith: Violinkonzert Frank Peter Zimmermann hr-Sinfonieorchester Leitung: Paavo Järvi</p>	<p>05:03</p> <p>06:00</p> <p>06:04</p>	<p>08:04</p> <p>09:00</p> <p>09:04</p> <p>09:30</p> <p>10:00</p>
<p>02:00</p>	<p>Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>06:00</p>	<p>11:00</p>
<p>02:03</p>	<p>ARD-NACHTKONZERT (II) Carl Maria von Weber: Symphonie Nr. 1 C-Dur Cappella Coloniensis Leitung: Bruno Weil Benjamin Godard: Klaviertrio F-Dur, op. 72 Trio Parnassus</p>	<p>06:00</p> <p>06:04</p>	<p>08:04</p> <p>09:00</p> <p>09:04</p> <p>09:30</p> <p>10:00</p> <p>11:00</p>

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

<p>11:04 SONNTAGSKONZERT Royal Philharmonic Orchestra Bernhard Henrik Crusell: Klarinettenkonzert Nr. 1 Es-Dur, op. 1 Emma Johnson Leitung: Günther Herbig Alexander Glasunow: 'Die Jahreszeiten', op. 67 (Ballett) Leitung: Vladimir Ashkenazy Jacques Ibert: Flötenkonzert James Galway Leitung: Charles Dutoit Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92 Leitung: Colin Davis Max Bruch: Schottische Fantasie, op. 46 Kyung-Wha Chung, Violine Leitung: Rudolf Kempe Antonín Dvořák: Suite für Orchester A-Dur, op. 98b Leitung: Antal Doráti</p>	<p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 BERLINER PHILHARMONIKER Sir Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker Hans Abrahamsen: Three Pieces for Orchestra (Auftragswerk der Stiftung Berliner Philharmoniker - Uraufführung) Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9 d-Moll Konzertaufnahme vom 26.05.2018 in der Berliner Philharmonie Robert Schumann: Nachtlied, op. 108 Rundfunkchor Berlin Klavierkonzert a-Moll, op. 54 Murray Perahia Luciano Berio: O King für Mezzosopran und fünf Spieler Kate Royal, Sopran Gabriel Fauré: Requiem d-Moll, op. 48 Kate Royal, Sopran Christian Gerhaher, Bariton Rundfunkchor Berlin Choreinstudierung: Simon Halsey Konzertaufnahme vom 13.04.2012 in der Berliner Philharmonie</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz-Diskothek - News from Jazz & Blues bis 00:00 Uhr</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Gabriel Fauré: "Pelléas et Mélisande", Suite, op. 80 Orchestre de Paris Leitung: Paavo Järvi Frank Martin: Trio sur des mélodies populaires irlandaises Spiller Trio Richard Strauss: "Also sprach Zarathustra", op. 30 Jermolaj Albiker, Violine SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: François-Xavier Roth Johann Ludwig Krebs: Konzert a-Moll Günther Fetz, Rudolf Scheidegger, Truhenorgel Johannes Brahms: Serenade A-Dur, op. 16 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Joseph Bastian</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Friedrich Kuhlau: Sonate f-Moll, op. 33 Dora Bratchkova, Violine Andreas Meyer-Hermann, Klavier Wolfgang Amadeus Mozart: Klarinettenkonzert A-Dur, KV 622 Solamente Naturali Klarinette und Leitung: Charles Neidich Frédéric Chopin: Ballade F-Dur, op. 38 Maurizio Pollini, Klavier</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate C-Dur, Wq 149 Les Amis de Philippe Joseph Haydn: Sonate D-Dur, Hob. XVI/37 Ronald Brautigam, Hammerklavier Frank Bridge: Valse Intermezzo, H 17 Nr. 2 BBC National Orchestra of Wales Leitung: Richard Hickox Samuel Arnold: Ouvertüre D-Dur, op. 8, Nr. 6 Toronto Camerata Leitung: Kevin Mallon Henri Oppenheim: "Di zilberne Khasene" Kleztory I Musici de Montréal Leitung: Yuli Turovsky Manuel de Falla: "La vida breve", Zwei spanische Tänze Katia und Marielle Labèque, Klavier</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pastor Thomas Steinbacher, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:04 HÖRSPIEL Alles ist Erpel Von Holger Siemann Mit Ursula Werner, Winnie Böwe, Andreja Schneider, Ingo Hülsmann, Jaecki Schwarz, Maximilian von Pufendorf Regie: Gabriele Bigott Produktion: rbb 2010</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:04 FRANZ SCHUBERT Eine Sendereihe von Christine Lemke-Matwey in 26 Folgen 21. Folge Unser aller Schwammerl: die schönsten Schubert-Klischees Gedenkstätten, Gedenktafeln, ein Ehrengrab: In Wien ist Schubert allgegenwärtig, und nicht nur da. Doch welcher Schubert ist eigentlich gemeint? Gerade die Populär-Rezeption pflegt hingebungsvoll ihre Klischees, von Franz von Suppés "Schubert!"-Operette über Heinrich Bertés berühmtes Singspiel "Das Dreimäderlhaus" bis zu den Jazz-Adaptionen eines Eugen Cicero. Eignet sich Schubert wirklich als Projektionsfläche durch die Jahrhunderte?</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:04 ZEITPUNKTE</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG mit Claus Fischer Der Uckermärkische Orgelfrühling 2019 Orgeln haben ihren festen Standort und sind daher auch an die sie umgebende Landschaft gebunden. Beides ist in der Uckermark besonders reizvoll. Durch die Zusammenarbeit der Uckermärkischen Kulturagentur mit den Kirchengemeinden und Fördervereinen vor Ort entsteht ein vielfältiges Programm. In diesem Jahr feiert das Festival sein zehnjähriges Bestehen.</p>	<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Johann Sebastian Bach: Oboenkonzert F-Dur nach BWV 169/49 Burkhard Glaetzner Mitteldeutscher Bach Konvent Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett f-Moll, op. 80 Leipziger Streichquartett Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre, op. 11 MDR-Sinfonieorchester Leitung: Bruno Weil Friedrich Smetana: Vier Böhmisches Tänze Lukáš Vondráček, Klavier Richard Strauss: "Aus der Werkstatt eines Invaliden" Sächsische Staatskapelle Dresden Leitung: Christian Thielemann</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p style="text-align: center;">Montag 27.05.19</p>

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

<p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Damals (6/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Mit Koloraturen und Intrigen - Händels Primadonnen Das Publikum dürstet nach Stars. So war es auch schon im frühen 18. Jahrhundert, als Georg Friedrich Händel die Londoner Opernszene beherrschte. Dafür engagierte er die berühmtesten Primadonnen Europas und komponierte ihnen halbsbrecherische Koloraturarien. Im Umgang mit den hochbezahlten Sängerinnen soll Händel nicht gerade zimperlich gewesen sein, aber auch die Primadonnen untereinander waren keinesfalls beste Freundinnen.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN 15 Jahre Mars-Express Die Erforschung des roten Planeten mit einer Stereokamera Von Thomas Gith</p> <p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Quiana Lynell - die Gewinnerin beim Sarah Vaughan International Jazz Vocal Competition 2017 hat sich als großartig swingende Stimme etabliert</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Benvenuti a Pesaro! Das Musik-Festival in Italien lockt mit seinen Produktionen und Konzerten jeden Sommer ein illustres Opernpublikum aus aller Welt an. In diesem Jahr wird es neben der "Semiramide" diverse Repertoire-Raritäten und viele Belcanto-Stars zu erleben geben.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Andreas Göbel Die Jungen in der Neuen Musik Die junge Komponistenszene präsentiert sich heute vielfältiger denn je und zunehmend unabhängig von Schulen oder Dogmen. Besteht die Neue Musik nur noch aus einer Summe von Einzelkämpfern? Was verbindet die Komponistinnen und Komponisten auf ihrer Suche nach einer individuellen Klangsprache? Eine Spurensuche mit aktuellen Werken.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (6/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Dienstag 28.05.19</p> <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Robert Schumann: Fantasie C-Dur, op. 131 Iskandar Widjaja, Violine Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Christoph Eschenbach Georg Friedrich Händel: "Solomon", 2. Akt Susan Gritton, Carolyn Sampson, Sopran Sarah Connolly, Alt Mark Padmore, Tenor David Wilson-Johnson, Bass RIAS Kammerchor Akademie für Alte Musik Berlin Leitung: Daniel Reuss Giacomo Puccini: "Capriccio sinfonico" Radio-Symphonie-Orchester Leitung: Riccardo Chailly Dmitrij Schostakowitsch: Klaviertrio c-Moll, op. 8 Boulanger Trio Charles Koechlin: Trois Poèmes du "Livre de la Jungle", op. 18 Iris Vermillion, Mezzosopran Johan Botha, Tenor Ralf Lukas, Bariton RIAS Kammerchor Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: David Zinman</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Saverio Mercadante: Klarinettenkonzert Es-Dur, op. 76 Dieter Klöcker Prager Kammerorchester Leitung: Milan Lajčák Friedrich Smetana: Klaviertrio g-Moll, op. 15 Guarneri Trio Prag Edward Elgar: "Enigma-Variationen", op. 36 London Philharmonic Orchestra Leitung: Leonard Slatkin Sigismund Thalberg: Sechs Etüden, op. 26, Nr. 1 - 6 Stefan Irmer, Klavier Johann Sebastian Bach: Trippelkonzert C-Dur, BWV 1064 Trevor Pinnock, Marieke Spaans, Cembalo Cembalo und Leitung: Lars Ulrik Mortensen</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur, op. 50, Nr. 2 The Angeles String Quartet Ludwig van Beethoven: Sechs Variationen D-Dur über ein eigenes Thema, op. 76 Evgenia Rubina, Klavier Sergej Prokofjew: "Hamlet", Bühnenmusik, op. 77 Marina Domaschenko, Mezzosopran Marek Kalbus, Bariton Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Michail Jurowski</p>
--	---	--

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Joseph Haydn: "Lo speciale", Ouvertüre Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Wilhelm Loibner Antonín Dvořák: Vier Romantische Stücke, op. 75 Tamsin Waley-Cohen, Violine Huw Watkins, Klavier Antonio Vivaldi: Konzert c-Moll, R 441 Lucie Horsch, Blockflöte Amsterdam Vivaldi Players Jean-Philippe Rameau: "Les cyclopes" Grigory Sokolov, Klavier Milij Balakirew: "Islamey" Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Esa-Pekka Salonen Johann Philipp Krieger: Sonate Nr. 4 G-Dur Parnassi musici</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pastor Thomas Steinbacher, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Damals (7/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN "Die Menschenrechte haben kein Geschlecht" Die Schriftstellerin und Feministin Hedwig Dohm Von Jutta Rosenkranz</p> <p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Sophie Zelmani - die schwedische Singer/Songwriterin veröffentlicht seit fast einem Vierteljahrhundert sanfte und melancholische Lieder für romantische Abende am Kaminfeuer</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Beethovens Streichtrio op. 8 Das Streichtrio zählt zu den schwierigsten Gattungen der Kammermusik. Das mit "Serenade" bezeichnete Trio op. 8 ist ein originelles Zeugnis der Kompositionskunst des jungen Beethoven.</p>	<p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Weltmusik Aktuell Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 MÄRKISCHE WANDLUNGEN Kultur in Brandenburg - aktuell u. a. Gespräch zu Fontane Festspielen</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (7/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p> <p style="text-align: center;">Mittwoch 29.05.19</p> <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Carl Czerny: Konzert C-Dur, op. 153 Kölner Klavier-Duo Kölner Rundfunkorchester Leitung: Florian Merz Christoph Graupner: "Ach Gott, wie manches Herzeleid", GWV 1142/11 Dorothee Miels, Sopran Harmonie Universelle Ferdinand Ries: "Bardische Ouvertüre", WoO 24 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Howard Griffiths Franz Liszt: "Harmonies poétiques et religieuses", Funérailles Herbert Schuch, Klavier Anton Reicha: Sinfonie Es-Dur, op. 41 Capella Coloniensis Leitung: Hans-Martin Linde Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate d-Moll, Wq 145 Les Amis de Philippe</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Luigi Gianella: Flötenkonzert Nr. 1 d-Moll Emmanuel Pahud Kammerorchester Basel Leitung: Giovanni Antonini Ludwig van Beethoven: Sonate D-Dur, op. 102, Nr. 2 Sol Gabetta, Violoncello Henri Sigfridsson, Klavier Charles Koechlin: "Offrande musicale sur le nom de Bach", op.187 hr-Sinfonieorchester Leitung: Juan Pablo Izquierdo</p>
--	---	---

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

	<p>Franz Anton Hoffmeister: Soloquartett Nr. 3 D-Dur Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters</p> <p>Boris Blacher: "Paganini-Variationen", op. 26 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Leopold Stokowski</p>				
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:00	Nachrichten, Wetter	18:04	OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Opernheld Don Quichotte Cervantes' legendärer tragikomischer Ritter war Vorlage für zahlreiche Opernprojekte. Unser Opernführer stellt anrührende, groteske und abwegige Versionen vor: Zu hören sind Ausschnitte aus Don-Quichotte-Opern von Paisiello, Mendelssohn-Bartholdy, Mercadante und natürlich der bekanntesten von Jules Massenet, die am 30. Mai an der Deutschen Oper Berlin Premiere hat.
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Max Bruch: Klaviertrio c-Moll, op. 5 Arensky Trio Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie Es-Dur, KV 184 Concertgebouw-Orchester Amsterdam Leitung: Nikolaus Harnoncourt Ferdinand Ries: Konzert Es-Dur, WoO 19 Teunis van der Zwaard, Erwin Wieringa, Horn Die Kölner Akademie Leitung: Michael Alexander Willens	09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Anja Herzog	19:00	Nachrichten, Wetter
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:10	Wissen	19:04	KULTURTERMIN Zwischen Lagerfeuer und Flüchtlingsarbeit Pfadfinder und der neue Reiz einer alten Idee Von Gabi Schlag
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Heinrich Schmelzer: Sonata à 5 Musica Fiata Leitung: Roland Wilson Camille Saint-Saëns: Morceau de concert, op. 154 Isabelle Moretti, Harfe Rundfunkorchester des Südwestfunks Kaiserslautern Leitung: Klaus Arp Juan Bautista Pla/José Pla/Manuel Pla: Oboenkonzert Nr. 5 C-Dur Zefiro Orchestra Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini Johannes Brahms: Intermezzo A-Dur, op. 76, Nr. 6 Nicholas Angelich, Klavier Joaquín Rodrigo: "Concierto para una fiesta", Allegro deciso Pepe Romero, Gitarre Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner Rupert Ignaz Mayr: Suite Nr. 3 G-Dur L'arpa festante Leitung: Rien Voskuilen	09:30	Kulturkalender	19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Tina May - die Jazz-Sängerin aus Gloucester ist eine der ausdrucksstärksten und technisch vielseitigsten Sängerinnen der aktuellen britischen Jazzszene
06:00	Nachrichten, Wetter	09:45	Geschmackssache	20:00	Nachrichten, Wetter
06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Ev Schmidt	10:00	Nachrichten, Wetter	20:04	ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Instrumentalwerke von William Byrd William Byrd zählte zu den führenden englischen Musikern des "Goldenen" Elisabethanischen Zeitalters. Als "Gentleman of the Chapel Royal" war er am englischen Königshof beschäftigt und prägte mit seinen Werken den polyphonen Stil. Neben vielen geistlichen Vokalwerken hinterließ Byrd auch ein vielgestaltiges Instrumentalwerk, darunter Cembalowerke, aber auch viele abwechslungsreiche Tanzsätze für Gambenconsort.
06:10	Das Porträt	10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	21:00	Nachrichten, Wetter
06:45	Worte für den Tag Pastor Thomas Steinbacher, Berlin	11:00	Nachrichten, Wetter	21:04	MUSIK DER GEGENWART mit Andreas Göbel Die Klavieretüde in der Neuen Musik Nicht nur Frédéric Chopin oder Franz Liszt haben in ihren Etüden neue und vor allem höhere Anforderungen in die Klaviertechnik ihrer Zeit aufgenommen. Auch in der Musik der Gegenwart gibt es prägnante Beispiele für Klavierwerke an der Grenze der Spielbarkeit.
07:00	Nachrichten, Wetter	11:10	Das Porträt (Wdh.)	22:00	Nachrichten, Wetter
07:10	Kommentar	11:45	Kulturnachrichten	22:04	FEATURE Der Parteisekretär und sein Sohn Von Mathias Boelinger Regie: Nikolai von Koslowski Produktion: rbb/BR 2019 - Ursendung -
07:45	Frühkritik	12:00	Nachrichten, Wetter	23:00	Nachrichten, Wetter
08:00	Nachrichten, Wetter	12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Frank Rawel		
08:10	Kultur aktuell	12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)		
08:45	Lesestoff	12:45	Kulturkalender		
		13:00	Nachrichten, Wetter		
		13:10	CD-Kritik		
		14:00	Nachrichten, Wetter		
		14:30	LESUNG Damals (8/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben		
		15:00	Nachrichten, Wetter		
		15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Frank Schmid		
		15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)		
		15:45	Kulturnachrichten		
		16:00	Nachrichten, Wetter		
		16:10	Zu Gast		
		16:45	Kultur aktuell		
		17:00	Nachrichten, Wetter		
		17:10	Kultur aktuell		
		17:45	Kulturnachrichten		
		18:00	Nachrichten, Wetter		

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

<p>23:04 LESUNG Damais (8/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Frédéric Chopin: Introduction und Polonaise C-Dur, op. 3 Trio Chausson Alessandro Melani: Sonate C-Dur Elbipolis Barockorchester Hamburg Carl Maria von Weber: "Aufforderung zum Tanz" National Philharmonic Orchestra Leitung: Richard Bonyng Arcangelo Corelli: Sonate F-Dur, op. 5, Nr. 10 Dorothee Oberlinger, Blockflöte Marco Testori, Violoncello Florian Birsak, Cembalo Franz Schubert: "Des Teufels Lustschloss", Ouvertüre Prague Sinfonia Leitung: Christian Benda Domenico Scarlatti: Sonate C-Dur, K 159 Marie-Luise Hinrichs, Klavier</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Gioacchino Rossini: "Le siège de Corinthe" (Die Belagerung von Korinth): Ouvertüre Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Sir Neville Marriner Friedrich Gernsheim: Cellokonzert e-Moll, op. 78 Alban Gerhardt Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Hannu Lintu François-Joseph Gossec: Sinfonie F-Dur, op. 8 Nr. 2 Les Agrémens Leitung: Guy Van Waas Franz Doppler: Fantaisie pastorale hongroise, op. 26 Emmanuel Pahud, Flöte Jan-Philip Schulze, Klavier Gaspar Sanz: Canarios Jacob Reuven, Mandoline Eyal Leber, Gitarre Barrocade</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", KV 620: Ouvertüre Mahler Chamber Orchestra Leitung: Claudio Abbado Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen", op. 25 Alexander und Daniel Gurfinkel, Klarinette Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus Leitung: Evan Christ Frédéric Chopin: Ballade Nr. 3 As-Dur, op. 47 Leif Ove Andsnes, Klavier Georg Christoph Wagenseil: Sinfonie B-Dur, WV 441 L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Alessandro Scarlatti: Sonata a quattro Nr. 4 d-Moll Armida Quartett</p>	<p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER Schlag auf Schlag - Brasilianische Mythen für Kinder Aufnahme des rbbKultur-Kinderkonzerts vom 24.09.2006 im Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin Ney Rosauo: Mitos Brasileiros, op. 14 Schlagzeuger des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin Moderation: Christian Schruoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Ein Blick ins Jenseits Das Motiv der Himmelfahrt Von Barbara Zillmann</p> <p>09:30 BACHKANTATE Wer da gläubet und getauft wird Kantate am Fest der Himmelfahrt Christi, BWV 37 Nancy Argenta, Sopran Michael Chance, Countertenor Anthony Rolfe Johnson, Tenor Stephan Varcoe, Bass Monteverdi Choir English Baroque Soloists Leitung: John Eliot Gardiner Präludium und Fuge für Orgel h-Moll, BWV 544 Wolfgang Stockmeier</p> <p>10:00 EVANGELISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Lukaskirche in Graal-Müritz Predigt: Pastorin Tatjana Pfend - Übernahme NDRInfo -</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 KONZERT AM HIMMELFAHRTSTAG Antal Doráti Antonín Dvořák: Tschechische Suite, op. 39 Detroit Symphony Orchestra Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, Hob. I:104 Philharmonia Hungarica George Gershwin: "Porgy and Bess": Suite für Orchester Detroit Symphony Orchestra Bedřich Smetana: Die Moldau aus 'Mein Vaterland' London Symphony Orchestra Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll, op. 33 János Starker London Symphony Orchestra Richard Strauss: Rosenkavalier-Suite Detroit Symphony Orchestra Peter Tschaikowsky: Suite Nr. 2 C-Dur, op. 53 New Philharmonia Orchestra</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:04 PERSPEKTIVEN Das Ende der Welt Eine Annäherung Von Jürgen Gressel-Hichert</p>
Donnerstag, 30.05.19 - Christi Himmelfahrt -		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Felix Draeseke: Serenade D-Dur, op. 49 NDR Radiophilharmonie Leitung: Jörg-Peter Weigle Max Reger: Sieben Charakterstücke, op. 32 Markus Becker, Klavier Joseph Rheinberger: Messe Es-Dur, op. 109 NDR-Chor Leitung: Hans-Christoph Rademann Viktor Ullmann: Streichquartett Nr. 3 Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters Julius Röntgen: Variationen über eine Norwegische Volksweise Trio Parnassus NDR Radiophilharmonie Leitung: David Porcellijn</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Camille Saint-Saëns: Symphonie Nr. 2 a-Moll, op. 55 Orchestre de la Suisse Romande Leitung: Marek Janowski Antonín Dvořák: Klaviertrio g-Moll, op. 26 Kiveli Dörken, Klavier Christian Tetzlaff, Violine Maximilian Hornung, Violoncello Giuseppe Verdi: Quartett e-Moll Amsterdam Sinfonietta Maurice Ravel: "Tzigane" Midori, Violine Robert McDonald, Klavier Claude Debussy: "Ibéria" SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Sergiu Celibidache</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Joseph Haydn: Streichquartett D-Dur, op. 76, Nr. 5 Angeles String Quartet Paul Hindemith: Sinfonie "Mathis der Maler" hr-Sinfonieorchester Leitung: Paavo Järvi Antonio Vivaldi: Violoncellokonzert F-Dur, R 411 Sol Gabetta Capella Gabetta Leitung: Andrés Gabetta</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Frédéric Chopin: Introduction und Polonaise C-Dur, op. 3 Trio Chausson Alessandro Melani: Sonate C-Dur Elbipolis Barockorchester Hamburg Carl Maria von Weber: "Aufforderung zum Tanz" National Philharmonic Orchestra Leitung: Richard Bonyng Arcangelo Corelli: Sonate F-Dur, op. 5, Nr. 10 Dorothee Oberlinger, Blockflöte Marco Testori, Violoncello Florian Birsak, Cembalo Franz Schubert: "Des Teufels Lustschloss", Ouvertüre Prague Sinfonia Leitung: Christian Benda Domenico Scarlatti: Sonate C-Dur, K 159 Marie-Luise Hinrichs, Klavier</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Gioacchino Rossini: "Le siège de Corinthe" (Die Belagerung von Korinth): Ouvertüre Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Sir Neville Marriner Friedrich Gernsheim: Cellokonzert e-Moll, op. 78 Alban Gerhardt Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Hannu Lintu François-Joseph Gossec: Sinfonie F-Dur, op. 8 Nr. 2 Les Agrémens Leitung: Guy Van Waas Franz Doppler: Fantaisie pastorale hongroise, op. 26 Emmanuel Pahud, Flöte Jan-Philip Schulze, Klavier Gaspar Sanz: Canarios Jacob Reuven, Mandoline Eyal Leber, Gitarre Barrocade</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", KV 620: Ouvertüre Mahler Chamber Orchestra Leitung: Claudio Abbado Pablo de Sarasate: Fantaisie de concert sur les motifs de l'opéra "Carmen", op. 25 Alexander und Daniel Gurfinkel, Klarinette Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus Leitung: Evan Christ Frédéric Chopin: Ballade Nr. 3 As-Dur, op. 47 Leif Ove Andsnes, Klavier Georg Christoph Wagenseil: Sinfonie B-Dur, WV 441 L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Alessandro Scarlatti: Sonata a quattro Nr. 4 d-Moll Armida Quartett</p>	<p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER Schlag auf Schlag - Brasilianische Mythen für Kinder Aufnahme des rbbKultur-Kinderkonzerts vom 24.09.2006 im Kammermusiksaal der Philharmonie Berlin Ney Rosauo: Mitos Brasileiros, op. 14 Schlagzeuger des Deutschen Symphonie-Orchesters Berlin Moderation: Christian Schruoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Ein Blick ins Jenseits Das Motiv der Himmelfahrt Von Barbara Zillmann</p> <p>09:30 BACHKANTATE Wer da gläubet und getauft wird Kantate am Fest der Himmelfahrt Christi, BWV 37 Nancy Argenta, Sopran Michael Chance, Countertenor Anthony Rolfe Johnson, Tenor Stephan Varcoe, Bass Monteverdi Choir English Baroque Soloists Leitung: John Eliot Gardiner Präludium und Fuge für Orgel h-Moll, BWV 544 Wolfgang Stockmeier</p> <p>10:00 EVANGELISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Lukaskirche in Graal-Müritz Predigt: Pastorin Tatjana Pfend - Übernahme NDRInfo -</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 KONZERT AM HIMMELFAHRTSTAG Antal Doráti Antonín Dvořák: Tschechische Suite, op. 39 Detroit Symphony Orchestra Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 104 D-Dur, Hob. I:104 Philharmonia Hungarica George Gershwin: "Porgy and Bess": Suite für Orchester Detroit Symphony Orchestra Bedřich Smetana: Die Moldau aus 'Mein Vaterland' London Symphony Orchestra Camille Saint-Saëns: Cellokonzert Nr. 1 a-Moll, op. 33 János Starker London Symphony Orchestra Richard Strauss: Rosenkavalier-Suite Detroit Symphony Orchestra Peter Tschaikowsky: Suite Nr. 2 C-Dur, op. 53 New Philharmonia Orchestra</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:04 PERSPEKTIVEN Das Ende der Welt Eine Annäherung Von Jürgen Gressel-Hichert</p>

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

<p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:04 MUSIKSALON Zu Gast: die Geigerin Franziska Pietsch Franziska Pietsch gehörte zu den außergewöhnlichen Begabungen in der DDR. Die Hallenserin wurde großzügig gefördert bis ihr Vater, ebenfalls Geiger, von einer Konzertreise in den Westen nicht mehr zurückkehrte. Erst 1986, nach der Ausreise in den Westen, konnte sie in Karlsruhe und an der New Yorker Juilliard School ihr Studium wieder aufnehmen. Inzwischen ist sie gleichermaßen als Solistin und Kammermusikerin international bekannt. Im "rbbKultur Musiksalon" präsentiert sich Franziska Pietsch mit Stücken von Bach, Strauss, Schostakowitsch und Prokofjew. Aufnahme aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 27. April 2019 Moderation: Marek Kalina</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:04 KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Das Wiener Klaviertrio in der Lausitz Wien zu Gast in Brandenburg: Die Stadtkirche der oberlausitzer Kleinstadt Ruhland bot dem Wiener Klaviertrio 2013 eine festliche Bühne. Zu dem Trio hinzu stieß der Klarinetist Stojan Krkuleski, der gerade den ARD-Wettbewerb gewonnen hatte. In vielfarbig wechselnden Besetzungen wurden Trios von Beethoven, Schubert und Bartók gespielt. Aufnahme vom 18.8.2013</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Dunkle Stimmen Geschichte und Gegenwart schwarzer Menschen auf deutschen Opernbühnen Von Vera Block</p> <p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Frank Sinatra - der Jazz-Crooner</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 DAS KONZERT Jubiläumskonzert: 50 Jahre Bundesjugendorchester Edgard Varèse: Amériques Richard Strauss: Eine Alpensinfonie, op. 64 Leitung: Ingo Metzmacher Konzertaufnahme vom 26.04.2019 aus der Kölner Philharmonie</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Live aus Eberswalde: "Jazz in E. Nr. 25" Eberswalde im Barnim ist einer der am weitesten strahlenden kulturellen Leuchttürme des Landes Brandenburg. Das Filmfestival "Provinziale" gehört zu den Highlights im Kalender ebenso wie die seit</p>	<p>über 600 Wochen an jedem Samstag (!) stattfindende Veranstaltung "Guten Morgen Eberswalde" oder das Festival "Jazz in E.", das in diesem Jahr vom 29. Mai bis zum 1. Juni im Paul Wunderlich-Haus stattfindet. Es ist die 25. Ausgabe des inzwischen international beachteten Festivals, dessen Jubiläumsprogramm mit der Überschrift "ritual" versehen ist. Festival-Chef seit der ersten Stunde und unermüdlicher Motor zahlreicher Eberswalder Kultur-Aktivitäten ist Udo Muszynski. In unserer Live-Übertragung hören Sie das Konzert des britischen Trios "Vula Veil" sowie musikalische Impressionen vom ersten und zweiten Festivalabend, Gespräche mit Musikern, Besuchern und natürlich mit Udo Muszynski.</p> <p>bis 00:00 Uhr</p>	<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Carl Maria von Weber: Symphonie Nr 2 C-Dur Münchner Rundfunkorchester Leitung: Hansjörg Schellenberger Ludwig van Beethoven: Quintett Es-Dur, op. 16 Les Vents Français Niels Wilhelm Gade: "Aquarelle", op. 19 Sinfonietta Köln Leitung: Cornelius Frowein</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Nikolaj Rimskij-Korsakow: Quintett B-Dur, Allegro con brio Wolfgang Sawallisch, Klavier Mitglieder des Residenz-Quintetts München William Smethergell: Sinfonie B-Dur, op. 5 The Hanover Band Leitung: Graham Lea-Cox Felix Mendelssohn Bartholdy: Variations sérieuses d-Moll, op. 54 Michael Korstick, Klavier Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento B-Dur, KV 270 Ensemble Zefiro Frédéric Chopin: Nocturne H-Dur, op. 9, Nr. 3 Sergio Tiempo, Klavier John Williams: "Superman", Main Title London Symphony Orchestra Leitung: John Williams</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pastor Thomas Steinbacher, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>
Freitag 31.05.19		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Franz Schubert: "Rosamunde, Fürstin von Zypern", Ouvertüre, D 797 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Riccardo Muti Johann Sebastian Bach: "Jesu meine Freude", BWV 227 Günter Holzhausen, Violine Max Hanft, Truhenorgel Chor des Bayerischen Rundfunks Leitung: Howard Arman Giuseppe Verdi: "Les vèpres siciliennes", Les quatre saisons Münchner Rundfunkorchester Leitung: Roberto Abbado Jean Françaix: Klarinettenkonzert Sebastian Manz Bamberger Symphoniker Leitung: Rossen Gergov César Franck: "Psyché" Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Robin Ticciati</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Maurice Ravel: "Scheherazade" Bernarda Fink, Mezzosopran Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Kent Nagano George Enescu: Klavierquartett Nr. 1, op. 16 Oliver Triendl, Klavier Daniel Gaede, Violine Lars Anders Tomter, Viola Gustav Rivinius, Violoncello Niels Wilhelm Gade: Symphonie Nr. 1 c-Moll, op. 5 - "Auf Sjölungs schönen Ebenen" Danish National Radio Symphony Orchestra Leitung: Christopher Hogwood</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pastor Thomas Steinbacher, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>	

22. Programmwoche
25. Mai - 31. Mai 2019

09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Anja Herzog	18:50	SCHALOM Jüdisches Leben heute
09:10	Wissen	19:00	Nachrichten, Wetter
09:30	Kulturkalender	19:04	KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft
09:45	Geschmackssache	19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Tierney Sutton - die Amerikanerin verfügt über mehr als nur eine schöne Stimme - sie verfügt über ein Instrument
10:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	20:04	DIE BESONDERE EDITION: DIE COPLAS SEFARDIES VON ALBERTO HEMSI mit Andreas Göbel Alberto Hemi wurde Ende des 19. Jahrhunderts in einer jüdischen Familie in der Nähe von Smyrna (heute: Izmir) im damaligen Osmanischen Reich geboren. Nach seinen Studien dort und in Mailand lebte er in Ägypten. Er beschäftigte sich mit der Musikfolklore verschiedener Völker des östlichen Mittelmeerraumes. In seinen Werken benutzte er Elemente arabischer, türkischer, armenischer und jüdischer Musik. Er war der erste, der sich künstlerisch mit der Musik sephardischer Juden beschäftigte. Sein wichtigstes Werk sind die "Coplas sefardies", in denen er das traditionelle Material auf eine zum Teil sehr avancierte Weise verarbeitete. Diese 60 Stücke sind in über 40 Jahren in 10 Heften erschienen, es war sein Lebenswerk. rbbKultur produziert mit der Sopranistin Tehila Nini Goldstein und dem Pianisten und Musikwissenschaftler Jascha Nemtsov zurzeit eine Gesamtaufnahme. Jascha Nemtsov ist zu Gast im Studio.
11:00	Nachrichten, Wetter		
11:10	Das Porträt (Wdh.)		
11:45	Kulturnachrichten		
12:00	Nachrichten, Wetter		
12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel		
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)		
12:45	Kulturkalender		
13:00	Nachrichten, Wetter		
13:10	CD-Kritik		
14:00	Nachrichten, Wetter		
14:30	LESUNG Damals (9/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben	22:00	Nachrichten, Wetter
15:00	Nachrichten, Wetter	22:04	HÖRSPIEL Supermarkt Von Anne Krüger Mit Mira Partecke, Heiko Raulin, Bjarne Mädel, Gottfried Breitfuß, Heinrich Giskes, Irm Hermann Regie: Andrea Getto Produktion: hr 2018
15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid	23:00	Nachrichten, Wetter
15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	23:04	LESUNG Damals (9/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)
15:45	Kulturnachrichten	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr
16:00	Nachrichten, Wetter		
16:10	Zu Gast		
16:45	Kultur aktuell		
17:00	Nachrichten, Wetter		
17:10	Kultur aktuell		
17:45	Kulturnachrichten		
18:00	Nachrichten, Wetter		
18:04	ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Elisabeth Jacquet de la Guerre - Frankreichs erste Opernkomponistin Der Sonnenkönig persönlich gilt als "Entdecker" von Elisabeth Jacquet de la Guerre und ließ sie schon als Kind an seinem glanzvollen Hof in Versailles auftreten. Als Cembalistin und Komponistin mischte sie kräftig in der von Männern dominierten Pariser Musikszene mit und hinterließ eindrucksvolle Opern, Kantaten, Kammermusik und Cembalowerke.		