

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

---

## **Samstag, 1. Juni 2019**

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

### **Eine Pille für den Zappelphilipp**

Diagnose ADHS und die Folgen

Von Marianne Wendt und Christian Schiller

Die Diagnose ADHS wird immer öfter gestellt. Was steckt hinter diesem Phänomen: eine Modekrankheit oder ein ernstzunehmendes Symptom unserer über-fordernden Gesellschaft? Marianne Wendt wird durch ihr zappelndes Kindergartenkind in eine Debatte katapultiert, in der es vor allem um richtiges Funktionieren zu gehen scheint. Sie streitet mit ihrem Mann, trifft auf Familien mit „Ritalinkindern“ und spricht mit behandelnden Ärzten und Psychologen. Zu Wort kommen eine Künstlerin und vehemente Ritalin-Gegnerin sowie ein Politiker, der sich offen zu ADHS bekennt und die medikamentöse Behandlung verteidigt. Und zwei Kinder, die eine Pille brauchen, um in der Spur zu bleiben.

Regie: Marianne Wendt

Produktion: rbb 2013

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

### **Der Bauer zu Nathal**

Thomas Bernhard und die Architektur

Eine Sendung von Florian Ehrich

Im Winter 1965, zwei Jahre nach seinem gefeierten Romandebüt Frost, kauft der österreichische Schriftsteller Thomas Bernhard im Voralpenland bei Gmunden einen uralten Vierkanthof. Die Instandsetzung des ruinösen Gemäuers wird zu einem zentralen Lebensinhalt des Dichters, sowohl persönlich als auch ästhetisch. In seinem Schreiben nimmt die Beschäftigung mit Architektur einen breiten Raum ein, besonders deutlich in den Romanen Korrektur und Auslöschung. Die Sendung stellt ein ungewöhnliches Dichterhaus vor und versucht die geheimnisvollen Bauten in Bernhards Werk zu beleuchten.

## **Sonntag, 2. Juni 2019**

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

### **Liebe, Lust und Tabus**

Sexualität im Islam

Von Ita Niehaus

In zahlreichen islamisch geprägten Ländern gab es über Jahrhunderte eine vielfältige erotische Kultur. Sie ist jedoch weitgehend in Vergessenheit geraten. Dabei hatte Sexualität von Anfang an einen hohen Stellenwert im Islam. Heute wird sie dagegen oft reglementiert und tabuisiert durch die Religion. Sex ist zum Beispiel nur in der Ehe erlaubt, Homosexualität sogar verboten. Was genau sagen die heiligen Schriften des Islam zur Lust und Sinnenfreude? Welche Rolle spielen Tradition und patriarchale Strukturen? Und welche Bedeutung hat die islamische Sexualmoral für Muslime heute in Deutschland?

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

---

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

## **Manchmal könnte ich schreien**

Wenn Eltern ihre Kinder brauchen

Von Reinhard Schneider

Ständige Anrufe, rätselhafte Worte, Äußerungen der Unzufriedenheit, kindische Verhaltensweisen. Wenn Eltern im fortgeschrittenen Alter den Kontakt zu ihren erwachsenen Kindern suchen und brauchen, liegen in den Beziehungen Herzenswärme, Unwillen und Überforderung oft eng beieinander. Die Situation ist für beide Seiten nicht leicht zu bewältigen. An vier Beispielen intensiver Familienbeziehungen wird ein Alltag gezeigt, in dem Eltern und Kinder eine neue Balance finden müssen. Die Rollen haben sich vertauscht. Gewährten die Eltern ihren Kindern einst Schutz und Hilfe, so sind sie jetzt darauf angewiesen, diese von ihren Kindern zu erhalten.

Mit Reinhard Schneider

Regie: Reinhard Schneider

Produktion: Dlf Kultur/rbb 2012

## **Montag, 3. Juni 2019**

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

## **Hass am Gas**

Aggressives Verhalten im Straßenverkehr

Von Hardy Tasso

Die Mehrheit der deutschen Autofahrer und -fahrerinnen sagt, dass sie den Straßenverkehr heute als stressig, aufreibend oder chaotisch empfindet. Vor allem auf Autobahnen werde gerast, gedrängelt, gepöbelt. Verkehrsexperten und Juristen machen sich zunehmend Sorgen über die „Ungeheuer hinterm Steuer“ - über Aggressionen im Straßenverkehr. Vor allem, seit Versicherungsunternehmen festgestellt haben, dass die „aggressive Fahrweise die Ursache für rund ein Drittel der Verkehrsunfälle mit Todesopfern“ ist. Es herrsche ein raues Klima auf deutschen Straßen - Hass am Gas.

## **Dienstag, 4. Juni 2019**

19.04 - 20.00 Uhr

KULTURTERMIN

## **Frauenfußball in Argentinien**

Kicken gegen Armut und Ausgrenzung

Von Tini von Poser

Mitten im Zentrum von Buenos Aires befindet sich das Armenviertel „Villa 31“. Es wird beherrscht von Armut, Drogen und Kriminalität. Ausgerechnet hier trainieren Frauen und Mädchen Fußball. Der Sport hilft ihnen, sich gegen den Machismo zu behaupten. Auch deshalb werden die Spielerinnen die Fußball-Weltmeisterschaft der Frauen 2019 mit Hochspannung verfolgen.

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

---

## **Mittwoch, 5. Juni 2019**

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

### **Als Bürgermeister auf dem Misthaufen landen**

Der 17. Juni 1953 in den Dörfern der DDR

Eine Recherche von Miriam Freudig

Als „Arbeiteraufstand“ sollten die Demonstrationen am 17. Juni 1953 in Ost-Berlin und den großen Städten der DDR in die Geschichte eingehen. Doch auch auf dem Lande regt sich damals Widerstand - mehr als 300 Dörfer wehren sich gegen Zwangskollektivierung und hohen Produktionsdruck. Zum Teil verlaufen die Demos friedlich, zum Teil gibt es Übergriffe. Miriam Freudig über ein Kapitel DDR-Geschichte, das bisher kaum bekannt ist.

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

### **Über die Ostsee ins Silicon Valley - eine Republikflucht**

Von Matthias Eckoldt und Matthias Baxmann

8. Juli 1981, kurz vor Mitternacht. Vom Wachturm der DDR-Grenztruppen aus tastet ein Lichtkegel über die Ostsee, dann erlischt er. Bis der nächste Leuchtstab gezündet wird, vergehen 12 Minuten. Klaus Ehrlich und Matthias Heinze schleppen ihr Falboot zum Meer und paddeln los. Ein Jahr lang haben sich die beiden vorbereitet. Ihr Boot, ihre Paddel, ihre Kleidung - alles dunkel-blau. Als der Suchscheinwerfer erneut über das Meer streift, sind sie erst dreihundert Meter vom Strand entfernt. Die Zeit scheint stillzustehen ...

Wie stark muss die ideologische Gängelei für die beiden 27-Jährigen sein, wenn sie sogar riskieren, zu sterben oder zumindest ins Gefängnis zu gehen, um der Enge des DDR-Alltags zu entfliehen? Klaus und Matthias, beide ehrgeizige Ingenieure für Feinwerktechnik, stecken bei Carl-Zeiss-Jena wegen politischer Unzuverlässigkeit in der Sackgasse. Nach ihrer Flucht nutzen sie ihre Qualifikation in Westdeutschland. Doch für ein beschauliches Leben haben sie nicht ihre Freunde, Familie und Heimat zurückgelassen. Neugier und Fernweh treibt sie weiter über den Atlantik, bis sie schließlich im Silicon Valley landen, der eine bei Nokia, der andere in der Solarbranche. Doch selbst nach 35 Jahren in den USA fühlen sie sich dort nicht heimisch. Ihre Verwurzelung in Thüringen, ihre Sehnsucht nach Wäldern, Bergen und Menschen lassen sie von einer Rückkehr träumen.

Regie: Nikolai von Koslowski

Produktion: MDR 2019

- *Ursendung* -

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

---

## **Freitag, 7. Juni 2019**

22.04 - 23.00 Uhr  
HÖRSPIEL

### **Die Festung**

Von Dino Buzzati

Auf einer abgelegenen Festung in einem fiktiven Land übt der junge Leutnant Drogo seinen Dienst aus, allein die kriegerische Auseinandersetzung mit einem imaginären Feind - den Tataren - erwartend. Diese Erwartung ist die einzige Motivation für das Ausharren der Festungsmannschaft. Drogo ist sich zu Anfang der Widersprüchlichkeit und Sinnlosigkeit des erstarrten Reglements bewusst und will die Festung bald wieder verlassen, doch da tritt ein Ereignis ein, das seinen Entschluss verändert: Er ist gezwungen, einen Kameraden erschießen zu lassen, der sich bewusst außerhalb des Reglements gestellt hat. Beladen mit einem falschen Schuldkomplex, bleibt Drogo auf seinem verlorenen Posten.

Mit Sylvester Groth, Thomas Gumpert, Ulrich Mühe, Henry Hübchen, Hermann Beyer, Horst Hiemer, Werner Dissel, Günther Naumann, Gerhard Hartung, Wolfgang Lippe

Bearbeitung: Werner Buhss

Regie: Götz Fritsch

Produktion: Rundfunk der DDR 1984

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

Samstag 01.06.19					
00:00	Nachrichten, Wetter				
00:05 ◆	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Ludwig van Beethoven:</b> Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll, op. 37 Francesco Piemontesi SWR Symphonieorchester Leitung: Roger Norrington <b>Joachim Raff:</b> Duo A-Dur, op. 59 Ingolf Turban, Violine Jascha Nemtsov, Klavier <b>Justin Heinrich Knecht:</b> "Le portrait musical de la nature" Hofkapelle Stuttgart Leitung: Frieder Bernius <b>Gustav Mahler:</b> "Im Abendrot" SWR Vokalensemble Stuttgart Leitung: Marcus Creed <b>Béla Bartók:</b> Vier Orchesterstücke, op. 12 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Michael Gielen	05:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Antonio Bertali:</b> Ciaconna C-Dur Ensemble Echo du Danube <b>Billy Mayerl:</b> "The big top" Eric Parkin, Klavier <b>Georg Philipp Telemann:</b> Konzert e-Moll, TWV 52:e1 Ensemble Amarillis <b>Antonio Vivaldi:</b> Konzert D-Dur, R 93 Xavier De Maistre, Harfe L'arte del mondo Leitung: Werner Ehrhardt <b>Carl Maria von Weber:</b> Sechs Favoritwalzer der Kaiserin von Frankreich Marie Louise Michael Endres, Klavier <b>George Gershwin:</b> "Short story" Richard Stoltzmann, Klarinette London Symphony Orchestra Leitung: Eric Stern	12:04	<b>rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Frank Rawel  12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire (Wdh.) 13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender 14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche (Wdh.)  15:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>  15:04 <b>KLASSIK NACH WUNSCH</b> mit Matthias Käther Telefonnummer für Hörerwünsche: <b>030 / 30 10 70 10</b> (Anrufbeantworter)
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Antonín Dvořák:</b> Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 10 Tschechische Philharmonie Leitung: Jiří Bělohlávek <b>Jan Koetsier:</b> Trio, op. 130 Marie-Luise Modersohn, Oboe Bruno Schneider, Horn Oliver Triendl, Klavier <b>Friedrich Smetana:</b> "Richard III.", op. 11 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Rafael Kubelík <b>Claude Debussy:</b> Streichquartett g-Moll, op. 10 Vogler Quartett <b>Louis Spohr:</b> Violinkonzert Nr. 8 a-Moll, op. 47 - "In modo di scena cantante" Elizabeth Wallfisch The Brandenburg Orchestra Leitung: Roy Goodman	06:05	<b>rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Ev Schmidt  06:45 Worte für den Tag Pastor Thomas Steinbacher, Berlin  07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 07:10 Das Porträt 07:45 Frühkritik 08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 08:10 Kultur aktuell 08:45 Satire  09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>  09:04 <b>FEATURE</b> <b>Eine Pille für den Zappelphilipp</b> Diagnose ADHS und die Folgen Von Marianne Wendt und Christian Schiller Regie: Marianne Wendt Produktion: rbb 2013	17:04	<b>Nachrichten, Wetter</b>  <b>ZEITPUNKTE</b>  18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>  18:04 <b>KAMMERMUSIK</b> mit Dirk Hühner <b>Béla Bartók und seine Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug</b> Nach dem Erfolg seiner sinfonischen "Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta" führte Béla Bartók 1937 das Schlagzeug in die Kammermusik ein. Rhythmen der ungarischen Volksmusik verleihen der Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug einen exotischen und mitreißenden Charakter. Von Bartóks Fantasie zeugen auch fremdartige Klänge, die mit dem Fingernagel oder einem Taschenmesser auf dem Becken erzeugt werden sollen.
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:35	<b>rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Anja Herzog  09:45 Kulturkalender 10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 10:10 Kultur aktuell 10:45 Geschmackssache 11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 11:10 Kultur aktuell 11:45 Kulturkalender  12:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>	19:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>  19:04 <b>KULTURTERMIN</b> <b>Der Bauer zu Nathal</b> Thomas Bernhard und die Architektur Eine Sendung von Florian Ehrlich  19:30 <b>THE VOICE</b> mit Lothar Jänichen <b>Betty Carter -</b> kaum eine Jazzsängerin hat so stark aus dem Geist des Bebop die vokale Improvisation gepflegt wie sie
04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Ottorino Respighi:</b> "Gli uccelli" Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner <b>Ernst von Dohnányi:</b> Vier Rhapsodien, op. 11 Daniel Röhm, Klavier			20:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)				

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

<p><b>20:04</b> <b>KONZERT</b> <b>AM SAMSTAGABEND</b> <b>Vladimir Jurowski dirigiert</b> <b>das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin</b> Alina Ibragimova, Violine <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Die Hebriden h-Moll, op. 26 <b>Richard Strauss:</b> Violinkonzert d-Moll, op. 8 <b>Ludwig van Beethoven:</b> Sinfonie Nr. 6 F-Dur, op. 68 'Pastorale' Konzertaufnahme vom 16.05.2019 aus dem Konzerthaus Berlin</p> <p><b>23:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>23:04</b> <b>LATE NIGHT JAZZ</b> mit Ulf Drechsel <b>Jazzfest Berlin 2018 - Nubya Garcia</b> Die Saxophonistin Nubya Garcia zählt zu den "rising stars" der quirligen Londoner Jazzszene, was unter anderem durch den "Best Newcomer Award" des Radiosenders Jazz FM unterstrichen wird. Die 27 Jahre alte Nubya Garcia mixt ihre musikalischen Wurzeln der Karibik auf originelle Weise mit Jazz-Tradition und Hip Hop. Konzertaufnahme vom 3. November 2018, Prince Charles</p> <p><b>bis 00:00 Uhr</b></p>	<p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Ludwig van Beethoven:</b> Klaviertrio B-Dur, op. 11 - "Gassenhauer-Trio" Trio Wanderer <b>Antonio Vivaldi:</b> Violoncellokonzert F-Dur, R 412 Jean-Guihen Queyras Akademie für Alte Musik Berlin Leitung: Georg Kallweit <b>Zoltán Kodály:</b> "Der Pfau" Buffalo Philharmonic Orchestra Leitung: JoAnn Falletta</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Antonín Dvořák:</b> Slawischer Tanz F-Dur, op. 46, Nr. 4 Chamber Orchestra of Europe Leitung: Nikolaus Harnoncourt <b>Johann Fischer:</b> Suite a-Moll Lingua Franca Leitung: Benoît Laurent <b>Josef Mysliveček:</b> Divertimento F-Dur Suk Kammerorchester Leitung: Josef Vlach <b>Georg Friedrich Händel:</b> Harfenkonzert B-Dur, HWV 294 Marisa Robles Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Iona Brown <b>Franz Schubert:</b> Menuett cis-Moll, D 600 Michael Endres, Klavier <b>Benjamin Godard:</b> "Kermesse", op. 51, Nr. 3 Münchner Rundfunkorchester Leitung: David Reiland</p> <p><b>06:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:04</b> <b>KLASSIK AM MORGEN (I)</b> <b>Peter Tschaikowsky:</b> Pezzo Capriccioso, op. 62 Jens Peter Maintz, Violoncello Litauisches Kammerorchester Leitung: David Geringas <b>Ignaz Holzbauer:</b> Sinfonie Es-Dur, op. 4 Nr. 3 Camerata Bern Leitung: Thomas Fürti <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Klaviersonate B-Dur, KV 281 Seong-Jin Cho <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Ruy Blas, Ouvertüre c-Moll, op. 95 Gewandhausorchester Leipzig Leitung: Kurt Masur <b>August Klughardt:</b> Concertino für Oboe und Orchester, op. 18 Hansjörg Schellenberger Orchestra della Svizzera Italiana Leitung: Hansjörg Schellenberger</p>	<p><b>07:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>07:04</b> <b>KLASSIK AM MORGEN (II)</b> <b>Johann Joachim Quantz:</b> Flötensonate Nr. 280 F-Dur Jost Nickel, Flöte Ursula Keusen-Nickel, Violoncello Roswitha Trimborn, Cembalo <b>Joseph Haydn:</b> Sinfonie Nr. 22 Es-Dur, Hob. I:22 Orpheus Chamber Orchestra <b>Robert Schumann:</b> Arabeske für Klavier C-Dur, op. 18 Martin Helmchen <b>Gioacchino Rossini:</b> "L'Italiana in Algerie" (Die Italienerin in Algier): Ouvertüre Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Sir Neville Marriner <b>Antonio Vivaldi:</b> Konzert für Violine, Streicher und Basso continuo A-Dur, RV 335 Andrew Manze Academy of Ancient Music Leitung: Christopher Hogwood</p> <p><b>08:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>08:04</b> <b>KLASSIK FÜR KINDER</b> mit Stephan Holzapfel <b>Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</b></p> <p><b>09:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:04</b> <b>GOTT UND DIE WELT</b> <b>Liebe, Lust und Tabus</b> Sexualität im Islam Von Ita Niehaus</p> <p><b>09:30</b> <b>BACHKANTATE</b> <b>Sie werden euch in den Bann tun</b> Kantate am Sonntag Exaudi, BWV 183 Arleen Augér, Sopran Julia Hamari, Alt Peter Schreier, Tenor Walter Heldwein, Bass Gächinger Kantorei Bach-Collegium Stuttgart Leitung: Helmut Rilling Toccata und Fuge F-Dur, BWV 540 Ton Koopman, Orgel</p> <p><b>10:00</b> <b>KATHOLISCHER GOTTESDIENST</b> Übertragung aus der Akademiekirche "Die Wolfsburg" in Mühlheim Predigt: Generalvikar Klaus Pfeffer - <b>Übernahme WDR 5</b> -</p> <p><b>11:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>11:04</b> <b>SONNTAGSKONZERT</b> <b>City of Birmingham Symphony Orchestra</b> <b>Camille Saint-Saëns:</b> Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur, op. 29 Stephen Hough Leitung: Sakari Oramo <b>Richard Strauss:</b> Ein Heldenleben, op. 40 Laurence Jackson, Solo-Violine Leitung: Andris Nelsons <b>Joseph Haydn:</b> Sinfonie Nr. 86 D-Dur, Hob. I:86 Leitung: Simon Rattle</p>
<p><b>Sonntag</b> <b>02.06.19</b></p>		
<p><b>00:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Max Reger:</b> "Eine romantische Suite", op. 125 Nordwestdeutsche Philharmonie Leitung: Hermann Scherchen <b>Joseph Haydn:</b> Klaviertrio D-Dur, Hob. XV/24 Kit Armstrong, Klavier Andrej Bellow, Violine Adrian Brendel, Violoncello <b>Georg Druschetzky:</b> Konzert Ensemble Clarimonia Solamente Naturali Leitung: Charles Neidich <b>Johann Sebastian Bach:</b> Partita e-Moll, BWV 830 Roger Woodward, Klavier <b>Ludwig van Beethoven:</b> "Fidelio", Harmoniemusik Bläuersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie</p> <p><b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Ernest Chausson:</b> Symphonie B-Dur, op. 20 Orchestre symphonique de Montreal Leitung: Charles Dutoit <b>Johannes Brahms:</b> Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn, op. 56 b Martina und Kristina Bauer, Klavier <b>Heinrich Schütz:</b> "Musikalische Exequien", op. 7 Dresdner Kammerchor Leitung: Hans-Christoph Rademann</p>		





23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	19:30	<b>THE VOICE</b> mit Ortrun Schütz <b>Susie Arioli</b> - die kanadische Blues- und Jazzsängerin aus Montreal fand durch das dortige International Jazz Festival Aufmerksamkeit bei der internationalen Jazz-Kritik		<b>Francis Poulenc:</b> Orgelkonzert g-Moll, FP 93 Iveta Apkalna Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Marek Janowski
11:10	Das Porträt (Wdh.)				
11:45	Kulturnachrichten				
<b>12:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
<b>12:05</b>	<b>rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrofon: Jens Lehmann	<b>20:04</b>	<b>SCHÖNE STIMMEN</b> mit Rainer Damm <b>Die Mezzosopranistin Stella Doufexis</b> Die deutsch-griechische Mezzosopranistin war auf der Opernbühne und auf dem Konzertpodium eine der gefragtesten Sängerinnen ihres Fachs. Ihr Repertoire war breitgefächert und reichte vom Barock bis zur Moderne. In Berlin war sie besonders mit der Komischen Oper und den Berliner Philharmonikern künstlerisch verbunden. 2015 ist Stella Doufexis überraschend im Alter von nur 47 Jahren gestorben.	<b>02:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Klavierkonzert C-Dur, KV 503 Olivier Cavé Divertissement Leitung: Rinaldo Alessandrini <b>Jean-Marie Leclair:</b> Sonate, op. 7 Nr. 2 Anne Röhrig, Ulla Bundies, Violine <b>Michael Haydn:</b> Flötenkonzert D-dur, MH 105 Linde Brunmayr-Tutz, Traversflöte Salzburger Hofmusik Leitung: Wolfgang Brunner <b>Armas Launis:</b> Klavierquartett g-Moll Quartett NIX <b>Joaquín Turina:</b> "Canto a Sevilla", op. 37 Lucia Duchonová, Mezzosopran NDR Radiophilharmonie Leitung: Celso Antunes
12:10	Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)				
12:45	Kulturkalender				
13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>21:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
13:10	CD-Kritik	<b>21:04</b>	<b>MUSIK DER GEGENWART</b> mit Andreas Göbel <b>Neue Musik aktuell</b>	<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Richard Strauss:</b> Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur, op. 11 David Pyatt BBC Symphony Orchestra Leitung: Leonard Slatkin <b>Robert Kahn:</b> Klaviertrio Es-Dur, op. 33 Max Brod Trio <b>Giuseppe Sammartini:</b> Concerto grosso g-Moll, op. 5, Nr. 6 Les Violons du Roy Leitung: Bernard Labadie
14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
<b>14:30</b>	<b>LESUNG</b> <b>Damals (10/34)</b> Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben	<b>22:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
		<b>22:04</b>	<b>DAS GESPRÄCH</b>		
<b>15:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
<b>15:05</b>	<b>rbbKULTUR</b> <b>AM NACHMITTAG</b> Am Mikrofon: Frank Meyer	<b>23:04</b>	<b>LESUNG</b> <b>Damals (10/34)</b> Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)		
15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)	<b>23:35</b>	<b>NACHTMUSIK</b>  bis 00:00 Uhr		
15:45	Kulturnachrichten	<b>Dienstag</b> <b>04.06.19</b>			
16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>00:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
16:10	Zu Gast	<b>00:05</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Zoltán Kodály:</b> Konzert für Orchester Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Jakub Hrůša <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> "Wie der Hirsch schreit nach frischem Wasser", op. 42 Caroline Stein, Sopran RIAS Kammerchor Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Hans-Christoph Rademann <b>Erwin Schulhoff:</b> Concertino, WV 75 András Adorján, Flöte Walter Küssner, Viola Klaus Stoll, Kontrabass <b>Joseph Rheinberger:</b> Oktett Es-Dur, op. 139 Mitglieder des Radio-Symphonie-Orchesters Berlin	<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Antonio Bertali:</b> Ciaccona Austrian Baroque Company <b>Antonín Dvořák:</b> Klavierquintett A-Dur, Allegro ma non tanto, op. 81 Jerusalem Quartet <b>Johann Sebastian Bach:</b> Passacaglia und Fuge c-Moll, BWV 582 BBC Symphony Orchestra London Leitung: Andrew Davis <b>Louis Moreau Gottschalk:</b> "Pensive", op. 68 Philip Martin, Klavier <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> "Die Hebriden", Ouvertüre, op. 26 Bayerisches Staatsorchester Leitung: Christopher Hogwood <b>Scott Joplin:</b> "The strenuous life" Itzhak Perlman, Violine André Previn, Klavier
16:45	Kultur aktuell			<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
17:10	Kultur aktuell				
17:45	Kulturnachrichten				
<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
<b>18:04</b>	<b>ALTE MUSIK</b> mit Bernhard Schrammek <b>Zwischen Leipzig und Venedig - Der</b> <b>Komponist Johann Rosenmüller</b> Vor 400 Jahren wurde Johann Rosenmüller geboren. In Leipzig machte er eine Blitzkarriere mit besten Aussichten auf das Thomaskantorat. Wegen einer Anschuldigung auf Päderastie verließ er jedoch 1655 fluchtartig die Stadt, um einer Verurteilung zu entgehen. Rosenmüller ließ sich in Venedig nieder und nahm dort begeistert den modernen italienischen Stil auf. Er hinterließ ein umfangreiches Werk mit Instrumentalstücken, Kantaten und Psalmen.				
<b>19:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
<b>19:04</b>	<b>KULTURTERMIN</b> <b>Hass am Gas</b> Aggressives Verhalten im Straßenverkehr Von Hardy Tasso				



23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

<p><b>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Britta Bürger</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Kaplan Bernhard Holl, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p><b>09:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:10 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p>11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>12:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Jens Lehmann</p> <p>12:10 Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:30 LESUNG</b> <b>Damals (11/34)</b> Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p><b>15:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Frank Meyer</p> <p>15:10 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Zu Gast</p>	<p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>18:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>18:04 MUSIKSTADT BERLIN</b> mit Kai Luehrs-Kaiser <b>Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt</b></p> <p><b>19:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:04 KULTURTERMIN</b> <b>Frauenfußball in Argentinien</b> Kicken gegen Armut und Ausgrenzung Von Tini von Poser</p> <p><b>19:30 THE VOICE</b> mit Ortrun Schütz <b>Cécile Verny -</b> das Cécile Verny Quartet existiert seit mittlerweile drei Jahrzehnten, und seine großartige Sängerin bewegt sich an der Schnittstelle zwischen Jazz, Pop, Rhythm and Blues und Soul</p> <p><b>20:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>20:04 KLASSIK-WERKSTATT</b> mit Clemens Goldberg <b>Carl Ruggles: Sun-Traeder</b> Die Werke des amerikanischen Komponisten Carl Ruggles umfassen gerade einmal 80 Minuten Spielzeit. Diese haben es allerdings in sich. Neben Charles Ives gilt er als wichtigster Komponist der 20er Jahre in Amerika. Geradezu visionär ist sein Orchesterwerk "Sun-Traeder".</p> <p><b>21:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>21:04 MUSIK DER KONTINENTE</b> mit Peter Rixen <b>Weltmusikstadt Barcelona</b> Unweit der Flaniermeile Las Ramblas liegt das Raval-Viertel, das multikulturelle Labor Barcelonas. Hier tüfteln zahlreiche Projekte an ihren musikalischen Hybriden. Der "Inlands-Migration" aus anderen Teilen Spaniens verdankt die katalanische Metropole die Rumba- und Flamenco-Szene, und nicht zuletzt ist auch die traditionelle Sardana in Barcelona zu Hause.</p> <p><b>22:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>22:04 MÄRKISCHE WANDLUNGEN</b> <b>Fontane.200/Brandenburg - Bilder und Geschichten</b> Gespräch mit der Kuratorin Christiane Barz und heutigen Schreibern, die auf den Spuren Fontanes unterwegs sind Eine Sendung von Franziska Walsler</p> <p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b></p>	<p><b>23:04 LESUNG</b> <b>Damals (11/34)</b> Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p><b>23:35 NACHTMUSIK</b> bis 00:00 Uhr</p> <p style="background-color: black; color: white; text-align: center; padding: 5px;"><b>Mittwoch</b> <b>05.06.19</b></p> <p><b>00:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Joseph Haydn:</b> Cembalokonzert F-Dur, Hob. XVIII/3 Christine Schornsheim Neue Düsseldorfer Hofmusik Leitung: Mary Utiger <b>Maurice Ravel:</b> "Valses nobles et sentimentales" Michael Endres, Klavier <b>Anton Zimmermann:</b> Sinfonie c-Moll L'arte del mondo Leitung: Werner Ehrhardt <b>Gaetano Brunetti:</b> Streichquartett g-Moll, op. 2, Nr. 1 Schuppanzigh-Quartett <b>Camille Saint-Saëns:</b> Klavierkonzert Nr. 4 c-Moll, op. 44 Anna Malikova WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Thomas Sanderling</p> <p><b>02:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Symphonie B-Dur, KV Anh. 216 The English Concert Leitung: Trevor Pinnock <b>Robert Schumann:</b> Sonate d-Moll, op. 121 Caroline Goulding, Violine Danae Dörken, Klavier <b>Claude Debussy:</b> "La damoiselle élue" Sylvia McNair, Sopran Susan Graham, Mezzosopran Tanglewood Festival Chorus Boston Symphony Orchestra Leitung: Seiji Ozawa <b>François Devienne:</b> Sonate F-Dur, op. 70, Nr. 2 Ingo Goritzki, Oboe Ensemble Villa Musica <b>Felix Draeseke:</b> Symphonie Nr. 1 G-Dur, op. 12 NDR Radiophilharmonie Leitung: Jörg-Peter Weigle</p> <p><b>04:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>
--	--	---

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Henri Dutilleux:</b> "Ainsi la nuit" Münchener Streichquartett <b>Johann Bernhard Bach:</b> Orchestersuite Nr. 2 G-Dur Freiburger Barockorchester Leitung: Thomas Hengelbrock <b>Sergej Rachmaninow:</b> "Corelli-Variationen, op.42 Alberto Ferro, Klavier	10:10 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>	<b>19:30</b>	<b>THE VOICE</b> mit Ortrun Schütz <b>Luciana Souza</b> - die brasilianische Jazzsängerin und -komponistin, die auch im Feld der klassischen Musik tätig ist, zählt heute zu den renommiertesten Stimmen ihres Landes
<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Michel Blavet:</b> Sonate e-Moll, op. 3, Nr. 3 Ramón Ortega Quero, Oboe Luise Buchberger, Violoncello Peter Kofler, Cembalo <b>Ralph Vaughan Williams:</b> "Serenade to Music" Royal Scottish National Orchestra Leitung: Martin Yates <b>Anton Eberl:</b> 12 Variationen über die Arie "Freundin sanfter Herzenstriebe", op. 6 Marie-Luise Hinrichs, Klavier <b>Georg Friedrich Händel:</b> Oboenkonzert g-Moll, HWV 287 Bart Schneemann Musica Amphion Leitung: Pieter-Jan Belder <b>Mischa Spoliansky:</b> "Charleston Caprice" Orchester der Staatsoperette Dresden Leitung: Ernst Theis <b>Emmanuel Chabrier:</b> "Cortège burlesque" Alexandre Tharaud, Aleksandar Madžar, Klavier	11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten <b>12:00 Nachrichten, Wetter</b> <b>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Jens Lehmann 12:10 Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr) 12:45 Kulturkalender 13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 13:10 CD-Kritik 14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> <b>14:30 LESUNG</b> <b>Damals (12/34)</b> Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben <b>15:00 Nachrichten, Wetter</b> <b>15:05 rbbKULTUR</b> <b>AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Frank Meyer 15:10 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr) 15:45 Kulturnachrichten 16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 16:10 Zu Gast 16:45 Kultur aktuell 17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 17:10 Kultur aktuell 17:45 Kulturnachrichten <b>18:00 Nachrichten, Wetter</b> <b>18:04 OPERNFÜHRER</b> mit Matthias Käther <b>Zwischen Drama und Oper: Die</b> <b>Schauspielmusik</b> Schauspielmusik gehört zu den visionärsten Spielarten der Musikdramatik. Sie vereint sinfonische und opernhafte Elemente und nimmt Charaktereigenschaften der Filmmusik vorweg. Eine musikalische Entdeckungsreise mit Musik von Mozart, Mendelssohn, Tschaikowsky, Humperdinck u. a. <b>19:00 Nachrichten, Wetter</b> <b>19:04 KULTURTERMIN</b> <b>Als Bürgermeister auf dem Misthaufen</b> <b>landen</b> Der 17. Juni 1953 in den Dörfern der DDR Eine Recherche von Miriam Freudig	<b>20:04 ALTE MUSIK SPEZIAL</b> mit Bernhard Schrammek <b>„Ein bei den Deutschen gebräuchlicher</b> <b>Tanz“ - Die Allemande</b> In der Renaissance- und Barockzeit war die Allemande eine in ganz Europa beliebte Satzform im geraden Takt und mit gemäßigtem Tempo. Dabei bestand zunächst eine ganz enge Bindung an die Tanzpraxis, wie zahlreiche Notensammlungen und Tanzvorschriften beweisen. Ab dem späten 17. Jahrhundert etablierte sich die Allemande dann als erster Satz einer Suite zu einem kunstvollen Charakterstück. <b>21:00 Nachrichten, Wetter</b> <b>21:04 MUSIK DER GEGENWART</b> mit Margarete Zander <b>Die Komponistin Rebecca Saunders</b> Sie hat sich vor allem mit ihren Raumkompositionen einen Namen gemacht. Die Musik von Rebecca Saunders entwickelt einen Sog und eine Farbigkeit, der man sich kaum entziehen kann. Beim Komponieren überlässt sie nichts dem Zufall: "In dem Moment, wo ich eine notwendige Entscheidung beim Komponieren treffe, kommt sie aus der Gewissheit: ich kenne mein Material, ich weiß, was ich mit meinem Klang machen will, ich weiß, wo es hinführt, ich weiß, wo es herkommt, ich weiß, wie es gerahmt werden soll, und es kann nur so in dem Moment zu 100 % auf dem Papier sitzen!" Am 7. Juni wird Rebecca Saunders der diesjährige Ernst von Siemens Musikpreis verliehen. <b>22:00 Nachrichten, Wetter</b> <b>22:04 FEATURE</b> <b>Über die Ostsee ins Silicon Valley - Eine</b> <b>Republikflucht</b> Von Matthias Eckoldt und Matthias Baxmann Regie: Nikolai von Koslowski Produktion: MDR 2019 - Ursendung - <b>23:00 Nachrichten, Wetter</b> <b>23:04 LESUNG</b> <b>Damals (12/34)</b> Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr) <b>23:35 NACHTMUSIK</b> bis 00:00 Uhr	
<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>			
<b>06:05</b>	<b>rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Britta Bürger			
06:10	Das Porträt			
06:45	Worte für den Tag Kaplan Bernhard Holl, Berlin			
07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>			
07:10	Kommentar			
07:45	Frühkritik			
08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>			
08:10	Kultur aktuell			
08:45	Lesestoff			
<b>09:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>			
<b>09:05</b>	<b>rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich			
09:10	Wissen			
09:30	Kulturkalender			
09:45	Geschmackssache			
10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>			

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

Donnerstag 06.06.19					
00:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	05:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Robert Schumann:</b> "Genoveva", Ouvertüre Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Paavo Järvi <b>Joseph Martin Kraus:</b> Streichquartett B-Dur, op. 1, Nr. 2 Salagon Quartett <b>Miklós Rózsa:</b> "Notturmo ungherese", op. 28 Sinfonieorchester Neuseeland Leitung: James Sedares <b>Michele Mascitti:</b> Konzert e-Moll, op. 7, Nr. 2 Concerto Italiano <b>Johann Sebastian Bach:</b> Partita E-Dur, BWV 1006 Howard Shelley, Klavier <b>Ronald Binge:</b> "Elisabethan Serenade" Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Leitung: Ernest Tomlinson	13:10	CD-Kritik
00:05	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Robert Volkmann:</b> Violoncellokonzert a-Moll, op. 33 Daniel Müller-Schott NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Christoph Eschenbach <b>Jean Françaix:</b> Bläserquartett Bläservereinigung des NDR <b>Paul Ben-Haim:</b> Symphonie Nr. 2 NDR Radiophilharmonie Leitung: Israel Yinon <b>Frédéric Chopin:</b> Sonate c-Moll, op. 4 Eugène Mursky, Klavier <b>Xavier Montsalvatge:</b> "Poema concertante" Rachel Barton Pine, Violine NDR Radiophilharmonie Leitung: Celso Antunes	06:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
02:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:05	<b>rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrofon: Britta Bürger	14:30	<b>LESUNG</b> <b>Damals (13/34)</b> Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Ludwig van Beethoven:</b> Symphonie Nr. 7 A-Dur Tafelmusik Orchestra Leitung: Bruno Weil <b>George Onslow:</b> Streichquintett e-Moll, op. 19 Manuel van der Nahmer, Violoncello Diogenes Quartett <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Fagottkonzert B-Dur, KV 191 Frank Morelli Orpheus Chamber Orchestra <b>Franz Schubert:</b> "Trauerwalzer", D 365, Nr. 2 William Youn, Klavier <b>Mario Castelnuovo-Tedesco:</b> Violinkonzert Nr. 2, op. 66 Tianwa Yang SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Pieter-Jelle de Boer	06:10	Das Porträt	15:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
04:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:45	Worte für den Tag Kaplan Bernhard Holl, Berlin	15:05	<b>rbbKULTUR</b> <b>AM NACHMITTAG</b> Am Mikrofon: Frank Meyer
04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> "Athalie", Ouvertüre Wiener Philharmoniker Leitung: Christoph von Dohnányi <b>Joseph Haydn:</b> Quartett B-Dur Consortium Classicum <b>Igor Strawinsky:</b> "L'oiseau de feu", Suite Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Ernest Ansermet	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)
05:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	07:10	Kommentar	15:45	Kulturnachrichten
		07:45	Frühkritik	16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	16:10	Zu Gast
		08:10	Kultur aktuell	16:45	Kultur aktuell
		08:45	Lesestoff	17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	17:10	Kultur aktuell
		09:05	<b>rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrofon: Carolin Pirich	17:45	Kulturnachrichten
		09:10	Wissen	18:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		09:30	Kulturkalender	18:04	<b>ERKENNEN SIE DIE</b> <b>MELODIE?</b> mit Stephan Holzapfel War das jetzt Mozart oder doch Beethoven? Und wenn Beethoven: dann die 4. oder die 8. Sinfonie? Jeden ersten Donnerstag im Monat lädt Stephan Holzapfel zum Raten ein: Rufen Sie an unter 030/30200040 und wählen Sie Klaviermusik, Orchestermusik oder Oper und testen Sie Ihre klassische Repertoirekenntnis. Und entscheiden Sie, ob Sie leicht beginnen möchten oder gleich die Herausforderung wählen. Zu gewinnen gibt es eine Stunde lang Ratespaß und so manche überraschende Erkenntnis in Sachen Klassik.
		09:45	Geschmackssache	19:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	19:04	<b>KULTURTERMIN</b>
		10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>	19:30	<b>THE VOICE</b> mit Ortrun Schütz <b>Fjarill -</b> die Schwedin Aino Löwenmark und die Südafrikanerin Hanmari Spiegel machen zusammen Musik in der Stimmung einer Mittsommernacht
		11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	20:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		11:10	Das Porträt (Wdh.)		
		11:45	Kulturnachrichten		
		12:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
		12:05	<b>rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrofon: Jens Lehmann		
		12:10	Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)		
		12:45	Kulturkalender		
		13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

<p><b>20:04</b> <b>TALENTE UND KARRIEREN</b> mit Dirk Hühner <b>Telemann-Gewinner: Das Berliner Ensemble Le Jonc Fleuri</b> Das erst Anfang 2019 in Berlin gegründete Ensemble "Le Jonc Fleuri" hat im März den internationalen Telemann-Wettbewerb in Magdeburg gewonnen. Getreu seinem Namen, der so viel wie "blühende Musik" bedeutet, überzeugte es die Jury durch seinen "frischen Umgang" mit Telemann. Die Mitglieder kommen ursprünglich aus Südkorea, Japan und Taiwan und studieren zum Teil an der Universität der Künste Berlin.</p> <p><b>21:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>21:04</b> <b>MUSIK DER KONTINENTE</b> mit Peter Rixen <b>Deutsch-Türkische Freundschaft: FisFüz</b> Musikalische Abenteuerlust und hohe Improvisationskunst kennzeichnen das deutsch-türkische Trio FisFüz. Seit mehr als 20 Jahren formen Annette Maye (Klarinetten), Murat Coşkun (Percussion) und Gürkan Balkan (Oud, Gitarre) aus türkischer, mediterraner, nordafrikanischer und südindischer Musik ihren unverwechselbaren Orient-Sound.</p> <p><b>22:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>22:04</b> <b>PERSPEKTIVEN</b></p> <p><b>23:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>23:04</b> <b>LESUNG</b> <b>Damals (13/34)</b> Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p><b>23:35</b> <b>NACHTMUSIK</b> bis 00:00 Uhr</p>	<p><b>Francis Poulenc:</b> "Quatre motets pour un temps de pénitence" Barbara Fleckenstein, Sopran Chor des Bayerischen Rundfunks Leitung: Peter Dijkstra <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Klavierkonzert C-Dur, KV 415 Denys Proshchav Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Peter Rundel</p> <p><b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Jean-Philippe Rameau:</b> "Hippolyte et Aricie", Suite Les Arts Florissants Leitung: William Christie <b>Giovanni Pierluigi da Palestrina:</b> Sechs Motetten Chanticleer Leitung: Joseph Jennings <b>Nikolaj Roslawetz:</b> Violinkonzert Nr. 1 Tatjana Grindenko Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Heinz Holliger <b>Joseph Haydn:</b> Orgelkonzert C-Dur, Hob. XVIII/1 Christine Schornsheim Neue Düsseldorfer Hofmusik Leitung: Mary Utiger <b>André Jolivet:</b> Flötenkonzert Manuela Wiesler Tapiola Sinfonietta Leitung: Paavo Järvi</p> <p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Violoncellokonzert A-Dur, Wq 172 Zagreb Soloists Violoncello und Leitung: Marc Coppey <b>Egon Wellesz:</b> "Vorfrühling", op. 12 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Roger Epple <b>Samuel Barber:</b> Klavierkonzert, op. 38 Keith Jarrett Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Dennis Russell Davies</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Johann Heinrich Schmelzer:</b> "Die Fechtsschule" Meret Lüthi, Violine Les Passions de l'Amé <b>Gioacchino Rossini:</b> "La Cenerentola", Ouvertüre SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern Leitung: Peter Falk <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Fünf Variationen G-Dur, KV 501 Christoph Eschenbach, Justus Frantz, Klavier <b>Antonio Vivaldi:</b> Violinkonzert c-Moll, RV 196 Francesco Cerrato Armoniosa</p>	<p><b>Vano Bamberger:</b> "Swing aux voyageurs" Vano Bamberger &amp; Band <b>Louis Spohr:</b> Klarinettenkonzert Nr. 4 e-Moll, Rondo al spagnolo, WoO 20 Karl Leister SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos <b>Ottorino Respighi:</b> "Rossiniana", Capri e Taormina Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Gerd Albrecht</p> <p><b>06:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:05</b> <b>rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Britta Bürger</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Kaplan Bernhard Holl, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p><b>09:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:05</b> <b>rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:10 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p>11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>12:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>12:05</b> <b>rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Jens Lehmann</p> <p>12:10 Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:30</b> <b>LESUNG</b> <b>Damals (14/34)</b> Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p>
<p><b>Freitag</b> <b>07.06.19</b></p>		
<p><b>00:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Eugen d'Albert:</b> Violoncellokonzert C-Dur, op. 20 David Pia Münchner Rundfunkorchester Leitung: Ulf Schirmer <b>Luigi Boccherini:</b> Streichquintett C-Dur, op. 30, Nr. 6 - "La musica notturna delle strade di Madrid" Münchener Kammerorchester Leitung: Hans Stadlmair <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll, op. 129 Arabella Steinbacher Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Andris Nelsons</p>		

23. Programmwoche  
1. Juni - 7. Juni 2019

<b>15:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>22:04</b>	<b>HÖRSPIEL</b>
<b>15:05</b>	<b>rbbKULTUR</b>		<b>Die Festung</b>
	<b>AM NACHMITTAG</b>		Von Dino Buzzati
	Am Mikrophon: Frank Meyer		Mit Sylvester Groth, Thomas Gumpert,
15:10	Rätsel		Ulrich Mühe, Henry Hübchen, Hermann
	<b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>		Beyer, Horst Hiemer, Werner Dissel,
	(ab 15.10 Uhr)		Günther Naumann, Gerhard Hartung,
15:45	Kulturnachrichten		Wolfgang Lippe
16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
16:10	Zu Gast	<b>23:04</b>	<b>LESUNG</b>
16:45	Kultur aktuell		<b>Damals (14/34)</b>
17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		Von Siri Hustvedt
17:10	Kultur aktuell		(Wiederholung von 14.30 Uhr)
17:45	Kulturnachrichten	<b>23:35</b>	<b>NACHTMUSIK</b>
<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		bis 00:00 Uhr
<b>18:04</b>	<b>ALTE MUSIK</b>		
	mit Bernhard Schrammek		
	<b>Mit Musen und Flöten - Musikfestspiele</b>		
	<b>Potsdam Sanssouci</b>		
	An diesem Wochenende starten die		
	Musikfestspiele Potsdam Sanssouci. Das		
	Programm trägt erstmals die Handschrift		
	der neuen Intendantin Dorothee		
	Oberlinger. Unter dem Motto „Musen“ gibt		
	es viele große und kleine Konzerte sowie		
	Opernaufführungen mit Alter Musik. Und		
	auch die Flötenkunst kommt dabei nicht zu		
	kurz.		
<b>18:50</b>	<b>DAS WORT ZUM SABBAT</b>		
	Rabbinerin Ulrike Hoffenberg, Hameln		
<b>19:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
<b>19:04</b>	<b>KULTURTERMIN</b>		
	<b>Religion und Gesellschaft</b>		
<b>19:30</b>	<b>THE VOICE</b>		
	mit Ortrun Schütz		
	<b>Melody Gardot -</b>		
	mit ihrem Nachnamen, einer Kombination		
	aus Garbo und Bardot, wäre Melody Gardot		
	eigentlich zum Filmstar prädestiniert		
	gewesen - letztendlich gab aber ihr		
	Vorname Melody die Richtung für ihre		
	Karriere als Jazz-Sängerin vor		
<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
<b>20:04</b>	<b>BLINDVERKOSTUNG</b>		
	<b>Das heitere Interpretierenraten mit</b>		
	<b>Christian Detig</b>		
	Auf dem Programm steht dieses Mal die		
	Sinfonie Nr. 6 h-Moll von Peter		
	Tschaikowsky. Christine Lemke-Matwey,		
	Andreas Göbel und Kai Luehrs-Kaiser		
	hören Aufnahmen, ohne zu wissen, wen sie		
	hören. Das müssen die drei selbst		
	herausfinden.		
<b>22:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		