

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

Samstag, 8. Juni 2019

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

Vor 70 Jahren - „1984“ von George Orwell erschienen

George Orwells „1984“ - ein Buch und seine Folgen

Von Lorenz Hoffmann

Als George Orwell 1949 seine Dystopie von der total überwachten Gesellschaft veröffentlichte, hatte er die beiden großen Totalitarismen des 20. Jahrhunderts am eigenen Leib erfahren. Das Buch wurde schnell übersetzt und hatte im deutschen Sprachraum eine immense Wirkung. Wer in der DDR mit einem geschmuggelten Exemplar von „1984“ erwischt wurde, musste mit Freiheitsentzug rechnen. Wie Baldur Haase, der in den 1950ern deswegen drei Jahre in Haft kam. In der Bundesrepublik der 1970er und -80er Jahre beriefen sich die Gegner der Volkszählung auf Orwells Roman, wenn sie warnten, Datenerfassung führe in einen neuen Faschismus. Und heute? Ist Orwells düstere Vision im Zeitalter der Digitalisierung überholt? Die Angst vorm Überwachungsstaat, abgelöst vom Glauben an Big Data und der Lust an Fake-News?

Regie: Wolfgang Rindfleisch

Produktion: MDR 2019

- *Ursendung* -

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Stürmische Zeiten

Der „Brexit“ im Spiegel britischer Romane

Eine Sendung von Thomas Diecks

Seit die an Hamlets großen Monolog erinnernde Frage „Brexit oder Nicht-Brexit?“ das Vereinigte Königreich spaltet, hat der „Brexit“ auch in die britische Literatur Eingang gefunden. Seit 2016 beschäftigen sich Schriftsteller mit dem Thema, darunter so bekannte Autoren wie die Schottin Ali Smith und die englischen Romanciers John Lanchester und Jonathan Coe. In der Sendung werden die interessantesten und auf der Insel meistdiskutierten „Brexit“-Romane vorgestellt, die größtenteils noch nicht ins Deutsche übersetzt worden sind.

Sonntag, 9. Juni 2019 - Pfingstsonntag

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Gott preisen, ist cool

Warum die Pfingstkirchen bei jungen Christen gut ankommen

Von Michael Hollenbach

Sie sind die coolen Christen. Pfingstkirchen wie Hillsong oder das ICF in Berlin gehen in Clubs und angesagte Locations, um dort Gottesdienste zu feiern. Mit christlicher Rockmusik, professionellem Predigt-Entertainment und dem vermeintlichen Wirken des Heiligen Geistes erreichen die evangelikalen Hipster zunehmend junge Menschen, und das, obwohl ihre Glaubensinhalte und ihre Moral alles andere als liberal und aufgeschlossen sind: kein Sex vor der Ehe, Familie über alles, Nein zur Homosexualität. Doch vielleicht zieht gerade dieses konservativ-christliche Profil junge Menschen an. Auf der Suche nach eindeutigen Werten bieten Pfingstkirchen und Charismatiker eine klare Orientierung, die manche bei den traditionellen Kirchen vermissen.

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

Auf dem Krokodil in die Moderne

Oder Jiovannys Kampf um seine Vision

Von Iris Disse

Das Feature ist eine akustische Reise in die Anderswelt des Amazonasdschungels. Jiovanny Rivadeineira, Kichwalindianer vom Río Napo, will eine Luxuslodge bauen - eine Lodge, die keiner Hotelkette gehört, sondern seinem Dorf Anangu. Mit dieser Vision beginnt seine Abenteuergeschichte. Nicht nur die Dörfler denken, er spinnt total - er hat kein Geld, kein Know-how. Das Vorhaben scheint unmöglich. Auch internationale Ölfirmen und Militärs sind ernstzunehmende Gegner. Aber Jiovanny gibt nicht auf. Heute ist das Napo Wildlife Center die erfolgreichste Luxus-Dschungellodge im Amazonasbecken.

Regie: Iris Disse

Produktion: rbb 2016

Montag, 10. Juni 2019 - Pfingstmontag

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Freude, Frust und Halleluja

Die Kraft der biblischen Psalmen

Von Elena Griepentrog

Auf der einen Seite sind die religiösen Verse in ihrer altertümlichen Sprache und Lebenswelt fremd, auch mal verstörend. Auf der anderen sind sie voller poetischer Schönheit, spenden Trost und Freude, helfen, Trauer zu überwinden und dem Leben mit Zuversicht zu begegnen. Das Jahrtausende alte biblische Buch der Psalmen wird sowohl von Christen als auch von Juden geschätzt, ob im Gottesdienst, klösterlichen Stundengebet oder persönlichen Gebet. Psalmen sind lebensnah, randvoll mit menschlichen Gefühlen, von ursprünglicher Kraft - und seit Jahrhunderten eine Inspirationsquelle für Komponisten und Dichter. Was ist das Besondere an diesen uralten Texten, dass sie auch bei den Menschen von heute eine solche Wirkung entfalten?

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

Aufsteigende Gefühle anlässlich der Überquerung der Alpen

Oder: Das Wiederfinden der Langsamkeit

Von Sibylle Tamin

„Lieber Freund, natürlich bin ich dem Himmel näher und fast selig in der endlich gewährten Stille. Statt drei brauchten wir viereinhalb Stunden hier hoch. Den Rucksack habe ich gestern Abend im Gasthaus erleichtert, nachdem ich ihn an der Bushaltestelle nur noch mit großer Mühe auf den Rücken brachte und zwei alte Männer in Jankern und Filzhüten herüberfeixten. Ich hielt ihnen meine alten Wanderschuhe unter die Nase und da waren sie still. (...) Wir müssen weiter. Lebwohl.“

Regie: Barbara Entrup

Produktion: SFB-ORB/NDR 2002

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

17.04 - 17.30 Uhr

LITERATUR

Eine Wohnung in Berlin

Ein literarischer Bericht aus der Immobilienhöhle

Von Jan Brandt

Der Schriftsteller Jan Brandt musste aus seiner Mietwohnung ausziehen und erzählt für rbb Kultur von seiner zehnmonatigen Suche nach einem neuen Zuhause: extreme Mietsteigerungen, Massenbesichtigungen, Bewerbungsgespräche und rassistische Eigentümer. Eine Lesung anlässlich des Erscheinens von Brandts neuem Buch „Ein Haus auf dem Land/ Eine Wohnung in der Stadt“, in dem sich der Schriftsteller auf die Suche nach Heimat macht - sowohl im ostfriesischen Heimatdorf als auch auf dem angespannten Mietmarkt in Berlin.

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Das Scheusal vom Parkettplatz 23

Theodor Fontane als Theaterkritiker

Von Franziska Walser

Zwanzig Jahre arbeitete Theodor Fontane als Theaterkritiker für die „Vossische Zeitung“ - keinem anderen Beruf war der unstete Geist so lange treu. Der Parkettplatz 23 im „Königlichen Schauspielhaus am Gendarmenmarkt“ war ab August 1870 Fontanes Stamplatz. Seine Kritiken spalteten die Kulturszene. Das Kürzel Th. F. sei die Abkürzung für „Theaterfremdling“, hieß es. Kritikerkollege Alfred Kerr jedoch lobte Fontanes erfrischend neuen Ton. Fontane selbst fühlte sich den Lesern verpflichtet: „Weiß oder schwarz“, „Gold oder Blech“, das sollte jeder nach der Lektüre wissen - ein sehr moderner Anspruch.

Dienstag, 11. Juni 2019

19.04 - 20.00 Uhr

KULTURTERMIN

Erbschleicherei

Wenn alte Menschen um Besitz und Entscheidungsfreiheit gebracht werden

Von Margit Miosga

Erbschleicher ringen Senioren oft eine „Vorsorgevollmacht“ ab, mit der sie eine vollständige Kontrolle über alle Lebensbelange ihrer Opfer bekommen. Selbst die eigenen Kinder haben dann keine Chance mehr, Einfluss auf das Leben oder die Vermögensverwaltung der alten Eltern zu nehmen. Juristisch heißt dieses Delikt „Vollmachtsmissbrauch“. Eine Tat, vor der viele Angst haben, die aber immer häufiger geschieht, weil immer mehr Menschen immer älter werden und schlecht informiert sind.

Mittwoch, 12. Juni 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Ungemein tierisch - Der Berliner Zoo wird 175

Ein Streifzug durch Geschichte und Gehege

Mit Susanne Gugel und Thorsten Gabriel

Was am 1. August 1844 mit ein paar königlichen Enten, Büffeln und Kängurus beginnt, beherbergt heute vom Ameisenbären bis zum Zwergflusspferd rund 20.000 Tiere. Der älteste Zoologische Garten Deutschlands versteht sich als Bildungsstätte, Freizeitattraktion und Forschungslabor in einem. Er steht für die so faszinierende wie streitbare Idee des Einsperrens und Anguckens, aber auch für das wandelbare Verhältnis von Mensch und Tier.

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Zum 90. Geburtstag von Anne Frank

Für Träume hat es noch gereicht

Von Irmela Körner

Durch ihr Tagebuch ist Anne Frank zu dem berühmtesten Symbol der Opfer der NS-Diktatur geworden. Millionen Menschen haben gelesen, was das jüdische Mädchen aus Deutschland in ihrem Amsterdamer Versteck im Hinterhaus geschrieben hat - zwei Jahre ohne Sonnenlicht, ohne Außenkontakt und in ständiger Angst, entdeckt zu werden. Im Feature kommt Annes Vater Otto Frank zu Wort sowie Miep Gies, die die Familie im Versteck unterstützte, und die Sängerin Jin Jaldati, die Anne Frank in Bergen Belsen kennengelernt hat.

Regie: Till Bergen

Produktion: RB 1995

Donnerstag, 13. Juni 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Kindertheater? Jugendtheater?!

Grips für Jedermann und Frau!

Von Jürgen Werth

Das GRIPS Theater ist eine Berliner Institution. Mit der Uraufführung von „Stockerlok und Millipilli“ ging es los im Mai 1969, zuerst im „Reichskabarett Berlin“. Fünf Jahre später zog das Theater an den Hansaplatz, wo das GRIPS seither zu Hause ist: Hier kam „Linie 1“ zur Welt - eines der erfolgreichsten deutschen Musicals. „Überlebensstücke“ werden am GRIPS gespielt, sagt Volker Ludwig, der Vater des Hauses: „Kinder trotzen ihrer Ohnmacht mit Witz und Solidarität.“ Zu den internationalen Festwochen vom 6. bis 19. Juni erzählt Jürgen Werth die Geschichte des Theaterhauses - mit Witz und Grips.

22.04 - 22.30 Uhr

PERSPEKTIVEN

Ganz ohne?

Künstliche Intelligenz und Mensch

Eine Perspektive von Carmen Gräf

Selbstfahrende Autos und autonom arbeitende Gabelstapler sind nur der Anfang. In naher Zukunft werden intelligente Maschinen den Verkehr regeln. Sie werden Krankenakten und Röntgenbilder auswerten. Sie können Bäcker, Anwälte und Versicherungsvertreter ersetzen. Der Mensch ist dabei, sich abzuschaffen. Oder gibt es noch eine Möglichkeit, die schlaun Maschinen klug zu nutzen? Um doch noch das letzte Wort zu haben?

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

Freitag, 14. Juni 2019

22.04 - 23.00 Uhr

HÖRSPIEL

Amoklauf, mein Kinderspiel

Von Thomas Freyer

Der Erfurter Amoklauf im Jahr 2002 wurde zum Anstoß für eine Spurensuche von Thomas Freyer. In einem exemplarischen Rollenspiel setzen sich die drei Protagonisten mit ihrer Geschichte auseinander - der Geschichte der ersten Nachwendegeneration. In immer neuen Anläufen erzählen sie von jungen Menschen, die eine Heimat suchen, die längst verloren ist. Ihre Freiheit haben sie nie als Chance, sondern als Angst ihrer Eltern erlebt. Ein Leben in einer Verstörung, das schließlich in einen Amoklauf mündet, der in den Köpfen und an den heimischen Computern längst erprobt war, bevor er furchtbare Wirklichkeit wurde.

Mit Florian Lukas, Katharina Schubert, Felix Klare

Regie: Ulrich Lampen

Produktion: rbb/RB 2006

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

Samstag 08.06.19					
00:00	Nachrichten, Wetter	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	12:04	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Peter Claus
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Felix Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 5 D-Dur, op. 107 - "Reformations-Sinfonie" SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Roger Norrington Robert Schumann: "Kinderszenen", op. 15 Martin Stadtfeld, Klavier Ralph Vaughan Williams: Fantasia on a theme by Thomas Tallis SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Roger Norrington George Onslow: Nonett a-Moll, op. 77 Wolfgang Güttler, Kontrabass Ma'alot Quintett Mitglieder des Mandelring Quartetts Friedrich Smetana: "Die verkaufte Braut", Ouvertüre SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern Leitung: Peter Falk	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Wolfgang Amadeus Mozart: "Così fan tutte", Ouvertüre Scottish Chamber Orchestra Leitung: Christian Baldini Georgij Catoire: Drei Stücke aus op. 6 Anna Zassimova, Klavier Jean-Philippe Rameau: "Les Paladins", Suite Orchestra of the Age of Enlightenment Leitung: Gustav Leonhardt Theodor Döhler: Klavierkonzert A-Dur, Allegretto, op. 7 Tasmanian Symphony Orchestra Klavier und Leitung: Howard Shelley Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite a-Moll, op. 1, Nr. 2 L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Gaetano Donizetti: "Don Pasquale", Ouvertüre Münchener Rundfunkorchester Leitung: Heinz Wallberg	12:10	Kultur aktuell
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter	12:45	Satire (Wdh.)
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie F-Dur, KV 43 The English Concert Leitung: Trevor Pinnock Johann Sebastian Bach: "Also hat Gott die Welt geliebt", BWV 68 Lisa Larsson, Sopran Panajotis Iconomou, Bass Monteverdi Choir The English Baroque Soloists Leitung: John Eliot Gardiner Jean-Louis Duport: Violoncellokonzert Nr. 6 d-Moll Hofkapelle Weimar Violoncello und Horn: Peter Hörr Jean Françaix: "Quinze portraits d'enfants d'Auguste Renoir" Martin Jones, Adrian Farmer, Klavier Alexander Glasunow: Symphonie Nr. 2 fis-Moll, op. 16 Staatliches Sinfonieorchester des Kultusministeriums der UdSSR Leitung: Gennadij Roschdestwenskij	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Susanne Papawassiliu	13:00	Nachrichten, Wetter
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:45	Worte für den Tag Kaplan Bernhard Holl, Berlin	13:10	Kultur aktuell
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Johann Sebastian Bach: Suite aus Orchesterwerken von Johann Sebastian Bach Concertgebouw-Orchester Amsterdam Leitung: Riccardo Chailly Pablo de Sarasate: Introduktion und Tarantella, op. 43 Tianwa Yang, Violine Orquesta Sinfónica de Navarra Leitung: Ernest Martínez Izquierdo Louis Spohr: Symphonie Nr. 3 c-Moll, op. 78 NDR Radiophilharmonie Leitung: Howard Griffiths	07:00	Nachrichten, Wetter	13:45	Kulturkalender
		07:10	Das Porträt	14:00	Nachrichten, Wetter
		07:45	Frühkritik	14:10	Das Porträt (Wdh.)
		08:00	Nachrichten, Wetter	14:45	CD der Woche (Wdh.)
		08:10	Kultur aktuell	15:00	Nachrichten, Wetter
		08:45	Satire	15:04	KLASSIK NACH WUNSCH mit Imke Griebisch Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)
		09:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter
		09:04	FEATURE <i>Vor 70 Jahren - "1984" von George Orwell erschienen</i> George Orwells "1984" - ein Buch und seine Folgen Von Lorenz Hoffmann Regie: Wolfgang Rindfleisch Produktion: MDR 2019 - Ursendung -	17:04	ZEITPUNKTE
		09:35	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Fanny Tanck	18:00	Nachrichten, Wetter
		09:45	Kulturkalender	18:04	KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Emanuel Ax zum 70. Geburtstag Understatement ist das Mindeste, was Emanuel Ax bei seinen Auftritten auszeichnet. Auch mit den prominentesten Musizierpartnern wie Yo-Yo Ma, Itzhak Perlman und den Berliner Philharmonikern wirkt er immer wie die Bescheidenheit in Person. Seine Eltern sind mit ihm 1959 aus Polen erst nach Kanada, dann in die USA ausgewandert. Nicht nur sein Chopin-Spiel profitiert von seinen Kenntnissen der polnischen und der französischen Sprache. Neben den Klassikern spielt er auch immer wieder gerne Neue Musik. Heute feiert Emanuel Ax seinen 70. Geburtstag.
		10:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter
		10:10	Kultur aktuell	19:04	KULTURTERMIN Stürmische Zeiten Der "Brexit" im Spiegel britischer Romane Eine Sendung von Thomas Diecks
		10:45	Geschmackssache	19:30	THE VOICE mit Ortrun Schütz Durand Jones erobert mit seinem Retro-Soul die Clubs
		11:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter
		11:10	Kultur aktuell	20:04	KONZERT AM SAMSTAGABEND Tugan Sokhiev dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 19 Emanuel Ax Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur, op. 55 Konzertaufnahme vom 18.12.2015 in der Berliner Philharmonie
		11:45	Kulturkalender		
		12:00	Nachrichten, Wetter		

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

<p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazzfest Berlin 2018 - Maciej Obara Quartet Der polnische Saxofonist Maciej Obara hat sich seine ersten Spuren in der Band von Tomasz Stańko verdient. Dadurch verbindet er die Tradition des polnischen Jazz, die wesentlich durch die Handschrift von Krzysztof Komeda geprägt wird, unbekümmert und organisch mit gegenwärtiger Perspektive. Als 2017 das Debüt-Album des polnisch-skandinavischen Quartetts veröffentlicht wurde, erhielt es aufgrund seiner emotionalen Tiefe und klanglichen Reife sofort große Aufmerksamkeit bei Publikum und Journalisten. Konzertaufnahme vom 3. November 2018, Haus der Berliner Festspiele, Seitenbühne</p> <p>bis 00:00 Uhr</p>	<p>Elena Firsova: Der Garten der Träume (Hommage à Dmitrij Schostakowitsch) für Orchester (Deutsche Erstaufführung) Dmitrij Schostakowitsch: Violoncellokonzert Nr. 2 G-Dur, op. 126 Truls Mørk Sergej Rachmaninow: Sinfonische Tänze, op. 45 Konzertaufnahme vom 10.11.2007 in der Berliner Philharmonie</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Johann Sebastian Bach: Englische Suite a-Moll, BWV 807 Grigori Sokolow, Klavier Vincenzo Righini: Te Deum Georgine Resick, Sopran Marga Schiml, Alt Rüdiger Wohlers, Tenor Victor von Halem, Bass RIAS-Kammerchor Radio-Symphonie-Orchester Leitung: Gerd Albrecht Wolfgang Amadeus Mozart: Sechs Deutsche Tänze, KV 509 Tafelmusik Leitung: Bruno Weil Carl Nielsen: Bläserquintett, op. 43 London Winds Georg Alfred Schumann: Eine Serenade, op. 34 Münchner Rundfunkorchester Leitung: Christoph Gedschold</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Frédéric Chopin: Fantasie A-Dur über polnische Themen, op. 13 Kun-Woo Paik, Klavier Warschauer Philharmonisches Orchester Leitung: Antoni Wit Carl Reinecke: Sonate, op. 167 - "Undine" Emmanuel Pahud, Flöte Yefim Bronfman, Klavier Johann Sebastian Bach: Konzert d-Moll, BWV 1052 R Alina Ibragimova, Violine Arcangelo Leitung: Jonathan Cohen</p>	<p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Edward Elgar: Froissart, Ouvertüre, op. 19 New Philharmonia Orchestra Leitung: Sir John Barbirolli Bernhard Heinrich Romberg: Sonate für Klarinette und Kontrabass B-Dur Karl Leister, Klaus Stoll Josef Strauß: Wiener Fresken, op. 249 Wiener Philharmoniker Leitung: Riccardo Muti Robert Schumann: Thema mit Variationen über den Namen "Abegg", op. 1 Lisa de la Salle, Klavier Ignaz Holzbauer: Sinfonia concertante für Violine, Viola, Violoncello, Streichorchester und Basso continuo Es-Dur Julia Schröder, Lea Boesch, Christoph Dangel Kammerorchester Basel</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Wolfgang Amadeus Mozart: "Le nozze di Figaro", KV 492: Ouvertüre Concerto Köln Leitung: René Jacobs Gustav Mahler: Klavierquartettsatz a-Moll Berlin Piano Quartet Johann Christian Bach: Sinfonie Es-Dur, op. 6 Nr. 3 Bach Concertus Leitung: Ewald Demeyere Frederick Delius: Sonate für Violine und Klavier Nr. 2 Wanda Wilkomirska, Lothar Broddack Gustav Holst: St. Paul's Suite, op. 29 Nr. 2 Ensemble Esperanza</p>
<p>Pfingstsonntag 09.06.19</p>			
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Felix Mendelssohn Bartholdy: "Die erste Walpurgisnacht", op. 60 Nadja Michael, Mezzosopran Alexander Spemann, Tenor Andreas Schmidt, Bariton Christoph Stephinger, Bass Ernst Senff Chor Berlin hr-Sinfonieorchester Leitung: Hugh Wolff Johann Friedrich Fasch: Sinfonia g-Moll, FWV M:g1 Main-Barockorchester Frankfurt Leitung: Martin Jopp Franz Liszt: Sonate h-Moll, S 178 Vardan Mamikonian, Klavier Leonard Bernstein: Prelude, Fugue and Riffs Jochen Tschabrun, Klarinette hr-Bigband Paul Hindemith: Orgelkonzert Rosalinde Haas hr-Sinfonieorchester Leitung: Werner Andreas Albert</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Wilhelm Stenhammar: "Reverenza" Göteborgs Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi Wolfgang Amadeus Mozart: Streichquartett B-Dur, Allegro assai, KV 458 Jerusalem Quartet Christoph Graupner: Konzert C-Dur, GWV 301 Sergio Azzolini, Fagott Ensemble Il capriccio Leitung: Friedemann Wezel Robert Schumann: Fantasiestücke, op. 73 Gautier Capuçon, Violoncello Martha Argerich, Klavier Antonio Vivaldi: Konzert B-Dur, R 529 Giuliano Carmignola, Amandine Beyer, Violine Gli Incogniti Ferruccio Busoni: Zweite Ballettszene, op. 20 Ira Maria Witoschynskij, Klavier</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Stephan Holzapfel Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Gott preisen ist cool Warum die Pfingstkirchen bei jungen Christen gut ankommen Von Michael Hollenbach</p> <p>09:30 BACHKANTATE O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe Kantate zum 1. Pfingstfesttag, BWV 34 Hana Blažiková, Sopran Robin Blaze, Countertenor Satoshi Mizukoshi, Tenor Peter Kooij, Bass Bach Collegium Japan Leitung: Masaaki Suzuki Pastorale für Orgel F-Dur, BWV 590 Michael Schönheit</p> <p>10:00 EVANGELISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der St. Nikolaikirche in Lübbenau Liturgie: Pfarrer Andreas Döhle</p>	<p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Stephan Holzapfel Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Gott preisen ist cool Warum die Pfingstkirchen bei jungen Christen gut ankommen Von Michael Hollenbach</p> <p>09:30 BACHKANTATE O ewiges Feuer, o Ursprung der Liebe Kantate zum 1. Pfingstfesttag, BWV 34 Hana Blažiková, Sopran Robin Blaze, Countertenor Satoshi Mizukoshi, Tenor Peter Kooij, Bass Bach Collegium Japan Leitung: Masaaki Suzuki Pastorale für Orgel F-Dur, BWV 590 Michael Schönheit</p> <p>10:00 EVANGELISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der St. Nikolaikirche in Lübbenau Liturgie: Pfarrer Andreas Döhle</p>

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

<p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 KONZERT AM PFINGSTSONNTAG Riccardo Chailly Giacomo Puccini: Preludio sinfonico A-Dur Radio-Symphonie-Orchester Berlin Gioacchino Rossini: Sonate für zwei Violinen, Violoncello und Kontrabass Nr. 3 C-Dur Filarmonica del Teatro Comunale Bologna Maurice Ravel: Tzigane Shlomo Mintz, Violine Radio-Symphonie-Orchester Berlin Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 7 E-Dur Radio-Symphonie-Orchester Berlin Dmitrij Schostakowitsch: Moskau-Tscherjomuschki Philadelphia Orchestra Johannes Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester a-Moll, op. 102 Vadim Repin, Truls Mørk Gewandhausorchester Giuseppe Verdi: "Jérusalem": Airs de ballet (3. Akt) Orchestra Filarmonica della Scala</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:04 FEATURE Auf dem Krokodil in die Moderne Oder Jiovannys Kampf um seine Vision Von Iris Disse Regie: die Autorin Produktion: rbb 2016</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:04 FRANZ SCHUBERT Eine Sendereihe von Christine Lemke-Matwey in 26 Folgen 23. Folge Der Unvollendete: Schubert und der frühe Tod Jenseits einschlägiger Bearbeitungen und Arrangements setzt im späten 20. Jahrhundert eine rege ästhetische Auseinandersetzung mit Schubert ein. Sein Werk scheint zeitgenössische Antworten und Fortschreibungen förmlich zu provozieren: Sinfonie-Fragmente werden ediert und ergänzt, Liederzyklen nachkomponiert, Titel geklaut und gekontert. Die Postmoderne auf der Suche nach dem ganzen, dem „wahren“ Schubert?</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:04 ZEITPUNKTE</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG mit Claus Fischer Windhauch und Feuerzungen - Orgelmusik zum Pfingstfest In der Apostelgeschichte beschreibt der Evangelist Lukas, wie die Jünger Jesu das Pfingstwunder erlebt haben. „Und es geschah plötzlich ein Brausen vom Himmel wie von einem gewaltigen Wind und erfüllte das ganze Haus, in dem sie saßen...“ Es verwundert nicht, dass dieser Text gerade Orgelkomponisten besonders inspiriert hat, vermag doch dieses Instrument das Brausen des Windes am besten darzustellen...</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 DAS KONZERT Herbert Blomstedt dirigiert die Berliner Philharmoniker Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60 Carl Nielsen: Sinfonie Nr. 5, op. 50 Konzertaufnahme vom 24.05.2013 in der Berliner Philharmonie Paul Hindemith: Nobilissima visione Anton Bruckner: Messe Nr. 3 f-Moll Juliane Banse, Sopran Claudia Mahnke, Mezzosopran Dominik Wortig, Tenor Markus Butter, Bass Rundfunkchor Berlin Choreinstudierung: Simon Halsey Konzertaufnahme vom 04.03.2011 in der Berliner Philharmonie</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz-Diskothek - News from Jazz & Blues bis 00:00 Uhr</p> <p style="text-align: center;">Pfingstmontag 10.06.19</p> <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin, AV 107 Staatskapelle Dresden Leitung: Rudolf Kempe Georg Philipp Telemann: "Komm, Geist des Herrn", Pfingstkantate Dorothee Mielsds, Sopran Elisabeth Graf, Alt Knut Schoch, Tenor Ekkehard Abele, Bass Kammerchor Michaelstein Telemannisches Collegium Michaelstein Leitung: Ludger Rémy</p>	<p>Franz Xaver Neruda: Violoncellokonzert Nr. 3 A-Dur, op. 60 Beate Altenburg Anhaltische Philharmonie Dessau Leitung: Golo Berg Jacques-François Gallay: Hornquartett, op. 26 Leipziger Hornquartett Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie Es-Dur, KV 132 MDR-Sinfonieorchester Leitung: Max Pommer</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Ralph Vaughan Williams: Oboenkonzert a-Moll David Theodore London Symphony Orchestra Leitung: Bryden Thomson Johannes Brahms: Zwei Rhapsodien, op. 79 Gerhard Oppitz, Klavier Egon Wellesz: Violinkonzert, op. 84 David Frühwirth Rundfunk Sinfonie-Orchester Berlin Leitung: Roger Epple Philipp Ludwig Scharwenka: Klavierquintett b-Moll, op. 118 Ewa Kupiec, Klavier Armida Quartett Ferruccio Busoni: Sarabande und Cortège, op. 51 BBC Philharmonic Manchester Leitung: Neeme Järvi</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Johann Ladislaus Dussek: Klavierkonzert B-Dur, op. 40 - "Großes militärisches Konzert" Maria Garzón Neues Rheinisches Kammerorchester Leitung: Jan Corazolla Leopold Mozart: Sinfonie B-Dur Salzburg Chamber Soloists Leitung: Lavard Skou-Larsen Max Bruch: Streichquartett c-Moll Diogenes Quartett</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Claude Debussy: "Deux Arabesques", L 66 Zoltán Kocsis, Klavier Georg Muffat: Sonate Nr. 3 A-Dur La Stravaganza Köln Leitung: Andrew Manze Franz Anton Hoffmeister: Soloquartett Nr. 4 D-Dur Ernö Sebestyén, Violine Helmut Nikolai, Viola Martin Ostertag, Violoncello Norbert Duka, Kontrabass Camille Saint-Saëns: "Africa", op. 89 Stephen Hough, Klavier City of Birmingham Symphony Orchestra Leitung: Sakari Oramo</p>
---	---	--

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

	<p>Jacques Ibert: Cinq pièces Holzbläser-Trio des Saarländischen Rundfunks Franz Schubert: Militärmarsch D-Dur, D 733 Münchner Rundfunkorchester Leitung: Julius Rudel</p>					
06:00	Nachrichten, Wetter		09:04	GOTT UND DIE WELT Freude, Frust und Halleluja Die Kraft der biblischen Psalmen Von Elena Griepentrog	Önder Werke unter anderem von Mozart, Strawinsky, Gershwin und Fazil Say. Aufnahme aus dem Kleinen Sendesaal des rbb vom 17. Mai 2019 Moderation: Marek Kalina	
06:04	KLASSIK AM MORGEN (I) Jacques Offenbach: "Die Rheinnixen": Ouvertüre Philharmonia Orchestra Leitung: Antonio de Almeida René de Boisdeffre: Suite, op. 56 Luca Florentini, Violoncello Jakub Tchorzewski, Klavier Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 27 G-Dur, KV 199 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Sir Neville Marriner Frédéric Chopin: Barcarolle Fis-Dur, op. 60 Claudio Arrau, Klavier Christoph Willibald Gluck: Flötenkonzert G-Dur Emmanuel Pahud Kammerorchester Basel Leitung: Giovanni Antonini		09:30	BACHKANTATE Also hat Gott die Welt geliebt Kantate am 2. Pfingstfesttag, BWV 68 Barbara Schlick, Sopran Andreas Scholl, Counter Christoph Prégardien, Tenor Gotthold Schwarz, Bass Accentus Ensemble Baroque de Limoges Leitung: Christophe Coin Konzert a-Moll, BWV 593 Marie-Claire Alain, Orgel	17:00	Nachrichten, Wetter
07:00	Nachrichten, Wetter		10:00	EVANGELISCHE MEDITATION Der Geist ist weiblich 75 Jahre Frauenordination Von Barbara Manterfeld-Wormit	17:04	LITERATUR Eine Wohnung in Berlin Ein literarischer Bericht aus der Immobilienhöhle Von Jan Brandt
07:04	KLASSIK AM MORGEN (II) Pascal Jugy: Ondine Johannes Hustedt, Flöte Andreas Hiller, Gitarre Leonardo Leo: Konzert d-Moll für Violoncello und Streichorchester Werner Matzke Concerto Köln Joseph Haydn: Klaversonate F-Dur, Hob. XVI:23 Jewgenij Koroliow Carl Maria von Weber: Concertino für Horn und Orchester e-Moll, op. 45 Hermann Baumann Wiener Symphoniker Leitung: Diefried Bernet Georg Friedrich Händel: "Radamisto", HWV 12a: Ballo, Instrumental-Suite, 3. Akt Akademie für Alte Musik Berlin		10:30	KONZERT AM PFINGSTMONTAG Roger Norrington Georg Friedrich Händel: Wassermusik-Suite Nr. 1 F-Dur, HWV 348 London Classical Players	17:30	KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Das ensemble1800berlin in Templin Das ensemble1800berlin hat ein besonderes Faible für Transkriptionen aus den Jahren um 1800. Damals wurden vor allem in Wien viele Sinfonien und Ouvertüren für Aufführungen im kleinen Kreis bearbeitet. So entstand eine neue quasi orchestrale Form der Kammermusik. Im Rahmen der Uckermärkischen Musikwochen 2013 präsentierte das ensemble1800berlin Sinfonien und Ouvertüren von Mozart und Haydn. Eine Konzertaufnahme vom 17.8.2013 aus der Maria-Magdalenen-Kirche in Templin.
08:00	Nachrichten, Wetter		11:00	Nachrichten, Wetter Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Carl Philipp Emanuel Bach: Klavierkonzert E-Dur, Wq 14 Sebastian Knauer Zürcher Kammerorchester Franz Schubert: Sinfonie Nr. 4 c-Moll, D 417 Chamber Orchestra of Europe Felix Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert e-Moll, op. 64 Joshua Bell Camerata Salzburg Hector Berlioz: Symphonie fantastique, op. 14a London Classical Players	19:00	Nachrichten, Wetter
08:04	KLASSIK FÜR KINDER So klingt die Welt Aufnahme des rbbKultur-Kinderkonzerts vom 18.02.2007 im Konzertsaal der Universität der Künste Berlin Jean-Philippe Rameau: Auszüge aus: Hippolyte et Aricie Les Indes Galantes Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Emmanuelle Haïm Laura Claycomb, Sopran Moderation: Christian Schrupf		14:00	Nachrichten, Wetter	19:04	KULTURTERMIN Das Scheusal vom Parkettplatz 23 Theodor Fontane als Theaterkritiker Von Franziska Walsler
09:00	Nachrichten, Wetter		14:04	FEATURE Aufsteigende Gefühle anlässlich der Überquerung der Alpen Oder: Das Wiederfinden der Langsamkeit Von Sibylle Tamin Regie: Barbara Entrup Produktion: SFB-ORB/NDR 2002	19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Elise LeGrow - die kanadische Sängerin und Songwriterin widmet sich den Songs berühmter Künstler, die beim legendären Chicagoer Chess-Label unter Vertrag standen
			15:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter
			15:04	MUSIKSALON Zu Gast: das Klavierduo Ferhan & Ferzan Önder Die türkischstämmigen Zwillingsschwwestern wurden schon zu Beginn ihres Klavierunterrichts als Klavierduo unterrichtet und durch ihre zahlreichen Konzertreisen international bekannt. Auch auf Festivals wie den Salzburger Festspielen, dem Beethovenfest Bonn und dem Schleswig-Holstein Musik Festival ist das Duo präsent. Im „rbbKultur Musiksalon“ spielen Ferhan und Ferzan	20:04	DAS KONZERT Daniel Barenboim dirigiert das West-Eastern Divan Orchestra Daniel Barenboim gastierte 2018 mit dem von ihm gegründeten West-Eastern Divan Orchestra bei den BBC Proms Konzerten. Das Programm in der Royal Albert Hall verband Passion und Politik. Im Zentrum stand das Auftragswerk "Looking for Palestine" von David Robert Coleman. Beim Violinkonzert von Johannes Brahms war Lisa Batiashvili zu erleben. Konzert vom 14.08.2018 aus der Royal Albert Hall
					23:00	Nachrichten, Wetter
					23:04	LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Quiet Night - Musik zur Entschleunigung Ein musikalischer Non-Stop-Mix zwischen Jazz und Klassik zum Ausklang des Pfingstwochenendes
						bis 00:00 Uhr

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

Dienstag 11.06.19					
00:00	Nachrichten, Wetter				
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre Berliner Philharmoniker Leitung: Daniel Barenboim Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur, KV 488 Babette Hierholzer Berliner Philharmoniker Leitung: Klaus Tennstedt Dmitrij Schostakowitsch: Kammer-sinfonie, op. 83 A Kammerakademie Potsdam Leitung: Michael Sanderling Louise Farrenc: Variations brillantes sur la cavatina d'Anna Bolena de Donizetti "Nel veder la tua costanza", op. 15 Konstanze Eickhorst, Klavier Robert Schumann: Symphonie Nr. 2 C-Dur, op. 61 Berliner Philharmoniker Leitung: Simon Rattle	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Joseph Haydn: Trio C-Dur, Hob. IV/1 Elisabeth Weinzierl, Edmund Wächter, Flöte Tilmann Stiehler, Violoncello Anton Rubinstein: "Der Dämon", Ballettmusik Sinfonieorchester Wuppertal Leitung: George Hanson Georg Philipp Telemann: Konzert d-Moll, TWV 52:d1 Erich Hoeprich, Lisa Klewitt, Chalumeau Musica Antiqua Köln Leitung: Reinhard Goebel Josef Mysliveček: "Romolo ed Ersilia", Ouvertüre L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Franz Schubert: Drei Deutsche Tänze, D 971 Michael Endres, Klavier Johann Adolf Hasse: Sinfonia D-Dur moderntimes_1800 Leitung: Julia Moretti	12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel 12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr) 12:45 Kulturkalender 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 CD-Kritik 14:00 Nachrichten, Wetter 14:30 LESUNG Damals (15/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter	15:00	Nachrichten, Wetter
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Christoph Graupner: Ouvertüre F-Dur, GWV 447 Markus Bernhard, Violine Ars Musica Zürich Ernesto Lecuona: "Andalucia" Yamilé Cruz Montero, Klavier Hector Berlioz: "Cléopâtre", H 36 Urszula Kryger, Sopran hr-Sinfonieorchester Leitung: Eiji Oue Mélanie Bonis: Klavierquartett D-Dur, op. 124 Mozart Piano Quartet Alexander von Zemlinsky: Sinfonietta, op. 23 Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks Leitung: Thomas Dausgaard	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Dr. Clemens Bethge, Berlin 07:00 Nachrichten, Wetter 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45 Lesestoff 09:00 Nachrichten, Wetter 09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender 09:45 Geschmackssache 10:00 Nachrichten, Wetter 10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40 11:00 Nachrichten, Wetter 11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten 12:00 Nachrichten, Wetter	15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg 15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr) 15:45 Kulturnachrichten 16:00 Nachrichten, Wetter 16:10 Zu Gast 16:45 Kultur aktuell 17:00 Nachrichten, Wetter 17:10 Kultur aktuell 17:45 Kulturnachrichten 18:00 Nachrichten, Wetter 18:04 MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt 19:00 Nachrichten, Wetter 19:04 KULTURTERMIN Erbschleicherei Wenn alte Menschen um Besitz und Entscheidungsfreiheit gebracht werden Von Margit Miosga 19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Van Morrison - der irische Musiker zwischen Skiffle, Jazz, Folk und Singing/Songwriting 20:00 Nachrichten, Wetter 20:04 KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Bach bearbeitet Im 19. Jahrhundert wurde Johann Sebastian Bach neu entdeckt und vielfach bearbeitet. Franz Liszt und seine Schüler veränderten viele Werke Bachs für Klavier im romantischen Sinn. Noch weiter ging Ferruccio Busoni. Bei ihm verschwimmen die Grenzen zwischen Bearbeitung und Neukomposition.
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)				
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll, op. 50 Ophélie Gaillard, Violoncello Royal Philharmonic Orchestra Leitung: Timothy Redmond Carl Reinecke: Sonate a-Moll op. 35 Dian Baker, Eckart Sellheim, Hammerklavier Felix Mendelssohn Bartholdy: Symphonie Nr. 4 A-Dur, op. 90 - "Italienische Symphonie" Münchner Rundfunkorchester Leitung: Bobby McFerrin				
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)				

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

<p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen South Africa - Sounds & Rhythms Die Sängerin Miriam Makeba, der Trompeter Hugh Masekela und der Pianist Abdullah Ibrahim sind Legenden, die schon zu Zeiten der repressiven Apartheid-Politik internationale Beachtung fanden. Mit Genres wie Mbakanga, Gospel, Zulu-Chants und South African Jazz präsentiert sich Südafrikas multiethnische Musikszene erstaunlich vielfältig.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 MÄRKISCHE WANDLUNGEN Musen am preußischen Hof Eine Sendung von Irene Constantin</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (15/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Jean-Fery Rebel: "Les éléments" L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Antonio Vivaldi: Mandolinenkonzert C-Dur, R 425 Avi Avital Venice Baroque Orchestra Antonin Dvořák: Tschechische Suite D-Dur, op. 39 Detroit Symphony Orchestra Leitung: Antal Doráti</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Camille Saint-Saëns: "Die gelbe Prinzessin", Ouvertüre Royal Scottish National Orchestra Leitung: Neeme Järvi Billy Mayerl: "Aquarium Suite" Eric Parkin, Klavier Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie D-Dur, Wq 183, Nr. 1 Orchestra of the Age of Enlightenment Leitung: Gustav Leonhardt João Pernambuco: "Pó de Mico" Klaus Jäckle, Gitarre Niccolò Piccinni: "Didon", Ouverture Cappella della Pietà de' Turchini Leitung: Antonio Florio Enrique Granados: "Goyescas", Los requiebros Alicia de Larrocha, Klavier</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Dr. Clemens Bethge, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Damals (16/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Alexander von Zemlinsky - Eine florentinische Tragödie / Der Zwerg Richard Strauss hat mit seiner bahnbrechenden Oscar-Wilde-Vertonung „Salome“ eine ganze junge Künstlergeneration tief beeindruckt. Die wohl originellsten Produkte des folgenden musikalischen Wilde-Fiebers waren die beiden großen Einakter, die Zemlinsky zwischen 1915 und 1921 komponierte.</p>
<p>Mittwoch 12.06.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Johann Christian Bach: Sinfonie E-Dur Capella Coloniensis Leitung: Hans-Martin Linde Maurice Ravel: "Daphnis und Chloé", Sinfonische Suite Nr. 2 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Gary Bertini Franz Schreker: Symphonie a-Moll, op. 1 Kölnener Rundfunkorchester Leitung: Peter Gülke Gaetano Brunetti: Streichquartett B-Dur, BruWV VI:B7 Schuppanzigh-Quartett Robert Fuchs: Symphonie Nr. 1 C-Dur, op. 37 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Karl-Heinz Steffens</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Johann Wilhelm Hertel: Harfenkonzert F-Dur Johanna Seitz Main-Barockorchester Frankfurt Ottorino Respighi: "Pini di Roma" Philadelphia Orchestra Leitung: Riccardo Muti Wilhelm Stenhammar: Sonate As-Dur, op. 12 Cassandra Wyss, Klavier</p>		

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

<p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Ungemein tierisch - Der Berliner Zoo wird 175 Ein Streifzug durch Geschichte und Gehege mit Susanne Gugel und Thorsten Gabriel</p> <p>19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Dani Gurgel - mit ihrer Stimme als Instrument will die Brasilianerin in keine musikalische Schublade passen, sondern vielmehr ihr eigenes Ding machen</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Prachtvolle Klänge - Das Ensemble Musica Fiata Um die Musik des 16. und 17. Jahrhunderts möglichst authentisch aufzuführen, hat der Zinkenist Roland Wilson 1976 das Ensemble Musica Fiata gegründet, das er bis heute leitet. Ergänzt durch das Vokalensemble La Capella Ducale haben diese Musiker viele maßstabsetzende Einspielungen vorgenommen, darunter Kompositionen von Gabrieli, di Lasso, Monteverdi und Schütz.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Margarete Zander Der Komponist Atau Tanaka Er ist Experte in Sachen Musikelektronik und Körper und untersucht die ästhetischen Bedingungen für einen live-elektronischen Musikraum. "Anstatt Zeit und Raum durch Klang zu kontrollieren, erstelle ich Architekturen für kollektive musikalische Prozesse", so Atau Tanaka über seine Arbeit. In diesem Semester hat er die Edgard-Varèse-Gastprofessur im Fachgebiet Audiokommunikation an der Technischen Universität Berlin inne.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 FEATURE <i>Zum 90. Geburtstag von Anne Frank</i> Für Träume hat es noch gereicht Von Irmela Körner Regie: Till Bergen Produktion: RB 1995</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (16/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Donnerstag 13.06.19</p>	<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur, KV 216 Anne-Sophie Mutter NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Gerd Albrecht Leopold Anton Kozeluch: Sonate G-Dur, op. 34, Nr. 2 Trio Cantabile Louise Farrenc: Symphonie Nr. 2 D-Dur, op. 35 NDR Radiophilharmonie Leitung: Johannes Goritzki Georg Muffat: Concerto grosso g-Moll Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters Leitung: Gottfried van der Goltz Johann Mattheson: "Die geheimen Begebenheiten Henrico IV. Königs von Castilien und Leon" Elbipolis Barockorchester Hamburg</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll, op. 16 Johannes Moser, Violoncello SWR Radiosinfonieorchester Stuttgart Leitung: Fabrice Bollon Sergej Prokofjew: Sonate D-Dur, op. 94 bis Vadim Gluzman, Violine Angela Yoffe, Klavier Antonio Vivaldi: Magnificat g-Moll, R 610 Maria Espada, Lydia Teuscher, Sopran Marie-Claude Chappuis, Mezzosopran Florian Boesch, Bariton Chor des Bayerischen Rundfunks Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini Johann Sebastian Bach: Toccatà und Fuge d-Moll, BWV 565 Pierre Cochereau, Orgel Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 3 d-Moll, op. 30 Michael Korstick Janáček Philharmonic Orchestra Leitung: Dmitri Liss</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert B-Dur, KV 207 Vilde Frang Arcangelo Leitung: Jonathan Cohen Egon Wellesz: "Leben, Traum und Tod", op. 55 Sophie Koch, Mezzosopran Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Roger Epple Josef Schelb: Musik für Orchester Nr. 4 Philharmonie Baden-Baden Leitung: Pavel Baleff</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Luigi Boccherini: Violoncellokonzert Nr. 10 D-Dur, Allegro moderato Wen-Sinn Yang Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Reinhard Goebel Johann Ludwig Krebs: Triosonate a-Moll, Krebs-WV 322 Leipziger Concert John Williams: "The flying theme" Hollywood Bowl Orchestra Leitung: John Mauceri Jean-Philippe Rameau: Konzert Nr. 6 g-Moll, La poule MusicAeterna Leitung: Teodor Currentzis Arthur Honegger: "Pastorale d'éété" Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Charles Dutoit Frédéric Kalkbrenner: Fantasie über Beethovens berühmten Walzer, op. 118 Petronel Malan, Klavier Leó Weiner: Serenade f-Moll, Allegro molto, op. 3 Budapest Festival Orchestra Leitung: Georg Solti</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Dr. Clemens Bethge, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p>
---	--	--	--

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

12:00	Nachrichten, Wetter	20:04	TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Die Preisträger des Königin Elisabeth Wettbewerbs 2019 Etwa einen Monat lang haben in Brüssel insgesamt 71 junge Geigerinnen und Geiger ihr Können in einem der größten internationalen Wettbewerbe gezeigt. Nach vielen harten Runden mit Kammermusik, Orchesterkonzerten und zwei extra dafür komponierten Werken fand am 6. Juni das Abschlusskonzert mit den ersten drei Gewinnerinnen und Gewinnern statt. Die glanzvolle Begleitung übernahm das Orchestre Philharmonique Royal de Liège unter der Leitung von Pablo González.	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)
12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel			02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Michael Haydn: Symphonie Nr. 10 F-Dur, P 45 Slowakisches Kammerorchester Bratislava Leitung: Bohdan Warchal Benjamin Britten: Violinkonzert d-Moll, op. 15 Frank Peter Zimmermann Schwedisches Radio-Sinfonieorchester Leitung: Manfred Honeck Camille Saint-Saëns: "Der Karneval der Tiere" Güher und Süher Pekinel, Klavier Orchestre Philharmonique de Radio France Leitung: Marek Janowski Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur, op. 54, Nr. 2 Angeles String Quartet Karol Szymanowski: Symphonie Nr. 4, op. 60 Louis Lortie, Klavier BBC Symphony Orchestra Leitung: Edward Gardner
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)				
12:45	Kulturkalender				
13:00	Nachrichten, Wetter	21:00	Nachrichten, Wetter		
13:10	CD-Kritik	21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Weltmusik Aktuell Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps		
14:00	Nachrichten, Wetter	22:00	Nachrichten, Wetter		
14:30	LESUNG Damals (17/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben	22:04	PERSPEKTIVEN Ganz ohne? Künstliche Intelligenz und Mensch Eine Perspektive von Carmen Gräf	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)
15:00	Nachrichten, Wetter	23:00	Nachrichten, Wetter	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie D-Dur, KV 297 - "Pariser Sinfonie" Mahler Chamber Orchestra Leitung: Renaud Capuçon Franz Liszt: "Après une lecture du Dante" Lilya Zilberstein, Klavier Norbert Burgmüller: Entr'actes, op. 17 Hofkapelle Stuttgart Leitung: Frieder Bernius
15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr		
15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	Freitag 14.06.19			
15:45	Kulturnachrichten	00:00	Nachrichten, Wetter	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)
16:00	Nachrichten, Wetter	00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Peter Tschaikowsky: Serenade C-Dur, op. 48 Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks Leitung: Radoslaw Szulc Carl Czerny: Sonatine C-Dur, op. 49, Nr. 1 Daniel Blumenthal, Klavier Robert Schumann: Violoncellokonzert a-Moll, op. 129 Han-Na Chang Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Lorin Maazel Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden Münchener Rundfunkorchester Leitung: Marcello Viotti Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 20 Chor des Bayerischen Rundfunks Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Joseph Haydn: Scherzando Nr. 3 D-Dur, Hob. II/35 Emmanuel Pahud, Flöte Haydn-Ensemble Berlin Antonio Vivaldi: Violoncellokonzert d-Moll, R 405 Mario Brunello L'Arte dell'Arco Louise Farrenc: Valse brillante, op. 48 Konstanze Eickhorst, Klavier Richard Strauss: Romanze F-Dur, AV 75 Steven Isserlis, Violoncello Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Lorin Maazel Franz Schubert: Drei Deutsche Tänze, D 973 Michael Endres, Klavier Antonio Bertali: Sonata à 5 F-Dur Freiburger Barockorchester Consort Antonín Dvořák: Slawischer Tanz F-Dur, op. 46, Nr. 4 SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern Leitung: Jiří Stárek
16:10	Zu Gast				
16:45	Kultur aktuell				
17:00	Nachrichten, Wetter				
17:10	Kultur aktuell				
17:45	Kulturnachrichten				
18:00	Nachrichten, Wetter				
18:04	KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Stephan Holzapfel Beethovens Scherze - die dritten Sätze seiner Sinfonien				
19:00	Nachrichten, Wetter				
19:04	KULTURTERMIN Kindertheater? Jugendtheater?! Grips für Jedermann und Frau! Von Jürgen Werth				
19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Susan Wolf - die Singer/Songwriterin erzählt die Geschichte ihres Lebens, das schon von großen Erfolgen, schweren Schicksalsschlägen und mutigen Entscheidungen geprägt war				
20:00	Nachrichten, Wetter				
				06:00	Nachrichten, Wetter

24. Programmwoche
8. Juni - 14. Juni 2019

<p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Dr. Clemens Bethge, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Damals (18/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p>	<p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Frühe Meisterwerke - Bachs Weimarer Kantaten Drei Jahre lang war Johann Sebastian Bach als Konzertmeister am Weimarer Hof beschäftigt. Zu seinen Aufgaben gehörte es hierbei, monatlich eine neue Kantate für den herzoglichen Gottesdienst zu komponieren. Rund 20 dieser Werke sind erhalten geblieben, sie zeichnen den jungen Bach als versierten und feinfühligem Komponisten aus. Das Spektrum reicht von der intimen Solokantate („Mein Herze schwimmt im Blut“) bis zur üppigen Festmusik („Der Himmel lacht, die Erde jubiliert“).</p> <p>18:50 SCHALOM Jüdisches Leben heute</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft</p> <p>19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Kurt Elling - mit seiner Bariton-Stimme verbindet der US-amerikanische Jazz-Sänger bei seiner Interpretation klassischer Jazzstandards Elemente des so genannten crooning mit abstrakten Vokal-Improvisationen</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 BRANDENBURGISCHES KONZERT Antonello Manacorda dirigiert die Kammerakademie Potsdam Robert Schumann: Ouvertüre, Scherzo und Finale E-Dur, op. 52 Norbert Burgmüller: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 11 Robert Schumann: Violinkonzert d-Moll Veronika Eberle Konzertaufnahme vom 13.04.2019 aus dem Nikolaisaal Potsdam</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 HÖRSPIEL Amoklauf mein Kinderspiel Von Thomas Freyer Mit Florian Lukas, Katharina Schubert, Felix Klare Regie: Ulrich Lampen Produktion: rbb/RB 2006</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (18/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p>	<p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>
--	---	--