

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

Samstag, 15. Juni 2019

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

Das Meer und die Erinnerung

Von Dorette Deutsch

In Camogli, wenige Kilometer von der alten Seerepublik Genua entfernt, liegt die „Casa di riposo per la gente di mare“. Seit der Gründung des Hauses vor über einem Jahrhundert haben hier viele Seeleute ihr Alter verbracht. Doch die gelbe Villa am Meer ist kein normales Altenheim, sondern eine Schatztruhe, in der die Erinnerung vieler Generationen von Seefahrern aufbewahrt wird. In ihr taucht das Meer als ewige, unheimliche Kraft auf und gleichzeitig als Ort der täglichen Arbeit. Die Geschichte dieses besonderen Altenheims und seiner Bewohner ist eine Chronik von Abenteuer und glücklicher Heimkehr; beide haben das Leben an der ligurischen Küste schon immer geprägt.

Regie: Friederike Wigger

Produktion: rbb 2013

Sonntag, 16. Juni 2019

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Verziert, trainiert, durchstoßen

Körperkult zwischen Optimierungswahn und Selbstfindung

Von Michael Reitz

Die dezente rote Rose, die das Schulterblatt ziert, ist passé. Heute gehören großflächige Tätowierungen, Tunnel in den Ohrläppchen, Nasenringe und Zungenpiercings zum alltäglichen Erscheinungsbild vieler Männer und auch Frauen. Muskeln werden nicht mehr nur trainiert, sondern definiert. Um den Körper wird ein regelrechter Kult betrieben, wenn auch ohne religiöse Vorzeichen. Aber was möchte der moderne Mensch mit dieser Selbstinszenierung ausdrücken? Können die gegenwärtige Faszination für die Optimierung des Körpers und der Schönheitswahn als eine Art Diesseitsreligion gesehen werden? Als Heilsversprechen über die Haut? Welche Rolle spielt da noch das christliche Verständnis von der Spiritualität des Leibes, die den Körper als Tempel des Heiligen Geistes sieht?

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

Operation Mindfuck

Robert Anton Wilson zwischen Erleuchtung und Verschwörung

Von Maximilian Netter

Als die Schriftsteller Robert Anton Wilson und Robert Shea in den 1970er Jahren zusammen die Illuminatus!-Trilogie veröffentlichten, trafen sie den Nerv eines paranoiden Amerikas. Die Watergate Affäre erschütterte das sowieso schon geringe Vertrauen der Bürger in die politische Führungsriege und sorgte für die Entstehung zahlreicher Verschwörungstheorien. Um es mit Wilson zu sagen: „Wenn die Politik der Lüge normal wird, werden Paranoia und Entfremdung zum Normalfall des Alltags“. Heute können Populisten und Verschwörungstheoretiker durch das Internet noch schneller ihr Publikum erreichen. Aus Chaos und Informationsüberfluss extrahieren sie einfache Antworten und Erklärungsmodelle. Eine gute Zeit, sich an Robert Anton Wilson und die Operation Mindfuck zu erinnern.

Mit Bernhardt Schütz, Gerd Wameling, Friedhelm Ptok, Matthias Matschke u. v. a.

Regie: Thomas Wolfertz

Produktion: rbb/DIF/WDR 2017

- Ursendung -

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

Montag, 17. Juni 2019

22.04 - 23.00 Uhr
ARD RADIO TATORT

Auslöschung

Von Thilo Reffert

Nach einem Brand war in der Ruine eines Einfamilienhauses die Leiche einer jungen Frau gefunden worden. Was anfangs wie ein Unglück wirkte, war in Wahrheit Mord. Die Frau starb durch 13 Messerstiche. Nach monatelangen vergeblichen Ermittlungen legte die Kriminalpolizei den Fall zu den Akten. Als Jost Fischer, Kommissar i. R., davon erfährt, will er den Fall auf eigene Faust lösen. Er ahnt freilich, dass er dabei Unterstützung braucht und versucht deshalb, die junge Kommissarin Caroline Griem einzuspannen. Caro weiß, wo kriminalistisches Freibeutertum enden kann - im beruflichen Aus. Und doch lässt sie sich auf das Abenteuer ein, denn der pensionierte Fischer hat etwas, was zur Lösung dieses Falles unerlässlich ist.

Mit Hilmar Eichhorn, Anne Müller und Nele Rosetz

Regie: Stefan Kanis
Produktion: MDR 2019
- Ursendung -

Dienstag, 18. Juni 2019

19.04 - 20.00 Uhr
KULTURTERMIN

Leben in Deutschland, pflegen in der Heimat?

Wenn die alternden Eltern im Ausland wohnen
Von Vera Block

Seit den 1960er Jahren kommen Menschen aus unterschiedlichen Ländern nach Deutschland. Viele finden hier einen neuen Lebensmittelpunkt. Allerdings haben sie in ihrer Heimat Eltern oder Verwandte zurückgelassen, die inzwischen alt geworden sind. Weil in den meisten Ländern Pflege Familiensache ist, stecken viele in der Zwickmühle - zerrissen zwischen einem Leben in Deutschland und der Sorge um die pflegebedürftigen Angehörigen in den Herkunftsländern. Wie meistern Migrantinnen und Migranten diesen Spagat - praktisch, aber auch psychisch?

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

Mittwoch, 19. Juni 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Alte Münze - neue Prägung?

Was aus einem zentralen Berliner Kulturort werden könnte
Von Franziska Walser

Bis vor wenigen Jahren wurde am Molkenmarkt noch richtig Geld gemacht: Auf dem Gelände der „Alten Münze“ stand Berlins Prägemaschine für die Euros. Seit 2006 ist damit Schluss. Und jetzt? An Plänen mangelt es nicht: Till Brönner wollte hier eine „Philharmonie des Jazz“ aufbauen. Die freie Szene nutzt die Räume als Studio, Event- und Ausstellungsfläche. Investoren lecken sich die Finger nach diesem Filetgrundstück. Seit Februar 2019 läuft ein „partizipatives Verfahren“, mit dem ein Nutzungskonzept für die Alte Münze entwickelt werden soll. Und Franziska Walser fragt, wer prägt die Zukunft der Alten Münze.

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Was geh'n uns die da drüben an?

Jugendliche aus der BRD äußern sich zum anderen Deutschland
Von Beate Schubert

Die DDR - so sagen sie - sei für sie Ausland: ein Land, in dem sie nicht einen Tag ihres Lebens freiwillig verbringen möchten. Seit sie auf der Welt sind, gibt es die Mauer, sind die beiden deutschen Staaten durch Stacheldraht und Minengürtel geteilt. 30 Jahre nach der Gründung der Bundesrepublik und der DDR geben 14- bis 18-Jährige Auskunft darüber, was sie vom anderen Deutschland denken und wissen. Das Fazit ist beklemmend. Ein erschreckender Mangel an Kenntnissen über geschichtliche Zusammenhänge, dazu Vorurteile, die aus der Ära des Kalten Kriegs zu stammen scheinen. Ein 14-Jähriger: „Ich weiß nichts über die DDR und will auch gar nichts wissen. Was geh'n uns die da drüben an?“

Regie: Klaus Lindemann

Produktion: SFB 1979

Donnerstag, 20. Juni 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Kaltwarme Heimat

Volker Koepp zum 75. Geburtstag
Ein Porträt von Knut Elstermann

Er gehört zu den großen deutschen Dokumentarfilmern. Geboren 1944 in Stettin und aufgewachsen in Berlin, hat Volker Koepp schon früh eine besondere Sensibilität für die Kulturlandschaft des europäischen Ostens entwickelt, ein Gespür für das Schicksal der Menschen in diesen Regionen. Sein Film „Herr Zwilling und Frau Zuckermann“ über zwei der letzten Juden in Czernowitz wurde 1999 ein internationaler Publikumserfolg. Immer wieder ist Koepp nach Wittstock gereist, in die Uckermark, in die Masuren oder das Memelland. Er zeigt „Kalte Heimat“ (1995) - mit viel Wärme und viel Freiheit für seine Protagonisten.

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

22.04 - 22.30 Uhr

PERSPEKTIVEN

Wir brauchen nichts weniger als eine neue Aufklärung

Ernst Ulrich von Weizsäcker und der „Club of Rome“ - Ein Porträt zum 80. Geburtstag

Von Jürgen Gressel-Hichert

Als der „Club of Rome“ vor mehr als 50 Jahren gegründet wurde, waren es auch damals Zeiten des Umbruchs. Erstmals untersuchten Wissenschaftler genauer den Lebenswandel auf diesem Planeten und stellten fest, dass die „Grenzen des Wachstums“ schon bald erreicht sind. Ihr damaliges Buch machte Furore. Einer der beiden heutigen Direktoren des Clubs ist Ernst-Ulrich von Weizsäcker - Naturwissenschaftler und weltweit vernetzter Nachhaltigkeits-Philosoph. Ein Prediger in der Wüste? Wenn wir so weitermachen, vielleicht.

Freitag, 21. Juni 2019

22.04 - 23.00 Uhr

HÖRSPIEL

Günther-Eich-Preis 2019

Crashing Aeroplanes

Von Andreas Ammer und FM Einheit

Zu fliegen ist der größte Traum der Menschheit, abzustürzen ihre größte Katastrophe. Zwischen dem „Take off“ nach Starterlaubnis und dem Notruf „Control tower - we are losing height“ spielt sich das Drama menschlicher Macht und Ohnmacht ab. Andreas Ammer und FM Einheit widmen ihr Hörspiel den 30, 40, 50 Sekunden Sinkflug, bis der Luftstrom unter den Tragflächen abreißt und die Maschine von den Kontrollschirmen verschwindet. Übrig bleibt die Black Box, mit der die Gespräche im Cockpit aufgezeichnet werden. Authentische CVR-Protokolle bilden den dokumentarischen Kern des Hörspiels, das diese letzten Worte im Angesicht der Katastrophe szenisch und musikalisch zu einem vielstimmigen Sterbegesang erweitert, zu einem Memento Mori für die Menschen im 21. Jahrhundert.

Mit Martin Wuttke, Michael Tregor, Rica Blunck, Wilfried Stroh

Komposition: FM Einheit

Regie: Andreas Ammer und FM Einheit

Produktion: WDR/DLR 2001

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

Samstag 15.06.19					
00:00	Nachrichten, Wetter				10:45 Geschmacksache
00:05 ◆	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Joachim Raff: Klaviertrio G-Dur, op.112 Trio Opus 8 Henri Vieuxtemps: Violinkonzert Nr. 4 d-Moll, op. 31 Henryk Szeryng SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Hans Rosbaud Claude Debussy: "Images", Livre I Michael Korstick, Klavier Elliott Carter: "Heart not so heavy as mine" SWR Vokalensemble Stuttgart Leitung: Marcus Creed Johann Sebastian Bach: Sonate c-Moll, BWV 1024 Johannes Pramsohler, Violine Philippe Grisvard, Cembalo Benjamin Britten: "Sinfonia da Requiem", op. 20 SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Neville Marriner	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	11:00 Nachrichten, Wetter	
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)				11:10 Kultur aktuell
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Jean-Philippe Rameau: "Dardanus", Suite Orchestra of the 18th Century Leitung: Frans Brüggen Georg Philipp Telemann: Quartett d-Moll, TWV 43:d1 Walter van Hauwe, Blockflöte Florilegium Joseph Haydn: Klavierkonzert G-Dur, Hob. XVIII/9 Caspar Frantz Solistenensemble Kaleidoskop Wolfgang Amadeus Mozart: Duo G-Dur, KV 423 Julia Fischer, Violine Nils Mönkemeyer, Viola Tomás Ludovico da Vittoria: "O quam gloriosum" New York Polyphony Mieczysław Weinberg: Concertino, op. 42 Sergey Ostrovsky, Violine Bournemouth Symphony Orchestra Leitung: Thomas Sanderling	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Carl Maria von Weber: "Euryanthe", Ouvertüre Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Rafael Kubelík Antonio Vivaldi: Trio g-Moll, R 81 Ensemble Zefiro Sergej Prokofjew: Ouvertüre über hebräische Themen, op. 34 b Stefan Vladar, Klavier The Chamber Orchestra of Europe Leitung: Claudio Abbado Charles-Marie Widor: Trois pièces, op. 21 Armance Quéro, Violoncello Joseph Birnbaum, Klavier Anton Wranitzky: Violinkonzert C-Dur, Finale alla polacca, op. 11 Veriko Tchumburidze Münchener Kammerorchester Leitung: Howard Griffiths Armando Trovajoli: "Roma nun fà la stupida stasera" Quadro Nuevo Jean-Philippe Rameau: "Platée", Suite Philharmonia Baroque Orchestra Leitung: Nicholas McGegan	11:45 Kulturkalender	
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter	12:00 Nachrichten, Wetter	
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Leoš Janáček: "Das schlaue Füchslein", Suite Wiener Philharmoniker Leitung: Charles Mackerras Franz Xaver Schnizer: "Semiramis, Assyriens herrschsüchtige Königin", Schauspielmusik Annette Ruoff, Sopran Birgit Huber, Alt Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor Daniel Kaleta, Bass Camerata vocalis der Universität Tübingen	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Ev Schmidt	12:04 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Frank Rawel	
		06:45	Worte für den Tag Pfarrer Dr. Clemens Bethge, Berlin	12:10 Kultur aktuell	
		07:00	Nachrichten, Wetter	12:45 Satire (Wdh.)	
		07:10	Das Porträt	13:00 Nachrichten, Wetter	
		07:45	Frühkritik	13:10 Kultur aktuell	
		08:00	Nachrichten, Wetter	13:45 Kulturkalender	
		08:10	Kultur aktuell	14:00 Nachrichten, Wetter	
		08:45	Satire	14:10 Das Porträt (Wdh.)	
		09:00	Nachrichten, Wetter	14:45 CD der Woche (Wdh.)	
		09:04	FEATURE Das Meer und die Erinnerung Von Dorette Deutsch Regie: Friederike Wigger Produktion: rbb 2013	15:00 Nachrichten, Wetter	
		09:35	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Monika van Bebber	15:04 KLASSIK NACH WUNSCH mit Anja Herzog Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)	
		09:45	Kulturkalender	17:00 Nachrichten, Wetter	
		10:00	Nachrichten, Wetter	17:04 ZEITPUNKTE	
		10:10	Kultur aktuell	18:00 Nachrichten, Wetter	
				18:04 KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Robert Schumanns Fantasie- und Märchenstücke Auf die Erschütterungen der bürgerlichen Revolution 1848/49 reagierte Robert Schumann mit einer Reihe von fantastischen und märchenhaften Kammermusik-Miniaturen. Man kann sie als Rückzug in das heimelige Privatleben deuten, aber auch als Gegenmodell zur akademischen Sonaten-Tradition. In ihnen treffen sich Idylle, Wehmut und Utopie.	
				19:00 Nachrichten, Wetter	
				19:04 KULTURTERMIN Das literarische Gespräch Moderation: Anne-Dore Krohn	
				19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Esther Phillips - Erinnerungen an Esther Mae Jones, die als Little Esther und Esther Phillips auftrat und neben dem Blues auch Jazz, Country, Soul und Disco sang	
				20:00 Nachrichten, Wetter	

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

<p>20:04 KONZERT AM SAMSTAGABEND Christoph Eschenbach dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin Tzimon Barto, Klavier Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 1 Peter Tschaikowsky: „Francesca da Rimini“ Béla Bartók: Klavierkonzert Nr. 3 Konzertaufnahme vom 2.6.2019 aus der Berliner Philharmonie</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz aus Berlin - Schunke-Pinera "Elusive Beauty" Mit seiner jüngsten CD-Veröffentlichung geht der Pianist Sebastian Schunke neue musikalische Wege. "Ich wollte das Klavier für mich neu erkunden", sagt der 44-jährige Musiker und mischt Latin-Tradition mit zeitgenössischem Jazz und E-Musik. Das Ergebnis nennt er "Elusive Beauty", verborgene Schönheit. Schunke spielt hauptsächlich im Duo mit Diego Pinera. Der Schlagzeuger kommt aus Uruguay und prägt mit seinem rhythmisch extrem vielschichtigen Spiel die Musik maßgeblich mit. Wie im Aufnahmestudio hatten die beiden Musiker auch zum Konzert den Bassklarinettenisten Benjamin Weidekamp als Gast eingeladen. Konzertaufnahme vom 2. April 2019, Jazz-Club A-TRANE bis 00:00 Uhr</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Jenő Hubay: Violinkonzert Nr. 1 a-Moll, op. 21 Chloë Hanslip Bournemouth Symphony Orchestra Leitung: Andrew Mogrelia Michael Haydn: Symphonie Nr. 16 A-Dur, P 6 Slowakisches Kammerorchester Bratislava Leitung: Bohdan Warchal Robert Schumann: "Fünf Gesänge der Frühe", op. 133 Olli Mustonen, Klavier Wilhelm Stenhammar: Serenade F-Dur, op. 31 Royal Flemish Philharmonic Leitung: Christian Lindberg Jean Cras: "Légende" Henry Demarquette, Violoncello Orchestre Philharmonique du Luxembourg Leitung: Jean-François Antonioli</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Alessandro Rolla: Duo C-Dur Dora Bratchkova, Violine Alina Kudelevic, Violoncello Ignaz Brüll: Klavierkonzert Nr. 2 C-Dur, op. 24 Martin Roscoe BBC Scottish Symphony Orchestra Leitung: Martyn Brabbins Valentin Rathgeber: Concerto Nr. 6 d-Moll Péter Barczy, Violine ensemble arcimboldo Leitung: Thilo Hirsch</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Anton Reicha: Szene Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mario Venzago Georg Friedrich Händel: Concerto grosso e-Moll, op. 6, Nr. 3 Orpheus Chamber Orchestra Max Reger: Sonatine F-Dur, op. 89, Nr. 3 Wolfram Lorenzen, Klavier Louis Théodore Gouvy: Sinfonie Nr. 3 C-Dur, Allegro, op. 20 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Jacques Mercier Francesco Manfredini: Konzert g-Moll, op. 3, Nr. 10 Renate Gentz, Almut Backhaus, Violine Les Amis de Philippe Leitung: Ludger Rémy Alexander Glasunow: "Raymonda", Valse fantastique, op. 57 a Royal Scottish National Orchestra Leitung: José Serebrier</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Carl Maria von Weber: Sinfonie Nr. 2 C-Dur Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester Leitung: Ari Rasilainen Jean Daniel Braun: Sonate h-Moll für Flöte und Basso continuo, op. 1 Nr. 5 Marion Treupel-Franck, Traversflöte Francesco Galligioni, Viola da gamba Axel Wolf, Theorbe Robert Schumann: Variationen über ein eigenes Thema Es-Dur Igor Levit, Klavier Josef Lanner: Dornbacher Ländler, op. 9 Wiener Symphoniker Johann Strauss Ensemble Leitung: Johannes Wildner Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur für Violine, Streicher und Basso continuo, RV 181a Iona Brown Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Iona Brown</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Jacques Offenbach: "La princesse de Trébizonde": Ouvertüre Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt Leitung: Howard Griffiths Max Bruch: Romanze für Viola und Orchester F-Dur, op. 85 Nils Mönkemeyer Bamberger Symphoniker Leitung: Markus Poschner William Boyce: Sinfonie B-Dur, op 2 Nr. 7 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Nr. 3 Es-Dur, KV 447 Felix Klieser Camerata Salzburg Georges Bizet: Carmen-Suite Nr. 1 Orchestre Symphonique de Montréal Leitung: Charles Dutoit</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Stephan Holzapfel Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Verziert, trainiert, durchstochen Körperkult zwischen Optimierungswahn und Selbstfindung Von Michael Reitz</p> <p>09:30 BACHKANTATE Es ist ein trotzig und verzagt Ding Kantate zum Sonntag Trinitatis, BWV 176 Johannette Zomer, Sopran Ingeborg Danz, Alt Peter Kooij, Bass Chœur & Orchestre du Collegium Vocale Gent Leitung: Philippe Herreweghe</p>
<p>Sonntag 16.06.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ◆ präsentiert von BR-KLASSIK Richard Strauss: "Feierlicher Einzug der Ritter des Johanniterordens", AV 103 Christian Schmitt, Orgel Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Saarbrücken Leitung: Johannes Wildner Carl Philipp Emanuel Bach: Orgelkonzert G-Dur, Wq 34 Rainer Oster Ensemble Parlando Anton Bruckner: "Libera me, Domine", WAB 22 Kammerchor Saarbrücken Kammerphilharmonie Mannheim Leitung: Georg Grün Adalbert Gyrowetz: Quartett C-Dur, op. 11, Nr. 3 Ensemble Agora Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 14 g-Moll, op. 135 Hildegard Hartwig, Sopran Peter Meven, Bass Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Myung-Whun Chung</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>		

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

	<p>Partite diverse sopra 'O Gott, du frommer Gott', BWV 767 Marie-Claire Alain, Orgel</p> <p>10:00 EVANGELISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Gethsemanekirche in Berlin-Prenzlauer Berg Predigt: Pfarrerin Jasmin El-Manhy</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 SONNTAGSKONZERT Freiburger Barockorchester Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre C-Dur Leitung: Thomas Hengelbrock Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 92 G-Dur, Hob. I:92 Leitung: René Jacobs Georg Philipp Telemann: Konzert G-Dur für Viola da gamba, Streicher und Basso continuo Hille Perl Leitung: Petra Mülleljans Felix Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 56 Leitung: Pablo Heras-Casado Carl Philipp Emanuel Bach: Oboenkonzert Es-Dur, Wq 165 Hans-Peter Westermann Leitung: Thomas Hengelbrock Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur, KV 415 Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier Leitung: Gottfried von der Goltz François-Joseph Gossec: Sinfonie Es-Dur, op. 8 Nr. 1 Leitung: Gottfried von der Goltz</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:04 FEATURE Operation Mindfuck Robert Anton Wilson zwischen Erleuchtung und Verschwörung Von Maximilian Netter Regie: Thomas Wolfertz Produktion: rbb/Df/WDR 2017</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:04 FRANZ SCHUBERT Eine Sendereihe von Christine Lemke-Matwey in 26 Folgen 24. Folge Herzskammermusik: Wie Schubert uns berührt Beethoven geht über Grenzen, indem er Konflikte schürt und musikalische Formen sprengt. Schubert geht über Grenzen, indem er Gegensätze miteinander leben lässt. In der Arpeggione-Sonate zum Beispiel, die er für eine Art Cello schreibt, das vom Instrumentenmarkt alsbald wieder verschwindet. Oder in seinem berühmten Streichquartett „Der Tod und das Mädchen“, das Anlass zu der These gibt, Schubert sei stets poetischen Ideen gefolgt. Was fasziniert heute so viele junge Ensembles an seiner Musik?</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:04 ZEITPUNKTE</p>	<p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG mit Imke Griebsch Streifzüge durch das klassische Musikleben der Region</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 BERLINER PHILHARMONIKER Zubin Mehta dirigiert die Berliner Philharmoniker Gottfried von Einem: Orchestermusik, op. 9 Robert Schumann: Cellokonzert a-Moll, op. 129 Johannes Moser Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur Konzertaufnahme vom 29.09.2011 in der Berliner Philharmonie Ravi Shankar: Sitarkonzert Nr. 2 'Raga Mala' Anoushka Shankar Konzertaufnahme vom 05.03.2017 in der Berliner Philharmonie</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Brasilien kann so nah sein Das Quintett Conexão Berlin um den Perkussionisten Andreas Weiser. Seit vielen Jahren beschäftigt er sich mit den unterschiedlichen Ausprägungen brasilianischer Musik und spielte mit etlichen Musikern der dortigen Szene zusammen. Nun war er mit seinen Kollegen Christian Magnusson (tp), Tino Derado (p), Thomy Jordi (b) und Matthias Trippner (dr) in Brasilien auf Konzert-Tour und berichtet in Late Night Jazz von den Abenteuern dieser Reise und von neuen musikalischen Plänen.</p> <p>bis 00:00 Uhr</p> <p style="text-align: center;">Montag 17.06.19</p> <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Franz Schubert: Fragment, D 936 A Staatskapelle Dresden Leitung: Peter Gülke Robert Schumann: Fünf Stücke im Volkston, op. 102 Valentin Radutiu, Violoncello Per Rundberg, Klavier Georg Philipp Telemann: Suite g-Moll, TWV 55:g3 La Stagione Frankfurt Leitung: Michael Schneider Heinrich Schütz: "Ich hab mein Sach Gott heimgestellt", op. 8, Nr. 24 Dorothee Miels, Ulrike Hofbauer, Sopran</p>	<p>David Erler, Countertenor Georg Poplutz, Tenor Andreas Wolf, Bass Stefan Maass, Theorbe Matthias Müller, Violone, Orgelpositiv Cappellchor Orgel und Leitung: Ludger Rémy Johannes Brahms: Symphonie Nr. 4 e-Moll, op. 98 MDR-Sinfonieorchester Leitung: Jun Märkl</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) José Melchor de Nebra Blasco: Aus "Iphigenia en Tracia" María Bayo, Sopran Les Talens Lyriques Leitung: Christophe Rousset Ottorino Respighi: "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 2 Philharmonia Hungarica Leitung: Antal Doráti Édouard Lalo: "Concerto russe", op. 29 Thomas Christian, Violine WDR-Rundfunkorchester Köln Leitung: Stefan Blunier Luigi Boccherini: Quintett B-Dur, G 337 Ensemble Concertant Frankfurt Francis Poulenc: Konzert d-Moll, FP 61 Louis Lortie, Hélène Mercier, Klavier BBC Philharmonic Orchestra Leitung: Edward Gardner Anton Webern: Sechs Stücke, op. 6 b hr-Sinfonieorchester Leitung: Elisha Inbal</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur, op. 6, Nr. 7 The English Concert Leitung: Trevor Pinnock Johann Nepomuk Hummel: Klavierkonzert a-Moll, op. 85 Stephen Hough Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Osmo Vänskä Giovanni Benedetto Platti: Concerto grosso Nr. 5 g-Moll Akademie für Alte Musik Berlin</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Charles Lecocq: "La fille de Madame Angot", Ouverture Orchestre du Théâtre National de l'Opéra-Comique Leitung: Jean Doussard Frédéric Chopin: Scherzo h-Moll, op. 20 Lars Vogt, Klavier Antonio Vivaldi: Violoncellokonzert G-Dur, R 413 Georg Faust, Violoncello Berliner Barock Solisten Leitung: Rainer Kussmaul</p>
--	---	---	--

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Max Cappabianca OP, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Damals (19/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 JACQUES OFFENBACH ZUM 200. GEBURTSTAG mit Matthias Käther Folge 1: Der Erfinder der Operette Als Offenbach 1855 anlässlich der Pariser Weltausstellung sein kleines „Théâtre des Bouffes-Parisiens“ eröffnete, hatte er eigentlich nur die praktische Idee, winzige lustige Stücke mit möglichst wenig Aufwand auf die Bühne zu bringen. Seine grotesken Einakter wurden bald zum Geheimtipp der Stadt - und gelten heute als die ersten echten Operetten.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN</p> <p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Anna Leman - in München gilt sie als eine der verführerischsten Stimmen der Stadt, und mit ihren CDs begeistert sie die überregionale Jazz-Szene</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Der Bariton Leonard Warren Er galt vom Beginn seiner Karriere in den 1940er Jahren bis zu seinem frühen Tod als der führende Bariton im italienischen Fach. Warren starb auf der Bühne seines Stammhauses, der New Yorker MET, während einer Vorstellung von Verdis „Macht des Schicksals“ mit noch nicht einmal fünfzig Jahren. Er war berühmt für sein mächtiges Stimmvolumen und sein rauchig-dunkles Timbre.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Andreas Göbel Das ensemble unitedberlin Gegründet wurde das ensemble unitedberlin vor drei Jahrzehnten in Wendezeiten und hat daher auch seinen Namen erhalten. Seitdem sorgen die Musikerinnen und Musiker, inzwischen unter der Leitung ihres Artistic Advisor Vladimir Jurowski, für originelle Programme in Sachen zeitgenössische Musik und sind seit einigen Jahren Ensemble in Residence im Konzerthaus Berlin.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 ARD RADIO TATORT Auslöschung Von Thilo Reffert Mit Hilmar Eichhorn, Anne Müller und Nele Rosetz Regie: Stefan Kanis Produktion: MDR 2019 - Ursendung -</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (19/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>
<p>Dienstag 18.06.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ◆ ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Franz Schubert: Symphonie Nr. 5 B-Dur, D 485 Kammerakademie Potsdam Leitung: Paul Meyer Felix Draeseke: Klavierkonzert Es-Dur, op. 36 Markus Becker Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Michael Sanderling Konstanty Gorski: Fantasie f-Moll Marek Pilch, Orgel Alban Berg: Fünf Orchesterlieder nach Ansichtskartentexten von Peter Altenberg, op. 4 Anne Sofie von Otter, Mezzosopran Berliner Philharmoniker Leitung: Claudio Abbado Alfredo Casella: Konzert, op. 56 Matthias Wollong, Violine Danjuio Ishizaka, Violoncello Frank Immo Zichner, Klavier Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Michael Sanderling</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>		

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Michael Haydn: Symphonie Nr. 4 B-Dur Slowakisches Kammerorchester Bratislava Leitung: Bohdan Warchal Arvo Pärt: Sieben Magnificat-Antiphonen SWR Vokalensemble Stuttgart Leitung: Marcus Creed Michel-Richard Delalande: Cinquième Suite La Symphonie du Marais Leitung: Hugo Reyne Harald Genzmer: Sonate Jörg Widmann, Klarinette Oliver Triendl, Klavier Peter Tschaikowsky: Violinkonzert D-Dur, op. 35 Vadim Repin London Symphony Orchestra Leitung: Emmanuel Krivine	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog	16:45	Kultur aktuell
		06:10	Das Porträt	17:00	Nachrichten, Wetter
		06:45	Worte für den Tag Pfarrer Max Cappabianca OP, Berlin	17:10	Kultur aktuell
		07:00	Nachrichten, Wetter	17:45	Kulturnachrichten
		07:10	Kommentar	18:00	Nachrichten, Wetter
		07:45	Frühkritik	18:04	JACQUES OFFENBACH ZUM 200. GEBURTSTAG mit Matthias Käther Folge 2: Die Offenbachiade - eine neues Genre Offenbach wagte sich nur zögerlich an abendfüllende Stücke. Als er sein erstes längeres Werk „Orpheus in der Unterwelt“ herausbrachte, war er bereits 39 Jahre alt. Doch seine Dreiakter sollten ihm bald einen Ruhm verschaffen, der selbst den von Verdi und Wagner überflügelte. In den 1860er Jahren träumten Menschen in ganz Europa davon, in Paris „Die schöne Helena“ oder „Die Großherzogin von Gerolstein“ zu sehen.
		08:00	Nachrichten, Wetter		
		08:10	Kultur aktuell		
		08:45	Lesestoff		
		09:00	Nachrichten, Wetter		
		09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg		
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:10	Wissen	19:00	Nachrichten, Wetter
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Charles Villiers Stanford: Ballata und Ballabile, op. 160 Gemma Rosefield, Violoncello BBC Scottish Symphony Orchestra Leitung: Andrew Manze Johann Evangelist Brandl: Sinfonia Es-Dur, op. 12 Karlsruher Barockorchester Leitung: Kirstin Kares Franz Anton Hoffmeister: Sinfonia concertante Nr. 1 Es-Dur, WoO Dieter Klöcker, Giuseppe Porgo, Klarinette Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim Leitung: Johannes Moesus	09:30	Kulturkalender	19:04	KULTURTERMIN Leben in Deutschland, pflegen in der Heimat? Wenn die alternden Eltern im Ausland wohnen Von Vera Block
		09:45	Geschmackssache		
		10:00	Nachrichten, Wetter	19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Kadri Voorand - eine der bekanntesten Komponistinnen und Gesangsstimmen Estlands, die das Grenzenlose liebt
		10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40		
		11:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter
		11:10	Das Porträt (Wdh.)	20:04	KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Brahms' erstes Klaviertrio Brahms war mit seinem ersten Klaviertrio op. 8 aus dem Jahr 1857 sehr unzufrieden. 1888 überarbeitete er es komplett und nannte es ironisch "op. 108". Der jugendliche Überschwang ist aber auch in dieser heute üblichen Überarbeitung sehr gut zu spüren.
		11:45	Kulturnachrichten		
		12:00	Nachrichten, Wetter		
		12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina		
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)	21:00	Nachrichten, Wetter
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Josef Mysliveček: Sinfonie G-Dur, EvaM 10:G5 L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Ferdinand Ries: Introduktion und Variationen über drei russische Themen, op. 72 Juris Teichmanis, Violoncello Hansjacob Staemmler, Hammerklavier Joaquín Rodrigo: "Soleriana", Fandango Asturias Symphony Orchestra Leitung: Maximiano Valdés Joseph Haydn: Sonate A-Dur, Hob. XVI/26 Ekaterina Derzhavina, Klavier Antonio Vivaldi: Violinkonzert E-Dur, R 265 Pablo Valetti Café Zimmermann Ferruccio Busoni: "Märchen" Françoise Groben, Violoncello Ira Maria Witoschynskij, Klavier	12:45	Kulturkalender	21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Tango Clásico - Tango Nuevo Von seinen Pioniertagen in den Hafenbordellen von Buenos Aires bis in unsere Tage hat der Tango Argentino eine weite Reise zurückgelegt. Seit den 80er Jahren hat sich das Genre zunehmend internationalisiert und ist heute breitgefächert aufgestellt.
		13:00	Nachrichten, Wetter		
		13:10	CD-Kritik	22:00	Nachrichten, Wetter
		14:00	Nachrichten, Wetter	22:04	MÄRKISCHE WANDLUNGEN Effi 19 Brandenburger Schüler schreiben Fontanes Roman neu Eine Sendung von Bernd Dreiocker
06:00	Nachrichten, Wetter	14:30	LESUNG Damals (20/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben		
		15:00	Nachrichten, Wetter		
		15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus		
		15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)		
		15:45	Kulturnachrichten		
		16:00	Nachrichten, Wetter		
		16:10	Zu Gast		

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

<p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (20/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Ludwig van Beethoven: Streichquartett G-Dur, op. 18, Nr. 2 Jerusalem Quartet Percy Whitlock: "Holiday Suite" RTÉ Concert Orchestra Leitung: Gavin Sutherland Henri Vieuxtemps: Violinkonzert Nr. 5 a-Moll, op. 37 Jascha Heifetz New Symphony Orchestra of London Leitung: Malcolm Sargent</p>	<p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Damals (21/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 JACQUES OFFENBACH ZUM 200. GEBURTSTAG mit Matthias Käther Folge 3: Die Opern - Die Suche nach der großen Form Sein ganzes Leben lang versuchte der gefeierte Operetten-Komponist in komplexeren Werken zu zeigen, dass er mehr konnte, als musikalische Farben am Fließband zu produzieren. Opern wie „Fantasio“, „Die Rheinnixen“ oder „Vert-Vert“ sind durchaus nicht nur Vorstudien zum Meisterwerk „Hoffmanns Erzählungen“, sie haben eine eigene unverwechselbare Musiksprache.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Alte Münze - neue Prägung? Was aus einem zentralen Berliner Kulturort werden könnte Von Franziska Walser</p>
<p>Mittwoch 19.06.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Joseph Haydn: Symphonie Nr. 96 D-Dur Cappella Coloniensis Leitung: Bruno Weil Maurice Ravel: Sonatine fis-moll Michael Endres, Klavier Johannes Brahms: Serenade D-Dur, op. 11 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Günter Wand Otto Nicolai: Fantaisie et variations brillantes sur "Norma", op. 25 Friedrich Hörnicke, Klavier Kölner Rundfunkorchester Leitung: Michail Jurowski Johan Helmich Roman: Concerto grosso B-Dur Helmut Hücke, Oboe Cappella Coloniensis Leitung: Ulf Björlin</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie B-Dur, KV 45 b The English Concert Leitung: Trevor Pinnock Ernst von Dohnányi: Klavierquintett c-moll, op. 1 Diana Kettler, Klavier Alexander Sitkovetsky, Violine Andrej Bielow, Violine Razvan Popovici, Viola Bernhard Naoki Hedenborg, Violoncello Robert Schumann: Ouvertüre, Scherzo und Finale, op. 52 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Hans Zender Johann Sebastian Bach: Aria variata, BWV 989 Angela Hewitt, Klavier Alexander Borodin: Sinfonie Nr. 1 Es-Dur Seattle Symphony Leitung: Gerard Schwarz</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Johan Joachim Agrell: Sinfonia Es-Dur Helsinki Baroque Orchestra Leitung: Aapo Häkkinen Ludwig van Beethoven: Polonaise C-Dur, op. 89 Michail Pletnev, Klavier Jean Sibelius: Impromptu Ostbottisches Kammerorchester Leitung: Juha Kangas Antonio Bertali: Sonata à 13 Musica Fiata Friedrich Seitz: Violinkonzert Nr. 2, op. 13 Itzhak Perlman Juilliard Orchestra Leitung: Lawrence Foster Johann Adolf Hasse: Sinfonia D-Dur, op. 3, Nr. 3 Musica Antiqua Köln Leitung: Reinhard Goebel Fritz Kreisler: Sicilienne et rigaudon im Stile von Francoeur Isaac Stern, Violine Franz Liszt Chamber Orchestra Leitung: János Rolla</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Max Cappabianca OP, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p>	<p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Alte Münze - neue Prägung? Was aus einem zentralen Berliner Kulturort werden könnte Von Franziska Walser</p>

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

<p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Hilde Louise Asbjørnsen - die gelassene Musikalität einer skandinavischen Metropole mit dem betörenden Geist des Paris der 1920er Jahre ... eine Sinnesreise</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Chansons und Liebeslieder - der „weltliche“ Josquin Josquin des Préz war um 1500 nicht nur ein europaweit bekannter Musiker, sondern auch ein hochrangiger Kleriker, der es in der Hierarchie der katholischen Kirche weit gebracht hat. Deswegen hat er sich aber keineswegs nur auf die fromme Sakralmusik konzentriert, sondern auch jede Menge weltlicher Chansons komponiert. Die von Josquin vertonten Texte geben das pralle Leben wieder und sprechen von Liebe, Schmerz, Abschied, Trauer und Freude.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Andreas Göbel Die Wittener Tage für neue Kammermusik 2019 In diesem Jahr stand das Festival ganz im Zeichen der Musik des tschechischen Komponisten Ondřej Adámek. Weitere Programmpunkte beschäftigten sich mit künstlichen Ordnungen, Spiel-Stationen oder einer interaktiven Installation für motorisiertes Klavier.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 FEATURE Was geh'n uns die da drüben an? Jugendliche aus der BRD äußern sich zum anderen Deutschland Von Beate Schubert Regie: Klaus Lindemann Produktion: SFB 1979</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (21/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Donnerstag 20.06.19</p>	<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Antonín Dvořák: "Heldenlied", op. 111 NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Krzysztof Urbański Georg Philipp Telemann: Quartett G-Dur, TWV 43:G2 Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters Franz Schmidt: Konzert Es-Dur Markus Becker, Klavier NDR Radiophilharmonie Leitung: Eiji Oue Vincent d'Indy: Streichsextett, op. 92 Sebastian Gaede, Violoncello Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters Benjamin Britten: "Lachrymae", op. 48 Tatjana Masurenko, Viola NDR Radiophilharmonie Leitung: Garry Walker</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, op. 73 Martin Fröst Tapiola Sinfonietta Leitung: Jean-Jacques Kantorow Hans Sommer: Aus "Balladen und Romanzen", op. 711 Sebastian Noack, Bariton Manuel Lange, Klavier Ludwig van Beethoven: Streichquartett cis-moll, op. 131 Belcea Quartet Johannes Brahms: Sieben Marienlieder, op. 22 Norddeutscher Figuralchor Hugo Alfvén: "Der verlorene Sohn", Konzertsuite Philharmonisches Orchester Stockholm Leitung: Neeme Järvi</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) François Devienne: Flötenkonzert Nr. 6 D-Dur András Adorján Münchener Kammerorchester Leitung: Hans Stadlmair Frédéric Chopin: Scherzo cis-Moll, op. 39 Maurizio Pollini, Klavier Antonín Dvořák: Streichquartett F-Dur, op. 96 - "Amerikanisches Quartett" Kammerorchester des BR-Symphonieorchesters Leitung: Radoslaw Szulc</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Ernst Hartmann: Sinfonie Nr. 3 D-Dur Concerto Copenhagen Leitung: Lars Ulrik Mortensen Ludwig van Beethoven: 12 Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen", op. 66 Maximilian Hornung, Violoncello Gerhard Vielhaber, Klavier John Williams: "Schindler's List", Remembrances Gil Shaham, Violine Boston Symphony Orchestra Leitung: John Williams Franz Schubert: Impromptu As-Dur, D 935, Nr. 2 Marc-André Hamelin, Klavier Johann Ludwig Krebs: Trionsonate D-Dur, Krebs-WV 317 Leipziger Concert Jean Sibelius: "Frühlingslied", op. 16 Göteborger Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Max Cappabianca OP, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p>
---	--	--	--

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

<p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Damals (22/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast Vertreter der Katholischen Kirche zu Fronleichnam</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 JACQUES OFFENBACH ZUM 200. GEBURTSTAG mit Matthias Käther Folge 4: Der Riese in der Krise - Das Spätwerk Nach dem Zusammenbruch des Zweiten Kaiserreiches schien Offenbachs Zeit vorbei. Er verlor sein Stammpublikum. Doch entschlossen und zäh eroberte sich der Komponist ein neues - mit glänzenden Neufassungen alter Erfolge und Meisterwerken wie „Die Reise zum Mond“, „Madame Favart“ und „Hoffmanns Erzählungen“.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Kaltwarme Heimat Volker Koepp zum 75. Geburtstag Ein Porträt von Knut Elstermann</p> <p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Anthony Strong - der britische Jazzsänger, Pianist und Songwriter mit einem Repertoire aus Jazz und Blues, ebenso wie Motown und Soul</p>	<p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Der Bundeswettbewerb Jugend musiziert in Halle Schon die Zahl der zum Bundeswettbewerb Jugend musiziert angereisten Musikerinnen und Musiker ist beeindruckend: Über 2.000 Namen standen nach den Qualifizierungen in den Landeswettbewerben auf der Teilnehmerliste. Bis zum 14. Juni wurde um die Wette gespielt, nun gibt es Ausschnitte aus den Abschlusskonzerten mit den Gewinnerinnen und Gewinnern aus Berlin und Brandenburg.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Around The World - Der Weltmusiksommer 2019 Sommer und Weltmusik Open Air - eine ideale Kombination. Zig Konzerte und Veranstaltungsreihen buhlen alljährlich um ihr Publikum. Das Berliner Haus der Kulturen der Welt lockt mit seiner "Wassermusik"-Reihe ans Spreeufer. Und immer am ersten Juli-Wochenende reisen Weltmusik-Fans aus dem ganzen Land ins thüringische Saaletal zum Rudolstadt Festival, Deutschlands größtem Weltmusik-Festival. Der Weltmusiksommer 2019 - die wichtigsten Konzerte und Festivals am Vorabend des kalendrischen Sommeranfangs im Überblick.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 PERSPEKTIVEN Wir brauchen nichts weniger als eine neue Aufklärung Ernst Ulrich von Weizsäcker und der „Club of Rome“ - Ein Porträt zum 80. Geburtstag Von Jürgen Gressel-Hichert</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Damals (22/34) Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Giuseppe Verdi: "Quattro pezzi sacri", Te Deum Masako Goda, Sopran Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Riccardo Muti</p> <p>Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll, op. 54 Lars Vogt Münchener Kammerorchester Leitung: Alexander Liebreich</p> <p>Gaetano Donizetti: "Lucia di Lammermoor", Wahnsinnszene der Lucia aus dem 3. Akt Edita Gruberová, Sopran Münchner Rundfunkorchester Leitung: Gustav Kuhn</p> <p>Franz Schubert: "Rosamunde, Fürstin von Zypern", Ballettmusik Nr. 1 h-Moll und Nr. 2 G-Dur Münchner Rundfunkorchester Leitung: Marc Piollet</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre G-Dur, FWV K:G5 Les Amis de Philippe Leitung: Ludger Rémy</p> <p>Henryk Wieniawski: Fantaisie brillante über Themen aus der Oper "Faust" von Charles Gounod, op. 20 Vadim Gluzman, Violine Angela Yoffe, Klavier</p> <p>Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht", op. 4 Deutsche Kammerphilharmonie Leitung: Mario Venzago</p> <p>Robert Schumann/Clara Schumann: "Liebesfrühling", op. 37 Ruth Ziesak, Sopran Christoph Prégardien, Tenor Hartmut Höll, Klavier</p> <p>Michael Haydn: Symphonie Nr. 5 A-Dur, P 3 Slowakisches Kammerorchester Bratislava Leitung: Bohdan Warchal</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Benjamin Britten: Sonate C-Dur, op. 65 Danjulo Ishizaka, Violoncello Martin Helmchen, Klavier</p> <p>Antonio Vivaldi: Konzert C-Dur, R 559 La Folia Barockorchester Leitung: Robin Peter Müller</p> <p>Frederick Delius: "Folkeraadet", Bühnenmusik Bergen Philharmonic Orchestra Leitung: Andrew Davis</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Joseph Martin Kraus: Sinfonia per la chiesa Orchestra of the Age of Enlightenment Leitung: Anthony Halstead</p> <p>John Field: Sonate Nr. 4 H-Dur, H 17a Benjamin Frith, Klavier</p>
<p>Freitag 21.06.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur, KV 219 Nicolaj Znaider Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Colin Davis</p>		

25. Programmwoche
15. Juni - 21. Juni 2019

	<p>Richard Strauss: "Intermezzo", Träumerei am Kamin Münchener Rundfunkorchester Leitung: Friedrich Haider</p> <p>Lorenzo Gaetano Zavateri: Konzert B-Dur, op. 1, Nr. 7 - "Teatrale" Freiburger Barockorchester Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz</p> <p>Fritz Kreisler: "Wiennese rhapsodic fantasietta" Benjamin Schmid, Violine Miklós Skuta, Klavier</p> <p>Johann Caspar Ferdinand Fischer: Suite B-Dur, op. 1, Nr. 3 L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg</p>	<p>14:30 LESUNG Damals (23/34) Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p>		<p>Das Trio mit dem Pianisten/Keyboarder Rainer Brüninghaus, dem Trompeter Markus Stockhausen und dem Schlagzeuger Fredy Studer galt Anfang der 1980er Jahre als eines der klanglich innovativsten Ensembles des europäischen Jazz. Die drei Musiker brachten ihre Erfahrungen aus Jazz, Fusion, Kammermusik und Rock auf einen Punkt. Konzertaufnahme vom 7. November 1982, METROPOL am Nollendorfsplatz</p>
		<p>15:00 Nachrichten, Wetter</p>		
		<p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p>		
		<p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p>		
		<p>15:45 Kulturnachrichten</p>		
		<p>16:00 Nachrichten, Wetter</p>		
		<p>16:10 Zu Gast</p>		
		<p>16:45 Kultur aktuell</p>		
		<p>17:00 Nachrichten, Wetter</p>		
		<p>17:10 Kultur aktuell</p>		
		<p>17:45 Kulturnachrichten</p>		
		<p>18:00 Nachrichten, Wetter</p>		
		<p>18:04 JACQUES OFFENBACH ZUM 200. GEBURTSTAG mit Matthias Käther Folge 5: Offenbach on air Kein anderer Musikdramatiker hat eine so glanzvolle und vielfältige Rundfunk-Diskographie aufzuweisen. Deutsche und französische Rundfunkanstalten produzierten nach 1945 bis in die 1990er Jahre hinein immer wieder charismatische Gesamt- und Einzelaufnahmen, die nicht für den Platten- oder CD-Markt, sondern exklusiv für ihre Radiohörer gedacht waren. Die Sendung stellt Highlights aus 50 Jahren Rundfunkgeschichte vor.</p>		
		<p>18:50 DAS WORT ZUM SABBAT Rabbiner Uri Thernal, Israel</p>		
		<p>19:00 Nachrichten, Wetter</p>		
		<p>19:04 KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft</p>		
		<p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Betty Carter - anlässlich ihres 90. Geburtstages erscheinen in diesem Jahr ihre Konzert-Aufnahmen von 1992 bei Jazz at Lincoln Center, New York</p>		
		<p>20:00 Nachrichten, Wetter</p>		
		<p>20:04 JAZZ BERLIN mit Ulf Drechsel Jazzfest Berlin 1982 - SKUAS und Brüninghaus-Stockhausen-Studer Chile in den 1970er Jahren. Wer ins Exil gehen konnte, nutzte diese Chance. Manuel Villarroel ging bereits 1971 nach Frankreich, sein Bruder Patricio und Matias Pizarro folgten Mitte der 1970er Jahre. In Paris gründeten sie das Trio SKUAS, in dem alle drei abwechselnd Piano und diverse Perkussionsinstrumente spielen.</p>		
06:00	Nachrichten, Wetter			22:00 Nachrichten, Wetter
06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog			22:04 HÖRSPIEL <i>Günther-Eich-Preis 2019</i> Crashing Aeroplanes Von Andreas Ammer und FM Einheit Mit Martin Wuttke, Michael Tregor, Rica Blunck, Wilfried Stroh Komposition: FM Einheit Regie: Andreas Ammer und FM Einheit Produktion: WDR/DLR 2001
06:10	Das Porträt			
06:45	Worte für den Tag Pfarrer Max Cappabianca OP, Berlin			
07:00	Nachrichten, Wetter			
07:10	Kommentar			
07:45	Frühkritik			
08:00	Nachrichten, Wetter			
08:10	Kultur aktuell			
08:45	Lesestoff			
09:00	Nachrichten, Wetter			
09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg			
09:10	Wissen			
09:30	Kulturkalender			
09:45	Geschmackssache			
10:00	Nachrichten, Wetter			
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40			
11:00	Nachrichten, Wetter			
11:10	Das Porträt (Wdh.)			
11:45	Kulturnachrichten			
12:00	Nachrichten, Wetter			
12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina			
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)			
12:45	Kulturkalender			
13:00	Nachrichten, Wetter			
13:10	CD-Kritik			
14:00	Nachrichten, Wetter			