

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

## **Samstag, 6. Juli 2019**

09.04 - 09.35 Uhr

*Weltkulturerbe Naumburger Dom*

FEATURE

### **Naumburgs ‚Wilde Zicke‘ - Die Straßenbahn ums Weltkulturerbe**

Naumburg - Porträt einer Stadt

Von David Johst

Einst bildeten ihre Gleise einen Ring, jetzt muss sie im Zweirichtungsverkehr pendeln. "Wilde Zicke" nennen die Naumburger ihre Straßenbahn, und obwohl sie auf ihren nur noch 2,8 Kilometer langen Gleisen mehr als 170.000 Fahrgäste befördert, bangen die privaten Betreiber Jahr für Jahr um den Fortbestand dieses seit 1892 quietschenden Originals. Wird sich das mit dem Status "Weltkulturerbe" für den Naumburger Dom ändern? Der Autor nähert sich der berühmten Mittelalterstadt mit ihrer noch berühmteren Kathedrale samt Stifterfiguren mittels eines aus der Zeit gefallenen Vehikels. Wie funktioniert das Alltagsleben hinter den historischen Fassaden, was erzählen die Naumburger an den Haltestellen, was erfährt man über die rumpelnde Bahn?

Regie: Andreas Meinetsberger

Produktion: MDR 2019

### **- *Ursendung* -**

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

### **"Leben ist nichts, wenn es nicht Rebellion ist" - der Kultautor Jörg Fauser**

Eine Sendung von Dunja Welke zum 75. Geburtstag und der neuen Werkausgabe

Für Jörg Fauser (1944 - 1987) sind Worte "Werkzeuge des Überlebens". Über seine Heroinsucht erzählt er in seinem Hauptwerk "Rohstoff", auch *Trinker, Kleinkriminelle und Prostituierte* wählt der an die Beatniks anknüpfende Literat zu seinen Helden, in Essays, Romanen, Erzählungen, Gedichten und Krimis. Der westdeutsche Literaturbetrieb jedoch grenzt ihn mit seiner Underground-Literatur aus. Als er mit seinen Büchern endlich Erfolg hat, verunglückt er tödlich, mit nur 43 Jahren. Mit einer neunbändigen Werkausgabe will der Verlag den Autor nun einem breiten Publikum nahebringen.

## **Sonntag, 7. Juli 2019**

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

### **Und es ward Licht**

Die Lebensquelle, die immer noch Rätsel aufgibt

Von Irene Dänzer-Vanotti

Der erste Satz, den Gott in der Genesis über die wüste, finstere Erde spricht, lautet: "Es werde Licht!" Und es entstanden Tag und Nacht. Ohne Licht kein Leben. Später gilt Jesus als "Licht der Welt". Naturwissenschaft, Religion, Philosophie und Kunst beschäftigen sich mit der lebensspendenden Kraft des Lichts, im physikalischen wie im übertragenen Sinn. Viele Eigenschaften des Sonnenlichts sind heute vermessen und erklärt - und dennoch bleibt vieles rätselhaft. Albert Einstein sagte daher, es würde ihm genügen, sein Leben lang über das Licht nachzudenken. Das Licht, das einem aufgeht, steht für Erkenntnis - und wird als spirituelles Erlebnis sogar als Erleuchtung bezeichnet. Licht ist aber auch untrennbar mit dem Gegenteil verbunden: mit dem Schatten und der Dunkelheit, in der nicht nur Blinde wandeln.

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

---

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

## **100 und Mama**

Das lange Schweigen nach dem Zugunglück von Eschede

Von Miriam Arndts

Am 3. Juni 1998 sterben in Eschede 101 Menschen bei dem schwersten Zugunglück in der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland. Eines der Todesopfer war die Mutter der Autorin. Sie war auf dem Weg zum Klassentreffen in einem kleinen Dorf an der dänischen Westküste, ihrem Geburtsort. Mit dabei war ihre jüngste Tochter, damals zwei Jahre alt. Sie überlebte. Erst anlässlich des 20. Jahrestages des Unglücks hat die Autorin begonnen, mit ihren beiden Schwestern über den Tod der Mutter zu sprechen. Und erst heute wird ihr klar, dass der Verlust auf jede von ihnen völlig unterschiedliche Auswirkungen hatte.

Regie: Friederike Wigger

Produktion: NDR/rbb 2019

*- **Ursendung** -*

## **Montag, 8. Juli 2019**

19.04 - 19.30

KULTURTERMIN

### **Sind die Korallenriffe noch zu retten?**

In Australien kämpfen Meeresbiologen für den Erhalt des Great Barrier Reef

Von Rebecca Hillauer

Erwärmen sich durch den Klimawandel die Meere weiter, wird das Wasser im Jahr 2050 so warm sein, dass die Korallen am Great Barrier Reef in Australien absterben könnten - und mit ihnen das gesamte Riff. Wissenschaftler auf der ganzen Welt versuchen, das zu verhindern. Ein Schwerpunkt dieser Forschung ist am Australischen Meeresforschungsinstitut AIMS im Bundesstaat Queensland, vor dessen Küste das mehr als 2.300 Kilometer lange Great Barrier Reef liegt. Meeresbiologen züchten dort Korallen-Hybriden, die höhere Wassertemperaturen überleben sollen. Rebecca Hillauer hat das Australian Institute of Marine Science besucht.

## **Mittwoch, 10. Juli 2019**

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

### **Mokka oder Ingwertee?**

Warum sich "Gastarbeiter-Türken" und die neuen türkischen Migranten nicht verstehen

Von Ceyda Nurtsch

Die einen kamen in den 1960er Jahren als Gastarbeiter nach West-Berlin, die anderen verließen in den letzten Jahren die Türkei, weil sie ihnen wenig Perspektiven bot. Sie haben zwar eine gemeinsame Sprache, aber sonst verbindet sie wenig miteinander. Türkische Migranten von heute, also gut ausgebildete Menschen aus Ankara und Istanbul, haben mit den Auswanderern der ersten Generation wenig am Hut. Im Gegenteil: Politisch sind die einen eher konservativ, die "Neuen" eher progressiv. Gibt es dennoch Berührungspunkte?

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

---

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

### **Nicaragua - die verratene Revolution**

Nachrichten aus einem traumatisierten Land

Von Ursula Voß

Der Jubel in Nicaragua war riesengroß, als am 19. Juli 1979 die jahrzehntelange Diktatur Anastasio Somozas endete. Die Macht übernahmen Comandantes der Sandinistischen Befreiungsfront (FSLN). Ihre Ziele waren hochgesteckt. Unter der Führung Daniel Ortegas wollten sie für soziale Gerechtigkeit sorgen, Bildung und ökonomischen Aufschwung. Der "Contra" Krieg, Naturkatastrophen und mangelnde Unterstützung aus dem Ausland verhinderten eine nachhaltige Entwicklung. Und das marxistisch-sozialistisch geprägte Weltbild der Comandantes führte zu Irritationen in der Bevölkerung. Schon die zweiten freien Wahlen nach der Ära Somoza wurden von der FSLN verloren. Erst 2006 kehrte Daniel Ortega an die Macht zurück und führt das Land seither mit autokratischer Strenge. Kritiker prangern Korruption und Nepotismus an. Fast die gesamten Medien befinden sich im Besitz des Ortega Clans. Und auf Demonstranten durfte bei den Unruhen im April, Mai und Juli 2018 geschossen werden. Zu beklagen waren bis zu fünfhundert Tote, Hunderte wurden inhaftiert, zum Teil als Terroristen eingestuft und zu hohen Gefängnisstrafen verurteilt, Zehntausende sind aufgrund der unsicheren Lage ins Ausland emigriert oder sind im Land untergetaucht. Es herrscht Angst im Land, aber der Kampf geht weiter, heißt es in oppositionellen Kreisen. Ohne Waffen. In Gesprächen mit Ex Comandantes, Studenten, WissenschaftlerInnen, JournalistInnen, Kirchenvertretern und Entwicklungshelfen verschafft sich die Autorin ein Bild über die Lage im Land. Grund zum Jubel gibt es am 40. Jahrestag der Revolution nicht. Es sei denn, "Diktator" Ortega dankt freiwillig ab.

Regie: Friederike Wigger

Produktion: MDR 2019

**- *Ursendung* -**

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

---

## **Donnerstag, 11. Juli 2019**

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

### **Vom Catcher zum Schauspieler**

Zum 100. Geburtstag Lino Venturas

Von Gerhard Midding

Er war Zeitungsverkäufer, Portier, Catcher und wurde einer der populärsten Darsteller im europäischen Kino. Der im italienischen Parma geborene Lino Ventura hatte eine einzigartige Karriere. Gleich in seinem ersten Film begegnete der ehemalige Europameister im Ringkampf seinem großen Vorbild Jean Gabin. Bekannt wurde er in Gangster-, Spionage- und Abenteuerfilmen, bald bewies er auch sein komödiantisches Talent. Sogar in einem Asterix-Album taucht er auf. Seine Charaktere gaben sich schroff und mürrisch, und doch weckten sie immer eine große Zuneigung zu dem Mann, der sie verkörperte.

22.04 - 22.30 Uhr

PERSPEKTIVEN

### **Berühren und Begreifen**

Ein hautnaher Abend

Zusammengestellt von Otto Langels

Die Umarmung eines geliebten Menschen, der Stoff eines edlen Seidenschals auf der Haut oder die raue Rinde eines alten Baumes: Berührungen machen die Umwelt erfahrbar und - im doppelten Wortsinn - begreifbar. Warum sind Berührungen so wichtig? Wie fühlt unsere Gesellschaft? Können Roboter auch fühlen? Diese Fragen diskutierte kürzlich eine Diskussionsrunde im Rahmen der Reihe "Mit allen Sinnen - wie wir zusammenleben" in der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften.

## **Freitag, 12. Juli 2019**

22.04 - 23.00 Uhr

HÖRSPIEL

### **Heimliches Berlin**

Von Thomas Gerwin

24 Stunden im Leben des jungen Bohemiens Wendelin Ende der 20er Jahre in Berlin. Wendelins Großvater war noch ein Kammerherr mit "von und zu" und Galauniform. Wendelin dient sie nur noch als Faschingskostüm. Stürmisch sind die Goldenen Zwanziger und bei weitem nicht immer nur golden. Doch Wendelin ist jung und hat Potenzial. Auch wenn noch nicht ganz klar ist, wohin die Reise geht. Nach Hause zur Mutter in die Landwirtschaft oder nach Italien mit der heimlichen Geliebten, die jedoch längst vergeben ist? So lässt sich Wendelin durch die Stadt treiben und uns teilhaben am Leben der Berliner Boheme zwischen Dekadenz und Verarmung.

Mit Ulrich Noethen, Horst Sachtleben, Antje von der Ahe, Wanja Mues, Nele Rosetz, Lisa Hrdina, Ole Lagerpusch, Annette Strasser, Errol Trotman, Britta Steffenhagen, Martin Seifert

Komposition: Thomas Gerwin

Musik: Jürgen Kupke, Rieko Okuda, Klaus Kürvers, Willi Kellers

Regie: Thomas Gerwin

Produktion: rbb 2019

**- *Ursendung* -**

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

Samstag 06.07.19					
00:00	Nachrichten, Wetter				
00:05 ◆	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Franz Schubert:</b> Symphonie Nr. 3 D-Dur, D 200 SWR Sinfonieorchester Leitung: Omer Meir Wellber <b>Marcel Tournier:</b> Suite, op. 34 Linos Harfenquintett <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Magnificat Andrea L. Brown, Sopran Monica Groop, Alt Werner Gura, Tenor Michael Volle, Bass Kammerchor Stuttgart Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Frieder Bernius <b>Claude Debussy:</b> "Printemps" SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Hans Zender <b>Johann Sebastian Bach:</b> Sonate A-Dur, BWV Anh. II 153 Johannes Pramsohler, Violine Philippe Grisvard, Cembalo <b>Gabriel Fauré:</b> "Pelléas et Mélisande", Suite, op. 80 Sarah Wegener, Sopran SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Heinz Holliger	04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Arthur Bliss:</b> "Things to come" National Philharmonic Orchestra Leitung: Bernard Herrmann <b>Johannes Brahms:</b> Variationen a-Moll über ein Thema von Paganini, op. 35 Elisabeth Leonskaja, Klavier <b>Johann Sebastian Bach:</b> Konzert d-Moll BWV 1043 Tricia Park, Pinchas Zukerman, Violine hr-Sinfonieorchester Leitung: Pinchas Zukerman	09:35	<b>rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Fanny Tanck  09:45 Kulturkalender 10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 10:10 Kultur aktuell 10:45 Geschmackssache 11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 11:10 Kultur aktuell 11:45 Kulturkalender 12:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 12:04 <b>rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Marek Kalina 12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire (Wdh.) 13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender 14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche (Wdh.) 15:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 15:04 <b>KLASSIK NACH WUNSCH</b> mit Ev Schmidt Telefonnummer für Hörerwünsche: <b>030 / 30 10 70 10</b> (Anrufbeantworter) 17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 17:04 <b>ZEITPUNKTE</b> 18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 18:04 <b>KAMMERMUSIK</b> mit Dirk Hühner <b>Mozart und sein Klavierquartett Es-Dur, KV 493</b> Eigentlich hatte Mozart 1785 genügend mit der Komposition von "Figaros Hochzeit" und mehreren Klavierkonzerten zu tun, aber den Auftrag des Verlegers Franz Anton Hoffmeister konnte er nicht ablehnen. Er sollte drei für Amateure ausführbare Quartette für Klavier und Streicher liefern. Nur zwei davon wurden fertig. Das zweite in Es-Dur entsprach auch nicht den Wünschen des Verlegers und wurde prompt nicht angenommen. Bis heute erfreut es aber um so mehr die Kammermusiker. 19:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 19:04 <b>KULTURTERMIN</b> <b>"Leben ist nichts, wenn es nicht Rebellion ist!" - der Kulturautor Jörg Fauser</b> Eine Sendung von Dunja Welke zum 75. Geburtstag und der neuen Werkausgabe
		05:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)		
		05:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Georg Philipp Telemann:</b> Konzert B-Dur, TWV 44:43 Hans-Peter Westermann, Michael Niesemann, Piet Dhont, Oboe Musica Antiqua Köln <b>Richard Wagner:</b> Symphonie E-Dur, Allegro con spirito Royal Scottish National Orchestra Leitung: Neeme Järvi <b>Franz Schubert:</b> Klavierstück Es-Dur, D 946, Nr. 2 Sergey Koudriakov, Klavier <b>Antonio Vivaldi:</b> Konzert A-Dur, R 158 Concerto Köln <b>Josef Suk:</b> Klavierquartett a-Moll, Allegro con fuoco, op. 1 The Nash Ensemble <b>Albert William Ketèlbey:</b> "The clock and the Dresden figures" Slowakisches Radio-Sinfonieorchester Leitung: Adrian Leaper		
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter		
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Jean Sibelius:</b> "Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang", op. 55 Philharmonia Orchestra Leitung: Simon Rattle <b>Wilhelm Stenhammar:</b> Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll Mats Widlund, Klavier Stockholm Philharmonic Orchestra Leitung: Gennadij Roschdestwenskij <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Symphonie D-Dur, KV 133 Prager Kammerorchester Leitung: Charles Mackerras <b>Jean Cras:</b> Suite Juliette Hurel, Flöte Marie-Pierre Langlamet, Harfe <b>Maurice Ravel:</b> "Daphnis und Chloé", Sinfonische Suite Nr. 2 Cincinnati Symphony Orchestra Leitung: Paavo Järvi	06:05	<b>rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Susanne Papawassiliu  06:45 Worte für den Tag Monsignore Pirmin Spiegel, Aachen  07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 07:10 Das Porträt 07:45 Frühkritik 08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 08:10 Kultur aktuell 08:45 Satire 09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 09:04 <b>FEATURE</b> <i>Weltkulturerbe Naumburger Dom</i> <b>Naumburgs ‚Wilde Zicke‘ - Die Straßenbahn ums Weltkulturerbe</b> Naumburg - Porträt einer Stadt Von David Johst Regie: Andreas Meinetsberger Produktion: MDR 2019 - Ursendung -		
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)				

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

<p><b>19:30 THE VOICE</b> mit Lothar Jänichen <b>Solomon Burke</b> - der US-amerikanische Soul- und Rhythm- and-Blues-Sänger erlebte in den 1960er Jahren den Höhepunkt seiner Popularität</p> <p><b>20:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>20:04 KONZERT AM SAMSTAGABEND</b> <b>Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin</b> <b>Helen Grime:</b> Virga <b>Johannes Brahms:</b> Violinkonzert D-Dur, op.77 Lisa Batiashvili <b>Antonín Dvořák:</b> Legenden, op. 59 Konzertaufnahme vom 06.06.2018 in der Berliner Philharmonie <b>Leonard Slatkin dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin</b> <b>Antonín Dvořák:</b> Sinfonie Nr. 8 G-Dur, op. 88 <b>Aaron Copland:</b> Appalachian Spring Konzertaufnahme vom 24.03.2012 in der Berliner Philharmonie</p> <p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>23:04 LATE NIGHT JAZZ</b> mit Ulf Drechsel <b>Jazz aus Berlin: Bernhard Meyer &amp; John Hollenbeck</b> Normalerweise bilden Bass und Schlagzeug das rhythmische Fundament einer Band. Wenn der Bassist Bernhard Meyer und der Schlagzeuger John Hollenbeck im Duo spielen, denkt man nicht an eine Rhythm- Section im traditionellen Sinne. Polyrhythmische Songstrukturen und ein vielschichtiges Spektrum an Sounds machen das Zusammenspiel der beiden Musiker zu einem besonderen Hörerlebnis. Konzertaufnahme vom 7. Mai 2019, Jazz-Club A-TRANE</p> <p><b>bis 00:00 Uhr</b></p>	<p><b>02:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichersinfonie Nr. 8 D-Dur Concerto Köln <b>Sergej Rachmaninow:</b> Sonate b-Moll, op. 36 Martin Klett, Klavier <b>Franz Danzi:</b> Sinfonia concertante Es-Dur Les Vents Français Münchener Kammerorchester Leitung: Daniel Giggelberger <b>Hector Berlioz:</b> "Tristia", op. 18 SWR Vokalensemble Stuttgart SWR Sinfonieorchester Baden-Baden Leitung: Sylvain Cambreling <b>William Walton:</b> Konzert David Aaron Carpenter, Viola London Philharmonic Orchestra Leitung: Vladimir Jurowski</p> <p><b>04:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Max Reger:</b> "Böcklin-Suite", Die Toteninsel Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Ingo Metzmacher <b>Franz Berwald:</b> Quartett Es-Dur Lorenzo Coppola, Klarinette Donna Agrell, Fagott Teunis van der Zwart, Horn Ronald Brautigam, Hammerklavier <b>Francis Poulenc:</b> "Les animaux modèles", Ballett-Suite Orchestre National de France Leitung: Charles Dutoit</p> <p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Johann Christian Bach:</b> "Temistocle", Ouvertüre The Hanover Band Leitung: Anthony Halstead <b>Antonio Soler:</b> Sonate Es-Dur, R 17 Marie-Luise Hinrichs, Klavier <b>Johann Nepomuk Hummel:</b> Fagottkonzert F-Dur, Allegro moderato, WoO 23 Klaus Thunemann Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner <b>Niels Wilhelm Gade:</b> Symphonie Nr. 7 F-Dur, Finale Danish National Radio Symphony Orchestra Leitung: Christopher Hogwood</p>	<p><b>Franz Behr:</b> Polka des W. R. Howard Shelley, Klavier <b>Francesco Saverio Geminiani:</b> Concerto grosso d-Moll - "La Follia" Les Violons du Roy Leitung: Bernard Labadie</p> <p><b>06:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I)</b> <b>Johann Adolf Hasse:</b> "Didone abbandonata": Ouverture Capella Gabetta <b>Max Bruch:</b> Romanze für Viola und Orchester F-Dur, op. 85 Nils Mönkemeyer Bamberger Symphoniker Leitung: Markus Poschner <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sinfonie G-Dur, KV 124 Concentus musicus Wien Leitung: Nikolaus Harnoncourt <b>Frédéric Chopin:</b> Barcarolle Fis-Dur, op. 60 Claudio Arrau, Klavier <b>Giovanni Alberto Ristori:</b> Konzert Es-Dur für Oboe, Streicher und Basso continuo Albrecht Mayer I Musici di Roma</p> <p><b>07:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II)</b> <b>Johann Joachim Quantz:</b> Flötenkonzert Nr. 146 E-Dur Eric Lamb Kölnener Akademie Leitung: Michael Alexander Willens <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichersinfonie Nr. 3 e-Moll Festival Strings Lucerne Leitung: Achim Fiedler <b>Jérôme Ducros:</b> Encore Gautier Capuçon, Violoncello Jérôme Ducros, Klavier <b>Ferdinando Carulli:</b> Gitarrenkonzert e-Moll, op. 140 Pepe Romero Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Iona Brown <b>Franz Lehár:</b> Suite de Danse Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Michail Jurowski</p> <p><b>08:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>08:04 KLASSIK FÜR KINDER</b> <b>Tiger! Tiger! Mowgli und die wilden Instrumente</b> Aufnahme des rbbKultur-Kinderkonzerts vom 17.09.2017 im Großen Sendesaal des rbb Miklós Rózsa: Suite aus der Filmmusik zu "Das Dschungelbuch" Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Karsten Januschke Moderation: Christian Schruff</p> <p><b>09:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
<p><b>Sonntag 07.07.19</b></p>		
<p><b>00:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Hector Berlioz:</b> "Roméo et Juliette", Roméo seul, op. 17 hr-Sinfonieorchester Leitung: Eiji Oue <b>Joseph Haydn:</b> Streichquartett h-Moll, op. 33, Nr. 1 Delian Quartett <b>Alma Maria Mahler-Werfel:</b> "Ich wandle unter Blumen" Lan Rao, Sopran Micaela Gelius, Klavier <b>Jacques Offenbach:</b> "Offenbachiade" Antares-Ensemble</p>		

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

<p><b>09:04</b> <b>GOTT UND DIE WELT</b> <b>Und es ward Licht</b> Die Lebensquelle, die immer noch Rätsel aufgibt Von Irene Dänzer-Vanotti</p> <p><b>09:30</b> <b>BACHKANTATE</b> <b>Ach Herr, mich armen Sünder</b> Kantate am 3. Sonntag nach Trinitatis, BWV 135 Siri Thornhill, Sopran Petra Noskaiová, Alt Christoph Genz, Tenor Jan van der Crabben, Bass La Petite Bande Leitung: Sigiswald Kuijken Präludium und Fuge e-Moll für Orgel, BWV 548 Matthias Eisenberg</p> <p><b>10:00</b> <b>EVANGELISCHER GOTTESDIENST</b> Übertragung aus der Evangelischen Kirche in Schwanenberg Predigt: Pfarrer Robin Banerjee - <b>Übernahme WDR 5</b> -</p> <p><b>11:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>11:04</b> <b>SONNTAGSKONZERT</b> <b>Neeme Järvi</b> <b>Niels Wilhelm Gade:</b> Sinfonie Nr. 7 F-Dur, op. 45 Stockholm Sinfonietta <b>Carl Reinecke:</b> Flötenkonzert D-Dur, op. 283 Sharon Bezaly Residenz-Orchester Den Haag <b>Richard Wagner:</b> "Rienzi, der Letzte der Tribunen", WWV 49: Ouvertüre Royal Scottish National Orchestra <b>Franz Liszt:</b> Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur, R 456 Geoffrey Tozer Orchestre de la Suisse Romande <b>Edvard Grieg:</b> Sinfonische Tänze über norwegische Motive, op. 64 Sinfonieorchester Göteborg <b>Jules Massenet:</b> Fantasie für Violoncello und Orchester Truls Mørk Orchestre de la Suisse Romande <b>Hugo Alfvén:</b> Mittsommernacht, op. 19 Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm <b>Peter Tschaikowsky:</b> Orchestersuite Nr. 4 G-Dur, op. 61 Emmanuelle Boisvert, Violine Detroit Symphony Orchestra</p> <p><b>14:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:04</b> <b>FEATURE</b> <b>100 und Mama</b> Das lange Schweigen nach dem Zugangsglück von Eschede Von Miriam Arndts Regie: Friederike Wigger Produktion: NDR/rbb 2019 - Ursendung -</p> <p><b>15:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p>	<p><b>15:04</b> <b>DIE BERLINER PHILHARMONIKER</b> Eine Sendereihe von Kai Luehrs-Kaiser 1. Folge <b>Der sibirische Stubentiger: Was will Kirill Petrenko von den Berliner Philharmonikern?</b> Kirill Petrenko wird ab September nach einer Interimsspielzeit endlich der neue Chefdirigent der Berliner Philharmoniker. Der Mann aus Omsk war 2006 erstmals, nach eigenen Worten, "wie ein Angsthase" bei den Philharmonikern "hereinspaziert". Was plant Kirill Petrenko? Wer ist er? Porträt und Aussichten des Chefdirigenten, auf dem höhere Erwartungen lasten als auf jedem seiner sechs Vorgänger.</p> <p><b>17:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>17:04</b> <b>ZEITPUNKTE</b></p> <p><b>18:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>18:04</b> <b>MUSIKLAND BRANDENBURG</b> mit Claus Fischer <b>Königlich - Meisterhaft. Der Internationale Orgelsommer Potsdam 2019</b> Johannes Lang, Kantor an der Friedenskirche in Potsdam-Sanssouci und künstlerischer Leiter des Internationalen Orgelsommers hat in diesem Jahr ein Programm konzipiert, das "dem Königlichen" im Orgelrepertoire nachspürt.</p> <p><b>19:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:04</b> <b>DAS GESPRÄCH</b></p> <p><b>20:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>20:04</b> <b>BERLINER PHILHARMONIKER</b> <b>Sir Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sinfonie Nr. 39 Es-Dur, KV 543 Sinfonie Nr. 40 g-Moll, KV 550 Sinfonie Nr. 41 C-Dur, KV 551 Konzertaufnahme vom 23.08.2013 in der Berliner Philharmonie <b>Johannes Brahms:</b> Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 83 Yefim Bronfman <b>Witold Lutoslawski:</b> Sinfonie Nr. 3 Konzertaufnahme vom 24.08.2012 in der Berliner Philharmonie</p> <p><b>23:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>23:04</b> <b>LATE NIGHT JAZZ</b> mit Ulf Drechsel <b>Jazz-Diskothek - News from Jazz &amp; Blues</b> bis 00:00 Uhr</p>	<p><b>Montag</b> <b>08.07.19</b></p>	<p><b>00:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Jan Dismas Zelenka:</b> Sonate Nr. 5 F-Dur, ZWV 181 Ensemble con bravura <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> Präludium und Fuge d-Moll, op. 87, Nr. 24 David Theodor Schmidt, Klavier <b>Franz Schmidt:</b> Symphonie Nr. 4 C-Dur MDR Sinfonieorchester Leitung: Fabio Luisi <b>Robert Schumann:</b> Romanzen, op. 69 MDR Rundfunkchor Klavier und Leitung: Howard Arman <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Konzert c-Moll, Wq. 31 Michael Rische, Klavier Leipziger Kammerorchester Leitung: Morten Schuldt-Jensen</p> <p><b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Symphonie C-Dur, KV 338 SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Roger Norrington <b>Louis Vierne:</b> Sonate, op. 27 Armance Quérou, Violoncello Joseph Birnbaum, Klavier <b>Leoš Janáček:</b> Capriccio Jean-Efflam Bavouzet, Klavier Philharmonisches Orchester Bergen Leitung: Edward Gardner <b>Joseph Haydn:</b> Streichquartett B-Dur, op. 2, Nr. 6 Angeles String Quartet <b>Edvard Grieg:</b> Vier symphonische Tänze über norwegische Motive, op. 64 Göteborg Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi</p> <p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichersinfonie Nr. 12 g-Moll I Musici <b>Arvo Pärt:</b> "Spiegel im Spiegel" Wladimir Spiwakow, Violine Sergej Bezrodny, Klavier <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Violinkonzert D-Dur, KV 218 - "Straßburger Konzert" Frank Peter Zimmermann Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leitung: Gary Bertini</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>
--	---	--	--

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

<p><b>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Gioacchino Rossini:</b> "Il Signor Bruschino", Ouvertüre Münchener Kammerorchester Leitung: Alexander Liebreich <b>Arcangelo Corelli:</b> Concerto grosso D-Dur, op. 6, Nr. 1 Ensemble 415 Leitung: Chiara Banchini <b>Gabriel Pierné:</b> Scherzo-Caprice D-Dur, op. 25 Stephen Coombs, Klavier BBC Scottish Symphony Orchestra Leitung: Ronald Corp <b>Johann Sebastian Bach:</b> Orchestersuite Nr. 4 D-Dur, Ouvertüre, BWV 1069 Concerto Köln <b>Frédéric Chopin:</b> Mazurka h-Moll, op. 33, Nr. 4 Arturo Benedetti Michelangeli, Klavier <b>Oskar Rieding:</b> Violinkonzert h-Moll, op. 35 Itzhak Perlman Juilliard Orchestra Leitung: Lawrence Foster</p>	<p><b>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Monika van Bebber</p> <p>12:10 Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:30 LESUNG</b> <b>Damals (34/34)</b> Von Siri Hustvedt Gelesen von Iris Berben</p> <p><b>15:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>18:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>18:04 ALTE MUSIK</b> mit Bernhard Schrammek <b>Mehr als ein Kanon: Die Musik von Johann Pachelbel</b> Der aus Nürnberg stammende Organist und Komponist Johann Pachelbel zählt zu den bedeutendsten süddeutschen Komponisten des 17. Jahrhunderts. Er bekleidete Organistenstellen in Eisenach, Erfurt, Stuttgart und Gotha, bevor er 1695 in seine Geburtsstadt zurückkehrte und bis zu seinem Tode als Organist an der Sebalduskirche beschäftigt war. Sein kompositorisches Werk wird allzu oft auf den berühmten Kanon reduziert, der in allen nur denkbaren Bearbeitungen existiert. Aber Pachelbel hat auch rund 70 geistliche Vokalwerke und ein umfangreiches Orgelwerk hinterlassen.</p> <p><b>19:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:04 KULTURTERMIN</b> <b>Sind die Korallenriffe noch zu retten?</b> In Australien kämpfen Meeresbiologen für den Erhalt des Great Barrier Reef Von Rebecca Hillauer</p>	<p><b>19:30 THE VOICE</b> mit Lothar Jänichen <b>Fola Dada -</b> ausgebildet in Stepp-Tanz und Jazz-Tanz an der New York City Dance School Stuttgart, danach Studium an der Musikhochschule Mannheim im Studiengang Jazz- und Populärmusik Gesang - heute ein Multitalent</p> <p><b>20:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>20:04 SCHÖNE STIMMEN</b> mit Marek Kalina <b>Hermann Prey zum 90. Geburtstag</b> Hermann Prey konnte alles singen: Volkslieder, Musical-Songs, Operette und Oper. Berühmt wurde er in der Partie des Vogelsängers in Mozarts "Zauberflöte". "Papageno, das bin ich!" hat der Bariton einmal gesagt. Unvergesslich sind auch seine Interpretationen von Schubert-Liedern. Am 11. Juli 1929 wurde Hermann Prey in Berlin geboren.</p> <p><b>21:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>21:04 MUSIK DER GEGENWART</b> mit Margarete Zander <b>Neue Musik im Sommer 2019</b> Auch in diesem Sommer muss man nicht auf Neue Musik verzichten. Zahlreiche Konzerte und Festivals bieten eine vielschichtige und abwechslungsreiche Auswahl. Ein Überblick über lohnenswerte Sommerveranstaltungen mit zeitgenössischer Musik in Salzburg, Luzern, Moritzburg oder Berlin.</p> <p><b>22:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>22:04 DAS GESPRÄCH</b></p> <p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>23:04 LESUNG</b> <b>Damals (34/34)</b> Von Siri Hustvedt (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p><b>23:35 NACHTMUSIK</b> bis 00:00 Uhr</p>
<p><b>Dienstag</b> <b>09.07.19</b></p>		
<p><b>06:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Frank Rawel</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrerin Barbara Manterfeld-Wormit, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p><b>09:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:10 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p>11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>12:00 Nachrichten, Wetter</b></p>	<p><b>00:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05</b> ◆ <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Antonín Dvořák:</b> Symphonie Nr. 9 e-Moll, op. 95 - "Aus der Neuen Welt" Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Marek Janowski <b>Lars Danielsson:</b> Fantasia "Hymne an Europa", op. 80 Leszek Mozdzier, Klavier Lars Danielsson und Band Kammerchor und Großer Chor der Singakademie Frankfurt/Oder Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt Leitung: Lukasz Borowicz</p>	



28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

	<p><b>Igor Strawinsky:</b> Capriccio Olli Mustonen, Klavier Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Vladimir Ashkenazy</p> <p><b>Hans Werner Henze:</b> "Telemanniana" Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Gerd Albrecht</p> <p><b>Richard Wagner:</b> "Tristan und Isolde", Vorspiel zum 1. Aufzug und Liebestod der Isolde aus dem 3. Aufzug Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Kent Nagano</p>	<b>05:03</b>	<p><b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Franz Schubert:</b> "Rosamunde", Ouvertüre Anima Eterna Leitung: Jos van Immerseel</p> <p><b>Catherine Walter-Kühne:</b> Fantasie über Themen aus der Oper "Eugen Onegin" von Tschaikowsky Emmanuel Ceysson, Harfe</p> <p><b>Johann Christian Hertel:</b> Sinfonia Nr. 3 D-Dur Württembergisches Kammerorchester Heilbronn Trompete und Leitung: Wolfgang Bauer</p> <p><b>Georg Friedrich Händel:</b> Concerto grosso B-Dur, op. 3, Nr. 2 Combattimento Consort Amsterdam Leitung: Jan Willem de Vriend</p> <p><b>Domenico Scarlatti:</b> Sonate Es-Dur, K 508 Christoph Ullrich, Klavier</p> <p><b>Leopold Mozart:</b> Sinfonia da Caccia G-Dur Hornquartett "German Hornsound" Bamberger Symphoniker Leitung: Michael Sanderling</p>	<b>12:05</b>	<p><b>rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Monika van Bebber</p>
<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)			12:10	Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)
<b>02:03</b>	<p><b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Josef Mysliveček:</b> Violinkonzert B-Dur, EvaM 9a:Bb1 Shizuka Ishikawa Dvořák Kammer-Orchester Leitung: Libor Pešek</p> <p><b>Erich Wolfgang Korngold:</b> Klavierquintett E-Dur, op. 15 Bengt Forsberg, Klavier Ulf Forsberg, Kjell Lysell, Violine Nils-Erik Sparf, Viola Mats Lidström, Violoncello</p> <p><b>Jacques Ibert:</b> Flötenkonzert Michael Faust Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leitung: Serge Baudo</p> <p><b>Franz Schubert:</b> Aus Fünf Menuette mit 6 Trios, D 89 Lorenzo Coppola, Klarinette Javier Zafra, Fagott Teunis van der Zwart, Horn Isabelle Faust, Anne Katharina Schreiber, Violine Danusha Waskiewicz, Viola Kristin von der Goltz, Violoncello James Munro, Kontrabass</p> <p><b>Sergej Prokofjew:</b> Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll, op. 16 John Browning Boston Symphony Orchestra Leitung: Erich Leinsdorf</p>	<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	12:45	Kulturkalender
		<b>06:05</b>	<p><b>rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Frank Rawel</p>	13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		06:10	Das Porträt	13:10	CD-Kritik
		06:45	Worte für den Tag Pfarrerin Barbara Manterfeld-Wormit, Berlin	14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>14:30</b>	<p><b>LESUNG</b> <b>Die Wahrheit über das Lügen</b> Franchise (I) Von Benedict Wells Gelesen von Robert Stadlober</p>
		07:10	Kommentar	<b>15:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		07:45	Frühkritik	<b>15:05</b>	<p><b>rbbKULTUR</b> <b>AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus</p>
		08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)
		08:10	Kultur aktuell	15:45	Kulturnachrichten
		08:45	Lesestoff	16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	<b>09:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	16:10	Zu Gast
		09:05	<p><b>rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich</p>	16:45	Kultur aktuell
		09:10	Wissen	17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		09:30	Kulturkalender	17:10	Kultur aktuell
<b>04:03</b>	<p><b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Duarte Lôbo:</b> "Missa Vox clamantis" The Tallis Scholars Leitung: Peter Phillips</p> <p><b>Enrique Granados:</b> "Andaluza", op. 37, Nr. 5 Cheng<sup>2</sup> Duo</p> <p><b>Antonio Salieri:</b> Konzert D-Dur Lajos Lencsés, Oboe Károly Botvay, Violoncello Budapest Strings Violine und Leitung: Béla Bánfalvi</p>	09:45	Geschmackssache	17:45	Kulturnachrichten
		10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>	<b>18:04</b>	<p><b>MUSIKSTADT BERLIN</b> mit Kai Luehrs-Kaiser <b>Streifzüge durch das klassische</b> <b>Musikleben der Hauptstadt</b></p>
		11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>19:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		11:10	Das Porträt (Wdh.)	<b>19:04</b>	<b>KULTURTERMIN</b>
		11:45	Kulturnachrichten	<b>19:30</b>	<p><b>THE VOICE</b> mit Ortrun Schütz <b>Juliette Gréco</b> - die Muse der Existentialisten</p>
<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	<b>12:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				<b>20:04</b>	<p><b>KLASSIK-WERKSTATT</b> mit Clemens Goldberg <b>Die Streichquartette op. 3 von</b> <b>Heinrich Anton Hoffmann</b> Heinrich Anton Hoffmann hatte bereits eine beachtliche Karriere als Virtuose auf der Geige vorzuweisen, als er auch zu komponieren begann. Die Streichquartette des Beethoven-Zeitgenossen zeugen von großer Experimentierlust und weisen sogar frühromantische Elemente auf.</p>

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

<b>21:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>			<b>09:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>21:04</b>	<b>MUSIK DER KONTINENTE</b> mit Peter Rixen <b>Kraftpaket aus Benin: Angélique Kidjo</b> Die Sängerin Angélique Kidjo verfügt nicht nur über eine bemerkenswert kraftvolle Stimme. In zahlreichen Projekten erkundet sie die Verbindungsstränge zwischen ihren westafrikanischen Wurzeln und der afrikanischen Diaspora in den Musikkulturen Amerikas - zuletzt in ihrem Tribut an die kubanische Salsa-Queen Celia Cruz.	<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	<b>09:05</b>	<b>rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich
<b>22:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Antonio Salieri:</b> "La grotta di Trofonio", Ouvertüre Mannheimer Mozartorchester Leitung: Thomas Fey <b>Ludwig van Beethoven:</b> Streichquartett D-Dur, op. 18, Nr. 3 Tokyo String Quartet <b>Sergej Prokofjew:</b> Klavierkonzert Nr. 4 B-Dur, op. 53 Wladimir Krainew hr-Sinfonieorchester Leitung: Dmitrij Kitajenko	09:10	Wissen
<b>22:04</b>	<b>MÄRKISCHE WANDLUNGEN</b> <b>Klänge hinter Mauern</b> Eine Sendung von Bernd Dreiocker	<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	09:30	Kulturkalender
<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Johann Christian Bach:</b> Sinfonie F-Dur, op. 3, Nr. 5 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner <b>Peter Tschaikowsky:</b> "Der Schwanensee", Walzer Andreas Grau und Götz Schumacher, Klavier <b>Georg Philipp Telemann:</b> Suite a-Moll, Ouvertüre Dorothee Oberlinger Ensemble 1700 <b>Cécile Chaminade:</b> Concertino, op. 107 James Galway, Flöte Phillip Moll, Klavier <b>Alessandro Scarlatti:</b> Concerto grosso Nr. 2 c-Moll Concerto de' Cavalieri Leitung: Marcello di Lisa <b>Camille Saint-Saëns:</b> Valse langoureuse E-Dur, op. 120 Geoffrey Burleson, Klavier <b>Nicola Matteis Sohn:</b> Aus "Ballo" Accentus Austria Leitung: Thomas Wimmer	09:45	Geschmackssache
<b>23:04</b>	<b>LESUNG</b> <b>Die Wahrheit über das Lügen</b> Franchise (I) Von Benedict Wells (Wiederholung von 14.30 Uhr)			10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>23:35</b>	<b>NACHTMUSIK</b> <b>bis 00:00 Uhr</b>			10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>
<b>Mittwoch</b> <b>10.07.19</b>				11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>00:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>			11:10	Das Porträt (Wdh.)
<b>00:05</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Johannes Brahms:</b> Symphonie Nr. 3 F-Dur, op. 90 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Jukka-Pekka Saraste <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> "Titus", Harmoniemusik Mitglieder des Albert Schweitzer Oktetts <b>Georg Haentzschel:</b> Aus "Via Mala" Kölner Rundfunkorchester Leitung: Emmerich Smola <b>Edvard Grieg:</b> Zwei nordische Weisen, op. 63 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Eivind Aadland <b>Friedrich Schneider:</b> Symphonie Nr. 17 c-Moll Cappella Coloniensis Leitung: Sigiswald Kuijken	<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	11:45	Kulturnachrichten
<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	<b>06:05</b>	<b>rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Frank Rawel	<b>12:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>02:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Sergej Rachmaninow:</b> Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll, op. 40 Jean-Yves Thibaudet Cleveland Orchestra Leitung: Vladimir Ashkenazy <b>Jean Cras:</b> Quintett Linos Harfenquintett <b>Peter Tschaikowsky:</b> "Der Sturm", op. 18 hr-Sinfonieorchester Leitung: Eliahu Inbal	06:10	Das Porträt	<b>12:05</b>	<b>rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Monika van Bebber
		06:45	Worte für den Tag Pfarrerin Barbara Manterfeld-Wormit, Berlin	12:10	Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)
		07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	12:45	Kulturkalender
		07:10	Kommentar	13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		07:45	Frühkritik	13:10	CD-Kritik
		08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		08:10	Kultur aktuell	<b>14:30</b>	<b>LESUNG</b> <b>Die Wahrheit über das Lügen</b> Franchise (II) Von Benedict Wells Gelesen von Robert Stadlober
		08:45	Lesestoff	<b>15:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				<b>15:05</b>	<b>rbbKULTUR AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus
				15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)
				15:45	Kulturnachrichten
				16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				16:10	Zu Gast
				16:45	Kultur aktuell
				17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				17:10	Kultur aktuell
				17:45	Kulturnachrichten
				<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				<b>18:04</b>	<b>OPERNFÜHRER</b> mit Matthias Käther <b>Christoph Willibald Gluck - "Orfeo ed Euridice"</b> Glucks Orfeo gilt als radikal reformierte Kurzoper mit wenig Schnickschnack. Doch für diejenigen, denen das Vergnügen zu kurz ist, gibt es auch noch zwei längere Fassungen - eine spätere von Gluck selbst und eine von Berlioz.

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

<p><b>19:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:04 KULTURTERMIN</b> <b>Mokka oder Ingwertee?</b> Warum sich "Gastarbeiter-Türken" und die neuen türkischen Migranten nicht verstehen Von Ceyda Nurtsch</p> <p><b>19:30 THE VOICE</b> mit Susanne Papawassiliu <b>Susannah McCorkle</b> - die US-amerikanische Jazz-Sängerin sang alles vom Blues bis zur Bossa</p> <p><b>20:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>20:04 ALTE MUSIK SPEZIAL</b> mit Bernhard Schrammek <b>Polyglotter Kapellmeister - Der "Viersprachendruck" von Orlando di Lasso</b> Der Münchner Hofkapellmeister Orlando di Lasso war eine der schillerndsten Musikerpersönlichkeiten des 16. Jahrhunderts. Um seine Ausnahmestellung noch zu verdeutlichen, veröffentlichte er 1573 einen Druck mit Vokalwerken in vier verschiedenen Sprachen. In der Sammlung befinden sich Motetten in lateinischer Sprache, italienische Madrigale, französische Chansons und deutschsprachige Lieder. Diese enorme Stilvielfalt machte ihm kein Zeitgenosse nach.</p> <p><b>21:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>21:04 MUSIK DER GEGENWART</b> mit Andreas Göbel <b>Der Komponist Toshio Hosokawa</b> Der erfolgreichste japanische Komponist seiner Generation hat sich zunächst ganz der westlichen Avantgarde zugewandt und erst nach und nach Elemente der Musik seiner Heimat einbezogen. "Meine Musik ist eine Kalligraphie. Jeder einzelne Ton in ihr besitzt eine Form für sich, ist Punkt oder Linie, mit dem Pinsel auf eine weiße Leinwand des Schweigens gemalt", so Toshio Hosokawa über sein Komponieren.</p> <p><b>22:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>22:04 FEATURE</b> <b>Nicaragua - die verratene Revolution</b> Nachrichten aus einem traumatisierten Land Von Ursula Voß Regie: Friederike Wigger Produktion: MDR 2019 - Ursendung -</p> <p><b>23:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>23:04 LESUNG</b> <b>Die Wahrheit über das Lügen Franchise (II)</b> Von Benedict Wells (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p><b>23:35 NACHTMUSIK</b> <b>bis 00:00 Uhr</b></p>	<p><b>Donnerstag</b> <b>11.07.19</b></p>	<p><b>00:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Joseph Haydn:</b> Symphonie Nr. 76 Es-Dur NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Günter Wand <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Klavierkonzert Es-Dur, KV 271 Yu Kosuge NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Lawrence Foster <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichquartett a-Moll, op. 13 Alban Berg Quartett <b>Ralph Vaughan Williams:</b> "Valiant for truth" NDR-Chor Leitung: Robin Gritton <b>William Walton:</b> Violakonzert Tatjana Masurenko NDR Radiophilharmonie Leitung: Garry Walker</p> <p><b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Johann Baptist Vanhal:</b> Symphonie D-Dur London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert <b>Ludwig van Beethoven:</b> Septett Es-Dur, op. 20 Eduard Brunner, Klarinette Stefan Schweigert, Fagott Marie-Luise Neunecker, Horn Thomas Zehetmair, Violine James Vanvalkenburg, Viola Cheryl House, Violoncello Alois Posch, Kontrabass <b>Heinrich Schütz:</b> "Herzlich lieb hab ich dich, o Herr", SWV 387 Ageet Zweistra, Violoncello Jonathan Cable, Kontrabass Brian Feehan, Laute Herman Stinders, Truhenorgel Collegium Vocale Leitung: Philippe Herreweghe <b>Johann Sebastian Bach:</b> Italienisches Konzert F-Dur, BWV 971 Fazil Say, Klavier <b>Peter Tschaikowsky:</b> Sextett d-Moll, op. 70 - "Souvenir de Florence" Netherlands Chamber Orchestra Leitung: David Zinman</p> <p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Georg Friedrich Händel:</b> Concerto grosso c-Moll, op. 6, Nr. 8 The English Concert Leitung: Trevor Pinnock <b>Jacques Offenbach:</b> "Concerto militaire", Allegretto Jérôme Pernoo, Violoncello Les Musiciens du Louvre Leitung: Marc Minkowski</p>	<p><b>Ottorino Respighi:</b> "Fontane di Roma" Philharmonisches Orchester des Theaters Altenburg - Gera Leitung: Gabriel Feltz</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Carl Maria von Weber:</b> Symphonie Nr. 1 C-Dur, Allegro con fuoco, op. 19 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner <b>Johann Ludwig Krebs:</b> Sinfonie Es-Dur, Krebs-WV 201 Leipziger Concert <b>Camille Saint-Saëns:</b> "Caprice andalou", op. 122 Olivier Charlier, Violine Ensemble Orchestral de Paris Leitung: Jean-Jacques Kantorow <b>Antonio Vivaldi:</b> Violoncellokonzert B-Dur, R 423 Yo-Yo Ma Amsterdam Baroque Orchestra Leitung: Ton Koopman <b>Robert Schumann:</b> "Faschingsschwank aus Wien", Allegro, op. 26, Nr. 1 Eric Le Sage, Klavier <b>Lius de Freitas Branco:</b> "Scherzo fantastique" RTÉ National Symphony Orchestra Leitung: Álvaro Cassuto</p> <p><b>06:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:05</b> <b>rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Frank Rawel</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrerin Barbara Manterfeld-Wormit, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p><b>09:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:05</b> <b>rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:10 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p>11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p>
---	--	---	--

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

<p><b>12:00</b> Nachrichten, Wetter</p> <p><b>12:05</b> rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Monika van Bebber</p> <p>12:10 Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p><b>14:30</b> LESUNG <b>Die Wahrheit über das Lügen</b> Franchise (III) Von Benedict Wells Gelesen von Robert Stadlober</p> <p><b>15:00</b> Nachrichten, Wetter</p> <p><b>15:05</b> rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p><b>18:00</b> Nachrichten, Wetter</p> <p><b>18:04</b> KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Stephan Holzapfel <b>Schäferstündchen - Musik über heile Hirtenwelten</b></p> <p><b>19:00</b> Nachrichten, Wetter</p> <p><b>19:04</b> KULTURTERMIN <b>Vom Catcher zum Schauspieler</b> Zum 100. Geburtstag Lino Venturas Von Gerhard Midding</p> <p><b>19:30</b> THE VOICE mit Ortrun Schütz <b>Y'akoto -</b> die deutsch-ghanaische Soulsängerin und Songwriterin will mit ihren Songs fliegen können</p> <p><b>20:00</b> Nachrichten, Wetter</p>	<p><b>20:04</b> TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner <b>Finale des Prager Frühlings 2019</b> Der Prager Frühling ist eines der größten Festivals in Osteuropa und bietet neben Starkkonzerten auch einen Wettbewerb für junge Musiker. In seinem 71. Jahrgang war der Wettbewerb 2019 für Flöte und Oboe ausgeschrieben. Die Gewinnerinnen und Gewinner durften sich in einem festlichen Finalkonzert präsentieren. Die Aufmerksamkeit internationaler Konzertagenten und CD-Firmen ist ihnen damit sicher.</p> <p><b>21:00</b> Nachrichten, Wetter</p> <p><b>21:04</b> MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen <b>Worldwide Summer Breeze</b> Eine musikalische Brise aus Afro-Rumba, Brasil- und Latin-Sounds und mediterraner Leichtigkeit, den perfekten Begleitern für einen entspannten Sommerabend.</p> <p><b>22:00</b> Nachrichten, Wetter</p> <p><b>22:04</b> PERSPEKTIVEN <b>Berühren und Begreifen</b> Ein hautnaher Abend Zusammengestellt von Otto Langels</p> <p><b>23:00</b> Nachrichten, Wetter</p> <p><b>23:04</b> LESUNG <b>Die Wahrheit über das Lügen</b> Franchise (III) Von Benedict Wells (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p><b>23:35</b> NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p><b>02:00</b> Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p><b>02:03</b> ARD-NACHTKONZERT (II) <b>Johann Friedrich Fasch:</b> Ouvertüre g-Moll, FWV Kq2 Il Fondamento Leitung: Paul Dombrecht <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Konzert F-Dur, KV 242 - "Lodron-Konzert" Kurt Bauer, Heidi Bung, Ulrike Bauer, Klavier Rundfunkorchester Hannover des NDR Leitung: Zdenek Macal <b>Franz Schubert:</b> Streichquartett Es-Dur, D 87 Mandelring Quartett <b>Igor Strawinsky:</b> Violinkonzert D-Dur Liana Gourdjia Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Zsolt Nagy <b>Milij Balakirew:</b> Suite h-Moll USSR Symphony Orchestra Leitung: Jewgenij Swetlanow</p> <p><b>04:00</b> Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p><b>04:03</b> ARD-NACHTKONZERT (III) <b>Howard Blake:</b> Klarinettenkonzert, op. 329 a Andrew Marriner Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner <b>Luigi Tomasini:</b> Trio C-Dur, Korcak 20 Esterházy Ensemble <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Klavierkonzert B-Dur, KV 450 Christian Zacharias English Chamber Orchestra Leitung: David Zinman</p> <p><b>05:00</b> Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p><b>05:03</b> ARD-NACHTKONZERT (IV) <b>Josef Gung'l:</b> "Die Hydropathen", Walzer, op. 149 Nürnberger Symphoniker Leitung: Christian Simonis <b>Theodor Döhler:</b> Klavierkonzert A-Dur, Maestoso, op. 7 Tasmanian Symphony Orchestra Klavier und Leitung: Howard Shelley <b>Ferdinand Friedrich Fichtel:</b> Partie Nr. 37 E-Dur Carlo Ambrosio, Gitarre <b>Abraham Ellstein:</b> "Farges mikh nit - Zug es meir noch amool" Sirba Octet Orchestre Philharmonique Royal de Liège Leitung: Christian Arming <b>Francesco Manfredini:</b> Violinkonzert D-Dur, op. 3, Nr. 6 Anne Schumann Les Amis de Philippe Leitung: Ludger Rémy <b>Xian Xinghai:</b> "The Yellow River in wrath" Yin Chengzong, Klavier Slowakisches Rundfunk-Symphonie-Orchester Leitung: Adrian Leaper</p>
<p><b>Freitag</b> <b>12.07.19</b></p>		
<p><b>00:00</b> Nachrichten, Wetter</p> <p><b>00:05</b> ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> "Die Zauberflöte", Ouvertüre Münchner Rundfunkorchester Leitung: Heinz Wallberg <b>Clara Schumann:</b> Klaviertrio g-Moll, op. 17 Röhn-Trio <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> Violinkonzert Nr. 1 a-Moll, op. 77 Arabella Steinbacher Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Andris Nelsons <b>Fazil Say:</b> Drei Balladen Fazil Say, Klavier <b>Alexander Borodin:</b> Symphonie Nr. 2 h-Moll, op. 5 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Miklós Erdély</p>		

28. Programmwoche  
6. Juli - 12. Juli 2019

<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>23:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>06:05</b>	<b>rbbKULTUR AM MORGEN</b> Am Mikrophon: Frank Rawel	16:10	Zu Gast	<b>23:04</b>	<b>LESUNG</b> <b>Die Wahrheit über das Lügen</b> Franchise (IV) Von Benedict Wells (Wiederholung von 14.30 Uhr)
06:10	Das Porträt	16:45	Kultur aktuell	<b>23:35</b>	<b>NACHTMUSIK</b> bis 00:00 Uhr
06:45	Worte für den Tag Pfarrerin Barbara Manterfeld-Wormit, Berlin	17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	17:10	Kultur aktuell		
07:10	Kommentar	17:45	Kulturnachrichten		
07:45	Frühkritik	<b>18:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>18:04</b>	<b>ALTE MUSIK</b> mit Bernhard Schrammek <b>Händels "Coronation Anthems"</b> Anlässlich der Krönung des englischen Königs Georg II. komponierte Georg Friedrich Händel vier großbesetzte Anthems, die gleichermaßen der Huldigung Gottes und des neuen Regenten dienten. Bis heute haben diese prächtigen "Coronation Anthems" nichts von ihrer Faszination verloren; das Thema von "Zadok the Priest" wurde sogar von der UEFA zur Hymne der Champions League ausgewählt.		
08:10	Kultur aktuell	<b>18:50</b>	<b>SCHALOM</b> <b>Jüdisches Leben heute</b>		
08:45	Lesestoff	<b>19:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
<b>09:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>19:04</b>	<b>KULTURTERMIN</b> <b>Religion und Gesellschaft</b>		
<b>09:05</b>	<b>rbbKULTUR AM VORMITTAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich	<b>19:30</b>	<b>THE VOICE</b> mit Susanne Papawassiliu <b>Ray Charles -</b> der "Hohepriester des Soul" war stilprägend für die Entwicklung von Rhythm and Blues, Blues, Country und Soul		
09:10	Wissen	<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
09:30	Kulturkalender	<b>20:04</b>	<b>BRANDENBURGISCHES</b> <b>KONZERT</b> <b>Musikfestspiele Potsdam Sanssouci:</b> <b>Nuria Rial singt Bach</b> Ein Konzert für Anna Magdalena Die Sopranistin Nuria Rial, eine der großen Barockstimmen, begibt sich mit den Bachspezialisten des Ensembles Café Zimmermann auf die Spuren von Anna Magdalena. Zu hören sein werden Kompositionen, die in ihrem Umfeld entstanden sind oder für sie geschrieben wurden. Konzertaufnahme vom 14.06.2019 im Raffaelsaal, Orangerieschloss Sanssouci		
09:45	Geschmackssache	<b>22:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>22:04</b>	<b>HÖRSPIEL</b> <b>Heimliches Berlin</b> Von Thomas Gerwin Mit Ulrich Noethen, Horst Sachtleben, Antje von der Ahe, Wanja Mues, Nele Rosetz, Lisa Hrdina, Ole Lagerpusch, Annette Strasser, Errol Trotman, Britta Steffenhagen, Martin Seifert Komposition: Thomas Gerwin Musik: Jürgen Kupke, Rieko Okuda, Klaus Kürvers, Willi Kellers Regie: Thomas Gerwin Produktion: rbb 2019 - Ursendung -		
10:10	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>				
11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
11:10	Das Porträt (Wdh.)				
11:45	Kulturnachrichten				
<b>12:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
<b>12:05</b>	<b>rbbKULTUR AM MITTAG</b> Am Mikrophon: Monika van Bebber				
12:10	Tagesthema <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 12.10 Uhr)				
12:45	Kulturkalender				
13:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
13:10	CD-Kritik				
14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
<b>14:30</b>	<b>LESUNG</b> <b>Die Wahrheit über das Lügen</b> Franchise (IV) Von Benedict Wells Gelesen von Robert Stadlober				
<b>15:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
<b>15:05</b>	<b>rbbKULTUR</b> <b>AM NACHMITTAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus				
15:10	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 15.10 Uhr)				
15:45	Kulturnachrichten				