

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

Samstag, 26. Oktober 2019

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

Wir übernehmen nicht

Ein essayistisches Feature zur Dekonstruktion der Generation
Von Die Epilog

Babyboomer, Millennials, Generation XYZ. Von allen Seiten wird an jede Alterskohorte eine Bestimmung herangetragen. Epilog - Zeitschrift zur Gegenwartskultur regt an: „Nehmt diese Konstruktion auseinander! Denn wir um die Dreißig, wir übernehmen nicht mehr. Behaltet eure Theorien, euer Steingut und eure Senfglassammlung. Wir wollen eure Meerschweinchen nicht pflegen, wir wollen eure Plattensammlung nicht und nicht euer lichtdurchflutetes skandinavisches Design-Wohnzimmer. Behaltet eure Schadensfreiheitsklasse, eure Nachbarn, eure Auffahrt. Behaltet eure APO-Flugblattsammlung und eure verdunsteten Molotowcocktails und eure Mottenkugel-Skimasken, euren Nahostkonflikt, euer Ozonloch und euer H5N1.“

Regie: Die Epilog - Zeitschrift für Gegenwartskultur

Produktion: rbb 2017

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Der Geist im Treppenhaus

Eine Halloweengeschichte von Sarah Khan

Wie immer laufen Heinzl und Gloria an Halloween durch die Nachbarschaft und rufen „Süßes oder Saures“. Doch in diesem Jahr bringen sie nicht nur Süßigkeiten mit nach Hause, sondern auch einen bösen Geist, der fortan im Treppenhaus in einer Topfpflanze wohnt und genaue Instruktionen für seine Pflege erteilt. Sollte sich die Familie nicht daran halten, drohen Mieterhöhungen oder der Verlust der Wohnung ... Eine gruselig-phantastische Geschichte der Berliner Autorin Sarah Khan, die schon in ihrem Buch „Die Gespenster von Berlin“ ihre Faszination für Geister und Unerklärliches zum Ausdruck brachte.

Sonntag, 27. Oktober 2019

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Raue Küste, altes Volk

Samis auf der Varanger Halbinsel

Von Ingrid Norbu

Vor rund 10 000 Jahren wurde die Varanger-Halbinsel im Norden Norwegens die Heimat der ersten Rentiernomaden und Vorfahren der heutigen Samis. Die Gegend an der Barentssee ist bis heute kaum besiedelt. So haben sich aus vorchristlicher Zeit Überreste von temporären Wohnstätten, Gräber mit einem „Tor zur Unterwelt“ und ein Labyrinth rund um einen Opferstein erhalten. Die Kultstätte ist heute ein Freilichtmuseum. Für die über Jahrhunderte unterdrückten und zwangschristianisierten Samis ist sie der Beweis, dass sie eine eigene Religion besitzen: mit Schamanen, die zwischen der realen und der Welt der Geister vermitteln. Aber ihr Verhältnis zur Natur ist nicht mehr so von Respekt geprägt wie damals: Um wirtschaftlich zu überleben, grasen heute viel zu viele Rentiere auf den kargen Weiden.

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

14.04 - 15.00 Uhr

HÖRSPIEL

Hans (im Glück)

Von Lothar Trolle

Seinen Ausgang nimmt das Stück bei jenem Grimm'schen Märchen-Hans, der - beneidenswert frei von jeglicher materieller Bindung - „nichts hat, aber alles kann, und keiner macht ihm etwas vor.“ (Trolle) Doch noch weiteren Glückspilzen begegnet man in diesem Stück. Da ist ein Hans in der Großstadt - ein Stadtwanderer, ein Flaneur unserer Tage, frei, seiner Wege zu gehen, wohin auch immer er will. Mal sieht man ihn an der U-Bahn, mal im Gedränge auf einem Gehweg, im Bahnhof oder gerade die Straßenseite wechseln - nie ist er zu fassen. Und schließlich finden eine indische Wissenschaftlerin, ein Pianist, eine Schwimm-Europameisterin und ein Nobelpreisträger ihre je eigene Antwort auf die Frage nach dem Glück.

Mit Martin Engler, Jasmin Tabatabai, Claudius von Stolzmann, Wanda Colombina, Abak Safai-Rad, Friedhelm Ptok, Hermann Beyer

Komposition: Ignaz Schick

Regie: Götz Naleppa

Produktion: rbb2010

Dienstag, 29. Oktober 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Auf Hexenjagderkundungen

An der US-Ostküste in Salem

Von Nora Sobich

Die puritanischen Hexenprozesse von 1692 sind in Amerika Symbol für eine von Hysterie, Ausgrenzung und Paranoia zerstörte Gesellschaft. In Salems Hexenwahn fand Arthur Miller den Stoff für seine politische Allegorie auf die McCarthy-Kommunistenhetze. Die „Witch City“ der USA, wie man Salem heute nennt, liegt an der Ostküste, nördlich von Boston. Sobald sich in Neuengland die Blätter herbstlich färben, ist hier Hochsaison. Eine Spurensuche in dem alten Kolonialstädtchen, wo man heute von den Geistern der Vergangenheit lebt.

Mittwoch, 30. Oktober 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

„Heißer Herbst“

Vor 50 Jahren: Revolte in Italien

Von Winfried Roth

Der „Heiße Herbst“ von 1969 in Italien gehört zusammen mit dem französischen „Mai '68“ in Frankreich zu den Wendepunkten der europäischen Nachkriegsgeschichte. Zum ersten Mal seit Beginn des Kalten Kriegs gelangte eine militante Linke wieder in die Offensive. Millionen streikten, besetzten Fabriken und Universitäten. „Autonome“ Basisbewegungen entstanden. Kleine Gruppen diskutierten über „Stadtguerilla“. Durchgesetzt wurden massive Lohnerhöhungen, kürzere Arbeitszeiten und mehr Mitbestimmungsmöglichkeiten. Die extreme Rechte antwortete mit Anschlägen und Putschplänen.

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

30 Jahre Friedliche Revolution

Ein DDR-Fernsehteam unter fremder Flagge

Von Naomi Conrad und Michael Hartlep

Sie nennen sich „Nordreporter“ und haben ihren Firmensitz in Stockholm. Doch die schwedische Firma ist nur eine Tarnorganisation. Eigentlich arbeiten die Reporter und Kameraleute für das DDR-Fernsehen. Die Nordreporter liefern das, was die offiziell akkreditierten DDR-Korrespondenten nicht liefern können: Berichte über Berufsverbote, Rüstung, aber auch Auslandsreportagen zur Apartheid in Südafrika und zur Militärdiktatur in Griechenland. In beide Länder durften Journalisten aus sozialistischen Staaten nicht einreisen. Die Zusammenarbeit funktioniert gut, bis dem Kameramann Franz Dötterl der Erfolg zu Kopf steigt. Es entbrennt ein Machtkampf, der die höchsten Kreise des Staates involviert und schließlich vor Gericht ausgetragen wird mit der Folge, dass die Nordreporter ins Visier der Staatssicherheit geraten.

Regie: Wolfgang Meinetsberger

Produktion: MDR 2019

- *Ursendung* -

Donnerstag, 31. Oktober 2019 - Reformationstag -

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

„Wir treten aus unseren Rollen heraus“

DDR-Theater im Herbst '89

Von Roland Schneider

Im Jahr 1989 waren die Theater in der DDR - abgesehen von den Kirchen - die einzigen Orte, an denen sich Protest gegen die Zustände im Lande öffentlich artikulieren konnte. In Aufführungen und Debatten. Zwar waren die staatlichen Bühnen keine Zentren des Widerstands, aber dennoch formierte sich an einigen Häusern ein starker Wille für politische Reformen. Auf die Lethargie der SED-Führung, die Massenflucht junger Leute und die Polizeigewalt gegen Demonstrierende reagierte Anfang Oktober das Staatsschauspiel Dresden: „Wir treten aus unseren Rollen heraus“ hieß es nach jeder Vorstellung. Am 15. Oktober beschlossen im Deutschen Theater Berlin Theaterleute aus allen Ecken des Landes, am 4. November am Alexanderplatz eine Protest-Demonstration für Presse-, Meinungs- und Versammlungsfreiheit abzuhalten. Sie sollte, wie sich herausstellte, zur größten in der Geschichte der DDR werden.

22.04 - 23.00 Uhr

PERSPEKTIVEN

Büchernarr und Zeichenkünstler

Warum Leonardo da Vinci kein Universalgenie war

Von Matthias Eckoldt

80 Erfindungen gehen auf Leonardo da Vinci zurück, sagt die Nachwelt. Besonders der italienische Faschismus inszeniert den großen Florentiner als Universalgenie. Im Auftrag Mussolinis entstehen in Anlehnung an die Skizzen von Leonardo Modellbauten, die nahelegen sollen, dass er Hubschrauber, U-Boot, Maschinengewehr, Druckerpresse, Abraumaschinen und viele andere Segnungen des Industriezeitalters bereits im 15. Jahrhundert erdacht hat. Fällt man nicht auf den Mythos vom Universalgenie herein, kann man einen hochgradig neugierigen Menschen entdecken, der fern aller akademischen Schulen seinen unkonventionellen, poetischen, teils verstiegenen, teils geradezu irrwitzigen Geist entwickelt.

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

Freitag, 1. November 2019 - Allerheiligen -

22.04 - 23.00 Uhr

HÖRSPIEL

Dope! (5/6)

Von Tim Staffel

Berlin, 2019. Der Druck erhöht sich ständig, egal, ob man Karriere machen oder nur den Status quo erhalten will. Vanessa, 25, ist der Engel und der Dämon, der weiß, wer welches Mittel braucht, um in so einem Leben klarzukommen. Vanessa ist Dealerin, ihr Kundenstamm ist exklusiv - Politiker, Ärzte, Wissenschaftler, Sportler. Für beide Seiten ist der Lieferservice ein Tanz auf dem Drahtseil. Alle haben etwas zu verlieren - ihren Ruf, den Job, die Kontrolle, ihre Freiheit.

Mit Luci Hollmann, Murat Dikenci, Florian Steffens, Mateja Meded, Martin Engler, Dirk Borchardt, Uwe Preuss, Frederik Schmid, Anna Böttcher u. v. m.

Regie: Tim Staffel

Produktion: rbb 2019

- *Ursendung* -

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

Samstag 26.10.19					
00:00	Nachrichten, Wetter				
00:05 ◆	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Johann Martin Friedrich Nisle: Oktett D-Dur Consortium Classicum Joseph Rheinberger: "In Sturm und Frieden", op. 170 Freiburger Vokalensemble Leitung: Wolfgang Schäfer Robert Fuchs: Fantasiestücke, op. 78 Martin Ostertag, Violoncello Oliver Triendl, Klavier Richard Strauss: "Don Quixote", op. 35 Johannes Lüthy, Viola Frank-Michael Guthmann, Violoncello SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: François-Xavier Roth	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Francesco Saverio Geminiani: Concerto grosso e-Moll, op. 3, Nr. 3 Akademie für Alte Musik Berlin Carl Maria von Weber: Fagottkonzert F-Dur, Allegro ma non troppo, op. 75 Milan Turković Bamberger Symphoniker Leitung: Hanns-Martin Schneidt Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg", Vorspiel zum 1. Aufzug London Classical Players Leitung: Roger Norrington Agustín Barrios: Walzer Nr. 4 John Williams, Gitarre Franz Schubert: Ouvertüre B-Dur, D 470 Prague Sinfonia Leitung: Christian Benda Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur, Allegro, KV 175 Suedama Ensemble Klavier und Leitung: David Greilsammer Josef Gungl: "Die Hydropathen", Walzer, op. 149 Nürnberger Symphoniker Leitung: Christian Simonis	12:00	Nachrichten, Wetter
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)			12:04	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Ortrun Schütz 12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire (Wdh.) 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender 14:00 Nachrichten, Wetter 14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche (Wdh.)
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert C-Dur, KV 299 Werner Tast, Flöte Katharina Hanstedt, Harfe Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach Leitung: Hartmut Haenchen Edvard Grieg: Lyrische Stücke, op. 54 Gerhard Oppitz, Klavier Mario Castelnuovo-Tedesco: Concerto da Camera, op. 146 Lajos Lencsés, Oboe Kammerorchester Arcata Stuttgart Leitung: Patrick Strub Joseph Haydn: Symphonie Nr. 89 F-Dur Berliner Philharmoniker Leitung: Simon Rattle Johann Sebastian Bach: "Mein gläubiges Herze, frohlocke, sing', scherze" Lautten Compagney Leitung: Wolfgang Katschner	06:00	Nachrichten, Wetter	15:00	Nachrichten, Wetter
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Carl-Heinz Mertz, Berlin 07:00 Nachrichten, Wetter 07:10 Das Porträt 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45 Satire	15:04	KLASSIK NACH WUNSCH mit Ev Schmidt Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Anton Eberl: Grand Trio, op. 36 Trio ECCO Georg Friedrich Händel: Harfenkonzert B-Dur, HWV 294 Marisa Robles Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Iona Brown Gabriel Fauré: Ballade, op. 19 Jean-Claude Pennetier, Klavier	09:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:04	FEATURE Wir übernehmen nicht Ein essayistisches Feature zur Dekonstruktion der Generation Von Die Epilog Regie: Die Epilog - Zeitschrift für Gegenwartskultur Produktion: rbb 2017	17:04	ZEITPUNKTE
		09:35	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Fanny Tanck 09:45 Kulturkalender 10:00 Nachrichten, Wetter 10:10 Kultur aktuell 10:45 Geschmackssache 11:00 Nachrichten, Wetter 11:10 Kultur aktuell 11:45 Kulturkalender	18:00	Nachrichten, Wetter
				18:04	KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Friedrich Kalkbrenner und sein Klaviersextett G-Dur So streng Friedrich Kalkbrenner als Klavierlehrer war, so galant und freundlich sind seine für die Pariser Salons entstandenen Werke. Ab 1806 war er der angesagteste Pianist seiner Zeit. Später vergötterte ihn sogar Chopin. Sein Sextett stellt den brillant gehaltenen Klavierpart in den Mittelpunkt, fast wie bei einem Klavierkonzert en miniature.
				19:00	Nachrichten, Wetter
				19:04	KULTURTERMIN Der Geist im Treppenhaus - Eine Halloweengeschichte von Sarah Khan
				19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Jonathan Butler - der südafrikanische Singer/Songwriter und Gitarrist kann auf mehr als ein erfolgreiches Vierteljahrhundert in Rhythm And Blues und Jazz zurückblicken
				20:00	Nachrichten, Wetter

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

<p>20:04 BERLINER PHILHARMONIKER Semyon Bychkov dirigiert die Berliner Philharmoniker Detlev Glanert: Weites Land Max Bruch: Konzert für zwei Klaviere und Orchester, op. 88a Katia und Marielle Labèque Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 7 d-Moll, op. 70 Konzertaufnahme vom 27.09.2018 in der Berliner Philharmonie Detlev Glanert: Theatrum bestiarum, Lieder und Tänze für Orchester Richard Strauss: Eine Alpensinfonie, op. 64 Konzertaufnahme vom 04.10.2008 in der Berliner Philharmonie</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Mateo Romero: "Caiase de un espino" Montserrat Figueras, Sopran Hespèrion XX Leitung: Jordi Savall Edvard Grieg: "Im Herbst", op. 11 Bergen Philharmonic Orchestra Leitung: Ole Kristian Ruud Isaac Albéniz: "Les Saisons" Miguel Baselga, Klavier Louis Spohr: Symphonie Nr. 9 h-Moll, op. 143 NDR Radiophilharmonie Hannover Leitung: Howard Griffiths Georg Philipp Telemann: Ouvertüre f-Moll, TWV 55:f1 Han Tol, Agnes Dorwarth, Blockflöte Freiburger Barockorchester Leitung: Gottfried von der Goltz Ludwig van Beethoven: Sonate f-Moll, op. 57 - "Appassionata" Maurizio Pollini, Klavier Arnold Bax: "Summer music" Ulster Orchestra Leitung: Bryden Thomson Mieczysław Weinberg: Flötenkonzert Nr. 1 d-Moll, op. 75 Kornelia Brandkamp Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Tugan Sokhiev Richard Strauss: Symphonie f-Moll op. 12 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Karl Anton Rickenbacher</p>	<p>Johann Heinrich Schmelzer: Sonate Nr. 11 Ricercar Consort Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll, Vivace non troppo, op. 102 Julia Fischer, Violine Daniel Müller-Schott, Violoncello Netherlands Philharmonic Orchestra Amsterdam Leitung: Yakov Kreizberg</p>
<p>23:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz in E. Nr. 25 - Ritual: Melt Trio Es war für viele das Highlight des Jubiläumsjahrganges des Festivals "Jazz in E.", das Konzert des Melt Trios. Seit 2010 feilen der Gitarrist Peter Meyer, der Bassist Bernhard Meyer und der Schlagzeuger Moritz Baumgärtner an ihrem Band-Sound, in dem akustische und elektronisch erzeugte Klänge eine Symbiose eingehen. Konzertaufnahme vom 30. Mai 2019, Eberswalde, Pau-Wunderlich-Haus</p>	<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Wolfgang Amadeus Mozart: Serenade G-Dur, KV 525 Kammerorchester "Carl Philipp Emanuel Bach" Leitung: Hartmut Haenchen Edouard Lalo: Romance-sérénade für Violine und Orchester G-Dur Thomas Christian WDR Rundfunkorchester Köln Leitung: Stefan Blunier Luigi Boccherini: Sinfonie D-Dur, G 00 Deutsche Kammerakademie Neuss Leitung: Johannes Goritzki Robert Schumann: Arabeske C-Dur, op. 18 Nelson Freire, Klavier Girolamo Sallieri: Tema con variazioni über ein Thema von Giovanni Pacini B-Dur Giuseppe Porgo, Klarinette Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim Leitung: Sebastian Tewinkel</p>
<p>Sonntag 27.10.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Antonín Dvořák: Serenade d-Moll, op. 44 Bläsersolisten des Sinfonieorchesters des Bayerischen Rundfunks Domenico Scarlatti: Sonate C-Dur, K 132 Lucas Debargue, Klavier Pierre Rode: Violinkonzert Nr. 5 D-Dur, op. 7 Friedemann Eichhorn Philharmonisches Orchester Jena Leitung: Nicolás Pasquet</p>	<p>07:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Joseph Haydn: Streichquartett B-Dur, op. 76, Nr. 4 Delian Quartett Alexander Skrjabin: "La poème de l'extase", op. 54 Figuralchor Frankfurt Frankfurter Singakademie Frankfurter Museumsorchester Leitung: Juri Ahronowitsch Johannes Brahms: Acht Klavierstücke, op. 76 Nicholas Angelich Antonín Dvořák: Symphonie Nr. 6 D-Dur, op. 60 hr-Sinfonieorchester Leitung: Hugh Wolff</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Clara Schumann: Impromptu für Klavier E-Dur Jozef de Beenhouwer, Klavier Robert Fuchs: Serenade für Streichorchester Nr. 2 C-Dur, op. 14 Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim Leitung: Vladislav Czarnecki Giovanni Alberto Ristori: Konzert Es-Dur für Oboe, Streicher und Basso continuo Albrecht Mayer, Oboe und Leitung I Musici Max Bruch: Romanze für Viola und Orchester F-Dur, op. 85 Nils Mönkemeyer Bamberger Symphoniker Leitung: Markus Poschner Johann Strauß: Kaiser-Walzer, op. 437 Wiener Philharmoniker Leitung: Nikolaus Harnoncourt</p>
<p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR) <i>(Ende der Sommerzeit)</i></p>	<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Antonio Vivaldi: Mandolinenzert C-Dur, R 425 Avi Avital Venice Baroque Orchestra Michael William Balfe: "The Bohemian Girl", Ouvertüre National Symphony Orchestra of Ireland Leitung: Richard Bonynge Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett a-Moll, Intermezzo, op. 13 Artemis Quartett Joachim Raff: "Aus Thüringen", Ländliches Fest Bamberger Symphoniker Leitung: Hans Stadlmair Richard Mudge: Konzert Nr. 1 Reinhold Friedrich, Trompete Berliner Barock-Compagny</p>	<p>08:00 Nachrichten, Wetter</p>
	<p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Stephan Holzapfel Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p>

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

<p>09:04 GOTT UND DIE WELT Rauhe Küste, altes Volk Samis auf der Varanger-Halbinsel Von Ingrid Norbu</p> <p>09:30 BACHKANTATE Wo soll ich fliehen hin Kantate am 19. Sonntag nach Trinitatis, BWV 5 Joanne Lunn, Sopran William Towers, Countertenor James Gilchrist, Tenor Peter Harvey, Bass Monteverdi Choir English Baroque Soloists Leitung: Sir John Eliot Gardiner O Mensch, bewein dein Sünde groß, Choralbearbeitung, BWV 622 Helmut Scheller, Orgel</p> <p>10:00 KATHOLISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Lukaskirche in Kaarst Predigt: Pfarrerin Maike Neumann - Übernahme WDR 5 -</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 SONNTAGSKONZERT Tonhalle-Orchester Zürich Maurice Ravel: Klavierkonzert G-Dur Yuja Wang Leitung: Lionel Bringuier Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur Leitung: David Zinman Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert Nr. 1 B-Dur, KV 207 Pamela Frank Leitung: David Zinman Jacques Ibert: Flötenkonzert Emmanuel Pahud Leitung: David Zinman Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 36 Leitung: David Zinman Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur Simon Fuchs Leitung: David Zinman</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:04 HÖRSPIEL Hans (im Glück) von Lothar Trolle Mit Martin Engler, Jasmin Tabatabai, Claudius von Stolzmann Komposition: Ignaz Schick Regie: Götz Naleppa Produktion: rbb 2010</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>15:04 DIE BERLINER PHILHARMONIKER Eine Sendereihe von Kai Luehrs-Kaiser 17. Folge Der wilde Mann: Sergiu Celibidache als Chef Eine große Liebe war die Verbindung mit „Celi“ nicht. Eher eine offene Rechnung - bis zum Schluss. Die Konzerte des frühen Feuerkopfes ebenso wie des späten Zen-Buddhisten gehören dennoch ins goldene Schatzkästlein der Philharmoniker. Als Sternstunden des Temperaments.</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:04 ZEITPUNKTE</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG mit Claus Fischer „Akademischer Künstler“ und Orgelbauer: Carl August Buchholz Carl August Buchholz entwickelte die frühromantische Orgel märkischen Typs seines Vaters weiter - mit Erfolg. Mitte des 19. Jahrhunderts wurde er von der Berliner Akademie der Künste zum „Akademischen Künstler“ ernannt. Rund 140 Instrumente haben seine Werkstatt verlassen, leider sind nur noch wenige erhalten. Die beiden bedeutendsten stehen in der „schwarzen Kirche“ im rumänischen Braşov (Kronstadt) und in der Stralsunder Nikolaikirche.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 KONZERT AM SONNTAGABEND 25 Jahre Rundfunk Orchester und Chöre GmbH In der Saison 2019/20 feiert die Rundfunk Orchester und Chöre GmbH ihr 25. Jubiläum. Wir präsentieren in unserem Konzert am Sonntagabend handverlesene Aufnahmen des Deutschen Sinfonie-Orchesters Berlin und des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin aus den letzten 25 Jahren. Heute dirigiert Valdimir Ashkenazy das Deutsche Sinfonie-Orchester Berlin. Mit dabei sind auch die zwei Chöre der ROC, der Rundfunkchor Berlin und der RIAS Kammerchor. Edward Elgar: The dream of Gerontius, op. 38 - 1. und 2. Teil Petra Lang, Mezzosopran Robert Gambill, Tenor Alastair Miles, Bass Arvid Gast, Orgel Konzertaufnahme vom 01.05.1998 in der Berliner Philharmonie Edward Elgar: Sinfonie Nr. 1 As-Dur, op. 55 Konzertaufnahme vom 29.05.2005 in der Berliner Philharmonie</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Vorschau auf das Jazzfest Berlin 2019 Nadin Deventer ist in diesem Jahr zum zweiten Mal künstlerische Leiterin des Jazzfest Berlin. Wie bei ihrem Debüt 2018 setzt sie erneut auf den Event-Charakter des Festivals. So beginnt das Festival am 31. Oktober im Gropius Bau mit der sechsstündigen Performance "Sonic Genome" von Anthony Braxton, an der 60 Musikerinnen und Musiker beteiligt sind. Die meisten Konzerte finden im Haus der Berliner Festspiele statt, aber auch im A-Trane und im Quasimodo wird es Konzerte geben. Late Night Jazz bietet einen Einblick in das diesjährige Programm.</p> <p>bis 00:00 Uhr</p> <p style="background-color: black; color: white; text-align: center; padding: 5px;">Montag 28.10.19</p> <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Julius Rietz: "Hero und Leander", Ouvertüre, op. 11 MDR-Sinfonieorchester Leitung: Bruno Weil Georg Philipp Telemann: Suite e-Moll, TWV 55:e6 La Stagione Frankfurt Leitung: Michael Schneider Dmitrij Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballettsuite, op. 22 a MDR Sinfonieorchester Leitung: Dmitrij Kitajenko Johann Nepomuk Hummel: "Mathilde von Guise", Ouvertüre Thüringisches Kammerorchester Weimar Leitung: Martin Hoff Carl Philipp Emanuel Bach: Konzert d-Moll, Wq 17 Michael Rische, Klavier Leipziger Kammerorchester Leitung: Morten Schuldt-Jensen Sergej Prokofjew: "Cinderella", Suite MDR-Sinfonieorchester Leitung: Michail Jurovski</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Zoltán Kodály: "Der Pfau" Staatliche Philharmonie Brüssel Leitung: José Serebrier Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur, KV 365 Radu Lupu, Klavier English Chamber Orchestra Klavier und Leitung: Murray Perahia Camille Saint-Saëns: "Karneval der Tiere" The Nash Ensemble of London Leitung: Amelia Freedman Joseph Haydn: Sonate Es-Dur, Hob. XVI/49 Ekaterina Derzhavina, Klavier</p>
---	---	---

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

	Jean Sibelius: "Kuolema", Schauspielmusik Kirsi Tiihonen, Sopran Raimo Laukka, Bariton Sinfonieorchester Lahti Leitung: Osmo Vänskä	08:00	Nachrichten, Wetter	18:04	ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Bachs Festmusiken für die kurfürstlich-sächsische Familie Eigentlich waren die Leipziger ganz froh, dass ihr Landesherr - der sächsische Kurfürst - im fernen Dresden saß. Auf diese Weise konnte der Stadtrat einigermaßen autonom regieren. Grüße nach Dresden schickte man da eher musikalisch: Thomaskantor Johann Sebastian Bach komponierte eine Reihe von Festmusiken, die anlässlich von Geburts- oder Namenstagen der sächsischen Potentaten zur Aufführung kamen - sehr zum Amüsement des Leipziger Bürgertums.
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	08:10	Kultur aktuell	19:00	Nachrichten, Wetter
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Robert Schumann: Introduktion und Allegro appassionato G-Dur, op. 92 Orchestre de Chambre de Lausanne Klavier und Leitung: Christian Zacharias Christoph Willibald Gluck: "Alessandro", Chaconne Musica Antiqua Köln Leitung: Reinhard Goebel Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 5 c-Moll, op. 67 - "Schicksals-Sinfonie" The Netherlands Symphony Orchestra Leitung: Jan Willem de Vriend	08:45	Lesestoff	19:04	KULTURTERMIN
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:00	Nachrichten, Wetter	19:30	THE VOICE mit Ortrun Schütz Michael Hurley - Erinnerungen an den ewigen Hobo, der von der Musikwelt vergessen trotzdem für die Volksmusikszene von Greenwich Village in den 1960er und 1970er Jahren unverzichtbar war
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Jan Dismas Zelenka: Sonate g-Moll, Allegro ma non troppo, ZWV 181 Nr. 4 Maurice Bourgue, Heinz Holliger, Oboe Klaus Thunemann, Fagott Klaus Stoll, Kontrabass Jonathan Rubin, Laute Christiane Jaccottet, Cembalo Carl Maria von Weber: Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, Allegro, op. 73 Jörg Widmann Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Peter Ruzicka Carl Friedrich Abel: Sinfonie B-Dur, op. 17, Nr. 5 The Hanover Band Leitung: Anthony Halstead Robert Fuchs: Klavierquartett g-Moll, Finale, op. 15 Oliver Triendl, Klavier Adorján Trio Georg Friedrich Händel: Concerto grosso g-Moll, op. 3, Nr. 1 Academy of Ancient Music Leitung: Richard Egarr Maurice Ravel: "Menuet antique" London Symphony Orchestra Leitung: Kent Nagano	09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid	20:00	Nachrichten, Wetter
		09:10	Wissen	20:04	SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Der Bass Enzo Dara Den italienischen Bass-Virtuosos hat der Dirigent und Rossini-Spezialist Alberto Zedda als den begnadetsten Komödianten auf der modernen Bühne bezeichnet. Dabei hütete er sich immer vor Übertreibungen und warf nie mit Schinken nach der Speckseite. Sein angeborener Sinn für das Komische machte ihn auch als Schriftsteller erfolgreich.
		09:30	Kulturkalender	21:00	Nachrichten, Wetter
		09:45	Geschmackssache	21:04	MUSIK DER GEGENWART mit Margarete Zander Neue Musik aus Island Wer an Musik aus Island denkt, hat womöglich zuerst die Pop-Sängerin und Performerin Björk im Kopf. Aber auch die klassische Musikszene hat mit dem Pianisten Víkingur Ólafsson einen immer prominenter werdenden Vertreter. Im Bereich der Neuen Musik setzt das in Berlin beheimatete deutsch-isländische Ensemble Adapter seit Jahren Maßstäbe.
		10:00	Nachrichten, Wetter	22:00	Nachrichten, Wetter
		10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	22:04	DAS GESPRÄCH
		11:00	Nachrichten, Wetter	23:00	Nachrichten, Wetter
		11:10	Das Porträt (Wdh.)	23:04	LESUNG Der Ursprung der Welt (6/16) Von Ulrich Tukur (Wiederholung von 14.30 Uhr)
		11:45	Kulturnachrichten		
		12:00	Nachrichten, Wetter		
		12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel		
		12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)		
		12:45	Kulturkalender		
		13:00	Nachrichten, Wetter		
		13:10	CD-Kritik		
		14:00	Nachrichten, Wetter		
		14:30	LESUNG Der Ursprung der Welt (6/16) Von Ulrich Tukur Gelesen vom Autor		
		15:00	Nachrichten, Wetter		
		15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg		
		15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)		
		15:45	Kulturnachrichten		
		16:00	Nachrichten, Wetter		
		16:10	Zu Gast		
		16:45	Kultur aktuell		
		17:00	Nachrichten, Wetter		
		17:10	Kultur aktuell		
		17:45	Kulturnachrichten		
		18:00	Nachrichten, Wetter		
06:00	Nachrichten, Wetter				
06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Britta Bürger				
06:10	Das Porträt				
06:45	Worte für den Tag Pfarrer Thomas Jeutner, Berlin Ökumenische Themenwochen "Mauergeschichten"				
07:00	Nachrichten, Wetter				
07:10	Kommentar				
07:45	Frühkritik				

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

<p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Louis Spohr: Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll, op. 26 Karl Leister Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos</p>	<p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p>
<p>Dienstag 29.10.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>11:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Claude Debussy: "Nocturnes", L 91 Rundfunkchor Berlin Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Marek Janowski Maurice Ravel: Klavierkonzert D-Dur Hüseyin Sermet Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Roger Norrington Johann Christian Bach: Sinfonie g-Moll, op. 6, Nr. 6 Akademie für Alte Musik Berlin Leitung: Roger Norrington Gustav Holst: "Die Planeten", op. 32 Cantus Domus Ensemblerlino Vocale Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Hannu Lintu</p>	<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Friedrich Fasch: Sinfonia B-Dur, FWV M:B2 Main-Barockorchester Frankfurt Leitung: Martin Jopp Friedrich Smetana: Polka g-Moll András Schiff, Klavier Alessandro Marcello: Oboenkonzert d-Moll Diane Lacelle Les Violons du Roy Leitung: Bernard Labadie Georges Bizet: "L'Arlésienne", Pastorale, op. 23 Orchestre National de France Leitung: Seiji Ozawa Friedrich II. von Preußen: "Il re pastore", Sinfonia D-Dur L'arte del mondo Leitung: Werner Ehrhardt Johann Nepomuk Hummel: "Rondo villageois" Annie d'Arco, Klavier Ludwig van Beethoven: Symphonie Nr. 8 F-Dur, Tempo di menuetto, op. 93 Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Paavo Järvi</p>	<p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p>
<p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>12:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Richard Strauss: Tanzsuite aus Klavierstücken von François Couperin, AV 107 Staatskapelle Dresden Leitung: Rudolf Kempe Julius Röntgen: Ballade Liza Ferschtman, Violine Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz Leitung: David Porcellijn Nikolaj Rimskij-Korsakow: "Der goldene Hahn", Vier musikalische Bilder Orchestre des Concerts Lamoureux Leitung: Igor Markevitch Dmitrij Schostakowitsch: Streichquartett c-Moll, op. 110 Rasumowsky Quartett Edward Elgar: "In the South", Konzertouvertüre, op. 50 Royal Philharmonic Orchestra Leitung: Andrew Litton</p>	<p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Britta Bürger</p>	<p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel</p>
<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Thomas Jeutner, Berlin Ökumenische Themenwochen "Mauergeschichten"</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p>	<p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Claude Debussy: "Jeux" San Francisco Symphony Orchestra Leitung: Michael Tilson Thomas Emmanuel Chabrier: Cinq morceaux posthumes Alexandre Tharaud, Klavier</p>	<p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>14:30 LESUNG Der Ursprung der Welt (7/16) Von Ulrich Tukur Gelesen vom Autor</p>
<p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid</p>	<p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p>
<p>18:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>18:04 MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt</p>	<p>18:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>19:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>19:04 KULTURTERMIN Auf Hexenjagd - An der US-Ostküste in Salem Von Nora Sobich</p>	<p>19:04 Nachrichten, Wetter</p>
<p>19:30 THE VOICE mit Ortrun Schütz Areni Agbalian - Musik voller spiritueller Sehnsucht und Schönheit</p>	<p>19:30 THE VOICE mit Ortrun Schütz Areni Agbalian - Musik voller spiritueller Sehnsucht und Schönheit</p>	<p>19:30 THE VOICE mit Ortrun Schütz Areni Agbalian - Musik voller spiritueller Sehnsucht und Schönheit</p>

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

<p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Mozart: Klavierkonzert c-Moll Molltonarten sind bei Mozart selten. Nur zwei Klavierkonzerte stehen in Moll. Das Konzert in c-Moll KV 491 entstand parallel zu seiner Oper „Figaros Hochzeit“ und gehört zu seinen bekanntesten Klavierkonzerten.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Yiddish Soul - Klezmer & Beyond Die jungen Klezmer-Bands in den USA und Europa stehen für individuelle Konzepte und einen unverwechselbaren Ensemble-Sound. Gleichzeitig beziehen sie sich auf einen gemeinsamen Nenner: die großen Altmeister des Yiddish Soul, die einst als osteuropäische Migranten in die USA kamen.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 MÄRKISCHE WANDLUNGEN Flüchtlinge in Brandenburg: „Ohne willkommen zu sein, kannst du dich nicht integrieren.“ Von Jutta Schwengsbier</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Der Ursprung der Welt (7/16) Von Ulrich Tukur (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Antonio Rosetti: Oboenkonzert C-Dur, M C29 Kurt Meier Zürcher Kammerorchester Leitung: Johannes Moesus Ottorino Respighi: "Rossiniana" BBC Philharmonic Manchester Leitung: Gianandrea Noseda Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate c-Moll, Wq 78 Leila Schayegh, Violine Jörg Halubek, Klavier Joseph Haydn: Symphonie Nr. 94 G-Dur - "Mit dem Paukenschlag" Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach Leitung: Hartmut Haenchen Mieczyslaw Weinberg: Violinkonzert g-Moll, op. 67 Linus Roth Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Mihkel Kütson</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Arnold Schönberg: "Verklärte Nacht", op. 4 Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters Camille Saint-Saëns: "Une nuit à Lisbonne", op. 63 Geoffrey Burleson, Klavier Johannes Brahms: Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn, op. 56 a Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Trevor Pinnock</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte", Ouvertüre hr-Sinfonieorchester Leitung: Georg Solti Antonio Vivaldi: Konzert d-Moll, R 395 Europa Galante Viola d'amore und Leitung: Fabio Biondi Frédéric Chopin: Ballade F-Dur, op. 38 Leif Ove Andsnes, Klavier Giacomo Puccini: "Suor Angelica", Intermezzo BBC Philharmonic Leitung: Gianandrea Noseda Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzertstück d-Moll, op. 114 Trio Giocoso Carl Friedrich Abel: Sinfonie Es-Dur, op. 17, Nr. 1 The Hanover Band Leitung: Anthony Halstead</p>	<p>Ludwig van Beethoven: Septett Es-Dur, Andante con Variazioni, op. 20 Mitglieder des Nash Ensemble of London</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Britta Bürger</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Thomas Jeutner, Berlin Ökumenische Themenwochen "Mauergeschichten"</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Frank Schmid</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Frank Rawel</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Der Ursprung der Welt (8/16) Von Ulrich Tukur Gelesen vom Autor</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>Mittwoch 30.10.19</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Anton Fils: Sinfonie A-Dur L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Camille Saint-Saëns: Violinkonzert Nr. 3 h-Moll, op. 61 Ruggiero Ricci Köln Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leitung: Günter Wand Nikolaj Rimskij-Korsakow: "Scheherazade", op. 35 Florian Noack, Klavier Elmer Bernstein: Gitarrenkonzert Thorsten Drücker, Gitarre WDR Rundfunkorchester Köln Leitung: Rasmus Baumann</p>		

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

<p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Shelly Kupferberg</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Gaetano Donizetti - Maria di Rohan Verdis Aufstieg war ein Schock für den erfolgsverwöhnten Donizetti, der sich bis dahin als Alleinherrscher der europäischen Oper verstand. Die Konkurrenz zwang ihn nun, wieder innovativer und sorgfältiger zu arbeiten. „Maria di Rohan“, Donizettis letztes italienisches Meisterwerk, beeindruckt bis heute durch packende dramatische Szenen, die sich vor Verdi nicht verstecken müssen.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN "Heißer Herbst" Vor 50 Jahren: Revolte in Italien Von Winfried Roth</p> <p>19:30 THE VOICE mit Ortrun Schütz Camila Meza - die chilenische Sängerin und Gitarristin musste erst von Santiago nach New York umziehen, um ihre ganz eigene, sehr abenteuerliche Mischung aus brasilianischen und chilenischen Musikelementen, mit Folk, Jazz und Pop zu finden</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Fleißiger Kapellmeister - Jacobus Clemens non Papa „Non Papa“ - diesen Beinamen erhielt der niederländische Kapellmeister Jacobus Clemens vermutlich, um Verwechslungen mit Papst Clemens VII. auszuschließen. Das spricht jedenfalls für eine große Popularität. Tatsächlich schuf Clemens non Papa ein umfangreiches Werk mit mehr als 200 Motetten, rund 100 Chansons und vielen Messen, die sich durch eine opulente Klangfülle auszeichnen.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Eckhard Weber Queeres Komponieren mit politischem Anspruch: Laure M. Hiendl Komponist*in Laure M. Hiendl (Berlin/New York) begreift sich bezüglich des eigenen Genders als non-binär. Doch nicht nur starre Geschlechterpolarisierungen sind bei Laure M. Hiendl aufgelöst. Auch Grenzen zwischen Genres und Gattungen, Werk und Interpretation, Aufführenden und Publikum werden gesprengt, Zeithierarchien aufgehoben.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 FEATURE <i>30 Jahre Friedliche Revolution</i> Ein DDR-Fernsehteam unter fremder Flagge Von Michael Hartlep und Naomi Conrad Regie: Wolfgang Meinetsberger Produktion: MDR 2019 - Ursendung -</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Der Ursprung der Welt (8/16) Von Ulrich Tukur (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Claude Debussy: "La mer" WDR-Sinfonieorchester Köln Leitung: George Szell Heinrich von Herzogenberg: Streichquartett f-Moll, op. 63 Minguet Quartett Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur, op. 31, Nr. 3 Stephen Kovacevich, Klavier Peter Tschaikowsky: Symphonie Nr. 4 f-Moll, op. 36 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Christoph Poppen</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Leonardo Leo: Konzert D-Dur Manfred Kraemer, Andrea Keller, Anton Steck, Laura Johnson, Violine Phoebe Carrai, Violoncello Andreas Spering, Cembalo Henri Dutilleux: Symphonie Nr. 1 Orchestre de Paris Leitung: Paavo Järvi Gioacchino Rossini: "Une larme" Ensemble Explorations</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Pietro Castrucci: Concerto grosso D-Dur, op. 3, Nr. 12 Händelfestspielorchester Halle Leitung: Anton Steck Richard Wagner: Sonate B-Dur, Allegro con brio Michael Schneidt, Klavier Gustav Holst: "Brook Green", Suite Royal Philharmonic Orchestra Leitung: Barry Wordsworth Tomaso Albinoni: Oboenkonzert d-Moll, op. 9, Nr. 2 Stefan Schilli Stuttgarter Kammerorchester Leitung: Nicol Matt Ludwig van Beethoven: Polonaise C-Dur, op. 89 Emanuel Ax, Klavier Johannes Brahms: Symphonie Nr. 3 F-Dur, Poco allegretto, op. 90 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Leonard Bernstein Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonate Nr. 2 F-Dur Les Plaisirs du Parnasse Leitung: David Plantier</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Britta Bürger</p> <p>06:10 Das Porträt</p>
Donnerstag, 31.10.19 - Reformationstag -		

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

06:45	Worte für den Tag Pfarrer Thomas Jeutner, Berlin Ökumenische Themenwochen "Mauergeschichten"	16:10	Zu Gast Vertreter der Evangelischen Kirche zum Reformationstag	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr
07:00	Nachrichten, Wetter	16:45	Kultur aktuell	Freitag, 01.11.19 - Allerheiligen -	
07:10	Kommentar	17:00	Nachrichten, Wetter	00:00	Nachrichten, Wetter
07:45	Frühkritik	17:10	Kultur aktuell	00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert A-Dur, KV 488 Daniel Barenboim Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Rafael Kubelík Claude Debussy: "Iberia", L 122 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Pablo Heras-Casado Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur, op. 11 - "Gassenhauer-Trio" Nils Mönkemeyer, Viola Maximilian Hornung, Violoncello Nicholas Rimmer, Klavier Johann Sebastian Bach: "Singet dem Herrn ein neues Lied", BWV 225 Günter Holzhausen, Violine Max Hanft, Truhenorgel Chor des Bayerischen Rundfunks Leitung: Howard Arman Louis Spohr: Symphonie Nr. 3 c-Moll, op. 78 Münchner Rundfunkorchester Leitung: Marc Piollet
08:00	Nachrichten, Wetter	17:45	Kulturnachrichten	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)
08:10	Kultur aktuell	18:00	Nachrichten, Wetter	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Georg Anton Benda: Cembalokonzert F-Dur Sabine Bauer La Stagione Frankfurt Leitung: Michael Schneider Robert Schumann: Fantasie C-Dur, op. 17 Piotr Anderszewski, Klavier Alban Berg: Sonate, op. 1 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Mihkel Kütson Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur, KV 570 Alina Ibragimova, Violine Cédric Tiberghien, Klavier Edward Elgar: "Pomp and Circumstance", op. 39 Royal Philharmonic Orchestra London Leitung: André Previn
08:45	Lesestoff	18:04	KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Stephan Holzapfel Wild und böse - Musik über Hexen	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)
09:00	Nachrichten, Wetter	18:04	KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Stephan Holzapfel Wild und böse - Musik über Hexen		
09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid	19:00	Nachrichten, Wetter		
09:10	Wissen	19:04	KULTURTERMIN "Wir treten aus unseren Rollen heraus" DDR-Theater im Herbst 89 Eine Sendung von Roland Schneider		
09:30	Kulturkalender	19:30	THE VOICE mit Ortrun Schütz Anne Bisson - die Kanadierin macht Musik praktisch seit sie laufen kann und begann eine Gesangs- Karriere doch als Spätzünderin		
09:45	Geschmackssache	20:00	Nachrichten, Wetter		
10:00	Nachrichten, Wetter	20:04	TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Däne in Berlin: Der Pianist Gustav Piekut Der Pianist Gustav Piekut hat in seiner Heimat Dänemark praktisch schon alle Klavierwettbewerbe gewonnen. Dass er mit vierzehn schon Konzerte im ganzen Land gegeben hat, machte ihn schon fast zu einer Berühmtheit. Nun perfektioniert er sich an der Universität der Künste in Berlin. Gerade hat er seine Debüt-CD mit den Diabelli-Variationen von Beethoven veröffentlicht.		
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	21:00	Nachrichten, Wetter		
11:00	Nachrichten, Wetter	21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Weltmusik Aktuell Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps		
11:10	Das Porträt (Wdh.)	22:00	Nachrichten, Wetter		
11:45	Kulturnachrichten	22:04	PERSPEKTIVEN Büchernarr und Zeichenkünstler Warum Leonardo da Vinci kein Universalgenie war Von Matthias Eckoldt		
12:00	Nachrichten, Wetter	23:00	Nachrichten, Wetter		
12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel	23:04	LESUNG Der Ursprung der Welt (9/16) Von Ulrich Tukur (Wiederholung von 14.30 Uhr)		
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)				
12:45	Kulturkalender				
13:00	Nachrichten, Wetter				
13:10	CD-Kritik				
14:00	Nachrichten, Wetter				
14:30	LESUNG Der Ursprung der Welt (9/16) Von Ulrich Tukur Gelesen vom Autor				
15:00	Nachrichten, Wetter				
15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg				
15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)				
15:45	Kulturnachrichten				
16:00	Nachrichten, Wetter				

44. Programmwoche
26. Oktober - 1. November 2019

<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Wenzel Matiegka: Serenade C-Dur, op. 26 Sérénade à trois Franz Liszt: Ungarische Rhapsodie Nr. 6 D-Dur - "Pester Karneval" Orchester Wiener Akademie Leitung: Martin Haselböck Leoš Janáček: "Märchen" Cornelius Bönsch, Violoncello Stefan Danhof, Klavier</p>	<p>09:30 Kulturkalender 09:45 Geschmackssache 10:00 Nachrichten, Wetter 10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40 11:00 Nachrichten, Wetter 11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten 12:00 Nachrichten, Wetter 12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Frank Rawel 12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr) 12:45 Kulturkalender 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 CD-Kritik 14:00 Nachrichten, Wetter 14:30 LESUNG Der Ursprung der Welt (10/16) Von Ulrich Tukur Gelesen vom Autor 15:00 Nachrichten, Wetter 15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Shelly Kupferberg 15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr) 15:45 Kulturnachrichten 16:00 Nachrichten, Wetter 16:10 Zu Gast Vertreter der Katholischen Kirche zu Allerheiligen 16:45 Kultur aktuell 17:00 Nachrichten, Wetter 17:10 Kultur aktuell 17:45 Kulturnachrichten 18:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Schwerreich und musikalisch - Händels römischer Mäzen Ruspoli Der Marchese Francesco Maria Ruspoli war Anfang des 18. Jahrhunderts einer der einflussreichsten und vermögendsten Männer Roms, und das will bei der hohen Adels- und Klerikerdichte in dieser Stadt etwas heißen. Sein liebstes Hobby war die Musik, regelmäßig veranstaltete er in seinem Palast Konzerte mit prominenter Beteiligung. Als sich Georg Friedrich Händel in Rom aufhielt, wurde Ruspoli zu seinem wichtigsten Mäzen: Mehr als 50 Kompositionen schuf Händel für den Marchese und durfte im Gegenzug monatelang in dessen Palast logieren.</p> <p>18:50 DAS WORT ZUM SABBAT Rabbiner Joel Berger, Stuttgart</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft</p> <p>19:30 THE VOICE mit Ortrun Schütz Morgana King - die US-amerikanische Schauspielerin war auch als Sängerin in den Bereichen des Jazzgesangs erfolgreich</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 BLINDVERKOSTUNG Das heitere Interpretieren mit Christian Detig Auf dem Programm steht dieses Mal das Brandenburgische Konzert Nr. 5 D-Dur von Johann Sebastian Bach. Christine Lemke- Matwey, Andreas Göbel und Kai Luehrs- Kaiser hören Aufnahmen, ohne zu wissen, wen sie hören. Das müssen die drei selbst herausfinden.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 HÖRSPIEL Dope! (5/6) Von Tim Staffel Mit Lucie Hollmann, Murat Dikenci, Florian Steffens, Mateja Meded, Martin Engler, Dirk Borchardt, Uwe Preuss, Frederik Schmid, Anna Böttcher u. v. m. Regie: Tim Staffel Produktion: rbb 2019 - Ursendung -</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Der Ursprung der Welt (10/16) Von Ulrich Tukur (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>
<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Jacques Aubert: Konzert D-Dur, op. 17, Nr. 1 Collegium Musicum 90 Leitung: Simon Standage Johann Nepomuk Hummel: Introduktion, Thema und Variationen F-Dur, op. 102 Münchener Kammerorchester Oboe und Leitung: François Leleux Ambroise Thomas: "Raymond", Ouvertüre Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Julien Salemkour Ferdinando Carulli: Duo C-Dur, op. 104, Nr. 3 Jean-Pierre Rampal, Flöte Alexandre Lagoya, Gitarre Antonio Vivaldi: Violoncellokonzert a-Moll, R 422 Sol Gabetta Capella Gabetta Leitung: Andrés Gabetta Johan Peter Emilius Hartmann: Symphonie Nr. 2 E-Dur, Intermezzo, op. 48 Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks Leitung: Thomas Dausgaard</p>	<p>06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag Pfarrer Thomas Jeutner, Berlin Ökumenische Themenwochen "Mauergeschichten" 07:00 Nachrichten, Wetter 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45 Lesestoff 09:00 Nachrichten, Wetter 09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid 09:10 Wissen</p>	