

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

Samstag, 22. Februar 2020

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

Liebe in Zeiten der Schichtarbeit

Von Manuel Waltz und Marcel Raabe

Die Entrümpelung eines leerstehenden Hauses in einem früheren Leipziger Arbeiterviertel fördert ein unscheinbares Notizheftchen zutage. Es ist randvoll gekritzelt mit Liebesschwüren und Alltagsgeschichten. Über ein Jahr lang, 1988/89, hält ein junges Paar - werdende Eltern - durch das Heft eine Beziehung aufrecht. Im asynchronen Takt der Schichtarbeit. Doch bald rauscht die Geschichte über sie hinweg: Mauerfall, Kollaps der Industrie, Wegzug der Arbeiter, ein bisschen Anarchie auf den Trümmern der DDR. 30 Jahre später fragen sich Manuel Waltz und Marcel Raabe, wie sie mit dem Notizheft umgehen sollen. Ob es ein unzulässig intimer Einblick in das Privatleben zweier Unbekannter oder ein Zeitdokument ist. Da kommt ihnen der Zufall zu Hilfe: Der erwachsene Sohn der Liebenden taucht auf. Und mit ihm seine Mutter.

Regie: Matthias Kapohl

Produktion: Dlf 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Zwischen den Büchern

Begegnungen mit Autorinnen und Autoren

Von Wolfgang Farkas

In der Literatur gibt es eigentlich nur zwei Jahreszeiten: Frühjahr und Herbst, wenn die Verlage ihre neuen Programme präsentieren. Präsent sind vor allem die Autorinnen und Autoren, die genau dann, in scheinbar schöner Regelmäßigkeit, ein neues Buch herausbringen. Die meisten aber stecken irgendwo dazwischen, sind von der Bildfläche verschwunden, auch in diesem Frühjahr. Zweifeln vielleicht. Machen etwas anderes. Schreiben an einem neuen Buch, ohne zu wissen, was es wird. Ein Kulturtermin über das, was das Schreiben eigentlich ausmacht. Alleinsein mit dem Text, mit Ideen, Zweifeln und der Ungewissheit, ob es überhaupt gelingt.

Sonntag, 23. Februar 2020

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Oshos Erben

Was ist von der Bhagwan-Bewegung geblieben?

Von Michael Hollerbach

Im Januar 1990 starb der indische Philosoph Chandra Mohan Jain. In den 70er und 80er Jahren war der Mann, der sich zum Schluss Osho nannte, unter dem Namen Bhagwan bekannt. Zu Lebzeiten wurde er von manchen Medien als „Sexguru“ und „Rolls Royce-Scharlatan“ angegriffen. Doch nicht nur seine zahlreichen Schriften wirken fort, auch Therapeuten beziehen sich oft auf seine Meditationstechniken. In Deutschland hat Osho, was so viel wie Mönch oder Lehrer bedeutet, rund 40.000 Anhänger. In einigen Zentren wie auf Gut Hübenthal in Hessen leben auch heute noch Sannyasins zusammen; doch die Osho-Bewegung ist eine „Religion ohne Kirche“, ohne Strukturen: Eine individualistische Lehre, die im Menschen selbst das Göttliche sucht und für die Spiritualität und Reichtum durchaus zusammenpassen.

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

14.04 - 15.00 Uhr

HÖRSPIEL

Zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven

Pilgerfahrt zu Beethoven

Von Richard Wagner

Ende der dreißiger Jahre des vorvorigen Jahrhunderts sitzt Richard Wagner bettelarm in Paris und versucht mit allen zur Verfügung stehenden Mitteln, sein Überleben zu sichern. Er, der glühende Beethoven Verehrer, fabuliert sich in eine schicksalsschwere Stafettenübergabe hinein. Er wird, er muss dem Meister in persona unter die Augen treten! Und schon macht er sich auf die Reise, natürlich zu Fuß. Was an Geld fehlt, können Hoffnung, Schwärmerei und Idealismus ohne Weiteres ersetzen. Unterwegs heftet sich ein nicht minder leidenschaftlicher zur Gesprächigkeit neigender Amateurmusiker englischer Nationalität an seine Fersen. Und der hat auch noch das gleiche Ziel wie Wagner selbst ...

Mit Rufus Beck, Martin Benrath, Stefan Merki u. v. a.

Komposition: Serge Weber

Bearbeitung: Bernard da Costa

Regie: Angela Gerrits

Produktion: MDR 1998

Montag, 24. Februar 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Faultiere - langsam und sparsam

Von Gudrun Fischer

Faultiere wirken wie Experten im Faulenzen und Chillen. Nur mit geübtem Auge sind die Tiere mit dem hübschen Gesicht in den hohen Wipfeln der Urwaldbäume auszumachen. Ihr Fell ähnelt einem großen, trockenen Urwaldblatt. Insgesamt gibt es nur sechs Arten, sie alle leben ausschließlich in Mittel- und Südamerika. Erstaunlich, dass sie trotz ihrer Langsamkeit nicht ausgerottet wurden. Aber in der Langsamkeit liegt wohl auch ihr Vorteil. Kaum bewegen heißt hier: nicht gehört und nicht gesehen zu werden.

Dienstag, 25. Februar 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Alexa statt Alex

Wie schlau ist künstliche Intelligenz bei Geschlechterdiskriminierung

Von Ina Krauß

Chatbots beraten bei der Hotelbuchung, eine App zeigt sekundenschnell den exakten Standort an, eine andere berechnet die Kreditwürdigkeit. Ohne Algorithmen und Künstliche Intelligenz ist unser Leben, Arbeiten und Reisen kaum mehr vorstellbar. Müheless, effizient und immer dienstbereit für uns, so lauten die Glücksversprechen der neuen Technik. Aber die ersten Erfahrungen zeigen: Digital ist nicht gleichbedeutend mit neutral. Oft werden bestehende Ungleichheiten reproduziert. Und ist es eigentlich Zufall, dass dienstbare Geister wie „Siri“ und „Alexa“ Frauennamen tragen? Eine Recherche von Ina Krauß.

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

Mittwoch, 26. Februar 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Mehr als eine Wunderkammer

10 Jahre *me Collectors Room Berlin*

Ein Porträt von Carmen Gräf

Thomas Olbricht ist ein Sammler, wie er im Buche steht. Schon als 5-Jähriger fing er an, sich für kleine Kunstwerke und später dann auch für ganz große Kunst zu interessieren. In der Berliner Auguststraße hat er seinen Sammlungen vor 10 Jahren ein Zuhause gegeben, stellt aus, was in der Kunst Rang und Namen hat. Seine Jubiläumsausstellung heißt „Moving Energies“, was fast so etwas wie ein Lebensmotto des umtriebigen Sammlers ist.

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Die Kinder von Station 19

Auf der Suche nach den Opfern einer Verwahrspsychiatrie

Von Marie von Kuck

Die Leipziger Psychiatrie war seit den frühen 1970er Jahren berühmt für ihre sozialtherapeutischen Arbeitsweisen und genoss auch international Anerkennung. Doch die meisten psychiatrischen Patienten lebten auf sogenannten Verwahrstationen. Die Bedingungen waren von Mangel geprägt und desaströs. Tausende psychisch Kranke und geistig Behinderte lebten dort ein menschenunwürdiges Dasein. Marie von Kuck lernte 1990 als Hilfskraft die Kinderstation in Altscherbitz kennen. Kurze Zeit nach der Wende wurden die Stationen geschlossen und aus Altscherbitz fast 600 Menschen entlassen. Die meisten hatten fast ihr ganzes Leben dort verbracht. Wer waren sie und was ist aus ihnen geworden?

Regie: Beatrix Ackers

Produktion: Dlf/MDR 2020

- *Ursendung* -

Donnerstag, 27. Februar 2020

19.04 - 20.00 Uhr

KULTURTERMIN

Berlin sucht die neuen Bären

Live-Sendung zum Wettbewerb und andere Highlights der 70. Berlinale

Mit Carsten Beyer und Natascha Freundel

Es ist eine Jubiläumsausgabe mit neuem Leitungsteam, einigen neuen Spielstätten und einer neuen Reihe neben dem Wettbewerb: „Encounters“, Begegnungen. Natascha Freundel und Carsten Beyer sprechen eine Stunde live über ihre Begegnungen und Entdeckungen auf der 70. Berlinale. Geht das Konzept des Künstlerischen Leiters Carlo Chatrian auf, den Filmen selbst und weniger den Stars die Aufmerksamkeit zu schenken? Wohin weist das Kino des Jahres 2020? Und welche Filme sind bärenstark, also Favoriten für die Berlinale-Bären, die am Wochenende vergeben werden?

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

22.04 - 23.00 Uhr

PERSPEKTIVEN

Idefix und das Weltklima

Eine Perspektive von Frank Schüre

„Bei der Klimakrise geht es um Liebe, nicht um Kohlendioxid.“ Wer so etwas behauptet, verkennt entweder die Realitäten oder versucht, sich dem Thema auf eine etwas andere Weise zu nähern. Der Autor Frank Schüre hat Kulturphilosophen, Caféhaus-Besitzer und Zen-Meister getroffen, die die Klima-Krise anders sehen wollen, um anders damit umzugehen. Und er entdeckt den wunderbaren Comic-Hund Idefix, der ihn die Liebe zu Bäumen lehrt. Verrückt? Verrückt! Aber so ist die Welt.

Freitag, 28. Februar 2020

22.04 - 23.00 Uhr

HÖRSPIEL

Höllenkinder

Von Gabriele Kögel

Kann man eine Geschichte erzählen, die man jahrzehntelang verschwiegen hat? Das fragt sich die 80-jährige Bäuerin im Stück „Höllenkinder“. Sie hat eine Tochter, die sie immer an alles erinnern will. Doch die Mutter will sich nicht erinnern, kann sich nicht erinnern, sagt sie. Sie bittet die Tochter, aufzuhören mit der Fragerei. Selbst an ihrem 80. Geburtstag wird die mittlerweile gebrechlich gewordene Bäuerin nicht von den Fragen ihrer Tochter verschont. Ist die Wahrheit den Kindern zumutbar?

Mit Gudrun Ritter

Musik: Fatima Dunn

Regie: Elisabeth Weilenmann

Produktion: ORF 2018

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

Samstag 22.02.20						
00:00	Nachrichten, Wetter				11:45 Kulturkalender	
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I)		05:00	Nachrichten, Wetter	12:00	Nachrichten, Wetter
◆	<p>präsentiert von BR-KLASSIK Conradin Kreutzer: "Das Nachtlager von Granada", Ouvertüre SWR Rundfunkorchester Leitung: Florian Merz Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquintett B-Dur, op. 87 Jone Kaliunaite, Viola Mannheimer Streichquartett Karol Szymanowski: Konzertouvertüre E-Dur, op. 12 SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Lukasz Borowicz Isaac Albéniz: Suite española Nr. 1, op. 47 Emma Schmidt, Klavier Béla Bartók: "Der holzgeschnittene Prinz", Große Suite, op. 13 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Michael Gielen</p>	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV)		12:04	rbbKULTUR AM MITTAG
						Am Mikrofon: Ortrun Schütz
					12:10	Kultur aktuell
					12:45	Satire (Wdh.)
					13:00	Nachrichten, Wetter
					13:10	Kultur aktuell
					13:45	Kulturkalender
					14:00	Nachrichten, Wetter
					14:10	Das Porträt (Wdh.)
					14:45	CD der Woche (Wdh.)
					15:00	Nachrichten, Wetter
					15:04	KLASSIK NACH WUNSCH
						mit Matthias Käther Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)
02:00	Nachrichten, Wetter				17:00	Nachrichten, Wetter
	(BR)				17:04	ZEITPUNKTE
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II)		06:00	Nachrichten, Wetter	18:00	Nachrichten, Wetter
	<p>Georg Philipp Telemann: Orchestersuite D-Dur, TWV 55:D23 Karl Kaiser, Susanne Kaiser, Flöte Christian Beuse, Fagott Wilhelm Bruns, Horn Camerata Köln Leitung: Michael Schneider Ludwig van Beethoven: Quintett Es-Dur, op. 16 Robert Levin, Hammerklavier The Academy of Ancient Music Chamber Ensemble György Ligeti: Requiem Liliana Poli, Sopran Barbro Ericson, Mezzosopran Chor des Bayerischen Rundfunks hr-Sinfonieorchester Leitung: Michael Gielen Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett F-Dur, KV 370 Nora Cismondi, Oboe Katharine Gowers, Violine Julia Deyneka, Viola Gustav Rivinius, Violoncello Josef Suk: Fantasie g-Moll, op. 24 Christian Tetzlaff, Violine Helsinki Philharmonic Orchestra Leitung: John Storgårds</p>				18:04	KAMMERMUSIK
						mit Dirk Hühner Sergej Rachmaninows Suiten für zwei Klaviere Die beiden Suiten, die Rachmaninow für zwei Klaviere komponiert hat, zeigen den Komponisten als jungen und als sehr jungen Mann. Mit Zwanzig schrieb er die erste und orientierte sich dabei sehr stark an seinem Vorbild Tschairowsky. Zusätzlich ließ er sich von seinen Lieblingsdichtern inspirieren. Die zweite Suite ist ist acht Jahre später entstanden und wesentlich eigenständiger und emotional tiefergründiger.
			06:05	rbbKULTUR AM MORGEN		
						Am Mikrofon: Susanne Papawassiliu
			06:45	Worte für den Tag		
						Sabina Greifenhof, Berlin
			07:00	Nachrichten, Wetter		
			07:10	Das Porträt		
			07:45	Frühkritik		
			08:00	Nachrichten, Wetter		
			08:10	Kultur aktuell	19:00	Nachrichten, Wetter
			08:45	Satire	19:04	KULTURTERMIN
			09:00	Nachrichten, Wetter		Zwischen den Büchern Begegnungen mit Autorinnen und Autoren Von Wolfgang Farkas
			09:04	FEATURE	19:30	THE VOICE
						mit Lothar Jänichen Carminho - Fado ist ihr Leben, und kaum eine andere Sängerin verleiht dieser portugiesischen Form des Liedes so viel Kraft, Leidenschaft und Tiefe wie sie
			09:35	rbbKULTUR AM VORMITTAG		
						Am Mikrofon: Anja Herzog
			09:45	Kulturkalender	20:00	Nachrichten, Wetter
04:00	Nachrichten, Wetter					
	(BR)					
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III)		10:00	Nachrichten, Wetter		
	<p>Niccolò Paganini: "Balletto campestre" Salvatore Accardo, Violine The Chamber Orchestra of Europe Leitung: Franco Tamponi Antonio Vivaldi: Violinkonzert G-Dur, RV 310 Rachel Podger Brecon Baroque</p>					
			10:10	Kultur aktuell		
			10:45	Geschmackssache		
			11:00	Nachrichten, Wetter		
			11:10	Kultur aktuell		

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

<p>20:04</p> <p>23:00</p> <p>23:04</p>	<p>BERLINER PHILHARMONIKER Claudio Abbado dirigiert die Berliner Philharmoniker Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2 c-Moll Christiane Oelze, Sopran Marjana Lipovšek, Mezzosopran Rundfunkchor Berlin Konzertaufnahme vom 26.09.1997 in der Berliner Philharmonie Anton Webern: Sechs Stücke für Orchester, op. 6 Gustav Mahler: Revelge Lob des hohen Verstandes Der Tembourg'ssell Des Antonius von Padua, Fischpredigt Sieben Lieder aus letzter Zeit: Ich bin der Welt abhanden gekommen Thomas Quasthoff, Bariton Richard Wagner: "Tannhäuser": Ouvertüre "Tristan und Isolde": Vorspiel - Isoldes Liebestod Konzertaufnahme vom 24.09.2001 in der Berliner Philharmonie</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazzfest Berlin 2019: Angel Bat Dawid & The Brotherhood Die 39-jährige Klarinetistin, Sängerin und Komponistin Angel Bat Dawid hat sich zwar schon als Kind ans Klavier gesetzt, aber erst 2014 begonnen, als professionelle Musikerin zu arbeiten. Im vergangenen Jahr erschien unter dem Titel "The Oracle" ihr erstes Album, aufgenommen mit einem Mobiltelefon. Sie steht in der Tradition der Musikerinitiative AACM, arbeitet mit deren Mitbegründer Roscoe Mitchell auch gelegentlich zusammen. Diese Tradition ist aber nicht nur eine musikalische. Es ist auch eine politische, bei der die Emanzipation der afroamerikanischen Bevölkerung der USA im Mittelpunkt steht. Beides führt Angel Bat Dawid mit ihrer Band The Brotherhood zusammen. Konzertaufnahme vom 1. November 2019, Haus der Berliner Festspiele</p> <p>bis 00:00 Uhr</p>	<p>Caprice a-Moll, op. 1, Nr. 24 Niklas Liepe, Violine Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Gregor Bühl Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate a-Moll, Wq 70, Nr. 4 Rainer Oster, Orgel Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 14 g-Moll, op. 135 Hildegard Hartwig, Sopran Peter Meven, Bass Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Myung-Whun Chung</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Charles Gounod: Symphonie Nr. 2 Es-Dur Beethoven Academie Leitung: Hervé Niquet Luigi Boccherini: Streichtrio G-Dur, op. 34, Nr. 2 La Ritirata Paul Hindemith: "Tuttifantchen" Queensland Symphony Orchestra Leitung: Werner Andreas Albert Johann Sebastian Bach: Partita c-Moll, BWV 826 Murray Perahia, Klavier Michael Haydn: Symphonie Nr. 27 B-Dur, MH 358 Slowakisches Kammerorchester Bratislava</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Norbert Burgmüller: Entr'actes, op. 17 Hofkapelle Stuttgart Leitung: Frieder Benjamins Francesco Manfredini: Violinkonzert G-Dur, op. 3, Nr. 7 Anne Schumann Les Amis de Philippe Leitung: Ludger Rémy Francis Poulenc: Sextett, FP 100 Paul Rivinius, Klavier Ensemble arabesques Franz Schubert: "Intende voci", D 963 Herbert Lippert, Tenor Arnold Schoenberg Chor Concentus Musicus Leitung: Nikolaus Harnoncourt</p>	<p>Ensemble Concertant Frankfurt Leopold Mozart: "Musikalische Schlitzenfahrt" Franz Liszt Kammerorchester Leitung: János Rolla</p> <p>Heinrich Ignaz Franz Biber: Sonate Nr. 7 C-Dur Combattimento Consort Amsterdam Ermanno Wolf-Ferrari: "Il campiello", Intermezzo Academy of St. Martin in the Fields Leitung: Neville Marriner Louis Spohr: Concertante Nr. 1 A-Dur, Rondo, op. 48 Henning Kraggerud, Oyvind Bjora, Violine Oslo Camerata Leitung: Stephan Barratt-Due</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Carl Stamitz: Partita für Bläser Nr. 2 Mitglieder des Rundfunk-Sinfonieorchesters Berlin Leitung: Hans-Peter Kirchberg Antonio Vivaldi: Konzert f-Moll für Violine, Streicher und Basso continuo, RV 297 ('Der Winter' aus "Die vier Jahreszeiten") Sarah Chang Orpheus Chamber Orchestra Francesco Molino: Duo für Flöte und Gitarre, op. 16 Nr. 3 Emmanuel Pahud, Christian Rivet Henri Herz: Fantaisie et variations sur la marche d'Otello de Rossini, op. 67 Howard Shelley, Klavier Tasmanian Symphony Orchestra Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 27 G-Dur, KV 199 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Sir Neville Marriner</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Gioacchino Rossini: "La gazza ladra" (Die diebische Elster): Ouvertüre Orchestre Symphonique de Montréal Leitung: Charles Dutoit Julius Rietz: Konzertstück für Oboe und Orchester f-Moll, op. 33 Thomas Indermühle Nationales Sinfonieorchester Estland Leitung: Milan Turković Alexander Glasunow: Konzertwalzer Nr. 2 F-Dur, op. 51 Philharmonia Orchestra Leitung: Jewgenij Swetlanow Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur, K 491 Andrea Lucchesini, Klavier Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 25 C-Dur, Hob. I:25 Academy of Ancient Music Leitung: Christopher Hogwood</p>
<p>Sonntag 23.02.20</p>			
<p>00:00</p> <p>00:05</p>	<p>Nachrichten, Wetter</p> <p>ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Frank Martin: Passacaille Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Christoph Poppen Joseph Haydn: Sonate Es-Dur, Hob. XVI/49 Ekaterina Derzhavina, Klavier Niccolò Paganini:</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Ludwig van Beethoven: Klaviertrio D-Dur, Allegro vivace e con brio, op. 70, Nr. 1 Trio Karénine Rupert Ignaz Mayr: "Pythagorische Schmids-Füncklein", Suite Nr. 3 G-Dur L'Arpa Festante Leitung: Rien Voskuilen George Onslow: Klavierquintett, op. 79 bis Gianluca Luisi, Klavier</p>	<p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Stephan Holzapfel Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p>

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

09:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)
09:04	GOTT UND DIE WELT Oshos Erben Was ist von der Bhagwan-Bewegung geblieben? Von Michael Hollenbach	17:04	ZEITPUNKTE		
09:30	BACHKANTATE Jesus nahm zu sich die Zwölfe Kantate am Sonntag Estomihi, BWV 22 Matthew White, Countertenor Jan Kobow, Tenor Peter Kooij, Bass Collegium Vocale Gent Leitung: Philippe Herreweghe Präludium und Fuge h-Moll, BWV 544 Ullrich Böhme, Orgel	18:00	Nachrichten, Wetter	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Frédéric Chopin: Sonate h-Moll, op. 58 Emil Gilels, Klavier Édouard Lalo: Violinkonzert F-Dur, op. 20 Jean-Jacques Kantorow Granada City Orchestra Leitung: Kees Bakels Joseph Haydn: Streichquartett f-Moll, op. 20, Nr. 5 - "Sonnenquartett Nr. 5" Angeles String Quartet Joseph Martin Kraus: "Sinfonie funèbre" Drottningholm Baroque Ensemble Leitung: Stefan Parkman Franz Schubert: Introduktion und Variationen über "Trockne Blumen", D 802 András Adorján, Flöte Alfons Kontarsky, Klavier
10:00	KATHOLISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Pfarrei Von der Verklärung des Herrn in Berlin-Marzahn Predigt: Pater Josef Kahmann SDB	19:00	Nachrichten, Wetter		
11:00	Nachrichten, Wetter	19:04	DAS GESPRÄCH		
11:04	SONNTAGSKONZERT Boston Symphony Orchestra Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll, op. 18 Krystian Zimerman Leitung: Seiji Ozawa Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 41 C-Dur, KV 551 Leitung: Eugen Jochum Bedřich Smetana: Mein Vaterland: Nr. 2 Die Moldau / Nr. 4 Aus Böhmens Hain und Flur Leitung: Rafael Kubelík Peter Tschaikowsky: Violinkonzert D-Dur, op. 35 Viktoria Mullova Leitung: Seiji Ozawa Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92 Leitung: Leonard Bernstein	20:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)
		20:04	KONZERT AM SONNTAGABEND Andrew Manze dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin Yeree Suh, Sopran Martin Helmchen, Klavier Damen des Rundfunkchors Berlin Jörg Widmann: „Con brio“ für Orchester Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-Moll, op.37 Ralph Vaughan Williams: Sinfonie Nr. 7 „Sinfonia antarctica“ für Sopran, Frauenchor und Orchester Konzertaufnahme vom 02.02.2020 in der Berliner Philharmonie	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Ludwig van Beethoven: Streichquartett D-Dur, op. 18, Nr. 3 Belcea Quartet Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert Es-Dur, KV 365 Marie-Pierre Langlamet, Naoko Yoshino, Harfe Kammerakademie Potsdam Leitung: Alondra de la Parra
		23:00	Nachrichten, Wetter		
		23:04	LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz-Diskotheek - News from Jazz & Blues bis 00:00 Uhr	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)
		Montag 24.02.20		05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Georg Friedrich Händel: Concerto grosso D-Dur, op. 3, Nr. 6 Kammerorchester Basel Leitung: Julia Schröder Louis Spohr: Symphonie Nr. 1 Es-Dur, Finale, op. 20 NDR Radiophilharmonie Leitung: Howard Griffiths Ludwig van Beethoven: Klaviertrio Es-Dur, WoO 38 Trio Wanderer Alexander Borodin: "Eine Steppenskizze aus Mittelasien" Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Esa-Pekka Salonen Johann Christian Hertel: Sinfonia Nr. 3 D-Dur Württembergisches Kammerorchester Heilbronn Trompete und Leitung: Wolfgang Bauer Louis Théodore Gouvy: Sinfonietta D-Dur, Allegro, op. 80 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Jacques Mercier
14:00	Nachrichten, Wetter	00:00	Nachrichten, Wetter	06:00	Nachrichten, Wetter
14:04	HÖRSPIEL <i>Zum 250. Geburtstag von Ludwig van Beethoven</i> Pilgerfahrt zu Beethoven Von Richard Wagner Mit Rufus Beck, Martin Benrath, Stefan Merki u. v. a. Komposition: Serge Weber Bearbeitung: Bernard da Costa Leitung: Angela Gerrits Produktion: MDR 1998	00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie D-Dur, KV 504 - "Prager Sinfonie" Staatskapelle Dresden Leitung: Bernard Haitink August Klughardt: Klaviertrio B-Dur, op. 47 TrioSono Johannes Brahms: Deutsche Volkslieder, WoO 35 Rundfunkchor Leipzig Leitung: Wolf-Dieter Hauschild Thomas Schmidt-Kowalski: Violakonzert fis-Moll, op. 111 Emilian Dascal Erzgebirgische Philharmonie Aue Leitung: Naoshi Takahashi Dmitrij Schostakowitsch: "Das goldene Zeitalter", Ballettsuite, op. 22 a MDR Sinfonieorchester Leitung: Dmitrij Kitajenko		
15:00	Nachrichten, Wetter				
15:04	LUDWIG VAN BEETHOVEN Eine Sendereihe von Eleonore Büning 8. Folge "Mein Reich ist nicht von dieser Welt" Beethoven ist einer der ersten Bürger, denen ein Denkmal auf öffentlichem Platz errichtet werden darf. Im Laufe des denkmalwütigen 19. Jahrhunderts ändert sich das Künstlerbild, der Mythos wirft Falten. Erich Hähnel zeigt noch den Menschen, in Überlebensgröße. Für Max Klinger verwandelt sich Beethoven in Zeus, für Klimt in Christus.				

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

<p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Frank Rawel</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Mario Junglas, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Jens Lehmann</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Maschinen wie ich (6/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p>	<p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Zwitschern, kämpfen und quaken - Barocke Programmmusik Sehr beliebt war in der Barockzeit die „Programmmusik“, also die instrumentale Nachahmung von außermusikalischen Inhalten. Dazu zählen martialische Schlachtengemälde und menschliche Charakterdarstellungen ebenso wie die Schilderung von Wetterkapriolen oder die Imitation von Tierstimmen. Die Fantasie der Komponisten - so etwa Heinrich Ignaz Franz Biber, Antonio Vivaldi und Georg Philipp Telemann - war ganz offensichtlich grenzenlos.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Faultiere - langsam und sparsam Von Gudrun Fischer</p> <p>19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Isabella Lundgren - die Vokalistin aus dem schwedischen Karlstad mit einer elfengleichen Gestalt, deren sanfter Jazz und zerbrechlich wirkende, hinreißende Stimme so gar nicht im Verhältnis zu stehen scheinen zu ihrer starken Botschaft</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Die Mezzosopranistin Lucia Valentini Terrani Auch wenn sie über Jahrzehnte immer wieder mit großem Erfolg an allen bedeutenden europäischen und amerikanischen Opernhäusern auftrat, blieb ihr eigentlicher Wirkungskreis doch auf Italien beschränkt. Ihr Credo: „Ich bin nicht verliebt in meine Stimme oder meine technische Virtuosität, aber in alles, was mit dem Theater zu tun hat.“</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Margarete Zander Die Flötistin Carin Levine Sie ist eine der umtriebigen und erfolgreichsten Musikerinnen im Bereich der zeitgenössischen Musik. Über 900 Werke hat sie ur- oder erstaufgeführt. Neben ihrer Unterrichtstätigkeit hat Carin Levine auch ein zweibändiges Standardwerk über Flötentechniken veröffentlicht.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 DAS GESPRÄCH</p>	<p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Maschinen wie ich (6/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>
<p>Dienstag 25.02.20</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ◆</p>	<p>ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie D-Dur, KV 133 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Ton Koopman Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll, op. 102 Daishin Kashimoto, Violine Wolfgang Emanuel Schmidt, Violoncello Kammerakademie Potsdam Leitung: Michael Sanderling Berthold Goldschmidt: Streichquartett Nr. 3 Mandelring Quartett Johann Sebastian Bach: "Nach dir, Herr, verlanget mich", BWV 150 Johannette Zomer, Sopran Britta Schwarz, Alt Clemens Bieber, Tenor Klaus Mertens, Bass Ernst Senff Chor Berlin Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Kent Nagano Paul Hindemith: "Nobilissima Visione", Suite Berliner Philharmoniker Leitung: Herbert Blomstedt</p>	<p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Charles Koechlin: "La course de printemps", op. 95 Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: David Zinman Johann Gottlieb Graun/ Carl Heinrich Graun: Trio E-Dur, Graun/WV Av:XV:27 Les Amis de Philippe Ludwig van Beethoven: Zwölf deutsche Tänze, WoO 8 L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg Ferruccio Busoni: "Indianische Fantasie", op. 44 Nelson Goerner, Klavier BBC Philharmonic Manchester Leitung: Neeme Järvi Alexander Glasunow: "Der Wald", op. 19 The USSR Symphony Orchestra Leitung: Jewgenij Swetlanow</p>

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:45	Geschmackssache				sie vom Herzen kommt
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Gioacchino Rossini: Streichersonate Nr. 1 G-Dur Neues Berliner Kammerorchester Leitung: Michael Erxleben Alexander von Zemlinsky: Trio d-Moll, op. 3 Mitglieder der NDR Radiophilharmonie	10:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter		
	Antonín Dvořák: Scherzo capriccioso, op. 66 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Karel Mark Chichon	10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	20:04	KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Bach-Kantaten aus Weimar Johann Sebastian Bach war in Weimar als Hoforganist und Konzertmeister angestellt. In dieser Zeit entstanden rund 20 Kantaten für die „Himmelsburg“ - so wurde die Schlosskapelle genannt. Die Kantaten zeugen vor allem von der Experimentierfreude Bachs.		
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	11:00	Nachrichten, Wetter	21:00	Nachrichten, Wetter		
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Antonio Bertali: Ciaccona C-Dur Echo du Danube Sergej Prokofjew: Symphonie Nr. 1 D-Dur, op. 25 - "Symphonie classique" New York Philharmonic Leitung: Leonard Bernstein Julius Benedict: Klavierkonzert c-Moll, Allegro con spirito, op. 45 Tasmanian Symphony Orchestra Klavier und Leitung: Howard Shelley Adalbert Gyrowetz: Symphonie F-Dur, Allegro, op. 6, Nr. 3 London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert Carl Philipp Emanuel Bach: Sonate A-Dur, Allegro, Wq 55, Nr. 4 Denys Proshchayev, Klavier Ernst von Dohnányi: Orchestersuite, Rondo, op. 19 Buffalo Philharmonic Orchestra Leitung: JoAnn Falletta	11:10	Das Porträt (Wdh.)	21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Weltwanderer: Yo-Yo Ma Der Weltklasse-Cellist begeistert nicht nur das Klassik-Publikum. In seinen Tango- und Brasil-Projekten hat Yo-Yo Ma auch musikalische Welten jenseits der Grenzen westlicher Musik erkundet. Sein Silk Road Ensemble, ein Langzeitprojekt, das Yo-Yo Ma immer wieder aufleben lässt, spürt der faszinierenden Klangvielfalt Zentralasiens nach.		
		11:45	Kulturnachrichten				
		12:00	Nachrichten, Wetter				
		12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Jens Lehmann	21:00	Nachrichten, Wetter		
		12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)	21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Weltwanderer: Yo-Yo Ma Der Weltklasse-Cellist begeistert nicht nur das Klassik-Publikum. In seinen Tango- und Brasil-Projekten hat Yo-Yo Ma auch musikalische Welten jenseits der Grenzen westlicher Musik erkundet. Sein Silk Road Ensemble, ein Langzeitprojekt, das Yo-Yo Ma immer wieder aufleben lässt, spürt der faszinierenden Klangvielfalt Zentralasiens nach.		
		12:45	Kulturkalender				
		13:00	Nachrichten, Wetter	22:00	Nachrichten, Wetter		
		13:10	CD-Kritik	22:04	MÄRKISCHE WANDLUNGEN Moskau an der Havel Spuren der Sowjetarmee in Brandenburg Von Sigrid Hoff		
		14:00	Nachrichten, Wetter	23:00	Nachrichten, Wetter		
		14:30	LESUNG Maschinen wie ich (7/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues	23:04	LESUNG Maschinen wie ich (7/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)		
		15:00	Nachrichten, Wetter	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr		
		15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Andreas Knaesche				
		15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)				
		15:45	Kulturnachrichten				
		16:00	Nachrichten, Wetter				
		16:10	Zu Gast				
		16:45	Kultur aktuell				
		17:00	Nachrichten, Wetter				
		17:10	Kultur aktuell				
		17:45	Kulturnachrichten				
		18:00	Nachrichten, Wetter				
		18:04	MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt				
		19:00	Nachrichten, Wetter				
		19:04	KULTURTERMIN Alexa statt Alex Wie schlau ist künstliche Intelligenz bei Geschlechterdiskriminierung? Von Ina Krauß				
		19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Maya Fadeeva - die russisch-deutsche Sängerin, Songwriterin und Musikproduzentin macht Musik, die unter die Haut geht, da				
06:00	Nachrichten, Wetter						
06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Frank Rawel						
06:10	Das Porträt						
06:45	Worte für den Tag Mario Junglas, Berlin						
07:00	Nachrichten, Wetter						
07:10	Kommentar						
07:45	Frühkritik						
08:00	Nachrichten, Wetter						
08:10	Kultur aktuell						
08:45	Lesestoff						
09:00	Nachrichten, Wetter						
09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Anja Herzog						
09:10	Wissen						
09:30	Kulturkalender						
Mittwoch 26.02.20							
00:00	Nachrichten, Wetter						
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Arnold Schönberg: "Pelleas und Melisande", op. 5 Gürzenich-Orchester Leitung: Markus Stenz Ottorino Respighi: Sonate e-Moll Neues Berliner Kammerorchester Violine und Leitung: Michael Erxleben Arrigo Boito: "Mefistofele", Schlusschor aus dem Prolog WDR Rundfunkchor Köln WDR Rundfunkorchester Köln Leitung: Helmuth Froschauer Franz Schubert: Zwei Deutsche Tänze, D 841 Michael Endres, Klavier Hector Berlioz: "Symphonie fantastique", op. 14 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Gary Bertini						

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

02:00	Nachrichten, Wetter (BR)		"Ruslan und Ludmila", Ouvertüre Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Esa-Pekka Salonen	15:45	Kulturnachrichten
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Charles-Marie Widor: Symphonie Nr. 3 e-Moll, op. 69 Christian Schmitt, Orgel Bamberger Symphoniker Leitung: Stefan Solyom Joseph Haydn: Hornkonzert D-Dur, Hob. VIIId/3 Alec Frank-Gemmill, Horn Jörn Gäfvert, Cembalo Schwedisches Kammerorchester Örebro Leitung: Nicholas McGegan Johann Sebastian Bach: "Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut", BWV 117 Mechthild Georg, Alt Adalbert Kraus, Tenor Andreas Schmidt, Bass Gächinger Kantorei Stuttgart Württembergisches Kammerorchester Leitung: Helmuth Rilling Richard Strauss: "Symphonia domestica", op. 53 Minnesota Orchestra Leitung: Edo de Waart	06:00	Nachrichten, Wetter	16:00	Nachrichten, Wetter
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:10	Das Porträt	16:10	Zu Gast
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Wolfgang Amadeus Mozart: "Vesperae solennes de confessore", KV 339 Sandrine Piau, Sopran Anna Grevelius, Mezzosopran Rainer Trost, Tenor Alexey Tikhomirov, Bass Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Alexander Liebreich Georg Philipp Telemann: Violinkonzert D-Dur, TWV 51:D10 L'Orfeo Barockorchester Violine und Leitung: Elizabeth Wallfisch Carl Maria von Weber: Symphonie Nr. 1 C-Dur Norwegisches Rundfunk-Orchester Leitung: Ari Rasilainen	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Frank Rawel	16:45	Kultur aktuell
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	07:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Antonio Vivaldi: Violinkonzert d-Moll, RV 236 Enrico Onofri Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini Maurice Ravel: Sonatine fis-Moll Michael Endres, Klavier Max Bruch: Serenade nach schwedischen Melodien Ostbottisches Kammerorchester Leitung: Juha Kangas Frédéric Chopin: Zwei Walzer für Klavier, op. 69 "Abschiedswalzer" Alice Sara Ott, Klavier Georg Friedrich Händel: Concerto grosso G-Dur, op. 3, Nr. 3 Gradus ad Parnassum Wien Leitung: Hiro Kurosaki Michail Glinka:	07:10	Kommentar	17:10	Kultur aktuell
		07:45	Frühkritik	17:45	Kulturnachrichten
		08:00	Nachrichten, Wetter	18:00	Nachrichten, Wetter
		08:10	Kultur aktuell	18:04	OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Viva la Morte! Der große Operntod Niemand mag den Tod - außer in der Oper. Dort wird lange und schmelgerisch gestorben. Die sonderbare Ästhetik des lustvollen Dahinscheidens erklingt in todsicher bewegenden Aufnahmen.
		08:45	Lesestoff	19:00	Nachrichten, Wetter
		09:00	Nachrichten, Wetter	19:04	KULTURTERMIN Mehr als eine Wunderkammer 10 Jahre <i>me Collectors Room Berlin</i> Ein Porträt von Carmen Gräf
		09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Anja Herzog	19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Viktoria Tolstoy - wenn die Schwedin singt, schwingt stets ein persönlicher Hintergrund mit, denn die Auswahl ihrer Songs erwächst aus eigener Erfahrung - wohl auch deshalb wurde sie eine der international erfolgreichsten skandinavischen Sängerinnen im Jazzbereich
		09:10	Wissen	20:00	Nachrichten, Wetter
		09:30	Kulturkalender	20:04	ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Josquin des Prés - ein europäischer Starkomponist Wie gelang es einem Musiker in der Zeit um 1500, europaweit bekannt zu werden? Im Falle von Josquin des Prés ist es eine Mischung aus überragenden künstlerischen Fähigkeiten, einem gesunden Selbstbewusstsein und der raffinierten Kontaktpflege zu einflussreichen Persönlichkeiten. Josquin war der populärste Musiker seiner Epoche, selbst Martin Luther im fernen Wittenberg bezeichnete ihn als seinen Lieblingskomponisten.
		09:45	Geschmackssache	21:00	Nachrichten, Wetter
		10:00	Nachrichten, Wetter	21:04	MUSIK DER GEGENWART mit Julia Kaiser Ultraschall Berlin 2020. Junge Journalist/innen berichten über das Festival für neue Musik Unter dem Titel "UltraschallReporter" haben Jugendliche im Alter von 15 bis 22 Jahren das Festival begleitet, interpretieren und Komponisten interviewt und Berichte verfasst. Ihre Eindrücke von den Festivaltagen, aber auch ihren ganz individuellen Blick auf die neue Musik stellen sie in dieser Sendung vor.
		10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40		
		11:00	Nachrichten, Wetter		
		11:10	Das Porträt (Wdh.)		
		11:45	Kulturnachrichten		
		12:00	Nachrichten, Wetter		
		12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Jens Lehmann		
		12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)		
		12:45	Kulturkalender		
		13:00	Nachrichten, Wetter		
		13:10	CD-Kritik		
		14:00	Nachrichten, Wetter		
		14:30	LESUNG Maschinen wie ich (8/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues		
		15:00	Nachrichten, Wetter		
		15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Andreas Knaesche		
		15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)		

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

22:00	Nachrichten, Wetter		Sergej Tanejew: Trio, op. 31 Erich Höbarth, Violine Predrag Katanic, Viola Thomas Riebl, Tenorviola	06:45	Worte für den Tag Mario Junglas, Berlin
22:04	FEATURE Die Kinder von Station 19 Auf der Suche nach den Opfern einer Verwahrpsychiatrie Von Marie von Kuck Regie: Beatrix Ackers Produktion: Dlf/MDR 2020 - Ursendung -		Frank Martin: "Maria-Triptychon" Juliane Banse, Sopran Muriel Cantoreggi, Violine Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Christoph Poppen	07:00	Nachrichten, Wetter
23:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	07:10	Kommentar
23:04	LESUNG Maschinen wie ich (8/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Ludwig van Beethoven: 14 Variationen Es-Dur, op. 44 Trio Wanderer Ottorino Respighi: "Feste romane" Philharmonisches Orchester des Theaters Altenburg - Gera Leitung: Gabriel Feltz Frédéric Chopin: Ballade f-Moll, op. 52 Seong-Jin Cho, Klavier	07:45	Frühkritik
23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr			08:00	Nachrichten, Wetter
Donnerstag 27.02.20				08:10	Kultur aktuell
00:00	Nachrichten, Wetter	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	08:45	Lesestoff
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert D-Dur, KV 315 f Midori, Violine NDR Elbphilharmonie Orchester Klavier und Leitung: Christoph Eschenbach Louis Spohr: Symphonie Nr. 10 Es-Dur, WoO 8 NDR Radiophilharmonie Leitung: Howard Griffiths Georg Friedrich Händel: "Silete venti", HWV 242 Carolyn Sampson, Sopran NDR Radiophilharmonie Leitung: Robert King Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie A-Dur, Wq 182, Nr. 4 Ensemble Resonanz Leitung: Riccardo Minasi Camille Saint-Saëns: Suite, op. 16 Steven Isserlis, Violoncello NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Christoph Eschenbach	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert F-Dur, Allegro, KV 242 Radu Lupu, Klavier English Chamber Orchestra Klavier und Leitung: Murray Perahia Johann Adolf Hasse: "Alcide al bivio", Sinfonie D-Dur moderntimes_1800 Leitung: Julia Moretti Peter Tschaikowsky: Serenade C-Dur, Pezzo in forma di sonatina, op. 48 Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks Leitung: Radoslaw Szulc John Field: Klavierkonzert Nr. 7 c-Moll, Rondo Míceal O'Rourke London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert Engelbert Humperdinck: "Shakespeare-Suite Nr. 2", Schäferfanz Bamberger Symphoniker Leitung: Karl Anton Rickenbacher Valentin Rathgeber: Konzert Es-Dur, op. 6, Nr. 15 Hannes und Bernhard Läubin, Trompete English Chamber Orchestra Leitung: Simon Preston Joseph Haydn: Symphonie Nr. 16 B-Dur, Finale Austro-Hungarian Haydn Orchestra Leitung: Adam Fischer	09:00	Nachrichten, Wetter
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)			09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Anja Herzog
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Ernst von Dohnányi: Konzertstück D-Dur, op. 12 David Pia, Violoncello Münchner Rundfunkorchester Leitung: Ulf Schirmer Robert Schumann: Fantasiestücke, op. 12 Severin von Eckardstein, Klavier Peter von Winter: Symphonie Nr. 2 F-Dur Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim Leitung: Johannes Moesus			09:10	Wissen
				09:30	Kulturkalender
				09:45	Geschmackssache
				10:00	Nachrichten, Wetter
				10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
				11:00	Nachrichten, Wetter
				11:10	Das Porträt (Wdh.)
				11:45	Kulturnachrichten
				12:00	Nachrichten, Wetter
				12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Jens Lehmann
				12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)
				12:45	Kulturkalender
				13:00	Nachrichten, Wetter
				13:10	CD-Kritik
				14:00	Nachrichten, Wetter
				14:30	LESUNG Maschinen wie ich (9/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues
				15:00	Nachrichten, Wetter
				15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Andreas Knaesche
				15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)
				15:45	Kulturnachrichten
				16:00	Nachrichten, Wetter
				16:10	Zu Gast
				16:45	Kultur aktuell
		06:10	Das Porträt		

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

17:00	Nachrichten, Wetter		Münchener Rundfunkorchester Leitung: Roberto Abbado		Dina Ugorskaja, Klavier
17:10	Kultur aktuell		Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Es-Dur, KV 271		Luigi Boccherini: Symphonie Nr. 15 d-Moll, Allegro moderato, op. 37, Nr. 3
17:45	Kulturnachrichten		Friedrich Gulda		Le Concert des Nations
18:00	Nachrichten, Wetter		Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks		Leitung: Jordi Savall
18:04	KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Stephan Holzapfel Franz Schubert, das schüchterne Genie		Leitung: Karl Böhm		Louis Spohr: Nonett F-Dur, Allegro, op. 31
19:00	Nachrichten, Wetter		Felix Mendelssohn Bartholdy: Drei Motetten		The Nash Ensemble
19:04	KULTURTERMIN Berlin sucht die neuen Bären Live-Sendung zum Wettbewerb und andere Highlights der 70. Berlinale Mit Carsten Beyer und Natascha Freundel		Chor des Bayerischen Rundfunks Leitung: Peter Dijkstra		Josef Mysliveček: Klavierkonzert Nr. 1 B-Dur Clare Hammond
20:00	Nachrichten, Wetter		Peter Tschaikowsky: Symphonie Nr. 6 h-Moll, op. 74 - "Pathétique"		Schwedisches Kammerorchester Örebro Leitung: Nicholas McGegan
20:04	TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Die Gewinner der Sonderpreise Jugend musiziert 2019: Marei Schibilsky und Jonas Neumann Bei den Landeswettbewerben Jugend musiziert in Berlin und Brandenburg vergibt der rbb jeweils einen Sonderpreis, der in einer Studioproduktion besteht. 2019 wurden die Berliner Cellistin Marei Schibilsky und der Schlagzeuger Jonas Neumann aus Luckenwalde ausgezeichnet. Die im rbb-Studio entstandenen Aufnahmen von Brahms' erster Cellosonate und von modernen Marimba-Stücken zeigen nun das außergewöhnliche Können der jungen Talente.	02:00	Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons	02:00	Nachrichten, Wetter
21:00	Nachrichten, Wetter				06:00
21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Weltmusik Aktuell Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Ignaz Joseph Pleyel: Symphonie C-Dur, B 151 Camerata pro Musica Leitung: Paul Weigold	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Frank Rawel
22:00	Nachrichten, Wetter		Felix Mendelssohn Bartholdy: Oktett Es-Dur, op. 20	06:10	Das Porträt
22:04	PERSPEKTIVEN Idefix und das Weltklima Eine Perspektive von Frank Schüre		Matthias Wollong, Yamei Yu, Violine Hartmut Röhde, Viola Michael Sanderling, Violoncello Leipziger Streichquartett	06:45	Worte für den Tag Mario Junglas, Berlin
23:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Joseph Haydn: Symphonie Nr. 7 C-Dur - "Le midi"	07:00	Nachrichten, Wetter
23:04	LESUNG Maschinen wie ich (9/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)		The English Concert Leitung: Trevor Pinnock	07:10	Kommentar
23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr		Nino Rota: Posaunenkonzert Christian Lindberg Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Marcello Viotti	07:45	Frühkritik
Freitag 28.02.20		04:03	Edvard Grieg: "Lyrische Suite", op. 54 Göteborgs Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi	08:00	Nachrichten, Wetter
00:00	Nachrichten, Wetter			08:10	Kultur aktuell
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Claude Debussy: Petite Suite	05:00	ARD-NACHTKONZERT (III) Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert B-Dur, KV 456 Christian Zacharias Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Neville Marriner	08:45	Lesestoff
			Erich Wolfgang Korngold: "The Sea Hawk", Suite Cincinnati Pops Orchestra Leitung: Erich Kunzel	09:00	Nachrichten, Wetter
			Camille Saint-Saëns: Suite d-Moll, op. 16 Gabriel Schwabe, Violoncello Sinfonieorchester Malmö Leitung: Marc Soustrot	09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Anja Herzog
		05:03		09:10	Wissen
				09:30	Kulturkalender
				09:45	Geschmackssache
				10:00	Nachrichten, Wetter
				10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
				11:00	Nachrichten, Wetter
				11:10	Das Porträt (Wdh.)
				11:45	Kulturnachrichten
				12:00	Nachrichten, Wetter
				12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Jens Lehmann
				12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)
				12:45	Kulturkalender
				13:00	Nachrichten, Wetter
				13:10	CD-Kritik
				14:00	Nachrichten, Wetter
				14:30	LESUNG

9. Programmwoche
22. Februar - 28. Februar 2020

	Maschinen wie ich (10/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues	22:04	HÖRSPIEL Höhlenkinder Von Gabriele Kögel Mit Gudrun Ritter Musik: Fatima Dunn Regie: Elisabeth Weilenmann Produktion: ORF 2018
15:00	Nachrichten, Wetter		
15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche	23:00	Nachrichten, Wetter
15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	23:04	LESUNG Maschinen wie ich (10/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)
15:45	Kulturnachrichten	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr
16:00	Nachrichten, Wetter		
16:10	Zu Gast		
16:45	Kultur aktuell		
17:00	Nachrichten, Wetter		
17:10	Kultur aktuell		
17:45	Kulturnachrichten		
18:00	Nachrichten, Wetter		
18:04	ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Der Gambist des Königs - Marin Marais Sein Gambenwerk ist schon rein quantitativ rekordverdächtig: Marin Marais hat rund 600 Kompositionen für Viola da gamba hinterlassen. Als königlicher Gambist unter Ludwig XIV. war er einer der aktivsten Musiker des französischen Hofes. Gefragt war sein kunstvolles Spiel sowohl zu repräsentativen Anlässen vor großem Publikum als auch ganz exklusiv in den königlichen Gemächern.		
18:50	SCHALOM Jüdisches Leben heute		
19:00	Nachrichten, Wetter		
19:04	KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft		
19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Buddy Greco - Erinnerungen an den amerikanischen Popsänger und Jazzpianisten		
20:00	Nachrichten, Wetter		
20:04	GOLDBERG-VARIATIONEN mit Clemens Goldberg Zu Gast: Amaury Coeytaux, Primarius des Quatuor Modigliani Das Quatuor Modigliani ist eines der profiliertesten Streichquartette weltweit. 2016 gab es einen Wechsel an der 1. Geige, Amaury Coeytaux folgte Philippe Bernhard. Der Vergleich zwischen Aufnahmen mit Coeytaux und Bernhard als Primarius wird die spannende Entwicklung dieses Streichquartetts belegen.		
22:00	Nachrichten, Wetter		