

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

Samstag, 7. März 2020

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

A Woman's Work

Rap-Hörstück

Von Jonas Heldt

„Bist du Feministin, oder?“, fragt die junge Rapperin Ebow. Sie sitzt in einem Open-Air-Studio mitten im Wedding, gebaut von Mädchen und jungen Frauen aus der Nachbarschaft. Während eines Workshops interviewen die Teilnehmerinnen Journalistinnen, Köchinnen und Stadtplanerinnen aus dem Kiez und fragen, was es denn bedeutet, heute eine Frau zu sein. Sie sprechen über prekäre Arbeitsverhältnisse, Diskriminierung, Aktivismus und warum Hip-Hop noch immer von Männern dominiert wird. Entstanden ist eine Collage, ein Potpourri aus Stimmen - und ein Rapsong, denn: „Wenn du ganz normal redest, gucken die dich an und gehen weiter, aber wenn du es rappst und eine Nachricht rausbringst, dann hören sie dir zu.“ Das Rap-Hörstück ist in Kooperation mit dem interkulturellen Zentrum für Mädchen und junge Frauen MÄDEA/Stiftung SPI entstanden und wurde für den ARD PinBall Preis 2019 nominiert.

Produktion: rbb/ongoing project 2019

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Der Wutbürger in der Literatur

Heimito von Doderers Roman „Die Merowinger“

Von Florian Ehrich

Der Österreicher Heimito von Doderer (1896 - 1966) wurde vor allem durch seine umfangreichen Wiener Gesellschaftsromane bekannt. Nach den Welterfolgen „Die Strudlhofstiege“ und „Die Dämonen“ gönnte sich der Autor Ausflüge in skurrile Kurzprosa und einen grotesk-komischen Roman, der das Phänomen aufbrausender Wut thematisiert, das dem Dichter selbst wohlbekannt war: „Die Merowinger oder Die totale Familie“. Das Ganze ist sowohl höherer Unsinn als auch subtile Zeitkritik, verpackt in eine anachronistische Darstellung von Machtkämpfen im altfränkischen Geschlecht der Merowinger. Die Sendung stellt Doderers unerhört witzige Wutliteratur vor und versucht eine Einordnung in Werk und Zeit.

Sonntag, 8. März 2020 - Internationaler Frauentag -

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Kein Bonus für Glaubensgeschwister

Wie deutsche Behörden christliche Flüchtlinge behandeln

Von Anne Winter

Am zweiten Sonntag der Passionszeit ruft die Evangelische Kirche zur Fürbitte für verfolgte Christen auf - Schwerpunkt in diesem Jahr ist Syrien. Infolge des Krieges sind Tausende syrische Christen geflohen, auch nach Deutschland. Wer aber hoffte, hier als Christ mit offenen Armen empfangen zu werden, wurde enttäuscht. Weder beim Asylstatus noch beim Familiennachzug werden christliche Flüchtlinge bevorzugt behandelt. Der Glaube an Jesus Christus schützt auch nicht vor Abschiebung, selbst wenn im Heimatland Verfolgung droht. Das bekommen vor allem Konvertiten aus dem Iran oder Afghanistan zu spüren, klagen der Politiker Volker Kauder und die Evangelische Allianz. Verkennen deutsche Behörden die Gefährdungslage für Christen in muslimisch geprägten Ländern?

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

Fountain. Is it a Lady's or a Gent's?

Von Jane Hanushevsky

„Fountain“ gilt als das Pionierobjekt der Konzeptkunst, vielen Experten sogar als das bedeutendste Kunstwerk des 20. Jahrhunderts. Aber der renommierte britische Kunsthistoriker Glyn Thompson ist sich sicher, dass das Urinal keineswegs von Marcel Duchamp stammt, sondern von der Baronin Elsa von FreytagLoringhoven, einer exzentrischen DadaKünstlerin aus Duchamps Umfeld in New York. Glyn Thompson hat über Jahre Beweise gesammelt und publiziert, die seiner Ansicht nach eindeutig für die Urheberschaft der unbekanntenen Dadaistin sprechen. Die internationale Fachwelt wehrt sich vehement gegen eine Umdeutung der Kunstgeschichte. Unterstützung hingegen findet Thompson in der Schriftstellerin Siri Hustvedt. Wenn Thomson es gelänge, seine These zu beweisen, wäre der Gründungsmythos der Konzeptkunst hinfällig

Regie: Merzouga

Produktion: Dlf/rbb 2020

- *Ursendung* -

Montag, 9. März 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Faszien - Stoßdämpfer des Körpers

Von Silvia Plahl

Faszien schützen unsere Knochen, Muskeln und die inneren Organe. Das faserige Bindegewebe durchzieht den gesamten Körper. Werden die Faszien über- oder unterbeansprucht, verkleben sie und verursachen Schmerzen. Manuelle Therapien wie beim „Rolfing“ oder in der Osteopathie helfen dagegen. Dies erkennt jetzt auch die Schulmedizin.

Dienstag, 10. März 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Das Lesen zieht Kreise

Frauenliteraturgruppen im Aufwind

Von Dunja Welke

Leserinnen und Leser treffen sich Schätzungen zufolge im deutschsprachigen Raum in 70.000 Gruppen, um sich über ihre Lektüreerlebnisse auszutauschen. Oft geht die Initiative von Frauen aus, denn sie lesen mehr als Männer und sind kommunikationsfreudiger. Lesekreise sind beständig, weil es neben dem literarischen Austausch auch gemeinsame Theater- und Filmbesuche gibt, weil man zusammen isst und zu Literaturorten reist. Kerstin Hämke beantwortet in ihrem Handbuch „Ein gutes Buch kommt selten allein“ Fragen wie: Welche Bücher eignen sich zur Diskussion? Braucht es einen organisatorischen Rahmen und eine Moderation? Die heutigen Lesekreise knüpfen an die literarischen Salons von Rahel Varnhagen und Henriette Herz an.

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

Mittwoch, 11. März 2020

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Christian Kracht ist nicht zu fassen

Der Autor und sein Double

Von Thomas Palzer

Mit „Faserland“ bekannt geworden und zunächst als Pop-Autor verharmlost, gewinnt Christian Kracht mit „1979“, „Ich werde hier sein im Sonnenschein und im Schatten“ und zuletzt mit „Die Toten“ immer mehr an Profil. Begleitet wird sein Œuvre von Skandalen und Pseudo-Skandalen, wie zuletzt im Mai 2018. Da hielt der 1966 in der Schweiz geborene Autor an der Frankfurter Goethe-Universität eine Poetik-Vorlesung, in der er darüber sprach, wie er als Junge in einem kanadischen Internat missbraucht wurde, und eine Verbindung von dieser Erfahrung zu seinem Werk zog. Charakteristisch für Kracht ist eine Ästhetik des Verschwindens - der Figuren und des Autors. Dem deutschen Feuilleton ist der Schriftsteller suspekt. Erst misstraute man ihm, dann verharmloste man ihn und jetzt jubelt man ihn zu Tode. Wer ist Christian Kracht? Die Antwort: Christian Kracht ist sein Double.

Regie: Thomas Palzer

Produktion: BR 2019

Freitag, 13. März 2020

22.04 - 23.00 Uhr

HÖRSPIEL

GAYA

Von Daniel Cremer

Das Ende der Menschheit: Alle werden schwul. Dann sind die schlimmsten Befürchtungen von Homo-Hassern wie Beatrix von Storch wahr geworden, und durch eine unerklärliche Umerziehung verlieben sich alle Menschen auf dem gesamten Globus in die nächstbeste Person (oder mehrere zugleich). Die totale Verschwulung. Hilfe! Doch wie verändert sich die Erde, wenn alle Menschen nur noch Liebe machen und niemand mehr geboren wird? Bereitet die Menschheit den sicheren Übergang in ein Zeitalter ohne sich selbst vor? Dann wird nachts geknutscht, tagsüber Mikroplastik aus dem Ozean gefiltert, und langsam entleerende Siedlungen werden durch Sprengungen an Pilze, Pflanzen und Getier übergeben. GAYA ist das erste Science-Fiction-Hörspiel, in dem die Menschheit nicht überlebt. Keine einzige Kernfamilie bleibt verschont. GAYA ist die liebste Apokalypse ever!

Mit Alicia Agustin, Tamer Arslan, Markues Aviv, Lisa Marie Becker, Vernesa Berbo-Kellner, Heike Karin Foell, Nils Amadeus Lange, René Michaelson, Antje Prust, Tucké Royale, Cigdem Teke, Valery Tscheplanowa, Margarita Tsomou, Anton Weil, Eike Wittrock

Komponist: Tamer Fahri Özgönenc

Regie: Daniel Cremer

Produktion: rbb 2016

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

Samstag 07.03.20				
00:00	Nachrichten, Wetter	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	12:04 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Ortrun Schütz
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Jean-Philippe Rameau: "Castor et Pollux", Ballettsuite SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Sylvain Cambreling Joseph Haydn: Streichquartett C-Dur, op. 54, Nr. 2 Quartetto di Cremona Ernest Bloch: Scherzo fantasque Jenny Lin, Klavier SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern Leitung: Jiří Stárek Camille Saint-Saëns: Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll, op. 119 Johannes Moser SWR Radiosinfonieorchester Stuttgart Leitung: Fabrice Bollon Friedrich Ernst Fesca: Quartett G-Dur, op. 38 Linos Ensemble Ernst Eichner: Harfenkonzert C-Dur, op. 6, Nr. 1 Silke Aichhorn Kurpfälzisches Kammerorchester Leitung: Stefan Fraas	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Peter Tschaikowsky: Aus "Schwanensee" Katia und Marielle Labèque, Klavier Henry Purcell: Suite of Five Pieces Brussels Philharmonic Leitung: Richard Egarr Wolfgang Amadeus Mozart: Hornkonzert Es-Dur, Rondo, KV 371 Felix Klieser Württembergisches Kammerorchester Heilbronn Leitung: Ruben Gazarian Joseph Martin Kraus: Sinfonia per la chiesa Orchestra of the Age of Enlightenment Leitung: Anthony Halstead Franz Schubert: Sonate D-Dur, Rondo, D 850 Leif Ove Andnes, Klavier Josef Gungl: "Die Hydropathen", Walzer, op. 149 Nürnberger Symphoniker Leitung: Christian Simonis	12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire (Wdh.) 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender 14:00 Nachrichten, Wetter 14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche (Wdh.)
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:00	Nachrichten, Wetter	15:00 Nachrichten, Wetter
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Manuel de Falla: "Nächte in spanischen Gärten" Javier Perianes, Klavier BBC Symphony Orchestra Leitung: Josep Pons César Franck: Sonate A-Dur, FWV 8 Sol Gabetta, Violoncello Henri Sigfridsson, Klavier Zoltán Kodály: "Der Pfau" Wiener Philharmoniker Leitung: Georg Solti Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur, KV 279 Fazil Say, Klavier Georges Bizet: "L'Arlésienne", Suite Nr. 1 Orchestre de la Bastille Leitung: Myung-Whun Chung	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Frank Rawel 06:45 Worte für den Tag Pfarrerin Kathrin Oxen, Berlin 07:00 Nachrichten, Wetter 07:10 Das Porträt 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45 Satire	15:04 KLASSIK NACH WUNSCH mit Anja Herzog Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:00	Nachrichten, Wetter	17:00 Nachrichten, Wetter
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Arcangelo Corelli: Konzert F-Dur, op. 5, Nr. 4 Maurice Steger, Blockflöte The English Concert Leitung: Laurence Cummings Théodore Gouvy: Sinfonietta D-Dur, op. 80 Orchestre Philharmonique Royal de Liège Leitung: Christian Arming Jean Sibelius: Vier Stücke, op. 89 Leonidas Kavakos, Violine Tapiola Sinfonietta Leitung: Juhani Lamminmäki	09:04	FEATURE A Woman's Work Rap-Hörstück Von ongoing project Produktion: rbb/ongoing project 2019 - Ursendung -	17:04 ZEITPUNKTE 18:00 Nachrichten, Wetter 18:04 KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Die Sonaten von Frédéric Chopin Die Klaviersonate Nr. 1 c-Moll (1) Die vier Sonaten, die Frédéric Chopin komponiert hat, zeigen den Komponisten von ganz unterschiedlichen Seiten. Noch als Schüler hat Chopin seine erste geschrieben und sie prompt seinem Lehrer gewidmet. Die zweite entwickelte sich ganz aus dem berühmten Trauermarsch, die dritte fordert höchste Virtuosität. Bei der vierten Sonate tritt ein Cello zum Klavier hinzu. Es ist Chopins letztes zu Lebzeiten veröffentlichtes Werk. Eine Sendereihe in vier Folgen. Folge 2 am 14.3.
		09:35	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Fanny Tanck 09:45 Kulturkalender 10:00 Nachrichten, Wetter 10:10 Kultur aktuell 10:45 Geschmackssache 11:00 Nachrichten, Wetter 11:10 Kultur aktuell 11:45 Kulturkalender	19:00 Nachrichten, Wetter 19:04 KULTURTERMIN Der Wutbürger in der Literatur Heimito von Doderers Roman "Die Merowinger" Von Florian Ehrlich 19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Henri Salvador - sein Gesang hat Millionen begeistert, und der französische Chansonnier hat sich zeitlebens unwidersprochen als Erfinder des Bossa Nova bezeichnet
		12:00	Nachrichten, Wetter	20:00 Nachrichten, Wetter

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

<p>20:04 live aus der Berliner Philharmonie: BERLINER PHILHARMONIKER Sir Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker Iwona Sobotka, Sopran Benjamin Bruns, Tenor David Soar, Bariton Rundfunkchor Berlin Jonathan Kelly, Oboe Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur Ludwig van Beethoven: Christus am Ölberge op. 85 Moderation: Andreas Knaesche</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel JIB-Jazz-Preis der Karl Hofer Gesellschaft 2019 Mit dem mit 5.000 € dotierten JIB-Jazz-Preis des Freundeskreises der UdK Berlin Karl Hofer Gesellschaft e.V., gestiftet von Toni und Albrecht Kumm, werden junge Musiker und Musikerinnen des Jazz-Instituts Berlin (JIB) gefördert. Der diesjährige Preisträger heißt Julius Gawlik. Der Saxofonist und Klarinetist hat für das Preisträgerkonzert ein Quartett mit Povel Widestrand, Piano; Tom Berkmann, Bass und Marius Wankel, Schlagzeug formiert. Konzertaufnahme vom 18. Dezember 2019, JIB, Georg-Neumann-Saal bis 00:00 Uhr</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Antonín Dvořák: Slawische Tänze, op. 72 Michel Béroff, Klavier Jean-Philippe Collard Heino Eller: "Sinfonische Legende" Nationales Sinfonieorchester Estland Leitung: Olari Elts Franz Schubert: Streichquartett Es-Dur, D 87 Cuarteto Casals Louis Théodore Gouvy: Symphonie brève, op. 58 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Markus Huber Cyril Scott: Violoncellokonzert, op. 19 Raphael Wallfisch BBC Concert Orchestra Leitung: Martin Yates</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll, RV 576 Freiburger Barockorchester Leitung: Gottfried von der Goltz Robert Schumann: "Bilder aus Osten", op. 66 Duo d'Accord Henry Purcell: "King Arthur", Instrumentalmusik Freiburger Barockorchester Leitung: Thomas Hengelbrock</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Ladislaus Dussek: Klavierkonzert F-Dur, Allegro assai, op. 27 Maria Garzón Neues Rheinisches Kammerorchester Leitung: Jan Corazolla Felix Mendelssohn Bartholdy: Sonate D-Dur, Allegro assai vivace, op. 58 Daniel Müller-Schott, Violoncello Jonathan Gilad, Klavier Georg Philipp Telemann: Konzert G-Dur, TWV 52:G3 Wolfram Christ, Tanja Christ, Viola Berliner Barock Solisten Leitung: Rainer Kussmaul Heinrich Hofmann: Oktett F-Dur, Allegro molto, op. 80 Berolina Ensemble Wolfgang Amadeus Mozart: "Lucio Silla", Ouvertüre Concertgebouw-Orchester Amsterdam Leitung: Nikolaus Harnoncourt Giovanni Legrenzi: "La Cornara" Parnassi musici Joseph Wölfl: Klavierkonzert Nr. 5 C-Dur, Finale, op. 43 Yorck Kronenberg SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern Leitung: Johannes Moesus</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Franz Schubert: Drei Militärmärsche für Klavier zu vier Händen, D 733 Maria João Pires, Hüseyin Sermet Luigi Boccherini: Sinfonie B-Dur, G 497 Tafelmusik Leitung: Jean Lamon Gabriel Fauré: Pavane fis-Moll, op. 50 Sol Gabetta, Violoncello Prager Philharmoniker Leitung: Charles Olivieri-Munroe Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur, KV 136 Kammerorchester Berlin Leitung: Katrin Scholz Felix Mendelssohn Bartholdy: Serenade und Allegro giocoso h-Moll, op. 43 Ragna Schirmer, Klavier Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Günther Herbig</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Camille Saint-Saëns: Havanaise für Violine und Orchester, op. 83 Janine Jansen Royal Philharmonic Orchestra Leitung: Barry Wordsworth Maurizio Cazzati/Giovanni Antonio Pandolfi Mealli: Passacaglio - La Castella L'Arpeggiata Leitung: Christina Pluhar Carl Maria von Weber: Konzertstück für Klavier und Orchester f-Moll, op. 79 Elisabeth Leonskaja Radio-Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Christoph Eschenbach Georg Philipp Telemann: Konzert a-Moll für Blockflöte, Viola da gamba, Streicher und Basso continuo, TWV 52:a:1 Han Tol, Hille Perl Freiburger Barockorchester Leitung: Petra Müllejans Antonín Reicha: Introduktion und Rondo für Horn und Orchester F-Dur Sarah Willis Prager Kammerorchester Leitung: Milan Lajčák</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Ev Schmidt Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Kein Bonus für Glaubensgeschwister Wie deutsche Behörden christliche Flüchtlinge behandeln Von Anne Winter</p>
Sonntag, 08.03.20 - Internationaler Frauentag -		

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

<p>09:30</p> <p>10:00</p> <p>11:00</p> <p>11:04</p> <p>14:00</p> <p>14:04</p> <p>15:00</p> <p>15:04</p>	<p>BACHKANTATE Weichet nur, betrübte Schatten Hochzeitskantate für Sopran, Oboe, Violine, Streicher und Basso continuo, BWV 202 Carolyn Sampson Freiburger Barockorchester Leitung: Petra Müllejans An Wasserflüssen Babylon, BWV 653 Almut Rößler, Orgel</p> <p>KATHOLISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Pfarrei Salvator in Berlin-Lichtenrade Predigt: Pfarrer Rainer Lau</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>SONNTAGSKONZERT Mirga Gražinytė-Tyla Felix Mendelssohn Bartholdy: Ruy Blas, Ouvertüre, op. 95 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Dmitrij Schostakowitsch: Cellokonzert Nr. 1 Es-Dur, op. 107 Sheku Kanneh-Mason City of Birmingham Symphony Orchestra Ludwig van Beethoven: Leonoren-Ouvertüre Nr. 3 C-Dur, op. 72a Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 9 Es-Dur, KV 271 Igor Levit Kremarata Baltica Arturo Márquez: Danzón Nr. 2 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll, op. 21 Jan Lisiecki City of Birmingham Symphony Orchestra Manuel de Falla: Suite Nr. 2. Drei Tänze aus "El Sombrero de Tres Picos" MDR-Sinfonieorchester Felix Mendelssohn Bartholdy: Violinkonzert e-Moll, op. 64 Tai Murray Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>FEATURE Fountain. Is it a Lady's or a Gent's? Von Janko Hanushevsky Regie: Merzouga Produktion: Dlf/rbb 2020 - Ursendung -</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>LUDWIG VAN BEETHOVEN Eine Sendereihe von Eleonore Büning 1.0. Folge „Die Klaue des Löwen“ Kaum war Beethoven zu Ruhm aufgestiegen, wuchs schlagartig die Anzahl der Beethovenbearbeitungen. Aber es kam auch zu Beethoven-Fakes.</p>	<p>Einer der krassesten Fälle ist die sogenannte „Jenaer Symphonie“, die als wieder entdecktes Jugendwerk Beethovens weltweit gefeiert wurde. Bis man herausfand: Er hat sie gar nicht komponiert.</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:04 ZEITPUNKTE</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG mit Imke Griebisch Streifzüge durch das klassische Musikleben der Region</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 KONZERT AM SONNTAGABEND Karina Canellakis dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92 Richard Strauss: Ein Heldenleben, op. 40 Konzertaufnahme vom 20.10.2019 in der Berliner Philharmonie Main Alsup dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Edward Elgar: Variationen über ein eigenes Thema für Orchester, op. 36 Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, op. 95 Konzertaufnahme vom 05.03.2004 im Konzerthaus Berlin</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Silke Eberhard Ulf Drechsel im Gespräch mit der Preisträgerin des Jazzpreises Berlin 2020. Der mit 15.000 € dotierte Preis wird im Rahmen eines Preisträgerkonzertes am 13. August im Kleinen Sendesaal des rbb in diesem Jahr zum vierten Mal gemeinsam vom Land Berlin und dem rbb vergeben.</p> <p>bis 00:00 Uhr</p> <p>Montag 09.03.20</p> <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ◆ ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Joseph Haydn: Symphonie Nr. 87 A-Dur - "Pariser Sinfonie Nr. 6" MDR-Sinfonieorchester Leitung: Bruno Weil Robert Schumann: Streichquartett F-Dur, op. 41, Nr. 2</p>	<p>Gewandhaus-Quartett August Klughardt: "Auf der Wanderschaft", op. 67 Anhaltische Philharmonie Dessau Leitung: Golo Berg Friedrich Schneider: Klaviertrio Es-Dur, op. 38 TrioSono</p> <p>Alexander Borodin: "Fürst Igor", Polowetzer Tänze Rundfunkchor Leipzig Dresdner Philharmonie Leitung: Herbert Kegel</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Niels Wilhelm Gade: "Nachklänge von Ossian", Konzertouvertüre, op. 1 Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz Leitung: Ole Schmidt Edvard Grieg: Sonate G-Dur, op. 13 Henning Kraggerud, Violine Tromsø Chamber Orchestra Claude Debussy: "Images", L 122 City of Birmingham Symphony Orchestra Leitung: Simon Rattle Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur, KV 281 Jewgenij Korolow, Klavier Henryk Wieniawski: Violinkonzert Nr. 2 d-Moll, op. 22 Itzhak Perlman London Philharmonic Orchestra Leitung: Seiji Ozawa</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Modest Mussorgskij: "Kinderstube" Marjana Lipovšek, Mezzosopran Elisabeth Leonskaja, Klavier Ludwig van Beethoven: Klaviertrio B-Dur, op. 11 - "Gassenhauer-Trio" Van Baerle Trio Richard Strauss: "Don Juan", op. 20 City of Birmingham Symphony Orchestra Leitung: Andrew Gourlay</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Lorenzo Gaetano Zavateri: Konzert B-Dur, op. 1, Nr. 7 - "Teatrale" Freiburger Barockorchester Violine und Leitung: Gottfried von der Goltz Franz Schubert: Impromptus As-Dur, D 899, Nr. 4 David Fray, Klavier Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll, op. 20 Kammerakademie Potsdam Maurice Ravel: Introduction et Allegro Wolfgang Schulz, Flöte Karl Leister, Klarinette Rainer Kussmaul, Madeleine Carruzzo,</p>
---	---	--	--

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

	Violine Wolfram Christ, Viola Georg Faust, Violoncello Margit-Anna Süß, Harfe Giuseppe Torelli: Konzert Nr. 1 G-Dur Charivari Agréable Leitung: Kah-Ming Ng Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur, K 380 Yuja Wang, Klavier		AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Andreas Knaesche	22:00	Nachrichten, Wetter
06:00	Nachrichten, Wetter	15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	22:04	DAS GESPRÄCH
06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Frank Rawel	15:45	Kulturnachrichten	23:00	Nachrichten, Wetter
06:10	Das Porträt	16:00	Nachrichten, Wetter		
06:45	Worte für den Tag Pastor Sven Tiesler, Cottbus	16:10	Zu Gast	23:04	LESUNG Maschinen wie ich (16/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)
07:00	Nachrichten, Wetter	16:45	Kultur aktuell	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr
07:10	Kommentar	17:00	Nachrichten, Wetter	Dienstag 10.03.20	
07:45	Frühkritik	17:10	Kultur aktuell	00:00	Nachrichten, Wetter
08:00	Nachrichten, Wetter	17:45	Kulturnachrichten	00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Felix Mendelssohn Bartholdy: "Paulus", Ouvertüre Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Marek Janowski Johann Gottlieb Graun: Oboenkonzert c-Moll Gregor Witt, Oboe Hans Peter Frank, Cembalo Mitglieder der Kammerakademie Potsdam Giacomo Puccini: "Capriccio sinfonico" Radio-Symphonie-Orchester Leitung: Riccardo Chailly Anton Bruckner: Symphonie Nr. 4 Es-Dur - "Romantische" Berliner Philharmoniker Leitung: Klaus Tennstedt
08:10	Kultur aktuell	18:00	Nachrichten, Wetter		
08:45	Lesestoff	18:04	ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Traditionsverbunden und zeitlos - The Playfords Das in Weimar beheimatete Ensemble The Playfords pflegt seit vielen Jahren einen ganz eigenen, unverwechselbaren Stil: Zur Musik des 16. und 17. Jahrhunderts ergänzen die fünf Musiker Elemente aus Folk, Jazz und Weltmusik sowie jede Menge eigene Improvisationen. Das Ergebnis sind individuelle und mitreißende Musikaufführungen.		
09:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)
09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Anja Herzog	19:04	KULTURTERMIN Faszien - Stoßdämpfer des Körpers Von Silvia Plahl	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Antonín Dvořák: "Tschechische Suite", op. 39 Detroit Symphony Orchestra Leitung: Antal Doráti Enrique Granados: "Valses poéticos", op. 10 Stephen Hough, Klavier Arnold Schönberg: Kammersinfonie Nr. 1, op. 9 b hr-Sinfonieorchester Leitung: Eliahu Inbal Heinrich XXIV. Reuß zu Köstritz: Sonate G-Dur, op. 22 Anna Kreetta Gribajcevic, Viola Oliver Triendl, Klavier Ludwig van Beethoven: Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, op. 73 Radu Lupu Israel Philharmonic Orchestra Leitung: Zubin Mehta
09:10	Wissen	19:30	THE VOICE mit Ortrun Schütz João Donato - die Bossa Nova in der Außensicht eines in Amerika lebenden Jazz-Pianisten und -Vokalistin		
09:30	Kulturkalender	20:00	Nachrichten, Wetter		
09:45	Geschmackssache	20:04	SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Die Sopranistin Olga Peretyatko Sie ist in St. Petersburg geboren und hat an der Musikhochschule „Hanns Eisler“ in Berlin studiert. Peretyatko war danach an allen drei Berliner Opernhäusern zu erleben und konnte sich bald vor Angeboten aus der ganzen Welt kaum retten. Heute singt die Starsopranistin auch bei den Salzburger Festspielen und an der New Yorker Metropolitan Opera.		
10:00	Nachrichten, Wetter	21:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)	21:04	MUSIK DER GEGENWART mit Margarete Zander Das Streichquartett in der neuen Musik In der Klassik und Romantik galt das Streichquartett als die bedeutendste Gattung der Kammermusik. Für viele Komponist*innen der Gegenwart ist diese Besetzung nach wie vor eine verlockende Herausforderung - als Fortführung oder bewusste Abkehr von der Tradition.	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Wolfgang Amadeus Mozart:
11:00	Nachrichten, Wetter				
11:10	Das Porträt (Wdh.)				
11:45	Kulturnachrichten				
12:00	Nachrichten, Wetter				
12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Monika van Bebber				
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)				
12:45	Kulturkalender				
13:00	Nachrichten, Wetter				
13:10	CD-Kritik				
14:00	Nachrichten, Wetter				
14:30	LESUNG Maschinen wie ich (16/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues				
15:00	Nachrichten, Wetter				
15:05	rbbKULTUR				

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

	"Titus", Harmoniemusik Albert Schweitzer Oktett Camille Saint-Saëns: Valse langoureuse E-Dur, op. 120 Geoffrey Bursleson, Klavier Franz Liszt: "Hungaria" Gewandhausorchester Leipzig Leitung: Kurt Masur	11:45 Kulturnachrichten		20:00 Nachrichten, Wetter	gesungen
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	12:00	Nachrichten, Wetter		
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Friedrich Fasch: Ouvertüre G-Dur, Ouvertüre, FWV K:G15 Il Fondamento Leitung: Paul Dombrecht Felix Mendelssohn Bartholdy: Allegro brillante A-Dur, op. 92 Das Kölner Klavier-Duo Johann Wilhelm Hertel: Trompetenkoncert Nr. 1 Es-Dur Wolfgang Bauer Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Christian Ehwald César Cui: Deux morceaux, op. 36 Steven Isserlis, Violoncello Chamber Orchestra of Europe Leitung: John Eliot Gardiner Clara Schumann: Romanze g-Moll, op. 11, Nr. 2 Klaus Sticken, Klavier Alessandro Scarlatti: Concerto grosso Nr. 2 c-Moll Concerto de' Cavalieri Leitung: Marcellino Di Lisa	12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Monika van Bebber	20:04 KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Ethel Smyth: Cellosonate c-Moll Ethel Smyth stammte aus England und studierte in Leipzig. Dort lernte sie Brahms, Grieg und Tschaiakowsky kennen. Ihre c-Moll-Cellosonate ähnelt auffallend der e-Moll-Sonate von Brahms, zeigt aber auch eine eigene Handschrift. Ethel Smyth wurde später zu einer Schlüsselfigur des englischen Musiklebens und steuerte eine Hymne zur englischen Frauenbewegung bei.		
		12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)			
		12:45 Kulturkalender			
		13:00 Nachrichten, Wetter			
		13:10 CD-Kritik			
		14:00 Nachrichten, Wetter			
		14:30 LESUNG Maschinen wie ich (17/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues		21:00 Nachrichten, Wetter	
06:00	Nachrichten, Wetter	15:00 Nachrichten, Wetter		21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Bobby McFerrin zum 70. Geburtstag Mit dem A-Cappella-Song "Dont Worry, Be Happy" landete Bobby McFerrin 1988 einen Welthit. Aber die Vokalkunst des Afroamerikaners reicht viel weiter als der naive Song mit der Aufforderung zum sorglos und fröhlich sein vermuten lässt. Nicht nur mit etlichen Schwerkewichten der Jazzszene hat McFerrin zusammen gearbeitet, sondern sich auch offen gezeigt für klassische Musik sowie für archaische und experimentelle Gesangsformen. Morgen feiert Bobby McFerrin seinen 70. Geburtstag.	
06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Frank Rawel	15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Andreas Knaesche			
06:10	Das Porträt	15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)			
06:45	Worte für den Tag Pastor Sven Tiesler, Cottbus	15:45 Kulturnachrichten			
07:00	Nachrichten, Wetter	16:00 Nachrichten, Wetter			
07:10	Kommentar	16:10 Zu Gast			
07:45	Frühkritik	16:45 Kultur aktuell		22:00 Nachrichten, Wetter	
08:00	Nachrichten, Wetter	17:00 Nachrichten, Wetter		22:04 MÄRKISCHE WANDLUNGEN Kultur in Brandenburg - aktuell Eine Sendung von Danuta Görnandt	
08:10	Kultur aktuell	17:10 Kultur aktuell		23:00 Nachrichten, Wetter	
08:45	Lesestoff	17:45 Kulturnachrichten		23:04 LESUNG Maschinen wie ich (17/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)	
09:00	Nachrichten, Wetter	18:00 Nachrichten, Wetter		23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr	
09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Anja Herzog	18:04 MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt			
09:10	Wissen	19:00 Nachrichten, Wetter			
09:30	Kulturkalender	19:04 KULTURTERMIN Das Lesen zieht Kreise Frauenliteraturgruppen im Aufwind Von Dunja Welke			
09:45	Geschmackssache	19:30 THE VOICE mit Ortrun Schütz Boris Vian - heute jährt sich zum 100. Male der Geburtstag des französischen Schriftstellers, Jazztrompeters, Chansonniers, Schauspielers, Übersetzers - seine "Chansons réalistes" von ihm selbst aber auch von anderen Interpreten			
10:00	Nachrichten, Wetter				
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40				
11:00	Nachrichten, Wetter				
11:10	Das Porträt (Wdh.)				

Mittwoch
11.03.20

00:00 **Nachrichten, Wetter**

00:05
◆
ARD-NACHTKONZERT (II)
präsentiert von BR-KLASSIK
Franz Joseph Fröhlich:
Konzert D-Dur
Kölnener Klavier-Duo
Kölnener Rundfunkorchester

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

	<p>Leitung: Florian Merz Arcangelo Corelli: Concerto grosso D-Dur, op. 6, Nr. 1 Florian Deuter, Mónica Waisman, Violine Johannes Berger, Violoncello Sören Leupold, Theorbe Johanna Seitz, Harfe Harmonie Universelle Siegfried Wagner: Violinkonzert Juraj Cizmarovic WDR Rundfunkorchester Köln Leitung: Marcus Bosch</p> <p>Franz Schubert: Sonate f-Moll, D 625 Michael Endres, Klavier Dmitrij Schostakowitsch: Sechs Gedichte von Marina Zwetajewa, op. 143 a Tamara Sinjawskaia, Alt Kölnener Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leitung: Michail Jurowski</p>	<p>Royal Liverpool Philharmonic Orchestra Leitung: Uwe Grodd Omer Avital: "Ana Maghrebi" Omer Avital, Kontrabass Avi Avital, Mandoline Yonathan Avishai, Klavier Itamar Doari, Perkussion Johann Friedrich Fasch: Violinkonzert D-Dur, Allegro, FWV L:D4a Kammerorchester Basel Violine und Leitung: Julia Schröder Johann Sebastian Bach: Aus Französischer Suite Nr. 5 G-Dur, BWV 816 Murray Perahia, Klavier</p> <p>Peter Tschaikowsky: "Souvenir de Florence", Allegretto moderato Metamorphosen Berlin Leitung: Wolfgang Emanuel Schmidt Johann Georg Pisendel: Concerto D-Dur, Vivace Freiburger Barockorchester Leitung: Gottfried von der Goltz Dmitrij Schostakowitsch: Suite Nr. 1 für Jazz Orchester Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Steven Sloane</p>	<p>12:45 13:00 13:10 14:00 14:30 15:00 15:05 15:10 15:45 16:00 16:10 16:45 17:00 17:10 17:45 18:00 18:04 19:00 19:04 19:30 20:00 20:04</p>	<p>Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>Kulturkalender</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>CD-Kritik</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>LESUNG Maschinen wie ich (18/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Andreas Knaesche</p> <p>Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>Kulturnachrichten</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>Zu Gast</p> <p>Kultur aktuell</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>Kultur aktuell</p> <p>Kulturnachrichten</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Ambroise Thomas - Hamlet Shakespeares gedankenschwerer „Hamlet“ als lärmendes Opernspektakel? Man muss schon sehr verrückt oder sehr genial sein, um mit so einer Idee Erfolg zu haben. Ambroise Thomas war nichts von beidem und landete trotzdem einen Riesenerfolg. Eine Sendung über eine der schönsten Grand Opéras der Musikgeschichte.</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>KULTURTERMIN</p> <p>THE VOICE mit Ortrun Schütz Tamara Lukasheva - die Ukrainerin aus Köln präsentiert ihre Songs zwischen modernem Jazz und Folklore am 13.3. bei "The Voice In Concert" im Nikolaisaal Potsdam</p> <p>Nachrichten, Wetter</p> <p>ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Zärtlich und sinnlich - Die Hoheliedmotetten von di Lasso und Palestrina Eine Liebesgeschichte im Alten Testament: Das Hohelied hat nicht nur viele theologische Kommentare</p>
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)			
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Johann Christoph Friedrich Bach: Sinfonia G-Dur Christine Schornsheim, Hammerklavier Freiburger Barockorchester Friedrich Smetana: "Aus der Heimat" Itzhak Perlman, Violine Samuel Sanders, Klavier Jean Cras: "Journal du bord" Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz Leitung: Pierre Stoll Claude Debussy: "Images oubliées", L 87 Michael Korstick, Klavier Darius Milhaud: "Saudades do Brazil", op. 67 Capella Cracoviensis Leitung: Karl Anton Rickenbacher Michael Haydn: Symphonie Nr. 2 C-Dur, MH 37 Slowakisches Kammerorchester Bratislava Leitung: Bohdan Warchal	06:00 Nachrichten, Wetter		
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Frank Rawel		
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Antonín Dvořák: "Das Heldenlied", op. 111 Scottish National Orchestra Leitung: Neeme Järvi Robert Schumann: "Gesänge der Frühe", op. 133 Franz Vorraber, Klavier Wilhelm Stenhammar: "Romeo und Julia", Suite, op. 45 Göteborgs Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi	06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag Pastor Sven Tiesler, Cottbus 07:00 Nachrichten, Wetter 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45 Lesestoff		
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:00 Nachrichten, Wetter		
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Ferdinand Ries: Klavierkonzert a-Moll, Allegro, op. 132 Christopher Hinterhuber	09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Anja Herzog 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender 09:45 Geschmackssache 10:00 Nachrichten, Wetter 10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40 11:00 Nachrichten, Wetter 11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten		
05:03	Nachrichten, Wetter (BR)	12:00 Nachrichten, Wetter		
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Ferdinand Ries: Klavierkonzert a-Moll, Allegro, op. 132 Christopher Hinterhuber	12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Monika van Bebber 12:10 Tagesthema		

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

21:00	<p>hervorgebracht, sondern - weit sinnlicher - eine Menge grandioser Kompositionen. Zwei musikalische Schwergewichte des 16. Jahrhunderts, der Münchner Kapellmeister Orlando di Lasso und Giovanni Pierluigi da Palestrina in Rom, haben jeweils eindrucksvolle Motettenzyklen über die Texte des Hohenliedes angefertigt.</p>	<p>Leitung: Claus Peter Flor Adam Valentin Volckmar: Quartett F-Dur Arte Ensemble Hannover Alexander von Zemlinsky: Sechs Gesänge nach Gedichten von Maurice Maeterlinck, op. 13 Anne Sofie von Otter, Mezzosopran NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: John Eliot Gardiner</p>	<p>wrath Yin Chengzong, Klavier Slowakisches Rundfunk-Symphonie-Orchester Leitung: Adrian Leaper Antonín Dvořák: Slawischer Tanz As-Dur, op. 72, Nr. 8 BBC Symphony Orchestra Leitung: Jiří Bělohlávek Georg Friedrich Händel: Concerto grosso e-Moll, op. 6, Nr. 3 Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini Georges Bizet: Symphonie Nr. 1 C-Dur, Scherzo Saint Paul Chamber Orchestra Leitung: Hugh Wolff</p>
21:04	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p>
22:00	<p>MUSIK DER GEGENWART mit Eckhard Weber Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2020 Die Komponistin Sarah Nemtsov, in diesem Jahr mit vier Werken bei Ultraschall Berlin vertreten, hat als Auftragswerk des rbb ihr Stück "Mountain & Maiden" geschrieben. Zusätzlich zur Besetzung für verstärktes Klavier und Stimme tritt ein neuer Stummfilm von Shmuel Hoffman und Anton von Heiseler hinzu. Konzertaufnahme vom 18. Januar im Radialsystem V</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Jean Sibelius: Symphonie Nr. 6 d-Moll, op. 104 City of Birmingham Symphony Orchestra Leitung: Sakari Oramo Carl Nielsen: Streichquartett g-Moll, op. 13 The Young Danish String Quartet Nikolaj Medtner: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll, op. 50 Marc-André Hamelin London Philharmonic Orchestra Leitung: Vladimir Jurowski Conradin Kreutzer: Trio, op. 43 Trio ECCO</p>	<p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Frank Rawel 06:10 Das Porträt 06:45 Worte für den Tag Pastor Sven Tiesler, Cottbus 07:00 Nachrichten, Wetter 07:10 Kommentar 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45 Lesestoff</p>
22:00	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>
22:04	<p>FEATURE Christian Kracht ist nicht zu fassen Der Autor und sein Double Von Thomas Palzer Regie: Thomas Palzer Produktion: BR 2019</p>	<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Wolfgang Amadeus Mozart: Konzert G-Dur, KV 107, Nr. 2 Le Parnasse Musical Georg Philipp Telemann: "Freuet euch des Herrn, ihr Gerechten", TWV 15:2 Magdalena Podkosić, Sopran Andreas Post, Tenor Matthias Vieweg, Ekkehard Abele, Bass Telemannisches Collegium Michaelstein Leitung: Ludger Rémy Cécile Chaminade: Konzertstück, op. 40 Victor Sangiorgio, Klavier BBC Concert Orchestra Leitung: Martin Yates</p>	<p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Anja Herzog 09:10 Wissen 09:30 Kulturkalender 09:45 Geschmackssache 10:00 Nachrichten, Wetter 10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40 11:00 Nachrichten, Wetter 11:10 Das Porträt (Wdh.) 11:45 Kulturnachrichten</p>
23:00	<p>Nachrichten, Wetter</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>12:00 Nachrichten, Wetter</p>
23:04	<p>LESUNG Maschinen wie ich (18/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p>	<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Christian Bach: Sinfonie C-Dur, Venier Nr. 46 The Hanover Band Leitung: Anthony Halstead Johannes Brahms: Trio Es-Dur, Scherzo, op. 40 Marie Luise Neunecker, Horn Frank Peter Zimmermann, Violine Wolfgang Sawallisch, Klavier Luigi Boccherini: Sinfonie Nr. 19 D-Dur, op. 43 Neues Berliner Kammerorchester Leitung: Michael Erxleben Xian Xinghai: "The Yellow River", The Yellow River in</p>	<p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Monika van Bebber 12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr) 12:45 Kulturkalender 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 CD-Kritik 14:00 Nachrichten, Wetter</p>
23:35	<p>NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>		
<p>Donnerstag 12.03.20</p>			
00:00	<p>Nachrichten, Wetter</p>		
00:05	<p>ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Ethel Smyth: Konzert Marie Luise Neunecker, Horn Saschko Gawriloff, Violine NDR Radiophilharmonie Leitung: Uri Mayer Robert Schumann: Studien für den Pedal-Flügel, op. 56 Tzimon Barto, Christoph Eschenbach, Klavier Joseph Haydn: Symphonie Nr. 22 Es-Dur - "Der Philosoph" NDR Elbphilharmonie Orchester</p>		

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

<p>14:30 LESUNG Maschinen wie ich (19/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Stephan Holzapfel Romantisches Trauma - Musik zu Lord Byrons dramatischem Gedicht "Manfred"</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN</p> <p>19:30 THE VOICE mit Ortrun Schütz Al Jarreau - der Vokalist wäre heute 80 Jahre alt geworden</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Mit Liszt verbunden: Die Pianistin Mariam Batsashvili Mit Liszt hatte die georgische Pianistin Mariam Batsashvili bisher immer Glück. Zwei Liszt-Wettbewerbe in Weimar und Utrecht hat sie bisher gewonnen, auch bei ihrem Londoner Konzertdebüt und ihrer ersten CD setzte sie auf Liszt. Nun studiert sie in Weimar und ist zugleich eine von der BBC geförderte junge Künstlerin.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Weltmusik Aktuell Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 PERSPEKTIVEN</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>23:04 LESUNG Maschinen wie ich (19/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Alessandro Marcello: Oboenkonzert d-Moll Xenia Löffler Akademie für Alte Musik Berlin Leitung: Georg Kallweit</p> <p>Igor Strawinsky: Trois mouvements de Pétrouchka Khatia Buniatishvili, Klavier</p> <p>Béla Bartók: Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta, Sz 106 Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Neville Marriner</p>
<p>Freitag 13.03.20</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Joseph Rheinberger: Symphonie Nr. 2 F-Dur, op. 87 - "Florentiner" Münchner Rundfunkorchester Leitung: Marcello Viotti Anton Urspruch: Variationen, op. 10 Ana-Marija Markovina, Klavier Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Radoslaw Szulc Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 5 d-Moll, op. 47 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Jean-Philippe Rameau: "Naïs", Suite Orchestra of the Eighteenth Century Leitung: Frans Brüggen Ludwig van Beethoven: Streichquartett c-moll, op. 18, Nr. 4 Jerusalem Quartet Aaron Copland: "Billy the Kid", Ballettsuite New York Philharmonic Leitung: Leonard Bernstein Robert Schumann: Sonate a-Moll, WoO 2 Tianwa Yang, Violine Nicholas Rimmer, Klavier Ottorino Respighi: "Trittico botticelliano" Academy of St. Martin in the Fields Leitung: Neville Marriner</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III)</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Michael Haydn: Sinfonie Nr. 34 Es-Dur, P 26 Deutsche Kammerakademie Neuss Leitung: Johannes Goritzki Billy Mayerl: "In my garden: Summertime" Eric Parkin, Klavier Peter Tschaiakowsky: Symphonie Nr. 6 h-Moll, Allegro con grazia, op. 74 Philharmonisches Orchester Rotterdam Leitung: Yannick Nézet-Séguin Camille Saint-Saëns: Romanze C-Dur, op. 48 Neues Berliner Kammerorchester Violine und Leitung: Michael Erxleben Anonymus: Konzert Nr. 1 g-Moll Ludger Rémy, Cembalo Les Amis de Philippe Carl Czerny: Variationen über einen bekannten Wiener Walzer, op. 12 Thomas Emmerling, Klavier Antonín Dvořák: Slawischer Tanz c-Moll, op. 46, Nr. 7 Chamber Orchestra of Europe Leitung: Nikolaus Harnoncourt</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Frank Rawel</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pastor Sven Tiesler, Cottbus</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Anja Herzog</p>	

11. Programmwoche
7. März - 13. März 2020

09:10	Wissen		
09:30	Kulturkalender		
09:45	Geschmackssache		
10:00	Nachrichten, Wetter	18:50	SCHALOM
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40		Jüdisches Leben heute
11:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter
11:10	Das Porträt (Wdh.)	19:04	KULTURTERMIN
11:45	Kulturnachrichten		Religion und Gesellschaft
12:00	Nachrichten, Wetter	19:30	THE VOICE
			mit Ortrun Schütz Lisa Bassenge - die Berliner Vokalistin widmet ihr neues Programm den Müttern der Pop-Musik
		20:00	Nachrichten, Wetter
12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Monika van Bebber	20:04	BRANDENBURGISCHES KONZERT
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)		Brandenburgische Sommerkonzerte 2014: Daniel Giglberger dirigiert die Kammerakademie Potsdam
12:45	Kulturkalender		Joseph Haydn: Sinfonie Nr. 64 A-Dur, Hob. I:64
13:00	Nachrichten, Wetter		Carl Philipp Emanuel Bach: Cellokonzert a-Moll, Wq 170 Maximilian Hornung
13:10	CD-Kritik		Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 10 G-Dur, KV 74
14:00	Nachrichten, Wetter		Joseph Haydn: Cellokonzert C-Dur, Hob. VIIb:1 Maximilian Hornung
14:30	LESUNG Maschinen wie ich (20/25) Von Ian McEwan Gelesen von Wanja Mues		Konzertaufnahme vom 07.09.2014 im Dom St. Peter und Paul in Brandenburg
15:00	Nachrichten, Wetter		Trevor Pinnock dirigiert die Kammerakademie Potsdam
15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche		Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 29 A-Dur, KV 201 Konzertaufnahme vom 17.06.2017 im Dom St. Peter und Paul in Brandenburg
15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	22:00	Nachrichten, Wetter
15:45	Kulturnachrichten	22:04	HÖRSPIEL
16:00	Nachrichten, Wetter		GAYA Von Daniel Cremer Mit Alicia Agustin, Tamer Arslan, Markues Aviv, Lisa Marie Becker, Vernesa Berbo- Kellner, Heike Karin Foell, Nils Amadeus Lange, René Michaelsen, Antje Prust, Tucké Royale, Cigdem Teke, Valery Tscheplanowa, Margarita Tsomou, Anton Weil, Eike Wittrock Komponist: Tamer Fahri Özgönenc Regie: Daniel Cremer Produktion: rbb 2016
16:10	Zu Gast		
16:45	Kultur aktuell	23:00	Nachrichten, Wetter
17:00	Nachrichten, Wetter	23:04	LESUNG
17:10	Kultur aktuell		Maschinen wie ich (20/25) Von Ian McEwan (Wiederholung von 14.30 Uhr)
17:45	Kulturnachrichten	23:35	NACHTMUSIK
18:00	Nachrichten, Wetter		bis 00:00 Uhr
18:04	ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Feinster Gambensound - Consortmusik aus England Die Viola da gamba war im 16. und 17. Jahrhundert in England ein Modeinstrument. Besonders gern wurde im Consort musiziert, also mit mehreren Instrumenten unterschiedlicher Größe und Bauart. Viele Komponisten schrieben für diese spezielle Besetzung, darunter		