

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

Samstag, 18. April 2020

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

Milchkuh am Grenzzaun

Zwei Landwirte und die Deutsche Einheit

Von Egon Koch

Sie lebten nur 500 Meter voneinander entfernt, aber die innerdeutsche Grenze trennte beide. Im Osten arbeitete Andreas Gerbothe, eigentlich Bauernsohn, im thüringischen Obersachswerfen als Autoelektriker. Auf der anderen Seite der Grenze Hubertus Wiesner als Landwirt im niedersächsischen Wiedigshof. Im April 1990 bauten die Bewohner der beiden Ortschaften in Eigeninitiative den Grenzzaun ab und öffneten die einst stillgelegte Straße. Gerbothe und Wiesner gründeten gemeinsam einen landwirtschaftlichen Betrieb mit 80 ha Land und 35 Milchkühen. 1997 kauften sie die stillgelegte LPG-Anlage und weihten einen neuen Kuhstall ein. 2012 übernahmen dann die beiden Söhne von Andreas und Hubertus das Tagesgeschäft. Heute hat die Gerbothe-Wiesner GbR 120 Milchkühe und knapp 1.000 Hektar Land. Mit seinen sieben Mitarbeitern ist der Betrieb heute einer der leistungsstärksten Betriebe in der thüringischen Milchwirtschaft.

Regie: Ulf Köhler

Produktion: MDR 2020

- *Ursendung* -

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

„Es gibt keine Zeile, die nichts mit meiner Existenz zu tun hätte“

Zum 50. Todestag des Dichters Paul Celan

Eine Sendung von Dunja Welke

Der 1920 im heute ukrainischen Czernowitz geborene Paul Celan hat mit dem Jahrhundertgedicht „Todesfuge“ seiner Mutter ein „Grab in den Lüften“ gegeben. Die Eltern wurden von den Nazis ermordet, das Trauma grundiert etwa 800 Gedichte. Aber in Deutschland will man in den 1950er und 1960er Jahren davon nichts wissen. Die Sendung zeichnet das Bild eines zerrissenen Dichters. 1970 begeht er Selbstmord. Der Suhrkamp Verlag veröffentlichte unlängst seine Briefe neu. Herausgeberin Barbara Wiedemann, der Czernowitzer-Experte Petro Rychlo sowie Celans ehemaliger Lektor Klaus Reichert kommen zu Wort.

Sonntag, 19. April 2020

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Der Hype um DNA-Tests

Was die Gene verraten

Von Arthur Landwehr

Gen-tests werden in den USA immer populärer. Die Tests sind ein boomender Markt, auf dem sich mehrere Anbieter tummeln. Mit ihrer Hilfe erfahren Menschen mehr über ihre Herkunft und lernen im Idealfall neue Verwandte kennen. Die DNA-Analyse liefert aber auch Informationen über mögliche Erbkrankheiten. Was für viele als nette Spielerei beginnt, kann sich zum Alptraum entwickeln. Vor allem, wenn Krankheiten prognostiziert werden, überfordert das manchen Menschen psychisch. Und was passiert, wenn z. B. Versicherungen an das Material kommen? Auch Datenschutz ist ein großes Thema. So wurden bereits Mörder über die Gen-Daten ihrer Familienmitglieder überführt. Arthur Landwehr hat seine Gene im Selbstversuch getestet.

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

Prinz wider Willen

Ein Leben mit Millionen

Von Maike Hildebrand

Im Jahre 632 nach Ford scheint die Welt perfekt zu sein: Armut, Krankheit und Alter sind abgeschafft und mit uneingeschränktem Kopulieren und Konsumieren werden die Menschen bei Laune gehalten. Im Übrigen hat jeder seinen Platz in der Gesellschaft. Und sollte sich doch irgendwann mal ein Problem auftun, gibt es Soma, die Droge, die alle Unannehmlichkeiten hinwegfegt. Bei einem Ausflug in die verbotene Zone eines Eingeborenenreservats macht der Alpha-Plus Bernard die erschütternde Bekanntschaft mit einem jungen Halbwilden, der in Shakespeare-Versen spricht. Er nimmt ihn mit sich in die Zivilisation. Und plötzlich geht ein Riss durch die schöne neue Welt ...

Regie: Ulrich Lampen

Produktion: SWR/Radio Bremen 2019

Dienstag, 21. April 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Literatur zwischen den Geschlechtern

Von Claudia Kramatschek

Spätestens seit die Geschlechtsbezeichnung „divers“ in Deutschland offiziell im Pass stehen darf, ist klar: Es gibt nicht nur „männlich“ oder „weiblich“, sondern viele Kategorien von Geschlecht. Das gilt auch in der Literatur. Die US-amerikanische Autorin Maggie Nelson etwa hat mit „Die Argonauten“ das erstaunliche Zeugnis einer queeren Familie geschrieben. Antje Rávic Strubel rüttelt bewusst an unseren festgefahrenen Vorstellungen von Geschlechterbeziehungen, und Anne Garréta schrieb bereits 1986 über zwei Liebende, ohne deren Geschlecht zu benennen. Natürlich darf ein Buch nicht fehlen: „Orlando“ von Virginia Woolf. Fing damit nicht alles an? Eine Sendung von Claudia Kramatschek.

Mittwoch, 22. April 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Stadtwärts - unterwegs nach Groß-Berlin

Teil 3: Die Kirche bleibt im Dorf - Pankow und Marzahn

Ein PodCast von Maya Kristin Schönfelder

Die alte Kirche, Kopfsteinpflaster, eine Mühle. Das mittelalterliche Angerdorf Marzahn steht seit 1977 unter Denkmalschutz. Und ganz sicher ist es nicht dieses Bild, an das man bei „Marzahn“ denkt. Und auch Pankow war - im Kern - so eine Vorstadtidylle. Als beide Dörfer 1920 in Groß-Berlin aufgingen, war man um seine Identität besorgt - und um eine sehr eigene Geschichte. Maya Kristin Schönfelder auf den Spuren von königlichen Gütern, Vergnügungsmeilen und internationalen Berühmtheiten.

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Zum 150. Geburtstag von Lenin

Die Mumie am Roten Platz

Von Günter Kotte

Seit 1924 ruht der Genosse Lenin nun im Mausoleum auf dem Roten Platz in Moskau, haltbar gemacht und zu besichtigen, obwohl am 31. Dezember 1991 die Sowjetunion aufhörte, zu existieren. Die internationale Neugier auf den weltbekannten Revolutionsführer ist geblieben: Ohne Anstehen kein Lenin. Schon 1996 schaffte Jelzin die jährlichen Feierlichkeiten zur Oktoberrevolution, einst höchster Feiertag in der UdSSR, ab. Im öffentlichen Leben Russlands sind die Oktoberrevolution und der Genosse Lenin weitgehend untergegangen. aber der einst so geliebte und gehasste Russe liegt weiterhin im Mausoleum auf dem Roten Platz. In seinem Feature untersucht der Autor Günter Kotte sehr persönlich den Umgang mit dem weltberühmten Genossen im heutigen Russland.

Regie: Nikolai von Koslowski

Produktion: MDR/SWR 2017

Donnerstag, 23. April 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

„Man lebt nur zwei Mal, das Beste kommt noch“

Zu Alfred Hitchcocks 40. Todestag

Von Silke Hennig

„Man lebt nur zwei Mal, das Beste kommt noch“ - unter dieses Motto hatte Pater Tom Sullivan seine Rede bei der Trauerfeier für Alfred Hitchcock gestellt, der am 29.04.1980 80-jährig in Los Angeles gestorben war. Auch wenn der Priester damit vermutlich etwas anderes meinte, mit seinem Tod wurde Hitchcock endgültig zum Olympier der Filmgeschichte. 53 Spielfilme hat er im Laufe seines Lebens gedreht. Die meisten von ihnen waren Krimis, in denen es um Liebe und Tod ging. Zahlreiche Figuren hat der Meister des 'Suspense' im Film ganz oder beinahe zum Tode befördert, manche hat er scheinbar wieder auferstehen lassen. Nicht zufällig erklärte er: „Filmemachen heißt, dem Tod bei der Arbeit zusehen“.

22.04 - 23.00 Uhr

PERSPEKTIVEN

Dokument: Wie demokratisch war die DDR-Bevölkerung?

Vortrag des Historikers Jens Gieseke

Der Aufbruch von 1989 bewirkte nicht nur politische Systemwechsel in Mittel- und Osteuropa, sondern löste zugleich wirtschaftliche und soziale Umbrüche aus, deren Folgen unsere Gegenwart prägen. Dieses ambivalente Erbe des Staatssozialismus diskutierte eine gemeinsame Vortragsreihe der Humboldt-Universität zu Berlin (HU), des Leibniz-Zentrums für Zeithistorische Forschung Potsdam (ZZF) und der Stiftung Berliner Mauer. Anfang Januar sprach der Historiker Jens Gieseke über „Die ostdeutsche Volksmeinung - wie demokratisch war die DDR-Bevölkerung?“.

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

Freitag, 24. April 2020

22.04 - 23.00 Uhr
ARD RADIO TATORT
Der menschliche Faktor
Von Sabine Stein

In einer schleswig-holsteinischen Kleinstadt erleidet die allseits beliebte Kioskbesitzerin Oma Fietz in Folge eines brutalen Raubüberfalls einen Herzinfarkt und stirbt. Eine junge Frau steht bald im Fokus der polizeilichen Ermittlungen; die Verdächtige verstrickt sich in Widersprüche, hat zur Tatzeit kein Alibi aufzuweisen. Für die aufgebrachte Öffentlichkeit ist der Fall schnell klar. Ein Unbekannter hat bereits Namen und Adresse der Tatverdächtigen ins Netz gestellt. Viral wie real, auf der Straße tobt sich nun der Volkszorn aus. Als nach drei Tagen die Unschuld der jungen Frau erwiesen ist, ist der Geist aus der Flasche und lässt sich nicht wieder einfangen. Die zu Unrecht Beschuldigte kommt alsbald bei einem „Unfall“ zu Tode. Bettina Breuer ist von der Unfallthese wenig überzeugt und versucht, sich vor Ort ein wahrheitsgemäßes Bild dieser tragischen Hetze zu machen.

Mit Sandra Borgmann u. v. a.

Regie: Andrea Getto
Produktion: NDR 2020

- *Ursendung* -

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

Samstag 18.04.20					
00:00	Nachrichten, Wetter	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Antonín Dvořák: Prager Walzer D-Dur, B 99 Detroit Symphony Orchestra Leitung: Antal Doráti Johann Adolf Hasse: Sonate F-Dur Epoca Barocca Robert Schumann: Symphonie g-Moll, Moderato, WoO 29 Orchestre Révolutionnaire et Romantique Leitung: John Eliot Gardiner Johannes Brahms: Konzert D-Dur, Allegro giocoso, ma non troppo vivace, op. 77 Dejan Lazić, Klavier Atlanta Symphony Orchestra Leitung: Robert Spano Michail Glinka: "Ein Leben für den Zaren", Walzer aus dem 2. Akt Sinfonieorchester der UdSSR Leitung: Jewgenij Swetlanow William Boyce: Sinfonie F-Dur, op. 2, Nr. 4 Aradia Ensemble Leitung: Kevin Mallon	12:04	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Ortrun Schütz 12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire (Wdh.) 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender 14:00 Nachrichten, Wetter 14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche (Wdh.) 15:00 Nachrichten, Wetter 15:04 KLASSIK NACH WUNSCH mit Imke Griebisch Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter) 17:00 Nachrichten, Wetter 17:04 ZEITPUNKTE 18:00 Nachrichten, Wetter 18:04 KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Grigorij Sokolow zum 70. Geburtstag Erst war er ein Geheimnis, dann ein Geheimitipp und schließlich ein Star. Grigorij Sokolow durfte am Anfang seiner Karriere trotz eines Sieges beim Tschaikowsky-Wettbewerb nur in der Sowjetunion auftreten. Erst in den 1980er Jahren wurde er allmählich im Westen bekannt und gewann eine kleine Schar von Anhängern seines von glühender Genauigkeit durchdrungenen Spiels. Von den Salzburger Festspielen ausgehend hat sich sein Ruhm inzwischen auch weiter verbreitet, so dass er nun zur ersten Garde der internationalen Pianisten zählt. 19:00 Nachrichten, Wetter 19:04 KULTURTERMIN "Es gibt keine Zeile, die nichts mit meiner Existenz zu tun hätte" Zum 50. Todestag des Dichters Paul Celan Eine Sendung von Dunja Welke 19:30 THE VOICE mit Lothar Jänichen Irene Kral - nur 46 Jahre wurde die amerikanische Jazz-Sängerin und hat doch in zwei Jahrzehnten ein bleibendes musikalisches Erbe hinterlassen 20:00 Nachrichten, Wetter
00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Hector Berlioz: "Harold en Italie", op. 16 Jean-Eric Soucy, Viola SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Sylvain Cambreling Claude Debussy: Trois chansons de Charles d'Orléans SWR Vokalensemble Stuttgart Leitung: Rupert Huber Bernhard Molique: Streichquartett f-Moll, op. 28 Mannheimer Streichquartett Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 1 f-Moll, op. 10 SWR Sinfonieorchester Leitung: Robert Trevino	06:00	Nachrichten, Wetter		
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Frank Rawel		
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Johann Sebastian Bach: "Herz und Mund und Tat und Leben", BWV 147 Lisa Larsson, Sopran Bogna Bartosz, Alt Gerd Türk, Tenor Klaus Mertens, Bass Amsterdam Baroque Soloists, Choir and Orchestra Leitung: Ton Koopman Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate C-Dur, KV 521 Victor und Luis del Valle, Klavier Georg Philipp Telemann: Orchestersuite G-Dur, TWV 55:G10 - "Don Quichotte-Suite" Freiburger Barockorchester Leitung: Gottfried von der Goltz Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur, op. 12, Nr. 3 Isabelle Faust, Violine Alexander Melnikov, Klavier Joseph Haydn: Symphonie Nr. 72 D-Dur Bamberger Symphoniker Leitung: Jonathan Nott	06:45	Worte für den Tag Pfarrerin Cornelia Radeke-Engst, Potsdam		
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	07:00	Nachrichten, Wetter		
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Antonio Vivaldi: Oboenkonzert C-Dur, RV 450 Xenia Löffler Akademie für Alte Musik Berlin Leitung: Georg Kallweit Robert Schumann: Klaviertrio g-Moll, op. 110 Mitglieder der NDR Radiophilharmonie Antonio Rosetti: Symphonie g-Moll, M A42 Pratum Integrum Orchestra Leitung: Sergei Filchenko	07:10	Das Porträt		
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	07:45	Frühkritik		
		08:00	Nachrichten, Wetter		
		08:10	Kultur aktuell		
		08:45	Satire		
		09:00	Nachrichten, Wetter		
		09:04	FEATURE Milchkuh am Grenzzaun Zwei Landwirte und die Deutsche Einheit Von Egon Koch Regie: Ulf Köhler Produktion: MDR 2020 - Ursendung -		
		09:35	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Frank Schmid		
		09:45	Kulturkalender		
		10:00	Nachrichten, Wetter		
		10:10	Kultur aktuell		
		10:45	Geschmackssache		
		11:00	Nachrichten, Wetter		
		11:10	Kultur aktuell		
		11:45	Kulturkalender		
		12:00	Nachrichten, Wetter		

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

<p>20:04 BERLINER PHILHARMONIKER Mariss Jansons dirigiert die Berliner Philharmoniker Carl Maria von Weber: Ouvertüre zur Oper "Euryanthe" Karol Szymanowski: Violinkonzert Nr. 1, op. 35 Daniel Stabrawa Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, op. 95 'Aus der Neuen Welt' Konzertaufnahme vom 14.06.1994 in der Berliner Philharmonie Dmitrij Schostakowitsch: Sinfonie Nr. 5 d-Moll, op. 47 Konzertaufnahme vom 19.12.2002 in der Berliner Philharmonie Klavierkonzert Nr. 1 c-Moll, op. 35 Yefim Bronfman, Klavier Tamás Velenczei, Solo-Trompete Konzertaufnahme vom 19.05.2005 in der Berliner Philharmonie Maurice Ravel: La valse Konzertaufnahme vom 26.02.1997 in der Berliner Philharmonie Gustavo Dudamel dirigiert die Berliner Philharmoniker Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 1, c-Moll op. 68</p>	<p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Joachim Raff: Sonate e-Moll, op. 73 b Hansjakob Staemmler, Friedrich Thomas, Klavier Charles Gounod: "Petite Symphonie" The Saint Paul Chamber Orchestra Leitung: Christopher Hogwood Domenico Scarlatti: "Stabat Mater" Les Arts Florissants Leitung: Paul Agnew Franz Seraph von Destouches: Sinfonia D-Dur Staatskapelle Weimar Leitung: Peter Gülke Carl Maria von Weber: Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur, op. 11 Gerhard Oppitz Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Colin Davis</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Gioacchino Rossini: "Il turco in Italia"; Ouvertüre Cleveland Orchestra Leitung: George Szell Frédéric Chopin: Ballade Nr. 2 F-Dur, op. 38 Leif Ove Andsnes, Klavier Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie C-Dur, Wq 174 Orchestre de Chambre de Lausanne Leitung: Christian Zacharias Johann Nepomuk Hummel: Mandolinenkonzert G-Dur Alison Stephens London Mozart Players Leitung: Howard Shelley Luigi Boccherini: Flötenquintett D-Dur, G 419 Alexandre Magnin, Flöte Janáček Quartett</p>
<p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazzfest Berlin 2019 - James Brandon Lewis Unruly Quintet Der in New York lebende Tenorsaxofonist James Brandon Lewis zelebriert mit seiner Band, zu der unter anderem auch die Trompeterin Jamie Branch gehört, ein "Manifest der Widerspenstigkeit". Gospel-Roots verästeln sich bis zum Free Jazz. Konzertaufnahme vom 2. November 2019, Quasimodo</p> <p>bis 00:00 Uhr</p>	<p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Franz Krommer: Symphonie D-Dur, op. 40 London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert Fritz Kreisler: "Liebesfreud" Jorge Bolet, Klavier Georg Friedrich Händel: Concerto grosso d-Moll, op. 3, Nr. 5 Kammerorchester Basel Leitung: Julia Schröder Wolfgang Amadeus Mozart: Quartett G-Dur, KV 285 a Lisa Friend, Flöte Mitglieder des Brodsky Quartet</p>	<p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Adrien François Servais: Fantaisie et Variations brillantes sur la Valse de Schubert Wen-Sinn Yang, Violoncello Münchner Rundfunkorchester Leitung: Terje Mikkelsen Domenico Scarlatti: Sonate Fis-Dur, K 319 Christian Zacharias, Klavier Joseph Haydn: Hornkonzert Nr. 2 D-Dur, Hob. VIIId:4 Wilhelm Bruns Heidelberger Sinfoniker Leitung: Thomas Fey Niccolò Paganini: Sonate für Gitarre solo Nr. 1 Milorad Romic Georg Friedrich Händel: Concerto grosso D-Dur, HWV 323 Academy of Ancient Music Leitung: Andrew Manze</p>
<p>Sonntag 19.04.20</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Joseph Haydn: Sonate E-Dur, Hob. XVI/22 Ekaterina Derzhavina, Klavier Édouard Lalo: "Le Roi d'Ys", Ouvertüre Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Christoph Poppen Adalbert Gyrowetz: Quartett D-Dur, op. 11, Nr. 1 Ensemble Agora Richard Strauss: "Vier letzte Lieder" Georgina von Benza, Sopran Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Marco de Prosperis Dmitrij Schostakowitsch: Streichquartett As-Dur, op. 118 Rasumowsky Quartett</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur, Allegro aperto, KV 219 Henning Kraggerud Norwegian Chamber Orchestra Franz Schubert: Klaviertrio B-Dur, D 28 Haydn-Trio Amilcare Ponchielli: "La Gioconda", Tanz der Stunden aus dem 3. Akt Münchner Rundfunkorchester Leitung: Roberto Abbado Friedrich Smetana: Polka A-Dur András Schiff, Klavier Ludwig van Beethoven: Konzert D-Dur, Rondo, op. 61 Gerhard Oppitz, Klavier Gewandhausorchester Leipzig Leitung: Marek Janowski</p>	<p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Marek Kalina Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Der Hype um DNA-Tests Was die Gene verraten Von Arthur Landwehr</p>

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

<p>09:30 BACHKANTATE Halt im Gedächtnis Jesum Christ Kantate am Sonntag Quasimodogeniti, BWV 67 Margot Oitzinger, Alt Bernhard Berchtold, Tenor Dominik Wörner, Bass Chor & Orchester der J. S. Bach-Stiftung, St. Gallen Leitung: Rudolf Lutz Sonate Nr. 6 G-Dur, BWV 530 Ullrich Böhme, Orgel</p> <p>10:00 ◆ EVANGELISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Christuskirche in Hamburg-Othmarschen Predigt: Pastor Martin Hofmann - Übernahme NDRInfo -</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 SONNTAGSKONZERT Daniel Harding Hector Berlioz: "Les Troyens": Chasse royale et orage, Intermezzo, 4. Akt Berliner Philharmoniker Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur, op. 77 Vadim Repin Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Franz Schubert: Sinfonie Nr. 8 C-Dur, D 944 Mahler Chamber Orchestra Richard Strauss: Oboenkonzert D-Dur François Leleux Schwedisches Rundfunk-Sinfonie-Orchester Felix Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 3 a-Moll, op. 56 Deutsche Kammerphilharmonie Bremen</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:04 FEATURE Prinz wider Willen Ein Leben mit Millionen Von Maike Hildebrand Regie: Ulrich Lampen Produktion: SWR/Radio Bremen 2019</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:04 LUDWIG VAN BEETHOVEN Eine Sendereihe von Eleonore Büning 1.6. Folge „Lieber zehntausend Noten als einen Buchstaben“ Beethoven ist der erste Komponist, der die Spur seiner Arbeit nicht verwischt oder vernichtet. Er legte vielmehr ordentliche Skizzenbücher an. Und wir dürfen rätseln: Wohin entwickelt sich diese Variation? Warum wandert das Thema vom Quartett in die Sonate?</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:04 ZEITPUNKTE</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>18:04 MUSIKLAND BRANDENBURG mit Imke Griebtsch Streifzüge durch das klassische Musikleben der Region</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 Live aus der Berliner Philharmonie: BERLINER PHILHARMONIKER Ludwig van Beethoven: Fidelio, op. 72 Marlis Petersen (Leonore) Matthew Polenzani (Florestan) Peter Rose, Bass (Rocco) Hanna-Elisabeth Müller, Sopran (Marzelline) Paul Schweinester, Tenor (Jaquino) Wolfgang Koch, Bariton (Don Pizarro) Tareq Nazmi, Bass (Don Fernando) Stephen Chambers, Tenor (1. Gefangener) David Ostrek, Bass (2. Gefangener) Rundfunkchor Berlin (Gijs Leenaars Chor-Einstudierung) Leitung: Kirill Petrenko Moderation: Shelly Kupferberg</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz-Diskotheek - News from Jazz & Blues u.a. mit dem Gitarristen Andreas Willers als Studiogast bis 00:00 Uhr</p>	<p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Joseph Haydn: Symphonie Nr. 62 D-Dur Austro-Hungarian Haydn Orchestra Leitung: Adam Fischer Vicente Martin y Soler: "Una cosa rara", Harmoniemusik Moonwinds Leitung: Joan Enric Lluna Joseph Canteloube: Triptychon Véronique Gens, Sopran Orchestre National de Lille Leitung: Serge Baudo Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll, op. 40 Leif Ove Andsnes Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Dima Slobodeniouk James P. Johnson: "Harlem Symphony" The Concordia Orchestra Leitung: Marin Alsop</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Arcangelo Corelli: Concerto grosso B-Dur, op. 6, Nr. 5 Amandine Beyer, Yoko Kawakubo, Violine Gli Incogniti Johann Sebastian Bach: Fünfzehn dreistimmige Sinfonien, BWV 787-801 Jewgenij Koroliow, Klavier François-Joseph Gossec: "Sabinus", Suite Les Agrémens Leitung: Guy van Waas Franz Liszt: "Auf dem Wasser zu singen", S 558, Nr. 2 Murray Perahia, Klavier</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Anton Reicha: Szene Marie-Lise Schüpbach, Englischhorn Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mario Venzago Antonio Vivaldi: Konzert g-Moll, RV 319 Europa Galante Leitung: Fabio Biondi Pablo de Sarasate: "Prière et berceuse", op. 17 Tianwa Yang, Violine Markus Hadulla, Klavier Georges Bizet: Symphonie C-Dur, Allegro vivace New York Philharmonic Leitung: Leonard Bernstein Marcel Grandjany: Fantaisie über ein Thema von Haydn, op. 31 Xavier de Maistre, Harfe Tomaso Albinoni: Oboenkonzert D-Dur, op. 7, Nr. 6 Stefan Schilli Stuttgarter Kammerorchester Leitung: Nicol Matt</p>
Montag 20.04.20		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ◆ ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Johann Wilhelm Hertel: Concerto Es-Dur Andreas Lorenz, Oboe Virtuosi Saxoniae Trompete und Leitung: Ludwig Güttler Anton Reicha: Quintett E-Dur, op. 106 Hermann Baumann, Horn Christian Ockert, Kontrabass Gewandhaus-Quartett Johann Baptist Vanhal: Konzert D-Dur Yun Sun, Kontrabass Thüringisches Kammerorchester Weimar Leitung: Martin Hoff Josef Suk: "Ein Sommermärchen", op. 29 MDR-Sinfonieorchester Leitung: Fabrice Bollon</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>		

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

	Johannes Brahms: Doppelkonzert a-Moll, Vivace non troppo, op. 102 Julia Fischer, Violine Daniel Müller-Schott, Violoncello Netherlands Philharmonic Orchestra Amsterdam Leitung: Yakov Kreizberg	15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Frank Meyer	21:04	MUSIK DER GEGENWART mit Andreas Göbel Bruno Maderna zum 100. Geburtstag Er war eine Mehrfachbegabung: Als Komponist, Dirigent und Musikvermittler prägte Bruno Maderna die Nachkriegsavantgarde. Während er zu Lebzeiten als Dirigent erfolgreicher war als mit seinen eigenen Werken, gründet sich sein Nachruhm auf seine Arbeit bei den Darmstädter Ferienkursen, die er als Dozent und Leiter eines Kammerensembles für neue Musik prägte. Seine eigenen Kompositionen waren der damaligen Moderne verpflichtet, ohne die Tradition zu verleugnen - getreu seinem Motto: "Ich hasse es, konsequent zu sein, denn das ist tödlich." Morgen ist der 100. Geburtstag von Bruno Maderna.
06:00	Nachrichten, Wetter	15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)		
06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Anja Herzog	15:45	Kulturnachrichten		
06:10	Das Porträt	16:00	Nachrichten, Wetter		
06:45	Worte für den Tag Christopher Maaß, Berlin	16:10	Zu Gast		
07:00	Nachrichten, Wetter	16:45	Kultur aktuell		
07:10	Kommentar	17:00	Nachrichten, Wetter		
07:45	Frühkritik	17:10	Kultur aktuell		
08:00	Nachrichten, Wetter	17:45	Kulturnachrichten		
08:10	Kultur aktuell	18:00	Nachrichten, Wetter	22:00	Nachrichten, Wetter
08:45	Lesestoff	18:04	ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Ein Original, viele Kopien - Corellis Nachahmer Mit seinen Concerti grossi op. 6 schuf der römische Geiger Arcangelo Corelli eine der erfolgreichsten Instrumentalsammlungen der Barockzeit. Viele Komponisten in Italien, England und Deutschland waren begeistert von dieser neuartigen Form und fertigten eigene Concerti an, die Corellis Werke oftmals hinsichtlich Virtuosität und abwechslungsreicher Instrumentation noch übertrafen. Dazu gehören unter anderem Sammlungen von Pietro Antonio Locatelli, Francesco Geminiani, Georg Muffat und Georg Friedrich Händel.	22:04	DAS GESPRÄCH
09:00	Nachrichten, Wetter			23:00	Nachrichten, Wetter
09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Andreas Knaesche			23:04	LESUNG Stern 111 (19/45) Von Lutz Seiler (Wiederholung von 14.30 Uhr)
09:10	Wissen			23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr
09:30	Kulturkalender			Dienstag 21.04.20	
09:45	Geschmackssache			00:00	Nachrichten, Wetter
10:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter	00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Jean Sibelius: Symphonie Nr. 6 d-Moll, op. 104 Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Paavo Berglund Joseph Haydn: Konzert F-Dur, Hob. XVIII/6 Thomas Zehetmair, Violine Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Orgel und Leitung: Ton Koopman Władysław Szpilman: Paraphrase über ein eigenes Thema Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: John Axelrod Zoltán Kodály: Konzert für Orchester Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Jakub Hrůša Sergej Rachmaninow: "Die Glocken", op. 35 Luba Orgonasova, Sopran Dmytro Popov, Tenor Mikhail Petrenko, Bass Rundfunkchor Berlin Berliner Philharmoniker Leitung: Sir Simon Rattle
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	19:04	KULTURTERMIN		
11:00	Nachrichten, Wetter	19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Buddy Greco - der amerikanische Pop-Sänger und Jazz-Pianist wurde gerühmt als "der Sänger, der den Swing hatte"		
11:10	Das Porträt (Wdh.)	20:00	Nachrichten, Wetter		
11:45	Kulturnachrichten	20:04	SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Der Tenor Leopold Simoneau Mit der unvergleichlichen Eleganz seiner Phrasierung war er ein Meister in Mozartpartien und glänzte auch in den lyrischen Rollen des französischen Repertoires. Der franko-kanadische Tenore di grazia wurde von Stimmkennern als einer der wichtigsten lyrischen Tenöre der Nachkriegszeit bewundert - im Rang vergleichbar mit Nicolai Gedda oder Alfredo Kraus.		
12:00	Nachrichten, Wetter	21:00	Nachrichten, Wetter	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)
12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Monika van Bebber				
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)				
12:45	Kulturkalender				
13:00	Nachrichten, Wetter				
13:10	CD-Kritik				
14:00	Nachrichten, Wetter				
14:30	LESUNG Stern 111 (19/45) Von Lutz Seiler Gelesen vom Autor				
15:00	Nachrichten, Wetter				

Deine Ohren werden Augen machen.



17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Johan Wagenaar: "Frithjofs Meerfahrt", op. 5 Nordwestdeutsche Philharmonie Leitung: Antony Hermus Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur, op. 31, Nr. 3 - "Die Jagd" Murray Perahia, Klavier Joaquín Turina: "Danzas fantásticas", op. 22 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Josep Pons Wolfgang Amadeus Mozart: Divertimento D-Dur, KV 251 - "Nannerl-Septett" Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks Leitung: Radoslaw Szulc Peter Tschaikowsky: Symphonie Nr. 4 f-Moll, op. 36 Chicago Symphony Orchestra Leitung: Daniel Barenboim	06:00	Nachrichten, Wetter	16:10	Zu Gast
		06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Anja Herzog	16:45	Kultur aktuell
		06:10	Das Porträt	17:00	Nachrichten, Wetter
		06:45	Worte für den Tag Christopher Maaß, Berlin	17:10	Kultur aktuell
		07:00	Nachrichten, Wetter	17:45	Kulturnachrichten
		07:10	Kommentar	18:00	Nachrichten, Wetter
		07:45	Frühkritik	18:04	MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt
		08:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter
		08:10	Kultur aktuell	19:04	KULTURTERMIN Literatur zwischen den Geschlechtern Von Claudia Kramatschek
		08:45	Lesestoff	19:30	THE VOICE mit Lothar Jänichen Fola Dada - sie kam vom Tanz zum Jazz und sagt heute: „Singen macht glücklich“. Am 24. April ist die Vokalistin aus dem Schwäbischen "The Voice In Concert" im Nikolaisaal Potsdam
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Georg Philipp Telemann: Partita Nr. 4 g-Moll, TWV 41:g2 Alon Sariel, Mandoline Concerto Foscari Johannes Brahms: Tragische Ouvertüre d-Moll, op. 81 Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Paavo Järvi Robert Fuchs: Sonate d-Moll, op. 29 Martin Ostertag, Violoncello Oliver Triendl, Klavier	09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Andreas Knaesche	20:04	KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Schumanns Klaviertrio g-Moll Das Klaviertrio g-Moll von Robert Schumann mag düster klingen, stammt aber aus glücklichen Tagen in Düsseldorf. Seine Frau Clara, die bei der Uraufführung den Klavierpart übernahm, schrieb darüber: „Es ist originell, durch und durch voller Leidenschaft, besonders das Scherzo, das einen bis in die wildesten Tiefen mit fortreißt.“
		09:10	Wissen		
		09:30	Kulturkalender		
		09:45	Geschmackssache		
		10:00	Nachrichten, Wetter		
		10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40		
		11:00	Nachrichten, Wetter		
		11:10	Das Porträt (Wdh.)		
		11:45	Kulturnachrichten		
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	12:00	Nachrichten, Wetter	21:00	Nachrichten, Wetter
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Georg Friedrich Händel: Concerto grosso B-Dur, HWV 312 Combattimento Consort Amsterdam Leitung: Jan Willem de Vriend Antonín Dvořák: Symphonie Nr. 9 e-Moll, Molto vivace - Poco sostenuto, op. 95 Münchener Philharmoniker Leitung: Sergiu Celibidache Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert D-Dur, Andante ma un poco adagio, KV 175 Orchestre de Chambre de Lausanne Klavier und Leitung: Christian Zacharias Edvard Grieg: Sinfonische Tänze über norwegische Motive, Allegro giocoso, op. 64 Göteborgs Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi Frédéric Chopin: Vier Mazurken, op. 6 Eugene Mursky, Klavier Jan Dismas Zelenka: Sinfonia D-Dur Das Neu-Eröffnete Orchestre Leitung: Jürgen Sonnentheil Franz Schubert: "Die Freunde von Salamanka", Ouvertüre C-Dur Haydn Sinfonietta Wien Leitung: Manfred Huss	12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Monika van Bebber	21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Grenzgänger Der Schuster soll bekanntlich bei seinen Leisten bleiben. Gut, dass Musiker sich nicht an derartige Vorgaben halten müssen! Grenzgänger, die einen unverstellten Blick über den berühmten Tellerrand wagen, überraschen durch ungewöhnliche Mixturen und globale Konzepte.
		12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)		
		12:45	Kulturkalender		
		13:00	Nachrichten, Wetter		
		13:10	CD-Kritik		
		14:00	Nachrichten, Wetter		
		14:30	LESUNG Stern 111 (20/45) Von Lutz Seiler Gelesen vom Autor	22:00	Nachrichten, Wetter
		15:00	Nachrichten, Wetter	22:04	MÄRKISCHE WANDLUNGEN Kultur in Brandenburg - aktuell Eine Sendung von Danuta Görnandt
		15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Frank Meyer	23:00	Nachrichten, Wetter
		15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	23:04	LESUNG Stern 111 (20/45) Von Lutz Seiler (Wiederholung von 14.30 Uhr)
		15:45	Kulturnachrichten		
		16:00	Nachrichten, Wetter		

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

<p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p> <p style="background-color: black; color: white; text-align: center; padding: 5px;">Mittwoch 22.04.20</p> <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Leopold Anton Koželuch: Klavierkonzert B-Dur Kölner Klavier-Duo Kölner Rundfunkorchester Leitung: Florian Merz Franz Schubert: "Gesang der Geister über den Wassern", D 538 Männerchor des Kölner Rundfunkchores Leitung: Helmut Froschauer David Popper: Violoncellokonzert Nr. 3 G-Dur, op. 59 Wen-Sinn Yang WDR Funkhausorchester Köln Leitung: Niklas Willén Richard Strauss: Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur, op. 11 Andrew Joy Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester Leitung: Wolf-Dieter Hauschild Dmitrij Schostakowitsch: Symphonie Nr. 10 e-Moll, op. 93 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Rudolf Barschai</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Joseph Haydn: Klavierkonzert G-Dur, Hob. XVIII/4 Michail Pletnev Deutsche Kammerphilharmonie Franck Krawczyk: "Jeux d'enfants" Sonia Wieder-Atherton, Violoncello Sinfonia Varsovia Leitung: Christophe Mangou Gaetano Donizetti: "Anna Bolena", Szene und Arie der Anna Bolena aus dem 2. Akt Edita Gruberová, Sopran Gisela Uhlmann, Alt Heinrich Weber, Tenor Anton Rosner, Tenor Dankwart Siegele, Bass Chor des Bayerischen Rundfunks Münchner Rundfunkorchester Leitung: Fabio Luisi Johann Ludwig Krebs: Konzert h-Moll Brigitte Horlitz, Oboe André Kassel, Cembalo Thüringisches Kammerorchester Weimar Leitung: Wolf-Dieter Hauschild Ludwig van Beethoven: Klaviertrio G-Dur, op. 1, Nr. 2 Trio Fontenay</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Antonio Vivaldi: Konzert G-Dur, RV 532 Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini Sergej Prokofjew: Sonate f-Moll, op. 80 Gidon Kremer, Violine Oleg Maisenberg, Klavier Frederick Delius: "In a Summer Garden" Bournemouth Symphony Orchestra Leitung: Richard Hickox</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Franz Schubert: Impromptu f-Moll, D 935, Nr. 4 Rudolf Buchbinder, Klavier Johann David Heinichen: Konzert G-Dur, Seibel 214 Musica Antiqua Köln Leitung: Reinhard Goebel Edvard Grieg: Walzer-Capricen, op. 37 Klavierduo GrauSchumacher Karl von Ordonez: Sinfonie C-Dur, Brown I:C13 L'arte del mondo Leitung: Werner Ehrhardt Domenico Scarlatti: Sonate E-Dur, K 496 Christoph Ullrich, Klavier Michail Ippolitow-Iwanow: "Kaukasische Skizzen", Prozession des Sardar, op. 10 Münchner Rundfunkorchester Leitung: Marc Andreae Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur, Scherzo, op. 8 Beaux Arts Trio</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Christopher Maaß, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Monika van Bebber</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Stern 111 (21/45) Von Lutz Seiler Gelesen vom Autor</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Meyer</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Giuseppe Verdi - Otello Die Uraufführung von Verdis "Otello" war schon eine Sensation, bevor der Vorhang überhaupt aufging. Denn der Komponist hatte nach Aida 16 Jahre lang geschwiegen - viele glaubten inzwischen, es sei ein Schweigen für immer. Und selbst Verdis engster Freundeskreis zweifelte lange daran, dass diese Oper zustande kommen würde... Am 25. April hat sie am Staatstheater Cottbus Premiere.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Stadtwärts - Unterwegs nach Groß-Berlin Teil 3: Die Kirche bleibt im Dorf: Pankow und Marzahn Ein PodCast von Maya Kristin Schönfelder</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

<p>19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu René Marie - die US-amerikanische Jazz-Sängerin begann erst, nachdem sie ihre Kinder großgezogen hatte, mit 41 Jahren eine Karriere als professionelle Sängerin und konnte sich nicht nur als hervorragende Sängerin sondern auch als gekonnte Komponistin und Texterin profilieren</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Schatz des Mittelalters - Die Cantigas de Santa Maria Mit mehr als 400 geistlichen Liedern zählt die Sammlung der "Cantigas de Santa Maria" zu den bedeutendsten Quellen der spanischen Musik des Mittelalters. Als Verfasser der Lieder gilt der universalgelehrte kastilische König Alfonso el Sabio, der in der zweiten Hälfte des 13. Jahrhunderts an seinem Hof ein beispielloses geistiges Leben etabliert hat. Die Liedtexte, in denen von den Wundertaten der Muttergottes berichtet wird, geben auch einen wertvollen Einblick in das damalige Alltagsleben auf der iberischen Halbinsel.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Andreas Göbel Der Komponist Hans Werner Henze Zu Lebzeiten galt Hans Werner Henze als der meistgespielte zeitgenössische Komponist. Seine Musiksprache hat ihren eigenen Weg unabhängig von vielen damaligen Strömungen behauptet. Sein politisches Engagement prägte auch viele seiner Werke. Seine Opern hielten rasch Einzug in die großen Opernhäuser. Was bleibt, mehr als sieben Jahre nach seinem Tod, von seinem gewaltigen Gesamtwerk, was ist der Entstehungszeit verpflichtet, was davon zeitlos? Am 26. April hat an der Staatsoper Unter den Linden Berlin Henzes "La piccola Cubana" Premiere.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 FEATURE Die Mumie vom Roten Platz Von Günter Kotte Regie: Nikolai von Koslowski Produktion: MDR/SWR 2017</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Stern 111 (21/45) Von Lutz Seiler (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Donnerstag 23.04.20</p>	<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Claude Paul Taffanel: Bläserquintett g-Moll Mathias Perl, Flöte Björn Vestre, Oboe Berthold Bayer, Klarinette Frank Lehmann, Fagott Frank Hasselmann, Horn Joseph Haydn: Symphonie Nr. 67 F-Dur NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Herbert Blomstedt Gustav Mahler: "Kindertotenlieder" Barbara Höfling, Mezzosopran Mitglieder der NDR Radiophilharmonie August Emil Enna: "Hans Christian Andersen. Eine Festouvertüre" NDR Radiophilharmonie Leitung: Michael Hofstetter Béla Bartók: Streichquartett a-Moll, op. 17 Mitglieder NDR Elbphilharmonie Orchesters</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Wolfgang Amadeus Mozart: Symphonie C-Dur, KV 338 SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Roger Norrington Bohuslav Martinů: Klavierquintett Nr. 2 Ivan Klánský, Klavier Kocian Quartett Peter Tschaikowsky: "Dornröschen", Ballettsuite, op. 66 Sinfonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Hans Vonk Carl Maria von Weber: Konzertstück D-Dur, op. 20 Raphael Wallfisch, Violoncello Northern Chamber Orchestra Leitung: Nicholas Ward Ludwig van Beethoven: Fantasie c-Moll, op. 80 Alfred Brendel, Klavier London Philharmonic Choir and Orchestra Leitung: Bernard Haitink</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie G-Dur, Wq 183, Nr. 4 The English Concert Leitung: Andrew Manze Ludwig van Beethoven: Sonate Es-Dur, op. 81 a Murray Perahia, Klavier Arthur Sullivan: "The Merchant of Venice", Suite City of Birmingham Symphony Orchestra Leitung: Vivian Dunn</p>	<p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Alexander Glasunow: Hochzeitsmarsch Es-Dur, op. 21 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Neeme Järvi Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville: Sonate en symphonie, op. 3, Nr. 4 Les Musiciens du Louvre Leitung: Marc Minkowski Antonín Dvořák: Streichquartett As-Dur, Molto vivace, op. 105 Talich-Quartett Georg Friedrich Händel: Aus Konzert g-Moll, HWV 291 Matthias Kirschnerreit, Klavier Deutsche Kammerakademie Neuss Leitung: Lavard Skou Larsen John Playford: "Jenny pluck pears" The Playfords Otto Nicolai: "Die lustigen Weiber von Windsor", Ouvertüre Bamberger Symphoniker Leitung: Karl Anton Rickenbacher Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur, Rondeau, KV 246 Orchestre de Chambre de Lausanne Klavier und Leitung: Christian Zacharias</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Christopher Maaß, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

11:00	Nachrichten, Wetter	20:04	TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Russische Poesie: Die Cellistin Anastasia Kobekina Als Tochter eines Komponisten ist Anastasia Kobekina mit Musik aufgewachsen. Aus ihrer Heimatstadt Ekatarinenburg ging sie nach Moskau zum Studium. Später zog sie nach Kronberg, Berlin und Paris. Spätestens seit ihrer Auszeichnung im Tschairowsky-Wettbewerb 2019 ist sie eine begehrte Solistin. So geht sie unter anderem mit dem Konzerthausorchester Berlin auf Tournee.	02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Joseph Haydn: Violinkonzert A-Dur, Hob. VIIa/3 Hans Kalafusz Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Neville Marriner Felix Mendelssohn Bartholdy: Drei Fantasien oder Capricen, op. 16 Matthias Kirschner, Klavier Edward Elgar: Variations on an original theme, op. 36 - "Enigma-Variationen" Cincinnati Symphony Orchestra Leitung: Paavo Järvi Johannes Brahms: Sonate d-Moll, op. 108 Itamar Zorman, Violine Kwan Yi, Klavier Johann Sebastian Bach: "Jesu meine Freude", BWV 227 Joanne Lunn, Katharine Fuge, Sopran William Towers, Countertenor Paul Agnew, Tenor Peter Harvey, Bass Monteverdi Choir The English Baroque Soloists Leitung: John Eliot Gardiner
11:10	Das Porträt (Wdh.)	21:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)
11:45	Kulturnachrichten	21:04	MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Clarinet Masters Vor etwa 300 Jahren wurde sie erfunden. Heute ist die Klarinette ein Global Player. Sie bildet die menschliche Stimme nach und beeindruckt durch ihren großen Tonumfang und ihre melodische Flexibilität. Ein universell einsetzbares Blasinstrument, das in jüngerer Zeit durch eine stark individualisierte Spielweise in der Klezmer-Musik und im südosteuropäischen Raum eine herausragende Stellung erlangt hat.	04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Antonio Vivaldi: Konzert D-Dur, RV 90 - "Il Gardellino" Maurice Steger, Blockflöte I Barocchisti Leitung: Diego Fasolis Napoléon-Henri Reber: Symphonie Nr. 4 G-Dur, op. 33 Le Cercle de l'Harmonie Leitung: Jérémie Rhorer Claude Debussy: "Six épigraphes antiques" Klavierduo Duo d'Accord
12:00	Nachrichten, Wetter	22:00	Nachrichten, Wetter	05:00	Nachrichten, Wetter (BR)
12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Monika van Bebber	22:04	PERSPEKTIVEN Dokument: Wie demokratisch war die DDR-Bevölkerung? Vortrag des Historikers Jens Gieseke	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Tomaso Albinoni: Concerto A-Dur, op. 9, Nr. 4 Andrew Manze, Violine Academy of Ancient Music Leitung: Christopher Hogwood Johann Wenzel Kalliwoda: Violinkonzert Nr. 5 a-Moll, Rondo, op. 133 Ariadne Daskalakis Köln Akademie Leitung: Michael Alexander Willens Antonio Rosetti: Sinfonie G-Dur, Murray A41 Compagnia di Punto Franz Schubert: Sonate A-Dur, Allegro, D 664 Herbert Schuch, Klavier Gioacchino Rossini: "La gazza ladra", Ouvertüre Orchestra Filarmonica della Scala Leitung: Riccardo Chailly David Orlowsky: "Juli" David Orlowsky Trio Kammerakademie Potsdam
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)	23:00	Nachrichten, Wetter	06:00	Nachrichten, Wetter
12:45	Kulturkalender	23:04	LESUNG Stern 111 (22/45) Von Lutz Seiler (Wiederholung von 14.30 Uhr)		
13:00	Nachrichten, Wetter	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr		
13:10	CD-Kritik	Freitag 24.04.20			
14:00	Nachrichten, Wetter	00:00	Nachrichten, Wetter		
14:30	LESUNG Stern 111 (22/45) Von Lutz Seiler Gelesen vom Autor	00:05	ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll, op. 16 Murray Perahia Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Colin Davis Gustav Mahler: Symphonie Nr. 6 a-Moll - "Tragische" Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Daniel Harding		
15:00	Nachrichten, Wetter	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)		
15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Meyer				
15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)				
15:45	Kulturnachrichten				
16:00	Nachrichten, Wetter				
16:10	Zu Gast				
16:45	Kultur aktuell				
17:00	Nachrichten, Wetter				
17:10	Kultur aktuell				
17:45	Kulturnachrichten				
18:00	Nachrichten, Wetter				
18:04	KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Stephan Holzapfel Musik über die Sonne				
19:00	Nachrichten, Wetter				
19:04	KULTURTERMIN „Man lebt nur zwei Mal, das Beste kommt noch“ Zu Alfred Hitchcocks 40. Todestag Von Silke Hennig				
19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Marie Bergman - die schwedische Sängerin war von 1969 bis 1972 Mitglied der Gruppe Family Four und nahm mit dieser zweimal am Eurovision Song Contest teil und hat sich in ihrer Solo-Karriere danach dem Great American Songbook zugewandt				
20:00	Nachrichten, Wetter				

17. Programmwoche
18. April - 24. April 2020

06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog	16:45	Kultur aktuell	23:04	LESUNG Stern 111 (23/45) Von Lutz Seiler (Wiederholung von 14.30 Uhr)
06:10	Das Porträt	17:00	Nachrichten, Wetter		
06:45	Worte für den Tag Christopher Maaß, Berlin	17:10	Kultur aktuell		
07:00	Nachrichten, Wetter	17:45	Kulturnachrichten	23:35	NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr
07:10	Kommentar	18:00	Nachrichten, Wetter		
07:45	Frühkritik	18:04	ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Johan Helmich Roman - der schwedische Händel In Skandinavien genießt der Komponist Johan Helmich Roman höchste Anerkennung und wird auch gern als "Vater der schwedischen Musik" oder auch "schwedischer Händel" bezeichnet. Seine Ausbildung erhielt er tatsächlich unter dem Einfluss Händels in London und kehrte danach als Kapellmeister an den schwedischen Hof nach Stockholm zurück. Roman hinterließ farbenprächtige Suiten und Konzerte, aber auch Kammer- und Kirchenmusik.		
08:00	Nachrichten, Wetter	18:50	SCHALOM Jüdisches Leben heute		
08:10	Kultur aktuell	19:00	Nachrichten, Wetter		
08:45	Lesestoff	19:04	KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft		
09:00	Nachrichten, Wetter	19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Mildred Bailey war in den 1930er Jahren eine bekannte US-amerikanische Jazzsängerin und wurde bekannt als "Rockin' Chair Lady", nach ihrem Erfolgstitel		
09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Andreas Knaesche	20:00	Nachrichten, Wetter		
09:10	Wissen	20:04	GOLDBERG-VARIATIONEN mit Clemens Goldberg Zu Gast: der künstlerische Leiter der Lautten Compagny, Wolfgang Katschner Die Lautten Compagny ist spezialisiert auf die historisch informierte Aufführungspraxis. Ihren künstlerischen Leiter, den Lautenisten Wolfgang Katschner, interessiert daran vor allem, was die „alte“ Musik uns heute zu sagen hat. Dabei überschreitet er lustvoll Grenzen. Etwa in „50 shades of Purcell“ oder in „Circle Line“, wo Renaissance Musik auf Minimal Music trifft.		
09:30	Kulturkalender				
09:45	Geschmackssache				
10:00	Nachrichten, Wetter				
10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40				
11:00	Nachrichten, Wetter				
11:10	Das Porträt (Wdh.)				
11:45	Kulturnachrichten				
12:00	Nachrichten, Wetter				
12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Monika van Bebber				
12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)				
12:45	Kulturkalender				
13:00	Nachrichten, Wetter				
13:10	CD-Kritik				
14:00	Nachrichten, Wetter				
14:30	LESUNG Stern 111 (23/45) Von Lutz Seiler Gelesen vom Autor				
15:00	Nachrichten, Wetter	22:00	Nachrichten, Wetter		
15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Frank Meyer	22:04	ARD RADIO TATORT Der menschliche Faktor Von Sabine Stein Mit Sandra Borgmann u. v. a. Regie: Andrea Getto Produktion: NDR 2020 - Ursendung -		
15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)	23:00	Nachrichten, Wetter		
15:45	Kulturnachrichten				
16:00	Nachrichten, Wetter				
16:10	Zu Gast				