

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

---

## **Samstag, 26. September 2020**

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

### **Born to Work**

Eine künstlerische Auseinandersetzung mit Monotonie und Fremdbestimmung in Arbeitsprozessen  
Von Stefanie Heim

Seit Ford und Taylor die Massenproduktion ins Leben riefen und optimierten, verrichten Arbeiterinnen und Arbeiter an Fließbändern abstrakte Tätigkeiten. Wechselnde Schichtdienste dominieren bis heute den Dienstleistungsbereich. Hinzu kommen Repressionen bei Nichterfüllung von vorgegebenen Leistungen oder Kennzahlen. Gleichzeitig finden fragwürdige Motivationen statt. Wie erleben Fabrik- und Lagerarbeiterinnen und -arbeiter heute ihren Job? Die Autorin Stefanie Heim arbeitete selbst zwei Jahre lang im hocheffizienten Versandhandel.

Regie: Stefanie Heim

Produktion: Bauhaus-Universität Weimar 2016

14.00 - 15.00 Uhr

FEATURE

### **Polarfieber**

Ein Feature über die Jagd nach den Ressourcen der Arktis  
Von Christian Schwalb

Nirgends erwärmt sich die Erde so schnell wie an den Polen. Das Eis verschwindet und legt Bodenschätze frei. Neue Seewege öffnen sich. Ein gigantischer Wirtschaftsraum erwacht. Das Wettrennen um die Erschließung der Arktis ist eröffnet. In der Arktis wird rund ein Viertel der Öl- und Gasvorräte der Welt vermutet, dazu kommen riesige Vorkommen an seltenen Erden und anderen Schätzen. Auf den Seewegen verkürzt die Nordostpassage die Schiffsreise von Asien nach Europa dramatisch. Die Region sieht sich als zukünftigen Gewinner des Klimawandels. Trotz aller Folgen für die letzte unberührte Landschaft der Erde. Und trotz der Folgen für die Heimat von 30 indigenen Völkern, die hier seit Jahrhunderten von Jagd und Rentierhaltung leben. Überall - von Nordamerika über Lappland bis nach Sibirien - werden mittlerweile Planungen für Häfen, Bahnstrecken und Kraftwerke vorangetrieben, finanziert von internationalen Investoren. Denn beim Jahrhundertprojekt am Polarkreis will jeder der Erste sein.

Regie: Holger Postler, Tobias Nagorny, Christian Schwalb

Produktion: RB 2019

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

---

## **Sonntag, 27. September 2020**

09.04 - 09.30 Uhr  
GOTT UND DIE WELT

### **Stolz, unabhängig, ausgegrenzt**

Die irischen Traveller  
Von Dorothea Brummerloh

Früher zogen sie in Planwagen, später in Wohnwagen durch Irlands Grafschaften. Als Wanderhandwerker schlifften sie Scheren, flickten Kessel, handelten mit Pferden und unterhielten die Menschen mit Volksliedern und dem neuesten Klatsch. Die Pavee, die sich selbst Irish Traveller nennen, sind stolz auf ihre Tradition. Und viel mehr als Stolz ist ihnen nicht geblieben. Da heute niemand Kesselflicker und Scherenschleifer braucht, gibt es für ihre nomadisierende Lebensweise keine Grundlage mehr. Doch wenn sie sich niederlassen wollen, werden sie von ihren sonst so gastfreundlichen Landsleuten oft vertrieben und müssen weit außerhalb der Orte leben - manchmal ohne Strom, fließendes Wasser, sanitäre Anlagen. In Läden verdächtigt man sie zu stehlen, in manchen Pubs werden sie nicht bedient. Die gläubigen Katholiken sind keine Fremden, aber eine ausgegrenzte Minderheit.

14.00 - 15.00 Uhr  
HÖRSPIEL

### **Vom übersinnlichen Leben**

Von Ronald Steckel nach Texten von Jacob Böhme

Jacob Böhme (1576 - 1624) gilt als der bedeutendste deutsche Mystiker und Theosoph. Schelling nannte ihn „eine Wundererscheinung in der Geschichte der Menschheit“ und Hegel gab dem Schuhmachermeister aus Görlitz den Ehrentitel „erster deutscher Philosoph“. Das Stück „Vom übersinnlichen Leben“ - zwei Jahre vor Böhmes Tod geschrieben - ist ein Dialog zwischen einem Meister und seinem Schüler und beginnt mit der Frage: „Wie mag ich kommen zu dem übersinnlichen Leben, dass ich Gott sehe und höre reden?“ Mit hoher sprachlicher Ausdruckskraft beschreibt Jacob Böhme in diesem Zwiegespräch den Weg der Seele zurück in ihre ewige geistige Heimat.

Mit Max Hopp und Ronald Steckel

Realisation und Regie: Ronald Steckel

Eine Produktion von Nootheater & Organisation zur Umwandlung des Kinos im Auftrag des rbb 2020

- *Ursendung* -

## **Dienstag, 29. September 2020**

19.00 - 20.00 Uhr  
RASEND LANGSAM

### **Rasend langsam - unterwegs zur Arbeit**

Teil 3: Grundeinkommen für alle, aber dalli  
Podcast von Jürgen Gressel-Hichert

Ich arbeite, andere verzweifeln. Nicht an meiner Arbeit, sondern weil ihnen - zum Beispiel Corona-bedingt - alle Felle wegschwimmen. Oder weil eine Künstliche Intelligenz ihre Arbeit übernommen hat oder - ach es gibt tausend Gründe für weniger oder keine Arbeitsangebote. Da scheint die Idee eines bedingungslosen Grundeinkommens fast wie die ideale Lösung. Jeder kriegt Geld. Aber wer will dann noch arbeiten? Ich melde mich mal zaghaft. Noch jemand?

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

---

## **Mittwoch, 30. September 2020**

19.00 - 20.00 Uhr

FEATURE

### **Werd ich mit Singen deutsch?**

Das Feature zur Einbürgerung  
Von Inge Braun und Helmut Huber

„Ich geh jetzt Neuköllner machen“, sagte Bürgermeister Buschkowsky zweimal im Monat zu seiner Sekretärin. Er hängte sich seine Amtskette um und hielt eine Rede auf der Einbürgerungsfeier, die mit dem gemeinsamen Singen der Nationalhymne endet. Es war an einem Dienstag, da wurde Herr S. Deutscher. Dafür musste er seine türkische Staatsangehörigkeit aufgeben. Frau H. wartet seit Monaten, ihr irakischer Pass ist abgelaufen. Wer als Ausländerin oder Ausländer Deutsche oder Deutscher werden will, muss sich auf eine bürokratische Prozedur mit neuen Tests einstellen. Die Sendung verfolgt den Weg von der Antragstellung bis zum feierlichen Gelübde. Diese Sendung erhielt den CIVIS Medienpreis 2010.

Regie: Nikolai von Koslowski  
Produktion: DLR Kultur/NDR/rbb 2009

## **Freitag, 2. Oktober 2020**

19.00 - 20.00 Uhr

HÖRSPIEL

### **Tapetentraktat**

Von Carl Ceiss

„Keiner hält den Rand wie ich beim Schreiben ein/und die Klappe beim Sprechen/Schönschrift war angesagt beim Denken/Ziffer eins alle Noten/der Stolz der ganzen Schule“. Stephan Merau, eine Musterbiografie aus der ehemaligen DDR - erst Musterschüler, dann Vaterlandsverteidiger und Beststudent, schließlich diplomierter Ingenieur der Mikroelektronik: "der perfekte Computer, mein Vorbild und Ziel." Doch dann versagt das Programm, das perfekt geglaubte Muster weicht von der vorgesehenen Linie ab. Für einen wie Stephan Merau, der immer nach fremden Maßstäben gelebt hat, wird die Begegnung mit sich selbst zur Katastrophe. Ein „Blick zurück im Zorn“, der -über eine Biografie hinaus - zu einer Abrechnung mit den gesellschaftlichen Verhältnissen in der ehemaligen DDR wird.

Mit Jürgen Holtz

Komposition: Lutz Glandien  
Regie: Barbara Plensat  
Produktion: SFB 1991

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

Samstag 26.09.20		05:00	10:04
00:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	<b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)	<b>10:04 DER TAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus
00:05	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Justin Heinrich Knecht:</b> "Le portrait musical de la nature" Hofkapelle Stuttgart Leitung: Frieder Bernius <b>Antonio Soler:</b> Sonate cis-Moll, R 20 Marie-Luise Hinrichs, Klavier <b>Aaron Copland:</b> Vier Motetten SWR Vokalensemble Stuttgart Leitung: Marcus Creed <b>Nikolai Kapustin:</b> Violoncellokonzert Nr. 2, op. 103 Christine Rauh Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Nicholas Collon <b>Claude Debussy:</b> "Images", L 122 SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Heinz Holliger	<b>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Georg Philipp Telemann:</b> Trompetenkonzert D-Dur Ole Edvard Antonsen English Chamber Orchestra Leitung: Jeffrey Tate <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichersinfonie Nr. 2 D-Dur London Festival Orchestra Leitung: Ross Pople <b>Louis Spohr:</b> Septett a-Moll, Finale, op. 147 Ensemble 360 <b>Francis Poulenc:</b> Deux marches et un intermède, FP 88 Orchestre National de France Leitung: Charles Dutoit <b>Antonio Vivaldi:</b> Violinkonzert a-Moll, RV 358 Andrés Gabetta Cappella Gabetta <b>Anton Bruckner:</b> Sonate g-Moll, 1. Satz Ana-Marija Markovina, Klavier <b>Patrick Doyle:</b> "Cinderella", La polka de minuit London Symphony Orchestra Leitung: James Shearman	10:10 Kultur aktuell 10:45 Kultur Aktuell 11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 11:10 Kultur aktuell 11:45 Kultur Aktuell 12:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 12:10 Kultur Aktuell 12:45 Kultur Aktuell 13:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 13:10 Kultur Aktuell 13:45 Kultur Aktuell
02:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	<b>06:00 Nachrichten, Wetter</b>	<b>14:00 FEATURE</b> <b>Polarfieber</b> Ein Feature über die Jagd nach den Ressourcen der Arktis Von Christian Schwalb Regie: Holger Postler, Tobias Nagorny, Christian Schwalb Produktion: RB 2019
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Johann Nepomuk Hummel:</b> Klavierkonzert As-Dur, op. 113 London Mozart Players Klavier und Leitung: Howard Shelley <b>Anton Reicha:</b> Quintett B-Dur, op. 89 Eduard Brunner, Klarinette Rodin-Quartett <b>Benjamin Britten:</b> "Simple Symphony", op. 4 Budapest Strings Leitung: Károly Botvay <b>Joseph Haydn:</b> Streichquartett Es-Dur, op. 64, Nr. 6 Leipziger Streichquartett <b>Xian Xinghai:</b> "The Yellow River" Lang Lang, Klavier China Philharmonic Orchestra Leitung: Long Yu	<b>06:05 DER MORGEN</b> Am Mikrophon: Anja Herzog  06:10 Kultur Aktuell 06:45 Worte für den Tag Ute Eberl, Berlin 07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 07:10 Kultur Aktuell 07:45 Frühkritik 08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> 08:10 Kultur Aktuell 08:45 Kultur Aktuell	<b>15:00 HOLZAPFEL LIVE</b> Wünschen und Raten mit Stephan Holzapfel  <b>17:00 Nachrichten, Wetter</b> <b>17:04 WEITER LESEN</b> <b>18:00 TALENTE UND KARRIEREN</b> mit Dirk Hühner <b>Young Euro Classic 2020 (2)</b> Das Pacific Quintet und Studierende aller drei Berliner Musikhochschulen Das Festival Young Euro Classic hat sich in diesem Jahr ganz neu auf Kammermusik-Ensembles ausgerichtet. Auch im kleineren Rahmen stand die Begegnung von jungen Musikerinnen und Musikern im Mittelpunkt. Das Pacific Quintet ist ein Bläserquintett, das sich in Japan kennengelernt hat, aber nun an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin studiert. Zusammen mit Studierenden der Universität der Künste und der Barenboim-Said Akademie entwirft es ein musikalisches Bild von Paris. Konzertaufzeichnung vom 5.8.2020 im Konzerthaus Berlin
04:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	<b>09:00 Nachrichten, Wetter</b>	<b>19:00 Nachrichten, Wetter</b>
04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Joseph Rheinberger:</b> Orgelkonzert Nr. 1 F-Dur, op. 137 Stefan Johannes Bleicher Musikkollegium Winterthur Leitung: Douglas Boyd <b>Johann Friedrich Burgmüller:</b> Nocturne Nr. 2 F-Dur Anja Lechner, Violoncello Pablo Márquez, Gitarre <b>Johann Friedrich Fasch:</b> Ouvertüre d-Moll, FWV K:d3 Riekie Menninga, Oboe Christian Beuse, Fagott Stephan Scharf, Viola Claus-Peter Nebelung, Kontrabass Accademia Daniel Leitung: Shalev Ad-EI	<b>09:04 FEATURE</b> <b>Born to Work</b> Eine künstlerische Auseinandersetzung mit Monotonie und Fremdbestimmung in Arbeitsprozessen Von Stefanie Heim Regie: die Autorin Produktion: Bauhaus-Universität Weimar 2016  <b>09:30 DER MORGEN</b> Am Mikrophon: Anja Herzog  09:30 Kultur Aktuell	<b>19:04 DER HINTERGRUND</b> <b>Aus Religion und Gesellschaft</b>
		<b>10:00 Nachrichten, Wetter</b>	

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

<p><b>20:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>20:04</b> <b>BERLINER PHILHARMONIKER</b> <b>Daniel Harding dirigiert die Berliner Philharmoniker</b> <b>Alban Berg:</b> Lyrische Suite <b>Ludwig van Beethoven:</b> Symphonie Nr. 6 F-Dur, op. 68 Konzertaufnahme vom 12./13.09.2020 in der Berliner Philharmonie</p> <p><b>23:00</b> <b>LATE NIGHT JAZZ</b> mit Ulf Drechsel <b>Jazz in e. no. 23 - "Intergalaktisches Roadmovie für die Ohren"</b> Musikalische Intelligenz und Unterhaltung können sehr gut Hand in Hand gehen. Das beweist das österreichische Septet SHAKE STEW um den Bassisten und Komponisten Lukas Kratzelbinder. In ungewöhnlicher Besetzung mit zwei Bassisten (außer dem Chef noch Manu Mayr), zwei Schlagzeugern (Niki Dolp, Mathias Koch), zwei Saxofonisten (Clemens Salesny, Johannes Schleiermacher) und einem Trompeter (Mario Rom) "wehen schamanische Klangschlieren, böllern kolossale Beat-Architekturen oder fahren energietrunke Bläserstimmen Schlagelinien" und werden "großes Klangkino", wie die Wiener Zeitung schrieb. Konzertmitschnitt vom 25. Mai 2017, Eberswalde, Paul-Wunderlich-Haus <b>bis 00:00 Uhr</b></p>	<p><b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Arnold Bax:</b> Concertino Mark Bebbington, Klavier Orchestra of the Swan Leitung: David Curtis <b>Ludwig van Beethoven:</b> Trio B-Dur, op. 11 - "Gassenhauer" The Gaudier Ensemble <b>Joachim Raff:</b> "Der Sturm", Ouvertüre Bamberger Symphoniker Leitung: Hans Stadlmair <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sonate A-Dur, KV 331 Jewgenij Korolow, Klavier <b>Louis Spohr:</b> Concertante A-Dur, op. 48 Henning Kraggerud, Oyvind Bjora, Violine Oslo Camerata Barratt Due Chamber Orchestra Leitung: Stephan Barratt-Due</p> <p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Edvard Grieg:</b> "Lyrische Stücke", op. 43 Leif Ove Andsnes, Klavier <b>Gioacchino Rossini:</b> "La cenerentola", Duett Cenerentola - Ramiro aus dem 1. Akt Monica Schmitt, Henrike Paede, Sopran Vesselina Kasarova, Mezzosopran Juan Diego Flórez, Tenor Münchener Rundfunkorchester Leitung: Arthur Fagen <b>Johannes Brahms:</b> Serenade A-Dur, op. 16 Concertgebouw-Orchester Amsterdam Leitung: Bernard Haitink</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Johann Sebastian Bach:</b> Aus Partita E-Dur, BWV 1006 Daniil Trifonov, Klavier <b>Michael Haydn:</b> Symphonie Nr. 25 G-Dur, MH 334 Slowakisches Kammerorchester Bratislava Leitung: Bohdan Warchal <b>Frédéric Chopin:</b> Polonaise cis-Moll, op. 26, Nr. 1 Eugène Mursky, Klavier <b>Robert Schumann:</b> Symphonie Nr. 3 Es-Dur, Lebhaft, op. 97 Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Paavo Järvi <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Flötenkonzert a-Moll, Allegro assai, Wq 166 Eckart Haupt Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach Leitung: Hartmut Haenchen <b>William Brade/Robert Johnson:</b> Vier Tänze Blechbläserensemble Ludwig Güttler</p>	<p><b>06:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:04</b> <b>KLASSIK AM MORGEN (I)</b> <b>Jean-Philippe Rameau:</b> "Les surprises de l'Amour": Ouverture Les Talens Lyriques <b>Franz Schubert:</b> Klaviertrio Es-Dur, D 897 Boulangier Trio <b>Charles Avison:</b> Concerto grosso D-Dur, op. 6 Nr. 6 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Sir Neville Marriner <b>Ferdinando Carulli:</b> Gitarrenkonzert e-Moll, op. 140 Pepe Romero Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Iona Brown <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichersinfonie Nr. 3 e-Moll Festival Strings Lucerne Leitung: Achim Fiedler</p> <p><b>07:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>07:04</b> <b>KLASSIK AM MORGEN (II)</b> <b>Darius Milhaud:</b> Scaramouche-Suite, op. 165b Mona &amp; Rica Bard, Klavier <b>Nicola Florenza:</b> Konzert g-Moll für Blockflöte, drei Violinen und Basso continuo Tommaso Rossi Ensemble Barocco di Napoli Abchordis Ensemble <b>Johann Strauß (Sohn):</b> An der schönen blauen Donau, Walzer, op. 314 Wiener Philharmoniker Leitung: Carlos Kleiber <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Sinfonie G-Dur, Wq 173 Akademie für Alte Musik Berlin <b>Iwan Müller:</b> Klarinettenkonzert Nr. 3 B-Dur Friederike Roth Philharmonisches Orchester des Staatstheaters Cottbus Leitung: Evan Christ</p> <p><b>08:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>08:04</b> <b>KLASSIK FÜR KINDER</b> mit Marek Kalina <b>Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</b></p> <p><b>09:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:04</b> <b>GOTT UND DIE WELT</b> <b>Stolz, unabhängig ausgegrenzt</b> Die irischen Traveller Von Dorothea Brummerloh</p> <p><b>09:30</b> <b>BACHKANTATE</b> <b>Christus, der ist mein Leben</b> Kantate am 16. Sonntag nach Trinitatis, BWV 95 Lisa Larsson, Sopran Gerd Türk, Tenor Klaus Mertens, Bass Amsterdamer Barockchor &amp; -orchester Leitung: Ton Koopman Präludium und Fuge Es-Dur, BWV 552 Kay Johannsen, Orgel</p>
<p><b>Sonntag</b> <b>27.09.20</b></p>		
<p><b>00:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Richard Wagner:</b> "Lohengrin", Vorspiel zum 1. Akt hr-Sinfonieorchester Leitung: Andrés Orozco-Estrada <b>Carl Czerny:</b> Konzert, op. 153 Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier hr-Sinfonieorchester Leitung: Arnold Östman <b>Antonín Dvořák:</b> Aus "Zehn Legenden", op. 59 Sven van der Kuip, Klarinette Ulrich Büsing, Bassethorn John-Noel Attard, Klavier <b>Leopold Anton Koželuch:</b> Sinfonia concertante Es-Dur Helmut Erb, Trompete Günter Klaus, Kontrabass Takashi Ochi, Mandoline Siegbert Panzer, Klavier hr-Sinfonieorchester Leitung: Eliahü Inbal <b>Paul Hindemith:</b> "Der Schwanendreher" Antoine Tamestit, Viola hr-Sinfonieorchester Leitung: Paavo Järvi</p>		

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

<p><b>10:00</b> ♦ <b>EVANGELISCHER GOTTESDIENST</b> Übertragung aus der JVA Bützow Predigt: Pastor Andreas Timm - <b>Übernahme NDRInfo</b> -</p> <p><b>11:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>11:04</b> <b>SONNTAGSKONZERT</b> <b>Václav Neumann</b> <b>Bedřich Smetana:</b> Die Moldau (aus: Mein Vaterland) Gewandhausorchester Leipzig <b>Robert Schumann:</b> Klavierkonzert a-Moll, op. 54 Ivan Moravec Tschechische Philharmonie <b>Antonín Dvořák:</b> Sinfonie Nr. 5 F-Dur, op. 76 Tschechische Philharmonie <b>Franz Liszt:</b> Les Préludes, Sinfonische Dichtung für Orchester Nr. 3, R 414 Gewandhausorchester Leipzig <b>Johann Baptist Vanhal:</b> Sinfonie D-Dur Prager Kammerorchester <b>Leoš Janáček:</b> Sinfonietta, op. 60 Tschechische Philharmonie <b>Joseph Haydn:</b> Sinfonia concertante B-Dur, Hob. I:105 Gerhard Bosse, Violine Friedemann Erben, Violoncello Peter Fischer, Oboe Werner Seltmann, Fagott Gewandhausorchester Leipzig</p> <p><b>14:00</b> <b>HÖRSPIEL</b> <b>Vom übersinnlichen Leben</b> Von Ronald Steckel nach Texten von Jacob Böhme Mit Max Hopp und Ronald Steckel Realisation und Regie: Ronald Steckel Eine Produktion von Nootheater &amp; Organisation zur Umwandlung des Kinos im Auftrag des rbb 2020 - Ursendung -</p> <p><b>15:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>15:04</b> <b>LUDWIG VAN BEETHOVEN</b> Eine Sendereihe von Eleonore Büning 39. Folge <b>„Nichts Edleres und Kostbareres, als die Zeit“</b> Von den intensiven Kontrapunktstudien des jungen Beethoven ist in seinen Kompositionen nichts zu merken. Auch seine erklärte Liebe zu Bach und Händel hinterlässt kaum Spuren im Werk. Erst gegen Ende seines Lebens erfasst ihn eine wahre Fugenpassion: eine Flucht zurück nach vorn.</p> <p><b>17:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>17:04</b> <b>BERLINERINNEN</b></p>	<p><b>18:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>18:04</b> <b>PIANO LOUNGE</b> mit Dirk Hühner Die beste Klaviermusik zum entspannten Ausklang des Wochenendes</p> <p><b>19:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:04</b> <b>DAS GESPRÄCH</b></p> <p><b>20:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>20:04</b> <b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b> <b>Herbert Blomstedt dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sinfonie C-Dur, KV 338 <b>Anton Bruckner:</b> Sinfonie Nr. 7 E-Dur Konzertaufnahme vom 1./2.5.2015 in der Berliner Philharmonie <b>Ludwig van Beethoven:</b> Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, op. 73 Rudolf Buchbinder <b>Antonín Dvořák:</b> Sinfonie Nr. 8 G-Dur, op. 88 Konzertaufnahme vom 13.06.1998 in der Berliner Philharmonie</p> <p><b>23:00</b> <b>LATE NIGHT JAZZ</b> mit Ulf Drechsel <b>Jazz-Diskotheek - News from Jazz &amp; Blues</b> bis 00:00 Uhr</p>	<p><b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Giocchino Rossini:</b> Introduzione, tema e variazioni Es-Dur Giuseppe Porgo, Klarinette Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim Leitung: Sebastian Tewinkel <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sonate Es-Dur, KV 380 Alina Ibragimova, Violine Cédric Tiberghien, Klavier <b>Carlo Gesualdo da Venosa:</b> Acht Madrigale aus den Madrigalbüchern V und VI La Compagnia del Madrigale <b>Joseph Haydn:</b> Streichquartett G-Dur, op. 54, Nr. 1 Angeles String Quartet <b>Robert Schumann:</b> Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97 - "Rheinische" Schwedisches Kammerorchester Leitung: Thomas Dausgaard</p> <p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Heino Eller:</b> "Im Schatten und in der Sonne" Orchester des Estnischen Rundfunks Leitung: Peeter Lilje <b>Engelbert Humperdinck:</b> Klavierquintett G-Dur Andreas Kirpal, Klavier Diogenes Quartett <b>Maurice Ravel:</b> "La Valse" SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Sergiu Celibidache</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Franz Schubert:</b> Ouvertüre im italienischen Stil C-Dur, D 591 Bamberger Symphoniker Leitung: Heinz Wallberg <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Sinfonie B-Dur, Wq 182, Nr. 2 Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach Leitung: Hartmut Haenchen <b>Joseph Kreutzer:</b> Trio D-Dur, op. 9, Nr. 3 Gragnani Trio <b>Georg Philipp Telemann:</b> Konzert D-Dur, TWV 54:D3 Akademie für Alte Musik Berlin <b>Gaetano Donizetti:</b> "Dom Sébastien", Ballabile di schiavi Philharmonia Orchestra Leitung: Antonio de Almeida <b>George Gershwin:</b> "Nobody but you" Sebastian Knauer, Klavier</p> <p><b>06:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p>
<b>Montag</b> <b>28.09.20</b>		
<p><b>00:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05</b> ♦ <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>August Klughardt:</b> "Auf der Wanderschaft", op. 67 Anhaltische Philharmonie Dessau Leitung: Golo Berg <b>Ralph Vaughan Williams:</b> "Flos Campi" Herbert Kleiner, Viola MDR Rundfunkchor MDR Sinfonieorchester Leitung: Howard Arman <b>Anton Bruckner:</b> Symphonie Nr. 9 d-Moll, WAB 109 Staatskapelle Dresden Leitung: Fabio Luisi</p> <p><b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>		

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

<p><b>06:05 DER MORGEN</b> Am Mikrophon: Shelly Kupferberg</p> <p>06:10 Kultur Aktuell</p> <p>06:45 Worte für den Tag Michael Wohlrab, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kultur Aktuell</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Literatur</p> <p>09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>09:10 Kultur Aktuell</p> <p>09:30 Kultur Aktuell</p> <p>09:45 Kultur Aktuell</p> <p><b>10:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>10:05 KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer</p> <p>10:15 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p><b>11:10 LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (11/18)</b> Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher</p> <p><b>11:40 KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer</p> <p>12:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:00 MEINE MUSIK.</b> mit Bernhard Schrammek Klassik, garantiert subjektiv</p> <p><b>16:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>16:05 DER TAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich</p> <p>16:10 Kultur Aktuell</p> <p>16:30 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 16.30 Uhr)</p> <p>16:45 Kultur Aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Gast im Studio</p> <p>17:50 Kultur Aktuell</p> <p>18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>18:10 Kultur Aktuell</p> <p>18:30 Kultur Aktuell</p> <p>18:45 Kultur Aktuell</p>	<p><b>19:00 DER HINTERGRUND</b></p> <p><b>19:30 DER TAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich</p> <p>19:30 Kultur Aktuell</p> <p><b>20:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT</b> <b>Donald Runnicles dirigiert den Chor und das Orchester der Deutschen Oper Berlin</b> <b>Giuseppe Verdi: Falstaff</b> Commedia lirica in drei Akten Markus Brück, Bariton Michael Nagy, Bariton Joel Prieto, Tenor Thomas Blondelle, Tenor Gideon Poppe, Tenor Marko Mimica, Bass Barbara Haveman, Sopran Elena Tsallagova, Sopran Dana Beth Miller, Mezzosopran Jana Kurucová, Mezzosopran Konzertaufnahme vom 17.01.2013 in der Deutschen Oper Berlin</p> <p><b>22:30 LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (11/18)</b> Von Ilija Trojanow (Wiederholung von 11.10 Uhr)</p> <p><b>23:00 MUSIK DER GEGENWART</b> mit Andreas Göbel <b>Der Komponist Luca Francesconi</b> Er hat Komposition und Jazz studiert und ein Zentrum für elektronische Musik in Mailand gegründet. Vor kurzem wurde ein neues Ensemblestück im Berliner Pierre Boulez Saal uraufgeführt. Am 3. Oktober gelangt an der Staatsoper Unter den Linden die Deutsche Fassung seiner Oper „Quartett“ zur Erstaufführung.</p> <p><b>bis 00:00 Uhr</b></p>	<p><b>Kurt Weill:</b> Symphonie Nr. 2 Berliner Philharmoniker Leitung: Mariss Jansons</p> <p><b>02:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> "Die Hinrichtung des Stepan Rasin", op. 119 Alexei Tanovitski, Bass Estrnischer Konzertchor Nationales Sinfonieorchester Estland Leitung: Paavo Järvi <b>Antonín Dvořák:</b> Streichquartett F-Dur, op. 96 - "Amerikanisches Quartett" Royal Philharmonic Chamber Ensemble <b>Jean-Louis Duport:</b> Violoncellokonzert Nr. 6 d-Moll Peter Hörr Hofkapelle Weimar Leitung: Peter Hörr <b>Erwin Schulhoff:</b> Concertino, WV 75 András Adorján, Flöte Walter Küssner, Viola Klaus Stoll, Kontrabass <b>Alexander Glasunow:</b> Rhapsodie orientale G-Dur, op. 29 Orchestre Symphonique de Montréal Leitung: Charles Dutoit</p> <p><b>04:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Frédéric Chopin:</b> Nocturne F-Dur, op. 15, Nr. 1 Fazil Say, Klavier <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Symphonie Es-Dur, KV 543 Orchestre des Champs-Élysées Leitung: Philippe Herreweghe <b>George Enescu:</b> Impressions d'enfance D-Dur, op. 28 Caroline Goulding, Violine Danae Dörken, Klavier</p> <p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Antonio Vivaldi:</b> Violinkonzert c-Moll, RV 196 Francesco Cerrato Armoniosa Leitung: Francesco Cerrato <b>Girolamo Salieri:</b> Tema con variazioni B-Dur über ein Thema von Giovanni Pacini Giuseppe Porgo, Klarinette Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim Leitung: Sebastian Tewinkel <b>Christian Sinding:</b> Suite a-Moll, op. 10 Andrej Bielow, Violine NDR Radiophilharmonie Leitung: Frank Beermann <b>Matthew Locke:</b> "Music for His Majesty's Sackbuts and Cornetts" Philip Jones Brass Ensemble</p>
<p><b>Dienstag</b> <b>29.09.20</b></p>		
<p>00:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>00:05 <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Joseph Haydn:</b> Symphonie Nr. 6 D-Dur - "Le matin" Brandenburger Symphoniker Leitung: Heiko Matthias Förster <b>Johann Gottlieb Graun:</b> Oboenkonzert c-Moll Gregor Witt, Oboe Hans Peter Frank, Cembalo Kammerakademie Potsdam <b>Julius Reubke:</b> Sonate c-Moll - "Der 94. Psalm" Arvid Gast, Orgel <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> "Idomeneo", Ballettmusik Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Christopher Hogwood</p>	<p>00:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>00:05 <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Joseph Haydn:</b> Symphonie Nr. 6 D-Dur - "Le matin" Brandenburger Symphoniker Leitung: Heiko Matthias Förster <b>Johann Gottlieb Graun:</b> Oboenkonzert c-Moll Gregor Witt, Oboe Hans Peter Frank, Cembalo Kammerakademie Potsdam <b>Julius Reubke:</b> Sonate c-Moll - "Der 94. Psalm" Arvid Gast, Orgel <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> "Idomeneo", Ballettmusik Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Christopher Hogwood</p>	<p>00:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>00:05 <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Joseph Haydn:</b> Symphonie Nr. 6 D-Dur - "Le matin" Brandenburger Symphoniker Leitung: Heiko Matthias Förster <b>Johann Gottlieb Graun:</b> Oboenkonzert c-Moll Gregor Witt, Oboe Hans Peter Frank, Cembalo Kammerakademie Potsdam <b>Julius Reubke:</b> Sonate c-Moll - "Der 94. Psalm" Arvid Gast, Orgel <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> "Idomeneo", Ballettmusik Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Christopher Hogwood</p>

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

	<b>Domenico Scarlatti:</b> Sonate C-Dur, K 501 Christoph Ullrich, Klavier	17:50	Kultur Aktuell			<b>Aaron Copland:</b> "Danzón Cubano" Klavierduo Genova und Dimitrov
	<b>Carlos Gardel:</b> "Por una cabeza" Itzhak Perlman, Violine Pittsburgh Symphony Orchestra Leitung: John Williams	18:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>			<b>Édouard Lalo:</b> "Fantaisie-ballet" Thomas Christian, Violine WDR-Rundfunkorchester Leitung: Stefan Blunier
<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	18:10	Kultur Aktuell			<b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> Symphonie Nr. 5 d-Moll, op. 47 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Rudolf Barschai
<b>06:05</b>	<b>DER MORGEN</b> Am Mikrophon: Shelly Kupferberg	18:30	Kultur Aktuell			
06:10	Kultur Aktuell	18:45	Kultur Aktuell			
06:45	Worte für den Tag Michael Wohlrab, Berlin	<b>19:00</b>	<b>RASEND LANGSAM</b> <b>Rasend langsam - unterwegs zur Arbeit</b> Teil 3: Grundeinkommen für alle, aber dalli Podcast von Jürgen Gressel-Hichert		<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>19:30</b>	<b>DER TAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich		<b>02:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Joseph Haydn:</b> Symphonie Nr. 104 D-Dur Orchestra della Svizzera Italiana Leitung: Howard Shelley
07:10	Kultur Aktuell	19:30	Kultur Aktuell			<b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Flötenkonzert G-Dur, Wq 169 Emmanuel Pahud Kammerakademie Potsdam Cembalo und Leitung: Trevor Pinnock
07:45	Frühkritik	<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>			<b>Ludwig van Beethoven:</b> Bläseroktett Es-Dur, op. 103 Mozzafiato
08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>20:04</b>	<b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b> <b>Tugan Sokhiev dirigiert den Rundfunkchor Berlin und das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin</b> <b>Hector Berlioz:</b> Roméo et Juliette (Romeo und Julia), op. 17 Sasha Cooke, Mezzosopran Pavol Breslik, Tenor Robert Hayward, Bassbariton Konzertaufnahme vom 13.02.2015 in der Berliner Philharmonie			<b>Leoš Janáček:</b> Suite Julia Debruslais, Violoncello Jupiter Orchestra Leitung: Gregory Rose
08:10	Kultur aktuell					<b>Richard Wagner:</b> "Götterdämmerung", Schlusszene und Einzug der Götter in Walhall Klavierduo Yaara Tal & Andreas Groethuysen
08:45	Literatur	<b>22:30</b>	<b>LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (12/18)</b> Von Ilija Trojanow (Wiederholung von 11.10 Uhr)			
09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>23:00</b>	<b>MUSIK DER GEGENWART</b> mit Andreas Göbel <b>Neue Musik in der DDR</b> Die Wiedervereinigung vor dreißig Jahren war auch für die Komponistinnen und Komponisten der DDR ein Umbruch. Einige konnten auch im wiedervereinigten Deutschland mit ihren Werken präsent bleiben, andere waren dagegen kaum noch in Konzerten vertreten. Musik der Gegenwart verfolgt einige dieser Spuren.  <b>bis 00:00 Uhr</b>		<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
09:10	Kultur Aktuell				<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Luigi Gatti:</b> Sextett Es-Dur Zefiro <b>Frédéric Chopin:</b> Mazurka a-Moll, op. 17, Nr. 4 Vladimir Horowitz, Klavier
09:30	Kultur Aktuell					<b>Ignaz Lachner:</b> Concertino Orchestra della Svizzera Italiana Oboe und Leitung: Hansjörg Schellenberger
09:45	Kultur Aktuell					
<b>10:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>				<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
<b>10:05</b>	<b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer				<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>William Boyce:</b> Sinfonie F-Dur, op. 2, Nr. 4 Academy of Ancient Music Leitung: Christopher Hogwood
10:15	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>					<b>Carl Loewe:</b> Klavierkonzert A-Dur, Allegro maestoso Ewa Kupiec Philharmonie de Lorraine Leitung: Jacques Houtmann
<b>11:10</b>	<b>LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (12/18)</b> Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher					<b>Hector Berlioz:</b> "Béatrice et Bénédict", Ouvertüre Staatkapelle Dresden Leitung: Colin Davis
<b>11:40</b>	<b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer					<b>Franz Schubert:</b> Moment musical As-Dur, D 780, Nr. 6 Martin Helmchen, Klavier
12:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>					
<b>14:00</b>	<b>MEINE MUSIK.</b> mit Kai Luehrs-Kaiser Klassik, garantiert subjektiv					
<b>16:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>					
<b>16:05</b>	<b>DER TAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich					
16:10	Kultur Aktuell					
16:30	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 16.30 Uhr)					
16:45	Kultur Aktuell					
17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>					
17:10	Gast im Studio					

**Mittwoch**  
**30.09.20**



40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

	<b>Tomás Bretón y Hernández:</b> "En la Alhambra" Orquesta Ciudad de Granada Leitung: Juan de Udaeta <b>Johann Christian Bach:</b> Sinfonie C-Dur, op. 3, Nr. 2 Academy of St. Martin in the Fields Leitung: Neville Marriner	17:50	Kultur Aktuell				<b>Peter Tschaiakowsky:</b> Neun liturgische Chöre NDR Chor Leitung: Philipp Ahmann
<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	18:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>			<b>02:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
<b>06:05</b>	<b>DER MORGEN</b> Am Mikrophon: Shelly Kupferberg	18:10	Kultur Aktuell			<b>02:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Sergej Prokofjew:</b> Klavierkonzert Nr. 3 C-Dur, op. 26 Beatrice Rana Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Pablo González <b>Carl Stamitz:</b> Sinfonie F-Dur, op. 24, Nr. 3 London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert <b>Johann Sebastian Bach:</b> "Ach Gott, wie manches Herzeleid", BWV 3 Joanne Lunn, Sopran Richard Wyn Roberts, Countertenor Julian Podger, Tenor Gerald Finley, Bass Monteverdi Choir The English Baroque Soloists Leitung: John Eliot Gardiner <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Divertimento Es-Dur, KV 289 Octophoros <b>Christoph Willibald Gluck:</b> "Orphée et Eurydice", Ballettmusiken Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach Leitung: Hartmut Haenchen
06:10	Kultur Aktuell	18:30	Kultur Aktuell				
06:45	Worte für den Tag Michael Wohlrab, Berlin	18:45	Kultur Aktuell				
07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>19:00</b>	<b>FEATURE</b> <b>Werd ich mit Singen deutsch?</b> Das Feature zur Einbürgerung Von Inge Braun und Helmut Huber Regie: Nikolai von Koslowski Produktion: DLR Kultur/NDR/rbb 2009				
07:10	Kultur Aktuell	<b>20:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
07:45	Frühkritik	<b>20:04</b>	<b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b> <b>John Storgårds dirigiert</b> <b>das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin</b> <b>Jean Sibelius:</b> Sinfonie Nr. 5 Es-Dur, op. 82 <b>Ludwig van Beethoven:</b> Violinkonzert D-Dur, op. 61 Gil Shaham <b>Jean Sibelius:</b> Karelia-Suite, op. 11 Konzertaufnahme vom 07.05.2017 in der Berliner Philharmonie				
08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>22:30</b>	<b>LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (13/18)</b> Von Ilija Trojanow (Wiederholung von 11.10 Uhr)				
08:10	Kultur aktuell	<b>23:00</b>	<b>MUSIK DER KONTINENTE</b> mit Peter Rixen <b>Música Afro cubana</b> Die Helden vom Buena Vista Social Club sind nur die Spitze des Eisbergs. Die hohe Qualität der afrokubanischen Musik zeigt sich bereits in den frühen Septetos, den späteren Orchestern und den Pionieren, die die Música Cubana ab den 40er Jahren in die USA exportieren.  <b>bis 00:00 Uhr</b>			<b>04:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
08:45	Literatur					<b>04:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Christoph Graupner:</b> Konzert C-Dur, GWV 301 Sergio Azzolini, Fagott Ensemble il capriccio Leitung: Friedemann Wezel <b>Camille Saint-Saëns:</b> "Samson et Dalila", Arie der Dalila aus dem 2. Akt und Danse bacchanale aus dem 3. Akt Elina Garanca, Mezzosopran Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Karel Mark Chichon <b>Édouard Lalo:</b> "Concerto russe", op. 29 Jean-Jacques Kantorow, Violine Tapiola Sinfonietta Leitung: Kees Bakels
09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>						
09:10	Kultur Aktuell						
09:30	Kultur Aktuell						
09:45	Kultur Aktuell						
<b>10:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>						
<b>10:05</b>	<b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer						
10:15	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>						
<b>11:10</b>	<b>LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (13/18)</b> Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher						
<b>11:40</b>	<b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer						
12:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>						
<b>14:00</b>	<b>MEINE MUSIK.</b> mit Matthias Käther Klassik, garantiert subjektiv						
<b>16:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>00:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
<b>16:05</b>	<b>DER TAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich	<b>00:05</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Sonate d-Moll/D-Dur, op. 65, Nr. 6 NDR Radiophilharmonie Leitung: Christian Fröhlich <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Quartett F-Dur, KV 370 Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters <b>Igor Strawinsky:</b> Concerto Nikita Magaloff, Klavier NDR Elbphilharmonie Orchesters Leitung: Günter Wand <b>Ignacy Jan Paderewski:</b> "Tatra-Album", op. 12 Ewa Kupiec, Klavier			<b>05:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
16:10	Kultur Aktuell					<b>05:03</b>	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Tomaso Albinoni:</b> Trompetenkonzert D-Dur, op. 7, Nr. 6 Maurice André English Chamber Orchestra Leitung: Charles Mackerras <b>Gabriel Fauré:</b> "Dolly", op. 56 Klavierduo Schemann <b>William Herschel:</b> Sinfonie Nr. 13 D-Dur London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert
16:30	Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 16.30 Uhr)						
16:45	Kultur Aktuell						
17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>						
17:10	Gast im Studio						

**Donnerstag  
01.10.20**

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

	<p><b>James Scott Skinner:</b> "Hurricane set" Nicola Benedetti, Violine Ewen Vernal, Kontrabass Tony Byrne, Gitarre Phil Cunningham, Akkordeon Éamon Doorley, Bouzouki <b>Georg Philipp Telemann:</b> Sonate D-Dur, TWV 44:1 Tamás Pálfalvi, Trompete Franz Liszt Chamber Orchestra <b>Georges Bizet:</b> "In the cards" Ksenija Sidorova, Akkordeon Nuevo mundo</p>	<p><b>16:05 DER TAG</b> Am Mikrofon: Carolin Pirich</p>	<p><b>Freitag</b> <b>02.10.20</b></p>
<b>06:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	16:10 Kultur Aktuell	<b>00:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b>
<b>06:05</b>	<b>DER MORGEN</b> Am Mikrofon: Anja Herzog	16:30 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 16.30 Uhr)	<b>00:05</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Richard Strauss:</b> Burleske d-Moll, AV 85 Rudolf Buchbinder, Klavier Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Lorin Maazel <b>Engelbert Humperdinck:</b> Streichquartett C-Dur Diogenes Quartett <b>Igor Strawinsky:</b> "Psalmsymphonie" Chor des Bayerischen Rundfunks Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Lorin Maazel <b>Johann Sebastian Bach:</b> Präludium und Fuge F-Dur, BWV 880 Dina Ugorskaja, Klavier <b>Alexander Glasunow:</b> Symphonie Nr. 3 D-Dur, op. 33 Bamberger Symphoniker Leitung: Neeme Järvi
06:10	Kultur Aktuell	16:45 Kultur Aktuell	<b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
06:45	Worte für den Tag Michael Wohlrab, Berlin	17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Alban Berg:</b> Violinkonzert - "Dem Andenken eines Engels" Kolja Blacher Mahler Chamber Orchestra Leitung: Claudio Abbado <b>Clara Schumann:</b> Klaviertrio g-Moll, op. 17 Monte Piano Trio <b>Howard Blake:</b> Flötenkonzert, op. 493 a Jaime Martin Academy of St. Martin in the Fields Leitung: Neville Marriner <b>Johann Nepomuk Hummel:</b> Klavierquintett Es-Dur, op. 87 Christophe Gaugué, Viola Stéphane Logerot, Kontrabass Trio Wanderer <b>Edvard Grieg:</b> Altnorwegische Romanze mit Variationen, op. 51 Göteborg Sinfoniker Leitung: Neeme Järvi
07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	17:10 Gast im Studio	<b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)
07:10	Kultur Aktuell	17:50 Kultur Aktuell	<b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Johann Sebastian Bach:</b> Konzert g-Moll, BWV 1056 R Brecon Baroque <b>Carl Ditters von Dittersdorf:</b> Streichquintett Nr. 3 C-Dur Julius Berger, Violoncello Franz Schubert Quartett <b>Stephen Goss:</b> "Albéniz Concerto" Xuefei Yang, Gitarre Orquestra Simfónica de Barcelona i Nacional de Catalunya Leitung: Eije Oue
07:45	Frühkritik	18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>	
08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	18:10 Kultur Aktuell	
08:10	Kultur aktuell	18:30 Kultur Aktuell	
08:45	Literatur	18:45 Kultur Aktuell	
09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>19:00 DEBATTE</b>	
09:10	Kultur Aktuell	<b>19:30 DER TAG</b> Am Mikrofon: Carolin Pirich	
09:30	Kultur Aktuell	19:30 Kultur Aktuell	
09:45	Kultur Aktuell	<b>20:00 Nachrichten, Wetter</b>	
<b>10:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>	<b>20:04 RBBKULTUR RADIOKONZERT</b> <b>Das Eröffnungskonzert der Uckermärkischen Musikwochen 2020</b> Von Zärtlichkeit und Wahnsinn - ein italienisches Fest. Das Ensemble Kavka spielt Werke von Corelli, Vivaldi und Geminiani. Eine Konzertaufnahme vom 8. August 2020 im ehemaligen Joachimsthalschen Gymnasium in Templin.	
<b>10:05</b>	<b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrofon: Claus Fischer	<b>22:30 LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (14/18)</b> Von Ilija Trojanow (Wiederholung von 11.10 Uhr)	
10:15	Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>	<b>23:00 THE VOICE</b> mit Susanne Papawassiliu <b>David Munyon -</b> Der amerikanische Singer/Songwriter agiert komplett am Mainstream-Musikbusiness vorbei. Hört man David Munyon zu, hat man das Gefühl, wirklich Zeit mit ihm zu verbringen. Seine Songs sind unaufgeregert authentisch.	
<b>11:10</b>	<b>LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (14/18)</b> Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher	<b>bis 00:00 Uhr</b>	
<b>11:40</b>	<b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrofon: Claus Fischer		
12:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>		
<b>14:00</b>	<b>MEINE MUSIK.</b> mit Kamilla Kaiser Klassik, garantiert subjektiv		
<b>16:00</b>	<b>Nachrichten, Wetter</b>		

40. Programmwoche  
26. September - 2. Oktober 2020

<p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Ludwig van Beethoven:</b> Rondo B-Dur, WoO 6 Ronald Brautigam, Klavier Sinfonieorchester Norrköping Leitung: Andrew Parrott <b>Georg Friedrich Händel:</b> Concerto grosso a-Moll, op. 6, Nr. 4 Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini <b>Ralph Vaughan Williams:</b> "The Wasps", Ouvertüre BBC Symphony Orchestra Leitung: Andrew Davis <b>Franz Schubert:</b> Klaviertrio B-Dur, D 28 Haydn-Trio <b>Johann Adolf Hasse:</b> Sinfonia, op. 5, Nr. 6 Concerto Köln Leitung: Pablo Heras-Casado <b>John Williams:</b> "The Terminal", Viktor's Tale Recording Arts Orchestra of Los Angeles Leitung: John Williams</p> <p><b>06:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>06:05</b> <b>DER MORGEN</b> Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:10 Kultur Aktuell</p> <p>06:45 Worte für den Tag Michael Wohlrab, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kultur Aktuell</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Literatur</p> <p>09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>09:10 Kultur Aktuell</p> <p>09:30 Kultur Aktuell</p> <p>09:45 Kultur Aktuell</p> <p><b>10:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>10:05</b> <b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer</p> <p>10:15 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p><b>11:10</b> <b>LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (15/18)</b> Von Ilija Trojanow Gelesen von Thomas Sarbacher</p> <p><b>11:40</b> <b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer</p> <p>12:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p>	<p><b>14:00</b> <b>MEINE MUSIK.</b> mit Fanny Tanck Klassik, garantiert subjektiv</p> <p><b>15:50</b> <b>DAS WORT ZUM SABBAT</b> Rabbiner Ran Vernikovsky, Mainz</p> <p><b>16:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>16:05</b> <b>DER TAG</b> Am Mikrophon: Carolin Pirich</p> <p>16:10 Kultur Aktuell</p> <p>16:30 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 16.30 Uhr)</p> <p>16:45 Kultur Aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Gast im Studio</p> <p>17:50 Kultur Aktuell</p> <p>18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>18:10 Kultur Aktuell</p> <p>18:30 Kultur Aktuell</p> <p>18:45 Kultur Aktuell</p> <p><b>19:00</b> <b>HÖRSPIEL</b> <b>Tapetentraktat</b> Von Carl Ceiss Mit Jürgen Holtz Komposition: Lutz Glandien Regie: Barbara Plensat Produktion: SFB 1991</p> <p><b>20:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>20:04</b> <b>BLINDVERKOSTUNG</b> mit Christian Detig <b>Ludwig van Beethoven: Sinfonie Nr. 5 c-Moll, op. 67</b> Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müssen Christine Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich. Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.</p> <p><b>22:00</b> <b>KLASSIK LOUNGE</b></p> <p><b>22:30</b> <b>LESUNG</b> <b>Doppelte Spur (15/18)</b> Von Ilija Trojanow (Wiederholung von 11.10 Uhr)</p>	<p><b>23:00</b> <b>MUSIK DER KONTINENTE</b> mit Peter Rixen <b>Weltmusik Aktuell</b> Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps</p> <p><b>bis 00:00 Uhr</b></p>
---	--	--