

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

---

## **Samstag, 26. Dezember 2020 - 2. Weihnachtstag -**

09.00 - 09.30 Uhr

LEBENSWELTEN

### **Ein Kloster am Rande der Lagune**

Die Geschichte von San Francesco della Vigna in Venedig  
Von Dorette Deutsch

Im Jahr 1253 wurde den Minderen Brüdern des Franziskaner-Ordens eine Kapelle mit Weingarten zum Geschenk gemacht. Anfang des 19. Jahrhunderts verwandelte Napoleon sämtliche Klöster Venedigs in Soldatenunterkünfte. Erst 1881 kehrten die Patres zurück. Heute ist San Francesco della Vigna mit seiner prächtigen Fassade eines der drei Klöster, die im Stadtgebiet erhalten sind und ein wichtiges Kapitel venezianischer Geschichte erzählen. Die fünf Patres, die im Kloster leben, wachen über seine beiden größten Schätze: die 200.000 Bände umfassende Bibliothek und die Produktion eines besonderen Weins, dem, laut Kennern, der salzige Duft der Lagune entströmt. Mitten im Tourismus leben die Mönche im Viertel Castello ein Stück venezianischen Alltags.

14.00 - 15.00 Uhr

FEATURE

### **Der Verleger geht, der Dichter bleibt - Michael Krüger**

Von Grace Yoon

„Mit 26 Buchstaben können wir Milliarden von Dingen machen. Aus diesen kleinen Dingen entsteht unser Blick auf die Welt. Wir fühlen, sehen, riechen, aber letztendlich sind es die Kombinationen dieser paar Buchstaben, die uns am Leben erhalten.“ ... „Die Geschwindigkeit zerstört unser Gedächtnis“, sagt der 1943 geborene Michael Krüger und erzählt von den wichtigen Momenten im Leben, der Betrachtung der Natur, Lupinen, Kindheitserinnerungen und dem „Homer der Kartoffel“, von Beckett und seiner Oma, dem Berlin der 1960er Jahre, dem Radio, den Freunden und der Poesie unserer Zeit. Die melancholische Hoffnung des Dichters Michael Krüger gipfelt in der Verszeile: „Alles ist leicht zu verstehen, wenn man das Leben liebt.“

Regie: Grace Yoon

Produktion: rbb 2015

19.00 - 20.00 Uhr

HÖRSPIEL

### **Gun Love (2/3)**

Von Jennifer Clement

Aus dem amerikanischen Englisch von Nicolai von Schweder-Schreiner

Hals über Kopf verliebt sich Margot in Eli Redmont, den schönen Texaner. Seine Cowboystiefel stehen nun neben dem linken Vorderrad des Ford Mercury, und wenn er auf der einen Seite zu ihrer Mutter ins Auto schlüpfte, muss Pearl auf der anderen Seite hinaushuschen. Pearl sucht Zuflucht in einem verlassenen Wohnwagen, ganz hinten auf dem Parkplatz. Doch eines Tages bemerkt sie dort ein Waffenlager. Corazón, die Mexikanerin, nutzt es als Zwischenlager, bevor sie die Gewehre und Pistolen in ihrem eigenen Wohnwagen putzt, ölt und sorgfältig beschriftet. Bei ihr findet Pearl ein zweites Zuhause. Eli ist ihr ein Dorn im Auge, doch alles hätte so weitergehen können, wäre nicht eines Tages ein junger Mann zum Trailerpark zurückgekehrt, der Pearls Kindheit auf einen Schlag beendet.

Mit Birte Schnöink, Mira Partecke u. v. a.

Komposition: Sabine Worthmann

Bearbeitung & Regie: Andrea Getto

Produktion: rbb 2020

- *Ursendung* -

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

## **Sonntag, 27. Dezember 2020**

09.00 - 09.30 Uhr

LEBENSWELTEN

### **Die ewige Geißel der Armen**

Warum sich der Hunger so schwer besiegen lässt

Von Jantje Hannover

690 Millionen Menschen leiden an Hunger - in einer Welt, die so reich ist, wie noch nie zuvor. Auch Nahrungsmittel sind heutzutage ausreichend vorhanden - wer hungert, ist jedoch zu arm, um sie sich zu kaufen. Laut einer Warnung der Vereinten Nationen könnte die Anzahl der Betroffenen wegen der Pandemie noch einmal deutlich steigen, vor allem in Teilen Afrikas und Asiens, wo Klimawandel und Konflikte die Zahlen zusätzlich nach oben treiben. Dabei haben die Länder der Erde im Jahr 2015 in den sogenannten Nachhaltigen Entwicklungszielen beschlossen, den Hunger bis zum Jahr 2030 zu beenden. Die Konzepte dafür sind längst geschrieben, aber welche Strategie die richtige ist - ob mehr Agrarökologie und faire Handelsabkommen oder mehr Dünger und Pestizide für Kleinbauern -, darüber wird bis heute ein erbitterter Streit geführt.

14.00 - 15.00 Uhr

FEATURE

### **Durch Dich will ich die Welt sehen ...**

Rainer Maria Rilke und Lou Andreas-Salomè

Von Wolfgang Rödel

Rilke begegnet Lou Andreas-Salomè im Mai 1897. Er ist gerade 21 Jahre alt. Sie ist 36, verheiratet und hat sich bereits durch Rezensionen, Essays und autobiographische Romane einen Namen gemacht. Briefe oder kleine Billets gehen hin und her. Niemand sonst hat in der Phase der Selbstfindung so viel Einfluss auf Rilke wie diese Frau. Lou erlebt Rilkes hysterische Anfälle und Weinkrämpfe. Sie hat Angst vor den krankhaften Gemütsschwankungen. Zweimal reisen die beiden nach Russland. Die erste Reise ist sehr bewegend, die zweite führt zur Trennung. Und doch wird die Verbindung ein Leben lang bestehen.

Regie: Barbara Plensat

Produktion: ORB 1996

17.00 - 18.00 Uhr

CLEVER GIRLS

### **Käthe Kruse**

\*17.09.1883 in Dambrau bei Breslau

+19.07.1968 in Murnau am Staffelsee

Puppen, die wie Kinder aussehen und nicht wie kleine Erwachsene, das war die große Sensation, mit der Käthe Kruse den Durchbruch schaffte und einen Weltkonzern schuf. Im aller kleinsten Kreis fing alles an. Ihre Töchter wünschten sich Puppen, aber es gab keine, die den Eltern gefielen. Käthe Kruse griff also zu Nadel, Stoff und Schere, der Rest ist Geschichte. Erst kauften Freunde und Verwandte, dann die Kunden des Berliner Kaufhaus Hermann Tietz und dann auch noch die Amerikaner, die immer größere Bestellungen bei ihr in Auftrag gaben. Mit der Nachfrage wuchs die Firma und Käthe Kruse entwickelte sich zu einer erfolgreichen Unternehmerin, aber auch zu einer Kämpferin, denn sie musste ihre Puppen schon bald gegen Nachahmer und Patentdiebe verteidigen.

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

---

19.00 - 20.00 Uhr

HÖRSPIEL

## **Gun Love (3/3)**

Von Jennifer Clement

Aus dem amerikanischen Englisch von Nicolai von Schweder-Schreiner

Mit 20 Kugeln hat Mr. Don't Come Back Pearls Mutter erschossen. Das Jugendamt ist nun für Pearl zuständig. Sie soll zu Mr. Brodsky in Pflege. Dort lebt Leo, auch er ist Waise und für Pearl eine erste, zarte Liebe. Hier könnte das Leben weitergehen, in geordneten Verhältnissen. Doch da steht eines Tages Corazón vor ihr, die kleine Mexikanerin mit einem Faible für Tex-Mex, Telenovelas und Waffen aller Art, die nun von der Polizei gesucht wird. Mit ihr tritt Pearl eine Reise an, die sie über Busbahnhöfe, Motels, Waffenumschlagplätze und schließlich zu Eli Redmont führt. Als Pearl illegal über die Grenze nach Mexiko fährt, ist auch sie ein Out-Law geworden.

Mit Birte Schnöink, Mira Partecke u. v. a.

Komposition: Sabine Worthmann

Bearbeitung und Regie: Andrea Getto

Produktion: rbb 2020

- *Ursendung* -

## **Dienstag, 29. Dezember 2020**

19.00 - 19.30 Uhr

DER HINTERGRUND

## **Cohns blauer Dunst**

Berliner Cigaretten-Geschichten

Gesammelt und erzählt von Matthias Schirmer

Eines Tages hat Matthias Schirmer drei alte Dinge auf dem Schreibtisch liegen, jedes über 100 Jahre alt. Eine Blechschachtel, eine Pappschachtel und ein Stück Papier. Die alten Artefakte suchen eine Berliner Heimatanschrift. Und rasch ist er damit einem längst vergessenen Phänomen auf der Spur. Am zweitgrößten Produktionsstandort für Glimmstengel im Kaiserreich nimmt er die Fährte auf. Er sucht hinter Toreinfahrten, auf Hinterhöfen und Straßenkreuzungen nach dem Geschmack des Orients. Buchstäblich am Ufer der Spree stößt er auf seltsame Markennamen und ihre Geschichte.

## **Mittwoch, 30. Dezember 2020**

19.00 - 20.00 Uhr

FEATURE

## **Mikro Beute-Kunst**

O-Töne und das echte Leben im Radio

Von Giuseppe Maio

Susan Sontag sah in der Fotografie einen Gewaltakt. Und auch das Mikrofon hantiert in diesem heiklen, „magischen Bereich“: Es löst die Stimme von ihrem Körper, verwandelt sie in Audio-Material, und von da an sind dem Zauberlehrling am „Schneidetisch“ keine Grenzen mehr gesetzt. Gibt es so etwas wie den authentischen Originalton? Bildet das schon „Wirklichkeit“ ab, wenn jemand frei aus der Hüfte spricht? Wie kam das „echte Leben“ überhaupt ins Radio und warum vertrauen wir dem Mikrofon so gerne?

Regie: Giuseppe Maio

Produktion: DlfKultur 2020

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

---

## **Freitag, 1. Januar 2021 - Neujahr -**

9.00 - 9.30 Uhr  
LEBENSWELTEN

### **Lebensbegleiter für ein Jahr**

Was Menschen an ihrem Kalender schätzen  
Von Stefanie Pütz

Handschriftlich Termine eintragen, immer wieder durchblättern, am Ende womöglich aufbewahren: Für viele Menschen ist der Taschenkalender auch heute noch ein treuer Jahresbegleiter - allen digitalen Zeitmanagement-Systemen zum Trotz. Für jeden Geschmack und Geldbeutel gibt es das passende Angebot: Literaturkalender, Achtsamkeitskalender, Kirchenkalender, als Werbegeschenk oder teuer in Leder gebunden. Auch Abreißkalender sind beliebt wie eh und je. Welche Rolle spielen diese Kalender im Alltag der Menschen? Wer freut sich über die mitgelieferten Sinnsprüche, Rezepte und Gesundheitstipps? Wer orientiert sich an den vorgegebenen Terminen? Wer erträgt nur unbeschriebenes Papier, das er lieber selbst vollkritzelt? Und wo landen die Kalender, wenn das Jahr vorbei ist?

14.00 - 15.00 Uhr  
HÖRSPIEL

### **Gun Love (1/3)**

Von Jennifer Clement  
Aus dem amerikanischen Englisch von Nicolai von Schweder-Schreiner

Florida, vierzig Minuten vom Wohlstand entfernt. Hier lebt Pearl mit ihrer Mutter Margot auf dem Besucherparkplatz des „Indian Waters Trailerpark“, gleich neben der Müllkippe und dem verseuchten Fluss. Ihr Haus - ein Ford Mercury, ihr Bett - die Vordersitze, ein Kissen über der Handbremse. Nicht einmal eine Geburtsurkunde besitzt Pearl. Doch es mangelt ihr an nichts, denn Margot - mit 17 von zu Hause ausgerissen - ist liebevoll und voller Fantasie, die Müllkippe ist ein Abenteuerspielplatz, und mit den anderen Wohnwagen-Inhabern Pastor Rex, Sergeant Bob und April-May lebt es sich im Trailerpark wie in einer Dorfgemeinschaft. Dass der Trailerpark zugleich eine Welt der Waffen ist und immer irgendwer den Finger am Abzug hat, stört niemanden. Bis eines Tages Eli Redmont auftaucht.

Mit Birte Schnöink, Mira Partecke u. v. a.

Komposition: Sabine Worthmann  
Bearbeitung und Regie: Andrea Getto  
Produktion: rbb 2020

- *Ursendung* -

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

Samstag, 26.12.20 - 2. Weihnachtstag -					
00:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	05:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Johann Joachim Quantz:</b> Concerto Nr. 9 Es-Dur Barry Tuckwell, Horn Academy of St. Martin in the Fields Leitung: Iona Brown <b>Frédéric Chopin:</b> Fantaisie-Impromptu cis-Moll, op. 66 Elisabeth Leonskaja, Klavier <b>Miklós Rózsa:</b> Ungarische Serenade, Scherzo, op. 25 Münchner Rundfunkorchester Leitung: Henry Raudales <b>Carl Reinecke:</b> Drei Fantasiestücke, op. 43 Anna Kreetta Gribajcevic, Viola Oliver Triendl, Klavier <b>Gabriel Pierné:</b> "Impressions de music-hall", Clowns musicaux Orchestre Philharmonique du Luxembourg Leitung: Bramwell Tovey <b>Franz Liszt:</b> Variationen über Mendelssohns "Hochzeitsmarsch" Arcadi Volodos, Klavier <b>Antonio Vivaldi:</b> Violoncellokonzert F-Dur, RV 412 Jean-Guihen Queyras Akademie für Alte Musik Berlin Leitung: Georg Kallweit	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
00:05	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Igor Strawinsky:</b> Vier Norwegische Impressionen SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern Leitung: Emmerich Smola <b>Benjamin Britten:</b> "A ceremony of carols", op. 28 Maria Stange, Harfe SWR Vokalensemble Stuttgart Leitung: Marcus Creed <b>Joachim Raff:</b> Klaviertrio a-Moll, op. 155 Trio Opus 8 <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> Symphonie Nr. 15 A-Dur, op. 141 SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Andrey Boreyko	06:00	<b>KLASSIK AM MORGEN (I)</b> <b>Carl Stamitz:</b> Klarinettenkonzert Nr. 7 B-Dur Sabine Meyer Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Iona Brown <b>Joseph Haydn:</b> Sinfonie Nr. 9 C-Dur, Hob. I:9 Kammerorchester Basel Leitung: Giovanni Antonini <b>Georg Philipp Telemann:</b> Konzert A-Dur für Violine, Streicher und Basso continuo, TWV 51:A4 Midori Seiler, Barockvioline Akademie für Alte Musik Berlin <b>Karl Doppler:</b> Variations sur un air hongois Emmanuel Pahud, Flöte Jan Philip Schulze, Klavier <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichersinfonie Nr. 13 c-Moll L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg	08:00	<b>KLASSIK FÜR KINDER</b> <b>Barocke Weihnacht</b> Auszüge aus Werken von Marc-Antoine Charpentier, Arcangelo Corelli und Antonio Vivaldi sowie europäische Weihnachtslieder Rundfunk-Kinderchor Berlin Mädchenchor Canta Chiara Carsten Schultze Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Roderick Shaw Moderation: Christian Schruff
02:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:00	<b>KLASSIK AM MORGEN (I)</b> <b>Carl Stamitz:</b> Klarinettenkonzert Nr. 7 B-Dur Sabine Meyer Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Iona Brown <b>Joseph Haydn:</b> Sinfonie Nr. 9 C-Dur, Hob. I:9 Kammerorchester Basel Leitung: Giovanni Antonini <b>Georg Philipp Telemann:</b> Konzert A-Dur für Violine, Streicher und Basso continuo, TWV 51:A4 Midori Seiler, Barockvioline Akademie für Alte Musik Berlin <b>Karl Doppler:</b> Variations sur un air hongois Emmanuel Pahud, Flöte Jan Philip Schulze, Klavier <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichersinfonie Nr. 13 c-Moll L'Orfeo Barockorchester Leitung: Michi Gaigg	08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Johann Sebastian Bach:</b> Orchestersuite Nr. 4 D-Dur, BWV 1069 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Hiroshi Wakasugi <b>Hans Gál:</b> Klaviertrio, op. 18 Briggs Piano Trio <b>Nikolaj Rimskij-Korsakow:</b> "Capriccio espagnol", op. 34 Berliner Philharmoniker Leitung: Lorin Maazel <b>Jules Massenet:</b> "Manon", Duett Des Grieux - Manon aus dem 3. Akt Edita Gruberová, Sopran Francisco Araiza, Tenor Orchester der Wiener Staatsoper Leitung: Adam Fischer <b>Antonín Dvořák:</b> Slawische Rhapsodien, op. 45 Prague Philharmonia Leitung: Jakub Hrůša	06:00	<b>KLASSIK AM MORGEN (II)</b> <b>François-Joseph Gossec:</b> Sinfonie Es-Dur, op. 12 Nr. 5 London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert <b>Johann David Heinichen:</b> Konzert für drei Blockflöten und Orchester C-Dur Musica Antiqua Köln Leitung: Reinhard Goebel <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sinfonie Nr. 15 G-Dur, KV 124 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner <b>Richard Addinsell:</b> Wasaw Concerto Anastasia Voltchok, Klavier Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt Leitung: Howard Griffiths	09:00	<b>LEBENSWELTEN</b> <b>Ein Kloster am Rand der Lagune</b> Die Geschichte von San Francesco della Vigna in Venedig Von Dorette Deutsch
04:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Johannes Brahms:</b> Akademische Festouvertüre c-Moll, op. 80 Bamberger Symphoniker Leitung: Emmanuel Krivine <b>Josef Suk:</b> Klavierquartett a-Moll, op. 2 Martin von der Nahmer, Viola Atos Trio <b>Peter Tschaikowsky:</b> "Nussknacker-Suite", op. 71 a Wiener Philharmoniker Leitung: James Levine	07:00	<b>KLASSIK AM MORGEN (II)</b> <b>François-Joseph Gossec:</b> Sinfonie Es-Dur, op. 12 Nr. 5 London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert <b>Johann David Heinichen:</b> Konzert für drei Blockflöten und Orchester C-Dur Musica Antiqua Köln Leitung: Reinhard Goebel <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sinfonie Nr. 15 G-Dur, KV 124 Academy of St. Martin-in-the-Fields Leitung: Neville Marriner <b>Richard Addinsell:</b> Wasaw Concerto Anastasia Voltchok, Klavier Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt Leitung: Howard Griffiths	10:00	<b>KATHOLISCHE MEDITATION</b> <b>"Kann Spuren von Religion enthalten!"</b> Geistliche Gedanken zum Weihnachtsfest Von Joachim Opahle
05:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	10:30	<b>KONZERT AM ZWEITEN WEIHNACHTSTAG</b> <b>Leonard Bernstein</b> <b>Georges Bizet:</b> Sinfonie C-Dur New York Philharmonic
		07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				11:00	<b>Antonio Vivaldi:</b> Konzert d-Moll für Oboe, Streicher und Basso continuo, RV 454 Harold Gomberg New York Philharmonic <b>Ludwig van Beethoven:</b> Streichquartett Nr. 16 F-Dur, op. 135 Wiener Philharmoniker <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Violinkonzert e-Moll, op. 64 Pinchas Zukerman New York Philharmonic <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Sinfonie Nr. 41 C-Dur, KV 551 New York Philharmonic <b>Maurice Ravel:</b> La valse Orchestre National de France <b>Johann Sebastian Bach:</b> Konzert d-Moll, BWV 1052 Glenn Gould, Klavier Columbia Symphony Orchestra

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

	<p><b>Johannes Brahms:</b> Serenade für Orchester Nr. 2 A-Dur, op. 16 New York Philharmonic</p>	20:00	<p><b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b> "Die Macht der Liebe" - Konzertreihe zum Jahreswechsel: "Liebespaare der Antike"</p>	02:03	<p><b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Wilhelm Friedemann Bach:</b> Konzert Es-Dur, Fk 46 Michael Behringer, Robert Hill, Cembalo Freiburger Barockorchester Leitung: Gottfried von der Goltz <b>Charles-Valentin Alkan:</b> Grande Sonate, op. 33 - "Les Quatre Ages" Pascal Amoyel, Klavier <b>Giovanni Pierluigi da Palestrina:</b> "Tu es Petrus" King's College Choir Leitung: Stephen Cleobury <b>Carl Reinecke:</b> Konzertstück B-Dur, op. 33 Sontraud Speidel, Klavier Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim Leitung: Vladislav Czarnecki</p>
14:00	<p><b>FEATURE</b> <b>Der Verleger geht, der Dichter bleibt - Michael Krüger</b> Von Grace Yoon Regie: die Autorin Produktion: rbb 2015</p>		<p><b>Christoph Willibald Gluck:</b> Orfeo ed Euridice Bejun Mehta, Countertenor (Orfeo) Anna Prohaska, Sopran (Euridice) Nadine Sierra, Mezzosopran (Amore) Staatsoperchor Staatskapelle Berlin Leitung: Daniel Barenboim Aufnahme vom 18.03.2016 in der Staatsoper im Schillertheater Berlin <b>Maurice Ravel:</b> Daphnis et Chloé für Rundfunkchor Berlin Berliner Philharmoniker Leitung: Pierre Boulez Konzertaufnahme im Mai 1994 in der Jesus-Christus-Kirche in Berlin-Dahlem <b>Jacques Offenbach:</b> Orphée aux enfers Le Royaume de Neptune Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Howard Griffiths Konzertaufnahme vom 04. - 07. März 2019 im Großen Sendesaal des Haus des Rundfunks Berlin</p>	04:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>
14:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>			04:03	<p><b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> "Le nozze di Figaro", Ouvertüre Münchener Rundfunkorchester Leitung: Corrado Rovaris <b>Franz Schubert:</b> Sonate Es-Dur, D 568 Michael Endres, Klavier <b>Joaquín Rodrigo:</b> "Fantasia para un gentilhombre" Alexandre Lagoya, Gitarre Orchestre National de l'Opéra de Monte-Carlo Leitung: Antonio de Almeida</p>
15:00	<p><b>BLINDVERKOSTUNG</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart: "Die Zauberflöte"</b> Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müssen Christine Lemke- Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich. Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.</p>	20:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	05:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>
15:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	20:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	05:03	<p><b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Anatolij Ljadow:</b> Aus "Acht russische Volkslieder", op. 58 Bergen Philharmonic Orchestra Leitung: Dmitrij Kitajenko <b>Christoph Graupner:</b> Sonate G-Dur, GWV 708 Ars Musica Zürich <b>Ludwig van Beethoven:</b> 12 Kontretänze, WoO 14 Münchener Kammerorchester Leitung: Jos van Immerseel <b>Cécile Chaminade:</b> Etude romantique Ges-Dur, op. 132 Johann Blanchard, Klavier <b>Ottorino Respighi:</b> "Antiche danze ed arie", Suite Nr. 1 Münchener Rundfunkorchester Leitung: Henry Raudales <b>Anonymus:</b> "Christmas crackers" Harmonic Brass</p>
17:00	<p><b>JOHANN SEBASTIAN BACH: WEIHNACHTSORATORIUM, BWV 248</b> Teil 4 - 6 Dorothee Miels, Sopran Elvira Bill, Alt Patrick Grahl, Markus Schäfer, Tenor Klaus Häger, Bass Thomanerchor Leipzig Gewandhausorchester Leipzig Leitung: Gotthold Schwarz <b>Johann Sebastian Bach:</b> Konzert für Cembalo, Streicher und Basso continuo Nr. 5 f-Moll, BWV 1056 Andreas Staier Freiburger Barockorchester Konzert für Cembalo, Streicher und Basso continuo Nr. 4 A-Dur, BWV 1055 Andreas Staier Freiburger Barockorchester Konzert für Cembalo, Streicher und Basso continuo Nr. 3 D-Dur, BWV 1054 Andreas Staier Freiburger Barockorchester</p>	23:00	<p><b>LATE NIGHT JAZZ</b> Mit Ulf Drechsel <b>My Favorite Tunes</b> CD-Highlights des Jahres 2020, Teil 1 Teil 2 morgen ab 23.04 Uhr</p>	06:00	<p><b>KLASSIK AM MORGEN (I)</b> <b>Max Bruch:</b> "Odysseus", op. 41: Ouvertüre Bamberger Symphoniker Leitung: Robert Trevino <b>Georg Philipp Telemann:</b> Trio F-Dur für Violine, Fagott und Basso continuo, TWV 42:F1 Ensemble Chameleon <b>Carl Maria von Weber:</b> Sinfonie Nr. 2 C-Dur Norwegisches Rundfunk- Sinfonieorchester Leitung: Ari Rasilainen</p>
17:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	23:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b> bis 00:00 Uhr</p>		
19:00	<p><b>HÖRSPIEL</b> <b>Gun Love (2/3)</b> Von Jennifer Clement Aus dem amerikanischen Englisch von Nicolai von Schweder-Schreiner Mit Birte Schnöink, Mira Partecke u. v. a. Komposition: Sabine Worthmann Bearbeitung &amp; Regie: Andrea Getto Produktion: rbb 2020 - Ursendung -</p>	00:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>		
19:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	02:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>		
<p><b>Sonntag 27.12.20</b></p>					



53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

06:00	<p><b>Geraldine Green:</b> Larghetto Mitglieder des Oakmount Trio <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Hornkonzert Nr. 2 Es-Dur, KV 417 Felix Klieser Camerata Salzburg</p>	11:00	17:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>
07:00	<p><b>KLASSIK AM MORGEN (II)</b> <b>Aniello Santangelo:</b> Trio für zwei Violinen und Basso continuo, op. 1 Nr. 6 Abchordis Ensemble <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichersinfonie Nr. 6 Es-Dur Heidelberger Sinfoniker Leitung: Thomas Fey <b>François-Joseph Gossec:</b> Sinfonie Es-Dur, op. 8 Nr. 3 Les Agréments Leitung: Guy Van Waas <b>Johann Sebastian Bach:</b> Konzert für Oboe, Violine, Streicher und Basso continuo c-Moll, BWV 1060R Frank Peter Zimmermann, Serge Zimmermann, Violine Berliner Barock Solisten <b>Emile Waldteufel:</b> España, op. 236 Orchester der Gulbenkian-Stiftung Lissabon Leitung: Michel Swierczewski</p>	11:00	18:00	<p><b>18:00 PIANO LOUNGE</b> Mit Dirk Hühner Die beste Klaviermusik zum entspannten Ausklang des Wochenendes.</p> <p>18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:00 HÖRSPIEL</b> <b>Gun Love (3/3)</b> Von Jennifer Clement Aus dem amerikanischen Englisch von Nicolai von Schweder-Schreiner Mit Birte Schnöink, Mira Partecke u. v. a. Komposition: Sabine Worthmann Bearbeitung &amp; Regie: Andrea Getto Produktion: rbb 2020 - Ursendung -</p>
07:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	14:00	19:00	<p><b>19:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
08:00	<p><b>KLASSIK FÜR KINDER</b> Mit Marek Kalina <b>Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</b></p>	15:00	20:00	<p><b>20:00 RBBKULTUR</b> <b>RADIOKONZERT</b> <b>"Die Macht der Liebe" - Konzertreihe zum Jahreswechsel: "Tristan und Isolde"</b> <b>Richard Wagner:</b> "Tristan und Isolde": 1. und 2. Aufzug Eva-Maria Westbroek, Sopran (Isolde) Stuart Skelton, Tenor (Tristan) Sarah Connolly, Mezzosopran (Brangäne) Michael Nagy, Bassbariton (Kurwenal) Thomas Ebenstein, Tenor (Seemann, Hirt) Roman Sadnik, Tenor (Melot) Stephen Milling, Bass (König Marke) Rundfunkchor Berlin Einstudierung: Simon Halsey Berliner Philharmoniker Leitung: Sir Simon Rattle Konzertaufnahme vom 31.03.2016 in der Berliner Philharmonie</p>
08:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	15:00	20:00	<p><b>20:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
09:00	<p><b>LEBENSWELTEN</b> <b>Die ewige Geißel der Armen</b> Warum sich der Hunger so schwer besiegen lässt Von Jantje Hannover</p>	15:00	23:00	<p><b>23:00 LATE NIGHT JAZZ</b> Mit Ulf Drechsel <b>My Favorite Tunes</b> CD-Highlights des Jahres 2020, Teil 2</p>
09:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	15:00	23:00	<p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
09:30	<p><b>BACHKANTATE</b> <b>Gottlob! nun geht das Jahr zu Ende</b> Kantate am Sonntag nach Weihnachten, BWV 28 Joanne Lunn, Sopran Daniel Taylor, Countertenor James Gilchrist, Tenor Peter Harvey, Bass Monteverdi Choir English Baroque Soloists Leitung: John Eliot Gardiner Präludium und Fuge dorisch, BWV 538 Michael Schönheit, Orgel</p>	15:00	23:00	<p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
10:00	<p><b>EVANGELISCHER GOTTESDIENST</b> Übertragung aus der Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche in Berlin Predigt: Pfarrer Martin Germer</p>	15:00	23:00	<p><b>23:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
11:00	<p><b>SONNTAGSKONZERT</b> <b>Lorin Maazel</b> <b>Johann Strauß:</b> „Waldmeister“: Ouvertüre Wiener Philharmoniker <b>Antonín Dvořák:</b> Slawische Tänze, op. 72 Berliner Philharmoniker <b>Johann Sebastian Bach:</b> Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur, BWV 1046 Radio-Symphonie-Orchester Berlin <b>Anton Bruckner:</b> Sinfonie Nr. 7 E-Dur Berliner Philharmoniker <b>Edouard Lalo:</b> Cellokonzert d-Moll Yo-Yo Ma Orchestre National de France</p>	17:00	00:00	<p><b>17:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
11:00	<p><b>Nachrichten, Wetter</b></p>	17:00	00:05	<p><b>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Johann Friedrich Fasch:</b> Ouvertüre G-Dur, FWV K:G5 Les Amis de Philippe Leitung: Ludger Rémy <b>Ferdinand David:</b> Streichsextett, op. 38 Barbara Hartmann, Violine Susanne Raßbach, Violoncello Hartmann-Quartett <b>Ludwig van Beethoven:</b> "Die Weihe des Hauses", Ouvertüre C-Dur, op. 124 MDR-Sinfonieorchester Leitung: Jonas Alber</p>
11:00	<p><b>FEATURE</b> <b>Durch Dich will ich die Welt sehen ...</b> Rainer Maria Rilke und Lou Andreas-Salomè Von Wolfgang Rödel Regie: Barbara Plensat Produktion: ORB 1996</p>	17:00	00:00	<p><b>00:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
11:00	<p><b>KONZERT</b> <b>Das Kammermusik-Festival Intonations 2020</b> <b>Johann Strauß (Sohn):</b> Rosen aus dem Süden, Walzer, op. 388 Mihaela Martin, Yamen Saadi, Violine Hartmut Rohde, Viola Tim Park, Violoncello Elena Bashkirova, Klavier Heike Gneiting, Harmonium <b>Johannes Brahms:</b> Klarinettenquintett h-Moll, op. 115 Karl-Heinz Steffens, Klarinette Michael Barenboim, Yamen Saadi, Violine Hartmut Rohde, Viola Eckart Runge, Violoncello <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Klavierkonzert A-Dur, KV 414 Denis Kozhukhin, Klavier Clara Jumi Kang, Malina Ciobanu, Violine Madeleine Carruzzo, Viola Tim Park, Violoncello Anton Kammermeier, Kontrabass <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Streichquintett B-Dur, op. 87 Mihaela Martin, Yamen Saadi, Violine Hartmut Rohde, Madeleine Carruzzo, Viola Frans Helmerson, Violoncello <b>Johann Strauß (Sohn):</b> Schatz-Walzer, op. 418 Michael Barenboim, Malina Ciobanu, Violine Madeleine Carruzzo, Viola Eckart Runge, Violoncello Denis Kozhukhin, Klavier Heike Gneiting, Harmonium</p>	17:00	00:00	<p><b>00:00 Nachrichten, Wetter</b></p>
		17:00		<p><b>Montag 28.12.20</b></p>

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

	<p><b>August Klughardt:</b> Klaviertrio B-Dur, op. 47 TrioSono</p> <p><b>Richard Wagner:</b> "Die Feen", Ouvertüre MDR Sinfonieorchester Leitung: Jun Märkl</p> <p><b>Gottfried August Homilius:</b> "Wünschet Jerusalem Glück" Katja Fischer, Sopran Alexander Schneider, Alt Martin Petzold, Tenor Jochen Kupfer, Bass Körnerscher Sing-Verein Dresden Dresdner Instrumental-Concert Leitung: Peter Kopp</p>	<p><b>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Camille Saint-Saëns:</b> Morceau de concert e-Moll, op. 62 Tianwa Yang, Violine Sinfonieorchester Malmö Leitung: Marc Soustrot</p> <p><b>Maurice Ravel:</b> "Alborada del gracioso" Boston Symphony Orchestra Leitung: Bernard Haitink</p> <p><b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Konzert d-Moll, Allegro molto Rainer Kussmaul, Violine Andreas Staier, Hammerklavier Concerto Köln</p> <p><b>Domenico Scarlatti:</b> Sonate E-Dur, K 496 Christoph Ullrich, Klavier</p> <p><b>Johann Friedrich Fasch:</b> Konzert D-Dur, FWV L:D3 Il Gardellino</p> <p><b>Alexander Glasunow:</b> Hochzeitsmarsch Es-Dur, op. 21 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Neeme Järvi</p>	<p><b>16:00 DER TAG</b> Am Mikrofon: Peter Claus</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Kultur Aktuell</p> <p>16:30 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 16.30 Uhr)</p> <p>16:50 Kultur Aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Gast im Studio</p> <p>17:50 Kultur Aktuell</p> <p>18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>18:10 Kultur Aktuell</p> <p>18:30 Kultur Aktuell</p> <p>18:45 Kultur Aktuell</p>
<p><b>02:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			
	<p><b>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Anton Eberl:</b> Symphonie d-Moll, op. 34 Concerto Köln Leitung: Werner Ehrhardt</p> <p><b>Frank Martin:</b> "Maria-Triptychon" Juliane Banse, Sopran Muriel Cantoreggi, Violine Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Christoph Poppen</p> <p><b>Johannes Brahms:</b> Variationen B-Dur über ein Thema von Joseph Haydn, op. 56 a Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Colin Davis</p> <p><b>Robert Schumann:</b> "Bilder aus Osten", op. 66 Duo d'Accord</p> <p><b>Joseph Haydn:</b> Cembalokonzert D-Dur, Hob. XVIII/11 The English Concert Cembalo und Leitung: Trevor Pinnock</p>	<p><b>06:00 DER MORGEN</b> Am Mikrofon: Anja Herzog</p> <p>06:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>06:20 Kultur Aktuell</p> <p>06:45 Worte für den Tag Johannes Rogge, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kultur Aktuell</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur Aktuell</p> <p>08:45 Literatur</p> <p>09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>09:10 Kultur Aktuell</p> <p>09:30 Kultur Aktuell</p> <p>09:45 Kultur Aktuell</p>	<p><b>19:00 DER HINTERGRUND</b></p> <p><b>19:30 DER TAG</b> Am Mikrofon: Peter Claus</p> <p>19:50 Kultur Aktuell</p> <p><b>20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT</b> <b>"Die Macht der Liebe" - Konzertreihe zum Jahreswechsel: "Tristan und Isolde"</b> <b>Richard Wagner:</b> "Tristan und Isolde": 3. Aufzug Eva-Maria Westbroek, Sopran (Isolde) Stuart Skelton, Tenor (Tristan) Sarah Connolly, Mezzosopran (Brangäne) Michael Nagy, Bassbariton (Kurwenal) Thomas Ebenstein, Tenor (Seemann, Hirt) Roman Sadnik, Tenor (Melot) Stephen Milling, Bass (König Marke) Rundfunkchor Berlin Einstudierung: Simon Halsey Berliner Philharmoniker Leitung: Sir Simon Rattle Konzertaufnahme vom 31.03.2016 in der Berliner Philharmonie</p> <p><b>Alexander Skjabin:</b> Sonate für Klavier Nr. 3 fis-Moll, op. 23 Anna Zassimova</p> <p><b>Paul Juon:</b> Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello D-Dur, op. 5 Sarastro Quartett</p>
<p><b>04:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			
	<p><b>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Antonio Vivaldi:</b> Konzert g-Moll, RV 531 Georg Faust, Kristin von der Goltz, Violoncello Berliner Barock Solisten</p> <p><b>Franz Adolf Berwald:</b> Symphonie Nr. 4 Es-Dur Royal Philharmonic Orchestra Leitung: Ivor Bolton</p> <p><b>Jean Sibelius:</b> Vier Humoresken, op. 89 Christian Tetzlaff, Violine Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester Leitung: Thomas Dausgaard</p>	<p><b>10:00 KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrofon: Claus Fischer</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:15 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p><b>11:10 LESUNG</b> <b>Letzte Geschichten (19/21)</b> Von Olga Tokarczuk Gelesen von Dagmar Manzel, Angelika Thomas und Lisa Hrdina</p>	
<p><b>04:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			
<p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			
<p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			
<p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			
<p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			
<p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			
<p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			
<p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>			



53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

23:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> bis 00:00 Uhr				
<b>Dienstag 29.12.20</b>					
00:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>				
00:05	<b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Henry Purcell:</b> Suite Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Andrew Manze <b>Johannes Brahms:</b> "Zigeunerlieder", op. 103 Phillip Moll, Klavier RIAS-Kammerchor Leitung: Uwe Gronostay <b>Antonio Vivaldi:</b> Trio g-Moll, RV 81 Ensemble Zefiro <b>Bohuslav Martinů:</b> Symphonie Nr. 1, H 289 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Cornelius Meister <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Violoncellokonzert a-Moll, Wq 170 Hans-Jacob Eschenburg Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach Leitung: Hartmut Haenchen	05:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	05:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Antonio Bertali:</b> Ciaccona C-Dur Ensemble Echo du Danube <b>Michael Haydn:</b> Sinfonie Nr. 35 G-Dur, P 27 Zürcher Kammerorchester Leitung: Howard Griffiths <b>Gabriel Fauré:</b> Berceuse D-Dur, op. 16 Andreas Brantelid, Violoncello Bengt Forsberg, Klavier <b>Johann Christian Bach:</b> Quintett D-Dur, op. 11, Nr. 6 La Ricordanza <b>Ferdinand Hérol:</b> Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur, Allegro maestoso Jean-Frédéric Neuburger Orchestra Sinfonia Varsovia Leitung: Hervé Niquet <b>Peter Tschaikowsky:</b> "Schwanensee", Suite Florian Noack, Klavier
02:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:00	<b>DER MORGEN</b> Am Mikrophon: Anja Herzog	06:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Louis Théodore Gouvy:</b> Symphonie Nr. 6 g-Moll, op. 87 Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Jacques Mercier <b>Franz Schubert:</b> Sonate a-Moll, D 821 - "Arpeggione-Sonate" Peter Bruns, Violoncello Roglit Ishay, Klavier <b>Richard Strauss:</b> Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur, op. 11 Radovan Vlatković English Chamber Orchestra Leitung: Jeffrey Tate <b>Joaquín Turina:</b> "Sonata española" Macarena Martínez, Violine Juan Escalera, Klavier <b>Alexander Glasunow:</b> "Der Wald", op. 19 The USSR Symphony Orchestra Leitung: Jewgenij Swetlanow	06:20	Kultur Aktuell	06:45	Worte für den Tag Johannes Rogge, Berlin
04:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Robert Schumann:</b> "Liederkreis", op. 24 Thomas Hampson, Bariton Wolfgang Sawallisch, Klavier <b>Emmanuel Chabrier:</b> "Cortège burlesque" Alexandre Tharaud, Aleksandar Madžar, Klavier	07:10	Kultur Aktuell	07:10	Kultur Aktuell
		07:45	Frühkritik	07:45	Frühkritik
		08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		08:10	Kultur Aktuell	08:10	Kultur Aktuell
		08:45	Literatur	08:45	Literatur
		09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		09:10	Kultur Aktuell	09:10	Kultur Aktuell
		09:30	Kultur Aktuell	09:30	Kultur Aktuell
		09:45	Kultur Aktuell	09:45	Kultur Aktuell
		10:00	<b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer	10:00	<b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer
		10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	10:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		10:15	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40	10:15	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40
		11:10	<b>LESUNG</b> <b>Letzte Geschichten (20/21)</b> Von Olga Tokarczuk Gelesen von Dagmar Manzel, Angelika Thomas und Lisa Hrdina	11:10	<b>LESUNG</b> <b>Letzte Geschichten (20/21)</b> Von Olga Tokarczuk Gelesen von Dagmar Manzel, Angelika Thomas und Lisa Hrdina
				11:40	<b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer
				12:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				14:00	<b>MEINE MUSIK.</b> Mit Kai Luehrs-Kaiser Klassik, garantiert subjektiv
				14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				16:00	<b>DER TAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus
				16:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				16:10	Kultur Aktuell
				16:30	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 16.30 Uhr)
				16:50	Kultur Aktuell
				17:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				17:10	Gast im Studio
				17:50	Kultur Aktuell
				18:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				18:10	Kultur Aktuell
				18:30	Kultur Aktuell
				18:45	Kultur Aktuell
				19:00	<b>DER HINTERGRUND</b> <b>Cohns blauer Dunst</b> Berliner Cigaretten-Geschichten Gesammelt und erzählt von Matthias Schirmer
				19:30	<b>DER TAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus
				19:50	Kultur Aktuell
				20:00	<b>RBBKULTUR</b> <b>RADIOKONZERT</b> <b>Sebastian Weigle dirigiert</b> <b>das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin</b> <b>Johannes Brahms:</b> Sinfonie Nr. 3 F-Dur, op. 90 Sinfonie Nr. 4 e-Moll, op. 98 Konzertaufnahme vom 31.03.2015 in der Berliner Philharmonie <b>Hans Gál:</b> Sonate für Oboe und Klavier, op. 85 Viola Wilmsen, Kimiko Imani <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Quartett für zwei Violinen, Viola und Violoncello A-Dur, KV 464 Quartetto Italiano
				20:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
				22:30	<b>LESUNG</b> <b>Letzte Geschichten (20/21)</b> Von Olga Tokarczuk (Wiederholung von 11.10 Uhr)

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

<p><b>23:00</b> <b>MUSIK DER GEGENWART</b> Mit Andreas Göbel <b>Der Komponist Henri Dutilleux</b> Er galt zeitlebens als ein stiller Tüftler, der sein quantitativ extrem geringes Oeuvre mit hoher Selbstkritik begleitete. Henri Dutilleux war ein Einzelgänger. Schulen, Richtungen oder Trends haben Henri Dutilleux zwar interessiert, aber nie beeinflusst. Trotzdem war er erfolgreich, v. a. mit seinem Cellokonzert, das er für Mstislaw Rostropowitsch geschrieben hat.</p> <p>23:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> bis 00:00 Uhr</p>	<p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Antonio Vivaldi:</b> Violinkonzert G-Dur, RV 310 Rachel Podger Brecon Baroque <b>Franz Schubert:</b> Sonate c-Moll, D 958 Leif Ove Andnes, Klavier <b>Johan Halvorsen:</b> "Norwegische Märchenbilder", op. 37 Bergen Philharmonic Orchestra Leitung: Neeme Järvi</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Johann Adolf Hasse:</b> "Alcide al bivio", Sinfonie D-Dur moderntimes_1800 Leitung: Julia Moretti <b>Frédéric Chopin:</b> Grande Polonaise brillante Es-Dur, op. 22 Nikolai Demidenko, Eugène Mursky, Klavier <b>Ludwig van Beethoven:</b> Symphonie Nr. 6 F-Dur, Szene am Bach, op. 68 Scottish Chamber Orchestra Leitung: Charles Mackerras <b>Giovanni Benedetto Platti:</b> Oboenkonzert g-Moll Alfredo Bernardini Pratum Integrum Orchestra <b>Domenico Scarlatti:</b> Sonate G-Dur, K 260 Anne Queffélec, Klavier <b>Friedrich Witt:</b> Concertino C-Dur Hansjörg Schellenberger, Oboe und Leitung Münchener Rundfunkorchester</p> <p><b>06:00</b> <b>DER MORGEN</b> Am Mikrofon: Anja Herzog</p> <p>06:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>06:20 Kultur Aktuell</p> <p>06:45 Worte für den Tag Johannes Rogge, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kultur Aktuell</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur Aktuell</p> <p>08:45 Literatur</p> <p>09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>09:10 Kultur Aktuell</p> <p>09:30 Kultur Aktuell</p> <p>09:45 Kultur Aktuell</p> <p><b>10:00</b> <b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrofon: Claus Fischer</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:15 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p>	<p><b>11:10</b> <b>LESUNG</b> <b>Letzte Geschichten (21/21)</b> Von Olga Tokarczuk Gelesen von Dagmar Manzel, Angelika Thomas und Lisa Hrdina</p> <p><b>11:40</b> <b>KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrofon: Claus Fischer</p> <p>12:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:00</b> <b>MEINE MUSIK.</b> Mit Matthias Käther Klassik, garantiert subjektiv</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>16:00</b> <b>DER TAG</b> Am Mikrofon: Peter Claus</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Kultur Aktuell</p> <p>16:30 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 16.30 Uhr)</p> <p>16:50 Kultur Aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Gast im Studio</p> <p>17:50 Kultur Aktuell</p> <p>18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>18:10 Kultur Aktuell</p> <p>18:30 Kultur Aktuell</p> <p>18:45 Kultur Aktuell</p> <p><b>19:00</b> <b>FEATURE</b> <b>Mikro Beute Kunst</b> O-Töne und das echte Leben im Radio Von Giuseppe Maio Regie: der Autor Produktion: DfKultur 2020</p> <p><b>20:00</b> <b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b> <b>Andris Nelsons dirigiert die Berliner Philharmoniker</b> Baiba Skride, Violine <b>Igor Strawinsky:</b> Violinkonzert D-Dur <b>Ludwig van Beethoven:</b> Sinfonie Nr. 5 c-Moll, op. 67 Konzertaufnahme vom 12.12.2020 in der Berliner Philharmonie</p> <p>20:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>22:30</b> <b>LESUNG</b> <b>Letzte Geschichten (21/21)</b> Von Olga Tokarczuk (Wiederholung von 11.10 Uhr)</p> <p><b>23:00</b> <b>MUSIK DER KONTINENTE</b> Mit Peter Rixen <b>World Music Highlights 2020 / Teil 2</b> Die zweiteilige Auslese-Tour durch den 2020er CD-Jahrgang. Weltmusik-Highlights von mediterranen Sounds über Balkan-Grooves, Rhythmen aus Afrika und Lateinamerika bis zu Klängen des Orients.</p>
<p><b>Mittwoch</b> <b>30.12.20</b></p>		
<p><b>00:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b> ♦ präsentiert von BR-KLASSIK <b>Johannes Brahms:</b> 16 Walzer, op. 39 Klavierduo GrauSchumacher <b>Johann Christian Schieferdecker:</b> Concert Nr. 10 G-Dur Elbipolis Barockorchester Hamburg <b>Gaetano Brunetti:</b> Streichquartett B-Dur, BruWV VI:B7 Schuppanzigh-Quartett <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> Symphonie Nr. 11 g-Moll, op. 103 - "Das Jahr 1905" WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Rudolf Barschai</p> <p><b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Ferdinand Ries:</b> Klavierkonzert Nr. 2 Es-Dur, op. 42 Christopher Hinterhuber New Zealand Symphony Orchestra Leitung: Uwe Grodd <b>Joseph Haydn:</b> Streichquartett B-Dur, op. 9, Nr. 5 The Angeles String Quartet <b>Victor Herbert:</b> Violoncellkonzert Nr. 2 e-Moll, op. 30 Gautier Capuçon hr-Sinfonieorchester Leitung: Paavo Järvi <b>Conradin Kreutzer:</b> Missa de Santa Francisca Es-Dur, KVV 3105 Cornelia Götz, Sopran Ruth Sandhoff, Alt Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor Egbert Junghanns, Bass Lettischer Staatschor "Latvija" SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Alexander Sumski <b>Jules Massenot:</b> "Le Cid", Ballettmusik Münchener Rundfunkorchester Leitung: Roberto Abbado</p> <p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>		

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

<p>23:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> bis 00:00 Uhr</p>	<p><b>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Eugen d'Albert:</b> Fünf Bagatellen, op. 29 Alexandra Oehler, Klavier <b>Antonio Vivaldi:</b> Konzert C-Dur, RV 443 Il Giardino Armonico Blockflöte und Leitung: Giovanni Antonini <b>Michail Glinka:</b> Sextett Es-Dur Ulrike Payer, Klavier fabergé-quintett</p>	<p><b>10:00 KLASSIK BIS ZWEI</b> Am Mikrophon: Claus Fischer</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:15 Klassikbörse <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p>12:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:00 DER TAG</b> Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>14:10 Kultur Aktuell</p> <p>14:30 Rätsel <b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b> (ab 14.30 Uhr)</p> <p>14:50 Kultur Aktuell</p> <p>15:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>15:10 Gast im Studio</p> <p>15:50 Kultur Aktuell</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Kultur Aktuell</p> <p>16:30 Kultur Aktuell</p> <p>16:45 Kultur Aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Kultur Aktuell</p> <p><b>17:30 SILVESTERKONZERT DER BERLINER PHILHARMONIKER</b> Live aus der Berliner Philharmonie Leitung: Kirill Petrenko <b>Emmanuel Chabrier:</b> España, Rhapsodie für Orchester <b>Joaquín Rodrigo:</b> Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester Pablo Sáinz Villegas <b>Rodion Schtschedrin/Georges Bizet:</b> Carmen-Suite für Streichorchester und Schlaginstrumente op. 37 (Auszüge) <b>Nikolaj Rimsky-Korsakow:</b> Capriccio über spanische Themen op. 34 <b>Manuel de Falla:</b> El amor brujo: Introduction und Feuertanz Moderation: Andreas Knaesche</p> <p><b>19:00 EVANGELISCHE MEDITATION</b> <b>"Die Last in Segen verwandeln"</b> Gedanken zum Jahreswechsel Von Pfarrerin Barbara Manterfeld-Wormit</p> <p>19:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>19:30 GLÜCKLICH IST, WER VERGISST</b> Kehraus mit Matthias Käther</p> <p>22:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> bis 00:00 Uhr</p>
<p><b>Donnerstag, 31.12.20</b> <b>- Silvester -</b></p>		
<p><b>00:00 Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I)</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Frédéric Chopin:</b> Variationen B-Dur über "La ci darem la mano", op. 2 Jan Lisiecki, Klavier NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Krzysztof Urbański <b>Robert Schumann:</b> Symphonie Nr. 3 Es-Dur, op. 97 - "Rheinische" NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Günter Wand <b>Camille Saint-Saëns:</b> Violoncellokonzert Nr. 2 d-Moll, op. 119 Steven Isserlis NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Christoph Eschenbach <b>Carl Friedrich Christian Fasch:</b> Messe Christoph Harer, Violoncello Barbara Messmer, Violine Jörg Jacobi, Orgel NDR Chor Leitung: Philipp Ahmann <b>Franz Benda:</b> Flötenkonzert A-Dur Laurence Dean Hannoversche Hofkapelle</p> <p><b>02:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>Sergej Rachmaninow:</b> "Die Toteninsel", op. 29 London Symphony Orchestra Leitung: André Previn <b>Johann Sebastian Bach:</b> Zweistimmige Inventionen, BWV 772 - 786 Janine Jansen, Violine Maxim Rysanov, Viola <b>Hector Berlioz:</b> "Les nuits d'été", op. 7 Stella Doufexis, Mezzosopran Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz Leitung: Karl-Heinz Steffens <b>Ludwig van Beethoven:</b> Sonate E-Dur, op. 109 Igor Levit, Klavier <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Konzert d-Moll, MWV O 3 Sergej Nakariakow, Trompete NDR Radiophilharmonie Leitung: Susanna Mälkki</p> <p><b>04:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p>	<p><b>05:00 Nachrichten, Wetter</b> (BR)</p> <p><b>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Georg Friedrich Händel:</b> Concerto grosso D-Dur, op. 3, Nr. 6 Kammerorchester Basel Leitung: Julia Schröder <b>Niels Wilhelm Gade:</b> Scherzo cis-Moll Thomas Selditz, Viola Trio Parnassus <b>Dmitrij Schostakowitsch:</b> "Die Hornisse", op. 97 Daniel Hope, Violine BBC Symphony Orchestra Leitung: Maxim Schostakowitsch <b>Alfred Grünfeld:</b> "Kaiser-Walzer", op. 62 Rudolf Buchbinder, Klavier <b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b> Sonate G-Dur, Wq 133 Alon Sarel, Mandoline Concerto Foscari <b>Louise Farrenc:</b> Symphonie Nr. 3 g-Moll, Scherzo, op. 36 NDR Radiophilharmonie Leitung: Johannes Goritzki <b>Anonymus:</b> "Auld lang syne" Nicola Benedetti, Violine</p> <p><b>06:00 DER MORGEN</b> Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>06:20 Kultur Aktuell</p> <p>06:45 Worte für den Tag Johannes Rogge, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kultur Aktuell</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur Aktuell</p> <p>08:45 Literatur</p> <p>09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>09:10 Kultur Aktuell</p> <p>09:30 Kultur Aktuell</p> <p>09:45 Kultur Aktuell</p>	<p><b>19:30 GLÜCKLICH IST, WER VERGISST</b> Kehraus mit Matthias Käther</p> <p>22:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> bis 00:00 Uhr</p>

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

Freitag, 01.01.21 - Neujahr -					
00:00	<b>GLOCKEN ZUM JAHRESWECHSEL</b>	04:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	07:00	<b>KLASSIK AM NEUJAHRSTAG (II)</b> <b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b> Rondo für Klavier und Orchester D-Dur, KV 382 Murray Perahia, Klavier und Leitung English Chamber Orchestra <b>François Couperin:</b> Konzert Nr. 12 A-Dur für zwei Bassgamben Philippe Pierlot, Rainer Zipperling <b>Luigi Boccherini:</b> Sinfonie C-Dur, G 515 Academia Montis Regalis Leitung: Luigi Mangiocalvo <b>Johann Melchior Molter:</b> Konzert D-Dur für Horn, Streicher und Basso continuo Ludwig Güttler, Horn und Leitung Virtuosi Saxoniae Dresden <b>Johann Strauß, Sohn:</b> Seid umschlungen, Millionen!, op. 443 Wiener Philharmoniker Leitung: Andris Nelsons
00:03 ◆	<b>MIT DEM ARD-NACHTKONZERT INS NEUE JAHR</b> präsentiert von BR-KLASSIK <b>Johann Strauß:</b> "An der schönen blauen Donau", op. 314 Wiener Philharmoniker Leitung: Carlos Kleiber <b>Gioacchino Rossini:</b> "La gazza ladra", Ouvertüre Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons <b>Antonín Dvořák:</b> "Karneval", Konzertouvertüre, op. 92 hr-Symphonieorchester Leitung: Elisha Inbal <b>Johann Strauß:</b> "Frühlingsstimmen-Walzer", op. 410 MDR-Symphonieorchester Leitung: Manfred Honeck <b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b> Rondo brillant Es-Dur, op. 29 Ragna Schirmer, Klavier Rundfunk-Symphonieorchester Saarbrücken Leitung: Günther Hebig <b>Johannes Brahms:</b> Akademische Festouvertüre c-Moll, op. 80 NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Herbert Blomstedt <b>Johann Strauß:</b> "Wein, Weib und Gesang", op. 333 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Manfred Honeck <b>Johann Sebastian Bach:</b> Konzert D-Dur, BWV 1054 Olli Mustonen, Klavier Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen <b>Maurice Ravel:</b> "Alborada del gracioso" SWR Radio-Symphonieorchester Stuttgart Leitung: Stéphane Denève <b>Johann Strauß:</b> "Kaiser-Walzer", op. 437 Berliner Philharmoniker Leitung: Nikolaus Harnoncourt	04:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b> <b>Jean-Marie Leclair:</b> Flötenkonzert C-Dur, op. 7, Nr. 3 Frank Theuns Les Buffardins <b>Ludwig van Beethoven:</b> Klaviertrio D-Dur, op. 70, Nr. 1 - "Geister-Trio" Frank Braley, Klavier Renaud Capuçon, Violine Gautier Capuçon, Violoncello <b>Johann Bernhard Bach:</b> Ouvertüre G-Dur Freiburger Barockorchester Leitung: Thomas Hengelbrock	07:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		05:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	08:00	<b>KLASSIK FÜR KINDER</b> <b>Viva Italia!</b> Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzertes vom 6. Mai 2018 im Großen Sendesaal des rbb Werke von Girolamo Frescobaldi, Giuseppe Verdi, Andreas Binder, Georg Friedrich Händel, Domenico Modugno und Francesco Sartori Siobhan Stagg, Sopran Blechbläserquintett des DSO Moderation: Christian Schruff
		05:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b> <b>Robert Schumann:</b> Symphonie Nr. 3 Es-Dur, Scherzo, op. 97 Berliner Philharmoniker Leitung: Simon Rattle <b>Carl Loewe:</b> Klavierkonzert A-Dur Ewa Kupiec Philharmonie de Lorraine Leitung: Jacques Houtmann <b>Ferdinand Friedrich Fichtel:</b> Partie Nr. 37 E-Dur Carlo Ambrosio, Gitarre <b>Henry Purcell:</b> "King Arthur", Suite Alison Balsom, Trompete The English Concert Leitung: Trevor Pincock <b>George Gershwin:</b> "I got rhythm" Dick Hyman, Klavier <b>Christian Ernst Graf:</b> Sinfonie Nr. 3 L'arpa festante	08:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
		06:00	<b>KLASSIK AM NEUJAHRSTAG (I)</b> <b>Hector Berlioz:</b> "Benvenuto Cellini": Ouvertüre Staatskapelle Dresden Leitung: Colin Davis <b>Ignaz Holzbauer:</b> Sinfonia concertante Es-Dur Julia Schröder, Violine Lea Boesch, Viola Christoph Dangel, Violoncello Kammerorchester Basel <b>François-Joseph Gossec:</b> Sinfonie D-Dur London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert <b>Gustav Holst:</b> A Fugal Concerto für Flöte, Oboe und Streichorchester, op. 40 Nr. 2 Julia Bogorad, Kathryn Greenbank Saint Paul Chamber Orchestra Leitung: Christopher Hogwood <b>Georg Friedrich Händel:</b> Konzert B-Dur für Orgel und Orchester, HWV 290 Paul Nicholson Brandenburg Consort Leitung: Roy Goodman	09:00	<b>KLASSIK AM NEUJAHRSTAG (I)</b> <b>Hector Berlioz:</b> "Benvenuto Cellini": Ouvertüre Staatskapelle Dresden Leitung: Colin Davis <b>Ignaz Holzbauer:</b> Sinfonia concertante Es-Dur Julia Schröder, Violine Lea Boesch, Viola Christoph Dangel, Violoncello Kammerorchester Basel <b>François-Joseph Gossec:</b> Sinfonie D-Dur London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert <b>Gustav Holst:</b> A Fugal Concerto für Flöte, Oboe und Streichorchester, op. 40 Nr. 2 Julia Bogorad, Kathryn Greenbank Saint Paul Chamber Orchestra Leitung: Christopher Hogwood <b>Georg Friedrich Händel:</b> Konzert B-Dur für Orgel und Orchester, HWV 290 Paul Nicholson Brandenburg Consort Leitung: Roy Goodman
02:00	<b>Nachrichten, Wetter</b> (BR)	06:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	09:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>
02:03	<b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b> <b>César Franck:</b> "Psyché" Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Robin Ticciati <b>Franz Schubert:</b> Streichquartett Es-Dur, D 87 Quatuor Mosaïques <b>Jacques Loussier:</b> Trompetenkonzert d-Moll Guy Touvron Prager Kammerorchester <b>Robert Schumann:</b> Sechs Studien nach Capricen von Paganini, op. 3 Eric Le Sage, Klavier <b>Antonín Dvořák:</b> "Rusalka Fantasie" Pittsburgh Symphony Orchestra Leitung: Manfred Honeck			09:30	<b>LEBENSSELTEN</b> <b>Lebensbegleiter für ein Jahr</b> Was Menschen an ihrem Kalender schätzen Von Stefanie Pütz
				10:00 ◆	<b>BACHKANTATE</b> <b>Lobe den Herrn, meine Seele</b> Kantate zu Neujahr und zum Fest der Beschneidung Christi, BWV 143 Ruth Holton, Sopran James Gilchrist, Tenor Peter Harvey, Bass Monteverdi Choir English Baroque Soloists Leitung: John Eliot Gardiner Sonate Nr. 6 G-Dur, BWV 530 Ulrich Böhme, Orgel
					<b>EVANGELISCHER GOTTESDIENST</b> Übertragung aus der Hofkirche in Erkelenz Predigt: Pfarrerin Friederike Lambrich <b>- Übernahme WDR 5 -</b>

53. Programmwoche  
26. Dezember 2020 - 1. Januar 2021

<b>11:00</b>	<b>NEUJAHRSKONZERT DER WIENER PHILHARMONIKER</b> Live aus dem Großen Saal des Musikvereins Wien <b>Riccardo Muti dirigiert die Wiener Philharmoniker</b> <b>Franz von Suppé:</b> Fatinitza: Marsch <b>Johann Strauß (Sohn):</b> Schallwellen. Walzer, op. 148 Niko-Polka, op. 228 <b>Josef Strauss:</b> „Ohne Sorgen!“, Polka schnell, op. 271 <b>Carl Zeller:</b> Grubenlichter. Walzer <b>Carl Millöcker:</b> In Saus und Braus, Galopp <b>Franz von Suppé:</b> Dichter und Bauer, Overtüre <b>Karel Komzák:</b> Bad'ner Mad'In. Walzer, op. 257 <b>Josef Strauss:</b> Margherita-Polka, op. 244 <b>Johann Strauß (Vater):</b> Venezianischer Galopp, op. 74 <b>Johann Strauß (Sohn):</b> Frühlingsstimmen. Walzer, op. 410 Im Krapfenwald'l, Polka française, op. 336 Neue Melodien - Quadrille, op. 254, nach Themen aus italienischen Opern Kaiserwalzer, op. 437 Stürmisch in Lieb und Tanz, Polka schnell, op. 393 Furioso-Polka, op. 260 An der schönen blauen Donau, Walzer, op. 314 <b>Johann Strauß (Vater):</b> Radetzky-Marsch, op. 228	17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>  <b>19:00 DAS GESPRÄCH</b>  19:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>  <b>20:00 RBBKULTUR RADIOKONZERT</b> <b>"Die Macht der Liebe" - Konzertreihe zum Jahreswechsel: "Schwanensee"</b> <b>Peter Tschaikowsky:</b> Schwanensee, op. 20 Russisches Nationalorchester Leitung: Michail Pletnjow  20:00 <b>Nachrichten, Wetter</b>  <b>23:00 LATE NIGHT JAZZ</b> Mit Ulf Drechsel <b>Neujahrsblues</b> Der erste Tag eines neuen Jahres ist ein besonderer und löst besondere Stimmungen in uns aus. Vielleicht hadern wir schon jetzt mit den um Mitternacht gefassten Vorsätzen oder wir sehen das vor uns liegende neue Jahr als weißes Blatt, das täglich weiter beschrieben wird. So oder so passen Blues und Bluesverwandtes perfekt zum Ausklang des ersten Tages im neuen Jahr.  23:00 <b>Nachrichten, Wetter</b> <b>bis 00:00 Uhr</b>
11:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	
<b>14:00</b>	<b>HÖRSPIEL</b> <b>Gun Love (1/3)</b> Von Jennifer Clement Aus dem amerikanischen Englisch von Nicolai von Schweder-Schreiner Mit Birte Schnöink, Mira Partecke u. v. a. Komposition: Sabine Worthmann Bearbeitung & Regie: Andrea Getto Produktion: rbb 2020 - Ursendung -	
14:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	
<b>15:00</b>	<b>BLINDVERKOSTUNG</b> <b>Antonio Vivaldi: Die vier Jahreszeiten</b> Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müssen Christine Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich. Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.	
15:00	<b>Nachrichten, Wetter</b>	
<b>17:00</b>	<b>PIANO LOUNGE</b> In einer Sonderausgabe bringt die Piano Lounge gleich zwei Stunden ruhige Klaviermusik für den ersten Abend des Jahres. Ein farbenreicher Mix zwischen Träumerei und Tango - im besten Sinne wohltemperiert.	