

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

---

## Samstag, 6. Februar 2021

14.00 – 15.00 Uhr

FEATURE

### **Robert Wilsons Watermill**

Von Mareike Maage

Das Watermill Center liegt auf Long Island, ganz in der Nähe des Ortes, an dem Max Frisch seine Erzählung „Montauk“ schrieb. 1992 von dem Theaterregisseur Robert Wilson als Performancelabor gegründet, wird es seither jedes Jahr erweitert. Er habe es gegründet, um einen Ort des Austausches zu haben, sagt Wilson, und vergleicht im nächsten Satz gelungene künstlerische Zusammenarbeit mit gemeinsamem Kochen. Es gebe immer jemanden, der gut Salat machen könne und jemand anderes sei Dessertexperte. Und zusammen würden man dann ein fantastisches Dinner zaubern. Das Feature stellt die Einrichtung mit seiner Atmosphäre zwischen Glamour und Schullandheim, zwischen hinreißenden Inszenierungen und Küchendienst vor.

Regie: die Autorin

Produktion: rbb 2016

## Sonntag, 7. Februar 2021

07.00 – 08.00 Uhr

OHRENBÄR

Hörgeschichten für Kinder

### **Ranunkels Reise durch den Bunten Wald (7-Teiler)**

Von Charlotte Richter-Peill

Es liest: Merete Brettschneider

Wald-Elfe Ranunkel versteht die Welt nicht mehr. Denn Egon behauptet, dass ihr runder Kugelbauch die Sonne verdunkelt und der Tümpel am Rand der Lichtung deswegen schwarz geworden ist. Bald – da ist sich der Oberaufseher aller Wälder sicher – wird auch der Rest des Bunten Waldes schwarz. Es sei denn, Ranunkels Kugelbauch verschwindet. Drei Tage gibt er der kleinen Elfe Zeit, sonst wird sie verbannt. Also macht sich Ranunkel auf die Suche nach einer Lösung. Sie lernt die verschiedensten Waldwesen kennen, von denen jedes ein anderes Mittel gegen Kugelbäuche kennt. Doch nichts scheint zu helfen. Und Ranunkels Frist läuft ...

09.00 – 09.30 Uhr

LEBENSWELTEN

### **Mutter ist tot**

Zwischen Trauer, Befreiung und Schmerz

Von Ina Strelow

Mal ist es nur eine Nachricht am Telefon, mal war man selbst dabei, aber früher oder später ist fast jeder mit diesem Moment konfrontiert: Mutter ist tot. Manche fühlen sich enturzelt, andere hilflos oder wütend. Wieder andere sind gelähmt in ihrer Trauer, die sie verstummen lässt. Sie versuchen, weiter zu funktionieren, verdrängen, was in ihnen auf- und umbricht. Und diejenigen, die Erleichterung empfinden, wagen nicht, sie zuzulassen – zu groß ist die Scham. In jedem Fall ist der Tod der Mutter ein Wendepunkt im Leben: Das Kindsein ist endgültig vorbei. Was bedeutet dieser doppelte Abschied? Wie verändert er das eigene Leben?

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

---

14.00 – 15.00 Uhr

HÖRSPIEL

**Der Verdacht (5/5)**

Von Friedrich Dürrenmatt

Bärlachs Verdacht hat sich bestätigt: Der Klinikchef Dr. Emmenberger ist der gesuchte KZ-Schergen. Der sadistische Mörder ist fest entschlossen, auch Bärlach zu töten, und zwar im Rahmen einer sorgsam vorbereiteten Operation, die ohne Narkose durchgeführt werden soll ...

Mit Franziskus Abgottspon, Franz Matter, Ingold Wildenauer, Daniel Reinhard, Walter Baumgartner, Rudi Kaspar, Michael Gempart, Alice Büngger, Peter Kner, Isabel Menke

Regie: Manfred Mixner

Produktion: Schweizer Radio DRS/SFB 1999

**Montag, 8. Februar 2021**

19.00 – 19.30 Uhr

DER HINTERGRUND

**Wer hat Burak erschossen?**

Der ungelöste Mordfall von Berlin-Neukölln

Folge 3: Die Ermittlungen

Von Philip Meinhold

Kriminalhauptkommissar Alexander Huebner hat in seiner langjährigen Arbeit bei der Mordkommission einen Fall wie diesen noch nicht kennengelernt. Da der Täter kaum Spuren hinterlassen hat, gibt es nur wenige Ermittlungsansätze. Kann es sich um eine Verwechslung handeln? Um die Tat eines Irren?

Regie: Nikolai von Koslowski

Produktion: rbb 2015 bis 2020

**Mittwoch, 10. Februar 2021**

19.00 – 20.00 Uhr

HÖRSPIEL

*10 Jahre Arabischer Frühling*

**Kairo, 11. Februar**

Von Sonallah Ibrahim und Samir Nasr

Sonallah Ibrahim ist einer der größten Schriftsteller der arabischen Welt und gehörte zu den wichtigsten Stimmen in der Opposition gegen das Mubarak-Regime. Das Hörspiel „Kairo, 11. Februar“ handelt vom 18. Tag der ägyptischen Revolution, dem Tag, an dem Mubarak letztendlich zurücktrat. Es erzählt Sonallah Ibrahims Reise durch ein brodelndes Kairo mit dem Ziel, den Tahrir-Platz zu erreichen. Auf diesem Weg erinnert er sich an fünf Schlüsselszenen aus seinem Leben, die eine Brücke schlagen zu den aktuellen Ereignissen. Sie stehen exemplarisch für die Geschichte Ägyptens und erzählen viel über die Tradition von Unterdrückung und Widerstand.

Mit Matthias Habich, Mehdi Moinzadeh, Ilknur Boyraz, Felicitas Madl, Florian Steffens, Elmira Bahrami, Gerd Wameling, Katja Uffelmann

Regie: Samir Nasr

Produktion: rbb 2013

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

---

## **Freitag, 12. Februar 2021**

19.00 – 20.00 Uhr  
ARD RADIO TATORT  
**Sesam, schließe dich!**  
Von Martin Mosebach

Zuerst durfte sich Rechtsanwältin Friesel noch über die günstige Immobilie in den Außenbezirken von Bonames freuen, doch der neureich aufgemotzte Bungalow aus der Nachlassversteigerung birgt in einem atombombensicheren Kellerverließ eine grauenhafte Überraschung: den mumifizierten Leichnam eines Mannes. Makabres Detail: Der arme Mann ist inmitten einer imposanten Sammlung exklusiver Bouteillen teuersten Weins und Champagners gestorben. Für Kommissar Haas und seinen Assistenten Teschenmacher stellen sich jetzt zwei Fragen: Wer ist der Mann? Und: Wie um alles in der Welt ist er in den Bunker gekommen?

Mit Felix von Manteuffel, Susanne Schäfer, Ole Lagerpusch u. a.

Regie: Thomas Wolfertz  
Produktion: HR 2021

- *Ursendung* -

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

| Samstag<br>06.02.21 |   |       |  |       |   |
|---------------------|---|-------|--|-------|---|
| 00:00               | <b>Nachrichten, Wetter</b>  | 05:03 | <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b><br><b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b><br>Symphonie D-Dur, Allegro, KV 133<br>Sinfonietta des Dänischen Rundfunks<br>Leitung: Adam Fischer<br><b>Friedrich Hartmann Graf:</b><br>Violoncellokonzert D-Dur, Allegro<br>Jan Vogler<br>Münchener Kammerorchester<br>Leitung: Reinhard Goebel<br><b>Frédéric Chopin:</b><br>Konzert Nr. 2 f-Moll, Allegro vivace, op. 21<br>Fumiko Shiraga, Klavier<br>Jan-Inge Haukas, Kontrabass<br>Yggdrasil Quartet<br><b>Evaristo Felice dall'Abaco:</b><br>Konzert D-Dur, op. 5, Nr. 6<br>Concerto Köln<br><b>Darius Milhaud:</b><br>"Le bal martiniquais", op. 249<br>Christian Ivaldi, Noël Lee, Klavier<br><b>Ermanno Wolf-Ferrari:</b><br>Suite-concertino F-Dur, Finale, op. 16<br>Karen Geoghegan, Fagott<br>BBC Philharmonic Orchestra<br>Leitung: Gianandrea Noseda | 14:00 | <b>FEATURE</b><br><b>Robert Wilsons Watermill</b><br>Von Mareike Maage<br>Regie: die Autorin<br>Produktion: rbb 2016  |
| 00:03               | ◆ <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b><br>präsentiert von BR-KLASSIK<br><b>Arthur Honegger:</b><br>Symphonie Nr. 3, H 186 -<br>"Liturgische Sinfonie"<br>SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart<br>des SWR<br>Leitung: Stéphane Denève<br><b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b><br>Streichquartett D-Dur, KV 499 -<br>"Hoffmeister-Quartett"<br>Klenke Quartett<br><b>Maurice Ravel:</b><br>"Daphnis et Chloé"<br>SWR Vokalensemble Stuttgart<br>SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart<br>Leitung: Stéphane Denève  | 06:00 | <b>DER MORGEN</b><br>Am Mikrofon: Shelly Kupferberg  | 15:00 | <b>HOLZAPFEL LIVE</b><br><b>Raten oder Wünschen.</b><br>Mit Stephan Holzapfel   |
| 02:00               | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)  | 06:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   | 15:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |
| 02:03               | <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b><br><b>Robert Schumann:</b><br>Ouvertüre, Scherzo und Finale, op. 52<br>Schwedisches Kammerorchester Örebro<br>Leitung: Thomas Dausgaard<br><b>Carl Maria von Weber:</b><br>Großes Quintett B-Dur, op. 34<br>Eric Hoepfich, Klarinette<br>Mary Utiger, Ursula Bundies, Violine<br>Hajo Bäb, Viola<br>Nicholas Seio, Violoncello<br><b>William Walton:</b><br>Konzert<br>James Ehnes, Viola<br>BBC Symphony Orchestra<br>Leitung: Edward Gardner<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichquartett f-Moll, op. 95<br>Belcea Quartet<br><b>Ottorino Respighi:</b><br>"Pini di Roma"<br>Buffalo Philharmonic Orchestra<br>Leitung: JoAnn Falletta | 06:20 | Kultur Aktuell   | 17:00 | <b>WEITER LESEN</b><br><b>Das LCB im rbb</b>  |
| 04:00               | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)  | 06:45 | Worte für den Tag<br>Barbara Manterfeld-Wormit, Berlin   | 17:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |
| 04:03               | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Jules Massenet:</b><br>"Scènes dramatiques"<br>National Philharmonic Orchestra<br>Leitung: Richard Bonyngé<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Sonate E-Dur, op. 14, Nr. 1<br>Igor Levit, Klavier<br><b>Franz Schubert:</b><br>Symphonie Nr. 2 B-Dur, D 125<br>WDR Sinfonieorchester Köln<br>Leitung: Günter Wand  | 07:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   | 18:00 | <b>TALENTE UND KARRIEREN</b><br>Mit Dirk Hühner<br><b>Piano pianissimo: Onute Gražinyte und Josefa Schmidt</b><br>Eine Vorliebe für die leisen Töne des Klaviers verbindet die beiden Pianistinnen Onute Gražinyte und Josefa Schmidt. Aber nicht nur das: Sie studieren beide in derselben Klasse an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover. Ihre Debüt-CDs sind im Abstand von wenigen Wochen erschienen. Sie heißen "Lamentate" und "Dream Images" und enthalten feingezeichnete Musik unter anderem von Arvo Pärt und Claude Debussy.  |
| 05:00               | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)  | 07:10 | Kultur Aktuell   | 18:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |
|                     |   | 07:45 | Frühkritik   | 19:00 | <b>UNSER LEBEN</b><br><b>Aus Religion und Gesellschaft</b>  |
|                     |   | 08:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   | 19:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |
|                     |   | 08:15 | Kultur Aktuell   | 20:00 | <b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b><br>Mit Andreas Göbel<br><b>Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2021</b><br><b>Die Orchesterkonzerte, Teil 1</b><br>Seit über zwei Jahrzehnten beginnt die jährliche Serie von Festivals für neue Musik in Deutschland mit dem Festival Ultraschall Berlin, veranstaltet von rbbKultur und von Deutschlandfunk Kultur. In gewohnter Weise präsentiert das Festival Uraufführungen, Deutsche Erstaufführungen und Werke der jüngsten Vergangenheit ebenso wie Klassiker der Avantgarde. Traditionell und so auch in diesem Jahr waren die beiden Orchester der roc wichtige Partner von Ultraschall Berlin.<br>Teil 2 morgen um 20:04 Uhr. |
|                     |   | 08:45 | Kultur Aktuell   | 20:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |
|                     |   | 09:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |       |   |
|                     |   | 09:10 | Kultur Aktuell   |       |   |
|                     |   | 09:45 | Kultur Aktuell   |       |   |
|                     |   | 10:00 | <b>DER TAG</b><br>Am Mikrofon: Frank Meyer   |       |   |
|                     |   | 10:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |       |   |
|                     |   | 10:10 | Kultur Aktuell   |       |   |
|                     |   | 10:45 | Kultur Aktuell   |       |   |
|                     |   | 11:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |       |   |
|                     |   | 11:10 | Kultur Aktuell   |       |   |
|                     |   | 12:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |       |   |
|                     |   | 12:10 | Kultur Aktuell   |       |   |
|                     |   | 12:45 | Kultur Aktuell   |       |   |
|                     |   | 13:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |       |   |
|                     |   | 13:10 | Kultur Aktuell   |       |   |
|                     |   | 13:45 | Kultur Aktuell   |       |   |

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p><b>23:00</b> <b>LATE NIGHT JAZZ</b><br/>Mit Ulf Drechsel<br/><b>Jazzfest Berlin 2020 - Radio Edition</b><br/>In der Jazzfest Berlin Radio Edition intensivierte das Jazzfest Berlin seine Jahrzehnte währende Partnerschaft mit dem öffentlich-rechtlichen Rundfunk. Hochkarätige lokale Ensembles, die in Zusammenarbeit mit den einzelnen Sendern ausgewählt wurden, spielten in Studio- und Funkhauskonzerten in sieben deutschen Städten.<br/>Das erste kommt aus dem Norden, aus Hamburg, wo die NDR-Jazzredaktion ein Konzert mit Gabriel Coburger's Quintet Jean Paul feat. Ken Norris produzierte. Gabriel Coburger saxophone, Ken Norris vocals, Matthäus Winnitzki piano, Sven Kerschek bass, Konrad Ullrich drums</p> <p>23:00 <b>Nachrichten, Wetter</b><br/>bis 00:00 Uhr</p> | <p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b><br/>(BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br/><b>Johan Svendsen:</b><br/>Violinkonzert A-Dur, op. 6<br/>Marianne Thorsen<br/>Bergen Philharmonic Orchestra<br/>Leitung: Neeme Järvi<br/><b>Antonio Vivaldi:</b><br/>Konzert F-Dur, RV 433 -<br/>"La tempesta di mare"<br/>Lucie Horsch, Blockflöte<br/>Amsterdam Vivaldi Players<br/><b>Richard Wagner:</b><br/>"Siegfried-Idyll", WWV 103<br/>MDR-Sinfonieorchester<br/>Leitung: Christof Prick</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b><br/>(BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b><br/><b>William Boyce:</b><br/>Sinfonie B-Dur, op. 2, Nr. 1<br/>Bournemouth Sinfonietta<br/>Leitung: Ronald Thomas<br/><b>Ludwig van Beethoven:</b><br/>12 Variationen F-Dur über das Thema "Ein Mädchen oder Weibchen", op. 66<br/>Julius Berger, Violoncello<br/>Margarita Höhenrieder, Klavier<br/><b>Giovanni Paisiello:</b><br/>Klavierkonzert Nr. 4 g-Moll, Rondo<br/>Francesco Nicolosi<br/>Collegium Philharmonic Chamber Orchestra<br/>Leitung: Gennaro Cappabianca<br/><b>George Butterworth:</b><br/>Two English Idylls<br/>Hallé Orchestra<br/>Leitung: Mark Elder<br/><b>François Couperin:</b><br/>"L'Astrée"<br/>La Simphonie du Marais<br/><b>Carl Maria von Weber:</b><br/>Concertino Es-Dur, op. 26<br/>Andrew Marriner, Klarinette<br/>Academy of St. Martin in the Fields<br/>Leitung: Neville Marriner</p> <p><b>06:00</b> <b>KLASSIK AM MORGEN</b><br/><b>Carl Maria von Weber:</b><br/>"Peter Schmolli und seine Nachbarn":<br/>Ouvertüre<br/>Staatskapelle Berlin<br/>Leitung: Otmar Suitner<br/><b>Frédéric Nicolas Duvernoy:</b><br/>Horntrio Nr. 1 C-Dur<br/>Felix Klieser, Horn<br/>Andrej Bielow, Violine<br/>Herbert Schuch, Klavier<br/><b>Václav Pichl:</b><br/>Sinfonie G-Dur, op. 1 Nr. 4<br/>London Mozart Players<br/>Leitung: Matthias Bamert<br/><b>Georg Philipp Telemann:</b><br/>Ouvertüre D-Dur, TWV 55:D22<br/>Akademie für Alte Musik Berlin<br/><b>Franz Schubert:</b><br/>Allegretto c-Moll, D 915<br/>Andrea Lucchesini, Klavier</p> <p>06:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> | <p><b>07:00</b> <b>OHRENBÄR</b><br/>Hörgeschichten für Kinder<br/><b>Ranunkels Reise durch den Bunten Wald (7-Teiler)</b><br/>Von Charlotte Richter-Peill<br/>Es liest: Merete Brettschneider</p> <p><b>08:00</b> <b>KLASSIK FÜR KINDER</b><br/><b>Des Kaisers Nachtigall</b><br/>Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts vom 13. November 2005 aus der Universität der Künste Berlin<br/>Igor Strawinsky: Le chant du rossignol.<br/>Sinfonische Dichtung<br/>Deutsches Symphonie-Orchester Berlin<br/>Leitung: Matthias Foremny<br/>Moderation: Christian Schruff</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:00</b> <b>LEBENSWELTEN</b><br/><b>Mutter ist tot</b><br/>Zwischen Trauer, Befreiung und Schmerz<br/>Von Ina Strelow</p> <p>09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>09:30</b> <b>BACHKANTATE</b><br/><b>Gleichwie der Regen und Schnee vom Himmel fällt</b><br/>Kantate am Sonntag Sexagesimae, BWV 18<br/>Nuria Rial, Sopran<br/>Makoto Sakurada, Tenor<br/>Dominik Wörner, Bass<br/>Chor &amp; Orchester der J. S. Bach-Stiftung, St. Gallen<br/>Leitung: Rudolf Lutz<br/>Partite diverse sopra 'Ach, was soll ich Sünder machen', BWV 770<br/>Wolfgang Zerer, Orgel</p> <p><b>10:00</b> <b>EVANGELISCHER GOTTESDIENST</b><br/>Übertragung aus der ThomaskulturKirche in Hamm<br/>Predigt: Pfarrer Carsten Dietrich<br/>- <b>Übernahme WDR 5</b> -</p> <p><b>11:00</b> <b>SONNTAGSKONZERT</b><br/><b>Neeme Järvi</b><br/><b>Alexander Glasunow:</b><br/>Sinfonie Nr. 7 F-Dur, op. 77<br/>Bamberger Symphoniker<br/><b>Peter Tschaikowsky:</b><br/>"Schneeflöckchen", op. 12: Introduction und Auszüge aus der Schauspielmusik<br/>Göteborgs Sinfoniker<br/><b>Edvard Grieg:</b><br/>Klavierkonzert a-Moll, op. 16<br/>Lilya Zilberstein<br/>Göteborgs Sinfoniker<br/><b>Bedřich Smetana:</b><br/>Vyšehrad (aus: Mein Vaterland)<br/>Detroit Symphony Orchestra<br/><b>Carl Reinecke:</b><br/>Flötenkonzert D-Dur, op. 283<br/>Sharon Bezaly<br/>Residenz-Orchester Den Haag<br/><b>Antonín Dvořák:</b><br/>Sinfonie Nr. 2 B-Dur, op. 4<br/>Scottish National Orchestra<br/><b>Hugo Alfvén:</b><br/>Uppsala-Rhapsodie, op. 24<br/>Königliches Philharmonisches Orchester Stockholm</p> <p>11:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> |
| <b>Sonntag<br/>07.02.21</b>   |  |  |

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

|       |  | Montag<br>08.02.21 |   |       |   |
|-------|--|--------------------|---|-------|---|
| 14:00 | <b>HÖRSPIEL</b><br><b>Der Verdacht (5/5)</b><br>Von Friedrich Dürrenmatt<br>Mit Franziskus Abgottspon, Franz Matter, Ingold Wildenauer, Daniel Reinhard, Walter Baumgartner, Rudi Kaspar, Michael Gempart, Alice Bünzger, Peter Kner, Isabel Menke<br>Regie: Manfred Mixner<br>Produktion:<br>Schweizer Radio DRS/SFB/ORB 1999   | 00:00              | Nachrichten, Wetter   | 05:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)  |
| 15:00 | <b>CLAUDIO ABBADO</b><br>Eine Sendereihe von Kai Luehrs-Kaiser 6. Folge<br><b>Der Maestro als Erzieher. Abbado, ein Pionier der Jugendorchester</b><br>„Wir wunderten uns alle“, so Daniel Barenboim über Claudio Abbados initiative Neigung zu Nachwuchs-Orchestern. Hat Abbado etwa die Education-Arbeit in die Welt gesetzt? Viele seiner neuen Ensembles, darunter das Chamber Orchestra of Europe, das Mahler Chamber Orchestra und das Orchestra Mozart, leben weiter.   | 00:03<br>◆         | <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b><br>präsentiert von BR-KLASSIK<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Symphonie Nr. 6 F-Dur, op. 68 - "Pastorale"<br>Gewandhausorchester Leipzig<br>Leitung: Herbert Blomstedt<br><b>Claude Debussy:</b><br>Sonate d-Moll, L 135<br>Claudio Bohorquez, Violoncello<br>Markus Groh, Klavier<br><b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b><br>"Eine kleine Nachtmusik", KV 525<br>MDR Sinfonieorchester<br>Leitung: Max Pommer<br><b>Christoph Graupner:</b><br>Concerto C-Dur, GWV 302<br>Accademia Daniel<br>Leitung: Shalev Ad-Ei<br><b>Richard Strauss:</b><br>Romanze F-Dur, AV 75<br>Jan Vogler, Violoncello<br>Staatskapelle Dresden<br>Leitung: Fabio Luisi<br><b>Eugen d'Albert:</b><br>"Aschenputtel", Suite, op. 33<br>MDR Sinfonieorchester<br>Leitung: Jun Märkl | 05:03 | <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b><br><b>Peter Warlock:</b><br>Serenade<br>Academy of St. Martin in the Fields<br>Leitung: Neville Marriner<br><b>Isaac Albéniz:</b><br>"Torre bermeja", op. 92, Nr. 12<br>David Russell, Gitarre<br><b>Henry Purcell:</b><br>"The Married Beau", Suite<br>The Parley of Instruments<br>Leitung: Roy Goodman<br><b>Édouard Lalo:</b><br>"Fantasie-Ballett"<br>Chantal Juillet, Violine<br>Orchestre Symphonique de Montréal<br>Leitung: Charles Dutoit<br><b>Alfred Grünfeld:</b><br>"Frühlingsstimmen", op. 57<br>Rudolf Buchbinder, Klavier<br><b>Franz Xaver Richter:</b><br>Sinfonia B-Dur<br>The Chamber Orchestra of the New Dutch Academy<br>Leitung: Simon Murphy |
| 15:00 | Nachrichten, Wetter  | 02:00              | Nachrichten, Wetter (BR)  | 06:00 | <b>DER MORGEN</b><br>Am Mikrofon: Anja Herzog   |
| 17:00 | <b>CLEVER GIRLS</b><br><b>Die Brandenburgerinnen: Caroline de la Motte Fouqué</b><br>7. Oktober 1773 in Berlin bis 20. Juli 1831 in Nennhausen<br>Moderation: Julia Riedhammer   | 02:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b><br><b>Ernst von Dohnányi:</b><br>Suite, op. 19<br>BBC Philharmonic<br>Leitung: Matthias Bamert<br><b>Arno Babadshanjian:</b><br>Klaviertrio<br>Yevgeny Sudbin, Klavier<br>Vadim Gluzman, Violine<br>Johannes Moser, Violoncello<br><b>Richard Wagner:</b><br>Symphonie E-Dur, WWV 35<br>Tokyo Metropolitan Symphony Orchestra<br>Leitung: Hiroshi Wakasugi<br><b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b><br>Sonate B-Dur, KV 378<br>Esther Hoppe, Violine<br>Alasdair Beatson, Klavier<br><b>Georg Haentzschel:</b><br>"Münchhausen", Suite<br>Kölner Rundfunkorchester<br>Leitung: Emmerich Smola  | 06:00 | Nachrichten, Wetter   |
| 17:00 | Nachrichten, Wetter  | 04:00              | Nachrichten, Wetter (BR)  | 06:20 | Kultur Aktuell  |
| 18:00 | <b>PIANO LOUNGE</b><br>Mit Dirk Hühner<br>Die beste Klaviermusik zum entspannten Ausklang des Wochenendes.   | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 06:45 | Worte für den Tag<br>Lutz Nehk, Berlin  |
| 18:00 | Nachrichten, Wetter  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 07:00 | Nachrichten, Wetter   |
| 19:00 | <b>DAS GESPRÄCH</b>  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 07:10 | Kultur Aktuell  |
| 19:00 | Nachrichten, Wetter  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 07:45 | Frühkritik  |
| 20:00 | <b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b><br>Mit Andreas Göbel<br><b>Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2021</b><br><b>Die Orchesterkonzerte, Teil 2</b><br>Seit über zwei Jahrzehnten beginnt die jährliche Serie von Festivals für neue Musik in Deutschland mit dem Festival Ultraschall Berlin, veranstaltet von rbbKultur und von Deutschlandfunk Kultur. In gewohnter Weise präsentiert das Festival Uraufführungen, Deutsche Erstaufführungen und Werke der jüngsten Vergangenheit ebenso wie Klassiker der Avantgarde. Traditionell und so auch in diesem Jahr waren die beiden Orchester der roc wichtige Partner von Ultraschall Berlin. | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 08:00 | Nachrichten, Wetter   |
| 20:00 | Nachrichten, Wetter  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 08:10 | Kultur Aktuell  |
| 23:00 | <b>LATE NIGHT JAZZ</b><br>Mit Ulf Drechsel<br><b>Jazz-Diskotheek - News from Jazz &amp; Blues</b>  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 08:45 | Literatur   |
| 23:00 | Nachrichten, Wetter  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 09:00 | Nachrichten, Wetter   |
|       | bis 00:00 Uhr  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 09:10 | Kultur Aktuell  |
|       |  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 09:30 | Kultur Aktuell  |
|       |  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 09:45 | Kultur Aktuell  |
|       |  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 10:00 | <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br>Am Mikrofon: Imke Griebtsch  |
|       |  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 10:00 | Nachrichten, Wetter   |
|       |  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 10:15 | Klassikbörse<br><b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>  |
|       |  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 11:00 | <b>LESUNG</b><br><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (26/44)</b><br>Von Marcel Proust<br>Gelesen von Peter Matic   |
|       |  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 11:40 | <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br>Am Mikrofon: Imke Griebtsch  |
|       |  | 04:03              | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Ferdinand Hiller:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 fis-Moll, op. 69<br>Tasmanian Symphony Orchestra<br>Klavier und Leitung: Howard Shelley<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Streichtrio G-Dur, op. 9, Nr. 1<br>Trio Zimmermann<br><b>Jean Sibelius:</b><br>"Frühlingslied", op. 16<br>Göteborger Sinfoniker<br>Leitung: Neeme Järvi  | 12:00 | Nachrichten, Wetter   |

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>14:00</b> <b>MEINE MUSIK.</b><br/>Mit Bernhard Schrammek<br/>Klassik, garantiert subjektiv</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>16:00</b> <b>DER TAG</b><br/>Am Mikrophon: Frank Schmid</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Kultur Aktuell</p> <p>16:30 Rätsel<br/><b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b><br/>(ab 16.30 Uhr)</p> <p>16:50 Kultur Aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Gast im Studio</p> <p>17:50 Kultur Aktuell</p> <p>18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>18:10 Kultur Aktuell</p> <p>18:30 Kultur Aktuell</p> <p>18:45 Kultur Aktuell</p> <p><b>19:00</b> <b>DER HINTERGRUND</b><br/><b>Wer hat Burak erschossen?</b><br/>Der ungelöste Mordfall von Berlin-Neukölln<br/><b>Folge 03: Die Ermittlungen</b><br/>Von Philip Meinhold<br/>Überarbeitung: Sarah Meinhold<br/>Regie: Nikolai von Koslowski<br/>Produktion: rbb 2015 bis 2020</p> <p><b>19:30</b> <b>DER TAG</b><br/>Am Mikrophon: Frank Schmid</p> <p>19:50 Kultur Aktuell</p> <p><b>20:00</b> <b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b><br/><b>Marek Janowski dirigiert</b><br/><b>das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin</b><br/>Konzertaufnahme vom 05.05.2015 in der Berliner Philharmonie<br/><b>Richard Strauss:</b><br/>"Daphne", bukolische Tragödie in einem Aufzug, op. 82<br/>Regine Hangler, Sopran<br/>Daniel Behle, Tenor<br/>Stefan Vinke, Tenor<br/>Daniela Denschlag, Alt<br/>Sorin Coliban, Bass<br/>Konstantin Wolff, Bariton<br/>Jeff Martin, Tenor<br/>Sophie Klußmann, Sopran<br/>Gala El Hadidi, Mezzosopran<br/>Rundfunkchor Berlin</p> <p>20:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>22:30</b> <b>LESUNG</b><br/><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (26/44)</b><br/>Von Marcel Proust<br/>(Wiederholung von 11.10 Uhr)</p> | <p><b>23:00</b> <b>MUSIK DER GEGENWART</b><br/>Mit Margarete Zander<br/><b>Das Erbe des Pierre Boulez</b><br/>Unbestritten ist Pierre Boulez einer der bedeutendsten Komponisten, Dirigenten und Musikdenker des 20. Jahrhunderts. Nicht umsonst trägt der Pierre Boulez Saal in Berlin seinen Namen. Welche Bedeutung hat sein Schaffen und Wirken heute? Gehört seine Musik heute zu den Klassikern, die nach wie vor aktuelle Relevanz besitzen?</p> <p>23:00 <b>Nachrichten, Wetter</b><br/><b>bis 00:00 Uhr</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Dienstag</b><br/><b>09.02.21</b></p> <p><b>00:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b><br/>◆<br/>präsentiert von BR-KLASSIK<br/><b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b><br/>Aus "Ein Sommernachtstraum"<br/>Kammerakademie Potsdam<br/>Leitung: Peter Rainer<br/><b>Max Reger:</b><br/>Streichquartett g-Moll, op. 54, Nr. 1<br/>Minguet Quartett<br/><b>Claude Debussy:</b><br/>"Nocturnes", L 91<br/>Rundfunkchor Berlin<br/>Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin<br/>Leitung: Marek Janowski<br/><b>Aaron Copland:</b><br/>Sonate<br/>Tai Murray, Violine<br/>Ashley Wass, Klavier<br/><b>Georg Friedrich Händel:</b><br/>Orgelkonzert g-Moll, HWV 289<br/>Tobias Aehlig<br/>Kammerakademie Potsdam<br/>Leitung: Hans-Christoph Rademann</p> <p><b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b><br/>(BR)</p> <p><b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b><br/><b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b><br/>Sinfonia concertante Es-Dur, KV 364<br/>Frank Peter Zimmermann, Violine<br/>Antoine Tamestit, Viola<br/>Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks<br/>Leitung: Radoslaw Szulc<br/><b>Joseph Haydn:</b><br/>Streichquartett F-Dur, op. 17, Nr. 2<br/>The Angeles String Quartet<br/><b>Ottorino Respighi:</b><br/>Concerto a cinque<br/>Ingolf Turban, Violine<br/>Neil Black, Oboe<br/>Graham Ashton, Trompete<br/>Stephen Williams, Kontrabass<br/>Ian Watson, Klavier<br/>English Chamber Orchestra<br/>Leitung: Marcello Viotti<br/><b>Richard Strauss:</b><br/>Sonate F-Dur<br/>Raphaela Gromes, Violoncello<br/>Julian Riem, Klavier<br/><b>Luigi Boccherini:</b><br/>Symphonie c-Moll, op. 41<br/>Akademie für Alte Musik Berlin</p> | <p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b><br/>(BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br/><b>Antonín Dvořák:</b><br/>"Heldenlied", op. 111<br/>NDR Elbphilharmonie Orchester<br/>Leitung: Krzysztof Urbański<br/><b>Sergej Rachmaninow:</b><br/>Rhapsodie über ein Thema von Paganini, op. 43<br/>Lang Lang, Klavier<br/>Orchester des Mariinskij-Theaters<br/>St. Petersburg<br/>Leitung: Valery Gergiev<br/><b>Giuseppe Sammartini:</b><br/>Concerto grosso Nr. 8 g-Moll<br/>Ensemble 415<br/>Leitung: Chiara Banchini</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b><br/>(BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b><br/><b>Carl Stamitz:</b><br/>Violoncellokonzert Nr. 4 C-Dur, Allegro moderato<br/>Werner Matzke<br/>Concerto Köln<br/><b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b><br/>Andante und Variationen B-Dur, op. 83 a<br/>Yaara Tal und Andreas Groethuysen, Klavier<br/><b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b><br/>Sinfonie C-Dur, KV 73<br/>Prager Kammerorchester<br/>Leitung: Charles Mackerras<br/><b>Gabriel Fauré:</b><br/>Élégie c-Moll, op. 24<br/>Andreas Brantelid, Violoncello<br/>Bengt Forsberg, Klavier<br/><b>Georg Philipp Telemann:</b><br/>Violinkonzert a-Moll, TWV 51:a2<br/>L'Orfeo Barockorchester<br/>Violine und Leitung: Elizabeth Wallfisch<br/><b>Federico Moreno Torroba:</b><br/>"Suite castellana"<br/>Franz Halász, Gitarre</p> <p><b>06:00</b> <b>DER MORGEN</b><br/>Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>06:20 Kultur Aktuell</p> <p>06:45 Worte für den Tag<br/>Lutz Nehk, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kultur Aktuell</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur Aktuell</p> <p>08:45 Literatur</p> <p>09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>09:10 Kultur Aktuell</p> <p>09:30 Kultur Aktuell</p> <p>09:45 Kultur Aktuell</p> |
|--|--|--|

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

|       |   |       |  |       |  |
|-------|---|-------|--|-------|--|
| 10:00 | <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br>Am Mikrophon: Imke Griebusch   | 22:30 | <b>LESUNG</b><br><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (27/44)</b><br>Von Marcel Proust<br>(Wiederholung von 11.10 Uhr)   |       | <b>Camille Saint-Saëns:</b><br>Fantaisie A-Dur, op. 124<br>Chloë Hanslip, Violine<br>Catrin Finch, Harfe<br><b>Robert Schumann:</b><br>Violoncellokonzert a-Moll, op. 129<br>Nicolas Altstaedt<br>Deutsche Staatsphilharmonie<br>Rheinland-Pfalz<br>Leitung: Alexander Joel  |
| 10:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |  |       |  |
| 10:15 | Klassikbörse<br>Tel.: (030) 30 20 00 40   | 23:00 | <b>MUSIK DER GEGENWART</b><br>Mit Eckhard Weber<br><b>Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2021</b><br>Das Notos Quartett hat sich als feste Klavierquartett-Formation nicht nur auf die Fahnen geschrieben, das historische Repertoire für ihre Formation zu pflegen, sondern sieht seine Aufgabe auch darin, neue Werke für diese Besetzung zu beauftragen. Nach seinem erfolgreichen Ultraschall Berlin-Debüt vor zwei Jahren präsentierte das Notos Quartett auch in diesem Festivaljahrgang aktuelle Werke für seine Besetzung.<br>Konzertaufnahme vom 21. Januar 2021 im Kleinen Sendesaal des rbb.                                  | 04:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)   |
| 11:10 | <b>LESUNG</b><br><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (27/44)</b><br>Von Marcel Proust<br>Gelesen von Peter Matić   |       |  | 04:03 | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Franz Schubert:</b><br>Ouvertüre B-Dur, D 470<br>Prague Sinfonia<br>Leitung: Christian Benda<br><b>Wolfgang Amadeus Mozart:</b><br>Trio Es-Dur, KV 498 - "Kegelstatt-Trio"<br>Jörg Widmann, Klarinette<br>Tabea Zimmermann, Viola<br>Dénes Várjon, Klavier<br><b>Georg Philipp Telemann:</b><br>Suite D-Dur<br>Musica Antiqua Köln   |
| 11:40 | <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br>Am Mikrophon: Imke Griebusch   |       |  |       |  |
| 12:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  | 23:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>bis 00:00 Uhr  | 05:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)   |
| 14:00 | <b>MEINE MUSIK.</b><br>Mit Kai Luehrs-Kaiser<br>Klassik, garantiert subjektiv   |       |  | 05:03 | <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b><br><b>Joseph Wöflf:</b><br>Klavierkonzert Nr. 1 G-Dur, Rondeau à la Polonaise, op. 20<br>Yorck Kronenberg<br>SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern<br>Leitung: Johannes Moesus<br><b>Christoph Graupner:</b><br>Sinfonia G-Dur, GWV 578<br>Christian Binde, Jörg Schulteß, Horn<br>Nova Stravaganza<br>Leitung: Siegbert Rampe<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Sonate A-Dur, Presto, op. 47<br>L'Archibudelli<br><b>Hugo Alfvén:</b><br>Symphonie Nr. 3 E-Dur, Presto, op. 23<br>Philharmonisches Orchester Stockholm<br>Leitung: Neeme Järvi<br><b>Ciprian Porumbescu:</b><br>Rumänische Ballade, op. 29<br>István-Zsolt Nagy, Flöte<br>Budapest Strings<br><b>Carl Philipp Emanuel Bach:</b><br>Sinfonie Es-Dur, Wq 179<br>Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks<br>Leitung: Bernard Labadie |
| 14:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |  |       |  |
| 16:00 | <b>DER TAG</b><br>Am Mikrophon: Frank Schmid  |       |  |       |  |
| 16:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |  |       |  |
| 16:10 | Kultur Aktuell  |       |  |       |  |
| 16:30 | Rätsel<br>Tel.: (030) 30 20 00 40<br>(ab 16.30 Uhr)   |       |  |       |  |
| 16:50 | Kultur Aktuell  | 00:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |       |  |
| 17:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  | 00:03 | <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b><br>präsentiert von BR-KLASSIK<br><b>Franz Schubert:</b><br>Symphonie Nr. 5 B-Dur, D 485<br>WDR Sinfonieorchester Köln<br>Leitung: Günter Wand<br><b>Ottorino Respighi:</b><br>Chaconne g-Moll<br>Neues Berliner Kammerorchester<br>Violine und Leitung: Michael Erxleben<br><b>Max Reger:</b><br>Variationen und Fuge über ein Thema von Beethoven, op. 86<br>Klavierduo Stenzl<br><b>Georg Philipp Telemann:</b><br>Konzert g-Moll, TWV 43:g3<br>Berliner Barock-Compagny<br><b>David Popper:</b><br>Violoncellokonzert Nr. 2 e-Moll, op. 24<br>Wen-Sinn Yang<br>WDR Funkhausorchester Köln<br>Leitung: Niklas Willén |       |  |
| 17:10 | Gast im Studio  |       |  |       |  |
| 17:50 | Kultur Aktuell  |       |  |       |  |
| 18:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |  |       |  |
| 18:10 | Kultur Aktuell  |       |  |       |  |
| 18:30 | Kultur Aktuell  |       |  |       |  |
| 18:45 | Kultur Aktuell  |       |  |       |  |
| 19:00 | <b>RASEND LANGSAM</b>   | 02:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)   | 06:00 | <b>DER MORGEN</b><br>Am Mikrophon: Anja Herzog   |
| 19:30 | <b>DER TAG</b><br>Am Mikrophon: Frank Schmid  | 02:03 | <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b><br><b>Niccolò Paganini:</b><br>"Balletto campestre"<br>Salvatore Accardo, Violine<br>The Chamber Orchestra of Europe<br>Leitung: Franco Tamponi<br><b>Joaquín Rodrigo:</b><br>"Concierto serenata"<br>Nancy Allen, Harfe<br>Royal Philharmonic Orchestra<br>Leitung: Enrique Bátiz<br><b>Antonij Arenskij:</b><br>Klavierkonzert f-Moll, op. 2<br>Konstantin Scherbakov<br>Russisches Philharmonisches Orchester<br>Leitung: Dmitri Jablonskij  | 06:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |
| 19:50 | Kultur Aktuell  |       |  | 06:20 | Kultur Aktuell   |
| 20:00 | <b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b><br>Osmo Vänskä dirigiert das<br><b>Deutsche Symphonie-Orchester Berlin</b><br>Konzertaufnahme vom 06.04.2013 in der Berliner Philharmonie<br><b>Edvard Grieg:</b><br>Auszüge aus der Peer Gynt-Suite Nr. 1, op. 46 und Nr. 2, op. 55<br><b>Johann Nepomuk Hummel:</b><br>Klavierkonzert Nr. 2 a-Moll, op. 85<br>Stephen Hough<br><b>Jean Sibelius:</b><br>Sinfonie Nr. 5 Es-Dur, op. 82 |       |  | 06:45 | Worte für den Tag<br>Lutz Nehk, Berlin   |
| 20:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |  | 07:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |
|       |   |       |  | 07:10 | Kultur Aktuell   |
|       |   |       |  | 07:45 | Frühkritik   |
|       |   |       |  | 08:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |
|       |   |       |  | 08:10 | Kultur Aktuell   |



6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

|                            |   |              |  |  |  |  |
|----------------------------|---|--------------|--|--|--|--|
| 08:45                      | Literatur   |              |  |  |  |  |
| 09:00                      | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |              |  |  |  |  |
| 09:10                      | Kultur Aktuell  |              |  |  |  |  |
| 09:30                      | Kultur Aktuell  |              |  |  |  |  |
| 09:45                      | Kultur Aktuell  |              |  |  |  |  |
| <b>10:00</b>               | <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br>Am Mikrophon: Imke Griebusch   |              |  |  |  |  |
| 10:00                      | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |              |  |  |  |  |
| 10:15                      | Klassikbörse<br><b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>  |              |  |  |  |  |
| <b>11:10</b>               | <b>LESUNG</b><br><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (28/44)</b><br>Von Marcel Proust<br>Gelesen von Peter Matic   |              |  |  |  |  |
| <b>11:40</b>               | <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br>Am Mikrophon: Imke Griebusch   |              |  |  |  |  |
| 12:00                      | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |              |  |  |  |  |
| <b>14:00</b>               | <b>MEINE MUSIK.</b><br>Mit Matthias Käther<br>Klassik, garantiert subjektiv   |              |  |  |  |  |
| 14:00                      | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |              |  |  |  |  |
| <b>16:00</b>               | <b>DER TAG</b><br>Am Mikrophon: Frank Schmid  |              |  |  |  |  |
| 16:00                      | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |              |  |  |  |  |
| 16:10                      | Kultur Aktuell  |              |  |  |  |  |
| 16:30                      | Rätsel<br><b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b><br>(ab 16.30 Uhr)  |              |  |  |  |  |
| 16:50                      | Kultur Aktuell  |              |  |  |  |  |
| 17:00                      | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |              |  |  |  |  |
| 17:10                      | Gast im Studio  |              |  |  |  |  |
| 17:50                      | Kultur Aktuell  |              |  |  |  |  |
| 18:00                      | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |              |  |  |  |  |
| 18:10                      | Kultur Aktuell  |              |  |  |  |  |
| 18:30                      | Kultur Aktuell  |              |  |  |  |  |
| 18:45                      | Kultur Aktuell  |              |  |  |  |  |
| <b>19:00</b>               | <b>HÖRSPIEL</b><br><i>10 Jahre Arabischer Frühling</i><br><b>Kairo, 11. Februar</b><br>Von Sonallah Ibrahim und Samir Nasr<br>Mit Matthias Habich, Mehdi Moinzadeh<br>Ilknur Boyraz, Felicitas Madl, Florian Steffens, Elmira Bahrami, Gerd Wameling,<br>Katja Uffelmann<br>Regie: Samir Nasr<br>Produktion: rbb 2013 |              |  |  |  |  |
|                            |   | <b>20:00</b> | <b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b><br><b>Abschlusskonzert Deutscher Dirigentenpreis 2013 mit dem Konzerthausorchester Berlin</b><br>Konzertaufnahme vom 24.06.2013 im Konzerthaus Berlin<br><b>Leoš Janáček:</b><br>Das schlaue Füchlein, bearbeitet als Suite für Orchester<br>Leitung: Kristiina Poska<br><b>Gustav Mahler:</b><br>Totenfeier, Sinfonische Dichtung für Orchester<br>Leitung: Ivo Hentschel<br><b>Claude Debussy:</b><br>La mer, drei sinfonische Skizzen für Orchester<br>Leitung: Eun Sun Kim   |  |  |  |
|                            |   | 20:00        | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |  |  |  |
|                            |   | <b>22:30</b> | <b>LESUNG</b><br><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (28/44)</b><br>Von Marcel Proust<br>(Wiederholung von 11.10 Uhr)   |  |  |  |
|                            |   | <b>23:00</b> | <b>MUSIK DER KONTINENTE</b><br>Mit Peter Rixen<br><b>Cesarías Erben - Songs und Rhythmen aus Cabo Verde</b><br>Der Erfolg der Sängerin Cesaria Évora machte die Musik der Kapverden in den neunziger Jahren international bekannt. Seither überrascht der kleine Inselstaat im Atlantik immer wieder mit neuen Interpretinnen und Interpreten.   |  |  |  |
|                            |   | 23:00        | <b>Nachrichten, Wetter</b><br><br><b>bis 00:00 Uhr</b>   |  |  |  |
| <b>Donnerstag 11.02.21</b> |   |              |  |  |  |  |
|                            |   | <b>00:00</b> | <b>Nachrichten, Wetter</b>   |  |  |  |
|                            |   | <b>00:03</b> | <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b><br>präsentiert von BR-KLASSIK<br><b>Louis Spohr:</b><br>Symphonie Nr. 2 d-Moll, op. 49<br>NDR Radiophilharmonie<br>Leitung: Howard Griffiths<br><b>Robert Schumann:</b><br>Konzert-Allegro mit Introduction d-Moll, op. 134<br>Tzimon Barto, Klavier<br>NDR Elbphilharmonie Orchester<br>Leitung: Christoph Eschenbach<br><b>Maurice Ravel:</b><br>Trois chansons<br>NDR Chor<br>Leitung: Philipp Ahmann<br><b>Friedrich Witt:</b><br>Symphonie Nr. 6 a-Moll<br>Hamburger Symphoniker<br>Leitung: Johannes Moesius<br><b>Jean Absil:</b><br>"Bestiaire", op. 58<br>NDR Chor<br>Leitung: Philipp Ahmann<br><b>Dmitrij Schostakowitsch:</b><br>Violinkonzert Nr. 2 cis-Moll, op. 129<br>Frank Peter Zimmermann<br>NDR Elbphilharmonie Orchester<br>Leitung: Alan Gilbert |  |  |  |
|                            |   | <b>02:00</b> | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)   |  |  |  |
|                            |   | <b>02:03</b> | <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b><br><b>Alexander Skrjabin:</b><br>Acht Etüden, op. 42<br>Vadym Kholodenko, Klavier<br><b>Joseph Haydn:</b><br>Oboenkonzert C-Dur, Hob. VIIg/C1<br>Albrecht Mayer<br>Deutsche Radio Philharmonie<br>Saarbrücken Kaiserslautern<br>Leitung: Karel Mark Chichon<br><b>Alexander Glasunow:</b><br>Streichquintett A-Dur, op. 39<br>Christian Poltéra, Violoncello<br>Gringolts Quartet<br><b>Camille Saint-Saëns:</b><br>Klavierkonzert Nr. 1 D-Dur, op. 17<br>Anna Malikova<br>WDR Sinfonieorchester Köln<br>Leitung: Thomas Sanderling<br><b>Georg Friedrich Händel:</b><br>Aus "Alcina"<br>Academy of St. Martin in the Fields<br>Leitung: Kenneth Sillito  |  |  |  |
|                            |   | <b>04:00</b> | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)   |  |  |  |
|                            |   | <b>04:03</b> | <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br><b>Sergej Rachmaninow:</b><br>"Capriccio bohémien", op. 12<br>Orchestre de Paris<br>Leitung: Paavo Järvi<br><b>Franz Danzi:</b><br>Bläserquintett F-Dur, op. 68, Nr. 2<br>Ensemble Wien-Berlin<br><b>Michail Glinka:</b><br>Andante cantabile und Rondo d-Moll<br>UdSSR Sinfonieorchester<br>Leitung: Jewgenij Swetlanow  |  |  |  |
|                            |   | <b>05:00</b> | <b>Nachrichten, Wetter</b><br>(BR)   |  |  |  |
|                            |   | <b>05:03</b> | <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b><br><b>Richard Strauss:</b><br>"Der Rosenkavalier", Walzerfolge aus dem 2. Akt<br>Wiener Symphoniker<br>Leitung: Willi Boskovsky<br><b>Ludwig van Beethoven:</b><br>Fantasie H-Dur, op. 77<br>Yasuko Matsuda, Klavier<br><b>Henry Purcell:</b><br>Aus "The Gordian Knot Untied"<br>The Parley of Instruments<br>Leitung: Roy Goodman<br><b>Felix Mendelssohn Bartholdy:</b><br>Klaviertrio c-Moll, Finale, op. 66<br>Tecchler Trio<br><b>Antonio Rosetti:</b><br>Flötenkonzert Es-Dur, Allegro molto, M C19<br>Bruno Meier<br>Prager Kammerorchester<br>Leitung: Antonín Hradil<br><b>Antonín Dvořák:</b><br>Slawischer Tanz g-Moll, op. 46, Nr. 8<br>SWR-Rundfunkorchester Kaiserslautern<br>Leitung: Jiří Stárek   |  |  |  |

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p><b>06:00</b> <b>DER MORGEN</b><br/>Am Mikrophon: Ev Schmidt</p> <p>06:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>06:20 Kultur Aktuell</p> <p>06:45 Worte für den Tag<br/>Lutz Nehk, Berlin</p> <p>07:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>07:10 Kultur Aktuell</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>08:10 Kultur Aktuell</p> <p>08:45 Literatur</p> <p>09:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>09:10 Kultur Aktuell</p> <p>09:30 Kultur Aktuell</p> <p>09:45 Kultur Aktuell</p> <p><b>10:00</b> <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br/>Am Mikrophon: Imke Griebisch</p> <p>10:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>10:15 Klassikbörse<br/><b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b></p> <p><b>11:10</b> <b>LESUNG</b><br/><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (29/44)</b><br/>Von Marcel Proust<br/>Gelesen von Peter Matić</p> <p><b>11:40</b> <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br/>Am Mikrophon: Imke Griebisch</p> <p>12:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>14:00</b> <b>MEINE MUSIK.</b><br/>Mit Kamilla Kaiser<br/>Klassik, garantiert subjektiv</p> <p>14:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>16:00</b> <b>DER TAG</b><br/>Am Mikrophon: Frank Schmid</p> <p>16:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>16:10 Kultur Aktuell</p> <p>16:30 Rätsel<br/><b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b><br/>(ab 16.30 Uhr)</p> <p>16:50 Kultur Aktuell</p> <p>17:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>17:10 Gast im Studio</p> <p>17:50 Kultur Aktuell</p> <p>18:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p>18:10 Kultur Aktuell</p> <p>18:30 Kultur Aktuell</p> <p>18:45 Kultur Aktuell</p> | <p><b>19:00</b> <b>DER ZWEITE GEDANKE</b></p> <p><b>19:30</b> <b>DER TAG</b><br/>Am Mikrophon: Frank Schmid</p> <p>19:50 Kultur Aktuell</p> <p><b>20:00</b> <b>RBBKULTUR RADIOKONZERT</b><br/><b>Kolja Blacher dirigiert</b><br/><b>die Kammerakademie Potsdam</b><br/>Konzertaufnahme vom 13.05.2006 im Nikolaisaal Potsdam<br/><b>Erkki-Sven Tüür:</b><br/>The path and the traces für Streicher<br/><b>Ludwig van Beethoven:</b><br/>Violinkonzert D-Dur, op. 61<br/>Kolja Blacher<br/><b>Antonín Dvořák:</b><br/>Streicherserenade E-Dur, op. 22</p> <p>20:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>22:30</b> <b>LESUNG</b><br/><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (29/44)</b><br/>Von Marcel Proust<br/>(Wiederholung von 11.10 Uhr)</p> <p><b>23:00</b> <b>THE VOICE</b><br/>Mit Ortrun Schütz<br/><b>Olivia Pedrolí -</b><br/>Die Schweizerin Olivia Pedrolí komponiert klassisch geprägte Folk-Musik. Ganze Soundlandschaften kreiert daraus der isländische Produzent Valgeir Sigurdsson, der schon mit Björk und Camille zusammengearbeitet hat.</p> <p>23:00 <b>Nachrichten, Wetter</b><br/><b>bis 00:00 Uhr</b></p> | <p><b>02:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b><br/>(BR)</p> <p><b>02:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (II)</b><br/><b>Béla Bartók:</b><br/>Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta, Sz 106<br/>SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart<br/>Leitung: Neville Marriner<br/><b>Ludwig van Beethoven:</b><br/>Streichquartett D-Dur, op. 18, Nr. 3<br/>Cuarteto Casals<br/><b>Mikolaj Górecki:</b><br/>Nocturne<br/>Schlesische Philharmonie<br/>Leitung: Miroslaw Jacek Blaszczyk<br/><b>Frédéric Chopin:</b><br/>Sonate b-Moll, op. 35 -<br/>"mit dem Trauermarsch"<br/>Martha Argerich, Klavier<br/><b>Julius Röntgen:</b><br/>"Alt-Niederlande"<br/>Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz<br/>Leitung: David Porcelijn</p> <p><b>04:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b><br/>(BR)</p> <p><b>04:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (III)</b><br/><b>Joseph Joachim Raff:</b><br/>Konzert-Ouvertüre F-Dur, op. 123<br/>Bamberger Symphoniker<br/>Leitung: Hans Stadlmair<br/><b>Edvard Grieg:</b><br/>Sechs lyrische Stücke, op. 65<br/>Leif Ove Andsnes, Klavier<br/><b>Robert Schumann:</b><br/>Konzertstück F-Dur, op. 86<br/>Paul van Zelm, Ludwig Rast, Rainer Jurkiewicz, Joachim Pörtl, Horn<br/>WDR Sinfonieorchester Köln<br/>Leitung: Heinz Holliger</p> <p><b>05:00</b> <b>Nachrichten, Wetter</b><br/>(BR)</p> <p><b>05:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (IV)</b><br/><b>Franz Schubert:</b><br/>Symphonie Nr. 3 D-Dur, Adagio maestoso - Allegro con brio, D 200<br/>Wiener Philharmoniker<br/>Leitung: Carlos Kleiber<br/><b>Francesco Durante:</b><br/>Konzert Nr. 9 B-Dur<br/>Ensemble Imaginaire<br/><b>Paul Taffanel:</b><br/>Fantasie über Themen aus dem "Freischütz"<br/>Emmanuel Pahud, Flöte<br/>Philharmonisches Orchester Rotterdam<br/><b>Joseph Haydn:</b><br/>Klaviertrio C-Dur, Hob. XV/21<br/>Trio Wanderer<br/><b>Georg Philipp Telemann:</b><br/>Violinkonzert g-Moll, TWV 51:g1<br/>L'Orfeo Barockorchester<br/>Violine und Leitung: Elizabeth Wallfisch<br/><b>Francis Poulenc:</b><br/>Sonate, Ballabile, FP 143<br/>Duo Moravia</p> |
| <p><b>Freitag</b><br/><b>12.02.21</b></p>   |  |   |
| <p>00:00 <b>Nachrichten, Wetter</b></p> <p><b>00:03</b> <b>ARD-NACHTKONZERT (I)</b><br/>♦<br/>präsentiert von BR-KLASSIK<br/><b>Johannes Brahms:</b><br/>Symphonie Nr. 3 F-Dur, op. 90<br/>Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks<br/>Leitung: Lorin Maazel<br/><b>Benjamin Britten:</b><br/>"Sacred and Profane"<br/>Chor des Bayerischen Rundfunks<br/>Leitung: Hans-Peter Rauscher<br/><b>Dmitrij Schostakowitsch:</b><br/>Sonate, op. 134<br/>Lev Gelbard, Violine<br/>Elena Kuschnerova, Klavier<br/><b>Joseph Haydn:</b><br/>Symphonie Nr. 50 C-Dur<br/>Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks<br/>Leitung: Pablo Heras-Casado</p>  |  |   |

6. Programmwoche  
6. Februar - 12. Februar 2021

|       |   |       |   |
|-------|---|-------|---|
| 06:00 | <b>DER MORGEN</b><br>Am Mikrophon: Ev Schmidt   | 18:30 | Kultur Aktuell  |
| 06:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  | 18:45 | Kultur Aktuell  |
| 06:20 | Kultur Aktuell  | 19:00 | <b>ARD RADIO TATORT</b><br><b>Sesam, schließe dich!</b><br>Von Martin Mosebach<br>Mit Felix von Manteuffel, Susanne Schäfer, Ole Lagerpusch u. a.<br>Regie: Thomas Wolfertz<br>Produktion: hr 2021<br>- Ursendung -   |
| 06:45 | Worte für den Tag<br>Lutz Nehk, Berlin  | 20:00 | <b>SCHRAMMEK &amp; KÄTHER</b><br>Mit Bernhard Schrammek und Matthias Käther<br><b>Best of Strauß-Dynastie</b><br>Individuelle Kunst oder Dutzendware? Die Frage stellt sich, wenn man sich das riesige Repertoire an Tanzmusik anschaut, das die Mitglieder der Strauß-Familie in Wien komponiert haben. Bernhard Schrammek und Matthias Käther bringen Licht in das Dickicht aus Walzern, Polkas und Märschen und präsentieren die zehn besten Kompositionen der Strauß-Dynastie. Und das mitten in der Ballsaison, die in diesem Jahr coronabedingt ausfällt... |
| 07:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  | 20:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |
| 07:10 | Kultur Aktuell  | 22:00 | <b>KLASSIK LOUNGE</b>   |
| 07:45 | Frühkritik  | 22:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |
| 08:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  | 22:30 | <b>LESUNG</b><br><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (30/44)</b><br>Von Marcel Proust<br>Gelesen von Peter Matić   |
| 08:10 | Kultur Aktuell  | 23:00 | <b>MUSIK DER KONTINENTE</b><br>Mit Peter Rixen<br><b>Weltmusik Aktuell</b><br>Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps   |
| 08:45 | Literatur   | 23:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |
| 09:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       | <b>bis 00:00 Uhr</b>  |
| 09:10 | Kultur Aktuell  |       |   |
| 09:30 | Kultur Aktuell  |       |   |
| 09:45 | Kultur Aktuell  |       |   |
| 10:00 | <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br>Am Mikrophon: Imke Griebtsch   |       |   |
| 10:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |   |
| 10:15 | Klassikbörse<br><b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b>  |       |   |
| 11:10 | <b>LESUNG</b><br><b>Auf der Suche nach der verlorenen Zeit - Teil 1: In Swanns Welt (30/44)</b><br>Von Marcel Proust<br>Gelesen von Peter Matić |       |   |
| 11:40 | <b>KLASSIK BIS ZWEI</b><br>Am Mikrophon: Imke Griebtsch   |       |   |
| 12:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |   |
| 14:00 | <b>MEINE MUSIK.</b><br>Mit Fanny Tanck<br>Klassik, garantiert subjektiv   |       |   |
| 14:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |   |
| 15:50 | <b>SCHALOM</b><br>Jüdisches Leben heute   |       |   |
| 16:00 | <b>DER TAG</b><br>Am Mikrophon: Frank Schmid  |       |   |
| 16:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |   |
| 16:10 | Kultur Aktuell  |       |   |
| 16:30 | Rätsel<br><b>Tel.: (030) 30 20 00 40</b><br>(ab 16.30 Uhr)  |       |   |
| 16:50 | Kultur Aktuell  |       |   |
| 17:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |   |
| 17:10 | Gast im Studio  |       |   |
| 17:50 | Kultur Aktuell  |       |   |
| 18:00 | <b>Nachrichten, Wetter</b>  |       |   |
| 18:10 | Kultur Aktuell  |       |   |