

35. Programmwoche  
Samstag, 27. August 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Emilie Mayer:

Klaviertrio h-Moll, op. 16

Trio Vivente

Mario Castelnuovo-Tedesco:

„Concerto italiano“, op. 31

Tianwa Yang, Violine

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Pieter-Jelle de Boer

Franz Liszt:

„Hexaméron“, S 654

Klavierduo Genova & Dimitrov

Benjamin Britten:

„A ceremony of carols“, op. 28

Maria Stange, Harfe

SWR Vokalensemble Stuttgart

Leitung: Marcus Creed

Luigi Cherubini:

„Medea“, Harmoniemusik

Amphion Bläseroktett

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Ignaz Joseph Pleyel:

Sinfonia concertante F-Dur, B 113

Isabelle Schnöller, Flöte

Matthias Arter, Oboe

Matthias Bühlmann, Fagott

Jana Karsko, Violine

Bodo Friedrich, Viola

Christoph Dangel, Violoncello

## 35. Programmwoche Samstag, 27. August 2022

---

Kammerorchester Basel  
Violine und Leitung: Julia Schröder  
Elisabeth Jacquet de la Guerre:  
"Semelé"  
Ensemble 392  
Jan Dismas Zelenka:  
Te Deum à due cori, ZWV 146  
Heike Hallaschka, Martina Lins-Reuber, Sopran  
Patrick van Goethem, Countertenor  
Marcus Ullmann, Tenor  
Jochen Kupfer, Bass  
Dresdner Kammerchor an der Hochschule für Musik Carl Maria von Weber  
Dresdner Barockorchester  
Leitung: Hans-Christoph Rademann  
Robert Schumann:  
"Fantasiestücke", op. 12  
Florian Uhlig, Klavier  
Heitor Villa-Lobos:  
Gitarrenkonzert  
Santiago Navascues  
Münchener Rundfunkorchester  
Leitung: Heinz Wallberg

---

### 04.00 Uhr

#### Nachrichten, Wetter

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Georg Philipp Telemann:  
Suite D-Dur, TWV 55:D6  
Hille Perl, Viola da gamba  
Freiburger Barockorchester  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
"Exsultate jubilate", KV 165  
Sylvia McNair, Sopran  
English Baroque Soloists London  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Violoncellokonzert B-Dur, Wq 171  
Ophélie Gaillard  
Pulcinella Orchestra  
Leitung: Thibault Noally

35. Programmwoche  
Samstag, 27. August 2022

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Nikolaj Sokolow/Alexander Glasunow/Anatolij Ljadow:

"Les Vendredis", Polka

Szymanowski Quartet

Germaine Tailleferre:

"Fleurs de France"

Cristina Ariagno, Klavier

Georg Anton Benda:

Sinfonie Nr. 5 G-Dur

Prager Kammerorchester

Leitung: Christian Benda

Ludwig van Beethoven:

Sonate C-Dur, Allegro con brio, op. 53

Friedrich Gulda, Klavier

Théodore Gouvy:

"Fantaisie pastorale"

Tedi Papavrami, Violine

Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Leitung: Christian Arming

Max Reger:

Serenade D-Dur, Presto, op. 77 a

András Adorján, Flöte

Ana Chumachenko, Violine

Oskar Lysy, Viola

06.00 Uhr

---

**Der Morgen**

Moderation: Anja Herzog

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Domvikar Matthias Goy, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Kultur Aktuell

08:45 Kultur Aktuell

09:10 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

35. Programmwoche  
Samstag, 27. August 2022

---

10.00 Uhr

---

## Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

10:10 Kultur Aktuell

10:45 Kultur Aktuell

11:10 Kultur Aktuell

11:45 Kultur Aktuell

12:10 Kultur Aktuell

12:45 Kultur Aktuell

13:10 Neue Aufnahmen

13:45 Der Stichtag (WH)

14.00 Uhr

---

## Feature

Podcast „Deep Doku“

Queere Pol\*innen im Exil – To Berlin for Love

Von Łukasz Tomaszewski

Nach ihrem Outing als queere Transfrau wird Dana Hirsch in ihrer polnischen Heimatstadt immer wieder diskriminiert. Auch in Warschau fühlt sie sich, unter der rechten Regierung, nicht sicher. Deswegen wandert sie nach Berlin aus. Die 26-jährige Dana Hirsch ist in Sopot aufgewachsen. Nachdem sie immer wieder beleidigt und bedroht wird, zieht sie zunächst nach Warschau. Doch auch hier erlebt sie Gewalt. Als Polens Präsident Andrzej Duda 2020 Wahlkampf mit homo- und transfeindlichen Aussagen macht, fasst sie einen folgenschweren Entschluss. Sie will das Land verlassen.

Unter abenteuerlichen Umständen macht sie sich, mitten in der Pandemie, auf den Weg nach Berlin.

Wird der Neuanfang gelingen? Welchen Preis hat die Freiheit?

Regie: Johannes Nichelmann

Produktion: rbb, in Zusammenarbeit mit Studio Jot, 2022

- Ursendung -

15.00 Uhr

---

## Holzapfel live

Raten oder Wünschen.

Moderation: Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

---

## weiter lesen

Das LCB im rbb

Fiston Mwanza Mujila „Tanz der Teufel“

Der Literaturpodcast von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin

## 35. Programmwoche

**Samstag, 27. August 2022**

---

Am Mikrofon: Nadine Kreuzahler und Thomas Geiger

Eine Mine im Grenzgebiet zwischen Angola und dem Kongo. An der Peripherie der Gesellschaft versuchen hier alterslose Frauen, Diamantensucher, Gauner, Agenten und Straßenkinder ihr Glück zu finden. Sie tanzen den „Tanz der Teufel“. Auch im neuen Roman von Fiston Mwanza Mujila spielt Musik wieder eine entscheidende Rolle. Sie gibt den Rhythmus des Schreibens für den kongolesischen Autor vor, der seit 2009 in Graz lebt. „Tanz der Teufel“ wurde jüngst mit dem Prix Les Afriques ausgezeichnet und beschreibt die Auswirkungen des Kolonialismus, der Globalisierung und des Raubbaus der Bodenschätze auf dem afrikanischen Kontinent. Dabei geht die Ausbeutung auch von der politischen Klasse im Kongo selbst aus. Fiston Mwanza Mujila hat bereits für seinen ersten Roman „Tram 83“ viele Auszeichnungen bekommen, u.a. den Internationalen Literaturpreis vom Haus der Kulturen der Welt. Außerdem war er für den International Booker Prize nominiert.

"weiter lesen" ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem LCB (Literarischen Colloquium Berlin). Zu finden unter [rbbkultur.de/weiterlesen](https://rbbkultur.de/weiterlesen) und überall da, wo es Podcasts gibt.

---

### 18.00 Uhr

#### Talente und Karrieren

Moderation: Kamilla Kaiser

Solo, Kammermusik und Orchester: Die Bratschistin Sindy Mohamed

„Kommt in meine Konzerte, ihr werdet Gänsehaut bekommen“, verspricht die junge ägyptisch-französische Bratschistin. Und hat das erst kürzlich wieder mit ihrer Interpretation von György Kurtágs „In Nomine all’ongherese“ aus dem Solo-Werk „Signs, Games and Messages“ eingelöst. „In tief aus dem Inneren entspringenden Bewegungen, mit blitzgescheiter Akzentuierung und in leidenschaftlicher Verbindung mit ihrem Instrument (...) schuf Mohamed etwas, das Astronomen eine „Singularität“ nennen: einen, in diesem Fall: musikalischen, Ort, an dem die Gravitation so stark ist, dass die Krümmung der Raumzeit divergiert, umgangssprachlich also „unendlich“ ist“, schrieb die Süddeutsche Zeitung über ihre Kurtág-Interpretation. Wir treffen Sindy Mohamed in Berlin, wo sie derzeit mit ihrer Familie lebt.

---

### 19.00 Uhr

#### Unser Leben

Aus Religion und Gesellschaft

---

### 20.00 Uhr

#### Nachrichten, Wetter (mdr)

---

### 20.04 Uhr

**35. Programmwoche**  
**Samstag, 27. August 2022**

---

**ARD Radiofestival 2022 | Oper**

Glyndebourne Opera Festival  
Dame Ethel Smyth: The Wreckers  
Oper in drei Akten  
Philip Horst, Bariton (Pascoe, der lokale Prediger)  
Karis Tucker, Mezzosopran (Thirza, seine Frau)  
James Rutherford, Bariton (Lawrence, der Leuchtturm Wächter)  
Rodrigo Porras Garulo, Tenor (Mark, ein junger Fischermann)  
Lauren Fagan, Sopran (Avis, Lawrences Tochter)  
Donovan Singletery, Bass (Harvey, Lawrences Schwager)  
Jeffrey Lloyd-Roberts, Tenor (Tallan, Landlord der Taverne)  
Marta Fontanals-Simmons, Mezzosopran (Jack, Tallans Sohn)  
Glyndebourne Festival Opera  
London Philharmonic Orchestra  
Leitung: Robin Ticciati  
Aufnahme vom 24.07.22 aus der Royal Opera Hall in London, England

35. Programmwoche  
Sonntag, 28. August 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Wagner:

"Lohengrin", Vorspiel zum 1. Akt

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Andrés Orozco-Estrada

Robert Schumann:

Klavierkonzert a-Moll, op. 54

Kirill Gerstein

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Andrés Orozco-Estrada

Antonín Dvořák:

Symphonie Nr. 9 e-Moll, op. 95 - "Aus der Neuen Welt"

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Christoph Eschenbach

Marco Uccellini:

"L'Ozio regio", Aria decima - Corrente quinta - Corrente sesta

Hélène Schmitt, Violine

Karl Ernst Schröder, Theorbe

Markus Märkl, Orgel

Alexander Glasunow:

Violinkonzert a-Moll, op. 82

Anna Katherine Claus

LandesJugendSinfonieOrchester Hessen

Leitung: Nicolás Pasquet

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Julius Rietz:

"Hero und Leander", Ouvertüre, op. 11

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Bruno Weil

## 35. Programmwoche Sonntag, 28. August 2022

---

Joseph Haydn:  
Streichquartett B-Dur, op. 64, Nr. 3  
Doric String Quartet  
Heitor Villa-Lobos:  
Symphonie Nr. 1, op. 112 - "Das Unerwartete"  
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Carl St. Clair  
Georg Friedrich Händel:  
Suite d-Moll, HWV 428  
Jewgenij Koroliow, Klavier  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Sechs Romanzen nach Worten japanischer Dichter, op. 21  
Wladimir Kasatschuk, Tenor  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Michail Jurowskij

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Anton Hoffmeister:  
Sinfonia concertante E-Dur  
Dieter Klöcker, Waldemar Wandel, Klarinette  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Iona Brown  
Johann Sebastian Bach:  
Sonate G-Dur, BWV 1038  
Dorothee Oberlinger, Blockflöte  
Dmitry Sinkovsky, Violine  
Marco Testori, Violoncello  
Olga Watts, Cembalo  
Louise Farrenc:  
Sextett c-Moll, op. 40  
Linos Ensemble

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**



**35. Programmwoche**  
**Sonntag, 28. August 2022**

---

**05.03 Uhr**

---

## **ARD-Nachtkonzert (IV)**

Johann Sebastian Bach:  
Partita E-Dur, Preludio, BWV 1006  
Bernd Glemser, Klavier  
Tomaso Albinoni:  
Konzert B-Dur, op. 10, Nr. 1  
Concerto Köln  
Franz Schubert:  
Klaviertrio Es-Dur, Andante con moto, D 929  
Trio Bamberg  
Richard Strauss:  
"München", AV 140  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Karl Anton Rickenbacher  
Ludwig van Beethoven/Franz Liszt:  
Symphonie Nr. 3 Es-Dur, Scherzo  
Cyprien Katsaris, Klavier  
Luigi Boccherini:  
Symphonie d-Moll, Andante sostenuto - Allegro con moto, op. 12, Nr. 4  
Pulcinella Orchestra  
Leitung: Ophélie Gaillard  
Anna Bon di Venezia:  
Divertimento e-Moll, op. 3, Nr. 3  
Spirit of Musicke

---

**06.00 Uhr**

---

## **Klassik am Morgen**

Antonio Vivaldi:  
Konzert G-Dur für Violoncello, Streicher und Basso continuo, RV 413  
Lynn Harrell  
English Chamber Orchestra  
Leitung: Pinchas Zukerman  
Ernest Chausson:  
Andante et Allegro  
Paul Meyer, Klarinette  
Eric Le Sage, Klavier  
Franz Xaver Sterkel:  
Ouvertüre für großes Orchester  
L'arte del mondo  
Leitung: Werner Ehrhardt  
John Field:  
Quintett für zwei Violinen, Viola, Violoncello und Klavier As-Dur  
David Juritz, Jennifer Godson, Sarah-Jane Bradley, Julia Desbruslais, Miceál O'Rourke  
Jean-Philippe Rameau:  
Suite Nr. 1  
Gürzenich-Orchester Köln  
Leitung: Markus Stenz

## 07.00 Uhr

---

### Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

(I) Ein Teufel in der Klasse (3-Teiler)

Von Annette Herzog

Es liest: Tommi Piper

Simon hat sich schon unendlich lange darauf gefreut, endlich in die Schule zu kommen. Natürlich ist er auch aufgeregt. Wenn er sich nun dumm anstellt? Oder niemand neben ihm sitzen will? Aber dann kommt es noch viel schlimmer: Simon hat nämlich den kleinen schwarzen Lakritzteufel mitgenommen, der in der Zuckertüte von Tante Tulla gesteckt hat. Und der wird in seiner Schultasche plötzlich lebendig und will nicht nur lesen lernen, sondern gleich auch noch Lehrer sein. Am liebsten verteilt er Fünfen ... Niemand in der Klasse hätte sich einen so aufregenden ersten Schultag vorstellen können. Und alles ist Simons Schuld!

(II) Milan braucht Mut (4-Teiler)

Von Anna Lott

Es liest: Petra Kelling

Milan ist ziemlich geknickt: Lasse und Finn haben ihm in der Schule Kaugummi in die Haare geschmiert und sein Matheheft in die Toilette geworfen. Außerdem haben sie „Schwabbel-Milan!“ gerufen, als er beim Wettrennen der Letzte war. Seitdem träumt Milan nachts von gefährlichen blauen Zottelmonstern mit großen Hörnern auf dem Kopf. Da kommt ihm Oma Katja zu Hilfe. Sie gibt ihm einen alten, goldenen Ring, der mutig und stark machen soll. Im Traum klappt das prima. Aber ob der Ring auch in der Schule wirkt?

## 08.00 Uhr

---

### Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

## 09.00 Uhr

---

### Lebenswelten

500 Jahre Wellness

Die Exerzitien des Ignatius von Loyola

Von Kirsten Dietrich

Meditation, Betrachten des eigenen Seelenlebens, Reflexion, Schweigezeiten – all das verspricht sich der gestresste Großstadtmensch von einem Retreat im Kloster. Tatsächlich greift diese Form der inneren Einkehr auf ein 500 Jahre altes Vorbild zurück. Im Herbst 1522 begann der Basken Ignatius von Loyola, diese geistlichen Übungen zu formulieren. Vorangegangen waren eine schwere Verletzung, eine lange Genesungszeit und eine grundlegende Umkehr, vom abenteuerlustigen Ritter zum Büsser und Prediger. Seine Exerzitien fassen diese Erfahrungen in religiöse Übungen. Heute werden sie auch online praktiziert oder auf der Straße. Mit seinen

**35. Programmwoche**  
**Sonntag, 28. August 2022**

---

Exerziten war der Ordensgründer der Jesuiten nicht der Erste, aber sicher der erfolgreichste Meister der spirituellen Wellness.

---

## 09.30 Uhr

---

### Bachkantate

Herr Jesu Christ, du höchstes Gut, BWV 113  
Kantate am 11. Sonntag nach Trinitatis  
Sebastian Hennig, Knabensopran  
Detlef Bratschke, Knabenalt  
René Jacobs, Altus  
Kurt Equiluz, Tenor  
Max van Egmond, Bass  
Knabenchor Hannover  
Leonhardt Consort Amsterdam  
Leitung: Gustav Leonhardt  
Wer nur den lieben Gott lässt walten, Choralbearbeitung für Orgel, BWV 690  
Gustav Leonhardt

---

## 10.00 Uhr

---

### Katholischer Gottesdienst

Übertragung aus der Pfarrkirche St. Wendelin in St. Wendel  
Predigt: Pfarrer Klaus Leist  
- Übernahme SR 2 KulturRadio -

---

## 11.00 Uhr

---

### Sonntagskonzert

Staatskapelle Dresden  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Fagottkonzert B-Dur, KV 191  
Günter Klier  
Leitung: Siegfried Kurz  
César Franck:  
Sinfonie d-Moll  
Leitung: Kurt Sanderling  
Ludwig van Beethoven:  
Klavierkonzert Nr. 1 C-Dur, op. 15  
András Schiff  
Leitung: Bernard Haitink  
Robert Schumann:  
Sinfonie Nr. 4 d-Moll, op. 120

**35. Programmwoche**  
**Sonntag, 28. August 2022**

---

Leitung: Christian Thielemann  
Maurice Ravel:  
Bolero  
Leitung: Neville Marriner  
Franz Schubert:  
Sinfonie h-Moll, D 759  
Leitung: Colin Davis

---

## 14.00 Uhr

### Hörspiel

Die Jugend des Königs Henri Quatre - Die Vollendung des Königs Henri Quatre  
Teil 5: Die Vollendung des Königs Henri Quatre  
Von Heinrich Mann  
Mit Peter Reusse, Margarete Taudte, Heidi Weigelt, Ezard Haußmann, Alfred Driesener-Tressin, Dieter Wien, Heinz Behrens, Hilmar Baumann, Gerry Wolff u. v. a.  
Bearbeitung: Alfred Schrader  
Komposition: Tilo Müller-Medek  
Regie: Fritz Göhler  
Produktion: Rundfunk der DDR 1971  
Am 27. Februar 1594 wird Henri endlich zum König Heinrich IV. von Frankreich gekrönt. Paris und der Louvre fallen nun unter seine Herrschaft. Eine neue Ära bricht an. 1598 erlässt er, gegen den Einspruch des päpstlichen Legaten, das berühmte Edikt von Nantes: Zum ersten Mal stehen Hugenotten Bürgerrechte und freie Religionsausübung zu. Auch Henris Ehe mit Margarete de Valois soll geschieden werden, sodass einer Hochzeit mit Gabrielle d'Estree nichts mehr im Wege steht. Es läuft nach Plan für Henri, bis sich die dunklen Vorahnungen Gabrielles bewahrheiten. Wieder einmal ist Gift im Spiel.

---

## 15.00 Uhr

### Leonard Bernstein

Die Musikserie von Kai Luehrs-Kaiser  
9. Folge  
Der Fall Beethoven: Bernstein vs. Karajan  
Als großer Gegenspieler Karajans erfüllte sich Bernstein lebenslang genau jenen Traum, der Karajan verwehrt blieb: eine Karriere in Europa und in den USA. Beide Dirigenten galten als Antipoden. Sie gehören aber – ästhetisch gesehen – unzweifelhaft derselben, glamourverliebten Epoche an. Was zu beweisen ist!

---

## 17.00 Uhr

### Couragiert unterwegs

Feministisch, divers, weltoffen

35. Programmwoche  
Sonntag, 28. August 2022

---

18.00 Uhr

---

## Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

---

## Das Gespräch

20.00 Uhr

---

## Nachrichten, Wetter (mdr)

20.04 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Konzert

Musikfest Berlin

Klaus Mäkelä und das Concertgebouw Orchester

Der designierte Chefdirigent des Amsterdamer Concertgebouw Orchesters Klaus Mäkelä scheut weder Höhen noch Tiefen: Mit Kaija Saariahos „Orion“ geht es ins All, mit Gustav Mahlers Sechster in die Auslotung von Tragik.

Das Musikfest Berlin bringt endlich wieder große internationale Orchester in die Hauptstadt. Zum Auftakt trifft die finnische Komponistin Kaija Saariaho auf Mahler. Saariahos „Orion“ aus dem Jahr 2002 malt ein Porträt des mythologischen Helden wie auch des Sternbildes. Vom winterlichen Himmel bis zu einer Jagdszene entspinnen sich feinste Orchesterfarben. In Gustav Mahlers Sinfonie Nr. 6 zeigt der junge Dirigent Klaus Mäkelä seine großsinfonischen Ambitionen. Mit dem Concertgebouw Orchester hat er bereits die Sinfonien von Jean Sibelius eingespielt. 2027 wird er Chefdirigent des Orchesters.

Kaija Saariaho:

Orion

Gustav Mahler:

Sinfonie Nr. 6 a-Moll

Concertgeboworkest Amsterdam

Leitung: Klaus Mäkelä

Liveübertragung aus der Berliner Philharmonie

im Anschluss:

„Dance“

Skandinavischer Jazz mit Hüftschwung

Tingvall Trio

---

# Deine Ohren werden Augen machen.



**35. Programmwoche**  
**Sonntag, 28. August 2022**

---

Martin Tingvall, Klavier  
Omar Rodriguez Calvo, Bass  
Jürgen Spiegel, Schlagzeug  
Aufnahme vom 23.04.22 aus dem Nikolaisaal in Potsdam

**23.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter (NDR)**

**23.03 Uhr**

---

**ARD Radiofestival 2022 | Hörbar - Musik grenzenlos**

35. Programmwoche  
Montag, 29. August 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:

Fünf Jagdlieder, op. 137

Fernando Günther, Bassposaune

Leipziger Hornquartett

MDR Rundfunkchor Leipzig

Leitung: Howard Arman

Johann Friedrich Fasch:

Konzert D-Dur, FWV L:D22

Les Amis de Philippe

Leitung: Ludger Rémy

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Oktett Es-Dur, op. 20

Matthias Wollong, Yamei Yu, Violine

Hartmut Rohde, Viola

Michael Sanderling, Violoncello

Leipziger Streichquartett

Johann Sebastian Bach:

„Sie werden euch in den Bann tun“, BWV 44

Regina Werner, Sopran

Gerda Schriever, Alt

Peter Menzel, Tenor

Hermann-Christian Polster, Bass

Thomanerchor Leipzig

Gewandhausorchester Leipzig

Leitung: Hans-Joachim Rotzsch

Modest Mussorgskij/Maurice Ravel:

„Bilder einer Ausstellung“

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Herbert Kegel

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

**35. Programmwoche**  
**Montag, 29. August 2022**

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Arnold Schönberg:  
"Verklärte Nacht", op. 4  
Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters  
Franz Liszt:  
Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur, S 125  
Deszö Ranki  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Jörg-Peter Weigle  
Louise Farrenc:  
Trio Es-Dur, op. 44  
Linos Ensemble  
Joseph Haydn:  
"Arianna a Naxos", Hob. XXVIb/2  
Teresa Berganza, Mezzosopran  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Christoph Poppen  
François-Adrien Boieldieu:  
Harfenkonzert C-Dur, op. 82  
Nicanor Zabaleta  
Radio-Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Ernst Märzendorfer

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

## ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 27 G-Dur  
Philharmonia Hungarica  
Leitung: Antal Doráti  
Wilhelm Friedemann Bach:  
Sonate D-Dur, Fk 3  
Anthony Spiri, Klavier  
Josef Suk:  
Fantasie g-Moll, op. 24  
Christian Tetzlaff, Violine  
Helsinki Philharmonic Orchestra  
Leitung: John Storgårds



35. Programmwoche  
Montag, 29. August 2022

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Antonio Vivaldi:  
Konzert c-Moll, RV 120  
Concerto Köln  
Antonín Dvořák:  
Sonate F-Dur, Allegro molto, op. 57  
Ivan Zenaty, Violine  
Igor Ardasev, Klavier  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sinfonie Es-Dur, Wq 179  
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach  
Leitung: Hartmut Haenchen  
Franz Schubert:  
Impromptu B-Dur, D 935, Nr. 3  
Alfred Brendel, Klavier  
Cécile Chaminade:  
Concertino D-Dur, op. 107  
Alissa Rossius, Flöte  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Jonathan Nott  
Giovanni Battista Bononcini/Nicola Matteis Sohn:  
"L'Oracolo d'Apollo", Ballo  
Gradus ad Parnassum Wien  
Leitung: Ton Koopman

06.00 Uhr

---

**Der Morgen**

Moderation: Shelly Kupferberg  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Andreas Erdmann, Landes-Onlinepfarrer Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

**35. Programmwoche**  
**Montag, 29. August 2022**

---

**10.00 Uhr**

---

**Klassik bis Zwei**

Moderation: Imke Griebisch

10:15 Klassikbörse

Tel.: (030) 30 20 00 40

**11.10 Uhr**

---

**Lesung**

Der Dieb und die Hunde (1/10)

Von Nagib Machfus

Gelesen von Ernst-August Schepmann

**11.45 Uhr**

---

**Klassik bis Zwei**

Moderation: Imke Griebisch

**14.00 Uhr**

---

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Bernhard Schrammek

**16.00 Uhr**

---

**Der Tag**

Moderation: Carolin Pirich

16:10 Kultur Aktuell

16:30 Der Stichtag

16:45 Kultur Aktuell

17:10 Gast im Studio

17:45 Kultur Aktuell

18:10 Kultur Aktuell

18:30 Kultur Aktuell

18:45 Kultur Aktuell

19:45 Kultur Aktuell

**20.00 Uhr**

---

**Nachrichten, Wetter (mdr)**

35. Programmwoche  
Montag, 29. August 2022

---

20.04 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Konzert

Kultursommer Nordhessen  
Johannes Brahms:  
Doppelkonzert a-Moll, op. 102  
Gustav Mahler:  
1. Sinfonie D-Dur „Der Titan“  
Antje Weithaas, Violine  
Maximilian Hornung, Cello  
Bundesjugendorchester  
Leitung: Marc Albrecht  
Aufnahme vom 13.08.22 im Kongress Palais Stadthalle in Kassel  
im Anschluss:  
Rheingau Musik Festival  
Werke von William Byrd, Josef Rheinberger, Jean Sibelius u. a.  
Voces8  
Aufnahme vom 14.07.22 in St. Martinus in Hattersheim

22.30 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Gespräch

Moderatorin und Autorin Elke Heidenreich im Gespräch  
Tausende Bücher hat Elke Heidenreich in Händen gehalten, viele hat sie selbst geschrieben. „Es waren vor allem Bücher von Frauen, die mich geprägt haben“, sagt die Moderatorin, Autorin und Leserin. Elke Heidenreich spricht auf der Frankfurter Buchmesse mit Gisela Steinhauer entlang ihrer Leseerfahrungen über Persönlichkeitsentfaltung und literarisches Rüstzeug – einmal quer durch ihr bewegtes Leben.

23.00 Uhr

---

## Nachrichten, Wetter (NDR)

23.03 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Lesung

Der Dieb und die Hunde (1/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann

**35. Programmwoche**  
**Montag, 29. August 2022**

---

Den Reichen nehmen und den Armen geben, das erschien Said Muhran früher als gerecht. Nun kommt „der Dieb“ nach vier Jahren aus dem Gefängnis, und die Welt hat sich verändert. Die Revolution vom Juli 1952 hat die Besitzverhältnisse auf den Kopf gestellt. Tief saugt unser Held den trügerischen Geruch der Freiheit ein. Dann macht er sich auf den Weg durch das pulsierende Kairo mit seinen hochaufragenden Moscheen, der Hektik der Straßen und dem frischen Duft der Gärten. Denn: Die Zeit der Abrechnung mit „den Hunden“, die er für sein Schicksal verantwortlich macht, ist gekommen.

---

**23.30 Uhr**

---

**ARD Radiofestival 2022 | Jazz**

Die Cellistin und Komponistin Tomeka Reid

Das Cello ist im Jazz immer noch eher selten. Entsprechend näherte sich auch die US-Amerikanerin Tomeka Reid dem Instrument über die klassische Ausbildung an. In ihrer Wahlheimat Chicago kam sie dann über die Musikerkooperative AACM, die Association for the Advancement of Creative Musicians, zunehmend in Kontakt mit improvisierter Musik und entwickelte sich zu einer der originellsten und virtuosesten Stimmen der US-Szene, eine „New Jazz Power Source“, wie die New York Times über sie schrieb.

Eine Sendung von Niklas Wandt (SWR)

35. Programmwoche  
Dienstag, 30. August 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Edward Elgar:

Streicherserenade e-Moll, op. 20

Kammerakademie Potsdam

Leitung: Albrecht Mayer

George Enescu:

Klavierquartett D-Dur, op. 16

Mariani Klavierquartett

Franz Adolf Berwald:

Violinkonzert cis-Moll, op. 2

Leon Spierer

Radio-Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Gabriel Chmura

Johannes Brahms:

Symphonie Nr. 4 e-Moll, op. 98

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Kent Nagano

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Joseph Fux:

Ouvertüre d-Moll

Neue Hofkapelle Graz

Leitung: Michael Hell

Amy Beach:

Thema und Variationen, op. 80

Ivanna Ternay, Flöte

Michael Friedrich, Andrea Karpinski, Violine

Christiane Hörr, Viola

Samuel Lutzker, Violoncello

Sergej Prokofjew:

## 35. Programmwoche Dienstag, 30. August 2022

---

Symphonie Nr. 3 c-Moll, op. 44  
Rundfunk Sinfonie-Orchester Saarbrücken  
Leitung: Myung-Whun Chung  
Arnold Mendelssohn:  
"Federzeichnungen", op. 20  
Elzbieta Sternlicht, Klavier  
Joseph Haydn:  
Sinfonia concertante B-Dur, Hob. I/105  
Lajos Lencsés, Oboe  
Hermann Herder, Fagott  
Hans Kalafusz, Violine  
Rudolf Gleissner, Violoncello  
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Neville Marriner

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Kurt Atterberg:  
Symphonie Nr. 4 g-Moll, op. 14  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Ari Rasilainen  
Johann Sebastian Bach:  
Konzert A-Dur, BWV 1055  
András Schiff, Klavier  
Chamber Orchestra of Europe  
Johann Matthias Sperger:  
Symphonie Nr. 34 D-Dur  
L'arte del mondo  
Leitung: Werner Ehrhardt

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 05.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (IV)

**35. Programmwoche**  
**Dienstag, 30. August 2022**

---

Johann Strauß:  
"Die Fledermaus", Ouvertüre  
Wiener Philharmoniker  
Leitung: Lorin Maazel  
Enrique Granados:  
Allegro de concierto  
Alicia de Larrocha, Klavier  
Georg Philipp Telemann:  
Suite D-Dur, Ouvertüre, TWV 55:D6  
Jaap ter Linden, Viola da gamba  
Musica Antiqua Köln  
Leitung: Reinhard Goebel  
Johann Evangelist Brandl:  
Quintett C-Dur, Allegro ma non troppo, op. 61  
Calamus-Ensemble  
Dora Pejačević:  
Sinfonie fis-Moll, Scherzo, op. 41  
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz  
Leitung: Ari Rasilainen  
Carlo Fedeli:  
"Echo-Sonate"  
Sonatori de la Gioiosa Marca  
Leitung: Giorgio Fava

---

## 06.00 Uhr

### Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Andreas Erdmann, Landes-Onlinepfarrer Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

---

## 10.00 Uhr

### Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch  
10:15 Klassikbörse  
Tel.: (030) 30 20 00 40

---

## 11.10 Uhr

---

35. Programmwoche  
Dienstag, 30. August 2022

---

## Lesung

Der Dieb und die Hunde (2/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann

---

## 11.45 Uhr

### Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch

---

## 14.00 Uhr

### Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

---

## 16.00 Uhr

### Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell  
19:45 Kultur Aktuell

---

## 20.00 Uhr

Nachrichten, Wetter (mdr)

---

## 20.04 Uhr

### ARD Radiofestival 2022 | Konzert

POETISCHE GESCHICHTENERZÄHLERIN  
Anna Depenbusch, Klavier und Gesang  
Aufnahme vom 27.08.22 und 28.08.22 aus der Laeiszhalle, Großer Saal in Hamburg



35. Programmwoche  
Dienstag, 30. August 2022

---

22.30 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Gespräch

Kristin Hunfeld im Gespräch mit Theaterpädagoge Burak Yilmaz

Burak Yilmaz ist Jahrgang 1987, gebürtiger Duisburger mit türkischen und kurdischen Wurzeln. Aufgewachsen ist er im multi-kulturellen Dichterviertel in Duisburg-Obermarxloh. Die Eltern waren klassische „Gastarbeiter“, er selbst hat ein katholisches Gymnasium besucht und als erster in seiner Familie Abitur gemacht. Als Jugendlicher war er durchaus anfällig für antisemitische Propaganda. Heute ist er Träger des Bundesverdienstordens für sein Engagement gegen muslimischen Antisemitismus. Und er hat ein Buch geschrieben: „Ehrensache – Kämpfen gegen Judenhass“.

23.00 Uhr

---

## Nachrichten, Wetter (NDR)

23.03 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Lesung

Der Dieb und die Hunde (2/10)

Von Nagib Machfus

Gelesen von Ernst-August Schepmann

Den Reichen nehmen und den Armen geben, das erschien Said Muhran früher als gerecht. Nun kommt „der Dieb“ nach vier Jahren aus dem Gefängnis, und die Welt hat sich verändert. Die Revolution vom Juli 1952 hat die Besitzverhältnisse auf den Kopf gestellt. Tief saugt unser Held den trügerischen Geruch der Freiheit ein. Dann macht er sich auf den Weg durch das pulsierende Kairo mit seinen hochaufragenden Moscheen, der Hektik der Straßen und dem frischen Duft der Gärten. Denn: Die Zeit der Abrechnung mit „den Hunden“, die er für sein Schicksal verantwortlich macht, ist gekommen.

23.30 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Jazz

„Fly Me to the Moon“ - internationale Beziehungen im Jazz in Zeiten von Flugscham

35. Programmwoche  
Mittwoch, 31. August 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Christoph Graupner:

Konzert g-Moll, GWV 334

Harmonie Universelle

Maurice Ravel:

"Miroirs"

Michael Endres, Klavier

Alfredo Casella:

"Italia", op. 11

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Alun Francis

Robert Schumann:

Klavierquartett Es-Dur, op. 47

Fauré Quartett

Eduardo Angulo:

Gitarrenkonzert Nr. 2 - "El Alevin"

Michael Troester

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Arthur Fagen

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Hornkonzert Es-Dur, KV 495

English Chamber Orchestra

Horn und Leitung: Barry Tuckwell)

Eugen d'Albert:

Suite d-Moll, op. 1

Alexandra Oehler, Klavier

Georg Friedrich Händel:

"Il duello amoroso", HWV 82

**35. Programmwoche**  
**Mittwoch, 31. August 2022**

---

Emma Kirkby, Sopran  
Michael Chance, Countertenor  
London Baroque  
George Onslow:  
Bläserquintett F-Dur, op. 81  
Les Vents Français  
Georg Philipp Telemann:  
Suite C-Dur, TWV 55:C3 - "Hamburger Ebb' und Flut"  
Zefiro Baroque Orchestra  
Leitung: Alfredo Bernardini

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Jan Dismas Zelenka:  
Capriccio Nr. 3 F-Dur, ZWV 184  
Das Neu-Eröffnete Orchestre  
Leitung: Jürgen Sonnentheil  
Clara Schumann:  
Variationen fis-Moll über ein Thema von Robert Schumann, op. 20  
Judith Jáuregui, Klavier  
Carl Maria von Weber:  
Symphonie Nr. 1 C-Dur  
Philharmonia Orchestra  
Leitung: Claus Peter Flor

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Louis Moreau Gottschalk:  
"Polonia", op. 35  
Philip Martin, Klavier  
Wolfgang Amadeus Mozart:

## 35. Programmwoche Mittwoch, 31. August 2022

---

Konzert C-Dur, Allegro, KV 299  
Benoit Fromanger, Flöte  
Isabelle Moretti, Harfe  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Donald C. Runnicles  
Emilie Mayer:  
Klaviertrio D-Dur, Finale, op. 13  
Trio Vivente  
Johann Sebastian Bach:  
Italienisches Konzert F-Dur, BWV 971  
Insieme strumentale di Roma  
Leitung: Giorgio Sasso  
Ludwig van Beethoven:  
Klaviertrio D-Dur, Allegro vivace e con brio, op. 70, Nr. 1  
Morgenstern Trio  
Georg Friedrich Händel:  
Concerto grosso D-Dur/d-Moll, HWV 317  
Aline Zylberajch, Orgel  
Les Musiciens du Louvre  
Leitung: Marc Minkowski

---

### 06.00 Uhr

#### Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Andreas Erdmann, Landes-Onlinepfarrer Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Neue Aufnahmen  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

---

### 10.00 Uhr

#### Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch  
10:15 Klassikbörse  
Tel.: (030) 30 20 00 40

---

### 11.10 Uhr

#### Lesung

**35. Programmwoche**  
**Mittwoch, 31. August 2022**

---

Der Dieb und die Hunde (3/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann

---

**11.45 Uhr**

**Klassik bis Zwei**  
Moderation: Imke Griebisch

---

**14.00 Uhr**

**Meine Musik.**  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Matthias Käther

---

**16.00 Uhr**

**Der Tag**  
Moderation: Carolin Pirich  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell  
19:45 Kultur Aktuell

---

**20.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter (mdr)**

---

**20.04 Uhr**

**ARD Radiofestival 2022 | Konzert**

BBC Proms  
Jean Sibelius:  
Tapiola op. 112  
Franz Liszt:

## 35. Programmwoche Mittwoch, 31. August 2022

---

Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur

Richard Strauss:

Ein Heldenleben op. 40

Yuja Wang, Klavier

Oslo Philharmonic

Leitung: Klaus Mäkelä

Aufnahme vom 12.08.22 in der Royal Albert Hall in London, England

im Anschluss:

BBC Proms

György Ligeti:

Bagatelles

Carl Nielsen:

Wind Quintett op. 43

Igor Strawinsky:

Suite Nr. 2

Carion Quintett

Dóra Serés, Flöte

Egils Upatnieks, Oboe

Egils Šēfers, Klarinette

David M.A.P. Palmquist, Waldhorn

Niels Anders Vedsten Larsen, Fagott

Aufnahme vom 15.08.22 aus der Royal Welsh College of Music & Drama in Cardiff, England

---

### 22.30 Uhr

#### ARD Radiofestival 2022 | Gespräch

Gespräch mit Michael Wollny

Michael Wollny ist ein Aushängeschild der europäischen Jazzpianistik, und wenn man von Wunderkindern der Musik spricht, die quasi „unter dem Flügel großgeworden sind“, dann kommt man an seinem Namen nicht vorbei. Der zweifache Vater und Hochschulprofessor in Leipzig ist eigentlich das Jetlag Leben gewohnt. Denn alle wollen ihn hören. Im Gespräch erzählt er über sein Leben zwischen Elbphilharmonie und Frankfurter Opernhaus und ob noch ausreichend Zeit bleibt, mit Kollegen einen Bierkasten leer zu proben.

Eine Sendung von Julia Hemmerling

---

### 23.00 Uhr

#### Nachrichten, Wetter (NDR)

---

### 23.03 Uhr

#### ARD Radiofestival 2022 | Lesung

Der Dieb und die Hunde (3/10)

Von Nagib Machfus

**35. Programmwoche**  
**Mittwoch, 31. August 2022**

---

Gelesen von Ernst-August Schepmann

Den Reichen nehmen und den Armen geben, das erschien Said Muhran früher als gerecht. Nun kommt „der Dieb“ nach vier Jahren aus dem Gefängnis, und die Welt hat sich verändert. Die Revolution vom Juli 1952 hat die Besitzverhältnisse auf den Kopf gestellt. Tief saugt unser Held den trügerischen Geruch der Freiheit ein. Dann macht er sich auf den Weg durch das pulsierende Kairo mit seinen hochaufragenden Moscheen, der Hektik der Straßen und dem frischen Duft der Gärten. Denn: Die Zeit der Abrechnung mit „den Hunden“, die er für sein Schicksal verantwortlich macht, ist gekommen.

---

**23.30 Uhr**

---

**ARD Radiofestival 2022 | Jazz**

„All The Things You Are“ – Alles, was damit möglich ist

„All The Things You Are“ – ein Song aus dem 1939 durchgefallenen Musical „Very Warm For May“, wurde erstmals 1946 von den jungen Wilden des Bebop für den Jazz entdeckt. Seitdem und bis heute gehört das Stück zum Standard-Repertoire des Jazz - in immer neuen und aufregend frischen Interpretationen, vor allem von Meister-Pianisten wie Keith Jarrett, Brad Mehldau und Tigran Hamasyan. Eine Sendung von Henning Sieverts

35. Programmwoche  
Donnerstag, 1. September 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Friedrich Ernst Fesca:

Ouvertüre C-Dur, op. 43

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Frank Beermann

Johan Svendsen:

Oktett A-Dur, op. 3

Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters

Dimitri Kabalewski:

Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll, op. 23

Michael Korstick

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Alun Francis

Johannes Brahms:

Symphonie Nr. 2 D-Dur, op. 73

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Günter Wand

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Édouard Lalo:

Violoncellokonzert d-Moll

Alexander Bouzlov

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Yakov Kreizberg

Ferruccio Busoni:

„Die Brautwahl“, op. 45

BBC Philharmonic Manchester

Leitung: Neeme Järvi

Germaine Tailleferre:

Concertino



## 35. Programmwoche Donnerstag, 1. September 2022

---

Nicanor Zabaleta, Harfe  
Orchestre National de l'ORTF  
Leitung: Jean Martinon  
Ernesto Lecuona:  
Kubanische Tänze des 19. Jahrhunderts  
Thomas Tirino, Klavier  
Niccolò Paganini:  
Violinkonzert h-Moll, op. 7 - "La Campanella"  
Ivry Gitlis  
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Stanisław Skrowaczewski

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Louis Spohr:  
"Der Berggeist", Ouvertüre  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Christian Fröhlich  
Charles Koechlin:  
Streichquartett D-Dur, op. 51  
Quatuor Ardeo  
Ignaz Brüll:  
Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur, op. 10  
Martin Roscoe  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Martyn Brabbins

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 05.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (IV)

Gioacchino Rossini:  
Streichersonate Nr. 6 D-Dur, Allegro spiritoso

## 35. Programmwoche Donnerstag, 1. September 2022

---

Ensemble Explorations  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur, Andante, op. 102  
Marc-André Hamelin  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Andrew Litton  
Michail Glinka:  
Walzer-Fantasie h-Moll  
BBC Philharmonic  
Leitung: Wassilij Sinajskij  
Antonio Vivaldi:  
Konzert E-Dur, RV 270  
Midori Seiler, Violine  
Concerto Köln  
Christian Ernst Graf:  
Sinfonie Nr. 1  
L'arpa festante  
Johann Nepomuk Hummel:  
Klavierkonzert a-Moll, Rondo, op. 85  
Stephen Hough  
English Chamber Orchestra  
Leitung: Bryden Thomson

---

### 06.00 Uhr

#### Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Pastorin Charlotte Fehmer, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

---

### 10.00 Uhr

#### Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse  
Tel.: (030) 30 20 00 40

---

### 11.10 Uhr

#### Lesung

**35. Programmwoche**  
**Donnerstag, 1. September 2022**

---

Der Dieb und die Hunde (4/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann

---

## 11.45 Uhr

**Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog

---

## 14.00 Uhr

**Meine Musik.**  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kamilla Kaiser

---

## 16.00 Uhr

**Der Tag**  
Moderation: Carolin Pirich  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Neue Aufnahmen  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

---

## 20.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter (mdr)**

---

## 20.04 Uhr

### ARD Radiofestival 2022 | Konzert

Musikfestspiele Potsdam Sanssouci  
Die wundersamen Wirkungen von Mutter Natur  
Der Held dieser Oper sieht die Welt mit neuen Augen, so sehr war er auf Mallorca isoliert. Und schon gerät er in Macht- und Liebesränke. Dorothee Oberlinger ist wieder ein Fund für Potsdam Sanssouci geglückt.

**35. Programmwoche**

**Donnerstag, 1. September 2022**

---

Die Blockflötistin und Dirigentin Dorothee Oberlinger hat für die Musikfestspiele Potsdam Sanssouci eine hochamüsante Oper von Giuseppe Scarlatti entdeckt. Friedrich der Große ließ sie schon im Schlosstheater aufführen, nun kehrt sie dorthin zurück. In welcher Verwandtschaft der Komponist Giuseppe Scarlatti mit seinen Familienmitgliedern Domenico und Alessandro steht, ist nicht bekannt. Aber er hat in Venedig und Wien zu einem virtuosen Stil voller Esprit gefunden. Seine Oper „I portentosi effetti de la Madre Natura“ ist eine temporeiche Groteske auf ein Libretto von Carlo Goldoni.

Giuseppe Scarlatti:

„Die wundersamen Wirkungen von Mutter Natur“ (I portentosi effetti de la Madre Natura)

Dorothee Oberlinger, Flöte

Ensemble 1700

Emmanuel Mouret, Regie

Aufnahme vom 12.06.22 im Schlosstheater des Neuen Palais in Potsdam

---

**22.30 Uhr**

**ARD Radiofestival 2022 | Gespräch**

Barbara Renno im Gespräch mit Illustrator Axel Scheffler

Noch bis Ende September zeigt das Deutsche Buch- und Schriftmuseum in Leipzig Originale des Illustrators Axel Scheffler. Dessen größter Erfolg ist bis heute, gemeinsam mit Julia Donaldson, „Der Grüffelo“. Weltweit feiern Kinder und Erwachsene das Bilderbuch über ein Monster, das der Fantasie einer kleinen Maus entsprungen ist. Allein die deutschsprachige Ausgabe ist aktuell in der 25. Auflage. Wie lebt und arbeitet es sich mit einem so großen und dauerhaften Erfolg? Darüber spricht Axel Scheffler, der vor genau 40 Jahren nach England gezogen und mittlerweile britischer Staatsbürger geworden ist.

---

**23.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter (NDR)**

---

**23.03 Uhr**

**ARD Radiofestival 2022 | Lesung**

Der Dieb und die Hunde (4/10)

Von Nagib Machfus

Gelesen von Ernst-August Schepmann

Den Reichen nehmen und den Armen geben, das erschien Said Muhran früher als gerecht. Nun kommt „der Dieb“ nach vier Jahren aus dem Gefängnis, und die Welt hat sich verändert. Die Revolution vom Juli 1952 hat die Besitzverhältnisse auf den Kopf gestellt. Tief saugt unser Held den trügerischen Geruch der Freiheit ein. Dann macht er sich auf den Weg durch das pulsierende Kairo mit seinen hochaufragenden Moscheen, der Hektik der Straßen und dem frischen Duft der Gärten. Denn: Die Zeit der Abrechnung mit „den Hunden“, die er für sein Schicksal verantwortlich macht, ist gekommen.

23.30 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Jazz

Erik Leuthäuser – Queere Perspektiven aus der Metropole

Sturm-Songs vom Grenzgänger

Er ist eines der herausragenden Vokal-Talente in Deutschland. Erik Leuthäuser hat sich seine eigene Welt zwischen progressiver Jazz-Haltung und alternativem Popsong geschaffen. Mit achtköpfiger Gruppe stellte er in Bremen unter anderem das Konzept-Werk „Der perfekte Sturm“ vor.

Die aktuellen autobiographischen Songs kreisen um „das Thema Sucht aus queerer Perspektive“. Umgesetzt hat Leuthäuser sie mit einem Klaviertrio plus Streichersatz. Leuthäuser stammt aus Freital bei Dresden. Sein Album-Debüt „In-The-Land-Of-Oo-Bla-Dee“ mit deutsch betexteten Bebop-Nummern nahm er mit 18 auf. Nach dem Jazzgesang-Studium in Weimar – ein wichtiger Dozent war Michael Schiefel - zog er 2015 nach Berlin. Genüsslich lotet er heute verschiedene kreative Möglichkeiten aus, inspiriert von Erfahrungen als junger schwuler Mann in der Metropole.

Eine Sendung von Arne Schumacher

35. Programmwoche  
Freitag, 2. September 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Nino Rota:

"Il gattopardo", Symphonische Suite

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Riccardo Muti

Andreas Jakob Romberg:

Streichquartett g-Moll, op. 16, Nr. 2

Leipziger Streichquartett

Darius Milhaud:

"Le bœuf sur le toit", op. 58

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Pinchas Steinberg

Robert Schumann:

Vier doppelchörige Gesänge, op. 141

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Peter Dijkstra

Milij Balakirew:

"Islamey"

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Esa-Pekka Salonen

Camille Saint-Saëns:

Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll, op. 22

Annie Gicquel

Nürnberger Symphoniker

Leitung: Jac van Steen

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Wenzel Kalliwoda:

Symphonie Nr. 1 f-Moll, op. 7

Hofkapelle Stuttgart

## 35. Programmwoche Freitag, 2. September 2022

---

Leitung: Frieder Bernius  
Joseph Haydn:  
Streichquartett C-Dur, op. 20, Nr. 2  
Kuss Quartett  
Vincent d'Indy:  
"Souvenirs", op. 62  
Royal Scottish National Orchestra  
Leitung: Jean-Luc Tingaud  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate F-Dur, op. 5, Nr. 1  
Friedrich Kleinhapl, Violoncello  
Andreas Woyke, Klavier  
Joaquín Turina:  
"Sinfonia sevillana", op. 23  
Cincinnati Symphony Orchestra  
Leitung: Jesús López-Cobos

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Niels Wilhelm Gade:  
"Nachklänge von Ossian", Konzertouvertüre, op. 1  
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz  
Leitung: Ole Schmidt  
Robert Schumann:  
Symphonische Etüden in Form von Variationen, op. 13  
Jean-Yves Thibaudet, Klavier  
Rachel Portman:  
Portman-Suite  
Münchener Rundfunkorchester  
Leitung: Ulf Schirmer

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 05.03 Uhr

---

**35. Programmwoche**  
**Freitag, 2. September 2022**

---

## ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Joseph Vogler:  
Ballettsuite Nr. 2  
London Mozart Players  
Leitung: Matthias Bamert  
Friedrich Smetana:  
Drei Salonpolkas, op. 7  
András Schiff, Klavier  
Alice Mary Smith:  
Symphonie a-Moll, Allegro  
London Mozart Players  
Leitung: Howard Shelley  
Frédéric Chopin:  
Polonaise As-Dur, op. 53  
Eugène Mursky, Klavier  
Thomas Alexander Erskine:  
Periodical overture Nr. 17 Es-Dur  
The Hanover Band  
Leitung: Graham Lea-Cox  
Carl Reinecke:  
"Jahrmarktszene", op. 43, Nr. 3  
Ilya Hoffman, Viola  
Sergey Koudriakov, Klavier

---

## 06.00 Uhr

### Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Pastorin Charlotte Fehmer, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

---

## 10.00 Uhr

### Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog  
10:15 Klassikbörse  
Tel.: (030) 30 20 00 40

---

## 11.10 Uhr

---



35. Programmwoche  
Freitag, 2. September 2022

---

## Lesung

Der Dieb und die Hunde (5/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann

---

## 11.45 Uhr

**Klassik bis Zwei**  
Moderation: Anja Herzog

---

## 14.00 Uhr

**Meine Musik.**  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Fanny Tanck

---

## 15.50 Uhr

**Das Wort zum Schabbat**  
Uri Themal, Israel

---

## 16.00 Uhr

**Der Tag**  
Moderation: Carolin Pirich  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

---

## 20.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter (mdr)**

35. Programmwoche  
Freitag, 2. September 2022

---

20.04 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Konzert

Jazzfestival Esslingen  
Shai Maestro Trio  
Shai Maestro, Klavier  
Phil Donkin, Kontrabass  
Ofri Nehemya, Schlagzeug  
Aufnahme vom 30.09.21 im Neckar-Forum in Esslingen  
im Anschluss:  
SWR NEWJazz Meeting  
Sasha Berliner & Tabula Rasa  
Sasha Berliner, Vibrafon  
Kalia Vandever, Posaune  
Matt Sewell, Gitarre  
Max Gerl, Bass, Elektrobass  
Michael Shekwoaga Odé, Schlagzeug  
Aufnahme vom 21.11.21 in der Alten Feuerwache in Mannheim

22.30 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Gespräch

Gespräch mit Elizabeth Prommer  
Jung, schlank, hübsch – so haben Frauen in Film und Fernsehen weiterhin meist zu sein. Zwar stellt die Medienwissenschaftlerin Elizabeth Prommer in ihren von der „malisa“-Stiftung geförderten Studien an der Uni Rostock fest, dass das Bild langsam vielfältiger wird. Aber eben nur sehr langsam! Im Gespräch mit Lenore Lötsch spricht Prommer über Frauen im Filmbusiness vor und hinter der Kamera – und darüber, warum männliche Stereotype so hartnäckig überleben.

23.00 Uhr

---

## Nachrichten, Wetter (NDR)

23.03 Uhr

---

## ARD Radiofestival 2022 | Lesung

Der Dieb und die Hunde (5/10)  
Von Nagib Machfus  
Gelesen von Ernst-August Schepmann  
Den Reichen nehmen und den Armen geben, das erschien Said Muhran früher als gerecht. Nun kommt „der Dieb“ nach vier Jahren aus dem Gefängnis, und die Welt hat sich verändert. Die Revolution vom Juli 1952 hat die Besitzverhältnisse auf den Kopf gestellt. Tief saugt unser Held

**35. Programmwoche**  
**Freitag, 2. September 2022**

---

den trügerischen Geruch der Freiheit ein. Dann macht er sich auf den Weg durch das pulsierende Kairo mit seinen hochaufragenden Moscheen, der Hektik der Straßen und dem frischen Duft der Gärten. Denn: Die Zeit der Abrechnung mit „den Hunden“, die er für sein Schicksal verantwortlich macht, ist gekommen.

---

**23.30 Uhr**

---

**ARD Radiofestival 2022 | Jazz**

Geschichten aus der schwedischen Nacht. Der Pianist Joel Lyssarides 30 Jahre ist er alt und spielt mit Jazzern wie Nils Landgren oder Klassikstars wie Anne Sofie von Otter. Joel Lyssarides ist einer, der musikalische Grenzen überschreitet, die vielleicht gar nicht existieren. Jazz ist für ihn eine offene Sprache, ein Vokabular, eine Möglichkeit, sich auszudrücken. Das gelingt ihm am besten nachts, allein in seinem Haus im Grünen eine halbe Stunde von Stockholm entfernt. Seine Musik wirkt oft intim und privat – Klänge aus dem Innersten. Am 27. April 2022 spielte Joel Lyssarides mit seinem Trio in der Illinger Illipse Musik aus seinem Album „Stay Now“.  
Eine Sendung von Karsten Neuschwender