

38. Programmwoche
Samstag, 17. September 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:

Ouvertüre, Scherzo und Finale, op. 52

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Hans Zender

Nadia Boulanger:

"Fantaisie variée"

Florian Uhlig, Klavier

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Pablo González

Ludwig van Beethoven:

Sonate G-Dur, op. 96

Gidon Kremer, Violine

Oleg Maisenberg, Klavier

Béla Bartók:

"Der wunderbare Mandarin", Konzertsuite, op. 19

SWR Symphonieorchester

Leitung: Peter Eötvös

Johann Georg Heinrich Backofen:

Klarinettenkonzert B-Dur, op. 3

Dieter Klöcker

SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern

Leitung: Johannes Moesus

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ignaz Brüll:

Klavierkonzert Nr. 2 C-Dur, op. 24

Martin Roscoe

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Martyn Brabbins

38. Programmwoche
Samstag, 17. September 2022

Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichquartett Es-Dur, op. 12
Henschel Quartett
Georg Philipp Telemann:
Suite e-Moll, TWV 55:e1
Marc Hantaï, Charles Zebley, Flöte
Le Concert des Nations
Leitung: Jordi Savall
Charles Griffes:
"Römische Skizzen", op. 7
Emanuele Torquati, Klavier
Michael Haydn:
Symphonie Nr. 26 Es-Dur, MH 340
Slowakisches Kammerorchester Bratislava
Leitung: Bohdan Warchal

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Albert Roussel:
Suite F-Dur
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Stéphane Denève
Louise Farrenc:
"Air russe varié", op. 17
Joanne Polk, Klavier
Max Reger:
Vier Tondichtungen nach Arnold Böcklin, op. 128
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Gerd Albrecht

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

38. Programmwoche
Samstag, 17. September 2022

Carl Maria von Weber:
"Jubel-Ouvertüre", op. 59
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Wolfgang Sawallisch
Nadia Boulanger:
Drei Stücke
Isang Enders, Violoncello
Sunwook Kim, Klavier
Carl Stamitz:
Violakonzert D-Dur, Allegro, op. 1
Münchener Kammerorchester
Viola und Leitung: Hariolf Schlichtig
Johann Nepomuk Hummel:
Klaviertrio Es-Dur, Allegro agitato, op. 12
Trio Parnassus
Sante Aguilar:
Oboenkonzert C-Dur
Orchestra di Padova e del Veneto
Oboe und Leitung: Diego Dini Ciacci
Emil von Sauer:
Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll, Scherzo
Oliver Triendl
Nürnberger Symphoniker
Leitung: Radoslaw Szulc

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Pfarrerin Claudia Mieth, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Kultur Aktuell
09:10 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

38. Programmwoche
Samstag, 17. September 2022

10:10 Kultur Aktuell
10:45 Kultur Aktuell
11:10 Kultur Aktuell
11:45 Kultur Aktuell
12:10 Kultur Aktuell
12:45 Kultur Aktuell
13:10 Neue Aufnahmen
13:45 Der Stichtag (WH)

14.00 Uhr

Feature

Deep Doku
Leben ohne Giuseppe
Von Jean-Claude Kuner
Regie: der Autor
Produktion: DLF Kultur 2022

Giuseppe Marcone ist mit 23 Jahren tragisch ums Leben gekommen. In einer Nacht im September 2011 werden er und sein Begleiter am U-Bahnhof Kaiserdamm wegen einer Zigarette von drei Jugendlichen provoziert, angegriffen und gejagt. Giuseppe will deeskalieren. Auf der Flucht aus dem U-Bahnhof verunglückt er auf der Straße tödlich. Eine sinnlose Tat, verübt von Jugendlichen, die an Konsequenzen und Folgen keinen Gedanken verschwendet haben. Wie lebt eine Familie mit den Folgen einer solchen Gewalttat nach mehr als einem Jahrzehnt? Bleibt die in diese Familie gerissene Lücke für immer offen? Wie gehen die Marcones mit ihrem Schmerz um und wie denken sie über die Täter? Eine Geschichte von Toleranz, Resilienz und einem langen Weg – und zugleich die Geschichte einer italienisch-bulgarischen Familie in Deutschland.

15.00 Uhr

Holzapfel live

Raten oder Wünschen.
Moderation: Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

weiter lesen

Das LCB im rbb

Ernest Wichner: „Heute Mai und morgen du“

Der Literaturpodcast von rbbKultur und dem Literarischen Colloquium Berlin

Am Mikrofon: Anne-Dore Krohn und Thomas Geiger

Vielleicht kommt das Interesse an der Form daher, dass sein Vater Schneider war. Vielleicht erwächst der klare Blick und die Ironie aus der Tatsache, dass Ernest Wichner mehr als sein halbes Leben an den Rändern lebte: zunächst in der deutschsprachigen Minderheit Rumäniens und später mitten in einem Zentrum ganz am Rand - in West-Berlin. Der langjährige Leiter des Literaturhauses Berlin hat nun einen Band mit seinen älteren und vielen neuen Gedichten zusammengestellt, der soeben bei Schöffling & Co erschienen ist. Der Band „Heute Mai und

38. Programmwoche Samstag, 17. September 2022

morgen du“ bietet die seltene Möglichkeit, einem dichterischen Lebenswerk zwischen den verschiedenen Systemen, Sprachen und Traditionen nachzuspüren.

"weiter lesen“ ist die gemeinsame Radio- und Podcastbühne von rbbKultur und dem LCB (Literarischen Colloquium Berlin). Zu finden unter rbbkultur.de/weiterlesen und überall da, wo es Podcasts gibt.

18.00 Uhr

Talente und Karrieren

Moderation: Beate Stender

Jung, divers und politisch – Internationale Spitzenensembles bei Young Euro Classic

Jedes Jahr wird das Berliner Konzerthaus zum Treffpunkt herausragender Jugendorchester. Beim Young Euro Classic Festival präsentieren die jungen Musiker:innen spannende Programme und verbinden Klassiker mit zeitgenössischen Werken. 2022 waren u. a. das European Union Youth Orchestra, das Youth Symphony Orchestra of Ukraine oder das Chineke! Junior Orchestra zu Gast. Wir präsentieren die Höhepunkte des Festivals.

19.00 Uhr

Unser Leben

Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Aufnahmen vom ARD Radiofestival

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Konrad Bott

„Trouble in the East“ - ein Berliner Label für Entdeckungen

"Herzlichkeit und Abenteuerlust“ - das hat sich der Berliner Posaunist Gerhard Gschlößl auf die Fahnen geschrieben und betreibt seit 2015 mit Musiker-Freunden ein kleines, aber feines Plattenlabel. „Trouble in the East“ heißt es und Wolf Kampmann stellt es vor.

38. Programmwoche
Sonntag, 18. September 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Marc-Antoine Charpentier:

"La couronne de fleurs", Pastorale

Teresa Wakim, Amanda Forsythe, Dorothee Miels, Sopran

Mireille Lebel, Mezzosopran

Jason McStoots, Zachary Wilder, Tenor

Jesse Blumberg, Bariton

Douglas Williams, Bassbariton

Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble

Joseph Haydn:

Streichquartett Es-Dur, op. 20, Nr. 1

Chiaroscuro Quartet

Jan Dismas Zelenka:

Symphonie a-Moll, ZWV 189

Das Neu-Eröffnete Orchestre

Leitung: Jürgen Sonnentheil

Helene Liebmann:

Grande Sonate B-Dur, op. 11

David Geringas, Violoncello

Tatjana Schatz, Klavier

Carl Philipp Emanuel Bach:

Cembalokonzert F-Dur, Wq 38

Les Amis de Philippe

Cembalo und Leitung: Ludger Rémy

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Antonin Wranicky:

Konzert C-Dur

Malgorzata Kowalska-Stefaniak, Norbert Merkl, Viola

Münchner Rundfunkorchester

38. Programmwoche Sonntag, 18. September 2022

Leitung: Christoph Poppen
Jan Koetsier:
Trio, op. 130 - „Dresdner Trio“
Marie-Luise Modersohn, Oboe
Bruno Schneider, Horn
Oliver Triendl, Klavier
Richard Wagner:
"Wesendonck-Lieder"
Christa Ludwig, Mezzosopran
Philharmonia Orchestra
Leitung: Otto Klemperer
Joseph Haydn:
Streichquartett h-Moll, op. 64, Nr. 2
Leipziger Streichquartett
Carl Maria von Weber:
Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, op. 73
Jörg Widmann
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Peter Ruzicka

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Claude Debussy:
Fantasie
Zoltán Kocsis, Klavier
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Iván Fischer
Fanny Hensel:
Sonate g-Moll
Kyra Steckeweh, Klavier
Hans Pfitzner:
"Das Käthchen von Heilbronn", Ouvertüre, op. 17
Orchester der Deutschen Oper Berlin
Leitung: Christian Thielemann

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Otto Nicolai:
"Der Tempelritter", Ouvertüre
Bamberger Symphoniker
Leitung: Karl Anton Rickenbacher
Jean Sibelius:
"Suite champêtre", op. 98 b
Budapest Strings
Leitung: Károly Botvay
Carl Philipp Emanuel Bach:
Violoncellokonzert a-Moll, Allegro assai, Wq 170
Truls Mørk
Les Violons du Roy
Leitung: Bernard Labadie
Franz Schreker:
Festwalzer und Walzerintermezzo
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Hans-E. Zimmer
Giovanni Battista Bononcini:
Divertimento da camera Nr. 2 d-Moll
La Stagione Armonica
Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio Es-Dur, Finale, op. 1, Nr. 1
Trio Jean Paul

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Michael Haydn:
Sinfonie C-Dur, P 31
Deutsche Kammerakademie Neuss
Leitung: Johannes Goritzki
Jean Françaix:
Divertimento für Flöte und Klavier
Vincent Lucas, Laurent Wagschal
Ferruccio Busoni:
Lustspielouvertüre, op. 38
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Arturo Tamayo
Franz Schubert:
Streichtrio B-Dur, D 471
Reger Trio
Cécile Chaminade:
Konzertstück für Klavier und Orchester, op. 40
Victor Sangiorgio
BBC Concert Orchestra

Leitung: Martin Yates

07.00 Uhr

Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

(I) Mamas Bande (5-Teiler)

Von Gisela Walitzek

Es liest: Uta Hallant

Nichts hört Bastian lieber als Mamas Geschichten. Denn alles, was Mama ihm erzählt, ist wirklich passiert. Früher, als Mama selbst noch ein Kind war und zu einer richtigen Bande gehörte. Zusammen mit Molle, Kalle und Plombe hat Krümel, wie Bastians Mama von allen genannt wurde, jede Menge Unsinn gemacht. Mal versalzt die Bande Fräulein Kernig die Suppe, mal wird Molles bestes Kleid mit Pünktchen verziert oder in Krümels Wohnung eine Schlafparty gefeiert. Wenn Bastian all' diese Geschichten von früher hört, dann wird er richtig neidisch. Und das kann seine „Krümel-Mama“ gut verstehen.

(II) Herr Holm pflückt Tannenzapfen (2-Teiler)

Von Annette Amrhein

Es liest: Romanus Fuhrmann

Herr Holm hat einen ganz besonderen Beruf. Er klettert bis in die Kronen der Bäume und erntet Zapfen, aus deren Samen neue Bäumchen wachsen sollen. Eines Tages rettet er einen Adler, der sich in der Schnur eines Herbstdrachens verstrickt hat. Zum Dank macht ihm der Adler ein Geschenk, das sein Leben umkrempelt. Vielleicht hilft es Herrn Holm sogar, seinem Sohn Finn einen sehnlichen Geburtstagswunsch zu erfüllen?

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Wo der Pfarrer zwischen sechs Gemeinden pendelt

Kirche auf dem Land

Von Carmen Gräf

Benjamin Liedtke ist Pfarrer der Evangelischen Kirche Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz. In seinem Pfarrsprengel im Lausitzer Braunkohlerevier ist der 34-Jährige für sechs Gemeinden und ihre Gotteshäuser zuständig. Das ist nicht ungewöhnlich. Auch in Berlin müssen Gemeinden fusionieren, weil die Mitgliederzahl stetig schrumpft. Fernab der Metropole zeichnet sich dieser Wandel noch dramatischer ab: Die Gemeinden sind überaltert, Zuzüge gibt es kaum, Pfarrstellen werden gestrichen, es gibt weniger Gottesdienste, die Wege zur Kirche werden länger für die Gläubigen, Pfarrerinnen und Pfarrer pendeln im Dauerstress zwischen den Gemeinden. Oft

38. Programmwoche
Sonntag, 18. September 2022

sind sie die einzigen Ansprechpartner für die Nöte und Sorgen, die die Menschen auf dem Land umtreiben. Liegt in der Krise also auch eine Chance zur Erneuerung der Kirche?

09.30 Uhr

Bachkantate

Jesu, der du meine Seele, BWV 78
Kantate am 14. Sonntag nach Trinitatis
Ingrid Schmithüsen, Sopran
Charles Brett, Countertenor
Howard Crook, Tenor
Peter Kooij, Bass
Chor und Orchester der Chapelle Royale
Leitung: Philippe Herreweghe
Kleines harmonisches Labyrinth, BWV 591
Wieland Meinhold, Orgel

10.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst

Übertragung aus der Evangelisch-Freikirchlichen Gemeinde Charlottenburg (Friedenskirche)
Predigt: Pastor Hendrik Kissel

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert Nr. 5 A-Dur, KV 219
Hilary Hahn
Leitung: Paavo Järvi
Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61
Leitung: Paavo Järvi
Johann Sebastian Bach:
Konzert, BWV 1052
David Fray, Klavier und Leitung
Johannes Brahms:
Sinfonie Nr. 4 e-Moll, op. 98
Leitung: Paavo Järvi
Ludwig van Beethoven:
Violinkonzert D-Dur, op. 61
Lisa Batiashvili, Violine und Leitung

14.00 Uhr

Hörspiel

Im Tunnel

Von Sabine Stein

Kommissar Döring sitzt in Untersuchungshaft. Er war einen Deal mit Camil Barbu, einem verurteilten Bandenkriminellen, eingegangen: Wenn er den Mörder zweier junger Männer aus Barbus Clan an dessen Leute ausliefert, sorgt dieser dafür, dass eine Geiselnahme mit Bombendrohung in einer Hamburger Schule beendet wird. Hat Döring mit diesem Gesetzesbruch seine Karriere als Polizist aufs Spiel gesetzt, nur um Menschenleben zu retten, wie er es behauptet? Oder ging es ihm nicht vielmehr um eine persönliche Rache an diesem Koppka, dessen Falschaussage in einem früheren Fall dazu geführt hatte, dass Döring einen Unschuldigen auf dem Gewissen hat. Der junge Mann hatte sich in der Zelle erhängt. Nach einer alptraumhaften Irrfahrt durchs nächtliche Hamburg hatte Döring Koppka schließlich an einem entlegenen Ort aufspüren können. Und er hat ihn erschossen. In Notwehr, wie er aussagt. Aber es gibt keine Zeugen. In Gesprächen mit seiner Anwältin, seinem ehemaligen Kollegen Jac Garthmann und mithilfe eigener Aufzeichnungen versucht Döring, das Geschehene zu verarbeiten und sich über seine eigenen Motive Rechenschaft abzulegen. Dabei wird klar, dass es Dinge gibt, die man nicht ungeschehen machen kann und dass es eine Rückkehr zum Zustand der Unschuld für ihn nicht geben wird.

Mit Matthias Bundschuh, Martin Reinke u. a.

Regie: Andrea Getto

Komposition: N.N.

Produktion: NDR 2022

15.00 Uhr

Leonard Bernstein

Die Musikserie von Kai Luehrs-Kaiser

12. Folge

Mein „kleiner Dämon“: Bernstein als erster queerer Dirigent?

Mit seiner Bisexualität ging Leonard Bernstein – zumindest ab einem bestimmten Alter – offen um. Zu seiner Zeit war das alles andere als selbstverständlich; noch sein Vorgänger beim New York Philharmonic Orchestra, Dimitri Mitropoulos, war 1957 wegen seiner Homosexualität entlassen worden. So wurde Bernstein die erste Schwulen-Ikone der Klassik-Welt. Hört man das?

17.00 Uhr

Couragiert unterwegs

Feministisch, divers, weltoffen

38. Programmwoche
Sonntag, 18. September 2022

18.00 Uhr

Die schöne Lesung

Jonathan Franzen - „Crossroads“
Live aus dem Großen Sendesaal des rbb
Moderation: Thomas Böhm

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Aufnahmen vom ARD Radiofestival

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Elise Landschek

Auf der Spur der Titanen: Aktuelle Tribute-Alben

Der Jazz nimmt, mehr als manch andere Musikrichtung, seine Tradition ernst. Sehr ernst. Junge Musiker und Musikerinnen orientieren sich an den Legenden der Jazzgeschichte. Und manchmal reicht die Faszination so weit, dass Künstler oder Künstlerinnen ihrem Idol ein ganzes Album widmen. Ein paar dieser Tribute Alben, die in den letzten Monaten erschienen sind in der Late Night Jazz zu hören.

38. Programmwoche
Montag, 19. September 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Friedrich Fasch:

Ouvertüre D-Dur, FWV K:D1

Les Amis de Philippe

Leitung: Ludger Rémy

Johannes Brahms:

"Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz", op. 29, Nr. 2

Rundfunkchor Leipzig

Leitung: Wolf-Dieter Hauschild

Anton Bruckner:

Symphonie Nr. 9 d-Moll, WAB 109

Staatskapelle Dresden

Leitung: Fabio Luisi

Dmitrij Bortnjanskij:

Cherubinischer Lobgesang Nr. 7

Lena Carina Traube, Alt

Sebastian Reim, Oliver Kaden, Yongkeun Kim, Tenor

Gun-Wook Lee, Thomas Oertel-Gormanns, Bass

MDR-Rundfunkchor

Leitung: Risto Joost

Arnold Schönberg:

Konzert B-Dur

Quatuor Diotima

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Jun Märkl

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Schmidt:

Konzertante Variationen über ein Thema von Beethoven

Markus Becker, Klavier

38. Programmwoche Montag, 19. September 2022

NDR Radiophilharmonie
Leitung: Eiji Oue
Jan Dismas Zelenka:
Sonate Nr. 1 F-Dur, ZWV 181
Collegium 1704
Josef Schelb:
Musik für Orchester Nr. 4
Philharmonie Baden-Baden
Leitung: Pavel Baleff
Claude Debussy:
Streichquartett g-Moll, op. 10
Vogler Quartett
Frédéric Chopin:
Variationen B-Dur über „Là ci darem la mano“, op. 2
Alexis Weissenberg, Klavier
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire
Leitung: Stanislaw Skrowaczewski

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Anton Webern:
"Im Sommerwind"
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Mariss Jansons
Christian Sinding:
Sonate im alten Stil, op. 99
Henning Kraggerud, Violine
Christian Ihle Hadland, Klavier
Joaquín Rodrigo:
"Fantasía para un gentilhombre"
Pepe Romero, Gitarre
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonio Vivaldi:
"Ottone in Villa", Ouvertüre C-Dur
L'Arte dell'Arco
Leitung: Christopher Hogwood
Franz Schubert:
Sechs Deutsche Tänze, D 820
Michael Endres, Klavier
Frank Bridge:
Two old English songs
Budapest Strings
Leitung: Károly Botvay
Wolfgang Amadeus Mozart:
Triosatz D-Dur, KV 442, Nr. 3
Abegg Trio
Wilhelm Friedemann Bach:
"Dies ist der Tag", Sinfonie D-Dur
moderntimes_1800
Leitung: Julia Moretti
Egberto Gismonti:
"Infancia"
Bergmann Duo
Johann Strauß:
"Erinnerung an Covent-Garden", op. 329
Wiener Philharmoniker
Leitung: Willi Boskovsky

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Pfarrerin Claudia Mieth, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

38. Programmwoche
Montag, 19. September 2022

Moderation: Claus Fischer
10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11.10 Uhr

Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (1)
Von Christian Zschke
Gelesen von Ulrich Matthes

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Claus Fischer

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

Immobilienpoker -Die dubiosen Geschäfte eines Wohnungskonzerns
Unbezahlte Rechnungen. Chaos in der Grube (3/5)
Von Christoph Twickel

Deine Ohren werden Augen machen.



38. Programmwoche
Montag, 19. September 2022

SprecherIn: Anja Herden, Achim Buch
Regie: Ulrich Lampen
Tontechnik: Sebastian Ohm, Markus Freund
Produktion: NDR/rbb 2022

Wohnungskäufer warten auf den Bau der Wohnungen, die sie gekauft haben. Handwerker warten darauf, dass sie für die Arbeiten, die sie schon geleistet haben, vollständig bezahlt werden. Der Immobilienkonzern, der sie beauftragt hat, jongliert auf den Finanzmärkten mit Milliarden. Wie geht das zusammen? Christoph Twickel fragt den Chef eines Handwerksbetriebs und spricht mit einem Anwalt.

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich
19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Live aus der Berliner Philharmonie
Musikfest Berlin 2022: Die Big Band der Deutschen Oper Berlin spielt
Charles Mingus:
Epitaph
Moderation: Shelly Kupferberg

22.25 Uhr

Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (1)
Von Christian Zschke
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Moderation: Andreas Göbel

Neue Musik aktuell

38. Programmwoche
Dienstag, 20. September 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Symphonie A-Dur, KV 201

Kammerakademie Potsdam

Leitung: Andrea Marcon

Maurice Ravel:

Klavierkonzert G-Dur

Anna Vinnitskaya

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Gilbert Varga

Johann Sebastian Bach:

"Man singet mit Freuden vom Sieg", BWV 149

Cornelia Horak, Sopran

Rebecca Martin, Alt

Andreas Weller, Tenor

Konrad Jarnot, Bass

Windsbacher Knabenchor

Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin

Leitung: Karl-Friedrich Beringer

Berthold Goldschmidt:

Streichquartett Nr. 3

Mandelring Quartett

Paul Hindemith:

"Nobilissima Visione", Suite

Berliner Philharmoniker

Leitung: Herbert Blomstedt

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Peter Tschaikowsky:

"Hamlet", Fantasie-Ouvertüre, op. 67

38. Programmwoche Dienstag, 20. September 2022

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Christoph Poppen

Anton Arenskij:

Klaviertrio d-Moll, op. 32

Gelius Trio

Igor Strawinsky:

Sinfonie

Elaine Donohoe, Klavier

Robert Johnston, Harfe

City of Birmingham Symphony Orchestra

Leitung: Simon Rattle

Ludwig van Beethoven:

Serenade D-Dur, op. 25

Sharon Bezaly, Flöte

Daniel Gaede, Violine

Thomas Selditz, Viola

Edvard Grieg:

"Aus Holbergs Zeit", op. 40

Australian Chamber Orchestra

Leitung: Richard Tognetti

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Sebastian Bach:

Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur, BWV 1046

Celia Nicklin, Barry Davis, Angela Tennick, Oboe

Graham Sheen, Fagott

Timothy Brown, Julian Baker, Horn

Carl Pini, Violino piccolo

Dennis Vigay, Violoncello

John Birch, Cembalo

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

Antonio Caldara:

"Nitocri", Arie der Emirena

Cecilia Bartoli, Mezzosopran

Sol Gabetta, Violoncello

Cappella Gabetta

Leitung: Andrés Gabetta

Louis Spohr:

Concertante A-Dur, op. 48

Henning Kraggerud, Oyvind Bjora, Violine

Oslo Camerata

38. Programmwoche
Dienstag, 20. September 2022

Barratt Due Chamber Orchestra
Leitung: Stephan Barratt-Due

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Kaspar Kerll:
Sonate g-Moll
Ricercar Consort
Josef Strauß:
"Aquarellen", op. 258
Wiener Philharmoniker
Leitung: Willi Boskovsky
Domenico Scarlatti:
Sonate h-Moll, K 87
Alexis Weissenberg, Klavier
Louis Spohr:
Nonett F-Dur, Allegro, op. 31
The Nash Ensemble
Franz Liszt:
"Les jeux d'eau à la Villa d'Este", S 163, Nr. 4
Stephen Hough, Klavier
Christoph Graupner:
Ouvertüre Es-Dur, GWV 429
Nova Stravaganza
Leitung: Siegbert Rampe
Luigi Cherubini:
Sonate Nr. 2 F-Dur
Andrew Joy, Horn
Kölner Rundfunkorchester
Leitung: Johannes Goritzki

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Ev Schmidt

38. Programmwoche
Dienstag, 20. September 2022

06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Max Cappabianca, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11.10 Uhr

Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (2)
Von Christian Zschke
Gelesen von Ulrich Matthes

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

38. Programmwoche
Dienstag, 20. September 2022

16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Simon Rattle dirigiert die Berliner Philharmoniker
Konzertaufnahme vom 28.08.2015
Benjamin Britten:
Variations on a theme of Frank Bridge für Streichorchester, op. 10
Dmitrij Schostakowitsch:
Sinfonie Nr. 4 c-Moll, op. 43

22.25 Uhr

Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (2)
Von Christian Zschke
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Neue Musik aktuell
Moderation: Andreas Göbel

38. Programmwoche

Dienstag, 20. September 2022

International Rostrum of Composers 2022, Teil 1

Wohin bewegt sich die neue Musik? Welche Trends gibt es? Was ist in der Szene gerade aktuell? Organisiert vom International Music Council und mit finanzieller Unterstützung der teilnehmenden Rundfunkanstalten findet in jedem Jahr das Internationale Rostrum of Composers statt. Ziel ist der Austausch von zeitgenössischer Musik. Ein Überblick über die Gewinnerwerke des Wettbewerbs. Teil 2 am 26. September.

38. Programmwoche
Mittwoch, 21. September 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

E.T.A. Hoffmann:

"Liebe und Eifersucht", Ouvertüre

Deutsche Kammerakademie Neuss

Leitung: Johannes Goritzki

Peter Tschaikowsky:

Klavierkonzert Nr. 1 b-Moll, op. 23

Olga Scheps

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Carlos Domínguez-Nieto

Edvard Grieg:

"Norwegische Tänze", op. 35

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Eivind Aadland

Carl Philipp Emanuel Bach:

Sonate a-Moll, Wq 148

Les Amis de Philippe

Arnold Schönberg:

"Pelleas und Melisande", op. 5

Gürzenich-Orchester

Leitung: Markus Stenz

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:

Orchestersuite Nr. 3 D-Dur, BWV 1068

Café Zimmermann

George Enescu:

Klavierquartett Nr. 2, op. 30

Oliver Triendl, Klavier

Daniel Gaede, Violine

38. Programmwoche
Mittwoch, 21. September 2022

Lars Anders Tomter, Viola
Gustav Rivinius, Violoncello
Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert D-Dur, KV 211
Camerata Academica Salzburg
Violine und Leitung: Augustin Dumay
Robert Schumann:
Streichquartett A-Dur, op. 41, Nr. 3
Modigliani Quartett
Henri Herz:
Grande polonaise brillante, op. 30
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Malcolm Arnold:
Klarinettenkonzert Nr. 2, op. 115
BBC Symphony Orchestra
Klarinette und Leitung: Michael Collins
Louise Farrenc:
Sonate A-Dur, op. 39
Daniele Orlando, Violine
Linda Di Carlo, Klavier
Jean Sibelius:
"Finlandia", op. 26
Göteborger Sinfoniker
Leitung: Neeme Järvi

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

38. Programmwoche Mittwoch, 21. September 2022

João de Sousa Carvalho:
"L'amore industrioso", Ouvertüre
Orquestra Clássica do Porto
Leitung: Meir Minsky
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichersinfonie Nr. 12 g-Moll, Allegro molto - Più allegro
I Musici
Muzio Clementi:
Sonate B-Dur, op. 12
Klavierduo Genova und Dimitrov
Florence Price:
Symphonie Nr. 3 c-Moll, Andante ma non troppo
The Women's Philharmonic
Leitung: Apo Hsu
Alexander Aljabjew:
"Die Zaubertrommel", Suite
Musica Viva
Leitung: Alexander Rudin
Franz von Suppé:
"Banditenstreiche", Ouvertüre
Wiener Philharmoniker
Leitung: Zubin Mehta

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Max Cappabianca, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Neue Aufnahmen
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11.10 Uhr

Lesung

38. Programmwoche
Mittwoch, 21. September 2022

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (3)
Von Christian Zschke
Gelesen von Ulrich Matthes

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Feature

Geld & Sex –

OnlyFans und der Traum vom Reichtum

Von Marc Bädorf

Lucy und Basti aus Berlin sind zwei von Zehntausenden, die auf einer Bezahlplattform Nacktbilder und Videos verkaufen. Gerade durch die Pandemie boomt „OnlyFans“ weltweit. Der große Reichtum scheint zum Greifen nah.

Durch die Digitalisierung ändert sich auch die Sexarbeit. Das Prinzip ist einfach: Menschen können andere Menschen dafür bezahlen, dass sie ihnen etwas zeigen. Zu Beginn sollte es um Kochrezepte, Gitarrenriffs oder Töpfertricks gehen. Heute ist „OnlyFans“ das Instagram für Pornos. Mit weltweit 200 Millionen Nutzern. Schon 2020 erwartete das Unternehmen einen Umsatz von zwei Milliarden Dollar. Im April 2022 postete die US-Rapperin Bhad Bhabie eine „OnlyFans“-Abrechnung: Die 19-Jährige hatte im Jahr davor angeblich 52 Millionen Dollar verdient.

38. Programmwoche
Mittwoch, 21. September 2022

Auch in Deutschland gibt es zehntausende Creatorinnen und Creatoren, hunderttausende Fans, die Kanäle für acht, zehn oder 20 Dollar im Monat abonnieren. Ist das Selbstermächtigung oder eine Form der Ausbeutung?

Regie: Johannes Nichelmann

Eine Produktion des Rundfunk Berlin-Brandenburg, in Zusammenarbeit mit Studio Jot, 2022

- Ursendung -

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Vladimir Jurowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Konzertaufnahme vom 07.04.2018 im Konzerthaus Berlin

Anton Webern:

Fünf Sätze für Streichquartett, op. 5

Alban Berg:

Kammerkonzert für Klavier, Violine und 13 Blasinstrumente

Lars Vogt, Antje Weithaas

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92

22.25 Uhr

Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (3)

Von Christian Zschke

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

38. Programmwoche
Donnerstag, 22. September 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert A-Dur, KV 488

NDR Elbphilharmonie Orchester

Klavier und Leitung: Friedrich Gulda

Julius Röntgen:

"Ein Liedchen von der See", op. 45

NDR Radiophilharmonie

Leitung: David Porcelijn

Peter Tschaikowsky:

Vier Chöre aus der Chrysostomos Liturgie, op. 41

NDR Chor

Leitung: Philipp Ahmann

Max Bruch:

Violinkonzert Nr. 2 d-Moll, op. 44

Antje Weithaas

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Hermann Bäumer

Viktor Ullmann:

Streichquartett Nr. 3

Mitglieder des NDR Elbphilharmonie Orchesters

Kurt Atterberg:

"Der Fluß", op. 33

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Ari Rasilainen

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Georg Friedrich Händel:

Chaconne G-Dur

Hille Perl, Viola da gamba

38. Programmwoche
Donnerstag, 22. September 2022

Lee Santana, Laute, Gitarre
La Folia Barockorchester
Johann Sebastian Bach:
Messe h-Moll, BWV 232
Sibylla Rubens, Sopran
Marianne Beate Kielland, Mezzosopran
James Taylor, Tenor
Jochen Kupfer, Bass
RIAS-Kammerchor
Akademie für Alte Musik Berlin
Leitung: Hans-Christoph Rademann

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Antonín Dvořák:
Suite A-Dur, op. 98 b - „Amerikanische Suite“
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Iván Fischer
Hugo Kaun:
Oktett F-Dur, op. 26
Berolina Ensemble
Julius Röntgen:
"Sinfonietta humoristica"
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: David Porcelijn

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Jacques Offenbach:
"La belle Hélène", Ouvertüre
Münchener Rundfunkorchester

38. Programmwoche Donnerstag, 22. September 2022

Leitung: Marek Janowski
Franz Schubert:
Marche héroïque D-Dur, D 602, Nr. 3
Christoph Eschenbach, Justus Frantz, Klavier
Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento B-Dur, KV 137
Camerata Nordica
Leitung: Terje Tønnesen
Francesco Saverio Geminiani:
Concerto grosso d-Moll
Stéphanie Pfister, Violine
Ensemble 415
Violine und Leitung: Chiara Banchini
Frédéric Chopin:
Scherzo b-Moll, op. 31
Martha Argerich, Klavier
Sergej Tanejew:
Suite de Concert g-Moll, Tarantella, op. 28
Ilya Gringolts, Violine
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: Ilan Volkov

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Max Cappabianca, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11.10 Uhr

Lesung

38. Programmwoche
Donnerstag, 22. September 2022

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (4)
Von Christian Zschke
Gelesen von Ulrich Matthes

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Neue Aufnahmen
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

38. Programmwoche
Donnerstag, 22. September 2022

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Alondra de la Parra dirigiert die Kammerakademie Potsdam

Konzertaufnahme vom 30.05.2010 im Nikolausaal Potsdam

Sebastian Currier:

Broken Minuets für Harfe und Streicher

Marie-Pierre Langlamet

Wolfgang Amadeus Mozart:

Konzert für zwei Klaviere und Orchester Es-Dur, KV 365 - eingespielt mit zwei Harfen und Orchester

Marie-Pierre Langlamet, Naoko Yoshino

Ernesto Lecuona:

Malagueña für zwei Harfen

Marie-Pierre Langlamet, Naoko Yoshino

Claude Debussy:

Danses sacrée et profane für Harfe und Streichorchester

Marie-Pierre Langlamet

Béla Bartók:

Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta

Marie-Pierre Langlamet, Harfe

22.25 Uhr

Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (4)

Von Christian Zschke

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Ortrun Schütz

Bonga - die Musiklegende aus Angola

Er war in den 1970er Jahren eine wichtige Stimme im Kampf für die Unabhängigkeit Angolas, für Freiheit und gegen die portugiesischen Kolonialherren. Seine Songs waren in Angola lange Zeit verboten und sind heute weltberühmt. Jahrzehntlang hat er mit seiner rauhen, intensiven und

38. Programmwoche

Donnerstag, 22. September 2022

melancholischen Stimme unzählige Alben aufgenommen. Immer rebellisch, nie im Dienste einer Regierung – egal welcher. In Angola wird er dafür verehrt. Sein letztes Album ist dieses Jahr erschienen, zu seinem 80. Geburtstag. Es heißt „Kintal da Banda“ – angolantisches Creol für „Der Hof des Hauses“ – und darauf schaut der Singer-Songwriter auf sein Leben zurück.

38. Programmwoche
Freitag, 23. September 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Camille Saint-Saëns:

"Karneval der Tiere"

Peter Ustinov, Sprecher

Antony und Joseph Paratore, Klavier

Münchener Kammerorchester

Leitung: Karl-Anton Rickenbacher

Gioacchino Rossini:

"Semiramide", Kavatine der Semiramide aus dem 1. Akt

Marina Rebeka, Sopran

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Marco Armiliato

Johann Baptist Krumpholtz:

Harfenkonzert Nr. 5 B-Dur, op. 7

Vladimir Haas

Münchner Philharmoniker

Leitung: Jan Koetsier

Ludwig van Beethoven:

"Meeresstille und glückliche Fahrt", op. 112

Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

Igor Strawinsky:

"Le sacre du printemps"

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Anton Arenskij:

Suite C-Dur, op. 33

The USSR Symphony Orchestra

38. Programmwoche Freitag, 23. September 2022

Leitung: Jewgenij Swetlanow
Luigi Boccherini:
Streichquintett F-Dur, op. 41, Nr. 2
Ensemble Explorations
George Antheil:
Symphonie Nr. 5 „Joyous“
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff
Ferruccio Busoni:
"Indianische Fantasie“, op. 44
Nelson Goerner, Klavier
BBC Philharmonic Manchester
Leitung: Neeme Järvi
Johann Sebastian Bach:
Konzert C-Dur, BWV 1064
Trevor Pinnock, Marieke Spaans, Cembalo
Concerto Copenhagen
Cembalo und Leitung: Lars Ulrik Mortensen

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Francis Poulenc:
"Les biches“, Ballett, FP 36
Orchestre National de France
Leitung: Charles Dutoit
Reinhold Glière:
Oktett D-Dur, op. 5
Byol Kang, Yura Lee, Gergana Gergova, Florian Donderer, Violine
Hanna Weinmeister, Timothy Ridout, Viola
Tanja Tetzlaff, Alban Gerhard, Violoncello
Ludwig van Beethoven:
"Egmont“, Ouvertüre, op. 84
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

38. Programmwoche
Freitag, 23. September 2022

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Philipp Telemann:
Concerto polonois B-Dur, TWV 43:B3
Musica Antiqua Köln
Leitung: Reinhard Goebel

Joseph Haydn:
Klaviertrio c-Moll, Allegro spiritoso, Hob. XV/13
Trio Vivente

Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichersinfonie Nr. 6 Es-Dur
Concerto Köln

Peter Tschaikowsky:
Andante cantabile H-Dur
Giorgi Kharadze, Violoncello
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Christoph Poppen

Georg Friedrich Händel:
Passacaglia
Volker Sellmann, Harfe

Erich Wolfgang Korngold:
Aus „The Prince and the Pauper“
London Symphony Orchestra
Leitung: André Previn

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Max Cappabianca, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

38. Programmwoche
Freitag, 23. September 2022

11.10 Uhr

Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (5)
Von Christian Zschke
Gelesen von Ulrich Matthes

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

Schalom

Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

38. Programmwoche
Freitag, 23. September 2022

Hörspiel

Tabula Rasa – Teil 1

Von Dunja Arnaszus

Mit Nina Kronjäger, Britta Steffenhagen, Mareike Beykirch, Benjamin Radjaipour, Lars Rudolph, Lisbeth von Gagern, Georg Schmidt

Musik: Thomas Wenzel und Ruth May

Regie: Dunja Arnaszus

Produktion: rbb 2021

Als Hella zu Hause auszieht, bleibt ihre Mutter Esther allein zurück und mit ihr all die Dinge, von denen sie sich unmöglich trennen kann. Da wäre die Sammlung von Strohhüten, die sie an Hellas verstorbenen Vater erinnern oder dessen Sammlung von Geräten für die Olivenernte, für die sie einst jeden Herbst zur sizilianischen Familie fuhren. Mit der Zeit kommen immer noch ein paar mehr Dinge dazu: materialisiertes Leben. Hella dagegen kann immer weniger mit „Dingen“ anfangen. Minimalismus ist ihre Devise. Ihrer Mutter würde sie am liebsten einmal das „Space-Girl“ aus ihrer Lieblings-Anti-Messie-Sendung „Platz da!“ vorbeischicken. Als Hella nach ein paar Jahren, inzwischen mit Freund und Kind, tatsächlich mehr Platz braucht, bittet sie Esther um das Haus. Da bricht er offen aus, der Generationenkonflikt um Ressourcen, spinnerte Ideen und gegenseitige Verbindlichkeiten und ein Mutter-Tochter-Streit um die Definitionsmacht über die gemeinsame Vergangenheit.

Ein Hörspiel wie ein gefundenes Fressen für alle, die schon immer den ganzen Krempel loswerden wollten, oder an ihren Sammlungen hängen, als hätten schon morgen vielleicht plötzlich alle Läden zu.

(Kein Wort in dieser Beschreibung ist überflüssig, bitte bewahren Sie sie gut auf, sie könnte noch mal für was gut sein.)

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

Goldberg Variationen

Moderation: Clemens Goldberg

Zu Gast: Wolfgang Katschner, künstlerischer Leiter der Lautten Compagney

Was hat der englische Barockkomponist Henry Purcell mit den Beatles zu tun? Diese Frage kann nur ein kreativer Geist wie Wolfgang Katschner beantworten. Längst ist die Lautten Compagney nicht mehr nur ein sehr gefragtes spezialisiertes Barockensemble, sondern bringt die sog. Alte Musik mit der Gegenwart zusammen. „Time travel“ heißt die letzte CD der Lautten Compagney.

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.25 Uhr

Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (5)
Von Christian Zschke
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Kontinente

Moderation: Peter Rixen

Weltmusik Aktuell
Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps