

39. Programmwoche  
Samstag, 24. September 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:

Symphonie Nr. 103 Es-Dur

SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Roger Norrington

Franz Liszt:

"Concerto pathétique", S 258

Klavierduo Genova & Dimitrov

Antonio Rosetti:

Klarinettenkonzert Es-Dur, M C63

Dieter Klöcker

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Holger Schröter-Seebeck

Friedrich Ernst Fesca:

Quartett G-Dur, op. 38

Linos Ensemble

Béla Bartók:

"Der holzgeschnitzte Prinz", Suite, op. 13

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Michael Gielen

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Alexander Glasunow:

"Chopiniana", op. 46

Bamberger Symphoniker

Leitung: Stefan Vladar

Ignacy Jan Paderewski:

Variationen und Fuge es-Moll über ein eigenes Thema, op. 23

Ewa Kupiec, Klavier

Josquin Desprez:

**39. Programmwoche**  
**Samstag, 24. September 2022**

---

"Missa La sol fa re mi"  
The Tallis Scholars  
Leitung: Peter Phillips  
Michail Glinka:  
Trio pathétique d-Moll  
Christian Seibold, Klarinette  
Thomas Mahl, Fagott  
Martina Hußmann, Klavier  
Henri-Joseph Rigel:  
Sinfonie c-Moll, op. 12, Nr. 4  
Concerto Köln

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Antonio Vivaldi:  
Violinkonzert F-Dur, RV 293 - „Der Herbst“  
I Solisti Aquilani  
Violine und Leitung: Daniele Orlando  
Jean-Baptiste Lully:  
"Te Deum"  
Le Concert Spirituel  
Leitung: Philippe Huttenlocher  
Gioacchino Rossini:  
Streichersonate Nr. 5 Es-Dur  
Academy of St. Martin in the Fields  
Leitung: Iona Brown

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (IV)**

Peter Tschaikowsky:  
"Schwanensee", Valse, op. 20

## 39. Programmwoche

**Samstag, 24. September 2022**

---

Royal Philharmonic Orchestra

Leitung: Jurij Temirkanow

Joseph Haydn:

Streichquartett C-Dur, Andantino grazioso, op. 74, Nr. 1

Grieg-Quartett

Johann Gottlieb Graun/Carl Heinrich Graun:

Konzert E-Dur

Il Gardellino

Franz Waxman:

"Carmen-Fantasie"

Chloë Elise Hanslip, Violine

London Symphony Orchestra

Leitung: Paul Mann

Johann Strauß:

"Fledermaus-Trio"

The Clarinotts

Muzio Clementi:

Symphonie Nr. 2 D-Dur, Finale

The Philharmonia

Leitung: Francesco d'Avalos

---

### 06.00 Uhr

#### Der Morgen

Moderation: Anja Herzog

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Max Cappabianca, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Kultur Aktuell

08:45 Kultur Aktuell

09:10 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

---

### 10.00 Uhr

#### Der Tag

Moderation: Frank Schmid

10:10 Kultur Aktuell

10:45 Kultur Aktuell

11:10 Kultur Aktuell

11:45 Kultur Aktuell

12:10 Kultur Aktuell

12:45 Kultur Aktuell

13:10 Neue Aufnahmen

13:45 Der Stichtag (WH)

**39. Programmwoche**  
**Samstag, 24. September 2022**

---

**14.00 Uhr**

---

## Feature

Geld & Sex – OnlyFans und der Traum vom Reichtum

Von Marc Bädorf

Lucy und Basti aus Berlin sind zwei von Zehntausenden, die auf einer Bezahlplattform Nacktbilder und Videos verkaufen. Gerade durch die Pandemie boomt „OnlyFans“ weltweit. Der große Reichtum scheint zum Greifen nah.

Durch die Digitalisierung ändert sich auch die Sexarbeit. Das Prinzip ist einfach: Menschen können andere Menschen dafür bezahlen, dass sie ihnen etwas zeigen. Zu Beginn sollte es um Kochrezepte, Gitarrenriffs oder Töpfertricks gehen. Heute ist „OnlyFans“ das Instagram für Pornos. Mit weltweit 200 Millionen Nutzern. Schon 2020 erwartete das Unternehmen einen Umsatz von zwei Milliarden Dollar. Im April 2022 postete die US-Rapperin Bhad Bhabie eine „OnlyFans“-Abrechnung: Die 19-Jährige hatte im Jahr davor angeblich 52 Millionen Dollar verdient.

Auch in Deutschland gibt es zehntausende Creatorinnen und Creatoren, hunderttausende Fans, die Kanäle für acht, zehn oder 20 Dollar im Monat abonnieren. Ist das Selbstermächtigung oder eine Form der Ausbeutung?

Regie: Johannes Nichelmann

Produktion: rbb in Zusammenarbeit mit Studio Jot 2022

- Ursendung -

---

**15.00 Uhr**

---

## Holzapfel live

Raten oder Wünschen.

Moderation: Stephan Holzapfel

---

**17.00 Uhr**

---

## weiter lesen

Das LCB im rbb

Martin Kordic: „Jahre mit Martha“

Am Mikrophon: Nadine Kreuzahler und Thorsten Dönges

---

**18.00 Uhr**

---

## Talente und Karrieren

Moderation: Beate Stender

„Sentiment - Über Empfindungen in der Musik“

Das CD-Debüt des Fagottisten Mathis Stier

2019 hat Mathis Stier nicht nur den 2. Preis, sondern auch den Publikumspreis beim ARD Musikwettbewerb gewonnen.

Schon seit 2016 ist er Solo-Fagottist des WDR Sinfonieorchesters

**39. Programmwoche**

**Samstag, 24. September 2022**

---

und immer wieder fasziniert von der Balance des Fagotts im Orchester als Harmonie- aber auch Solostimme. Sein Album-Debüt hat der 1994 geborene Fagottist mit dem jungen ensemble reflektor eingespielt, mit Fagottkonzerten von Johann Wilhelm Hertel, Wolfgang Amadeus Mozart und, in einer Bearbeitung von Mathis Stier, von Johann Sebastian Bach.

---

**19.00 Uhr**

**Unser Leben**

Aus Religion und Gesellschaft

---

**20.00 Uhr**

**Berliner Philharmoniker**

Musikfest Berlin 2022: Thomas Adès dirigiert die Berliner Philharmoniker

Hector Berlioz:

Les Francs-juges: Ouverture

Thomas Adès:

Violinkonzert op. 23 »Concentric Paths«

Pekka Kuusisto Violine

Gerald Barry:

Chevaux-de-frise

Thomas Adès:

The Exterminating Angel Symphony

Konzertaufnahme vom 10.09.2022 in der Berliner Philharmonie

---

**23.00 Uhr**

**Late Night Jazz**

Moderation: Holger Zimmer

Das Vibraphon im Jazz - der Berliner Vibraphonist Oli Bott

Oli Bott ist ein absoluter Ausnahmekönner auf dem Vibraphon: Seit vielen Jahren bereichert er die Berliner Musikszene - im Duo mit der Cellistin Anna Carewe, mit seinem Oli Bott Trio oder mit dem Quartett Vibratanghissimo. Im Gespräch mit Carsten Beyer erzählt der Musiker über seine Leidenschaft für sein Instrument und über berühmte Vorbilder von Lionel Hampton bis Wolfgang Lackerschmid.

39. Programmwoche  
Sonntag, 25. September 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Symphonie D-Dur, KV 385 - „Haffner“

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Eiji Oue

Johannes Brahms:

Sonate d-Moll, op. 108

Itamar Zorman, Violine

Kwan Yi, Klavier

Max Bruch:

Schottische Fantasie Es-Dur, op. 46

Guy Braunstein, Violine

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Gilbert Varga

Claude Debussy:

Fünf frühe Lieder

Anu Komsí, Sopran

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Sakari Oramo

George Antheil:

Symphonie Nr. 3 - „American“

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Hugh Wolff

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Sebastian Bach:

Konzert F-Dur, BWV 1057

Isabel Lehmann, Margret Görner, Blockflöte

Andreas Staier, Cembalo

Freiburger Barockorchester

## 39. Programmwoche Sonntag, 25. September 2022

---

Claude Debussy:  
Klaviertrio Nr. 1 G-Dur  
Morgenstern Trio  
Charles-Marie Widor:  
Orgelsymphonie e-Moll, op. 69  
Christian Schmitt  
Bamberger Symphoniker  
Leitung: Stefan Solyom  
Ernst von Dohnányi:  
Serenade C-Dur, op. 10  
Mitglieder des Spectrum Concerts Berlin  
Gian Francesco Malipiero:  
Violinkonzert Nr. 1  
Domenico Nordio  
Orchestra Sinfonica di Milano Giuseppe Verdi  
Leitung: Tito Ceccherini

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

**ARD-Nachtkonzert (III)**

Robert Schumann:  
"Genoveva", Ouvertüre  
Rundfunkorchester des SWR  
Leitung: Florian Merz  
Mélanie Bonis:  
Klavierquartett D-Dur, op. 124  
Mozart Piano Quartet  
Franz Liszt:  
"Tasso. Lamento e Trionfo", S 96  
Beethoven Orchester Bonn  
Leitung: Stefan Blunier

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

---

**39. Programmwoche**  
**Sonntag, 25. September 2022**

---

## ARD-Nachtkonzert (IV)

Paul Wranitzky:  
Symphonie D-Dur, Allegro, op. 16, Nr. 3  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Howard Griffiths  
Louise Farrenc:  
"Valse brillante", op. 48  
Konstanze Eickhorst, Klavier  
Jean-Marie Leclair:  
Sonate D-Dur, op. 5, Nr. 8  
John Holloway, Violine  
Jaap ter Linden, Violoncello  
Lars Ulrik Mortensen, Cembalo  
Emilie Mayer:  
Ouvertüre Nr. 2 D-Dur  
Mecklenburgische Staatskapelle Schwerin  
Leitung: Mark Rohde  
Fanny Hensel:  
Streichquartett Es-Dur, Romanze  
Quatuor Ebène  
Albert Dietrich:  
Violoncellokonzert g-Moll, Finale, op. 32  
Alban Gerhardt  
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin  
Leitung: Hannu Lintu

---

## 06.00 Uhr

### Klassik am Morgen

Aaron Copland:  
Quiet City, Suite für Englischhorn, Trompete und Streicher  
Württembergisches Kammerorchester Heilbronn  
Leitung: Case Scaglione  
Antonio Vivaldi:  
Konzert F-Dur für Violine, Streicher und Basso continuo, RV 293 (L'autunno - Der Herbst)  
Gottfried von der Goltz, Violine und Leitung  
Freiburger Barockorchester  
Milij Balakirew:  
Die Lerche  
Olga Scheps, Klavier  
Georg Anton Benda:  
Sinfonie Nr. 11 F-Dur  
Prager Kammerorchester  
Leitung: Christian Benda  
Maurice Ravel:  
Ma Mère l'Oye, fünf Kinderstücke für Klavier zu vier Händen - bearbeitet für Violine, Viola, Violoncello und Klavier  
flex ensemble



## 07.00 Uhr

---

### Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

(I) Ein ganz normaler Tag (5-Teiler)

Von Dagmar Petrick

Es liest: Monika Disse

Bei Tine und ihren vier Jungs ist immer eine Menge los. So viel, dass ein einziger Nachmittag auf dem Spielplatz nicht ausreicht, um Laura-Maria und ihrem Papa davon zu erzählen. Fünfmal versucht Tine es, immer kommt etwas dazwischen. Erst fällt Fabian von der Rutsche. Dann verschluckt Felix sich fast am Sand und hat die Windeln voll, ein Streit bringt Moritz' Riesenburg zum Einsturz und wo steckt Lukas? Alles nicht der Rede wert, sagt Tine. Es war eben ein ganz normaler Tag, sagt Laura-Marias Papa. Aber stimmt das wirklich? Laura-Maria denkt nach. Bei ihr und ihrer Schwester Lena geht es ganz anders zu. Oder etwa nicht?

(II) Kasi hat ein Müllproblem (2-Teiler)

Von Kerstin Reimann

Es liest: Thomas Nicolai

Kasi geht gern zur Schule. Am besten findet er Schultage, an denen die Klasse etwas Besonderes unternimmt. Auf dem Recyclinghof zum Beispiel haben sie viel über Müll erfahren. Am gleichen Tag findet Kasi auf dem Spielplatz lauter Pizzakartons, Dönerpapier, Dosen, Flaschen und im Klettergerüst sogar eine Socke. Gut, dass er jetzt weiß, was zu tun ist! Oder doch nicht? Müll aufsammeln ist einfach, aber keiner will ihn haben: nicht Oma Christel, nicht die Müllabfuhr und schon gar nicht Mamas Chef vom Supermarkt. Wie kann Kasi sein Müllproblem lösen?

## 08.00 Uhr

---

### Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

## 09.00 Uhr

---

### Lebenswelten

Ein Kind um jeden Preis?

Wenn der Kinderwunsch fragwürdig wird

Von Sigrid Hoff

Ulrike hat sich immer schon ein Kind gewünscht. Mit Mitte Dreißig wollte sie nicht länger warten. Über das Internet fand sie einen privaten Samenspende. Ihr Sohn Teo ist heute sechs und hat im Grunde zwei Väter. Der biologische Vater übernimmt zusammen mit seinem Partner Verantwortung. Auch für homosexuelle Paare ist es heute nichts Ungewöhnliches, sich den Kinderwunsch zu erfüllen.

Die Optionen Samenspende, künstliche Befruchtung, Eizellenspende, Leihmutterchaft und Adoption stehen hetero- wie homosexuellen Paaren und Singles zur Verfügung. Auch das Alter setzt keine natürliche Grenze mehr. Doch sollte jede und jeder Kinder haben, nur weil es machbar und legal ist? Welche ethischen Maßstäbe sollten für die neuen Formen von Elternschaft gelten?

39. Programmwoche  
Sonntag, 25. September 2022

---

09.30 Uhr

---

## Bachkantate

Jauchzet Gott in allen Landen  
Kantate BWV 51 am 15. Sonntag nach Trinitatis  
Sibylla Rubens, Sopran  
Orchester der J. S. Bach-Stiftung, St. Gallen  
Leitung: Rudolf Lutz  
Toccatà für Orgel E-Dur, BWV 566, Fassung in C-Dur  
Wolfgang Zerzer

10.00 Uhr

---

## Evangelischer Gottesdienst

Übertragung aus der Katholischen Propsteikirche St. Peter und Paul in Potsdam  
Predigt: Propst Arnd Franke

11.00 Uhr

---

## Sonntagskonzert

Iván Fischer  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie Nr. 38 D-Dur, KV 504  
Berliner Philharmoniker  
Maurice Ravel:  
Klavierkonzert für die linke Hand D-Dur  
Zoltán Kocsis  
Budapest Festival Orchestra  
Gustav Mahler:  
Sinfonie Nr. 1 D-Dur  
Budapest Festival Orchestra  
Antonín Dvořák:  
Cellokonzert h-Moll, op. 104  
Pieter Wispelwey  
Budapest Festival Orchestra  
Ludwig van Beethoven:  
Sinfonie Nr. 4 B-Dur, op. 60  
Budapest Festival Orchestra

39. Programmwoche  
Sonntag, 25. September 2022

---

14.00 Uhr

---

## Hörspiel

Tabula Rasa – Teil 1

Von Dunja Arnaszus

Mit Nina Kronjäger, Britta Steffenhagen, Mareike Beykirch, Benjamin Radjaipour, Lars Rudolph, Lisbeth von Gagern, Georg Schmidt

Musik: Thomas Wenzel und Ruth May

Regie: Dunja Arnaszus

Produktion: rbb 2021

Als Hella zu Hause auszieht, bleibt ihre Mutter Esther allein zurück und mit ihr all die Dinge, von denen sie sich unmöglich trennen kann. Da wäre die Sammlung von Strohhüten, die sie an Hellas verstorbenen Vater erinnern oder dessen Sammlung von Geräten für die Olivenernte, für die sie einst jeden Herbst zur sizilianischen Familie fuhren. Mit der Zeit kommen immer noch ein paar mehr Dinge dazu: materialisiertes Leben. Hella dagegen kann immer weniger mit „Dingen“ anfangen. Minimalismus ist ihre Devise. Ihrer Mutter würde sie am liebsten einmal das „Space-Girl“ aus ihrer Lieblings-Anti-Messie-Sendung „Platz da!“ vorbeischieken. Als Hella nach ein paar Jahren, inzwischen mit Freund und Kind, tatsächlich mehr Platz braucht, bittet sie Esther um das Haus. Da bricht er offen aus, der Generationenkonflikt um Ressourcen, spinnerte Ideen und gegenseitige Verbindlichkeiten und ein Mutter-Tochter-Streit um die Definitionsmacht über die gemeinsame Vergangenheit.

Ein Hörspiel wie ein gefundenes Fressen für alle, die schon immer den ganzen Krempel loswerden wollten, oder an ihren Sammlungen hängen, als hätten schon morgen vielleicht plötzlich alle Läden zu.

---

15.00 Uhr

---

## Leonard Bernstein

Die Musikserie von Kai Luehrs-Kaiser

13. Folge

Die Geldschein-Sonate. Bernstein, der Großverdiener

Allein von den Einnahmen und Tantiemen der „West Side Story“ hätte sich Bernstein ein Leben lang zur Ruhe setzen können. Die Rechtevergabe bei amerikanischen Werken ist bis heute rigide und streng befristet. Das versetzte den Komponisten in die beneidenswerte Lage, von kommerziellen Dirigier-Aufträgen Abstand nehmen zu können. Auch als er zur Deutschen Grammophon wechselte, spielte er – anders als Karajan – bereits aufgenommene Werke nicht noch einmal ein.

---

17.00 Uhr

---

## Couragiert unterwegs

Feministisch, divers, weltoffen

39. Programmwoche  
Sonntag, 25. September 2022

---

**18.00 Uhr**

---

## **Piano Lounge**

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

**19.00 Uhr**

---

## **Das Gespräch**

**20.00 Uhr**

---

## **rbbKultur Radiokonzert**

Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin

Johannes Brahms:

Sinfonie Nr. 3 F-Dur, op. 90

Richard Wagner:

Wesendonck-Lieder

Dorothea Röschmann, Sopran

Claude Debussy:

Jeux, Poème dansé

Konzertaufnahme vom 22.02.2019 in der Berliner Philharmonie

Elliott Carter:

Symphonia „Sum fluxae pretium spei“

Anton Bruckner:

Sinfonie Nr. 8 c-Moll

Konzertaufnahme vom 15.12.2019 in der Berliner Philharmonie

**23.00 Uhr**

---

## **Late Night Jazz**

Moderation: Henry Altmann

Die Berliner Posaunistin Marleen Dahms - Divers unterwegs

Schweißtreibende Ska-Beats, wohliges Ambientfeeling und Klangsuche im Trio – Marleen Dahms lässt nichts aus. Mit ihrem prägnanten, sehr sanglichen Posaunenspiel mischt sie in den unterschiedlichsten Ensembles mit und führt ihr eigenes Trio „Alloy“ an. Marleen Dahms ist nicht nur ein Powerhouse an der Posaune, sondern auch wenn es um gesellschaftliches Engagement geht. Deshalb hat sie eine Jamsession ins Leben gerufen, die sich besonders an Frauen und nicht-binäre Personen richtet, um mehr Sichtbarkeit für diese Menschen zu schaffen.

39. Programmwoche  
Montag, 26. September 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:

Symphonie Nr. 87 A-Dur

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Bruno Weil

Richard Strauss:

Hornkonzert Es-Dur, op. 11

Robert Langbein

Sächsische Staatskapelle Dresden

Leitung: Christian Thielemann

Johannes Brahms:

"Liebeslieder-Walzer", op. 52

Barbara Hoene, Sopran

Barbara Pohl, Alt

Armin Ude, Tenor

Siegfried Lorenz, Bariton

Dieter Zechlin, Klaus Bässeler, Klavier

Rundfunk-Solistenvereinigung Berlin

Leitung: Wolf-Dieter Hauschild

Jacques-François Gallay:

Hornquartett, op. 26

Leipziger Hornquartett

Philip Lasser:

"The circle and the child"

Simone Dinnerstein, Klavier

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Kristjan Järvi

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

## 39. Programmwoche

**Montag, 26. September 2022**

---

Symphonie g-Moll, KV 550  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Daniele Gatti  
Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sonate a-Moll, Wq 70, Nr. 4  
Johannes Geffert, Orgel  
Erich Wolfgang Korngold:  
Violinkonzert D-Dur, op. 35  
Gil Shaham  
London Symphony Orchestra  
Leitung: André Previn  
Franz Schubert:  
Sonate a-Moll, D 821  
Jens Peter Maintz, Violoncello  
Keiko Tamura, Klavier  
Ferdinand Hérold:  
Klavierkonzert Nr. 3 A-Dur  
Jean-Frédéric Neuberger  
Orchestra Sinfonia Varsovia  
Leitung: Hervé Niquet

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### **ARD-Nachtkonzert (III)**

Antonín Dvořák:  
"Der Wassermann", op. 107  
Netherlands Philharmonic Orchestra Amsterdam  
Leitung: Yakov Kreizberg  
Georg Friedrich Händel:  
Concerto grosso c-Moll, op. 6, Nr. 8  
Orpheus Chamber Orchestra  
Charles Ives:  
"Three Places in New England"  
Cleveland Orchestra  
Leitung: Christoph von Dohnányi

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

39. Programmwoche  
Montag, 26. September 2022

---

## 05.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonio Vivaldi:  
Oboenkonzert F-Dur, RV 457  
Zefiro  
Oboe und Leitung: Alfredo Bernardini  
Louis Moreau Gottschalk:  
"Amour chevaleresque", op. 97  
Philip Martin, Klavier  
Riccardo Drigo:  
"La Esmeralda", Pas de deux  
London Symphony Orchestra  
Leitung: Richard Bonyng  
Frédéric Chopin:  
Vier Mazurken, op. 30  
Alex Szilasi, Klavier  
Joseph Jongen:  
Violinkonzert h-Moll, Animé, op. 17  
Philippe Graffin  
Royal Flemish Philharmonic  
Leitung: Martyn Brabbins  
Ludwig van Beethoven:  
Klaviertrio c-Moll, Finale, op. 1, Nr. 3  
Andreas Staier, Hammerklavier  
Daniel Sepec, Violine  
Jean-Guihen Queyras, Violoncello

## 06.00 Uhr

---

### Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Frank Kuchler, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

## 10.00 Uhr

---

### Klassik bis Zwei

Moderation: Claus Fischer

**39. Programmwoche**  
**Montag, 26. September 2022**

---

10:15 Klassikbörse  
Tel.: (030) 30 20 00 40

---

**11.10 Uhr**

**Lesung**

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (6)  
Von Christian Zschke  
Gelesen von Ulrich Matthes

---

**11.45 Uhr**

**Klassik bis Zwei**

Moderation: Claus Fischer

---

**14.00 Uhr**

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Bernhard Schrammek

---

**16.00 Uhr**

**Der Tag**

Moderation: Frank Schmid

16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

---

**19.00 Uhr**

**Der Hintergrund**

Immobilienpoker - Die dubiosen Geschäfte eines Wohnungskonzerns  
Folgen 4 und 5: Die Adler Gruppe und ein Schrecken ohne Ende  
Von Christoph Twickel  
SprecherIn: Anja Herden, Achim Buch



**39. Programmwoche**

**Montag, 26. September 2022**

---

Regie: Ulrich Lampen

Tontechnik: Sebastian Ohm, Markus Freund

Produktion: NDR/rbb 2022

Fraser Perrings Recherchen erschüttern die Finanzwelt. Ist die Adler Gruppe ein Riesenschwindel, werden Immobilienwerte aufgebläht, finden Scheinverkäufe statt? Und wer schaut hin, wenn der Bluff sichtbar wird? Ermittlungen laufen - doch das Spiel geht weiter. Wie lange noch? Wann werden Wohnungen auf dem Holsten-Areal oder im Steglitzer Kreisel bewohnbar sein? Christoph Twickel konfrontiert den Shortseller und fragt bei der Bafin nach.

---

**19.30 Uhr**

---

**Der Tag**

Moderation: Frank Schmid

19:45 Kultur Aktuell

---

**20.00 Uhr**

---

**rbbKultur Radiokonzert**

Marek Janowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Ferruccio Busoni:

Violinkonzert D-Dur, op. 35a

Frank Peter Zimmermann

Claude Debussy:

Khamma, Légende dansée in 1 Akt

Jean Sibelius:

Sinfonie Nr. 4 a-Moll, op. 63

Konzertaufnahme vom 11.09.2007 in der Berliner Philharmonie

---

**22.25 Uhr**

---

**Lesung**

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (6)

Von Christian Zschke

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

---

**23.00 Uhr**

---

**Musik der Gegenwart**

Moderation: Margarete Zander

International Rostrum of Composers 2022, Teil 2

Wohin bewegt sich die neue Musik? Welche Trends gibt es? Was ist in der Szene gerade aktuell?

---

Deine Ohren werden Augen machen.



**39. Programmwoche**

**Montag, 26. September 2022**

---

Organisiert vom International Music Council und mit finanzieller Unterstützung der teilnehmenden Rundfunkanstalten findet in jedem Jahr das Internationale Rostrum of Composers statt. Ziel ist der Austausch von zeitgenössischer Musik. Ein Überblick über die Gewinnerwerke des Wettbewerbs. Teil 3 morgen.

39. Programmwoche  
Dienstag, 27. September 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Ludwig van Beethoven:

Symphonie Nr. 7 A-Dur, op. 92

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Rafael Frühbeck de Burgos

Wolfgang Amadeus Mozart:

Orgelstück für eine Uhr f-Moll, KV 608

GrauSchumacher Piano Duo

Felix Mendelssohn Bartholdy:

"Ein Sommernachtstraum", Ouvertüre und Bühnenmusik

Jennifer Smith, Sopran

Della Jones, Mezzosopran

Ernst-Senff-Chor

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Marc Minkowski

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Robert Schumann:

Violinkonzert d-Moll, WoO 1

Gidon Kremer

Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken

Leitung: Myung-Whun Chung

Benjamin Britten:

Serenade, op. 31

Ian Bostridge, Tenor

Marie Luise Neunecker, Horn

Bamberger Symphoniker

Leitung: Ingo Metzmacher

Johann Baptist Vanhal:

Konzert F-Dur

## 39. Programmwoche Dienstag, 27. September 2022

---

Annika Wallin, Arne Nilsson, Fagott  
The Umeå Sinfonietta  
Leitung: Jukka-Pekka Saraste  
Max Reger:  
"Walzer-Capricien", op. 9  
Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier  
George Gershwin:  
"An American in Paris"  
SWR Radio-Sinfonie-Orchester Stuttgart  
Leitung: Neville Marriner

---

**04.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**04.03 Uhr**

### ARD-Nachtkonzert (III)

Josef Mysliveček:  
Violinkonzert E-Dur, EvaM 9a:E1  
Leila Schayegh  
Collegium 1704  
Leitung: Václav Luks  
Charles Gounod:  
Sechs Romanzen ohne Worte  
Roberto Prosseda, Klavier  
Edward Elgar:  
"The wand of youth", Suite Nr. 2, op. 1 b  
Orchestra of the Welsh National Opera  
Leitung: Charles Mackerras

---

**05.00 Uhr**

**Nachrichten, Wetter**

---

**05.03 Uhr**

### ARD-Nachtkonzert (IV)

Peter Tschaikowsky:  
Sextett d-Moll, Allegro con spirito, op. 70  
Netherlands Chamber Orchestra

## 39. Programmwoche Dienstag, 27. September 2022

---

Leitung: David Zinman  
Frederic Cliffe:  
Violinkonzert d-Moll, Andante  
Philippe Graffin  
BBC National Orchestra of Wales  
Leitung: David Lloyd-Jones  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate A-Dur, Presto, op. 47  
L'Archibudelli  
Franz Schubert:  
Sinfonische Fragmente D-Dur, Scherzo, D 708 a  
Scottish Chamber Orchestra  
Leitung: Charles Mackerras  
Peter von Winter:  
Flötenkonzert Nr. 2 d-Moll, Polacca  
Bruno Meier  
Prager Kammerorchester  
Leitung: Antonín Hradil  
Antonio Casimir Cartellieri:  
Parthia Nr. 2 Es-Dur, Finale  
Consortium Classicum

---

### 06.00 Uhr

#### Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Frank Kuchler, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

---

### 10.00 Uhr

#### Klassik bis Zwei

10:15 Klassikbörse  
Tel.: (030) 30 20 00 40

---

### 11.10 Uhr

#### Lesung

**39. Programmwoche**  
**Dienstag, 27. September 2022**

---

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (7)  
Von Christian Zschke  
Gelesen von Ulrich Matthes

---

**11.45 Uhr**

**Klassik bis Zwei**

---

**14.00 Uhr**

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

---

**16.00 Uhr**

**Der Tag**

Moderation: Carolin Pirich  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell

---

**18.30 Uhr**

**Buchpremiere Mohamed Amjahid "Let's talk about Sex Habibi"**

Live-Übertragung aus dem Oyoum in Berlin-Neukölln

---

**20.00 Uhr**

**rbbKultur Radiokonzert**

Live aus der Berliner Philharmonie  
Léo Delibes: Lakmé (konzertante Aufführung)  
u. a. mit  
Josh Lovell  
Dean Murphy  
Aigul Khismatullina  
Karis Tucker

**39. Programmwoche**  
**Dienstag, 27. September 2022**

---

Orchester der Deutschen Oper Berlin  
Chor der Deutschen Oper Berlin (Leitung: Jeremy Bines)  
Leitung: Daniela Candillari  
Moderation: Andreas Knaesche

---

**22.25 Uhr**

---

## **Lesung**

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (7)  
Von Christian Zschke  
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

---

**23.00 Uhr**

---

## **Musik der Gegenwart**

Neue Musik aktuell  
Moderation: Andreas Göbel

International Rostrum of Composers 2022, Teil 3

Wohin bewegt sich die neue Musik? Welche Trends gibt es? Was ist in der Szene gerade aktuell? Organisiert vom International Music Council und mit finanzieller Unterstützung der teilnehmenden Rundfunkanstalten findet in jedem Jahr das Internationale Rostrum of Composers statt. Ziel ist der Austausch von zeitgenössischer Musik. Ein Überblick über die Gewinnerwerke des Wettbewerbs.

39. Programmwoche  
Mittwoch, 28. September 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Schubert:

Symphonie Nr. 4 c-Moll, D 417

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Günter Wand

Eduardo Angulo:

Gitarrenkonzert Nr. 1

Michael Troester

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Arthur Fagen

Michel-Richard Delalande:

Troisième Caprice

Elbipolis Barockorchester Hamburg

Leitung: Jürgen Groß

Maurice Ravel:

"Le tombeau de Couperin"

Michael Endres, Klavier

Claude Debussy:

"La mer"

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Gary Bertini

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Violinkonzert Nr. 3 G-Dur, KV 216

Henning Kraggerud

Norwegian Chamber Orchestra

Sergej Rachmaninow:

Sonate b-Moll, op. 36

Michael Korstick, Klavier



## 39. Programmwoche Mittwoch, 28. September 2022

---

Jean Sibelius:  
"König Christian II.", Bühnenmusik, op. 27  
Göteborgs Sinfoniker  
Leitung: Santtu-Matias Rouvali  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Klaviersextett D-Dur, op. 110  
Aaron Pilsan, Klavier  
Anna Reszniak, Violine  
Elisabeth Kufferath, Maya Meron, Viola  
Gustav Rivinius, Violoncello  
Edicson Ruiz, Kontrabass  
Joseph Haydn:  
Konzert G-Dur, Hob. XVIII/4  
Viviane Chassot, Akkordeon  
Kammerorchester Basel

---

### 04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Ralph Vaughan Williams:  
"The England of Elizabeth"  
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz  
Leitung: Karl-Heinz Steffens  
Igor Strawinsky:  
"Suite italienne"  
Maximilian Hornung, Violoncello  
Nicholas Rimmer, Klavier  
Leoš Janáček:  
"Das schlaue Füchslein", Suite  
Philharmonisches Orchester Bergen  
Leitung: Edward Gardner

---

### 05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

---

### 05.03 Uhr

---

**39. Programmwoche**  
**Mittwoch, 28. September 2022**

---

## ARD-Nachtkonzert (IV)

Claude Debussy:  
"Suite bergamasque", Prélude  
Orchestre National de Lyon  
Leitung: Jun Märkl  
Wilhelm Friedemann Bach:  
Sinfonie F-Dur - „Dissonanzen-Sinfonie"  
Il Giardino Armonico  
Leitung: Giovanni Antonini  
Frédéric Chopin:  
Walzer a-Moll; Prélude e-Moll; Prélude E-Dur  
Alexander Vynograd, Gitarre  
Franz Ignaz Beck:  
Sinfonie F-Dur, op. 1, Nr. 2  
New Zealand Chamber Orchestra  
Leitung: Donald Armstrong  
Cécile Chaminade:  
Etude romantique Ges-Dur, op. 132  
Johann Blanchard, Klavier  
Joseph Haydn:  
Symphonie Nr. 4 D-Dur, Presto  
Il Giardino Armonico  
Leitung: Giovanni Antonini  
Louise Farrenc:  
Klaviertrio Es-Dur, Finale, op. 33  
Linos Ensemble

---

## 06.00 Uhr

### Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Frank Kuchler, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Neue Aufnahmen  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

---

## 10.00 Uhr

### Klassik bis Zwei

10:15 Klassikbörse  
Tel.: (030) 30 20 00 40

39. Programmwoche  
Mittwoch, 28. September 2022

---

11.10 Uhr

---

## Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (8)  
Von Christian Zschke  
Gelesen von Ulrich Matthes

11.45 Uhr

---

Klassik bis Zwei

14.00 Uhr

---

## Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

---

## Der Tag

Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

---

## Feature

Podcast „Deep Doku“

Handelsware Kind

Von Jan Wiese und Adrian Bartocha

Regie: Gabriela Hermer

Produktion: rbb 2022

- Ursendung -

„Moderne Sklaverei“ – so bezeichnet ein hochrangiger Ermittler dieses Phänomen. Zusammengepfercht in Kleintransportern, verladen in Kühllastern, monatelang unterwegs, festgehalten in verlassenen Lagerhallen oder Wohnungen. So werden viele Kinder und

**39. Programmwoche**

**Mittwoch, 28. September 2022**

---

Jugendliche aus Vietnam nach Deutschland gebracht. Berlin ist eine der wichtigsten Drehscheiben für den vietnamesischen Menschenhandel. 15.000 bis 20.000 Dollar kostet der Weg ins vermeidliche Glück. In Nagelstudios, als Zigarettenverkäufer, Drogenkuriere oder als Gärtner in illegalen Cannabisplantagen müssen die Opfer dann ihre Schulden abarbeiten. Wann abbezahlt ist, bestimmen die Menschenhändler. Ihre Opfer sind ihnen ausgeliefert. Auf Jahre. Ein Millionengeschäft.

---

**19.30 Uhr**

**Der Tag**

Moderation: Frank Schmid

19:45 Kultur Aktuell

---

**20.00 Uhr**

**rbbKultur Radiokonzert**

James Conlon dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin

Konzertaufnahme vom 11.10.2015 in der Berliner Philharmonie

Carl Maria von Weber:

Oberon: Ouvertüre

Max Bruch:

Violinkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 26

Joshua Bell

Alexander von Zemlinsky:

Die Seejungfrau, Fantasie für Orchester

---

**22.25 Uhr**

**Lesung**

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (8)

Von Christian Zschke

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

---

**23.00 Uhr**

**Ausklang**

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

39. Programmwoche  
Donnerstag, 29. September 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:

Symphonie Nr. 75 Es-Dur

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Günter Wand

Alexander von Zemlinsky:

Sechs Gesänge nach Gedichten von Maurice Maeterlinck, op. 13

Anne Sofie von Otter, Mezzosopran

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: John Eliot Gardiner

Felix Draeseke:

Serenade D-Dur, op. 49

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Jörg-Peter Weigle

Domenico Scarlatti:

"Stabat Mater"

Quirine Viersen, Violoncello

Dirk Lujimes, Orgel

NDR-Chor

Leitung: Simon Schouten

Antonín Dvořák:

Symphonische Variationen, op. 78

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: John Eliot Gardiner

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Ernst von Dohnányi:

Klavierkonzert Nr. 2 h-Moll, op. 42

Howard Shelley

BBC Philharmonic

## 39. Programmwoche Donnerstag, 29. September 2022

---

Leitung: Matthias Bamert  
Franz Schubert:  
"Der Taucher", D 111  
Bo Skovhus, Bariton  
Dänisches Nationales Radio-Sinfonieorchester  
Leitung: Stefan Vladar  
Richard Strauss:  
"Don Juan", op. 20  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken  
Leitung: Marco de Prosperis  
Maurice Ravel:  
"Ma mère l'oye"  
Martha Argerich, Michail Pletnev, Klavier  
Ethel Smyth:  
Konzert  
Marie Luise Neunecker, Horn  
Saschko Gawriloff, Violine  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Uri Mayer

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Selim Palmgren:  
"Bilder aus Finnland", op. 24  
Philharmonisches Orchester Turku  
Leitung: Jacques Mercier  
Heitor Villa-Lobos:  
Fünf Präludien  
Julian Bream, Gitarre  
Pietro Nardini:  
Violinkonzert G-Dur  
Giuliano Carmignola  
Venice Baroque Orchestra  
Leitung: Andrea Marcon

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

## 05.03 Uhr

---

### ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Friedrich Händel:  
Konzert A-Dur, Allegro, HWV 296  
La Divina Armonia  
Orgel und Leitung: Lorenzo Ghielmi  
Ludwig van Beethoven:  
Zwölf Variationen F-Dur über das Thema „Ein Mädchen oder Weibchen“, op. 66  
David Geringas, Violoncello  
Tatjana Schatz, Klavier  
François-Joseph Gossec:  
Sinfonie E-Dur, op. 4, Nr. 5  
Deutsche Kammerakademie Neuss  
Leitung: Simon Gaudenz  
Jenö Hubay:  
Violinkonzert Nr. 2 E-Dur, Allegro con fuoco, op. 90  
Hagai Shaham  
BBC Scottish Symphony Orchestra  
Leitung: Martyn Brabbins  
Emilie Mayer:  
Symphonie Nr. 3 C-Dur, Scherzo  
Philharmonisches Orchester Bremerhaven  
Leitung: Marc Niemann  
Gaetano Donizetti:  
"Die Favoritin", Passo a tre  
Philharmonia Orchestra  
Leitung: Antonio de Almeida

## 06.00 Uhr

---

### Der Morgen

Moderation: Anja Herzog  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Frank Kühler, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

## 10.00 Uhr

---

**Klassik bis Zwei**

39. Programmwoche  
Donnerstag, 29. September 2022

---

10:15 Klassikbörse  
Tel.: (030) 30 20 00 40

---

**11.10 Uhr**

**Lesung**

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (9)  
Von Christian Zschke  
Gelesen von Ulrich Matthes

---

**11.45 Uhr**

**Klassik bis Zwei**

---

**14.00 Uhr**

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kamilla Kaiser

---

**16.00 Uhr**

**Der Tag**

Moderation: Frank Schmid

16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Neue Aufnahmen  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

---

**19.00 Uhr**

**Der zweite Gedanke**

Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin



**39. Programmwoche**  
**Donnerstag, 29. September 2022**

---

Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

---

**19.30 Uhr**

**Der Tag**

Moderation: Frank Schmid  
19:45 Kultur Aktuell

---

**20.00 Uhr**

**rbbKultur Radiokonzert**

Antonio Méndez dirigiert die Kammerakademie Potsdam  
Konzertaufnahme vom 14.06.2015 in der Kreuzkirche Königs Wusterhausen

---

**22.25 Uhr**

**Lesung**

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (9)  
Von Christian Zschke  
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

---

**23.00 Uhr**

**The Voice**

Moderation: Susanne Papawassiliu

**Iron and Wine**

Iron and Wine - Unter diesem Namen macht der amerikanische Singer Songwriter Sam Beam seit einigen Jahren Musik. Einfühlsam, intim. Hin und wieder spielt er zusammen mit der amerikanischen Band Calexico. Aufgewachsen im amerikanischen Bible Belt hat er sich zwar von den strikten religiösen Ansichten seiner Kindheit gelöst und ist Agnostiker, aber dass es da was Größeres in unserem Leben gibt, das manche Gott nennen, das bezweifelt er nicht.

39. Programmwoche  
Freitag, 30. September 2022

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert C-Dur, KV 467

Clifford Curzon

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Rafael Kubelík

Johann Sebastian Bach:

"Singet dem Herrn ein neues Lied", BWV 225

Max Hanft, Truhenorgel

Günter Holzhausen, Violine

Chor des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Howard Arman

François Devienne:

Flötenkonzert Nr. 4 G-Dur

András Adorján

Münchener Kammerorchester

Leitung: Hans Stadlmair

Clara Schumann:

Klaviertrio g-Moll, op. 17

Röhn-Trio

Carl Nielsen:

"Aladdin", op. 34

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Frank Cramer

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

## ARD-Nachtkonzert (II)

Édouard Lalo:

Symphonie espagnole d-Moll, op. 21

Itzhak Perlman, Violine

London Symphony Orchestra

## 39. Programmwoche Freitag, 30. September 2022

---

Leitung: André Previn  
Carl Nielsen:  
Streichquartett F-Dur, op. 44  
The Young Danish String Quartet  
Ludwig van Beethoven:  
"Leonoren-Ouvertüre Nr. 3"  
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Neville Marriner  
Johannes Brahms:  
Sonate F-Dur, op. 99  
Duo Leonore  
Georg Friedrich Händel:  
Orgelkonzert g-Moll, HWV 310  
La Divina Armonia  
Orgel und Leitung: Lorenzo Ghielmi

---

### 04.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 04.03 Uhr

#### ARD-Nachtkonzert (III)

Leopold Anton Kozeluch:  
Symphonie g-Moll  
Akademie für Alte Musik Berlin  
Leitung: Stephan Mai  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
"Se al labbro mio non credi - Il cor dolente", KV 295  
Rolando Villazón, Tenor  
London Symphony Orchestra  
Leitung: Antonio Pappano  
Cécile Chaminade:  
Klaviertrio g-Moll, op. 11  
Trio Parnassus

---

### 05.00 Uhr

**Nachrichten, Wetter**

---

### 05.03 Uhr

---

**39. Programmwoche**  
**Freitag, 30. September 2022**

---

## ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonio Vivaldi:  
Konzert c-Moll, RV 118  
Accademia Bizantina  
Leitung: Ottavio Dantone  
Louise Farrenc:  
Sonate A-Dur, Scherzo, op. 39  
Lucie Bartholomäi, Violine  
Verena Louis, Klavier  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Grande Fantaisie c-Moll, Allegro assai  
Mozarteumorchester Salzburg  
Leitung: Reinhard Goebel  
Jan Dismas Zelenka:  
Hipocondrie A-Dur, ZWV 187  
Das Neu-Eröffnete Orchestre  
Leitung: Jürgen Sonnentheil  
Johannes Brahms:  
Sonate A-Dur, Allegretto grazios, op. 100  
Tianwa Yang, Violine  
Nicholas Rimmer, Klavier  
Sergej Prokofjew:  
"Cinderella Suite", Langsamer Walzer und Amorosa, op. 109  
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken  
Leitung: Thierry Fischer  
Georg Philipp Telemann:  
Konzert B-Dur, TWV 44:43  
Jürg Schaeftlein, Karl Gruber, Bernhard Klebel, Oboe  
Concentus Musicus  
Leitung: Nikolaus Harnoncourt

---

## 06.00 Uhr

### Der Morgen

Moderation: Anja Herzog  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Frank Kuchler, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Kultur Aktuell  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

---

## 10.00 Uhr

### Klassik bis Zwei

**39. Programmwoche**  
**Freitag, 30. September 2022**

---

10:15 Klassikbörse  
Tel.: (030) 30 20 00 40

---

**11.10 Uhr**

**Lesung**

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (10)  
Von Christian Zschke  
Gelesen von Ulrich Matthes

---

**11.45 Uhr**

**Klassik bis Zwei**

---

**14.00 Uhr**

**Meine Musik.**

Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Fanny Tanck

---

**15.50 Uhr**

**Schalom**

Jüdisches Leben heute

---

**16.00 Uhr**

**Der Tag**

Moderation: Frank Schmid

16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:30 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

## 19.00 Uhr

---

### Hörspiel

Tabula Rasa – Teil 2

Von Dunja Arnaszus

Mit Nina Kronjäger, Britta Steffenhagen, Mareike Beykirch, Benjamin Radjaipour, Lars Rudolph, Lisbeth von Gagern, Georg Schmidt

Musik: Thomas Wenzel und Ruth May

Regie: Dunja Arnaszus

Produktion: rbb 2021

Als Hella zu Hause auszieht, bleibt ihre Mutter Esther allein zurück und mit ihr all die Dinge, von denen sie sich unmöglich trennen kann. Da wäre die Sammlung von Strohhüten, die sie an Hellas verstorbenen Vater erinnern oder dessen Sammlung von Geräten für die Olivenernte, für die sie einst jeden Herbst zur sizilianischen Familie fuhren. Mit der Zeit kommen immer noch ein paar mehr Dinge dazu: materialisiertes Leben. Hella dagegen kann immer weniger mit „Dingen“ anfangen. Minimalismus ist ihre Devise. Ihrer Mutter würde sie am liebsten einmal das „Space-Girl“ aus ihrer Lieblings-Anti-Messie-Sendung „Platz da!“ vorbeischieken. Als Hella nach ein paar Jahren, inzwischen mit Freund und Kind, tatsächlich mehr Platz braucht, bittet sie Esther um das Haus. Da bricht er offen aus, der Generationenkonflikt um Ressourcen, spinnerte Ideen und gegenseitige Verbindlichkeiten und ein Mutter-Tochter-Streit um die Definitionsmacht über die gemeinsame Vergangenheit.

Ein Hörspiel wie ein gefundenes Fressen für alle, die schon immer den ganzen Krempel loswerden wollten, oder an ihren Sammlungen hängen, als hätten schon morgen vielleicht plötzlich alle Läden zu.

## 19.30 Uhr

---

### Der Tag

Moderation: Frank Schmid

19:45 Kultur Aktuell

## 20.00 Uhr

---

### Jazz Berlin

Moderation: Holger Zimmer

Das Tingvall Trio in Potsdam

Der schwedische Pianist Martin Tingvall hat 2003 eines der erfolgreichsten Jazztrios unserer Zeit gegründet: Das Tingvall Trio. Mit ihm gemeinsam spielen Omar Rodriguez Calvo aus Kuba und Jürgen Spiegel aus Deutschland. Ihr Stil kann als melodiös und tanzbar beschrieben werden. Im Nikolaisaal Potsdam hat das Trio sein aktuelles Album „Dance“ vorgestellt und Martin Tingvall hat mit seinem schwedisch gefärbten Deutsch das Publikum um den kleinen Finger gewickelt.

Aufnahme vom 23. April 2022 aus dem Potsdamer Nikolaisaal.

39. Programmwoche  
Freitag, 30. September 2022

---

22.00 Uhr

---

Klassik Lounge

22.25 Uhr

---

Lesung

Hell's Kitchen. Storys aus Manhattan (10)  
Von Christian Zschke  
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

---

**Musik der Kontinente**

Moderation: Peter Rixen

Global Sitar: Anoushka Shankar

Dass man sich als Vertreter der klassischen indischen Musik nicht von außerindischen Einflüssen abschotten muss, hat ihr berühmter Vater Ravi Shankar (1920 – 2012) vorgelebt. Anoushka Shankar, selbst ebenfalls eine exzellente Sitar-Spielerin, setzt dieses Erbe fort und profiliert sich als eine musikalische Weltbürgerin von Format. Auf ihrem neuem Album gemeinsam mit dem renommierten niederländischen Metropole Orkest.