

40. Programmwoche

Samstag, 30. September 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Schreker:
Vorspiel zu einem Drama
SWR Sinfonie-Orchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Michael Gielen
Alexander von Zemlinsky:
Sonate a-Moll
Johannes Moser, Violoncello
Paul Rivinius, Klavier
Joachim Sommer:
Messe B-Dur
Cornelia Götz, Sopran
Ruth Sandhoff, Alt
Hans-Jürgen Schöpflin, Tenor
Hernan Iturralde, Bass
Akademischer Chor Žerotín Olomouc
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Alexander Sumski
Frédéric Chopin:
Polonaise-Fantasie As-Dur, op. 61
Eugène Mursky, Klavier
Antonín Dvořák:
"Othello", Ouvertüre
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Jakub Hrůša

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Jacques Offenbach:
"Gaité parisienne", Ballett-Suite
Berliner Philharmoniker

40. Programmwoche

Samstag, 30. September 2023

Leitung: Herbert von Karajan
Bartomeu Cárceles:
"La trulla"
La Colombina
Lili Boulanger:
"D'un soir triste"
The Women's Philharmonic
Leitung: Jo Ann Falletta
Ludwig van Beethoven:
Serenade D-Dur, op. 8
Trio Zimmermann
Richard Strauss:
Burleske d-Moll
Lang Lang, Klavier
Wiener Philharmoniker
Leitung: Christoph Eschenbach

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Liszt:
Ungarische Rhapsodie Nr. 2 cis-Moll
Franz Liszt Kammerorchester
Leitung: János Rolla
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate Es-Dur, KV 302
Alina Ibragimova, Violine
Cédric Tiberghien, Klavier
Johann Franz Xaver Sterkel:
Klavierkonzert D-Dur, op. 26, Nr. 1
Yorck Kronenberg, Fortepiano
Capriccio
Leitung: Dominik Kiefer

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

40. Programmwoche

Samstag, 30. September 2023

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Georg Friedrich Händel:

"Alcina", Eröffnungsmusik

English Baroque Soloists

Leitung: John Eliot Gardiner

Louis Spohr:

Nonett F-Dur, op. 31

The Nash Ensemble

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonia concertante Es-Dur, Allegro maestoso, KV 364

Gidon Kremer, Violine

Kim Kashkashian, Viola

Wiener Philharmoniker

Leitung: Nikolaus Harnoncourt

Gioacchino Rossini:

Bläserquartett Nr. 4 B-Dur, Allegro vivace

Les Vents Français

Ferdinand Hérold:

"Zampa", Ouvertüre

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Kurt Redel

Henry Charles Litloff:

Concerto symphonique Es-Dur, Allegro vivace, op. 45

Peter Donohoe, Klavier

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Andrew Litton

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Susanne Papawassiliu

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Superintendent Gabriel Straka, Berlin

07:45 Frühkritik

08:10 Kultur Aktuell

08:45 Satirischer Wochenrückblick

09:10 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

40. Programmwoche

Samstag, 30. September 2023

10:10 Kultur Aktuell
10:45 Album der Woche
11:10 Kultur Aktuell
11:45 Kultur Aktuell
12:10 Kultur Aktuell
12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.)
13:10 Neue Aufnahmen
13:45 Der Stichtag (Wh.)

14.00 Uhr

Feature

Mein Pakt mit den Pillen – Die Sache mit den Antidepressiva

Von Inge Braun

Irgendwann hat auch sie zu den Antidepressiva gegriffen. Wie nach einem Strohhalm gegen Schmerzen und Schwermut. Jetzt traut sich die Autorin nicht mehr, das Zeug abzusetzen. Aus Angst, dann durchzudrehen. Doch wie kommt man wieder von den Pillen los? Und was passiert, wenn diese Psychopharmaka wie bei so vielen zur Dauermedikation werden? Das Feature nimmt die Gruppe der Antidepressiva unter die Lupe und taucht ein in die Seelenlage von Betroffenen. Auf der Suche nach Aufklärung wird die ganze Geschichte vom Fluch und Segen der Antidepressiva mit all ihren Mythen und Marketingversprechen erzählt.

Regie: Ulrich Lampen

SWR 2023

15.00 Uhr

Holzapfel live

Raten oder Wünschen

mit Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

Orte und Worte

18.00 Uhr

Talente und Karrieren

Moderation: Kamilla Kaiser

Debüt mit Schumann und Ravel: Das Berliner Leonkoro Quartet

2022 hat das junge Berliner Quartett den 1. Preis beim renommierten Concours International de Quatuor à Bordeaux gewonnen und wird von 2022 bis 2024 von der BBC als New Generation Artists gefördert. Kamilla Kaiser hat den 1. Geiger des Quartetts Jonathan Schwarz getroffen und mit ihm auch über das frisch erschienene Debüt-Album gesprochen.

40. Programmwoche

Samstag, 30. September 2023

19.00 Uhr

Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

Berliner Philharmoniker

Live aus der Berliner Philharmonie
Tugan Sokhiev dirigiert die Berliner Philharmoniker
Alexandre Kantorow, Klavier
Franz Liszt:
Klavierkonzert Nr. 2 A-Dur
Dmitrij Schostakowitsch:
Sinfonie Nr. 4 c-Moll, op. 43

23.00 Uhr

Late Night Jazz
Moderation: Henry Altmann

Lift Ev'ry Voice and Swing - Jazz und Religion

In der afro-amerikanischen Kultur spielen Glaube, Spiritualität und Gemeinde eine viel gewichtigere Rolle als bei uns in Europa, ein Hintergrund, der sich nicht zuletzt darin niederschlägt, wie und was für Jazz gespielt wird.

40. Programmwoche
Sonntag, 1. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Sebastian Bach:
Konzert d-Moll, BWV 1063
Alexandra Codreanu, Rainer Oster, Jon Laukvik, Cembalo
Ensemble Parlando
Joseph Haydn:
Sonate D-Dur, Hob. XVI/24
Ekaterina Derzhavina, Klavier
Joseph Rheinberger:
Requiem Es-Dur, op. 84
Kammerchor Saarbrücken
Leitung: Georg Grün
Anton Bruckner:
Sinfonie Nr. 4 Es-Dur - „Romantische“
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
Leitung: Stanisław Skrowaczewski

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Robert Schumann:
Klavierkonzert a-Moll, op. 54
Lars Vogt
Münchener Kammerorchester
Leitung: Alexander Liebreich
Sergej Prokofjew:
Flötenkonzert D-Dur, op. 94
Jonathan Snowden
London Musici
Leitung: Mark Stephenson
Claudio Monteverdi:
"Dixit Dominus II"

40. Programmwoche
Sonntag, 1. Oktober 2023

Balthasar-Neumann-Chor und Ensemble
Leitung: Thomas Hengelbrock
Joseph Haydn:
Streichquartett C-Dur, op. 64, Nr. 1
Leipziger Streichquartett
Étienne-Nicolas Méhul:
Sinfonie Nr. 2 D-Dur
Les Musiciens du Louvre
Leitung: Marc Minkowski

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Niels Wilhelm Gade:
Novelletten E-Dur, op. 58
Sinfonietta Köln
Leitung: Cornelius Frowein
Frank Martin:
Trio sur des mélodies populaires irlandaises
Trio Fontenay
Florence Price:
"The Oak"
The Women's Philharmonic
Leitung: Apo Hsu

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Friedrich Fasch:
Trompetenkonzert D-Dur
Wynton Marsalis
English Chamber Orchestra
Leitung: Raymond Leppard

40. Programmwoche
Sonntag, 1. Oktober 2023

Camille Saint-Saëns:
Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll
Nelson Freire
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Adam Fischer
Fritz Kreisler:
Konzert C-Dur im Stil von Antonio Vivaldi
Gil Shaham, Violine
Orpheus Chamber Orchestra
Peter Tschaikowsky:
Sinfonie Nr. 1 g-Moll, Scherzo
Nürnberger Symphoniker
Leitung: Jac van Steen
Nikolaj Rimskij-Korsakow:
Variationen
Lajos Lencsés, Oboe
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Hans E. Zimmer
Franz Schubert:
Marche caractéristique C-Dur, D 968 B
Andreas Staier, Alexander Melnikov, Klavier

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Antonio Vivaldi:
Konzert für Violine, Violoncello, Streicher und Basso continuo A-Dur, RV 546
La Serenissima
Alexander Glasunow:
Finnische Fantasie, op. 88
Staatliches Sinfonieorchester der UdSSR
Leitung: Jewgenij Swetlanow
Georges Bizet:
Jeux d'enfants, Suite für Klavier zu vier Händen, bearbeitet für Bläserquintett
Bläserquintett der Staatskapelle Berlin
Heinrich Ignaz Franz Biber:
Passacaglia für Laute solo
Nigel North, Barock-Laute
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichersinfonie Nr. 6 Es-Dur
Amsterdam Sinfonietta
Leitung: Lev Markiz

07.00 Uhr

Ohrenbär
Hörgeschichten für Kinder

40. Programmwoche
Sonntag, 1. Oktober 2023

Keine Welt ohne Bücher (7-Teiler)

Von David Neuhäuser

Es liest: Mechthild Großmann

Eines Morgens wachen Marie und Nila auf und müssen feststellen, dass alle ihre Bücher verschwunden sind. Nicht nur ihre Bücher: Alle Bücher auf der ganzen Welt sind einfach weg. Die Schwestern sind verzweifelt – bis sie herausfinden, wohin die Bücher verschwunden sind. Durch eine magische Tür betreten sie eine riesige Bibliothek, bevölkert von eigentümlichen Bibliothekaren: Frauen und Männer, auch Kobolde sind darunter, Orang-Utans und sogar ein Esel. Marie und Nila wollen die Bücher für alle Menschen zurückholen. Gemeinsam mit dem Kobold Karthago beginnt ihre Suche nach den Verantwortlichen dieses unerhörten Diebstahls.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Imame mit deutschem Abschluss

Die ersten Absolventen des Islamkollegs Deutschland

Von Ita Niehaus

Im Juni 2021 haben Ender, Elif und Muhamed am „Islamkolleg Deutschland“ angefangen. In Zusammenarbeit mit der Uni Osnabrück werden hier muslimische Geistliche und Seelsorgerinnen ausgebildet – staatlich gefördert, auf Deutsch, verbandsübergreifend, praxisnah und unabhängig vom Herkunftsland der Absolventen. Am 30. September schließt der erste Jahrgang offiziell die Ausbildung ab. Ender, Muhamed und Elif haben schon einschlägige Erfahrungen gesammelt: bei einem muslimisch-jüdischen Dialogprojekt an einer Berliner Schule, in einer kleinen Moscheegemeinde in Düsseldorf und bei der Seelsorge in einem Krankenhaus in Oldenburg. Doch ihre weitere Berufsperspektive macht ihnen Sorgen: Es ist immer noch offen, wie die deutschen muslimischen Geistlichen finanziert werden sollen.

09.30 Uhr

Bachkantate

Ach, lieben Christen, seid getrost

Kantate am 17. Sonntag nach Trinitatis

Sebastian Hennig, Sopran

René Jacobs, Alt

Kurt Equiluz, Tenor

Max van Egmond, Bass

Knabenchor Hannover

Collegium Vocale Gent

40. Programmwoche
Sonntag, 1. Oktober 2023

Leonhardt Consort Amsterdam
Leitung: Gustav Leonhardt
Valet will ich dir geben, Choralbearbeitung für Orgel, BWV 736
Franz Hauk

10.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus St. Jacobikirche in Perleberg
Predigt: Bischof Christian Stäblein

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Michael Gielen
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie Nr. 38 D-Dur, KV 504
Berliner Sinfonie-Orchester
Leoš Janáček:
Taras Bulba, Rhapsodie für Orchester
Sinfonieorchester des Südwestfunks, Baden-Baden
Jean Sibelius:
Violinkonzert d-Moll, op. 47
Vadim Repin
Berliner Sinfonie-Orchester
Johannes Brahms:
Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für Orchester B-Dur, op. 56a
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Gustav Mahler:
Sinfonie Nr. cis-Moll
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

14.00 Uhr

Hörspiel

Begehren
Von Gesine Schmidt
Wir leben in einer sexualisierten Gesellschaft. Werbung muss sexy sein, „50 Shades of Grey“ muss man gesehen haben, Sex ist Lifestyle. Und natürlich ist jeder in gewisser Weise ein Experte in Sachen Sexualität. In diesem Sinne lässt Gesine Schmidt in ihrer „doku-fiktionalen Feldforschung“ - der Text ihres Hörspiels entstand auf der Basis von Interviews - sechs Menschen zwischen 26 und 75 Jahren, unterschiedlichen Geschlechts und sexueller Präferenz erzählen: von ihrem Verlangen, von Bedürfnissen und Fantasien, von Ängsten und Scheitern, von One-Night- Stands,

40. Programmwoche
Sonntag, 1. Oktober 2023

Beziehungshopping, Langzeitaffären, festgefahrenen Ehen und Einsamkeit.
Mit Rainer Bock, Marina Frenk, Patrick Gülденberg, Wilfried Hochholdinger, Katharina Marie Schubert, Jutta Hoffmann
Komposition: Sabine Worthmann
Regie: Andrea Getto
Produktion: rbb 2018

15.00 Uhr

Die 20er Jahre
Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser

Und heute die ganze Welt: Die Erfindung der Internationalität (14)
Schon Wagner und Mahler reisten nach Amerika. Doch erst in den 1920er-Jahren, mit Erfindung der Medien, bleiben Karrieren nicht mehr auf Europa beschränkt. Opernstars gastieren wie selbstverständlich an der Metropolitan Opera und am Teatro Colón. Mit Leopold Stokowski, Fritz Reiner und Pierre Monteux werden erste Dirigenten zu Stars in den USA. Die internationale Karriere ist da – und wird für viele Künstler zum Ideal.

17.00 Uhr

Die Alltagsfeministinnen

18.00 Uhr

Piano Lounge
Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Simon Rattle dirigiert den Chor der Staatsoper Berlin und die Staatskapelle Berlin
Aufnahme vom 13.02.2021 in der Staatsoper Unter den Linden Berlin

40. Programmwoche
Sonntag, 1. Oktober 2023

Leoš Janáček:
"Jenůfa", Oper in drei Akten
Hanna Schwarz, Mezzosopran
Stuart Skelton, Tenor
Ladislav Elgr, Tenor
Evelyn Herlitzius, Sopran
Camilla Nylund, Sopran
Jan Martiník, Bass
David Oštrek, Bass
Natalia Skrycka, Mezzosopran
Evelin Novak, Mezzosopran
Aytaj Shikhalizada, Mezzosopran
Adriane Queiroz, Mezzosopran
Victoria Randem, Sopran
Anna Kissjudit, Mezzosopran

23.00 Uhr

Late Night Jazz
Moderation: Peter Rixen

Best of Festivals: Die Jan Garbarek Group feat. Trilok Gurtu bei Enjoy Jazz 2022
Das Etikett „Jazz-Saxophonist“ wird der musikalischen Bandbreite des weltbekannten Norwegers kaum gerecht: Mitglied im Keith Jarrett Quartet, verschiedene eigene Bands, Begegnungen mit indischen, arabischen und brasilianischen Musikern. Dazu immer wieder auch die nordische Volksmusik-Tradition als Inspirationsquelle. Dann noch der sensationelle Erfolg des Officium-Projekts mit dem britischen Hilliard Ensemble. Das Langzeitprojekt des Saxophonisten ist die Jan Garbarek Group, in seiner aktuellen Besetzung mit dem indischen Percussion-Magier Trilok Gurtu, dem deutschen Keyboarder Rainer Brüninghaus und dem brasilianischen Bassgitarristen Yuri Daniel.
Konzertaufnahme vom 7. Oktober 2022 im Pfalzbau, Ludwigshafen

40. Programmwoche
Montag, 2. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Georg Philipp Telemann:
Konzert D-Dur
Virtuosi Saxoniae
Leitung: Ludwig Güttler
Max Reger:
"An die Hoffnung", op. 124
Annelies Burmeister, Alt
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Heinz Bongartz
Wolfgang Amadeus Mozart:
Streicherserenade G-Dur, KV 525 - „Eine kleine Nachtmusik“
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Max Pommer
Dmitrij Schostakowitsch:
"Puppentänze"
Elfrun Gabriel, Klavier
Max Bruch:
Sinfonie Nr. 1 Es-Dur
Staatskapelle Weimar
Leitung: Michael Halász
Ildebrando Pizzetti:
Messa di Requiem
MDR-Rundfunkchor
Leitung: Gijs Leenaars

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 1 D-Dur
Berliner Philharmoniker

40. Programmwoche

Montag, 2. Oktober 2023

Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Andreas Jakob Romberg:
Streichquartett g-Moll, op. 1, Nr. 2
Leipziger Streichquartett
Alessandro Scarlatti:
"Dixit Dominus"
Nancy Argenta, Sopran
Ashley Stafford, Countertenor
Stephen Varcoe, Bass
The English Concert Choir and Concert
Leitung: Trevor Pinnock
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate c-Moll, KV 457
Fazıl Say, Klavier
Reynaldo Hahn:
"Concerto provençal"
Ensemble Initium
Orchestre des Pays de Savoie
Leitung: Nicolas Chalvin

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Jan Dismas Zelenka:
Suite F-Dur
Freiburger Barockorchester
Leitung: Thomas Hengelbrock
Barbara Strozzi:
"Hor che Apollo"
La Risonanza
Leitung: Fabio Bonizzoni
Edvard Grieg:
"Holberg-Suite", op. 40
Michala Petri, Blockflöte
The English Chamber Orchestra
Leitung: Okko Kamu

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

40. Programmwoche
Montag, 2. Oktober 2023

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Ludwig van Beethoven:
Sonate A-Dur, op. 12, Nr. 2
Antje Weithaas, Violine
Dénes Várjon, Klavier
Franz Ignaz Beck:
Sinfonie F-Dur, op. 1, Nr. 2
New Zealand Chamber Orchestra
Leitung: Donald Armstrong
Frédéric Alfred d'Erlanger:
"Poème"
Philippe Graffin, Violine
BBC National Orchestra of Wales
Leitung: David Lloyd-Jones
Ludwig van Beethoven:
Klaviertrio Es-Dur, op. 1, Nr. 1
Kit Armstrong, Klavier
Andrej Bielow, Violine
Adrian Brendel, Violoncello
Antonio Vivaldi:
Konzert F-Dur, R 544
Pablo Valetti, Violine
Petr Skalka, Violoncello
Café Zimmermann
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate C-Dur, KV 309 - „Cannabich-Sonate“
Fazıl Say, Klavier

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Hildegard Stumm, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Album der Woche

40. Programmwoche
Montag, 2. Oktober 2023

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch
10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (11/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

HEAT – vom Leben in der Letzten Generation (AT)

40. Programmwoche

Montag, 2. Oktober 2023

Folge 5

Von Céline Weimar-Dittmar und Daphne Ivana Sagner
Technische Produktion und Sounddesign: Jannik Werner
Koproduktion von rbb und TRZ Media 2023
Ursendung

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Shelly Kupferberg

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Martin Lehmann dirigiert die Deutschen Kammer-Virtuosos Berlin und den Windsbacher Knabenchor
Konzertaufnahme vom 22.07.2018 in der Wunderblutkirche St. Nikolai in Bad Wilsnack

Johann Sebastian Bach:

Gott fährt auf mit Jauchzen, Kantate, BWV 43

Magdalene Harer, Sopran

Marie Henriette Reinhold, Alt

Christian Rathgeber, Tenor

Julian Orlishausen, Bariton

Orchestersuite Nr. 2 h-Moll, BWV 1067

Der Geist hilft unser Schwachheit auf, Motette, BWV 226

Lobet Gott in seinen Reichen, Kantate, BWV 11

Marie Henriette Reinhold, Alt

Christian Rathgeber, Tenor

Julian Orlishausen, Bariton

22.30 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (11/25)

Von Wolfgang Herrndorf

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Neue Musik aktuell

Deine Ohren werden Augen machen.



40. Programmwoche
Montag, 2. Oktober 2023

mit Andreas Göbel

40. Programmwoche
Dienstag, 3. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Frédéric Chopin:
Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll
Nikolai Tokarew
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Tugan Sokhiev
Antonio Vivaldi:
Sonate C-Dur, R 801
Ensemble Zefiro
Peter Tschaikowsky:
Suite G-Dur, op. 61 - „Mozartiana“
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Gerd Albrecht
Antonín Dvořák:
Fünf Bagatellen, op. 47
Scharoun Ensemble Berlin
Franz Schubert:
"Moments musicaux", D 780
Nikolai Tokarew, Klavier

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie C-Dur, KV 551 - „Jupiter“
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Georg Solti
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Capriccio brillant h-Moll, op. 22
Ragna Schirmer, Klavier
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
Leitung: Günther Herbig

40. Programmwoche

Dienstag, 3. Oktober 2023

Johann Sebastian Bach:

"Himmelskönig, sei willkommen", BWV 182

Kai Wessel, Countertenor

Christoph Prégardien, Tenor

Klaus Mertens, Bass

Amsterdam Baroque Choir and Soloists

Leitung: Ton Koopman

Franz Schubert:

Streichquartett C-Dur, D 46

Klenke Quartett

Francis Poulenc:

"Concert champêtre"

Pascal Rogé, Cembalo

Orchestre National de France

Leitung: Charles Dutoit

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Bologne de Saint-Georges:

Violinkonzert Nr. 10 G-Dur

Qian Zhou

Toronto Camerata

Leitung: Kevin Mallon

Frank Bridge:

"Three Idylls"

The Nash Ensemble London

Jean-Philippe Rameau:

"Hippolyte et Aricie", Suite

Schwedisches Radio-Sinfonieorchester Stockholm

Leitung: Daniel Harding

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

40. Programmwoche
Dienstag, 3. Oktober 2023

ARD-Nachtkonzert (IV)

Albert Lortzing:
"Regina", 1. Akt
Johanna Stojkovic, Sopran
Theresa Holzhauser, Jean Broekhuizen, Mezzosopran
Daniel Kirch, Ralf Simon, Tenor
Detlef Roth, Peter Schöne, Bariton
Albert Pesendorfer, Bass
Prager Philharmonischer Chor
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Ulf Schirmer
Johann Christian Bach:
"Lucio Silla", Ouvertüre
The Hanover Band
Leitung: Anthony Halstead
Franz Joseph Fröhlich:
Klavierkonzert D-Dur
Kölner Klavier-Duo
Kölner Rundfunkorchester
Leitung: Florian Merz
Ludwig van Beethoven:
Sonate F-Dur, op. 24 - „Frühlings-Sonate“
Isabelle Faust, Violine
Alexander Melnikov, Klavier
Christoph Willibald Gluck:
Konzert G-Dur
Emmanuel Pahud, Flöte
Kammerorchester Basel
Leitung: Giovanni Antonini
Elfrida André:
Sonate A-Dur, op. 3
Lena Johnson, Klavier

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Felix Mendelssohn Bartholdy:
Streichersinfonie Nr. 6 Es-Dur
Heidelberger Sinfoniker
Leitung: Thomas Fey
Jean Françaix:
Divertissement für Fagott und Streichquartett
Dag Jensen, Fagott
Anette Behr-König, Antje Weithaas, Violine
Stefan Fehlandt, Viola
Gustav Rivinius, Violoncello
Peter Riegelbauer, Kontrabass
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie Nr. 24 B-Dur, KV 182
Amsterdam Baroque Orchestra

40. Programmwoche

Dienstag, 3. Oktober 2023

Leitung: Ton Koopman

Prinz von Preußen Louis Ferdinand:

Andante mit Variationen für Klavierquartett B-Dur, op. 4

Trio Parnassus

Camille Saint-Saëns:

Morceau de concert für Violine und Orchester G-Dur, op. 62

Olivier Charlier

Ensemble Orchestral Paris

Leitung: Jean-Jacques Kantorow

07.00 Uhr

Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

Die Koofmichs kaufen die Welt

Von Burkhard Spinnen

Es liest: Dieter Mann

An einem Freitagnachmittag landen vor dem Reichstag in Berlin drei grünliche Außerirdische mit ihrem Raumschiff. Aber sie bringen weder eine Friedensbotschaft von fernen Planeten, noch wollen sie sich die Erde untertan machen. Stattdessen kaufen sie ein, was das Zeug hält, und das mit einer rätselhaften Kreditkarte, mit der sie im Handumdrehen die Weltwirtschaft ruinieren. Kein Mensch auf der ganzen Welt weiß, wie man diese lästigen Koofmichs wieder loswerden kann. Der Bundeskanzler ist verzweifelt. Da mischt sich die Tochter seines Hausmeisters mit ihrer schönen Puppe Bibi in das Geschehen ...

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Was in den Sternen steht

Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts vom 4. September 2022 im Großen Sendesaal des rbb

Gustav Holst:

Die Planeten, op. 32

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Christian Reif

Moderation: Christian Schruoff

09.00 Uhr

Orte und Worte

40. Programmwoche

Dienstag, 3. Oktober 2023

10.00 Uhr

Kammermusik

Das Feininger-Trio spielt Ravel und Brahms

Maurice Ravel:

Klaviertrio a-Moll

Johannes Brahms:

Klaviertrio Nr. 2 C-Dur, op. 87

11.00 Uhr

Konzert am Tag der Deutschen Einheit

Kurt Masur

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 102 B-Dur, Hob. I:102

Dresdner Philharmonie

Frédéric Chopin:

Klavierkonzert Nr. 1 e-Moll, op. 11

Annerose Schmidt

Gewandhausorchester Leipzig

Peter Tschaikowsky:

Sinfonie Nr. 5 e-Moll, op. 64

Orchestre National de France

Ludwig van Beethoven:

Violinkonzert D-Dur, op. 61

Anne-Sophie Mutter

New York Philharmonic Orchestra

Franz Liszt:

Prometheus, Sinfonische Dichtung für Orchester

Gewandhausorchester Leipzig

14.00 Uhr

Hörspiel

15.00 Uhr

Blindverkostung

Moderation: Christian Detig

Sergej Rachmaninow: Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll, op. 18

Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müssen Christine

40. Programmwoche

Dienstag, 3. Oktober 2023

Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich. Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.

17.00 Uhr

Das Gespräch

18.00 Uhr

Live aus der Staatsoper Unter den Linden: Aida

Oper in vier Akten

Musik von Giuseppe Verdi

Text von Antonio Ghislanzoni nach einem Szenario von François Auguste Ferdinand Mariette

Der König: Grigory Shkarupa

Amneris: Elina Garanča

Aida: Marina Rebeka

Radamès: Yusif Eyvazov

Ramphis: René Pape

Amonasro: Vladislav Sulimsky

Priesterin: Victoria Randem

Ein Bote: Gonzalo Quinchahual

Staatskapelle Berlin

Staatsoperchor Berlin

Musikalische Leitung: Nicola Luisotti

Inszenierung: Calixto Bieito

21.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

23.00 Uhr

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

40. Programmwoche
Mittwoch, 4. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Ferdinand Ries:
Große Festouvertüre und Siegesmarsch, op. 172
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Howard Griffiths
Milij Balakirew:
"Die Lerche"
Vladimir Stoupel, Klavier
Benedikt Anton Aufschnaiter:
"Dulcis Fidium Harmonia", Sonate Sankt Hieronymus, op. 4, Nr. 4
Ars Antiqua Austria
Gustav Mahler:
Sinfonie Nr. 9 D-Dur
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Jukka-Pekka Saraste

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Muzio Clementi:
Ouvertüre D-Dur
The Philharmonia
Leitung: Francesco d'Avalos
Joseph Haydn:
Sonate D-Dur, Hob. XVI/19
Jean-Efflam Bavouzet
Frederick Delius:
"On hearing the first cuckoo in spring"
Norwegisches Rundfunk-Sinfonieorchester
Leitung: Ari Rasilainen
Anton Rubinstein:
Oktett D-Dur, op. 9

40. Programmwoche

Mittwoch, 4. Oktober 2023

Thomas Duis, Klavier
Consortium Classicum
Frederick Delius:
"Florida"
Orchester der Welsh National Opera
Leitung: Charles Mackerras

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Ferdinand David:
Concertino, op. 4
Christian Lindberg, Posaune
Bamberger Symphoniker
Leitung: Leif Segerstam
Friedrich Smetana:
Streichquartett Nr. 2 d-Moll
Pavel Haas Quartet
Julius Röntgen:
"Oud-Nederland"
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: David Porcelijn

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Henri-Joseph Rigel:
Sinfonie d-Moll, Allegro maestoso, op. 21, Nr. 2
Le Cercle de l'Harmonie
Leitung: Jérémie Rhorer
Anne-Louise Brillon de Jouy:
Sonate Nr. 4 g-Moll
Nicolas Horvath, Klavier

40. Programmwoche

Mittwoch, 4. Oktober 2023

Peter Cornelius:

"Der Barbier von Bagdad", Ouvertüre

Rundfunkorchester des SWR

Leitung: Florian Merz

Ferdinand Ries:

Streichquartett G-Dur, op. 70, Nr. 2

Schuppanzigh-Quartett

Johann Friedrich Fasch:

Konzert d-Moll

Jan de Winne, Vincent Touzet, Flöte

Marcel Ponselee, Ann Vanlancker, Oboe

Alain Derijckere, Jean-François Carlier, Fagott

Il Gardellino

Henri Herz:

Klavierkonzert Nr. 4 E-Dur

Tasmanian Symphony Orchestra

Klavier und Leitung: Howard Shelley

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Anja Herzog

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Hildegard Stumm, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Die Frage des Tages

08:45 Literatur

09:10 Neue Aufnahmen

09:30 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (12/25)

Von Wolfgang Herrndorf

Gelesen von August Diehl

40. Programmwoche
Mittwoch, 4. Oktober 2023

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Feature

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Shelly Kupferberg

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Lahav Shani dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 01.12.2017 in der Berliner Philharmonie
Felix Mendelssohn Bartholdy:

40. Programmwoche

Mittwoch, 4. Oktober 2023

Meeresstille und glückliche Fahrt, Ouvertüre D-Dur, op. 27

William Walton:

Bratschenkonzert a-Moll

Tabea Zimmermann

Peter Tschaikowsky:

Sinfonie Nr. 4 f-Moll, op. 36

22.30 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (12/25)

Von Wolfgang Herrndorf

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

40. Programmwoche
Donnerstag, 5. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Georg Muffat:
Concerto grosso g-Moll
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz
Vincent d'Indy:
Klavierquartett a-Moll, op. 7
Caroline Weichert, Klavier
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz
William Walton:
Violakonzert
Tatjana Masurenko
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Garry Walker
Robert Schumann:
Streichquartett F-Dur, op. 41, Nr. 2
Mitglieder der NDR Radiophilharmonie
Felix Draeseke:
Sinfonie Nr. 4 e-Moll - „Symphonia comica“
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Jörg-Peter Weigle

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Christoph Friedrich Bach:
Sinfonia G-Dur
Freiburger Barockorchester
Leitung: Gottfried von der Goltz
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate G-Dur, KV 379

40. Programmwoche

Donnerstag, 5. Oktober 2023

Christian Tetzlaff, Violine

Lars Vogt, Klavier

Milij Balakirew:

"Tamar"

Staatliches Akademisches Symphonieorchester der UdSSR

Leitung: Jewgenij Swetlanow

Joseph Haydn:

Streichquartett g-Moll, op. 20, Nr. 3 - „Sonnenquartett Nr. 3“

Angeles String Quartet

Georg Philipp Telemann:

Suite D-Dur

Karl Kaiser, Susanne Kaiser, Flöte

Christian Beuse, Fagott

Wilhelm Bruns, Horn

Camerata Köln

Leitung: Michael Schneider

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Franz Anton Hoffmeister:

Oboenkonzert C-Dur

Kammerakademie Potsdam

Oboe und Leitung: Albrecht Mayer

Jan Dismas Zelenka:

Miserere c-Moll

Mária Zádori, Sopran

Rheinische Kantorei

Das kleine Konzert

Leitung: Hermann Max

Jean Cras:

"Âmes d'enfants"

Orchestre Philharmonique du Luxembourg

Leitung: Jean-François Antonioli

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Luigi Gatti:

Sextett Es-Dur

Zefiro

Robert Schumann:

"Kinderball", op. 130

Eric Le Sage, Denis Pascal, Klavier

Julius Fučík:

"Donausagen", op. 233

Royal Scottish National Orchestra

Leitung: Neeme Järvi

Ethel Smyth:

Sonate c-Moll

Friedemann Kupsa, Violoncello

Anna Silova, Klavier

Georg Philipp Telemann:

Konzert B-Dur

Holland Baroque Society

Ludwig van Beethoven:

Streichquartett D-Dur, op. 18, Nr. 3

Tokyo String Quartet

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Ev Schmidt

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Hildegard Stumm, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Die Frage des Tages

08:45 Literatur

09:10 Kultur Aktuell

09:30 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch

10:15 Klassikbörse

40. Programmwoche
Donnerstag, 5. Oktober 2023

11.10 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (13/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Neue Aufnahmen
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

40. Programmwoche

Donnerstag, 5. Oktober 2023

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Shelly Kupferberg

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Eröffnungskonzert - Internationales Kammermusikfestival Fliesen
Konzertaufnahme vom 08.07.2023 in der Drauschemühle Bornsdorf

22.30 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (13/25)

Von Wolfgang Herrndorf

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu

Jesper Munk

Der Deutsch-Däne hat sich in der Hochzeit des Techno für ein musikalisches Kontrastprogramm entschieden: Blues und Motown-Soul. Mit Erfolg. Aber der Singer/Songwriter und Multi-Instrumentalist lässt auch Elemente aus Jazz, Punk und Chanson in seine Songs einfließen. Und das funktioniert nicht nur bei seinen eigenen Stücken gut, sondern auch bei seinen ganz speziellen Cover-Songs von Etta James bis Hank Williams, Tom Waits oder Jacques Brel.

40. Programmwoche
Freitag, 6. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Antonín Dvořák:
Streicherserenade E-Dur, op. 22
Kammerorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Radoslaw Szulc
Richard Strauss:
Sonate Es-Dur, op. 18
Sarah Chang, Violine
Wolfgang Sawallisch, Klavier
Giovanni Pierluigi da Palestrina:
"Missa Papae Marcelli"
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Marcus Creed
Georg Philipp Telemann:
Sonata e-Moll
L'accademia giocosa
Maurice Ravel:
"La Valse"
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Lorin Maazel

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Peter von Winter:
Flötenkonzert Nr. 2 d-Moll
Bruno Meier
Prager Kammerorchester
Leitung: Antonín Hradil
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate e-Moll, KV 304
Eva Oertle, Flöte

40. Programmwoche

Freitag, 6. Oktober 2023

Vesselin Stanev, Klavier
Rundfunkorchester Zürich
Ludwig van Beethoven:
Fantasie c-Moll, op. 80
Alfred Brendel, Klavier
London Philharmonic Choir and Orchestra
Leitung: Bernard Haitink
Charles Koechlin:
Suite, op. 149
Michael Korstick, Klavier
Sergej Rachmaninow:
Sinfonie Nr. 3 a-Moll
Orchestre de Paris
Leitung: Paavo Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Josef Mysliveček:
Concertino Es-Dur
Concerto Köln
Leitung: Werner Ehrhardt
Thomas Tallis:
"Nine Psalm Tunes for Archbishop Parker"
The Tallis Scholars
Leitung: Peter Phillips
Claude Debussy:
"Images"
Michael Korstick, Klavier
Alphons Diepenbrock:
"Die Nacht"
Janet Baker, Sopran
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Bernard Haitink

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Richard Strauss:

"Schlagobers", Tanz der Prinzessin

Detroit Symphony Orchestra

Leitung: Neeme Järvi

Franz Schubert:

Aus „Valse sentimentales“, D 779

William Youn, Klavier

William Hayes:

Concerto D-Dur

Capriccio Basel

Leitung: Dominik Kiefer

Louise Farrenc:

Sinfonie Nr. 3 g-Moll

Münchener Kammerorchester

Leitung: Duncan Ward

Max Bruch:

Romanze F-Dur, op. 85

Janine Jansen, Viola

Gewandhausorchester Leipzig

Leitung: Riccardo Chailly

Joseph Haydn:

Sonate Es-Dur, Hob. XVI/52

András Schiff, Klavier

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Ev Schmidt

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Hildegard Stumm, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Die Frage des Tages

08:45 Literatur

09:10 Kultur Aktuell

09:30 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (14/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

Das Wort zum Schabbat
Rabbinerin Ulrike Offenberg, Hameln

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Shelly Kupferberg
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Hörspiel

40. Programmwoche

Freitag, 6. Oktober 2023

Vor dem Fest

Nach dem gleichnamigen Roman von Saša Stanišić

Fürstenfelde, Uckermark, Einwohnerzahl: ungerade. Eine Spätsommernacht vor dem Erntefest lässt die Dorfbewohner nicht schlafen: Herr Schramm, einst Offizier bei der NVA, möchte Kippen holen, aber der Automat gibt sie nicht heraus. Frau Kranz, eine ortsbekannte Malerin, malt Fürstenfelde bei Nacht und wird von ihren Erinnerungen an die letzten Kriegstage heimgesucht. Der halbstarke „Lada“ hat sein Auto mal wieder in einem der umliegenden Seen versenkt. Schließlich Dietmar Dietz, ehemaliger Stasispitzel, emsig um seine Hühnerzucht bemüht, Geflügel, das auch die jagende Fähe begehrt. Im nächtlichen Fürstenfelde ist ganz schön viel los für ein totgesagtes Fleckchen Brandenburger Erde.

Regie: Judith Lorentz

Komposition: Lutz Glandien

Produktion: rbb 2015

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Shelly Kupferberg

20.00 Uhr

Blindverkostung

Moderation: Christian Detig

Ludwig van Beethoven: Klaviersonate Nr. 8 c-Moll, op. 13 - „Pathetique“

Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müssen Christine Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich. Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.30 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (14/25)

Von Wolfgang Herrndorf

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

Deine Ohren werden Augen machen.



40. Programmwoche
Freitag, 6. Oktober 2023

23.00 Uhr

Musik der Kontinente
mit Peter Rixen

Weltmusik Aktuell
Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps