

42. Programmwoche

Samstag, 14. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Richard Strauss:

"Don Juan", op. 20

Radio-Sinfonieorchester Stuttgart

Leitung: Neville Marriner

Joseph Haydn:

Sonate C-Dur, Hob. XVI/50

Jewgenij Koroliow, Klavier

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 8 F-Dur

SWR Sinfonieorchester

Leitung: Christoph Eschenbach

John Tavener:

"Schuon Hymnen"

SWR Vokalensemble Stuttgart

Leitung: Marcus Creed

Igor Strawinsky:

"Le sacre du printemps"

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Sylvain Cambreling

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sechs Deutsche Tänze, KV 509

Tafelmusik

Leitung: Bruno Weil

Albert Roussel:

Streichtrio, op. 58

Mitglieder der NDR Radiophilharmonie

Johannes Brahms:

42. Programmwoche

Samstag, 14. Oktober 2023

Violinkonzert D-Dur, op. 77
Frank Peter Zimmermann
Royal Concertgebouw Orchestra Amsterdam
Leitung: Bernard Haitink
Johann Sebastian Bach:
Französische Suite Nr. 1 d-Moll, BWV 812
Andrej Gawrilow, Klavier
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 81 G-Dur
Accademia Bizantina
Leitung: Ottavio Dantone

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Christoph Willibald Gluck:
"Don Juan"
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Robert Schumann:
"Märchenerzählungen", op. 132
Paul Meyer, Klarinette
Gérard Caussé, Viola
David Fray, Klavier
Carl Maria von Weber:
Konzertstück f-Moll, op. 79
Gerhard Oppitz, Klavier
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Colin Davis

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

42. Programmwoche

Samstag, 14. Oktober 2023

Carl Maria von Weber:

"Preziosa", op. 78

Tapiola Sinfonietta

Leitung: Jean-Jacques Kantorow

Frédéric Chopin:

Ballade F-Dur, op. 38

Yundi Li, Klavier

Johann Christian Schiefferdecker:

Concert Nr. 5 F-Dur

Ensemble Toutes Suites

Louis Spohr:

Klarinettenkonzert Nr. 2 Es-Dur

Christoffer Sundqvist

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Simon Gaudenz

Friedrich von Flotow:

"Martha", Ouvertüre

Staatskapelle Dresden

Leitung: Hans Vonk

Johann Ladislaus Dussek:

Konzert B-Dur, op. 63

Prager Klavierduo

Tschechische Kammerphilharmonie Pardubice

Leitung: Leos Svárovský

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Ev Schmidt

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Viktoria Hellwig, Berlin

07:45 Frühkritik

08:10 Kultur Aktuell

08:45 Satirischer Wochenrückblick

09:10 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

10:10 Kultur Aktuell

10:45 Album der Woche

11:10 Kultur Aktuell

11:45 Kultur Aktuell

12:10 Kultur Aktuell

12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.)

13:10 Neue Aufnahmen

13:45 Der Stichtag (Wh.)

14.00 Uhr

Feature

15.00 Uhr

Holzapfel live
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

Orte und Worte

18.00 Uhr

Talente und Karrieren
Moderation: Kamilla Kaiser

Die Preisträger:innen des Deutschen Musikwettbewerbs 2023

Der Deutsche Musikwettbewerb (DMW), 1975 vom Deutschen Musikrat gegründet, richtet sich an professionelle Musiker*innen von 18 bis 30 Jahren und wird jährlich für verschiedene Solo- und Kammermusikbesetzungen sowie für Komposition ausgeschrieben. Der Wettbewerb geht über vier Runden und bietet u. a. die Möglichkeit, ein selbst konzipiertes Programm zu präsentieren.

Zu den vielseitigen Fördermaßnahmen zählen die Vermittlung von jährlich mehr als 250 Solo- und Kammerkonzerten, individuelle Karriereberatung sowie CD-Produktionen beim Label GENUIN. In diesem Jahr fand der DMW in den Kategorien Gesang, Violoncello, Kontrabass, Harfe, Trompete, Tuba, Klavierpartner*in, Bläserquintett und Komposition statt.

19.00 Uhr

Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

20.00 Uhr

Berliner Philharmoniker

42. Programmwoche

Samstag, 14. Oktober 2023

Live aus der Berliner Philharmonie

Jakub Hrůša dirigiert die Berliner Philharmoniker

Corinne Winters, Sopran

Marvic Monreal, Mezzosopran

David Butt Philip, Tenor

Matthew Rose, Bass

Rundfunkchor Berlin

Antonín Dvořák:

Stabat mater op. 58

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Holger Zimmer

Talent zwischen New York und Berlin: Tobias Meinhart

Er ist eine prägende Persönlichkeit in der New Yorker Jazzszene. Seit 14 Jahren lebt der Saxophonist Tobias Meinhart in der US-Metropole. Hier tritt er regelmäßig in renommierten Clubs wie dem Blue Note, Smalls und Birdland auf. Das US-Fachblatt Downbeat hat Tobias Meinhart in seinem Critics Poll zum Rising Star auf dem Saxofon gewählt. Die Jazzthetik setzt noch eins drauf und nennt ihn "eines der größten Talente am Tenorsaxofon der jüngeren Generation".

42. Programmwoche
Sonntag, 15. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Henri Vieuxtemps:
Violinkonzert Nr. 4 d-Moll
Hilary Hahn
Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen
Leitung: Paavo Järvi
Franz Liszt:
"Années de pèlerinage", Dante-Sonate
Lise de la Salle, Klavier
Carl Philipp Emanuel Bach:
Cembalokonzert F-Dur, Wq 38
Ludger Rémy
Les Amis de Philippe
Marc-Antoine Charpentier:
"La couronne de fleurs"
Boston Early Music Festival Chorus and Chamber Ensemble
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate Es-Dur, KV 380
Eric Hoepfich, Klarinette
Mary Utiger, Violine
Hajo Bäb, Viola
Nicholas Selo, Violoncello
Les Adieux

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Camille Saint-Saëns:
Violinkonzert Nr. 3 h-Moll
Renaud Capuçon
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: Alan Gilbert

42. Programmwoche
Sonntag, 15. Oktober 2023

Orlando di Lasso:
"Psalmus Septimus Poenitentialis"
Collegium Vocale Gent
Edward Elgar:
"In the South", Alassio, op. 50
Royal Philharmonic Orchestra
Leitung: Andrew Litton
Claude Debussy:
Sonate F-Dur
Gaby Pas-van Riet, Flöte
Gunter Teuffel, Viola
Xavier de Maistre, Harfe
Dmitrij Schostakowitsch:
Violoncellokonzert Nr. 1 Es-Dur
Steven Isserlis
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Paavo Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Alphons Diepenbrock:
"Die Nacht"
Janet Baker, Sopran
Concertgebouw-Orchester Amsterdam
Leitung: Bernard Haitink
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klaviertrio G-Dur, KV 564
Daniel Barenboim, Klavier
Nikolaj Znaider, Violine
Kyril Zlotnikov, Violoncello
Joseph Haydn:
Sinfonie Nr.100 G-Dur
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Roger Norrington

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Louis Théodore Gouvy:

Sinfonie Nr. 3 C-Dur

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Jacques Mercier

Charles-Auguste de Bériot:

Scène de ballet, op. 100

Reto Kuppel, Violine

Stefan Burkhardt, Klavier

Joseph Lanner:

"Die Neapolitaner", op. 107

Paul Guggenberger, Tibor Kováč, Violine

Peter Götzel, Viola

Josef Pitzek, Kontrabass

Ensemble Wien

Clara Schumann:

Drei Romanzen, op. 21

Philippe Graffin, Violine

Claire Désert, Klavier

Luigi Boccherini:

Streichquintett C-Dur, op. 30, Nr. 6

Münchener Kammerorchester

Leitung: Hans Stadlmair

Ludwig van Beethoven:

"Die Geschöpfe des Prometheus", Ouvertüre

Orchestra of the 18th Century

Leitung: Frans Brüggen

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Michail Glinka:

Fantasiewalzer

Detroit Symphony Orchestra

Leitung: Neeme Järvi

Sergej Rachmaninow:

Trio élégiaque Nr. 1 g-Moll

Gidon Kremer, Violine

Giedré Dirvanauskaitė, Violoncello

Daniil Trifonov, Klavier

Peter von Winter:

Sinfonie D-Dur

Münchner Rundfunkorchester

Leitung: Johannes Moesus

Jean Françaix:

Divertimento für Fagott und Streichquintett

42. Programmwoche
Sonntag, 15. Oktober 2023

Lola Descours
Octuor de France
Julius Röntgen:
Sinfonie Nr. 14 D-Dur
Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt
Leitung: David Porcelijn

07.00 Uhr

Ohrenbär
Hörgeschichten für Kinder

Jule wird große Schwester (7-Teiler)
Von Inés Mariá Jiménez
Es liest: Frauke Poolman

Jules größter Wunsch ist ein Geschwisterchen, denn sie möchte endlich eine große Schwester sein. So, wie ihre Freundin Yasemin aus dem Kindergarten. Sie ist erst die große Schwester von Idris geworden und dann von Lale. Aber das ist alles gar nicht so einfach, wie Jule feststellen muss. Denn Babys kann man sich nicht bestellen oder zu Weihnachten wünschen, sondern sie wachsen im Bauch der Mama. Und da läuft manchmal eben nicht alles nach Plan. Jules Brüderchen Paul kommt zu früh zur Welt. Für Jule beginnt ein abenteuerlicher Weg, um endlich eine richtige große Schwester zu werden. Das wird sie – und was für eine!

08.00 Uhr

Klassik für Kinder
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Bin ich Leo oder Lea?
Transgender und sexuelle Identität
Von Lukas Meyer-Blankenburg

Biologisch ein Mädchen, aber der Selbstwahrnehmung nach ein Junge? Transident zu sein, ist heute normaler als noch vor einigen Jahren. Der Weg zum Outing bleibt für viele Jugendliche trotzdem schwer. Auch Eltern ringen mit dem richtigen Umgang. Wann ist das Kind noch in der Findungsphase, wann entwickelt es seine sexuelle Identität? Gerade beim Thema Transgender wirken gesellschaftliche Normvorstellungen immer noch stark. Aber auch die steigende Akzeptanz und Offenheit für sexuelle Vielfalt erzeugt neue Erwartungen. Ist queer cooler als hetero? Für religiöse Menschen kann bei der Frage nach der eigenen sexuellen Identität der Glaube beides sein: Halt und Hindernis.

42. Programmwoche
Sonntag, 15. Oktober 2023

09.30 Uhr

Bachkantate

Wo soll ich fliehen hin, BWV 5
Kantate am 19. Sonntag nach Trinitatis
Susanne Rydén, Sopran
Pascal Bertin, Countertenor
Gerd Türk, Tenor
Peter Kooij, Bass
Bach Collegium Japan
Leitung: Masaaki Suzuki
Präludium und Fuge für Orgel C-Dur, BWV 545
Johannes Lang

10.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Gethsemanekirche in Berlin-Prenzlauer Berg
Predigt: Pfarrerin Almut Bellmann

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Pablo Heras-Casado
Tommaso Traetta:
Ouvertüre zu „Armida“
Concerto Köln
Ludwig van Beethoven:
Klavierkonzert Nr. 2 B-Dur, op. 19
Kristian Bezuidenhout, Hammerklavier
Freiburger Barockorchester
Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61
Münchner Philharmoniker
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Violinkonzert e-Moll, op. 64
Isabelle Faust
Freiburger Barockorchester
Johann Adolf Hasse:
Sinfonie, op. 5 Nr. 6
Concerto Köln
Franz Schubert:
Sinfonie Nr. 4 c-Moll, D 417
Freiburger Barockorchester

42. Programmwoche
Sonntag, 15. Oktober 2023

Igor Strawinsky:
Le sacre du printemps
Orchestre de Paris

14.00 Uhr

Hörspiel

Zerheilt

Von Tobias Purfürst

Jüdisches Leben in aller Welt ist seit 40 Jahren ein Thema des Fotografen Frédéric Brenner. Dem jüdischen Leben in Berlin spürte er in Portraits nach, die seit 2021 zur Sammlung des Jüdischen Museums Berlin gehören. Doch Brenner portraitierte seine Protagonisten nicht nur fotografisch, sondern sammelte auch Texte und Gesprächsfetzen von ihnen.

Wie fühlt es sich für Jüdinnen und Juden an, in Berlin zu leben, der Stadt, von der aus ab 1942 die Deportationen in die Vernichtungslager geplant wurden? Wie lebt es sich heute hier, zwischen Holocaust-Mahnmal und israelfeindlichen Demonstrationen, zwischen Philosemitismus und antisemitischen Angriffen?

Das Hörspiel gibt den Befragten eine Stimme und ihren Gedanken und Beobachtungen im Berlin unserer Tage Raum.

Mit Lea Draeger, Aysima Ergün, Antonio Herrera, Anika Mauer, Axel Sichrovsky, Paul Zichner

Komposition: Tobias Purfürst

Regie: Tobias Purfürst

Produktion: Kooperation mit dem Jüdischen Museum Berlin / rbb 2022

15.00 Uhr

Die 20er Jahre

Eine Musikserie in 21 Teilen von Kai Luehrs-Kaiser

Goethe und die Folgen: Gibt es ein Naturprinzip in der Kunst? (16)

Nicht alles, was von der Idee des Organischen lebt, ist zugleich rückwärtsgewandt. Rudolf Steiner gründet mit der Anthroposophie eine höchst zukunftsreiche Richtung des Goetheanismus. In Werken von Sibelius, Busoni, Orff und anderen gibt es parallel ein positives, emphatisches Verständnis für die Macht der Natur. Und sei es nur als relatives, regulatives Moment.

17.00 Uhr

Die Alltagsfeministinnen

18.00 Uhr

Piano Lounge

Deine Ohren werden Augen machen.



42. Programmwoche
Sonntag, 15. Oktober 2023

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Sir Roger Norrington dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 27.04.2019 in der Berliner Philharmonie

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie Nr. 36 C-Dur, KV 425
Bohuslav Martinů:
Sinfonie Nr. 2

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Henry Altmann

Voll auf die Glocke: Geschichte des Latin Jazz in New York

New York ist ein "melting pot", ein Schmelztiegel der Kulturen. 1898 entstand dort die erste Latin-Aufnahme, Beginn eines langen Mit- und Gegeneinanders mehrerer Communities, der Afro- und der Lateinamerikaner, aber auch der jüdischen und der weißen. Reibung erzeugt Rhythmus. Und dieser Bewegung. Und die prägt bis heute weltweit Jazz, Pop und Latin.

42. Programmwoche
Montag, 16. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johannes Brahms:
"Haydn-Variationen", op. 56 a
MDR-Kammerphilharmonie
Leitung: Christoph König
Thomas Schmidt:
Sonate fis-Moll, op. 12
Alexander Baillie, Violoncello
James Lisney, Klavier
Josef Suk:
"Ein Sommermärchen", op. 29
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Fabrice Bollon
Max Reger:
"Hymnus der Liebe", op. 136
Annelies Burmeister, Alt
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Heinz Bongartz
Richard Wagner:
"König Enzo", Ouvertüre
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Jun Märkl

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Luigi Boccherini:
Streichquintett C-Dur, op. 30, Nr. 6
Pulcinella Orchestra
Leitung: Ophélie Gaillard
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sechs Lieder ohne Worte, op. 30

42. Programmwoche

Montag, 16. Oktober 2023

Michael Korstick, Klavier

Louise Farrenc:

Sinfonie Nr. 1 c-Moll

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Johannes Goritzki

Antonin Dvořák:

Fünf Bagatellen, op. 47

Ensemble Domus

Wolfgang Amadeus Mozart:

Konzert C-Dur, KV 299

Philippe Boucly, Flöte

Cristina Bianchi, Harfe

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Colin Davis

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

François Couperin:

Neuvième concert intitulé E-Dur

Les Talens Lyriques

Leitung: Christophe Rousset

Johann Nepomuk Hummel:

Klaviertrio Es-Dur, op. 96

Trio Parnassus

Ermanno Wolf-Ferrari:

"I gioielli della Madonna", Suite

BBC Philharmonic Orchestra

Leitung: Gianandrea Noseda

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

42. Programmwoche

Montag, 16. Oktober 2023

Bedřich Smetana:

"Der Kuss", Ouvertüre

The Cleveland Orchestra

Leitung: Christoph von Dohnányi

Carl Philipp Emanuel Bach:

Sinfonie Es-Dur, Wq 179

Akademie für Alte Musik Berlin

Joseph Haydn:

Sonate C-Dur, Hob. XVI/3

Ekaterina Derzhavina, Klavier

Johann Strauß:

"Wiener Punsch-Lieder", op. 131

Wiener Symphoniker

Leitung: Václav Neumann

Antonio Vivaldi:

Oboenkonzert C-Dur, R 451

Alfredo Bernardini

Zefiro

Alexander Glasunow:

"Lady Soubrette", Walzer

Sinfonieorchester der UdSSR

Leitung: Jewgenij Swetlanow

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Ev Schmidt

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Frank-Peter Bitter, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Die Frage des Tages

08:45 Literatur

09:10 Kultur Aktuell

09:30 Der Stichtag

09:45 Album der Woche

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

42. Programmwoche
Montag, 16. Oktober 2023

Arbeit und Struktur (20/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Frank Schmid
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

Banksy - Rebellion oder Kitsch?
Von Ortrun Schütz
Folge 1: Bristol - Die Herkunft

Wer ist Banksy? Mit spektakulären Aktionen sorgt der anonyme Street Art Künstler weltweit für Aufmerksamkeit. Seine Schablonen-Graffiti zieren Hauswände und öffentliche Gebäude, Kaffeetassen und T-Shirts und erzielen bei Auktionen Rekordsummen. Banksy ist eine der einflussreichsten Persönlichkeiten der internationalen Kunstszene. Und dennoch ist wenig über ihn bekannt. Viele Mythen ranken sich um seine Identität.

Folge 1:

Oktober 2018, beim Auktionshaus Sotheby's in London steht Banksys berühmtes Bild „Girl with Balloon“ zum Verkauf. Das Interesse ist riesig und am Ende wird ein sehr hoher Preis erzielt. Aber kurz nach der Auktion zerstört sich das Bild selbst. Warum geschieht das? Zerstört Banksy seine eigenen Kunstwerke? Banksy ist ein einzigartiges Phänomen unserer Zeit. Er ist ein Phantom, das lieber im Verborgenen agiert und über den nur wenig bekannt ist. Wer ist dieser mysteriöse Banksy

42. Programmwoche

Montag, 16. Oktober 2023

eigentlich? Woher stammt er? Was macht ihn so beliebt und erfolgreich? Die Reise durch das Leben von Banksy beginnt dort, wo er seine ersten Graffiti illegal an die Wände gesprayt hat: in Bristol/England.

Idee, Autorin und Host: Ortrun Schütz

Projektleitung und Redaktion: Roman Ruthardt, Romy Sickmüller

Executive Producer RBB: Jens Jarisch

Sprecher*Innen: Peter Becker als Banksy, Kim Neubauer, Martin Bretschneider, Max Hegewald und Bernd Moss

Technische Realisation: Nikolaus Löwe und Martin Scholz

Regie & Sounddesign: Giuseppe Maio

Produktion: rbb 2023

Ursendung

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Schmid

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Ingo Metzmacher dirigiert die Berliner Philharmoniker

Konzertaufnahme vom 23.03.2011 in der Berliner Philharmonie

Igor Strawinsky:

Perséphone

Anthony Rolfe Johnson, Tenor

Sylvie Rohrer, Sprechstimme

Ernst-Senff-Chor

Tölzer Knabenchor

Bernd Alois Zimmermann:

Photoptosis, Prélude für großes Orchester

Alexander Skrjabin:

Le Poème de l'Extase, op. 54

22.30 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (20/25)

Von Wolfgang Herrndorf

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

Deine Ohren werden Augen machen.



42. Programmwoche

Montag, 16. Oktober 2023

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Moderation: Margarete Zander

Die Komponistin Adriana Hölszky

„Wie ein gläsernes Meer, mit Feuer gemischt“ – dieses Bild aus der Apokalypse des Johannes ist nur ein Titel, der auf die gewaltigen Dimensionen des musikalischen Kosmos der deutsch rumänischen Komponistin hinweist. Margarete Zander stellt die raumgreifenden, bewegenden Facetten des wie ein Juwel schillernden Kaleidoskops der inzwischen 70-Jährigen vor.

42. Programmwoche
Dienstag, 17. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Ludwig van Beethoven:
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur - „Eroica“
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Kent Nagano
Antonin Dvořák:
Terzett C-Dur, op. 74
Scharoun Ensemble Berlin
Johann Sebastian Bach:
"Singet dem Herrn ein neues Lied", BWV 225
RIAS-Kammerchor
Basso continuo
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Kent Nagano
Claude Debussy:
Sonate g-Moll
Sinn Yang, Violine
Marco Grisanti, Klavier
Hans Pfitzner:
"Das Käthchen von Heilbronn", Ouvertüre
Berliner Philharmoniker
Leitung: Klaus Tennstedt

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Divertimento D-Dur, KV 131
Freiburger Barockorchester
Ernst von Dohnányi:
Serenade C-Dur, op. 10
Abigél Králik, Violine

42. Programmwoche
Dienstag, 17. Oktober 2023

Ulrich Eichenauer, Viola
Andreas Brantelid, Violoncello
Einojuhani Rautavaara:
Harfenkonzert
Marielle Nordmann
Philharmonisches Orchester Helsinki
Leitung: Leif Segerstam
Maurice Emmanuel:
Sonate, op. 11
Oliver Sauvage, Flöte
Philippe Moinet, Klarinette
Laurent Wagschal, Klavier
Sigismund Thalberg:
Klavierkonzert f-Moll, op. 5
Tasmanian Symphony Orchestra
Klavier und Leitung: Howard Shelley

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Max Bruch:
"In Memoriam", op. 65
Antje Weithaas, Violine
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Hermann Bäumer
Jan Dismas Zelenka:
Sonate Nr. 2 g-Moll
Ensemble con bravura
Tomás Ludovico da Vittoria:
"O Domine Iesu Christe"
"Domine, non sum dignus"
Collegium Vocale Gent
George Butterworth:
Fantasia
Royal Scottish National Orchestra
Leitung: Martin Yates

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Camille Saint-Saëns:
Klavierquartett B-Dur, op. 41
Mozart Piano Quartet
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate C-Dur, KV 545
Martha Argerich, Piotr Anderszewski, Klavier
Johann Sebastian Bach:
Violinkonzert Nr. 2 E-Dur, BWV 1042
Amandine Beyer
Gli Incogniti
Claude Debussy:
"Rondes de printemps"
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Sylvain Cambreling
Hans Christian Lumbye:
"Donau-Blumen"
Tivoli Symphony Orchestra
Leitung: David Riddell
Johann Friedrich Fasch:
Ouverture grosso D-Dur, Aria en Polonaise
Tempesta di Mare

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Peter Claus
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Frank-Peter Bitter, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse

42. Programmwoche
Dienstag, 17. Oktober 2023

11.10 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (21/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Frank Schmid
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Frank Schmid

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Vladmir Jurowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 07.04.2018 im Konzerthaus Berlin

Anton Webern:

Fünf Sätze für Streichquartett, op. 5

Alban Berg:

Kammerkonzert für Klavier, Violine und 13 Blasinstrumente

Lars Vogt, Antje Weithaas

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 7 A-Dur, op. 92

22.30 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (21/25)

Von Wolfgang Herrndorf

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Moderation: Ecki Ramón Weber

Experimentierfreudige Nachbarn aus Polen: Das NeoQuartet aus Danzig

Vor einigen Monaten haben die vier Musiker:innen des international gefeierten NeoQuartet aus Danzig bei ihrem Gastspiel im Rahmen der Berliner Konzertreihe „Unerhörte Musik“ begeistert. Experimentierfreude, unbändige Kreativität und leidenschaftliche Detailarbeit zeichnen ihr Spiel aus. Höchste Zeit, das sympathische Ensemble aus unserem Nachbarland bei MUSIK DER GEGENWART zu porträtieren.

42. Programmwoche

Mittwoch, 18. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Edvard Grieg:

"Peer Gynt Suite Nr. 2", op. 55

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Eivind Aadland

César Franck:

Klavierquintett f-Moll

Paavali Jumppanen, Klavier

Quatuor Danel

Maurice Ravel:

"Daphnis und Chloé", Sinfonische Suite Nr. 2

WDR Sinfonieorchester Köln

Leitung: Gary Bertini

Joseph Leopold von Eybler:

"Terra tremuit"

WDR Rundfunkchor Köln

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Helmuth Froschauer

"Omnes de Saba venient"

Lenneke Ruiten, Sopran

WDR Rundfunkchor Köln

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Helmuth Froschauer

Niccolò Paganini:

Violinkonzert Nr. 1 D-Dur

Ingolf Turban

WDR Rundfunkorchester Köln

Leitung: Lior Shambadal

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

42. Programmwoche

Mittwoch, 18. Oktober 2023

Otto Nicolai:

"Norma-Variationen", op. 25

Friedrich Hörnicke, Klavier

Kölner Rundfunkorchester

Leitung: Michail Jurowski

Fanny Hensel:

Klaviertrio d-Moll, op. 11

Trio Vivente

Peter Tschaikowsky:

Variationen über ein Rokokothema, op. 33

Julian Lloyd Webber, Violoncello

London Symphony Orchestra

Leitung: Maxim Schostakowitsch

Joseph Haydn:

Streichquartett G-Dur, op. 77, Nr. 1 - „Komplimentierquartett“

Quartetto di Cremona

Mieczysław Karłowicz:

Violinkonzert A-Dur, op. 8

Edward Zienkowski

Filharmonia Pomorska

Leitung: Takao Ukigaya

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Henri Vieuxtemps:

Violinkonzert Nr. 5 a-Moll

Viktoria Mullova

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

Robert Schumann:

Fantasiestücke, op. 88

Hyperion-Trio

Georg Philipp Telemann:

Orchestersuite B-Dur

Pratum Integrum Orchestra

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

42. Programmwoche
Mittwoch, 18. Oktober 2023

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Nepomuk Hummel:
Septett d-Moll, Menuetto. Scherzo, op. 74
Mitglieder des Tschechischen Nonetts
William Boyce:
Sinfonie B-Dur, op. 2, Nr. 7
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Franz Liszt:
Polonaise Nr. 1 c-Moll
Joseph Moog, Klavier
Wilhelm Albrecht Lütgen:
Hornquartett Es-Dur, op. 19
Leipziger Hornquartett
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso G-Dur, op. 3, Nr. 3
Combattimento Consort Amsterdam
Leitung: Jan Willem de Vriend
Richard Wagner:
Sinfonie C-Dur, Allegro assai
Norwegisches Rundfunk-Orchester
Leitung: Ari Rasilainen

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Peter Claus
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Frank-Peter Bitter, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Neue Aufnahmen
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse

42. Programmwoche
Mittwoch, 18. Oktober 2023

11.10 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (22/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Frank Schmid
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Feature

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Frank Schmid

42. Programmwoche

Mittwoch, 18. Oktober 2023

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Daniel Harding dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 19.04.2004 in der Berliner Philharmonie

Ludwig van Beethoven:

Klavierkonzert Nr. 5 Es-Dur, op. 73

Hélène Grimaud

Richard Strauss:

Ein Heldenleben, op. 40

22.30 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (22/25)

Von Wolfgang Herrndorf

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

42. Programmwoche
Donnerstag, 19. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:
Sinfonie Nr. 3 a-Moll - „Schottische“
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: Herbert Blomstedt
Ralph Vaughan Williams:
Valiant for truth
NDR-Chor
Leitung: Robin Gritton
Vincent d' Indy:
Streichsextett, op. 92
Sebastian Gaede, Violoncello
Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters
Darius Milhaud:
Quatrains Valaisans, op. 206
NDR Chor
Leitung: Philipp Ahmann
Franz Liszt:
"R.W.-Venezia"
NDR Chor
Leitung: Philipp Ahmann
Peter Tschaikowsky:
Violinkonzert D-Dur, op. 35
Joshua Bell
NDR-Sinfonieorchester
Leitung: Susanna Mälkki

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Reynaldo Hahn:
"Le bal de Béatrice d'Este"

42. Programmwoche

Donnerstag, 19. Oktober 2023

New London Orchestra

Leitung: Ronald Corp

Anton Arenskij:

Suite Nr. 2, op. 23 - "Silhouetten"

Daniel Blumenthal, Robert Groslot, Klavier

Gabriel Dupont:

"Jour d'Été", Poème symphonique

Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Leitung: Patrick Davin

Charles Koechlin:

Suite en quatuor, op. 55

Tatjana Ruhland, Flöte

Mila Georgieva, Violine

Ingrid Philippi, Viola

Yaara Tal, Klavier

Anton Bruckner:

Sinfonie Nr. 2 c-Moll

Staatskapelle Dresden

Leitung: Eugen Jochum

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Karl Goldmark:

"Sappho", op. 44

Bamberger Symphoniker

Leitung: Fabrice Bollon

François Couperin:

Suite Es-Dur

Angela Hewitt, Klavier

Bernhard Henrik Crusell:

Concertino B-Dur

Karen Geoghegan, Fagott

BBC Philharmonic

Leitung: Gianandrea Noseda

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Gaspar Cassadó:

"Danse du diable vert"

Alban Gerhardt, Violoncello

Rina Dokshinsky, Klavier

Carl Philipp Emanuel Bach:

Flötenkonzert G-Dur, Wq 169

Emmanuel Pahud

Kammerakademie Potsdam

Leitung: Trevor Pinnock

Alexander Ernst Fesca:

Septett d-Moll, op. 28

Linos-Ensemble

Franz Schubert:

Deux marches caractéristiques C-Dur, D 968 B

Klavierduo Uriarte – Mrongovius

Jan Václav Kalivoda:

Variationen und Rondo B-Dur, op. 57

Klaus Thunemann, Fagott

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

Josef Reicha:

Oboenkonzert B-Dur, Rondo. Allegro

Orchestra della Svizzera Italiana Lugano

Oboe und Leitung: Hansjörg Schellenberger

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Peter Claus

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Frank-Peter Bitter, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Die Frage des Tages

08:45 Literatur

09:10 Kultur Aktuell

09:30 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

42. Programmwoche

Donnerstag, 19. Oktober 2023

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (23/25)

Von Wolfgang Herrndorf

Gelesen von August Diehl

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

16:10 Kultur Aktuell

16:30 Der Stichtag (Wh.)

16:45 Kultur Aktuell

17:10 Gast im Studio

17:45 Kultur Aktuell

18:10 Neue Aufnahmen

18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch,

42. Programmwoche

Donnerstag, 19. Oktober 2023

aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

20.00 Uhr

Jazz Berlin

Jazzpreis Berlin 2023: Taiko Saitō

Moderation: Holger Zimmer

„Taiko Saitō wird nicht nur in der Berliner Jazzszene als ‚Zauberin‘ bezeichnet. Sie versteht es, aus zarten Klängen eine ganze Welt aufblühen zu lassen. Ihr klassischer Hintergrund vereint sich mit japanischen Traditionen und einer inneren mystischen und energetischen Kraft.“ So die Jury über die diesjährige Preisträgerin. Die Musik der virtuoson Marimba und Vibraphon Spielerin bewegt sich zwischen Jazz und zeitgenössischer Musik. Ihr Preisträgerkonzert in der rbb-Dachlounge bestritt die Japanerin neben Special Guests mit ihrem festen Trio: dem Pianist Niko Meinhold und dem Drummer Moritz Baumgärtner. Konzertaufnahme vom 3. Juli 2023

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.30 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (23/25)

Von Wolfgang Herrndorf

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu

42. Programmwoche

Donnerstag, 19. Oktober 2023

Fjarill

Seit mehr als 17 Jahren bereichern die schwedische Pianistin und Sängerin Aino Löwenmark und die südafrikanische Geigerin Hanmari Spiegel die deutsche Musiklandschaft. Wie viele ihrer Kolleginnen und Kollegen, erfuhr auch das Folkduo aus Hamburg während der Pandemie durch den Ausfall von Konzerten erhebliche Einschränkungen. Sein neues Album „Walden“ hat das Frauen-Duo daher per Crowdfunding finanziert. Susanne Papawassiliu stellt es vor – ergänzt durch Aufnahmen aus der Fjarill Historie.

42. Programmwoche
Freitag, 20. Oktober 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
"Les petits riens", Ballettmusik, KV 299
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Niklaus Wyss
Franz Liszt:
"Ungarische Fantasie"
Tamas Vasary, Klavier
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Julius Rudel
Benjamin Britten:
"Hymn to St. Cecilia", op. 27
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Gustav Sjökvist
Anton Urspruch:
Variationen A-Dur, op. 10
Ana-Marija Markovina, Klavier
Aaron Copland:
Vier Motetten für Chor a cappella
Chor des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Hans-Peter Rauscher
Michail Ippolitow-Iwanow:
Sinfonie Nr. 1 e-Moll
Bamberger Symphoniker
Leitung: Gary Brain

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 94 G-Dur - „Mit dem Paukenschlag“
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

42. Programmwoche
Freitag, 20. Oktober 2023

Leitung: Carlo Maria Giulini
Franz Schubert:
Divertissement à l'hongroise g-Moll, op. 54
Alexandre Tharaud, Zhu Xiao-Mei, Klavier
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Violinkonzert e-Moll, op. 64
Christian Tetzlaff
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Paavo Järvi
Josquin Desprez:
"Miserere mei, Deus", Motette
La Chapelle Royale
Leitung: Philippe Herreweghe
Max Bruch:
Klavierkonzert, op. 88 a
Klavierduo Genova & Dimitrov
Sinfonieorchester des Bulgarischen Rundfunks Sofia
Leitung: Yordan Kamdzhaliyov

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Constant Lambert:
"Les Rendezvous"
English Chamber Orchestra
Leitung: Richard Bonyngge
Antony Holborne:
"The passionate playfellow falls in love ..."
Paul O' Dette, Laute und Cittern
The King's Noyse
Adalbert Gyrowetz:
Sinfonie Es-Dur, op. 6, Nr. 2
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Violinkonzert G-Dur, KV 216
Henning Kraggerud
Norwegian Chamber Orchestra
Joseph Haydn:
Klaviertrio Es-Dur, Hob. XV/22
Beaux Arts Trio
Gaetano Donizetti:
Concertino G-Dur
Orchestra di Padova e del Veneto
Englischhorn und Leitung: Diego Dini Ciacci
Amy Beach:
Sinfonie e-Moll, Allegro vivace, op. 32
Detroit Symphony Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
Darius Milhaud:
"Scaramouche", op. 165 b
Anne Queffélec, Catherine Collard, Klavier
Jean-Philippe Rameau:
Aus „Dardanus“
Philharmonia Baroque Orchestra
Leitung: Nicholas McGegan

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Frank-Peter Bitter, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog
10:15 Klassikbörse

42. Programmwoche
Freitag, 20. Oktober 2023

11.10 Uhr

Lesung

Arbeit und Struktur (24/25)
Von Wolfgang Herrndorf
Gelesen von August Diehl

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

Das Wort zum Schabbat
Rabbinerin Elisa Klapheck, Frankfurt/Main

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

ARD Radio Tatort

42. Programmwoche
Freitag, 20. Oktober 2023

Dein Freund und Helfer
Von Erhard Schmied

„Ihre Tochter hat in Metz einen Unfall mit Todesfolge verursacht.“ Als Hildegard Winter diese Nachricht erhält, gerät sie in Panik und folgt den Anweisungen des Anrufers, Geld und Wertsachen für eine Kautionsbesicherung zu besorgen. Es ist jedoch alles erfunden. Die alte Dame ist nicht die einzige Betroffene, das Saarland wird von einer regelrechten Welle solcher Schockanrufe heimgesucht, manche verlieren ihr gesamtes Ersparnis. Auch Kommissarin Amelie Genter und ihr Vorgesetzter Michel Paquet ermitteln, denn bei einer der Geldübergaben ist in Saarlouis eine Frau zu Tode gekommen. Die Anrufer sitzen oftmals in der Türkei oder in Polen, aber wer zieht in Saarlouis die Fäden? Da ergibt sich im Fall Hildegard Winter die einmalige Chance, die Geldübergabe zu überwachen. Doch die Aktion läuft anders als erwartet. Vor allem für Amelie Genter sind die Ermittlungen fordernd, denn sie steht auch privat unter Druck. Ihr 80-jähriger Vater hält sie ziemlich auf Trab, da er eigentlich nicht mehr allein leben kann, noch dazu soll sie im Rahmen einer Aufklärungskampagne zu den Schockanrufern ein Radiointerview geben. Aber nicht nur die Kommissarin ist gestresst, auch Polizeianwärter Tim Waller läuft etwas neben der Spur. Außerdem sind Paquet und Genter auf ungewohntem Terrain als Freund und Helfer gefragt, denn Hildegard Winter hat eine ungewöhnliche Bitte – und nicht nur sie.

Mit: Brigitte Urhausen, André Jung, Markus J. Bachmann, Doris Plenert, Dietrich Hollinderbäumer, Johann von Bülow, Eric Klotzsch, Ricarda Seifried, Ralf Harster, Frank Hofmann, Aischa-Lina Löbber, Bernd Reheuser, Katja Ruppenthal, Alexandra Schaleudek, Anton Weber
Dramaturgie: Pia Frede
Musik: Stefan Scheib
Regie: Matthias Kapohl
Produktion: SR 2023 / Ursendung

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Frank Meyer

20.00 Uhr

ARD-Radiokulturnacht der Bücher
live aus dem Sendesaal des hr am Buchmessenfreitag