

48. Programmwoche

Samstag, 25. November 2023

01.00 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:
Introduktion und Allegro appassionato G-Dur, op. 92
Florian Uhlig, Klavier
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Christoph Poppen
Friedrich Smetana:
Streichquartett Nr. 2 d-Moll
Bennewitz Quartet
Josef Schelb:
Musik Nr. 3
Liepaja Symphony Orchestra
Leitung: Paul Mann
Ludwig Senfl:
Sechs Tenorlieder
Fritz Wunderlich, Tenor
Adalbert Nauber, Violine
Emil Seiler, Edith Klein, Viola
Erich Wilke, Violoncello
Camille Saint-Saëns:
Morceau de concert, op. 154
Isabelle Moretti, Harfe
Rundfunkorchester des Südwestfunks Kaiserslautern
Leitung: Klaus Arp
Francis Poulenc:
"Les animaux modèles"
Sinfonieorchester des Südwestfunks Baden-Baden
Leitung: Marcello Viotti

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Peter Tschaikowsky:
"Romeo und Julia", Ouvertüre
Berliner Philharmoniker
Leitung: Ion Marin
César Franck:
Sonate A-Dur
Joshua Bell, Violine
Jean-Yves Thibaudet, Klavier

48. Programmwoche

Samstag, 25. November 2023

Joseph Haydn:

"Die Jahreszeiten", Der Winter

Yeree Suh, Anna Rad-Markowska, Sopran

Andrew Staples, Andreas Fischer, Tenor

Ralf Lukas, Bariton

MDR-Rundfunkchor Leipzig

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Howard Arman

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sonate C-Dur, KV 263

Daniel Chorzempa, Orgel

Deutsche Bachsolisten

Leitung: Helmut Winschermann

Charles-Auguste de Bériot:

Violinkonzert Nr. 2 h-Moll

Philippe Quint

Slovak Radio Symphony Orchestra

Leitung: Kirk Trevor

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Sebastian Bach:

Konzert D-Dur, BWV 1064 R

Isabelle Faust, Muriel Cantoreggi, Christoph Poppen, Violine

Bach-Collegium Stuttgart

Leitung: Helmuth Rilling

Johannes Ockeghem:

"Mort tu as navré / Miserere pie Jhesu"

La Capella Reial de Catalunya

William Walton:

Violakonzert

James Ehnes

BBC Symphony Orchestra

Leitung: Edward Gardner

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Cécile Chaminade:

Etude romantique Ges-Dur, op. 132

Mark Viner, Klavier

Georg Philipp Telemann:

Divertimento A-Dur

Musica Antiqua Köln

Leitung: Reinhard Goebel

Jean Sibelius:

Vier Humoresken, op. 89

Tapiola Sinfonietta

Violine und Leitung: Pekka Kuusisto

Gioacchino Rossini:

"Demetrio e Polibio", Ouvertüre

Orchestra Filarmonica della Scala

Leitung: Riccardo Chailly

Franz Schubert:

Marche caractéristique C-Dur, D 968 B

Christoph Eschenbach, Justus Frantz, Klavier

Maurice Ravel:

"Le tombeau de Couperin", Forlane

Boston Symphony Orchestra

Leitung: Bernard Haitink

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Anja Herzog

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Juliane Rumpel, Langerwisch-Wilhelmshorst

07:45 Frühkritik

08:10 Kultur Aktuell

08:45 Satirischer Wochenrückblick

09:10 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Peter Claus

48. Programmwoche

Samstag, 25. November 2023

10:10 Kultur Aktuell
10:45 Album der Woche
11:10 Kultur Aktuell
11:45 Kultur Aktuell
12:10 Kultur Aktuell
12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.)
13:10 Neue Aufnahmen
13:45 Der Stichtag (Wh.)

14.00 Uhr

Feature

15.00 Uhr

Holzapfel live
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

Orte und Worte

18.00 Uhr

Talente und Karrieren
Moderation: Kamilla Kaiser

Von Schwestern und Göttern: Das Klavierduo-Debüt von Danae und Kiveli Dörken
Als Solistinnen sind sie schon seit einigen Jahren erfolgreich, jetzt haben Danae und Kiveli Dörken ihr erstes gemeinsames Album veröffentlicht. Kamilla Kaiser spricht mit den Schwestern über familieninternes Musizieren, ihr Kammermusik Festival auf der griechischen Insel Lesbos und natürlich auch über das neue Album „Apollo & Dionysus“.

19.00 Uhr

Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

48. Programmwoche

Samstag, 25. November 2023

20.00 Uhr

Berliner Philharmoniker

Zubin Mehta dirigiert die Berliner Philharmoniker
Konzertaufnahme vom 17.04.2021 in der Berliner Philharmonie

Olivier Messiaen:

Et exspecto resurrectionem mortuorum

Anton Bruckner:

Sinfonie Nr. 9 d-Moll

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Eva Garthe

London calling

Nubya Garcia, Kokoroko, Kit Downes, Sons of Kemet... Die Londoner Jazz-Szene ist äußerst innovativ und vital – und damit in den vergangenen zehn Jahren vermehrt in den Fokus der internationalen Aufmerksamkeit gerückt. Mit ihrer Groove-orientierten, Genre-übergreifenden Jazzdefinition hat es die junge Generation britischer Musiker und Musikerinnen geschafft, eine junge, hippe und multikulturelle Hörerschaft anzusprechen. Late Night Jazz präsentiert heute frische Sounds von der Insel, unter anderem vom Ezra Collective, einer der wichtigsten Bands der Londoner Szene. Sie haben kürzlich den Mercury Prize 2023 für ihr Album „Where I'm Meant to Be“ gewonnen. Damit sind sie das erste Jazzensemble überhaupt, das diesen prestigeträchtigen Musikpreis erhalten hat. Aber nicht nur in London, auch andernorts in Großbritannien blüht die Jazzszene auf, wie Gogo Penguin und Matthew Halsall für Manchester beweisen.

48. Programmwoche
Sonntag, 26. November 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Joaquín Rodrigo:
"Concierto de Aranjuez"
José María Gallardo del Rey, Gitarre
Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern
Leitung: Karel Mark Chichon
Adalbert Gyrowetz:
Flötenquartett D-Dur, op. 11, Nr. 1
Ensemble Agora
Robert Schumann:
Fantasie a-moll, op. 131
Lena Neudauer, Violine
Deutsche Radio Philharmonie
Leitung: Pablo González
Sergej Rachmaninow:
"Morceaux de salon", op. 10
Ekaterina Litvintseva, Klavier
Samuel Barber:
Violoncellokonzert, op. 22
Jan Vogler
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
Leitung: Thomas Sanderling

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ottorino Respighi:
"La pentola magica"
Orchestra Sinfonica del Teatro Massimo di Palermo
Leitung: Marzio Conti
Ludwig van Beethoven:
Sonate F-Dur, op. 24 - „Frühlings-Sonate“

48. Programmwoche

Sonntag, 26. November 2023

Jonathan Carney, Violine

Ronan O'Hara, Klavier

Johann Sebastian Bach:

Fantasie und Fuge g-Moll, BWV 542

nonSordino

Claude Debussy:

"La boîte à joujoux"

Michael Korstick, Klavier

Joseph Haydn:

Violoncellokonzert C-Dur, Hob. VIIb/1

Quirine Viersen

Combattimento Consort Amsterdam

Leitung: Jan Willem de Vriend

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Luigi Boccherini:

Oktett G-Dur, op. 38, Nr. 4

Pratum Integrum Orchestra

Carlo Gesualdo da Venosa:

"Madrigalbücher V und VI", Ausschnitte

La Compagnia del Madrigale

Antonin Dvořák:

"In der Natur", Ouvertüre

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Karel Mark Chichon

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Haydn Wood:

"A May Day Ouvertüre"

48. Programmwoche

Sonntag, 26. November 2023

Slowakisches Radio-Sinfonie-Orchester Bratislava

Leitung: Ernest Tomlinson

Franz Schubert:

Impromptu B-Dur, D 935, Nr. 3

Alfred Brendel, Klavier

Alice Mary Smith:

Sinfonie c-Moll, Allegretto amorevole

London Mozart Players

Leitung: Howard Shelley

Georg Friedrich Händel:

Concerto grosso h-Moll, op. 6, Nr. 12

Il Giardino Armonico

Leitung: Giovanni Antonini

Frederick Delius:

"Légende"

Tasmin Little, Violine

BBC Philharmonic

Leitung: Andrew Davis

Josef Suk:

Klavierquartett a-Moll, op. 1

Ensemble Domus

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Luigi Boccherini:

Sinfonie D-Dur, G 521

Stuttgarter Kammerorchester

Leitung: Johannes Goritzki

Michail Glinka:

Trio pathétique für Klarinette, Fagott und Klavier d-Moll

Consortium Classicum

Frederick Delius:

Dance Rhapsody Nr. 2

Orchestra of the Welsh National Opera

Leitung: Charles Mackerras

Maurice Ravel:

Violinsonate

Daniel Hope, Violine

Simon Crawford-Phillips, Klavier

Johann Sebastian Bach:

Konzert, BWV 1056

Xenia Löffler, Oboe

Collegium 1704

Leitung: Václav Luks

07.00 Uhr

48. Programmwoche

Sonntag, 26. November 2023

Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

(I) Die Eiche auf dem Marktplatz (4-Teiler)

Von Christian Huschga

Es liest: Peter Schiff

Auf dem Marktplatz der Stadt Weißbach steht eine große Eiche. In ihrem Wipfel, in den Baumhöhlen und unter der Wurzel leben große und kleine Tiere zusammen: Vögel, Spinnen, Ameisen, Blattläuse, sogar eine Haselmaus und ein Hauskater. Auf der Straße der Sonne, die alle Äste der Eiche miteinander verbindet, begegnen sie einander und tauschen Neuigkeiten aus. Natürlich kommt es auch mal zu Zusammenstößen, z. B. wenn ein erschöpfter Hirschkäfer auf der Eiche landet und die Straße blockiert. Bei Gefahr aber halten alle Tiere zusammen, die großen und die kleinen.

(II) Vorhang auf für Hexe Nora (3-Teiler)

Von Sylvia Keyserling

Es liest: Astrid Kohrs

Wild wirbelt Hexenmädchen Nora auf ihrem Besen durch die Wolken am Abendhimmel. Neugierig späht sie durch die Fenster, die nicht von Vorhängen verdeckt sind. So erblickt sie Jonas, der in seinem Bett liegt und vor dem Einschlafen das Wolkentheater draußen betrachtet: Mal sehen die Wolken aus wie Riesenhühner, mal wie Krokodile und mal wie tanzende Hexen. Da landet Hexe Nora auch schon direkt vor ihm in seinem Zimmer. Ist das ein Traum oder gibt es sie wirklich? Eines jedenfalls ist sicher: Mit Nora erlebt Jonas von nun an außergewöhnliche Abenteuer.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Vom Vaterland ermordet

Ökumenisches Gedenken an NS-Opfer in Plötzensee

Von Sigrid Hoff

Ein wacher Geist, Mut und der Glaube an eine bessere Welt prägte das junge Paar Liane Berkowitz und Friedrich Rehmer. Als Mitglieder des Widerstandsnetzwerks „Rote Kapelle“ wurden sie zum Tode verurteilt und 1943 in der Strafanstalt Plötzensee hingerichtet. Zwischen 1933 und 1945 starben hier über 3.000 Menschen. Die Erinnerung an die Opfer der NS Terrorjustiz soll lebendig bleiben. Jeden Monat laden die katholische Gedenkkirche Maria Martyrum und das evangelische Gemeindezentrum Plötzensee zum ökumenischen Friedensgebet und Gedenken ein. Das Gemeindezentrum soll künftig ein ökumenisches Gedenkzentrum Plötzensee werden. Hier soll es besonders um Christen im Widerstand gehen – und um die Lehren, die heute aus ihrem Vorbild gezogen werden können.

48. Programmwoche

Sonntag, 26. November 2023

09.30 Uhr

Bachkantate

Es reißet euch ein schrecklich Ende

Kantate BWV 90 am 25. Sonntag nach Trinitatis

Leonie Gloor, Sopran

Antonia Frey, Alt

Bernhard Berchtold, Tenor

Klaus Häger, Bass

Chor und Orchester der J. S. Bach-Stiftung, St. Gallen

Leitung: Rudolf Lutz

Präludium (Toccatà) und Fuge für Orgel, BWV 538

Andrea Marcon

10.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Friedenskirche in Berlin-Charlottenburg

Predigt: Pastor Hendrik Kissel

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Los Angeles Philharmonic

Aaron Copland:

Appalachian Spring, Suite für Orchester

Leitung: Leonard Bernstein

Johannes Brahms:

Violinkonzert D-Dur, op. 77

Pinchas Zukerman

Leitung: Zubin Mehta

Claude Debussy:

La mer

Leitung: Carlo Maria Giulini

Frédéric Chopin:

Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll, op. 21

Krystian Zimerman

Leitung: Carlo Maria Giulini

Peter Tschaikowsky:

Sinfonie Nr. 6 h-Moll, op. 74

Leitung: Carlo Maria Giulini

48. Programmwoche
Sonntag, 26. November 2023

14.00 Uhr

ARD Radio Tatort

Jubiläum 15 Jahre Radio Tatort, steht zum 27.10. in der Audiothek
Touristen
Von Tom Peuckert

Die Berliner Hauptkommissarin Katharina Holz ist tot. Es war Suizid, daran besteht kein Zweifel. Für Oberkommissar Polanski, ihren engsten Mitarbeiter, ist das Ereignis eine seelische Katastrophe. Dieser Selbstmord hat ihn vollkommen überrascht. Trägt er durch seine Ahnungslosigkeit eine Mitschuld am Tod seiner Kollegin? Während in Berliner Medien über ein neues Mobbing-Opfer bei der Polizei spekuliert wird, stürzt sich Polanski verbissen in die Ermittlungen um den Mord an einem amerikanischen Touristen. Der Amerikaner wurde erschossen in einem billigen Hotelzimmer aufgefunden, scheinbar ein normaler Berlin-Besucher, aber in seinem Gepäck findet sich eine rätselhafte historische Fotografie. Eine Spur führt zu einem Paar - zwei älteren Leuten, die sich ebenfalls als Touristen in der Stadt aufhalten. Das Paar besucht die Stätten einstigen jüdischen Lebens in Berlin. Aber irgendetwas scheint mit ihnen nicht zu stimmen.

Mit Alexander Khuon, Steffen Scheumann, Judy Winter, Ernst Jacobi, Arved Birnbaum, Jockel Tschiersch, David Ruland, Errol Shaker

Regie: Nikolai von Koslowski
Komposition: Ralf Haarmann
Produktion: rbb 2012

15.00 Uhr

Kriminelle Geigengeschäfte:
Dietmar Machold und die Stradivaris

„Musik und Verbrechen“ heißt eine neue Reihe des Deutschen Symphonie Orchesters Berlin. In der ersten Ausgabe geht es um den kriminellen Handel mit den teuersten Geigen der Welt. Die aus dem Podcast „ZEIT Verbrechen“ bekannte Sabine Rückert seziert gemeinsam mit dem Sprecher Andreas Sentker aufsehenerregende Kriminalfälle der Musikwelt. Dazu spielt ein Streichquartett des DSO die passende Musik.
Aufnahme vom 12.11.2023 aus dem Haus des Rundfunks

17.00 Uhr

Die Alltagsfeministinnen

18.00 Uhr

Piano Lounge

Deine Ohren werden Augen machen.



48. Programmwoche

Sonntag, 26. November 2023

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Festival „Music and Healing“ IV
Konzertaufnahme vom 26.03.2023 in der Berliner Philharmonie
Richard Wagner:
Tristan und Isolde. Handlung in 3 Aufzügen: 3. Aufzug (konzertant)
Michael Weinius (Tenor)
Dorothea Röschmann (Sopran)
Claudia Mahnke (Mezzosopran)
Liang Li (Bass)
Shenyang (Bassbariton)
Jan Remmers (Tenor)
Joo Hoon Shin (Tenor)
Mathis Koch (Bass)
Jonathan Harvey:
...towards a Pure Land

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Claudia Hartmann

Jazz Baltica 2023: Andrea Motis / Nils Petter Molvær

Zweimal Trompete. Die katalanische Trompeterin und Sängerin Andrea Motis ist seit einigen Jahren der Inbegriff für mediterrane Leichtigkeit. Im Repertoire ihrer Band stehen Bossa Nova, Reggae und Pop gleichberechtigt nebeneinander. - Der Norweger Nils Petter Molvær begründete seinen Ruhm vor 25 Jahren mit einer Mischung aus coolem bis unterkühltem Trompeten Sound und asiatisch inspirierten Elektronik Klängen. In seinem Konzert ließ er sein legendäres "Khmer" Projekt von damals wieder aufleben.

48. Programmwoche
Montag, 27. November 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Ludwig van Beethoven:
"König-Stephan-Ouvertüre", op 117
Gewandhausorchester Leipzig
Leitung: Riccardo Chailly
Franz Liszt:
Elégie Nr. 1
Friedemann Eichhorn, Violine
Rolf-Dieter Arens, Klavier
Richard Wagner:
"Das Liebesmahl der Apostel"
Sächsischer Staatsopernchor
Sächsische Staatskapelle Dresden
Leitung: Christian Thielemann
Franz Liszt:
"Eine Faust-Sinfonie"
Peter Dvorsky, Tenor
Männer des MDR-Rundfunkchors
MDR-Sinfonieorchester
Leitung: Fabio Luisi

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert C-Dur, KV 503
Olivier Cavé
Divertissement
Leitung: Rinaldo Alessandrini
Robert Schumann:
"Märchenbilder", op. 113
Kim Kashkashian, Viola

48. Programmwoche

Montag, 27. November 2023

Robert Levin, Klavier

Florence Price:

Sinfonie Nr. 3 c-Moll

Philadelphia Orchestra

Leitung: Yannick Nézet-Séguin

Franz Liszt:

"La lugubre gondola Nr. 2"

Cédric Tiberghien, Klavier

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 1 C-Dur

The Netherlands Symphony Orchestra

Leitung: Jan Willem de Vriend

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Claude Debussy:

"Printemps"

Orchestre National du Capitole de Toulouse

Leitung: Michel Plasson

Joseph Kreutzer:

Trio D-Dur, op. 9, Nr. 3

Gagnani Trio

Henryk Wieniawski:

Violinkonzert Nr. 2 d-Moll

Benjamin Schmid

Wrocław Philharmonic Orchestra

Leitung: Daniel Raiskin

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Carl Maria von Weber:

48. Programmwoche

Montag, 27. November 2023

Klarinettenquintett B-Dur, op. 34

Martin Fröst

Tapiola Sinfonietta

Leitung: Jean-Jacques Kantorow

Franz Danzi:

Sinfonia concertante B-Dur, op. 41

Dagmar Becker, Flöte

Wolfgang Meyer, Klarinette

Württembergisches Kammerorchester Heilbronn

Leitung: Jörg Faerber

Giovanni Battista Sammartini:

Sinfonie Nr. 13 G-Dur

Ensemble 415

Leitung: Chiara Banchini

Karol Lipinski:

Violinkonzert Nr. 2 D-Dur, Rondo

Albrecht Breuninger

Polnisches Radio-Sinfonieorchester

Leitung: Wojciech Rajski

Franz Lehár:

"Der Göttergatte", Ouvertüre

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Michail Jurowski

Ludwig van Beethoven:

Septett Es-Dur, op. 20

Mitglieder des Nash Ensemble of London

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Johannes Rogge, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Die Frage des Tages

08:45 Literatur

09:10 Kultur Aktuell

09:30 Der Stichtag

09:45 Album der Woche

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Jens Lehmann

10:15 Klassikbörse

48. Programmwoche

Montag, 27. November 2023

11.10 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (14/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Jens Lehmann

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

16:10 Kultur Aktuell

16:30 Der Stichtag (Wh.)

16:45 Kultur Aktuell

17:10 Gast im Studio

17:45 Kultur Aktuell

18:10 Kultur Aktuell

18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

Banksy - Rebellion oder Kitsch?

Von Ortrun Schütz

Folge 7: New York: PR und Charity

1. Oktober 2013: Ein Graffiti von Banksy ist in New York aufgetaucht. Seine Fans haben es entdeckt. Innerhalb kürzester Zeit macht die Nachricht über Twitter die Runde: Banksy ist in der Stadt. Dabei überlässt Banksy nichts dem Zufall. Er plant das großangelegte Kunstspektakel minutiös durch und nutzt dafür erstmals Social Media. Alle Medien berichten und ein wahrer Banksy-Hype entsteht. Mit dem Graffiti-Fotografen Ray Mock und der Kunstkritikerin Carol Diehl entdeckt Host Ortrun Schütz die Orte, an denen Banksy seine legendäre Kunstaktion gemacht hat. Diese Folge handelt davon, wie es Banksy auf einzigartige Art und Weise gelingt, politischen

48. Programmwoche

Montag, 27. November 2023

Aktivismus und PR für sein eigenes Werk miteinander zu verbinden. Nach der Kunst-Aktion in New York ist Banksy endgültig ein Superstar der Kunstwelt.

Projektleitung und Redaktion: Roman Ruthardt, Romy Sickmüller

Executive Producer RBB: Jens Jarisch

Sprecher*Innen: Peter Becker als Banksy, Kim Neubauer, Martin Bretschneider, Max Hegewald und Bernd Moss

Technische Realisation: Nikolaus Löwe und Martin Scholz

Regie & Sounddesign: Giuseppe Maio

Produktion: rbb 2023

Ursendung

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Festkonzert am 20.10.2012 zum 100-jährigen Bestehen der Deutschen Oper Berlin

Richard Wagner:

Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg. Romantische Oper in 3 Akten: Dich, teure Halle, grüß ich wieder. Arie der Elisabeth, 2. Akt

Heidi Melton (Sopran)

Orchester der Deutschen Oper Berlin

Leitung: Donald Runnicles

Hans Werner Henze:

Ouvertüre zu einem Theater

Orchester der Deutschen Oper Berlin

Leitung: Donald Runnicles

Gioachino Rossini:

Semiramide. Melodramma tragico in 2 Akten: Ouvertüre

Orchester der Deutschen Oper Berlin

Leitung: Alberto Zedda

Charles Gounod:

Roméo et Juliette. Oper in 5 Akten: L'amour, l'amour! - Ah! lève-toi, soleil! fais pâlir les étoiles. Rezitativ und Kavatine des Roméo, 2. Akt

Vittorio Grigolo (Tenor)

Orchester der Deutschen Oper Berlin

Leitung: Jesús López-Cobos

Giuseppe Verdi:

Falstaff. Lyrische Komödie in 3 Akten: Tutto nel mondo è burla. Schlusszene, 3. Akt

Markus Brück (Bariton)

Simon Pauly (Bariton)

Yosep Kang (Tenor)

Burkhard Ulrich (Tenor)

Thomas Blondelle (Tenor)

Ante Jerkunica (Bass)

48. Programmwoche

Montag, 27. November 2023

Michaela Kaune (Sopran)
Hila Fahima (Sopran)
Dana Beth Miller (Mezzosopran)
Karan Armstrong (Sopran)
Chor der Deutschen Oper Berlin; Orchester der Deutschen Oper Berlin
Leitung: Jesús López-Cobos
Ludwig van Beethoven:
Fidelio. Oper in 2 Akten, op. 72: 2. Akt
Markus Brück (Bariton)
Burkhard Ulrich (Tenor)
Anja Kampe (Sopran)
Simon O'Neill (Tenor)
Matti Salminen (Bass)
Bastiaan Everink (Bariton)
Martina Welschenbach (Sopran)
Chor der Deutschen Oper Berlin
Orchester der Deutschen Oper Berlin
Leitung: Donald Runnicles

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (14/26)
Gelesen von Abak Safaei-Rad
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Moderation: Margarete Zander

Szenisches in der neuen Musik

Imaginäre Volksmusik komponiert Unsuik Chin in ihren „Szenen aus einem Straßentheater“, die Matthias Pintscher am 2. Dezember im Pierre Boulez Saal Berlin mit dem Boulez Ensemble präsentiert. Wir bieten Ihnen weitere Szenen, die den Vorhang für Ihre Bühne im Kopf öffnen.

48. Programmwoche

Dienstag, 28. November 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Frédéric Chopin:

Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll

Nikolai Tokarew

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Tugan Sokhiev

Vincenzo Bellini:

"Norma", Kavatine der Norma aus dem 1. Akt

Hyun-Ju Park, Sopran

Brandenburgisches Staatsorchester Frankfurt

Leitung: Heribert Beissel

Edward Elgar:

Violinkonzert h-Moll, op. 61

James Ehnes

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Vladimir Ashkenazy

Paul Hindemith:

Six Chansons

Rundfunkchor Berlin

Leitung: Stefan Parkman

Rudi Stephan:

Musik für Orchester

Radio-Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Hans Zender

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Bohuslav Martinů:

Violoncellokonzert Nr. 1

Johannes Moser

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

48. Programmwoche

Dienstag, 28. November 2023

Leitung: Christoph Poppen

Dora Pejačević:

Neun Walzer-Capricen, op. 28

Nataša Veljković, Klavier

Mieczysław Weinberg:

Concertino, op. 42

Sergey Ostrovsky, Violine

Bournemouth Symphony Orchestra

Leitung: Thomas Sanderling

Sylvio Lazzari:

Streichquartett a-Moll, op. 17

Minguet Quartett

Sergej Rachmaninow:

Rhapsodie über ein Thema von Paganini, op. 43

Lise de la Salle, Klavier

Münchener Philharmoniker

Leitung: Dennis Russell Davies

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Johann Baptist Vanhal:

Sinfonie As-Dur

Toronto Camerata

Leitung: Kevin Mallon

Christoph Graupner:

"Ach Gott, wie manches Herzeleid"

Dorothee Miels, Sopran

Harmonie Universelle

Leitung: Kevin Mallon

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 59 A-Dur

Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach

Leitung: Hartmut Haenchen

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sonate G-Dur, KV 357

Güher und Süher Pekinel, Klavier

Antonin Dvořák:

Romanze f-Moll, op. 11

Thomas Zehetmair, Violine

Philharmonia Orchestra London

Leitung: Eliahu Inbal

Franz Schubert:

Sonate C-Dur, Scherzo, D 812

The Chamber Orchestra of Europe

Leitung: Claudio Abbado

Luigi Boccherini:

Violoncellokonzert Nr. 4 C-Dur

David Geringas

Orchestra da Camera di Padova e del Veneto

Leitung: Bruno Giuranna

Franz von Suppé:

"Die Heimkehr von der Hochzeit", Ouvertüre

Staatliche Philharmonie Košice

Leitung: Alfred Walter

Louis Spohr:

Klarinettenkonzert Nr. 1 c-Moll

Christoffer Sundqvist

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Simon Gaudenz

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Johannes Rogge, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Die Frage des Tages

08:45 Literatur

09:10 Kultur Aktuell

09:30 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

48. Programmwoche

Dienstag, 28. November 2023

Klassik bis Zwei

Moderation: Jens Lehmann

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (15/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Jens Lehmann

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

16:10 Kultur Aktuell

16:30 Der Stichtag (Wh.)

16:45 Kultur Aktuell

17:10 Gast im Studio

17:45 Kultur Aktuell

18:10 Kultur Aktuell

18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

48. Programmwoche

Dienstag, 28. November 2023

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin

Konzertaufnahme vom 30.01.2022 in der Berliner Philharmonie

Hector Berlioz

Les francs-juges, Ouvertüre

Robert Schumann:

Klavierkonzert a-Moll, op. 54

Leif Ove Andsnes

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (15/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Moderation: Ecki Ramón Weber

Vom Schuppentier, von der Schneeeule und vom Dodo: Das Thema Artensterben in der zeitgenössischen Musik
Bedingt durch Klimakrise, Umweltverschmutzung, Bodenversiegelung, Rodung, Monokulturen und Trockenlegung von
Feuchtgebieten hat das Artensterben ein bedrohliches Ausmaß angenommen. Die Profitgier des Menschen verringerte
bereits vor Jahrhunderten die Biodiversität in Fauna und Flora mit unumkehrbaren Folgen für ganze Ökosysteme. Heute
beschäftigt das Artensterben auch Musikschafter. MUSIK DER GEGENWART stellt verschiedene Werke zum Thema vor.

48. Programmwoche

Mittwoch, 29. November 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:
Sinfonie Nr. 2 C-Dur
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Heinz Holliger
Theodor Fürchtegott Kirchner:
Klavierquartett c-Moll, op. 84
Fauré Quartett
Ottorino Respighi:
Chaconne g-Moll
Neues Berliner Kammerorchester
Violine und Leitung: Michael Erxle
Dmitrij Schostakowitsch:
Sonate Nr. 2, op. 61
Jewgenij Koroliow, Klavier
Anton Fils:
Sinfonie C-Dur
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Domenico Natale Sarro:
"Ginevra principessa di Scozia", Sinfonia
I Turchini
Leitung: Antonio Florio
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Klaviertrio d-Moll, op. 49
Trio Metral
Gustav Mahler:
Sinfonie Nr. 10 Fis-Dur

48. Programmwoche

Mittwoch, 29. November 2023

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Kent Nagano

Antonín Dvořák:

Streichquartett F-Dur, op. 96

Ma'alot Quintet

Leopold Anton Kozeluch:

Klavierkonzert Nr. 1 F-Dur

London Mozart Players

Klavier und Leitung: Howard Shelley

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Modest Mussorgskij:

"Kinderstube"

Marjana Lipovšek, Mezzosopran

Graham Johnson, Klavier

Ludwig van Beethoven:

"Ich bin der Schneider Kakadu", op. 121 a

Trio Wanderer

George Gershwin:

Fantasie über „Porgy and Bess“

Joshua Bell, Violine

London Symphony Orchestra

Leitung: John Williams

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Ottorino Respighi:

"Rossiniana", Capri e Taormina

Radio-Symphonie-Orchester

Leitung: Gerd Albrecht

48. Programmwoche

Mittwoch, 29. November 2023

Adalbert Gyrowetz:

Sinfonie D-Dur, op. 12, Nr. 1

London Mozart Players

Leitung: Matthias Bamert

Marie Jaëll:

Klavierkonzert Nr. 1 d-Moll

Romain Descharmes

Orchestre National de Lille

Leitung: Joseph Swensen

Ignaz Lachner:

Concertino, Allegro moderato

Orchestra della Svizzera Italiana Lugano

Oboe und Leitung: Hansjörg Schellenberger

Carl Philipp Emanuel Bach:

Sinfonie G-Dur, Wq 182, Nr. 1

Gli Incogniti

Edvard Grieg:

"Hochzeitstag auf Trolldhaugen", op. 65, Nr. 6

Academy of St. Martin in the Fields

Leitung: Neville Marriner

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Johannes Rogge, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Die Frage des Tages

08:45 Literatur

09:10 Neue Aufnahmen

09:30 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Jens Lehmann

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (16/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Jens Lehmann

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Frank Meyer
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Feature

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Frank Meyer

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert
Sebastian Weigle dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

48. Programmwoche

Mittwoch, 29. November 2023

Konzertaufnahme vom 31.03.2015 in der Berliner Philharmonie

Johannes Brahms

Sinfonie Nr. 3 F-Dur, op. 90

Sinfonie Nr. 4 e-Moll, op. 98

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (16/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

48. Programmwoche

Donnerstag, 30. November 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert C-Dur, KV 467
Yu Kosuge
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Lawrence Foster
Friedrich Hartmann Graf:
Quartett Nr. 2 D-Dur
NDR Radiophilharmonie
Leitung: Lawrence Foster
Antonín Dvořák:
"Das goldene Spinnrad", op. 109
NDR Sinfonieorchester
Leitung: Georg Schmöhe
Jan Dismas Zelenka:
Sonate F-Dur
NDR Radiophilharmonie
Carl Friedrich Christian Fasch:
Messe
NDR Chor
Leitung: Philipp Ahmann

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 7 C-Dur
Florilegium
Leitung: Ashley Solomon
Sergej Rachmaninow:
Six Moments musicaux, op. 16
Nikolai Lugansky, Klavier

48. Programmwoche

Donnerstag, 30. November 2023

Eduard Erdmann:

Rondo, op. 9

Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken

Leitung: Israel Yinon

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Streichquartett a-moll, op. 13

Tetzlaff Quartett

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie C-Dur, KV 200

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Ferdinand Leitner

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Frederick Delius:

"Folkeraadet", Suite

Bergen Philharmonic Orchestra

Leitung: Andrew Davis

Jean-Marie Leclair der Ältere:

"Scylla et Glaucus", Suite

Véronique Gens, Sopran

Les Talens Lyriques

Leitung: Christophe Rousset

Germaine Tailleferre:

Ballade

Florian Uhlig, Klavier

Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern

Leitung: Pablo González

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

48. Programmwoche

Donnerstag, 30. November 2023

Joseph Haydn:

"Acide e Galatea", Suite

Heidelberger Sinfoniker

Leitung: Thomas Fey

Hans Christian Lumbye:

"Pomona-Walzer"

Tivoli Symphony Orchestra

Leitung: Tamás Vető

Paul Taffanel:

Bläserquintett g-Moll

Les Vents Français

Samuel Wesley:

Sinfonie Es-Dur

London Mozart Players

Leitung: Matthias Bamert

William Alwyn:

"Seven Irish Tunes"

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Leitung: David Lloyd-Jones

Carl Heinrich Jacobi:

Introduction und Polonaise

Karen Geoghegan, Fagott

Orchestra of Opera North

Leitung: Benjamin Wallfisch

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Anja Herzog

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Johannes Rogge, Berlin

07:10 Kultur Aktuell

07:45 Frühkritik

08:10 Die Frage des Tages

08:45 Literatur

09:10 Kultur Aktuell

09:30 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Jens Lehmann

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

48. Programmwoche

Donnerstag, 30. November 2023

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (17/26)
Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Jens Lehmann

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Neue Aufnahmen
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

19.30 Uhr

48. Programmwoche

Donnerstag, 30. November 2023

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Die Berliner Barock Compagney zu Gast bei den Uckermärkischen Musikwochen 2015

Konzertaufnahme vom 29.08.2015 im Roten Haus in Polßen

Wolfgang Amadeus Mozart:

Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier g-Moll, KV 478

Anton Eberl:

Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier, op. 25

Wolfgang Amadeus Mozart:

Quartett für Violine, Viola, Violoncello und Klavier Es-Dur, KV 493

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (17/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Torsten Föste

Hildegard Knef

Ihre Autobiografie gibt es in unzähligen Auflagen, sie trägt den Titel „Der geschenkte Gaul“. Und für Hildegard Knef war das Leben – trotz allem Auf und Ab – genau das: ein Geschenk. Sie hat Berlin so treffend besungen wie wenige vor und nach ihr. „Herz mit Schnauze“, das trifft es. Unsentimental wahrhaft war ihr Ton, manchmal fast schon schnodderig. Und gerade das machte sie zur Ikone ihrer Zeit. Und darüber hinaus ...

48. Programmwoche
Freitag, 1. Dezember 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

George Gershwin:
"Cuban Overture"
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: David Shallon
Richard Strauss:
Sonate Es-Dur, op. 18
Sarah Chang, Violine
Wolfgang Sawallisch, Klavier
Friedrich Smetana:
"Richard III", op. 11
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Rafael Kubelik
Franz Schubert:
Messe G-Dur, D 167
Luba Orgonásová, Sopran
Christian Elsner, Tenor
Gustáv Beláček, Bass
Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons
Jean Françaix:
"L'horloge de flore"
Lajos Lencsés, Oboe
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Werner Andreas Albert
Max Reger:
Symphonische Phantasie und Fuge d-Moll, op. 57
Bernhard Buttman, Orgel

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

48. Programmwoche

Freitag, 1. Dezember 2023

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Sinfonie Nr. 4 A-Dur - „Italienische“

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

Ludwig van Beethoven:

Sonate Fis-Dur, op. 78

Jean-Efflam Bavouzet, Klavier

Claude Debussy:

„La mer“

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Robin Ticciati

Wolfgang Amadeus Mozart:

Streichquintett B-Dur, KV 174

Talich Quartett

Franz Schubert:

Sinfonie Nr. 3 D-Dur

Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken

Leitung: Marcello Viotti

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Robert Schumann:

Violoncellokonzert a-Moll, op. 129

Truls Mørk

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Hans Vonk

Georg Friedrich Händel:

„Mi palpita il cor“, HWV 132 b

Natalie Dessay, Sopran

Le Concert d'Astrée

Ferdinand Ries:

Introduktion und Polonaise, op. 174

Piers Lane, Klavier

The Orchestra Now

Leitung: Leon Botstein

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Carlo Tessarini:
Concerto D-Dur, op. 1, Nr. 4
Compagnia de Musici
Leitung: Francesco Baroni
George Onslow:
Septett B-Dur, op. 79 - „Grand Septuor“
Jean Hubeau, Klavier
Marc Marder, Kontrabass
Quintette Nielsen
Jacques Offenbach:
"Le voyage dans la lune", Ouvertüre
Orchestre de la Suisse Romande
Leitung: Neeme Järvi
Enrique Granados:
Valses poéticos, op. 10
Benjamin Grosvenor, Klavier
Carl Philipp Emanuel Bach:
Sinfonie F-Dur, Wq 183, Nr. 3
Ensemble Resonanz
Clara Schumann:
Klaviertrio g-Moll, op. 17
Boulanger Trio

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Johannes Rogge, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Jens Lehmann

48. Programmwoche

Freitag, 1. Dezember 2023

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (18/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Jens Lehmann

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

Das Wort zum Schabbat

Rabbiner Ran Vernikovsky, Mainz

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

16:10 Kultur Aktuell

16:30 Der Stichtag (Wh.)

16:45 Kultur Aktuell

17:10 Gast im Studio

17:45 Kultur Aktuell

18:10 Kultur Aktuell

18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

48. Programmwoche
Freitag, 1. Dezember 2023

Hörspiel

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Carolin Pirich

20.00 Uhr

Blindverkostung
Moderation: Christian Detig

Peter Tschaikowsky: Nussknacker-Suite, op. 71a

Ein Werk - drei Meinungen. Christian Detig präsentiert seinem Klassik-Rateteam verschiedene Interpretationen eines Werkes, ohne zu verraten, wen die drei hören. Das müssen Christine Lemke-Matwey, Kai Luehrs-Kaiser und Andreas Göbel selbst herausfinden. Frage ist also: Was hörst Du wirklich? Die Antworten sind eindringlich, provozierend, immer ehrlich. Die Blindverkostung gibt es auch als Podcast in der ARD-Audiothek und überall, wo es Podcasts gibt.

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (18/26)
Gelesen von Abak Safaei-Rad
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Kontinente
mit Peter Rixen

Weltmusik aktuell
Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps

Deine Ohren werden Augen machen.



48. Programmwoche
Freitag, 1. Dezember 2023
