

49. Programmwoche

Samstag, 2. Dezember 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 98 B-Dur
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Roger Norrington
Robert Schumann:
"Nachtlied", op. 108
SWR Vokalensemble Stuttgart
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg
Leitung: Hans Zender
Ignaz Joseph Pleyel:
Sinfonia concertante F-Dur
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart des SWR
Leitung: Johannes Moesus
Carl Reinecke:
Klavierquintett A-Dur, op. 83
Linos Ensemble
Alban Berg:
Aus „Sieben frühe Lieder“
SWR Vokalensemble Stuttgart
Leitung: Marcus Creed
Max Bruch:
"Schwedischer Tanz", op. 63, Nr. 1
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern
Leitung: Werner Andreas Albert

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Joseph Haydn:
Sinfonie Nr. 12 E-Dur
Il Giardino Armonico

49. Programmwoche

Samstag, 2. Dezember 2023

Leitung: Giovanni Antonini

Gustav Mahler:

"Kindertotenlieder"

Michelle DeYoung, Mezzosopran

San Francisco Symphony

Leitung: Michael Tilson Thomas

Emilie Mayer:

Sinfonie Nr. 2 e-Moll

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Leo McFall

Ludwig van Beethoven:

Klarinettentrio B-Dur, op. 11

Eduard Brunner, Klarinette

Wolfgang Boettcher, Violoncello

Elisabeth Leonskaja, Klavier

Camille Saint-Saëns:

"La muse et le poète", op. 132

Tianwa Yang, Violine

Gabriel Schwabe, Violoncello

Sinfonieorchester Malmö

Leitung: Marc Soustrot

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Dmitrij Schostakowitsch:

Klavierkonzert Nr. 2 F-Dur

Andrei Korobeinikov

Lahti Symphony Orchestra

Leitung: Okko Kamu

Adolf von Henselt:

Duo h-Moll, op. 14

Stefan Burkhardt, Klavier

Norbert Hilger, Violoncello

Giuseppe Demachi:

Sinfonia F-Dur - „Le campane di Roma“

Europa Galante

Leitung: Fabio Biondi

05.00 Uhr

49. Programmwoche
Samstag, 2. Dezember 2023

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Edvard Grieg:
"Norwegischer Tanz", op. 35, Nr. 1
Nationales Sinfonieorchester Estland
Leitung: Paavo Järvi
Maurice Ravel:
Streichquartett F-Dur
Tokyo String Quartet
Georg Alfred Schumann:
Sinfonie h-Moll
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Christoph Gedschold
Johann Baptist Georg Neruda:
Trompetenkonzert Es-Dur
Lucienne Renaudin Vary
Luzerner Sinfonieorchester
Leitung: Michael Sanderling
Frédéric Chopin:
Ballade g-Moll, op. 23
Elisabeth Brauß, Klavier
Luigi Boccherini:
Violoncellokonzert Nr. 6 D-Dur
Pulcinella Orchestra
Violoncello und Leitung: Ophélie Gaillard

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Johannes Rogge, Berlin
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Satirischer Wochenrückblick
09:10 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Carolin Pirich

49. Programmwoche

Samstag, 2. Dezember 2023

10:10 Kultur Aktuell
10:45 Album der Woche
11:10 Kultur Aktuell
11:45 Kultur Aktuell
12:10 Kultur Aktuell
12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.)
13:10 Neue Aufnahmen
13:45 Der Stichtag (Wh.)

14.00 Uhr

Feature

15.00 Uhr

Holzapfel live
Raten oder Wünschen
mit Stephan Holzapfel

17.00 Uhr

Orte und Worte

18.00 Uhr

Unser Leben
Aus Religion und Gesellschaft

19.00 Uhr

"Das letzte Märchen"

Eine musikalisch-biografische Annäherung an Maria Callas zu ihrem 100. Geburtstag

Von Florian Heurich

Als Sängerin hat sie den Belcanto neu definiert und als Bühnenerscheinung den Opernrollen ihre Glaubwürdigkeit zurückgegeben. Als Privatperson durchlebte sie komplizierte zwischenmenschliche Beziehungen und als zum Teil selbst inszenierte Diva stand sie im Mittelpunkt des öffentlichen Interesses. All diese Facetten von Maria Callas sind nicht voneinander zu trennen und ließen sie zur wohl bedeutendsten Opernsängerin des 20. Jahrhunderts werden, die von der Nachwelt zum Mythos stilisiert wurde.

Florian Heurich zeichnet die Karriere der Callas von den Anfängen in Athen über den triumphalen Aufstieg an der Scala bis zu ihrem letzten Operauftritt und dem Versuch eines Comebacks nach.

49. Programmwoche

Samstag, 2. Dezember 2023

Zusammen mit Theaterschaffenden, Biografen und Biografinnen, Bühnenkolleginnen und einem Zeitzeugen, die alle teils mehr, teils weniger bekannte Details aus dem Leben der Sängerin berichten, wird dem stimmlichen, menschlichen und gesellschaftlichen Phänomen Maria Callas auf den Grund gegangen.

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

100 Jahre Maria Callas - Eine Eigenproduktion des SFB aus dem Jahr 1955

Gaetano Donizetti:

Lucia di Lammermoor. Drame tragico in 3 Akten

Rolando Panerai (Bariton)

Maria Callas (Sopran)

Giuseppe di Stefano (Tenor)

Giuseppe Zampieri (Tenor)

Nicola Zaccaria (Bass)

Luisa Villa (Mezzosopran)

Mario Carlin (Tenor)

Coro del Teatro alla Scala di Milano; RIAS-Symphonie-Orchester

Leitung: Herbert von Karajan

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Carsten Beyer

Monika Roscher - Avantgarde im Big Band-Sound

Die meisten MusikerInnen beginnen ihre Karriere erstmal im kleinen Rahmen. Für Monika Roscher musste es dagegen gleich eine Big-Band sein. Und das aus gutem Grund: Denn für die klanglichen Ideen der Gitarristin aus dem fränkischen Langenzenn reichen ein Trio oder ein Quartett nicht aus. „Witchy Activities and the Maple Death“ heißt das aktuelle Album der Monika Roscher Bigband. Es verbindet klangliche Extreme von Bombast Rock über Free Jazz bis hin zur Elektronik. Spannend!

49. Programmwoche

Sonntag, 3. Dezember 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Anton Bruckner:

Sinfonie Nr. 9 d-Moll

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

Marco Uccellini:

Aus: Sonaten, op. 4

Hélène Schmitt, Violine

Paul Hindemith:

Hornkonzert

Marie Luise Neunecker

Brigitte Goebel, Sprechstimme

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Werner Andreas Albert

Georg Friedrich Händel:

Suite d-Moll, HWV 428

Jewgenij Koroliow, Klavier

Richard Wagner:

"Die Walküre", Wotans Abschied und Feuerzauber

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Zdeněk Fibich:

"Toman und die Waldnymphe", op. 49

Tschechische Philharmonie

Leitung: Gerd Albrecht

Emilie Mayer:

Klaviertrio D-Dur, op. 13

Trio Vivente

49. Programmwoche

Sonntag, 3. Dezember 2023

Hector Berlioz:

"Roméo et Juliette", Zwei Instrumentale Sätze

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Hugh Wolff

Joseph Haydn:

Streichquartett Es-Dur, op. 9, Nr. 2

Angeles String Quartet

Robert Schumann:

Violinkonzert d-Moll

Isabelle Faust

Freiburger Barockorchester

Leitung: Pablo Heras-Casado

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Felix Mendelssohn Bartholdy:

"Athalie", Ouvertüre

Wiener Philharmoniker

Leitung: Christoph von Dohnányi

Georg Friedrich Händel:

"Alcina", Arie der Alcina aus dem 2. Akt

Magdalena Kožená, Mezzosopran

Venice Baroque Orchestra

Leitung: Andrea Marcon

Igor Strawinsky:

"Suite italienne"

Liana Gourdjia, Violine

Katia Skanavi, Klavier

Juan Bautista Pla:

Konzert Nr. 1 D-Dur

Alfredo Bernardini, Paolo Grazzi, Oboe

Zefiro Orchestra

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

49. Programmwoche
Sonntag, 3. Dezember 2023

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Engelbert Humperdinck:
"Königskinder", Ouvertüre
Bamberger Symphoniker
Leitung: Karl-Anton Rickenbacher
Georg Philipp Telemann:
Konzert h-Moll
Akademie für Alte Musik Berlin
Friedrich Kuhlau:
Sonatine C-Dur, op. 20, Nr. 1
Jens Lühr, Klavier
Carl Maria von Weber:
Konzert F-Dur, op. 75
Sergej Nakarjakow, Trompete
Litauisches Kammerorchester
Leitung: Saulius Sondeckis
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie C-Dur, KV 73
The Academy of Ancient Music
Leitung: Jaap Schröder
Percy Grainger:
"In a Nutshell", Gum-Suckers March
BBC Philharmonic
Leitung: Richard Hickox

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Gaetano Pugnani:
Sinfonie für Streicher G-Dur
Orchestre des Pays de Savoie
Leitung: Reinhard Goebel
Enrique Granados:
Valses poéticos, op. 10
Benjamin Grosvenor, Klavier
Antonín Dvořák:
Scherzo capriccioso
Baltimore Symphony Orchestra
Leitung: Marin Alsop
Wolfgang Amadeus Mozart:
Serenade Nr. 6 D-Dur, KV 239
The English Concert
Leitung: Andrew Manze
George Gershwin:
3 Preludes for piano, bearbeitet für Klarinette und Klavier
Duo Riul

07.00 Uhr

Ohrenbär
Hörgeschichten für Kinder

(I) Rosas rote Handschuhe (3-Teiler)

Von Gabi Unger

Es liest: Jennipher Antoni

Vom Nikolaus bekommt Rosa ein Paar wunderschöne rote Handschuhe geschenkt. Solche hat sie sich schon immer gewünscht, weil Mama nämlich die gleichen hat. Aber noch am selben Tag verliert Rosa beim Einkaufen mit Mama einen davon. Wie schrecklich. Denn es ist nicht das erste Mal, dass ihr so etwas passiert und wohl auch nicht das letzte Mal. Aber dann findet Rosa ihren verlorenen Handschuh wieder und mit ihm auch gleich eine Lösung, damit das auf gar keinen Fall noch einmal vorkommt. Rosa ist ja kein Baby mehr, sondern schon ganz schön groß.

(II) Weihnachtswunder im Advent (4-Teiler)

Von Gisela Degler-Rummel

Es liest: Martin Seifert

In der Adventszeit können einem kleine Vorweihnachtswunder begegnen. So ergeht es Olga Watzgero, die auf der Suche nach ihrem Weihnachtsschmuck auf dem Dachboden ihre alte Puppe wiederfindet. So geht es auch Herrn und Frau Müller, als sie mitten in der verschneiten Landschaft einen Weihnachtsbaum entdecken. Wer hat ihn so festlich geschmückt? Als Lukas auf seiner Blockflöte ein Lied spielt, erinnert er Papa damit an seinen Bruder Karl, von dem er seit Jahren nichts mehr weiß. Da kommt plötzlich eine Karte von Karl ... Und als Laura von Tante Bea eine Tüte mit Bastelpapier, Perlen und Bändern geschenkt bekommt, wundert sie sich: Steckt darin nicht auch ein Weihnachtsengel?

08.00 Uhr

Klassik für Kinder
Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren
Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Die blaue Perle

Wie das Bild des Heimatplaneten die Seele berührt

Von Geseko von Lüpke

Auf dem Flug zum Mond machte der Astronaut William Anders am 24. Dezember 1968 das erste Bild einer über dem Mond aufgehenden Erde. Als in den folgenden Jahrzehnten die bemannte Raumfahrt zur Routine wurde, folgten zahllose weitere Fotos. Der Anblick des blauen Heimatplaneten war zwar nur wenigen AstronautInnen vergönnt, doch das Bild wurde zu einer Art moderner Ikonographie, welches die gesamte Menschheit beeinflussen sollte. Es galt als wesentlicher Impuls für die Entwicklung eines planetaren Bewusstseins und als enormer Beschleuniger der globalen Umweltbewegung. Besonders aber wurde es zum prägenden Impuls

49. Programmwoche

Sonntag, 3. Dezember 2023

zur Überwindung eines mechanistisch reduktionistischen Maschinen Weltbildes. Der Blick aus dem All machte deutlich, Teil eines großen planetaren Netzwerks zu sein.

09.30 Uhr

Bachkantate

Nun komm, der Heiden Heiland
Kantate BWV 62 am 1. Advent
Sarah Wegener, Sopran
Benno Schachtner, Countertenor
Sebastian Kohlhepp, Tenor
Thomas E. Bauer, Bass
Chorus Musicus Köln
Das Neue Orchester
Leitung: Christoph Spering
Toccatà E-Dur, BWV 566
Thiemo Janssen, Orgel

10.00 Uhr

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Propsteikirche „St. Maria Friedenskönigin“ in Cottbus
Predigt: Pfarrer Christoph Lamm

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

François-Xavier Roth
Georges Bizet:
Sinfonie C-Dur
Les Siècles
Maurice Ravel:
Klavierkonzert G-Dur
Cédric Tiberghien
Les Siècles
Igor Strawinsky:
Petuschka, burleske Szenen in vier Bildern für Orchester
Les Siècles
Théodore Dubois:
Ouverture de Frithiof
Les Siècles
Anton Bruckner:
Sinfonie Nr. 4 Es-Dur. 1. Fassung von 1874

49. Programmwoche
Sonntag, 3. Dezember 2023

Gürzenich-Orchester Köln

14.00 Uhr

Hörspiel

15.00 Uhr

Adventsmusik
Moderation: Claus Fischer

17.00 Uhr

Die Alltagsfeministinnen

18.00 Uhr

Piano Lounge
Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Robin Ticciati dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 16.11.2019 in der Berliner Philharmonie
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie Es-Dur, KV 543
Sinfonie g-Moll, KV 550
Sinfonie C-Dur, KV 551
Konzertaufnahme vom 19.12.2020 im Haus des Rundfunks (rbb)

Deine Ohren werden Augen machen.



49. Programmwoche

Sonntag, 3. Dezember 2023

Johannes Brahms:

Serenade Nr. 1 D-Dur, op. 11. Mit Jazz-Improvisationen.

Stephan Braun, Violoncello

Rolf Zielke, Klavier

Ludwig van Beethoven:

Streichquartett a-Moll, op. 132, Fassung für Orchester, 3. Satz

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Peter Rixen

Jazz Aktuell

Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps

49. Programmwoche

Montag, 4. Dezember 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Giuseppe Verdi:

"Aida", Ouvertüre

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Jun Märkl

Johann Sebastian Bach:

Präludium und Fuge b-Moll, BWV 891

David Theodor Schmidt, Klavier

Arvo Pärt:

"Summa"

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Kristjan Järvi

Johannes Brahms:

"Schaffe in mir, Gott, ein rein Herz", op. 29, Nr. 2

Rundfunkchor Leipzig

Gustav Mahler:

Sinfonie Nr. 2 c-Moll - „Auferstehungs-Sinfonie“

Christiane Oelze, Sopran

Mihoko Fujimura, Mezzosopran

MDR-Rundfunkchor

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Fabio Luisi

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie D-Dur, KV 133

Prager Kammerorchester

Leitung: Charles Mackerras

Franz Schubert:

Sonate a-Moll, D 821

49. Programmwoche

Montag, 4. Dezember 2023

Yo-Yo Ma, Violoncello

Emanuel Ax, Klavier

Joseph Haydn:

"D'una sposa meschinella d'una amante abbandonata", Arie der Donna Stella aus dem 1. Akt

Anna Bonitatibus, Mezzosopran

Il Complesso Barocco

Leitung: Alan Curtis

Maurice Ravel:

"Gaspard de la nuit"

Michael Endres, Klavier

Amy Beach:

Sinfonie e-Moll, op. 32

Detroit Symphony Orchestra

Leitung: Neeme Järvi

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Sergej Ljapunow:

Klavierkonzert Nr. 2 E-Dur

Hamish Milne

BBC Scottish Symphony Orchestra

Leitung: Martyn Brabbins

Antonio Vivaldi:

Aus „La fida ninfa“

Sandrine Piau, Sopran

Ensemble Matheus

Leitung: Jean-Christophe Spinosi

E.T.A. Hoffmann:

Harfenquintett c-Moll

Cristina Bianchi, Harfe

Reto Kuppel, Bettina Bernklau, Violine

Klaus-Peter Werani, Viola

Uta Zenke, Violoncello

Johan Svendsen:

Festpolonaise, op. 12

Norwegisches Rundfunk-Sinfonie Orchester

Leitung: Ari Rasilainen

05.00 Uhr

49. Programmwoche
Montag, 4. Dezember 2023

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Hermann Goetz:
"Der Widerspenstigen Zähmung", Ouvertüre
Bamberger Symphoniker
Leitung: Thomas Ungar
Robin Milford:
Concertino E-Dur
Martin Roscoe, Klavier
Guildhall Strings
Albert Heinrich Zabel:
Harfenkonzert c-Moll, op. 35
Emmanuel Ceysson
Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Hannu Lintu
Fritz Kreisler:
"Wiennese rhapsodic fantasietta"
Benjamin Schmid, Violine
Miklos Skuta, Klavier
Henry Purcell:
"The prophetess", Suite
The Parley of Instruments Baroque Orchestra
Leitung: Roy Goodman
Ludwig van Beethoven:
Sonate A-Dur, op. 2, Nr. 2
Murray Perahia, Klavier

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Frank Schmid
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Album der Woche

10.00 Uhr

49. Programmwoche

Montag, 4. Dezember 2023

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch

10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (19/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Peter Claus

16:10 Kultur Aktuell

16:30 Der Stichtag (Wh.)

16:45 Kultur Aktuell

17:10 Gast im Studio

17:45 Kultur Aktuell

18:10 Kultur Aktuell

18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

Banksy - Rebellion oder Kitsch?

Von Ortrun Schütz

Folge 8: Das Hotel in Bethlehem

Bethlehem, Westjordanland. Banksy gestaltet ein ganzes Hotel, bei dem sich alles um den Nahostkonflikt dreht. Das „Walled Off Hotel“ steht direkt an der Mauer, die Israel vom

49. Programmwoche

Montag, 4. Dezember 2023

Westjordanland trennt. Banksy möchte mit dem „Walled Off Hotel“ auf die Situation der Menschen in Palästina aufmerksam machen. Nicht alle Menschen sind glücklich über diese provokante Kunstaktion. Sie werfen Banksy Einmischung und eine einseitige Perspektive vor. Host Ortrun Schütz hat im umstrittenen Hotel übernachtet, um sich selbst ein Bild zu machen. Und sie hat sich sowohl mit Befürwortern als auch Gegnern des Hotels unterhalten, denn das „Walled Off Hotel“ bietet jede Menge Zündstoff.

Projektleitung und Redaktion: Roman Ruthardt, Romy Sickmüller

Executive Producer RBB: Jens Jarisch

Sprecher*Innen: Peter Becker als Banksy, Kim Neubauer, Martin Bretschneider, Max Hegewald und Bernd Moss

Technische Realisation: Nikolaus Löwe und Martin Scholz

Regie & Sounddesign: Giuseppe Maio

Produktion: rbb 2023

Ursendung

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Peter Claus

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Christian Thielemann dirigiert die Berliner Philharmoniker

Konzertaufnahme vom 07.12.2019 in der Berliner Philharmonie

Richard Wagner:

Lohengrin. Romantische Oper in 3 Aufzügen: Vorspiel zum 1. Aufzug

Richard Strauss:

Sonatine für 16 Blasinstrumente Nr. 1 F-Dur

3 Hymnen für Singstimme und Orchester, op. 71

Anja Kampe, Sopran

Rosenkavalier-Suite

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (19/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

Deine Ohren werden Augen machen.



49. Programmwoche

Montag, 4. Dezember 2023

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Neue Musik aktuell

mit Andreas Göbel

49. Programmwoche

Dienstag, 5. Dezember 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Adolf Berwald:
Violinkonzert cis-Moll, op. 2
Leon Spierer
Radio-Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Gabriel Chmura
Johann Gottlieb Graun:
Oboenkonzert c-Moll
Gregor Witt, Oboe
Hans Peter Frank, Cembalo
Kammerakademie Potsdam
Jean Sibelius:
Sinfonie Nr. 6 d-Moll
Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Leitung: Paavo Berglund
Johann Sebastian Bach:
"Vernügte Ruh, beliebte Seelenlust", BWV 170
Bogna Bartosz, Alt
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Ton Koopman
Igor Strawinsky:
Capriccio
Olli Mustonen, Klavier
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Vladimir Ashkenazy

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie A-Dur, KV 201
hr-Sinfonieorchester

49. Programmwoche

Dienstag, 5. Dezember 2023

Leitung: Marcello Viotti

Franz Schubert:

Sonate A-Dur, D 664

Swjatoslaw Richter, Klavier

Johann Sebastian Bach:

Suite D-Dur, BWV 1068

Klavierduo Trenkner und Speidel

Martin Vogt:

Sonate F-Dur

Franz Raml, Orgel

Joseph Haydn:

Violoncellokonzert Nr. 2 D-Dur

Nicolas Altstaedt

Kammerakademie Potsdam

Leitung: Michael Sanderling

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Florence Price:

Konzertouvertüre Nr. 2

Württembergische Philharmonie Reutlingen

Leitung: John Jeter

Johannes Brahms:

Sonate d-Moll, op. 108

Arabella Steinbacher, Violine

Robert Kulek, Klavier

Antonio Salieri:

Variationen über "La folia di Spagna"

London Mozart Players

Leitung: Matthias Bamert

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

49. Programmwoche

Dienstag, 5. Dezember 2023

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Wenzel Kalliwoda:
Konzertouvertüre f-Moll, op. 242
Kölner Akademie
Leitung: Michael Alexander Willens
Christoph Graupner:
Concerto C-Dur
Accademia Daniel
Camille Saint-Saëns:
Suite D-Dur, Romance, op. 49
Ensemble Orchestral de Paris
Leitung: Jean-Jacques Kantorow
Édouard Lalo:
"Fantaisie-ballet"
Vladyslava Luchenko, Violine
Orchestre Philharmonique Royal de Liège
Leitung: Jean-Jacques Kantorow
Giovanni Benedetto Platti:
Concerto grosso Nr. 5 g-Moll
Akademie für Alte Musik Berlin
Frédéric Chopin:
Polonaise As-Dur, op. 53
Maurizio Pollini, Klavier

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Frank Schmid
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch
10:15 Klassikbörse

11.10 Uhr

Lesung

49. Programmwoche

Dienstag, 5. Dezember 2023

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (20/26)
Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Peter Claus

20.00 Uhr

49. Programmwoche

Dienstag, 5. Dezember 2023

rbbKultur Radiokonzert

Vladimir Jurowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Konzertaufnahme vom 22.10.2017 im Konzerthaus Berlin

Brett Dean:

Testament

Arnold Schönberg:

Klavierkonzert, op. 42

Marc-André Hamelin

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, op. 55

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (20/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Moderation: Margarete Zander

Neue Musik für den Winter

Was könnte musikalisch die langen Nächte begleiten, die bei einigen die Sehnsucht nach Winterschlaf oder Zeitlupentempo befördern? „Musik der Gegenwart“ findet die passenden Klänge aus dem Fundus der zeitgenössischen Musik.

49. Programmwoche

Mittwoch, 6. Dezember 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Camille Saint-Saëns:
Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll
Anna Malikova
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Thomas Sanderling
Carl Philipp Emanuel Bach:
Konzert F-Dur, Wq 46
Ton Koopman, Tini Mathot, Cembalo
Amsterdam Baroque Orchestra
Gaetano Brunetti:
Streichquartett g-Moll, op. 2, Nr. 1
Schuppanzigh-Quartett
Johann Baptist Vanhal:
Sinfonie g-Moll
Capella Coloniensis
Leitung: Hans-Martin Linde
Sergej Prokofjew:
"Leutnant Kische", Suite
Boris Statsenko, Bariton
WDR Sinfonieorchester Köln
Leitung: Michail Jurowski

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:
Sinfonie g-Moll, KV 183
Concentus Musicus
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Franz Schubert:
Fantasie C-Dur, D 934

49. Programmwoche

Mittwoch, 6. Dezember 2023

Pieter Wispelwey, Violoncello
Paolo Giacometti, Klavier
Georg Friedrich Händel:
Konzert B-Dur, op. 7, Nr. 1
Ragna Schirmer, Klavier
Ensemble Dacuore
Mélanie Bonis:
Klavierquartett D-Dur, op. 124
Mozart Piano Quartet
Jean Sibelius:
"Nächtlicher Ritt und Sonnenaufgang", op. 55
Philharmonia Orchestra
Leitung: Simon Rattle

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Leonard Bernstein:
"Fancy Free", Ballett
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Neville Marriner
Ludwig van Beethoven:
Sonate Es-Dur, op. 81 a - „Les Adieux“
Jewgeni Kissin, Klavier
Marc-Antoine Charpentier:
"Litanies de la Vierge"
Les Arts Florissants
Leitung: William Christie

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Joseph Haydn:

49. Programmwoche

Mittwoch, 6. Dezember 2023

Sinfonie Nr. 46 H-Dur
Il Giardino Armonico
Leitung: Giovanni Antonini
Henri Vieuxtemps:
Violinkonzert Nr. 4 d-Moll
Viviane Hagner
Royal Flemish Philharmonic
Leitung: Martyn Brabbins
Antonio Vivaldi:
Konzert g-Moll, R 576
Virtuosi Saxoniae
Leitung: Ludwig Güttler
Claude Debussy:
Deux Arabesques
Zoltán Kocsis, Klavier
Antonín Dvořák:
Mazurka e-Moll, op. 49
Alexander Trostianski, Violine
Russisches Philharmonisches Orchester
Leitung: Dmitri Jablonskij
Georg Friedrich Händel:
Concerto grosso D-Dur/d-Moll, op. 3, Nr. 6
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Henry Charles Litolf:
Concerto symphonique Nr. 4, Scherzo, op. 102
Clifford Curzon, Klavier
London Philharmonic Orchestra
Leitung: Adrian Boult

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Frank Schmid
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Neue Aufnahmen
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch
10:15 Klassikbörse

49. Programmwoche
Mittwoch, 6. Dezember 2023

11.10 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (21/26)
Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Peter Claus
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Feature

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Peter Claus

49. Programmwoche

Mittwoch, 6. Dezember 2023

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Vladimir Ashkenazy dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin.

Konzertaufnahme vom 10.05.2017 in der Berliner Philharmonie

Nikolai Mjaskowski:

Cellokonzert c-Moll, op. 66

Truls Mørk

Dmitrij Schostakowitsch:

Sinfonie Nr. 8 c-Moll, op. 65

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (21/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

49. Programmwoche
Donnerstag, 7. Dezember 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Draeseke:

"Gudrun", Ouvertüre

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Jörg-Peter Weigle

Wolfgang Amadeus Mozart:

Konzert F-Dur, KV 242 - „Lodron-Konzert“

Kurt Bauer, Heidi Bung, Ulrike Bauer, Klavier

Rundfunkorchester Hannover des NDR

Leitung: Zdeněk Mácal

Jan Dismas Zelenka:

Sonate Nr. 6 c-Moll

NDR Radiophilharmonie

Frank Martin:

Petite Symphonie concertante

Ludmilla Muster, Harfe

Wilhelm Neuhaus, Cembalo

Jürgen Lamke, Klavier

NDR Sinfonieorchester

Leitung: Günter Wand

Peter Tschaikowsky:

Neun liturgische Chöre

NDR Chor

Leitung: Philipp Ahmann

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Es-Dur, KV 16

The English Concert

Leitung: Trevor Pinnock

49. Programmwoche

Donnerstag, 7. Dezember 2023

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Klaviertrio c-Moll, op. 66

Trio Wanderer

Leoš Janáček:

"Das schlaue Fuchlein", Suite

Tschechisches Philharmonisches Orchester

Leitung: Jiří Bělohlávek

Johannes Brahms:

Variationen und Fuge B-Dur über ein Thema von Händel, op. 24

Murray Perahia, Klavier

Franz Schubert:

Sinfonie Nr. 4 c-Moll - „Tragische“

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Lorin Maazel

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 93 D-Dur

La Petite Bande

Leitung: Sigiswald Kuijken

Antonio Vivaldi:

"In furore iustissimae irae"

Sandrine Piau, Sopran

Accademia Bizantina

Leitung: Ottavio Dantone

Peter Tschaikowsky:

"Rokoko-Variationen", op. 33

Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello

Philharmonisches Orchester Leningrad

Leitung: Gennadij Roschdestwenski

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

49. Programmwoche
Donnerstag, 7. Dezember 2023

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Antonín Dvořák:
Streichquintett Es-Dur, op. 97
Lawrence Power, Viola
Takács Quartet
Carl Friedrich Abel:
Sinfonie E-Dur, op. 10, Nr. 1
The Hanover Band
Leitung: Graham Lea-Cox
Louis Moreau Gottschalk:
"Ses yeux", op. 66
Philip Martin, Klavier
Michail Glinka:
"Ruslan und Ludmilla", Tanz
BBC Philharmonic
Leitung: Wassilij Sinaiskij
Henry Purcell:
"Amphitryon", Schauspielmusik
The Parley of Instruments
Leitung: Roy Goodman
Emilie Mayer:
Sinfonie Nr. 6 E-Dur
Philharmonisches Orchester Bremerhaven
Leitung: Marc Niemann

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch
10:15 Klassikbörse

49. Programmwoche

Donnerstag, 7. Dezember 2023

11.10 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (22/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Imke Griebisch

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv

Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

16:10 Kultur Aktuell

16:30 Der Stichtag (Wh.)

16:45 Kultur Aktuell

17:10 Gast im Studio

17:45 Kultur Aktuell

18:10 Neue Aufnahmen

18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

49. Programmwoche

Donnerstag, 7. Dezember 2023

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Carolin Pirich

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Das Mozart Piano Quartet zu Gast bei den Brandenburgischen Sommerkonzerten.
Konzertaufnahme vom 03.07.2016 in der Klosterkirche St. Marien im Kloster Lehnin

Camille Saint-Saëns:

Klavierquartett E-Dur

Robert Schumann:

Klavierquartett Es-Dur, op. 47

Camille Saint-Saëns:

Klavierquartett B-Dur, op. 41

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (22/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Ortrun Schütz

Jim Morrison zum 80. Geburtstag

Der Poet und Rock Rebell landete in der zweiten Hälfte der sechziger Jahre als Frontmann der Band THE DOORS Superhits wie „Riders on the Storm“, „Light my Fire“ und „People are strange“. Zu Jim Morrisons tiefgründiger Lyrik komponierten seine Bandkollegen Blues und Soul beeinflusste Songs und mitunter psychedelische Soundscapes, die auch durch ihre ungewöhnlich langen Instrumental-Soli an Trancezustände auf LSD erinnern. Morrison starb im Alter von 27 Jahren, aber der Mythos lebt: Noch heute legen Fans an seiner Grabstätte auf dem Pariser Friedhof Père Lachaise Blumen nieder. Am 8. Dezember jährt sich Morrisons Geburtstag zum 80. Mal.

49. Programmwoche
Freitag, 8. Dezember 2023

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)
präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 4 G-Dur, BWV 1049
Radoslaw Szulc, Violine
Henrik Wiese, Natalie Schwaabe, Flöte
Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Radoslaw Szulc
Claude Debussy:
"Petite Suite"
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Lior Shambadal
Arnold Bax:
Harfenquintett
Solisten des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks
Adrien François Servais:
Concerto h-Moll, op. 5
Wen-Sinn Yang, Violoncello
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Terje Mikkelsen
Giuseppe Verdi:
Quattro pezzi sacri
Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Colin Davis

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Ludwig van Beethoven:
Chorfantasie c-Moll, op. 80
Markus Schirmer, Klavier
MDR-Rundfunkchor Leipzig
MDR-Sinfonieorchester

49. Programmwoche

Freitag, 8. Dezember 2023

Leitung: Fabio Luisi

Joseph Haydn:

Divertimento G-Dur, Hob. IV/7

Le Chardon

Alban Berg:

Violinkonzert

Kyung-Wha Chung

Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken

Leitung: Myung-Whun Chung

Max Bruch:

Streichquartett c-Moll

Diogenes Quartett

Lalo Schifrin:

Gitarrenkonzert

Juan Carlos Laguna

London Symphony Orchestra

Leitung: Lalo Schifrin

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Ludwig August Lebrun:

Oboenkonzert g-Moll

Albrecht Mayer

Kammerakademie Potsdam

Felix Mendelssohn Bartholdy:

"Magnificat", op. 69, Nr. 3

Calmus Ensemble

Richard Strauss:

"Metamorphosen"

Alois Posch, Kontrabass

Wiener Streichsextett

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

49. Programmwoche
Freitag, 8. Dezember 2023

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Gioacchino Rossini:
"La scala di seta", Ouvertüre
Münchener Kammerorchester
Leitung: Alexander Liebreich
Frédéric Chopin:
Barcarolle Fis-Dur, op. 60
Yasuko Matsuda, Klavier
Anna Bon di Venezia:
Sonate F-Dur, op. 1, Nr. 2
Spirit of Musicke
Vaclav Pichl:
Sinfonie B-Dur, op. 1, Nr. 5
London Mozart Players
Leitung: Matthias Bamert
Robert Kahn:
Serenade, op. 73
Felix Klieser, Horn
Andrej Bielow, Violine
Herbert Schuch, Klavier
Louis Spohr:
Klarinettenkonzert Nr. 3 f-Moll
Orchestre de Chambre de Lausanne
Klarinette und Leitung: Paul Meyer

06.00 Uhr

Der Morgen
Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Olaf Trenn, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Die Frage des Tages
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch
10:15 Klassikbörse

49. Programmwoche

Freitag, 8. Dezember 2023

11.10 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (23/26)
Gelesen von Abak Safaei-Rad

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei
Moderation: Imke Griebisch

14.00 Uhr

Meine Musik.
Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

Schalom
Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

Der Tag
Moderation: Carolin Pirich
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag (Wh.)
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Hörspiel

49. Programmwoche
Freitag, 8. Dezember 2023

19.30 Uhr

Der Tag
Moderation: Carolin Pirich

20.00 Uhr

Schrammek & Käther
Moderation: Bernhard Schrammek und Matthias Käther

Die besten letzten Werke

Komponieren ist eine Lebensaufgabe, so haben die meisten Komponisten auch bis kurz vor ihren Tod noch Werke geschrieben. Wie sieht es aber aus mit dem Mythos vom „opus ultimum“, also der letzten Äußerung eines Künstlers, seinem „Schwanengesang“? Schrammek & Käther durchforsten die Musikgeschichte und präsentieren die zehn besten Abschiedswerke.

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.30 Uhr

Lesung

Tsitsi Dangarembga: „Verleugnen“ (23/26)

Gelesen von Abak Safaei-Rad

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Kontinente
mit Peter Rixen

Blues auf Bosnisch: Sevdah

Sevdah, das sind leidenschaftlich vorgetragene Lieder über gescheiterte Lieben und unerfüllte Sehnsüchte. Erst in jüngster Zeit hat diese Volksmusik-Tradition, die weit in die Vergangenheit zurückreicht, ihren Platz auf der Weltmusik-Karte eingenommen.