

2. Programmwoche

**Samstag, 6. Januar 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Henri Vieuxtemps:  
Violoncellokonzert a-Moll, op. 46  
Heinrich Schiff  
Radio-Sinfonieorchester  
Leitung: Neville Marriner  
Georg Friedrich Händel:  
Suite d-Moll, HWV 428  
Jewgenij Koroliow, Klavier  
Johann Sebastian Bach:  
"Lobet Gott in seinen Reichen", BWV 11  
Joanne Lunn, Sopran  
David Allsopp, Countertenor  
Samuel Boden, Tenor  
Tobias Berndt, Bass  
Kammerchor und Barockorchester Stuttgart  
Leitung: Frieder Bernius  
Johann Georg Lickl:  
Oboenquartett C-Dur, op. 26, Nr. 1  
Lajos Lencsés, Oboe  
Natalie Chee, Violine  
Paul Pesthy, Viola  
Ansgar Schneider, Violoncello  
Carl Maria von Weber:  
Fagottkonzert F-Dur, op. 75  
Milan Turković  
Radio-Sinfonieorchester Stuttgart  
Leitung: Neville Marriner

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

2. Programmwoche

**Samstag, 6. Januar 2024**

---

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Klavierkonzert c-Moll, KV 491  
Rudolf Buchbinder  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Elim Chan  
Antonio Vivaldi:  
"La fida ninfa", Arie der Licori aus dem 1. Akt  
Cecilia Bartoli, Mezzosopran  
Il Giardino Armonico  
Leitung: Giovanni Antonini  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
"Die Hebriden", Ouvertüre  
hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Gilbert Varga  
Ludwig van Beethoven:  
Septett Es-Dur, op. 20  
Mitglieder des NDR Sinfonieorchesters  
Giuseppe Verdi:  
"Les vêpres siciliennes", Ballettmusik  
London Symphony Orchestra  
Leitung: Antonio de Almeida

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Joan Baptista Pla:  
Oboenkonzert B-Dur  
Xenia Löffler  
Batzdorfer Hofkapelle  
Leitung: Daniel Deuter  
Samuel Barber:  
"Knoxville - Summer of 1915", op. 24  
Anne-Catherine Gillet, Sopran  
Orchestre Philharmonique Royal de Liège  
Leitung: Paul Daniel  
Paul Dukas:  
"La Peri"  
SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg  
Leitung: Sylvain Cambreling

2. Programmwoche

**Samstag, 6. Januar 2024**

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Anne-Louise Brillon de Jouy:

Klaviersonate Nr. 10 g-Moll

Nicolas Horvath

Evaristo Felice dall' Abaco:

Konzert e-Moll, op. 5 Nr. 3

Concerto Köln

Ludwig August Lebrun:

Oboenkonzert Nr. 3 C-Dur, op. post

Thomas Indermühle

Nationales Sinfonieorchester Estland

Leitung: Toomas Vavilov

Jacques Offenbach:

Ausschnitte aus „Orpheus in der Unterwelt“

Philharmonia Orchestra

Leitung: Antonio de Almeida

Carl Maria von Weber:

Sechs Favoritwalzer der Kaiserin von Frankreich Marie Louise

Michael Endres, Klavier

Georg Philipp Telemann:

Ouvertüre D-Dur, TWV 23:1

Akademie für Alte Musik Berlin

06.00 Uhr

---

Der Morgen

Moderation: Anja Herzog

06:20 Kultur Aktuell

06:45 Worte für den Tag

Pfarrer Frank Kuchler, Berlin

07:45 Frühkritik

08:10 Kultur Aktuell

08:45 Satirischer Wochenrückblick

09:10 Der Stichtag

09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

---

Der Tag

Moderation: Peter Claus

2. Programmwoche

**Samstag, 6. Januar 2024**

---

10:10 Kultur Aktuell  
10:45 Album der Woche  
11:10 Kultur Aktuell  
11:45 Kultur Aktuell  
12:10 Kultur Aktuell  
12:45 Satirischer Wochenrückblick (Wh.)  
13:10 Neue Aufnahmen  
13:45 Der Stichtag (Wh.)

---

14.00 Uhr

---

Feature

---

15.00 Uhr

---

Holzapfel live  
Raten oder Wünschen  
mit Stephan Holzapfel

---

17.00 Uhr

---

Orte und Worte

---

18.00 Uhr

---

Talente und Karrieren  
Moderation: Kamilla Kaiser

Aktuelle Neuerscheinungen: Die besten Debüt Alben im Überblick  
Ein innovatives CD-Konzept, die Erschließung von bisher unbekanntem, auch zeitgenössischem Repertoire und eine starke persönliche Auseinandersetzung mit den Werken zeichnen viele aktuelle Alben von Nachwuchs-Musiker:innen aus. Kamilla Kaiser schaut auf die spannendsten neuen Einspielungen.

---

19.00 Uhr

---

Unser Leben  
Aus Religion und Gesellschaft

---

# Deine Ohren werden Augen machen.



2. Programmwoche

**Samstag, 6. Januar 2024**

---

20.00 Uhr

---

Berliner Philharmoniker

Andris Nelsons dirigiert die Berliner Philharmoniker.  
Konzertaufnahme vom 11.12.2021 in der Berliner Philharmonie

Jüri Reinvere:

Maria Anna, wach im Nebenzimmer

Mieczysław Weinberg:

Trompetenkonzert, op. 94

Håkan Hardenberger

Igor Strawinsky:

Le sacre du printemps

23.00 Uhr

---

Late Night Jazz

Moderation: Nabil Atassi

Neuerscheinungen aus Berlin und Brandenburg

Wie startet die Jazzwelt in das neue Jahr? Nabil Atassi präsentiert Neuerscheinungen, Trends und Geschichten aus dem Jazz in der Region.

2. Programmwoche  
**Sonntag, 7. Januar 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Luigi Boccherini:  
Flötenquintett G-Dur, op. 55, Nr. 1  
Michael Faust  
Auryn Quartett  
Clara Schumann:  
Drei Lieder nach Friedrich Rückert, op. 12  
Gabriele Fontana, Sopran  
Konstanze Eickhorst, Klavier  
Igor Strawinsky:  
"Petruschka"  
Silver-Garburg Piano Duo  
Orlando di Lasso:  
"Vesperae In Assumptione Beatae Mariae Virginis"  
Weser-Renaissance Bremen  
Leitung: Manfred Cordes

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Carl Philipp Emanuel Bach:  
Sinfonie h-Moll, Wq 182, Nr. 5  
Orchestra of the Age of Enlightenment  
Leitung: Rebecca Miller  
Franz Liszt:  
"Auf dem Wasser zu singen"  
Bernd Glemser, Klavier  
Tomás Luis de Victoria:  
"Vadam et circuibo civitatem"  
stile antico  
Gustav Mahler:  
Sinfonie Nr. 5 cis-Moll

2. Programmwoche  
**Sonntag, 7. Januar 2024**

---

hr-Sinfonieorchester  
Leitung: Andrés Orozco-Estrada

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Jean Françaix:  
"15 Portraits d'enfants d'Auguste Renoir"  
Orchestre de Chambre National de Toulouse  
Leitung: Alain Moglia  
Arnold Mendelssohn:  
Sonatine c-Moll, op. 121  
Elzbieta Sternlicht, Klavier  
Gerald Finzi:  
Fünf Bagatellen, op. 23  
Michael Collins, Klarinette  
BBC Symphony Orchestra  
Leitung: Michael Collins

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Melchior Molter:  
Ouvertüre C-Dur  
Main-Barockorchester Frankfurt  
Leitung: Martin Jopp  
Émile Waldteufel:  
"Die Schlittschuhläufer", op. 183  
Gulbenkian Orchestra Lisbon  
Leitung: Michel Swierczewski  
Antonin Dvořák:  
Sinfonie Nr. 5 F-Dur  
Tschechische Philharmonie

2. Programmwoche  
**Sonntag, 7. Januar 2024**

---

Leitung: Jiří Bělohávek  
Francesco Maria Veracini:  
Ouvertüre Nr. 1 B-Dur  
Musica Antiqua Köln  
Leitung: Reinhard Goebel  
Niels Wilhelm Gade:  
Violinkonzert d-Moll, op. 56  
Thomas Albertus Irnberger  
Jerusalem Symphony Orchestra  
Leitung: Doron Salomon  
Hélène de Montgeroult:  
Sonate f-Moll, op. 5, Nr. 2  
Mihály Berecz, Klavier

---

06.00 Uhr

---

Klassik am Morgen

Bernhard Henrik Crusell:  
Divertimento für Oboe und Streicher C-Dur, op. 9  
Katsuya Watanabe, Oboe  
Klaidi Sahatçı, Stefano Lo Re, Violine  
Simonide Braconi, Viola  
Sandro Laffranchini, Violoncello  
Johannes Brahms:  
Sechs Klavierstücke, op. 118  
Tamar Halperin  
Pietro Antonio Locatelli:  
Violinkonzert A-Dur, op. 3 Nr. 11  
Isabelle Faust  
Il Giardino Armonico  
Leitung: Giovanni Antonini  
Claude Debussy:  
Dances sacrée et profane  
Lisa Wellbaum, Harfe  
Cleveland Orchestra  
Leitung: Pierre Boulez  
Sergej Prokofjew:  
Ouvertüre über hebräische Themen, op. 34  
Linos Ensemble

---

07.00 Uhr

---

Ohrenbär  
Hörgeschichten für Kinder

Gut, dass es Dr. Mumpitz gibt (7-Teiler)  
Von Christine Anlauff  
Es liest: Jürgen Thormann



2. Programmwoche  
**Sonntag, 7. Januar 2024**

---

Was tut ein Zauberer, der statt weißer Kaninchen plötzlich nur noch schrumpelige kleine Dinger aus seinem Zylinder zieht? Oder ein Nachtwächter, dem ständig die Nacht davonläuft, auf die er aufpassen soll? Oder der Besitzer des unhöflichsten Papageis aller Zeiten? Ganz einfach: Sie alle gehen zu Dr. Mumpitz, dem genialen Diplomspezialisten für verflixte Probleme. Denn der findet garantiert eine Lösung. Zumindest, solange er ausreichend Denkkaugummis im Haus hat.

---

08.00 Uhr

---

Klassik für Kinder

Bruder Jakob zum Kuckuck  
Aufnahme des rbbKultur Kinderkonzerts vom 10. November 2019 im Großen Sendesaal des rbb  
Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-Dur  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Leitung: Aurélien Bello  
Moderation: Christian Schruff

---

09.00 Uhr

---

Lebenswelten

Gold, Weihrauch – Grundeinkommen  
Bedingungslos wie Gottes Liebe?  
Von Matthias Alexander Schmidt

Gottes Liebe zu den Menschen sei ein Geschenk – bedingungslos, so wird oft gepredigt. Das christliche Menschenbild bemisst den Wert des Menschen auch nicht nach seiner Leistung. Aber welche religiösen Traditionen sprechen eigentlich für ein bedingungsloses Grundeinkommen – oder dagegen? Durch Digitalisierung und künstliche Intelligenz gehen immer mehr Berufsbilder verloren, viele Menschen arbeiten zu geringen Löhnen und in sinnentleerten Tätigkeiten. Laut Studien werden langfristig nur bis zu 10 % der Erwerbsfähigen eine Erwerbsarbeit haben. Papst Franziskus hat sich 2020 ausdrücklich für ein universelles Grundeinkommen ausgesprochen. Andere Kirchenvertreter sehen die Idee eher skeptisch. Welche Erfahrungen machen Menschen, die bereits ein Grundeinkommen erhalten?

---

09.30 Uhr

---

Bachkantate

Mein liebster Jesus ist verloren  
Kantate BWV 154 zum 1. Sonntag nach Epiphania  
Bernhard Landauer, Countertenor  
Christoph Prégardien, Tenor  
Klaus Mertens, Bass  
Amsterdam Baroque Choir & Orchestra  
Leitung: Ton Koopman

2. Programmwoche  
**Sonntag, 7. Januar 2024**

---

Präludium und Fuge e-Moll für Orgel, BWV 548  
Hans-Martin Rauch

---

10.00 Uhr

---

Evangelischer Gottesdienst

übertragen aus der Petri-Kirche Marschacht  
Predigt: EKD-Vizepräsident Stephan Schaede  
- Übernahme NDRInfo -

---

11.00 Uhr

---

Sonntagskonzert

Ton Koopman  
Unico Wilhelm van Wassenaer:  
Konzert für Streicher und Basso continuo Nr. 3 A-Dur  
Amsterdamer Barockorchester  
Joseph Haydn:  
Cembalokonzert D-Dur, Hob. XVIII:11  
Amsterdamer Barockorchester  
Ludwig van Beethoven:  
Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 36  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin  
Luigi Boccherini:  
Cellokonzert D-Dur  
Yo-Yo Ma  
Amsterdamer Barockorchester  
Franz Schubert:  
Sinfonie Nr. 5 B-Dur, D 485  
Kammerorchester des Niederländischen Rundfunks  
Wolfgang Amadeus Mozart:  
Konzert für Flöte, Harfe und Orchester C-Dur, KV 299  
Wilbert Hazelzet, Traversflöte  
Saskia Kwast, Harfe  
Amsterdamer Barockorchester  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Violinkonzert e-Moll, op. 64  
Thomas Zehetmair  
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

---

14.00 Uhr

---

Hörspiel

15.00 Uhr

---

Johann Sebastian Bach

Eine Musikserie in 26 Teilen von Michael Struck-Schloen

Meer sollte er heißen! (1)

Für Bachs universelle Wirkung spricht, dass er heute kaum polarisiert: Seine Musik berührt durch alle Generationen, er wird geliebt und bewundert. „Hören, spielen, lieben, verehren und – das Maul halten!“, so brachte es der Hobbygeiger Albert Einstein auf den Punkt. An die aufmüpfige Pointe hat sich freilich niemand gehalten: Alle (Nach-)Welt hat sich zu Bach geäußert, wobei die meisten Zitate, die in dieser Ouvertüre zur Bach-Serie auftauchen, etwas aussagen über das künstlerische Wunder, aber auch den menschlichen Kern von Bachs Musik. Und Beethoven hatte schon recht: „Nicht Bach, sondern Meer sollte er heißen!“

17.00 Uhr

---

Die Alltagsfeministinnen

18.00 Uhr

---

Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

---

Das Gespräch

20.00 Uhr

---

rbbKultur Radiokonzert

James Conlon dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin

Konzertaufnahme vom 10.04.2021 im Großen Sendesaal des rbb

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie g-Moll, KV 183

Dmitrij Schostakowitsch:

Kammersinfonie für Streichorchester c-Moll, op. 110a

2. Programmwoche

**Sonntag, 7. Januar 2024**

---

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Sinfonie C-Dur, KV 338

---

23.00 Uhr

---

Late Night Jazz  
Moderation: Henry Altmann

Wie aus Rhythmus Melodie wurde - Max Roach zum 100. Geburtstag  
Sein Name ist untrennbar mit dem Bebop verbunden, dessen rhythmische Grundlagen er mit entwickelte. Zugleich war Max Roach eine treibende Kraft des Hard Bop, mit der "Freedom Now Suite" lieferte er 1960 den Sound zur schwarzen Bürgerrechtsbewegung. Der Schlagzeuger experimentierte mit Duos, Chören, Perkussionsensembles und Streichquartetten, und er war der erste Jazzmusiker, der mit Rappern und Break Dancern arbeitete. Mit Max Roach wurde Rhythmus zur Melodie, das Schlagzeug vom bloßen Begleiter zum Solisten und Gestalter. Am 10. Januar jährt sich sein Geburtstag zum 100. Mal.

2. Programmwoche  
**Montag, 8. Januar 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Eugen D'Albert:  
"Tiefeland", Sinfonischer Prolog  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Jun Märkl  
Carl Loewe:  
Streichquartett G-Dur, op. 24, Nr. 1  
Hallensia Quartett  
George Enescu:  
Rumänische Rhapsodie A-Dur, op. 11, Nr. 1  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Kristjan Järvi  
Claude Debussy:  
Sonate d-Moll  
Claudio Bohorquez, Violoncello  
Markus Groh, Klavier  
Franz Schmidt:  
Sinfonie Nr. 4 C-Dur  
MDR-Sinfonieorchester  
Leitung: Fabio Luisi

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Nikolaj Mjaskowskij:  
Sinfonie Nr. 19, op. 46  
Stockholm Concert Band  
Leitung: Gennadij Roschdestwenskij  
Johann Sebastian Bach:  
Suite D-Dur, BWV 1012  
Jean-Guihen Queyras, Violoncello  
François Devienne:

2. Programmwoche  
**Montag, 8. Januar 2024**

---

Flötenkonzert Nr. 3 G-Dur  
András Adorjan  
Münchener Kammerorchester  
Leitung: Hans Stadlmair  
Ludwig van Beethoven:  
Sonate G-Dur, op. 31, Nr. 1  
Stephen Kovacevich, Klavier  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 8 d-Moll  
Kammerorchester Basel  
Leitung: Giovanni Antonini

---

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Darius Milhaud:  
Klavierkonzert Nr. 5, op. 346  
Michael Korstick  
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern  
Leitung: Alun Francis  
Georg Friedrich Händel:  
"Ariodante", Arie des Ariodante aus dem 2. Akt  
Rolando Villazón, Tenor  
Gabrieli Players  
Leitung: Paul McCreesh  
Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 63 C-Dur  
Heidelberger Sinfoniker  
Leitung: Benjamin Spillner

---

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

2. Programmwoche  
**Montag, 8. Januar 2024**

---

Carl Maria von Weber:  
"Rübezahl", Ouvertüre  
Staatskapelle Dresden  
Leitung: Gustav Kuhn  
Tarquinio Merula/Ottavio Dantone/Dario Castello:  
Sonate Nr. 4  
Il Giardino Armonico  
Muzio Clementi:  
Capriccio B-Dur, op. 17  
Lilya Zilberstein, Klavier  
Camille Saint-Saëns:  
Odelette D-Dur, op. 162  
Magali Mosnier, Flöte  
Münchener Rundfunkorchester  
Leitung: Marco Armiliato  
Johann Christian Schiefferdecker:  
Concert Nr. 8 F-Dur  
Elbipolis Barockorchester Hamburg  
Fanny Hensel:  
Klaviertrio d-Moll, op. 11  
Dartington Piano Trio

06.00 Uhr

---

Der Morgen  
Moderation: Ev Schmidt  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Joachim Opahle, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Album der Woche

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

11.10 Uhr

---

Lesung

Vaters Meer (5)  
Von Deniz Utlu

2. Programmwoche  
**Montag, 8. Januar 2024**

---

Gelesen von Mehmet Ateşçi  
Regie: Paul Sonderegger  
rbbKultur, 2023

---

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

---

14.00 Uhr

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Bernhard Schrammek

---

16.00 Uhr

Der Tag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

---

19.00 Uhr

Der Hintergrund  
Legion: Hacking Anonymous  
Von Patrick Stegemann

---

19.30 Uhr

Der Tag  
Moderation: Frank Meyer



2. Programmwoche  
**Montag, 8. Januar 2024**

---

20.00 Uhr

---

rbbKultur Radiokonzert

Georges Prêtre dirigiert das Radio-Symphonie-Orchester Berlin  
Konzertaufnahme vom 11.06.1984 in der Berliner Philharmonie  
Hector Berlioz:  
Grande Messe op. 5  
Eberhard Büchner, Tenor  
Chor der St. Hedwigs-Kathedrale Berlin

22.30 Uhr

---

Lesung

Vaters Meer (5)  
Von Deniz Utlu  
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

---

Musik der Gegenwart  
Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2024 - Spezial  
mit Andreas Göbel

Vom 17. bis zum 21. Januar findet in diesem Jahr das Festival für neue Musik „Ultraschall Berlin“ statt, das rbbKultur und Deutschlandfunk Kultur gemeinsam ausrichten. Die beiden Festivalleiter Andreas Göbel und Rainer Pöllmann stellen das aktuelle Programm vor.

2. Programmwoche  
**Dienstag, 9. Januar 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:

"Paulus", Ouvertüre

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Marek Janowski

Marc-Antoine Charpentier:

Te Deum D-Dur

Miriam Meyer, Birte Kulawik, Sopran

Ruth Sandhoff, Alt

Marcus Ullmann, Tenor

Sebastian Noack, Bass

Dresdner Kammerchor

Kammerakademie Potsdam

Leitung: Hans-Christoph Rademann

Peter Tschaikowsky:

Suite G-Dur, op. 55

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Gennadij Roschdestwenskij

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierquartett g-Moll, KV 478

Berlin Piano Quartet

Ludwig van Beethoven:

"Opferlied", op. 121 b

Bodil Arnesen, Sopran

Rundfunk-Chor und Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Karl Anton Rickenbacher

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Robert Schumann:

"Julius Cäsar", Ouvertüre

2. Programmwoche

**Dienstag, 9. Januar 2024**

---

Swedish Chamber Orchestra

Leitung: Thomas Dausgaard

Antonín Dvořák:

Sonate G-Dur, op. 100

Pavel Sporcl, Violine

Petr Jirikovský, Klavier

Jean-Philippe Rameau:

"Les Indes galantes", Suite

Orchestre de la Chapelle Royale

Leitung: Philippe Herreweghe

Orlando di Lasso:

"Psalmus Secundus Poenitentialis"

Collegium Vocale Gent

Leitung: Philippe Herreweghe

Saverio Mercadante:

Klarinettenkonzert B-Dur, op. 101

Dieter Klöcker

Prager Kammerorchester

Leitung: Milan Lajcik

---

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Hakon Børresen:

"Nordische Volksmelodien"

Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken

Leitung: Ole Schmidt

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sonate F-Dur, KV 280

Fazıl Say, Klavier

Arnold Bax:

"Tintagel"

Hallé-Orchestra

Leitung: Mark Elder

---

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Wolfgang Amadeus Mozart:  
Hornkonzert Es-Dur, KV 417  
Jeffrey Bryant  
Royal Philharmonic Orchestra  
Leitung: Thomas Dausgaard  
Jean-Joseph Cassanéa de Mondonville:  
Sonate Nr. 4, op. 3  
Les Musiciens du Louvre Grenoble  
Leitung: Marc Minkowski  
Emilie Mayer:  
Sinfonie Nr. 2 e-Moll  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Leo McFall  
Louis Spohr:  
Fantasie über Themen von Franz Danzi und Abbé Vogler, op. 118  
Marielle Nordmann, Harfe  
András Adorján, Flöte  
Ernst von Dohnányi:  
"Ruralia Hungarica", op. 32 b  
Sonia Wieder-Atherton, Violoncello  
Sinfonia Varsovia  
Leitung: Christophe Mangou  
Johann David Heinichen:  
Konzert G-Dur, Allegro  
Musica Antiqua Köln  
Leitung: Reinhard Goebel

06.00 Uhr

---

Der Morgen  
Moderation: Ev Schmidt  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Joachim Opahle, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

---

2. Programmwoche  
**Dienstag, 9. Januar 2024**

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

---

11.10 Uhr

---

Lesung

Vaters Meer (6)  
Von Deniz Utlü  
Gelesen von Mehmet Ateşçi  
Regie: Paul Sonderegger  
rbbKultur, 2023

---

11.40 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

---

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

---

16.00 Uhr

---

Der Tag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

---

19.00 Uhr

---

Der Hintergrund

2. Programmwoche  
**Dienstag, 9. Januar 2024**

---

19.30 Uhr

---

Der Tag  
Moderation: Frank Meyer

20.00 Uhr

---

rbbKultur Radiokonzert

Roger Norrington dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester  
Konzertaufnahme vom 07.06.2016 in der Berliner Philharmonie

Joseph Haydn:

Sinfonie Nr. 87 A-Dur, Hob. I:87

Wolfgang Amadeus Mozart:

Violinkonzert Nr. 4 D-Dur, KV 218

Isabelle Faust

Ralph Vaughan Williams:

Sinfonie Nr. 9 e-Moll

Konzertaufnahme vom 08.01.2015 in der Berliner Philharmonie

Benjamin Britten:

Lachrymae für Viola und Streichorchester, op. 48a

Annemarie Moorcroft

Ralph Vaughan Williams:

Sinfonie Nr. 4 f-Moll

22.30 Uhr

---

Lesung

Vaters Meer (6)

Von Deniz Utlu

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

---

Musik der Gegenwart

Moderation: Andreas Göbel

Ultraschall Berlin. Aufnahmen, Teil 1

Vom 17. bis zum 21. Januar findet in diesem Jahr Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik statt. Aus diesem Anlass senden wir ausgewählte Aufnahmen des Festivals aus den vergangenen Jahren. Teil 2 am 15. Januar.

---

Deine Ohren werden Augen machen.



2. Programmwoche

**Dienstag, 9. Januar 2024**

---

2. Programmwoche  
**Mittwoch, 10. Januar 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Joseph Haydn:  
Sinfonie Nr. 76 Es-Dur  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Günter Wand  
Michail Glinka:  
"Benedetta sia la madre"  
Vladimir Stoupel, Klavier  
Johann Wenzel Kalliwoda:  
Sinfonie Nr. 7 g-Moll  
Das Neue Orchester  
Leitung: Christoph Spering  
Otto Nicolai:  
Trauermarsch  
Kölner Rundfunkorchester  
Leitung: Michail Jurowski  
Othmar Schoeck:  
Hornkonzert, op. 65  
Andrew Joy  
Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester  
Leitung: Wolf-Dieter Hauschild  
Dmitrij Schostakowitsch:  
Sinfonie Nr. 3 Es-Dur  
WDR Rundfunkchor Köln  
WDR Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Rudolf Barschai

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Emmanuel Chabrier:  
"Gwendoline", Ouvertüre



2. Programmwoche

**Mittwoch, 10. Januar 2024**

---

Wiener Philharmoniker

Leitung: John Eliot Gardiner

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sonate Es-Dur, KV 481

Anne-Sophie Mutter, Violine

Lambert Orkis, Klavier

Paul Dukas:

"Le Roi Lear", Ouvertüre

Württembergische Philharmonie Reutlingen

Leitung: Fabrice Bollon

Amy Beach:

"Summer Dreams", op. 47

Klavierduo Genova & Dimitrov

Richard Strauss:

"Symphonia domestica", op. 53

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Marek Janowski

---

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Felix Mendelssohn Bartholdy:

"Meeresstille und glückliche Fahrt", Ouvertüre

London Symphony Orchestra

Leitung: Claudio Abbado

August Klughardt:

"Schilflieder", op. 28

Albrecht Mayer, Oboe

Tabea Zimmermann, Viola

Markus Becker, Klavier

Vincenzo Righini:

"Te Deum"

Georgine Resick, Sopran

Marga Schiml, Alt

Rüdiger Wohlers, Tenor

Victor von Halem, Bass

RIAS-Kammerchor

Radio-Symphonie-Orchester

Leitung: Gerd Albrecht

2. Programmwoche  
**Mittwoch, 10. Januar 2024**

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Friedrich Smetana:  
"Die zwei Witwen", Ouvertüre  
The Cleveland Orchestra  
Leitung: Christoph von Dohnányi  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Klavierquartett h-Moll, op. 3  
Fauré Quartett  
Georg Friedrich Händel:  
"Il pastor fido", Tänze  
English Baroque Soloists  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Jenő Hubay:  
Scène de la Csárda Nr. 3  
Chloë Hanslip, Violine  
Bournemouth Symphony Orchestra  
Leitung: Andrew Mogrelia  
Louis Spohr:  
Klarinettenkonzert Nr. 3 f-Moll  
Paul Meyer  
Orchestre de Chambre de Lausanne  
Ludwig van Beethoven:  
Klaviertrio Es-Dur, op. 1, Nr. 1  
Abegg Trio

06.00 Uhr

---

Der Morgen  
Moderation: Ev Schmidt  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Joachim Opahle, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Neue Aufnahmen  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

2. Programmwoche

**Mittwoch, 10. Januar 2024**

---

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

11.10 Uhr

---

Lesung

Vaters Meer (7)  
Von Deniz Utlu  
Gelesen von Mehmet Ateşçi  
Regie: Paul Sonderegger  
rbbKultur, 2023

11.40 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

---

Der Tag  
Moderation: Frank Meyer  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

---

Feature

2. Programmwoche  
**Mittwoch, 10. Januar 2024**

---

19.30 Uhr

---

Der Tag  
Moderation: Frank Meyer

20.00 Uhr

---

rbbKultur Radiokonzert

Alexander Melnikov beim Berliner Klavierfestival 2015  
Konzertaufnahme vom 04.05.2015 im Kleinen Saal im Konzerthaus Berlin  
Alexander Skrjabin:  
Klaviersonate Nr. 2 gis-Moll, op. 19  
Klaviersonate Nr. 3 fis-Moll, op. 23  
Klaviersonate Nr. 9, op. 68  
Claude Debussy:  
Préludes für Klavier, Heft 2  
Johannes Brahms:  
Sieben Fantasien für Klavier, op. 116  
Alexander Skrjabin:  
Fantasie für Klavier h-Moll, op. 28  
2 Poèmes für Klavier, op. 32

22.30 Uhr

---

Lesung

Vaters Meer (7)  
Von Deniz Utlü  
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

---

Ausklang  
Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

2. Programmwoche

**Donnerstag, 11. Januar 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Konzert d-Moll  
Sergej Nakariakow, Trompete  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: Susanna Mälkki  
Adam Valentin Volckmar:  
Klarinettenquartett F-Dur  
Arte Ensemble Hannover  
Gustav Mahler:  
"Lieder eines fahrenden Gesellen"  
Anne Sofie von Otter, Mezzosopran  
NDR Sinfonieorchester  
Leitung: John Eliot Gardiner  
Robert Schumann:  
Klaviertrio g-Moll, op. 110  
Mitglieder der NDR Radiophilharmonie  
Julius Röntgen Vater:  
Sinfonie Nr. 18 A-Dur  
NDR Radiophilharmonie  
Leitung: David Porcelijn

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Johan Halvorsen:  
"Norwegische Märchenbilder", op. 37  
Philharmonisches Orchester Bergen  
Leitung: Neeme Järvi  
Ludwig van Beethoven:  
Klaviertrio c-Moll, op. 1, Nr. 3  
Trio Wanderer

2. Programmwoche

**Donnerstag, 11. Januar 2024**

---

Augusta Holmès:

"Andromède"

Orchestre National de Metz

Leitung: David Reiland

Charles Koechlin:

"Paysages et marines", op. 63

Michael Korstick, Klavier

César Franck:

"Psyché"

Gürzenich-Orchester Köln

Leitung: Yuri Ahronovitch

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Charles Villiers Stanford:

Konzertstück, op. 181

Gillian Weir, Orgel

Ulster Orchestra

Leitung: Vernon Handley

Luigi Pozzi/Gianluigi Trovesi/Eduardo Eiguez/Atsushi Sakai:

Cantata sopra il passacaglio „Diatonica"

Marco Beasley, Gesang

Gianluigi Trovesi, Klarinette

L'Arpeggiata

Leitung: Christina Pluhar

Julius Konius/Ivan Galamian:

Violinkonzert e-Moll

David Garrett

Russisches Nationalorchester

Leitung: Michail Pletnjew

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

05.03 Uhr

---

2. Programmwoche

**Donnerstag, 11. Januar 2024**

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Carl Ditters von Dittersdorf:  
Harfenkonzert A-Dur  
Jana Bouskova  
Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim  
Leitung: Vladislav Czarnecki  
Antonio Vivaldi:  
Konzert a-Moll, op. 3, Nr. 8  
Akademie für Alte Musik Berlin  
Franz Schubert:  
Zwölf Deutsche Tänze, D 790  
Alfred Brendel, Klavier  
Carl Michael Ziehrer:  
"Küsse im Dunkeln", op. 526  
Razumovsky Sinfonia  
Leitung: Michael Dittrich  
Felix Mendelssohn Bartholdy:  
Streichersinfonie Nr. 10 h-Moll  
Orpheus Chamber Orchestra  
Frédéric Chopin:  
Sonate g-Moll, op. 65  
Andreas Brantelid, Violoncello  
Marianna Shirinyan, Klavier

06.00 Uhr

---

Der Morgen  
Moderation: Shelly Kupferberg  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Joachim Opahle, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

11.10 Uhr

---

Lesung

2. Programmwoche

**Donnerstag, 11. Januar 2024**

---

Vaters Meer (8)  
Von Deniz Utlu  
Gelesen von Mehmet Ateşçi  
Regie: Paul Sonderegger  
rbbKultur, 2023

---

11.40 Uhr

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

---

14.00 Uhr

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Kamilla Kaiser

---

16.00 Uhr

Der Tag  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Neue Aufnahmen  
18:45 Kultur Aktuell

---

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke  
Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.



2. Programmwoche

**Donnerstag, 11. Januar 2024**

---

19.30 Uhr

---

Der Tag

Moderation: Frank Schmid

20.00 Uhr

---

rbbKultur Radiokonzert

Alexander Merzyn dirigiert das Philharmonische Orchester des Staatstheaters Cottbus

Eröffnungskonzert bei den Brandenburgischen Sommerkonzerten 2021 am 05.06.2021 in der Nikolaikirche Potsdam

Anton Bruckner

Sinfonie Nr. 8 c-Moll

22.30 Uhr

---

Lesung

Vaters Meer (8)

Von Deniz Utlu

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

---

The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu

Linda Ronstadt

Sie wird oft als Countrysängerin bezeichnet, aber die zehnfache Grammy-Gewinnerin hat sich in vielen stilistischen Richtungen betätigt: Big-Band-Sound, mexikanische Volksmusik bis hin zu Rock- und Blues-Klassikern. Seit ihrer Parkinson-Erkrankung hat sich Linda Ronstadt von der Bühne zurückgezogen. Als eine der herausragenden Stimmen ihrer Generation beeindruckt sie indessen noch immer – ganz besonders in ihrer Version des Song-Klassikers „Blue Bayou“.

2. Programmwoche  
**Freitag, 12. Januar 2024**

---

00.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (I)  
präsentiert von BR-KLASSIK

Johann Christoph Vogel:  
Sinfonie Nr. 1 D-Dur  
Bayerische Kammerphilharmonie  
Leitung: Reinhard Goebel  
Hector Berlioz:  
"Tristia"  
Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Colin Davis  
Jean Sibelius:  
Sinfonie Nr. 2 D-Dur  
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks  
Leitung: Mariss Jansons  
Johann Sebastian Bach:  
"Das Wohltemperierte Klavier", Präludium und Fuge es-Moll, BWV 853  
Dina Ugorskaja, Klavier  
Georg Philipp Telemann:  
Suite G-Dur - „Don Quichotte-Suite“  
Münchner Rundfunkorchester  
Leitung: Henry Raudales

02.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (II)

Johann Baptist Cramer:  
Klavierkonzert Nr. 1 Es-Dur  
London Mozart Players  
Klavier und Leitung: Howard Shelley  
Lili Boulanger:  
"D'un soir triste"; „D'un matin de printemps“  
Gunilla Süssmann, Klavier  
Li, Violine

2. Programmwoche

**Freitag, 12. Januar 2024**

---

Tanja Tetzlaff, Violoncello

Johann Sebastian Bach:

"Schweigt stille, plaudert nicht", BWV 211 - „Kaffee-Kantate“

Emma Kirkby, Sopran

Liesgen

Rogers Covey-Crump, Tenor

David Thomas, Bass

The Academy of Ancient Music

Leitung: Christopher Hogwood

Joseph Haydn:

Streichquartett F-Dur, op. 74, Nr. 2

Endellion String Quartet

Cyril Scott:

Violoncellokonzert, op. 19

Raphael Wallfisch

BBC Concert Orchestra

Leitung: Martin Yates

---

04.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

---

04.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (III)

Christoph Graupner:

Entrata per la musica di tavola g-Moll

Accademia Daniel

Jean Cras:

Suite en duo

Juliette Hurel, Flöte

Marie-Pierre Langlamet, Harfe

Johann Georg Albrechtsberger:

Harfenkonzert C-Dur

Jana Boušková

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim

Leitung: Vladislav Czarnecki

---

05.00 Uhr

---

Nachrichten, Wetter

2. Programmwoche  
**Freitag, 12. Januar 2024**

---

05.03 Uhr

---

ARD-Nachtkonzert (IV)

Johann Strauß:  
"Schützen-Quadrille"  
Wiener Philharmoniker  
Leitung: Willi Boskovsky  
John Field:  
Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur  
Míceál O'Rourke  
London Mozart Players  
Leitung: Matthias Bamert  
Franz Schubert:  
Streichtrio B-Dur, D 471  
Trio Goldberg  
Johann Nepomuk Hummel:  
Konzert G-Dur, Finale, op. 17  
Mirijam Contzen, Violine  
Herbert Schuch, Klavier  
WDR Sinfonieorchester Köln  
Leitung: Reinhard Goebel  
Henry Purcell:  
"The Married Beau", Schauspielmusik  
The Parley of Instruments  
Leitung: Roy Goodman  
Franz Liszt:  
Ungarische Rhapsodie Nr. 16 a-Moll  
Artur Pizarro, Klavier

06.00 Uhr

---

Der Morgen  
Moderation: Shelly Kupferberg  
06:20 Kultur Aktuell  
06:45 Worte für den Tag  
Joachim Opahle, Berlin  
07:10 Kultur Aktuell  
07:45 Frühkritik  
08:10 Die Frage des Tages  
08:45 Literatur  
09:10 Kultur Aktuell  
09:30 Der Stichtag  
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

2. Programmwoche  
**Freitag, 12. Januar 2024**

---

11.10 Uhr

---

Lesung

Vaters Meer (9)  
Von Deniz Utlu  
Gelesen von Mehmet Ateşçi  
Regie: Paul Sonderegger  
rbbKultur, 2023

11.40 Uhr

---

Klassik bis Zwei  
Moderation: Anja Herzog

14.00 Uhr

---

Meine Musik.  
Klassik, garantiert subjektiv  
Moderation: Fanny Tanck

15.50 Uhr

---

Schalom  
Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

---

Der Tag  
Moderation: Frank Schmid  
16:10 Kultur Aktuell  
16:30 Der Stichtag (Wh.)  
16:45 Kultur Aktuell  
17:10 Gast im Studio  
17:45 Kultur Aktuell  
18:10 Kultur Aktuell  
18:45 Kultur Aktuell

---

# Deine Ohren werden Augen machen.



2. Programmwoche  
**Freitag, 12. Januar 2024**

---

19.00 Uhr

---

Hörspiel

19.30 Uhr

---

Der Tag  
Moderation: Frank Schmid

20.00 Uhr

---

Schrammek & Käther  
Moderation: Bernhard Schrammek und Matthias Käther

Best of Venezianische Musik

Über Jahrhunderte war Venedig ein Brennpunkt der Musikentwicklung: In San Marco konnte man festliche Kirchenmusik hören, in den vielen Opernhäusern der Stadt gab es die neuesten Bühnenwerke zu erleben und die Paläste am Canal Grande boten sich als Bühnen für Kammermusik an. Darüber hinaus war Venedig mit seiner einzigartigen Lage und Architektur immer ein Sehnsuchtsort für Komponisten aus ganz Europa, was sich in diversen Opern, Operetten und Gondelliedern widerspiegelt. Bernhard Schrammek und Matthias Käther stellen die beste Musik aus und über Venedig vor.

22.00 Uhr

---

Klassik Lounge

22.30 Uhr

---

Lesung

Vaters Meer (9)  
Von Deniz Utlu  
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

---

Musik der Kontinente  
mit Peter Rixen

2. Programmwoche

**Freitag, 12. Januar 2024**

---

Flamenco Favourites

Wie weit auch immer der moderne Flamenco der vergangenen vier Jahrzehnte sich von den Fesseln der Tradition emanzipiert hat, ohne „Duende“ geht es nicht! Der nur schwer zu übersetzende Begriff umschreibt eine Emotionalität und Leidenschaft, durch die der Flamenco erst zu leben beginnt.