

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

Samstag, 8. Februar 2020

09.04 - 09.35 Uhr

FEATURE

Die hohe Kunst, einen Vogel Strauß zu schlachten

Oder: Der Wert einer sensiblen Kreatur

Von Gerhard Richter

Über 50 Millionen Jahre ist der Strauß auf der Erde präsent. Er ist vom Aussterben bedroht. Gerettet hat ihn quasi das lebhafteste Interesse des Menschen, der das Tier in Straußfarmen züchtet. Erst waren es die Federn, dann die Eier und das Fleisch. Das ist begehrt, bekam nach den Fällen von Rinderwahn wachsenden Zuspruch.

Regie: Katrin Hutzler

Produktion: rbb 2009

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

VON BULLERBÜ NACH BABYLON

Ulf Drechsel und Steffen Brück sprechen mit Max Gold über sein musikalisches Werk

Natürlich, Max Goldt ist eigentlich Schriftsteller. Ein Meister der kleinen Form, des Feuilletons und der Kolumne, wie er sie über lange Zeit in der Zeitschrift „Titanic“ veröffentlicht hat. Seine andere große Leidenschaft aber gilt seit Jahrzehnten der Musik, dem Gesang und dem Songtext. Jetzt hat Max Goldt eine Box mit seinem musikalischen Werk veröffentlicht. Darin finden sich mehr als 100 Stücke, die er mit den Band-Projekten „Foyer Des Arts“ und „Nuuk“ oder auch solo produziert hat. Mit Ulf Drechsel und Steffen Brück spricht Max Goldt über melancholische und komische Texte und über Musik, die niemals langsam wird.

Sonntag, 9. Februar 2020

09.04 - 09.30 Uhr

GOTT UND DIE WELT

Das gelobte Land macht dicht

Einwanderungspolitik in den USA

Von Torsten Teichmann

Für Präsident Donald Trump wird die Einwanderung eines der wichtigsten Themen im Wahlkampf 2020. Künftig wollen die USA nur noch 18.000 Migrantinnen aufnehmen - die niedrigste Zahl seit 1980. Um die Flüchtlinge aus dem Süden abzuwehren, hat die US-Administration zum Beispiel Länder, Staaten Lateinamerikas zu sicheren Drittstaaten erklärt, in denen Flüchtlinge vorrangig Asylanträge stellen müssen. Auch die Einbürgerung von Einwanderern wird erschwert. Seitdem ist die Zahl der Menschen zurückgegangen, die ohne Papiere über die Grenze zwischen den USA und Mexiko kommen. War die Aufregung im Sommer 2019 also nur große Hysterie?

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

14.04 - 15.00 Uhr

FEATURE

Die Pop-Inklusion

Von Jochen Palutzki

„Direkt von der Anstalt auf die Bühne“ und „die schrägste Truppe vom Hamburger Hinterhof“ lauteten einige Schlagzeilen, als das inklusive Bandprojekt „Station 17“ in den 1990er Jahren erstmals für Furore sorgte. Die Band wurde 1989 innerhalb einer Wohngruppe auf Station 17 der Evangelischen Stiftung Alsterdorf gegründet. Es war ein erstaunlicher Entwicklungsweg: vom freizeitpädagogischen Angebot zum Vorzeigeprojekt für die Inklusion und zu einer anerkannten Größe des Independent Rock. Eine beeindruckende Zahl von Kooperationen mit Stars der deutschen Musikszene kam dazu. Im Januar 2019 veranstaltete „Station 17“ zusammen mit Gastmusikern wie Fettes Brot, Michael Rother und Andreas Dorau in Hamburg ein großes Gala-Konzert. Joachim Palutzki begleitet die Band und erzählt zugleich die Geschichte der Stiftung Alsterdorf, einer der ältesten und größten Einrichtungen der stationären Versorgung von Menschen mit geistigen Behinderungen in Deutschland.

Regie: Susanne Krings

Produktion: Dlf 2019

Dienstag, 11. Februar 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Pille, Spirale & Co.

Wer zahlt die Verhütung?

Von Marie Wildermann

Verhütungsmittel sind in manchen Städten und Kommunen für bedürftige Frauen kostenlos, in anderen nicht. Und das ändert sich immer wieder mal, je nach Haushaltslage. Einen Überblick hat selbst Pro Familia nicht: „Das ist wie eine Postleitzahlenlotterie“, sagt die Organisation und fordert kostenlose Verhütungsmittel für alle, nicht nur für Bedürftige und nicht nur für Frauen bis 21 Jahre, wie es die derzeitige Regelung vorsieht. Pro Familia möchte eine grundsätzliche Kostenübernahme für Verhütungsmittel durch die Krankenkassen. Auch für Männer, damit die Verantwortung für dieses Thema nicht länger nur bei den Frauen liegt. Nach einem Modellprojekt hat das Familienministerium im letzten Jahr grünes Licht signalisiert. Der KULTURTERMIN fragt nach.

Mittwoch, 12. Februar 2020

22.04 - 23.00 Uhr

FEATURE

Blaublutbild

Ein adliger Selbstversuch

Von Melina von Gagern

Zwischen ihrem Vor- und Nachnamen steht ein „Freiin“ und ein „von“. Das zeugt von der Geschichte ihrer Familie, hat aber sonst keine Bedeutung für Autorin Melina von Gagern. Oder doch? Immerhin findet sie sich im Alltag in einer „Schlossschublade“ wieder, ob sie das nun will oder nicht, 100 Jahre nach Abschaffung der Monarchie in Deutschland. Für sie ist der Name, der sie im Alltag mit Dünkel überschwemmt, ein Fluch. Grund genug, einen Selbstversuch zu starten, um herauszufinden, ob das irgendetwas mit ihr zu tun hat. Sie trifft dabei auf den Adel höchstpersönlich: ein sehr elegantes Tier.

Regie: Maidon Bader

Produktion: SWR 2018

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

Donnerstag, 13. Februar 2020

19.04 - 19.30 Uhr

KULTURTERMIN

Aus amerikanischen Träumen

Der Kinopionier King Vidor

Von Ralph Eue

Geboren 1894 - und damit so alt wie das Kino selbst -, gehörte King Vidor zu den Pionieren Hollywoods. Zuerst Laufbursche und Assistent, wurde er bald Kameramann und Schauspieler, bis er 1919 seinen ersten eigenen Spielfilm inszenierte. Über 50 Filme umfasst das Werk des Regisseurs, Produzenten und Drehbuchautors: von Stummfilmklassikern und dem ersten kritischen Film über den Ersten Weltkrieg „Die große Parade“ 1925 bis zu „Krieg und Frieden“ 1956. Vidor hat das Potenzial der Filmsprache ausgelotet, immer beschäftigten ihn die sozialen Fragen seiner Zeit. Die Retrospektive der diesjährigen Berlinale lädt zur Wiederentdeckung King Vidors ein.

Freitag, 14. Februar 2020

22.04 - 23.00 Uhr

ARD RADIO TATORT

Das dunkle Netz

Von Katja Röder

Erneuter Amoklauf in einer Schule. Hat man aus Winnenden nichts gelernt? Doch - und trotzdem konnte die Tat eines Schülers nicht verhindert werden. Xaver Finkbeiner und Nina Brändle vom LKA Stuttgart stehen unter Druck: Warum hat der 17-jährige Tristan vier Mitschüler und seine Lehrerin erschossen? Indizien für Mobbing oder Rachemotive fehlen. Komisch sei er halt gewesen, sagen Mitschüler, richtig gemocht habe ihn niemand. Woher er die Waffe hatte, ist ebenso rätselhaft. Aus dem Waffenschrank des Vaters? Der passionierte Sportschütze hielt ihn immer unter Verschluss. Woher aber dann? Finkbeiner und Brändle stoßen auf das Darknet, jenes weltumspannende Netz, das kaum Spuren seiner Nutzer hinterlässt.

Mit Ueli Jäggi, Karoline Eichhorn u. v. a.

Regie: Alexander Schuhmacher

Produktion: SWR 2020

- *Ursendung* -

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

Samstag 08.02.20					
00:00	Nachrichten, Wetter				
00:05 ◆	ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Robert Schumann: Klavierkonzert a-Moll, op. 54 Florian Uhlig Deutsche Radio Philharmonie Saarbrücken Kaiserslautern Leitung: Christoph Poppen Luigi Cherubini: Quartett Nr. 5 F-Dur Hausmusik London George Gershwin: "Porgy and Bess", Melodienfolge Radio-Sinfonieorchester Stuttgart Leitung: Neville Marriner Sergej Rachmaninow: Sonate b-Moll, op. 36 Martin Klett, Klavier Claude Debussy: "Nocturnes", L 91 SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg Leitung: Hans Zender	05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Joachim Quantz: Concerto Nr. 3 Es-Dur Barry Tuckwell, Horn Academy of St. Martin in the Fields Leitung: Iona Brown Ermanno Wolf-Ferrari: Klavierquintett Des-Dur, Capriccio, op. 6 Wolfgang Sawallisch, Klavier Leopolder-Quartett München François Devienne: Flötenkonzert Nr. 6 D-Dur, Allegro Andrés Adorján Münchener Kammerorchester Leitung: Hans Stadlmair Louis Spohr: Ouvertüre F-Dur, WoO 1 NDR Radiophilharmonie Leitung: Howard Griffiths Howard Shore: "A Lord of the rings suite" James Galway, Flöte London Symphony Orchestra Leitung: Klauspeter Seibel Peter Tschaikowsky: Pezzo capriccioso h-Moll, op. 62 Giorgi Kharadze, Violoncello Kremerata Baltica Charles Gounod: Concertino Magali Mosnier, Flöte Münchner Rundfunkorchester Leitung: Marco Armiliato	12:00	Nachrichten, Wetter
02:00	Nachrichten, Wetter (BR)			12:04	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Anja Herzog 12:10 Kultur aktuell 12:45 Satire (Wdh.) 13:00 Nachrichten, Wetter 13:10 Kultur aktuell 13:45 Kulturkalender 14:00 Nachrichten, Wetter 14:10 Das Porträt (Wdh.) 14:45 CD der Woche (Wdh.)
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichquartett Es-Dur, op. 44, Nr. 3 Talich Quartett Franz Schreker: "Der ferne Klang", Nachtstück Orquesta Filarmónica de Gran Canaria Leitung: Pedro Halffter Johann Sebastian Bach: Sonate g-Moll, BWV 1001 Christian Tetzlaff, Violine Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert F-Dur, KV 413 Andrés Schiff Camerata Academica des Mozarteums Salzburgs Leitung: Sándor Végh William Perry: "Six title themes in search of a movie" RTÉ National Symphony Orchestra Leitung: Paul Phillips	06:00	Nachrichten, Wetter	15:00	Nachrichten, Wetter
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Susanne Papawassiliu 06:45 Worte für den Tag Pfarrerin Almut Bellmann, Berlin 07:00 Nachrichten, Wetter 07:10 Das Porträt 07:45 Frühkritik 08:00 Nachrichten, Wetter 08:10 Kultur aktuell 08:45 Satire	15:04	KLASSIK NACH WUNSCH mit Ev Schmidt Telefonnummer für Hörerwünsche: 030 / 30 10 70 10 (Anrufbeantworter)
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Georg Philipp Telemann: Konzert h-Moll, TWV 53:h1 Akademie für Alte Musik Berlin Robert Schumann: Andante und Variationen, op. 46 Duo d'Accord Mieczysław Weinberg: Symphonie Nr. 7 C-Dur, op. 81 Erik Risberg, Cembalo Göteborger Sinfoniker Leitung: Thord Svedlund	09:00	Nachrichten, Wetter	17:00	Nachrichten, Wetter
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	09:04	FEATURE Die hohe Kunst, einen Vogel Strauß zu schlachten Oder: Der Wert einer sensiblen Kreatur Von Gerhard Richter Regie: Katrin Hutzler Produktion: rbb 2009	17:04	ZEITPUNKTE
		09:35	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Fanny Tanck 09:45 Kulturkalender 10:00 Nachrichten, Wetter 10:10 Kultur aktuell 10:45 Geschmackssache 11:00 Nachrichten, Wetter 11:10 Kultur aktuell 11:45 Kulturkalender	18:00	Nachrichten, Wetter
				18:04	KAMMERMUSIK mit Dirk Hühner Johannes Brahms und sein Streichquintett F-Dur, op. 88 Brahms selbst nannte sein erstes Streichquintett ein "Frühlingsprodukt", nachdem er es in Bad Ischl vollendet hatte. Zur üblichen Quartettbesetzung addierte er eine zweite Bratsche und betonte so die sonoren Mittelstimmen. Das Werk wirkt äußerst ausgeglichen und behaglich, im Brahms-Kreis avancierte es schnell zum Publikumsliebling.
				19:00	Nachrichten, Wetter
				19:04	VON BULLERBÜ NACH BABYLON Ulf Drechsel und Steffen Brück sprechen mit Max Goldt über sein musikalisches Werk Natürlich, Max Goldt ist eigentlich Schriftsteller. Ein Meister der kleinen Form, des Feuilletons und der Kolumne, wie er sie über lange Zeit in der Zeitschrift 'Titanic' veröffentlicht hat. Seine andere große Leidenschaft aber gilt seit Jahrzehnten der Musik, dem Gesang und dem Songtext. Jetzt hat Max Goldt eine Box mit seinem musikalischen Werk veröffentlicht. Darin finden sich mehr als 100 Stücke, die er mit den Band-Projekten „Foyer Des Arts“ und „Nuuk“ oder auch solo produziert hat. Mit Ulf Drechsel und Steffen Brück spricht Max Goldt über melancholische und komische Texte und über Musik, die niemals langsam wird.
				20:00	Nachrichten, Wetter

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

<p>20:04 BERLINER PHILHARMONIKER Paavo Järvi dirigiert die Berliner Philharmoniker Hans Abrahamsen: Hornkonzert Stefan Dohr Hector Berlioz: Sinfonie fantastique op. 14 Konzertaufnahme vom 29. - 31.01.2020 aus der Berliner Philharmonie</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazzfest Berlin 2019: Piano solo 2 Heute hören Sie den zweiten Teil des Solo-Konzertes von Elliot Galvin, der 1991 in London geboren wurde und zu den rising stars des jungen britischen Jazz gehört. Auch die Französin Eve Risser gab ein Solo-Konzert. Sie spielte an einem aufwändig präparierten Upright-Piano, das dadurch gleichermaßen zum Melodie- und Rhythmus-Instrument wurde. Konzertaufnahmen vom 1. und 2. November 2019, Jazzclub A-TRANE und Haus der Berliner Festspiele</p> <p>bis 00:00 Uhr</p>	<p>Joseph Haydn: Symphonie Nr. 64 A-Dur Academy of Ancient Music Leitung: Christopher Hogwood</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Max Bruch: Streichquintett Es-Dur, op. posth. The Nash Ensemble Antonio Vivaldi: "Nisi Dominus", RV 608 Sara Mingardo, Alt Concerto Italiano Leitung: Rinaldo Alessandrini Ludwig van Beethoven: Sonate cis-Moll, op. 27, Nr. 2 - "Mondscheinsonate" Jewgeni Kissin, Klavier</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Carl Maria von Weber: "Preziosa", Ouvertüre WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Howard Griffiths Georg Friedrich Händel: Concerto grosso F-Dur, op. 6, Nr. 2 Gradus ad Parnassum Wien Erik Satie: "La belle excentrique" Klavierduo Reine Elisabeth Nikolaj Tscherepnin: "Le pavillon d'Armide", Grande valse finale Moskauer Sinfonieorchester Leitung: Henry Shek Frédéric Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll, Allegro vivace, op. 21 Daniil Trifonov Mahler Chamber Orchestra Leitung: Mikhail Pletnev Josef Mysliveček: Sinfonie C-Dur, EvaM 10:C14 Concerto Köln Leitung: Werner Ehrhardt</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Joseph Leopold von Eybler: Ouvertüre für Orchester, op. 8 Orchestre de Chambre de Genève Leitung: Michael Hofstetter Franz Schubert: Sonatine für Violine und Klavier D-Dur, D 384 Julia Fischer, Martin Helmchen Girolamo Saveri: Adagio und Variationen über ein Thema von Gioacchino Rossini Es-Dur Giuseppe Porgo, Klarinette Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim Leitung: Sebastian Tewinkel Dionisio Aguado: Fandango mit Variationen, op. 16 Martin Hegel, Gitarre Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 31 D-Dur, KV 297 Freiburger Barockorchester Leitung: Gottfried von der Goltz</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>07:04 KLASSIK AM MORGEN (II) Felix Mendelssohn Bartholdy: Serenade und Allegro giocoso h-Moll, op. 43 Ragna Schirmer, Klavier Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Günther Herbig Jean-Féry Rebel: Les caractères de la danse, Suite Harmony of Nations Baroque Orchestra Leitung: Alfredo Bernardini Leopold Hofmann: Oboenkonzert C-Dur, Badley C2 Stefan Schilli Nicolaus Esterházy Sinfonia Leitung: Béla Drahas Frédéric Chopin: Impromptu für Klavier cis-Moll, op. 66 Maria João Pires Franz Xaver Richter: Sinfonie Nr. 52 D-Dur London Mozart Players Leitung: Matthias Bamert</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:04 KLASSIK FÜR KINDER mit Stephan Holzapfel Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:04 GOTT UND DIE WELT Das gelobte Land macht dicht Einwanderungspolitik in den USA Von Torsten Teichmann</p> <p>09:30 BACHKANTATE Nimm, was dein ist, und gehe hin Kantate zum Sonntag Septuagesimae, BWV 144 Miah Persson, Sopran Wilke te Brummelstroete, Alt James Oxley, Tenor Jonathan Brown, Bass Monteverdi Choir English Baroque Soloists Leitung: John Eliot Gardiner Partite diverse sopra 'O Gott, du frommer Gott', BWV 767 Michael Schönheit, Orgel</p> <p>10:00 KATHOLISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Basilika St. Johann in Saarbrücken Predigt: Pfarrer Eugen Vogel - Übernahme SR 2 KulturRadio -</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 SONNTAGSKONZERT Yannick Nézet-Séguin Felix Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, op. 90 Chamber Orchestra of Europe Domenico Cimarosa: Konzert für Klarinette und Streicher c-Moll Andreas Ottensamer Philharmonisches Orchester Rotterdam Maurice Ravel: Ma mère l'oye Philharmonisches Orchester Rotterdam Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez Miloš Karadaglić, Gitarre London Philharmonic Orchestra</p>
<p>Sonntag 09.02.20</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Carl Philipp Emanuel Bach: Cembaloconcert h-Moll, Wq 30 Les Amis de Philippe Cembalo und Leitung: Ludger Rémy Johannes Brahms: Sonate G-Dur, op. 78 - "Regenlied-Sonate" Christian Tetzlaff, Violine Lars Vogt, Klavier Jan Dismas Zelenka: Capriccio Nr. 5 G-Dur, ZWV 190 Das Neu-Eröffnete Orchestre Leitung: Jürgen Sonnenheil Georges Bizet: "Carmen", Harmoniemusik Bläusersolisten der Deutschen Kammerphilharmonie Joseph Wölfl: Gran Duo d-Moll, op. 31 David Geringas, Violoncello Tatjana Schatz, Klavier</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Jean Sibelius: "Schwanenweiß", Schauspielmusik, op. 54 Sinfonieorchester Lahti Leitung: Osmo Vänskä Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur - "Schweizer Sinfonie" Heidelberger Sinfoniker Leitung: Thomas Fey Johannes Brahms: Klaviertrio H-Dur, op. 8 Trio Wanderer</p>	<p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:04 KLASSIK AM MORGEN (I) Joseph Leopold von Eybler: Ouvertüre für Orchester, op. 8 Orchestre de Chambre de Genève Leitung: Michael Hofstetter Franz Schubert: Sonatine für Violine und Klavier D-Dur, D 384 Julia Fischer, Martin Helmchen Girolamo Saveri: Adagio und Variationen über ein Thema von Gioacchino Rossini Es-Dur Giuseppe Porgo, Klarinette Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim Leitung: Sebastian Tewinkel Dionisio Aguado: Fandango mit Variationen, op. 16 Martin Hegel, Gitarre Wolfgang Amadeus Mozart: Sinfonie Nr. 31 D-Dur, KV 297 Freiburger Barockorchester Leitung: Gottfried von der Goltz</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>10:00 KATHOLISCHER GOTTESDIENST Übertragung aus der Basilika St. Johann in Saarbrücken Predigt: Pfarrer Eugen Vogel - Übernahme SR 2 KulturRadio -</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:04 SONNTAGSKONZERT Yannick Nézet-Séguin Felix Mendelssohn Bartholdy: Sinfonie Nr. 4 A-Dur, op. 90 Chamber Orchestra of Europe Domenico Cimarosa: Konzert für Klarinette und Streicher c-Moll Andreas Ottensamer Philharmonisches Orchester Rotterdam Maurice Ravel: Ma mère l'oye Philharmonisches Orchester Rotterdam Joaquín Rodrigo: Concierto de Aranjuez Miloš Karadaglić, Gitarre London Philharmonic Orchestra</p>

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

	<p>Robert Schumann: Sinfonie Nr. 2 C-Dur, op. 61 Chamber Orchestra of Europe Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert Nr. 20 d-Moll, KV 466 Seong-Jin Cho Chamber Orchestra of Europe Erich Wolfgang Korngold: Violinkonzert D-Dur, op. 35 Renaud Capuçon Philharmonisches Orchester Rotterdam</p>	<p>23:04 LATE NIGHT JAZZ mit Ulf Drechsel Jazz-Diskotheek - News from Jazz & Blues bis 00:00 Uhr</p>	<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate F-Dur, KV 224 Daniel Chorzempa, Orgel Deutsche Bachsolisten Leitung: Helmut Winschermann Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Missa Papae Marcelli" Chor der Sixtinischen Kapelle Leitung: Massimo Palombella César Franck: Prélude, choral et fugue, M 21 Jewgenij Kissin, Klavier</p>
		<p>Montag 10.02.20</p>	
14:00	Nachrichten, Wetter	00:00	Nachrichten, Wetter
14:04	<p>FEATURE Die Pop-Inklusion Von Jochen Palutzki Regie: Susanne Krings Produktion: Dlf 2019</p>	00:05	<p>ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Johann Sebastian Bach: Oboenkonzert F-Dur nach BWV 169/49 Burkhard Glaetzner Mitteldeutscher Bach Konvent Arnold Mendelssohn: Streichquartett B-Dur, op. 83 Reinhold-Quartett Johannes Brahms: "Neue Liebeslieder", op. 65 Nr. 1 - 15 Barbara Hoene, Sopran Barbara Pohl, Alt Armin Ude, Tenor Siegfried Lorenz, Bariton Dieter Zechlin, Klaus Bässeler, Klavier Rundfunk-Solistenvereinigung Berlin Leitung: Wolf-Dieter Hauschild Ernst Wilhelm Wolf: Sinfonia e-Moll Staatskapelle Weimar Leitung: Peter Gülke John Adams: Violinkonzert Chad Hoopes MDR-Sinfonieorchester Leitung: Kristjan Järvi</p>
15:00	Nachrichten, Wetter		05:00 Nachrichten, Wetter (BR)
15:04	<p>LUDWIG VAN BEETHOVEN Eine Sendereihe von Eleonore Büning 6. Folge „Für solche Schweine spiele ich nicht!“ In den aristokratischen Salons machte Beethoven Furore mit seinem republikanischen Benehmen. Mehr noch beeindruckte aber sein Fantasieren auf dem Pianoforte: ein Instrument, das sich selbst gerade revolutionierte, und das er liebevoll den „Starkschwachastenkasten“ nannte.</p>		05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Sebastian Bach: Neues Brandenburgisches Konzert Nr. 7 D-Dur Bande Montréal Baroque Leitung: Eric Milnes Johann Ladislaus Dussek: Sonate F-Dur Silke Aichhorn, Harfe Antonio Rosetti: Partita D-Dur, M B3 Consortium Classicum Felix Mendelssohn Bartholdy: Streichersinfonie Nr. 9 C-Dur, Allegro vivace, MWV N 9 Heidelberger Sinfoniker Leitung: Thomas Fey Erik Satie: "Je te veux" Olga Scheps, Klavier Tomaso Albinoni: Oboenkonzert C-Dur, op. 9, Nr. 5 Stefan Schilli Stuttgarter Kammerorchester Leitung: Nicol Matt
17:00	Nachrichten, Wetter		06:00 Nachrichten, Wetter
17:04	ZEITPUNKTE	02:00	Nachrichten, Wetter (BR)
18:00	Nachrichten, Wetter	02:03	<p>ARD-NACHTKONZERT (II) Claude Debussy: Ballade, L 70 Michael Korstick, Klavier Alexander von Zemlinsky: Sinfonietta, op. 23 Gürzenich-Orchester Leitung: James Conlon Joseph Haydn: Klaviertrio fis-Moll, Hob. XV/26 Patrick Cohen, Klavier Erich Höbarth, Violine Christophe Coin, Violoncello Ignaz Joseph Pleyel: Sinfonia concertante A-Dur, op. 57 Werner Grobholz, Violine Werner Genuit, Klavier Academy of St. Martin in the Fields Leitung: Iona Brown Karl Goldmark: Symphonie - "Ländliche Hochzeit" New York Philharmonic Orchestra Leitung: Leonard Bernstein</p>
18:04	<p>MUSIKLAND BRANDENBURG mit Imke Griebisch Streifzüge durch das klassische Musikleben der Region</p>		06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrofon: Anja Herzog
19:00	Nachrichten, Wetter		06:10 Das Porträt
19:04	DAS GESPRÄCH		06:45 Worte für den Tag Pfarrer Lutz Nehk, Berlin
20:00	Nachrichten, Wetter		07:00 Nachrichten, Wetter
20:04	<p>KONZERT AM SONNTAGABEND Marek Janowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Ludwig van Beethoven: Coriolan-Ouvertüre c-Moll, op. 62 Benjamin Britten: Sinfonie für Violoncello und Orchester, op. 68 Wolfgang Emanuel Schmidt Antonín Dvořák: Sinfonie Nr. 9 e-Moll, op. 95 Konzertaufnahme vom 24.04.2014 in der Berliner Philharmonie Maurice Ravel: Valse nobles et sentimentales - La valse Klavierkonzert G-Dur Jean-Yves Thibaudet Le tombeau de Couperin Konzertaufnahme vom 29.11.2014 im Konzerthaus Berlin</p>		07:10 Kommentar
			07:45 Frühkritik
			08:00 Nachrichten, Wetter
			08:10 Kultur aktuell
			08:45 Lesestoff
			09:00 Nachrichten, Wetter
			09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Carolin Pirich
			09:10 Wissen
			09:30 Kulturkalender
			09:45 Geschmackssache
23:00	Nachrichten, Wetter	04:00	Nachrichten, Wetter (BR)

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

<p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Rohstoff (16/20) Von Jörg Fauser Gelesen von Lars Eidinger</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek Spitzengeiger aus Florenz - Francesco Maria Veracini Mit dem Anspruch eines freien Künstlers verzichtete Francesco Maria Veracini über viele Jahre auf langfristige, feste Anstellungen und reiste als Violinist und Komponist rastlos durch Europa. Einige Jahre hielt er sich als Kammervirtuose am Dresdner Hof auf, mehr als ein Jahrzehnt war er als Opernkomponist in London tätig, erst im Alter von 60 Jahren kehrte er in seine Heimatstadt Florenz zurück und wirkte dort bis zu seinem Tode als Kirchenkapellmeister.</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>19:04 KULTURTERMIN</p> <p>19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Bobby Charles - der US-amerikanische Sänger und Komponist machte sich mit seiner Swamp-Musik, wie sie in den Südstaaten gespielt wird, einen Namen</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 SCHÖNE STIMMEN mit Rainer Damm Der Tenor Jussi Björling Als „Caruso des Nordens“ wurde der Sänger verehrt. In der Nähe von Stockholm geboren, kam Björling zwar nicht aus dem Land, wo die Zitronen blühen, galt aber in den 40er und 50er Jahren dennoch als der führende „tenore lirico“ des italienischen Repertoires. Seine Stimme berührte die Seele und sicherte ihm noch viele Jahrzehnte nach seinem frühen Tod einen Lieblingsplatz bei zahllosen Freunden des Operngesangs.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER GEGENWART mit Andreas Göbel Der Komponist Marco Stroppa "Komponist" greift als Berufsbezeichnung für Marco Stroppa viel zu kurz. Neben der Musik hat sich der Italiner auch mit Kognitiver Psychologie, Informatik und Künstlicher Intelligenz beschäftigt und einen Kompositions- und Computermusikkurs begründet. In dieser Saison ist er Fellow am Wissenschaftskolleg zu Berlin. Der Komponist ist zu Gast im Studio.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 DAS GESPRÄCH</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Rohstoff (16/20) Von Jörg Fauser (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Dienstag 11.02.20</p>	<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Heitor Villa-Lobos: Bachianas brasileiras Nr. 2 Rundfunk-Orchester Berlin Leitung: Hans-Dieter Baum Johannes Brahms: Streichquartett a-Moll, op. 51, Nr. 2 Artemis Quartett Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert A-Dur, KV 219 Arabella Steinbacher Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin Leitung: Marek Janowski Johan Helmich Roman: "Herren können de fromas dagar" Berit Norbakken Solset, Sopran RIAS Kammerchor Akademie für Alte Musik Berlin Leitung: Olof Boman</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Julius Reubke: Große Sonate b-Moll Martin Rasch, Klavier Gabriel Fauré: Violinkonzert, op. 14 Jean-Marc Varjabédian Orchestre de Bretagne Leitung: Moshe Atzmon Johann Sebastian Bach: Suite c-Moll, BWV 1011 Mstislaw Rostropowitsch, Violoncello Felix Draeseke: Symphonie Nr. 4 e-Moll, WoO 38 - "Symphonia Comica" NDR Radiophilharmonie Leitung: Jörg-Peter Weigle Joseph Haydn: Sonate C-Dur, Hob. XVI/50 Yevgeny Sudbin, Klavier</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Erich Wolfgang Korngold: Violoncellokonzert C-Dur, op. 37 Jan Vogler Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken Leitung: Thomas Sanderling Sergej Prokofjew: "Ägyptische Nächte", op. 61 WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Gerd Albrecht Ernst von Gemmingen: Violinkonzert Nr. 2 C-Dur Kolja Lessing Münchner Rundfunkorchester Leitung: Ulf Schirmer</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>
---	---	--	---

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

<p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Domenico Scarlatti: Sonate G-Dur, K 494 Christoph Ullrich Carl Philipp Emanuel Bach: Sinfonie Es-Dur, Wq 179 Akademie für Alte Musik Berlin Joseph Haydn: Capriccio G-Dur über "Acht Sauschneider müssen seyn", Hob. XVII/1 Nicholas Rimmer, Klavier Michael William Balfe: "The Bohemian Girl", Ouvertüre National Symphony Orchestra of Ireland Leitung: Richard Bonyng Camille Saint-Saëns: Klavierquartett B-Dur, Poco allegro più tosto moderato, op. 41 Mozart Piano Quartet Georges Bizet: "Carmen", In the cards Ksenija Sidorova, Akkordeon Nuevo mundo Gustav Holst: "Brook Green Suite" Royal Philharmonic Orchestra Leitung: Barry Wordsworth</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Lutz Nehk, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Carolin Pirich</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Rohstoff (17/20) Von Jörg Fauser Gelesen von Lars Eidinger</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 MUSIKSTADT BERLIN mit Kai Luehrs-Kaiser Streifzüge durch das klassische Musikleben der Hauptstadt</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Pille, Spirale & Co. Wer zahlt die Verhütung? Von Marie Wildermann</p> <p>19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Beatriz Nunes - die ehemalige Frontfrau der portugiesischen Kultband Madreus lässt als Singer/Songwriterin aufhorchen - mit Jazzsongs - auch am 14. Februar bei "The Voice In Concert" im Nikolaisaal Potsdam</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>20:04 KLASSIK-WERKSTATT mit Clemens Goldberg Schostakowitschs Violinsonate Die Violinsonate von Dmitrij Schostakowitsch entstand in der Ära von Leonid Breschnew, in der Hochzeit des Kalten Krieges. Der Komponist war schon schwer krank. Die Musik zeugt von der schlimmen Ausweglosigkeit der politischen Lage und ist eine Art Meditation über den eigenen Tod.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Fado Queens Der internationale Erfolg der einstigen portugiesischen Regionalmusik Fado ist vor allem ein Erfolg der Fadistas, der Fado- Sängerinnen. Erfolgreiche Interpretinnen wie Cristina Branco, Mísia und Mariza sind dabei nur die Speerspitze eines Genres, das immer wieder neue Talente hervorbringt.</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 MÄRKISCHE WANDLUNGEN</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Rohstoff (17/20) Von Jörg Fauser (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p> <p style="background-color: black; color: white; text-align: center; padding: 5px;">Mittwoch 12.02.20</p> <p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ◆ ARD-NACHTKONZERT (I) präsentiert von BR-KLASSIK Otto Nicolai: "Der Tempelritter", Ouvertüre Kölner Rundfunkorchester Leitung: Michail Jurovski Johann Christian Schieferdecker: Concert Nr. 13 c-Moll Elbipolis Barockorchester Hamburg Dmitrij Schostakowitsch: Sonate Nr. 2, op. 61 Jewgenij Koroliow, Klavier Edvard Grieg: "Peer Gynt", Bühnenmusik, op. 23 Camilla Tilling, Sopran WDR Sinfonieorchester Köln Leitung: Eivind Aadland Anton Reicha: Symphonie Es-Dur, op. 41 Capella Coloniensis Leitung: Hans-Martin Linde Charles-Auguste de Bériot: Violinkonzert Nr. 7 G-Dur, op. 73 Laurent Albrecht Breuninger Nordwestdeutsche Philharmonie Leitung: Frank Beermann</p>
---	---	---

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

02:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:05	rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog	16:45	Kultur aktuell
02:03	ARD-NACHTKONZERT (II) Alfredo Casella: "Scarlattiana", op. 44 Martin Roscoe, Klavier BBC Philharmonic Leitung: Gianandrea Noseda Joseph Haydn: Klaviertrio C-Dur, Hob. XV/27 The Florestan Trio Jean-Marie Leclair: Konzert C-Dur, op. 7, Nr. 3 Rachel Brown, Flöte Collegium Musicum 90 Leitung: Simon Standage Wolfgang Amadeus Mozart: Sonate B-Dur, KV 378 Esther Hoppe, Violine Alasdair Beatson, Klavier Miklós Rózsa: "Das Dschungelbuch", Suite BBC Philharmonic Leitung: Rumon Gamba	06:10	Das Porträt	17:00	Nachrichten, Wetter
04:00	Nachrichten, Wetter (BR)	06:45	Worte für den Tag Pfarrer Lutz Nehk, Berlin	17:10	Kultur aktuell
04:03	ARD-NACHTKONZERT (III) Alexander Borodin: Streichquartett Nr. 2 D-Dur Royal Philharmonic Chamber Ensemble John Williams: "The Terminal", Viktor's Tale Don Foster, Klarinette Recording Arts Orchestra of Los Angeles Leitung: John Williams Igor Strawinsky: Sinfonie in drei Sätzen Chicago Symphony Orchestra Leitung: Pierre Boulez	07:00	Nachrichten, Wetter	17:45	Kulturnachrichten
05:00	Nachrichten, Wetter (BR)	07:10	Kommentar	18:00	Nachrichten, Wetter
05:03	ARD-NACHTKONZERT (IV) Johann Christian Bach: Sinfonie F-Dur, op. 3, Nr. 5 Academy of St. Martin in the Fields Leitung: Neville Marriner Arnold Bax: Sonate John Bradbury, Klarinette James Cryer, Klavier Georg Friedrich Händel: "Feuerwerksmusik", Ouvertüre, HWV 351 Deutsches Symphonie-Orchester Berlin Leitung: Ton Koopman Ferdinando Carulli: Duo C-Dur, op. 150 Franz Halász, Gitarre Débora Halász, Klavier Giacomo Meyerbeer: Fackeltanz Nr. 1 B-Dur NDR Radiophilharmonie Leitung: Michail Jurowski Wolfgang Amadeus Mozart: Klavierkonzert C-Dur, Rondeau, KV 415 Christian Zacharias, Klavier und Leitung Orchestre de Chambre de Lausanne	07:45	Frühkritik	18:04	OPERNFÜHRER mit Matthias Käther Joseph Haydn - Armida Der Aufstieg Mozarts als Opernkomponist verunsicherte Haydn zutiefst. Er beschloss, dem Talentierterem den Vortritt zu lassen und vorläufig keine Opern mehr zu schreiben. Vorher verabschiedete er sich mit einem genialen Feuerwerk an Einfällen, das zeigte, dass der Löwe Haydn zwar irritiert, aber durchaus nicht zahnlos war.
06:00	Nachrichten, Wetter	08:00	Nachrichten, Wetter	19:00	Nachrichten, Wetter
		08:10	Kultur aktuell	19:04	KULTURTERMIN
		08:45	Lesestoff	19:30	THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Ruth Brown war eine der populärsten US-amerikanischen Rhythm-'n'-Blues- Sängerinnen der 1950er Jahre
		09:00	Nachrichten, Wetter	20:00	Nachrichten, Wetter
		09:05	rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Carolin Pirich	20:04	ALTE MUSIK SPEZIAL mit Bernhard Schrammek Höfische Eleganz - Die Kultur des Air de cour Rund 100 Jahre lang war der „Air de cour“ die Lieblingsgattung der französischen Aristokratie. An den großen und kleinen Adelshöfen entstand ein riesiges Repertoire mit mehreren 1.000 Werken. Zeitgenössische, weltliche Gedichte wurden dabei von den Komponisten mit einfachen, oftmals volksliedhaften Melodien vertont.
		09:10	Wissen	21:00	Nachrichten, Wetter
		09:30	Kulturkalender	21:04	MUSIK DER GEGENWART mit Eckhard Weber Ultraschall Berlin - Festival für neue Musik 2020 Längst hat die zeitgenössische Musik die klanglichen Möglichkeiten der verschiedenen Klarinetten für sich entdeckt. Maßgeblich beteiligt an dieser Entwicklung ist die Klarinettistin Nina Janßen-Deinzer, die eine Fülle neuer Werke anregt und uraufführt. Bei Ultraschall Berlin präsentierte sie ein Programm mit u. a. zwei Klassikern und einer Uraufführung. Konzertaufnahme vom 17. Januar 2020 im Heimathafen Neukölln
		09:45	Geschmackssache	22:00	Nachrichten, Wetter
		10:00	Nachrichten, Wetter		
		10:10	Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40		
		11:00	Nachrichten, Wetter		
		11:10	Das Porträt (Wdh.)		
		11:45	Kulturnachrichten		
		12:00	Nachrichten, Wetter		
		12:05	rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina		
		12:10	Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)		
		12:45	Kulturkalender		
		13:00	Nachrichten, Wetter		
		13:10	CD-Kritik		
		14:00	Nachrichten, Wetter		
		14:30	LESUNG Rohstoff (18/20) Von Jörg Fauser Gelesen von Lars Eidinger		
		15:00	Nachrichten, Wetter		
		15:05	rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus		
		15:10	Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)		
		15:45	Kulturnachrichten		
		16:00	Nachrichten, Wetter		
		16:10	Zu Gast		

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

<p>22:04 FEATURE Blaublutbild Ein adliger Selbstversuch Von Melina von Gagern Regie: Maidon Bader Produktion: SWR 2018</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Rohstoff (18/20) Von Jörg Fauser (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Domenico Scarlatti: Sonate D-Dur, K 29 Yevgeny Sudbin, Klavier Christian Sinding: Violinkonzert Nr. 3 a-Moll, op. 119 Andrej Bielow NDR Radiophilharmonie Leitung: Frank Beermann Lili Boulanger: "D'un soir triste" Boulanger Trio Johann Nepomuk Hummel: Rondo brillante A-Dur, op. 56 London Mozart Players Klavier und Leitung: Howard Shelley</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Antonio Vivaldi: Mandolinenkonzert C-Dur, RV 425 Dulio Galfretti Il Giardino Armonico Leitung: Giovanni Antonini Alexander Skrjabin: Aus Zehn Mazurken, op. 3 Benjamin Grosvenor, Klavier Niels Wilhelm Gade: Symphonie Nr. 4 B-Dur, Andantino - Allegro vivace e grazioso, op. 20 Sinfonieorchester des Dänischen Rundfunks Leitung: Christopher Hogwood Franz Lachner: Nonett F-Dur, Menuetto Ensemble Wien-Berlin Wilhelm Friedemann Bach: Sinfonie D-Dur, Fk 64 Akademie für Alte Musik Berlin Ludwig van Beethoven: Rondo C-Dur, WoO 48 Michail Pletnev, Klavier Josef Mysliveček: Sinfonie C-Dur, EvaM 7:C1 Concerto Köln Leitung: Werner Ehrhardt</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Lutz Nehk, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrophon: Carolin Pirich</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrophon: Marek Kalina</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Rohstoff (19/20) Von Jörg Fauser Gelesen von Lars Eidingen</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrophon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>18:04 KLASSIK FÜR EINSTEIGER mit Stephan Holzapfel Musik über Wasser</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p>
<p>Donnerstag 13.02.20</p>		
<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Antonín Dvořák: Symphonie Nr. 7 d-Moll, op. 70 NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Christoph Eschenbach Max Reger: Acht geistliche Gesänge, op. 138 NDR-Chor Leitung: Hans-Christoph Rademann Wolfgang Amadeus Mozart: Flötenkonzert G-Dur, KV 313 Wolfgang Ritter NDR Elbphilharmonie Orchester Leitung: Günter Wand Ernst Toch: Lieder, op. 41 Stephanie Stiller, Sopran Werner Hagen, Klavier Kurt Atterberg: Rhapsodie, op. 1 Love Derwinger, Klavier NDR Radiophilharmonie Leitung: Ari Rasilainen</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Joseph Haydn: Symphonie Nr. 68 B-Dur Concertgebouw-Orchester Amsterdam Leitung: Nikolaus Harnoncourt Ralph Vaughan Williams: "A Sea Symphony" Sheila Armstrong, Sopran John Carol Case, Bariton London Philharmonic Choir London Philharmonic Orchestra Leitung: Adrian Boult Georg Philipp Telemann: Suite Es-Dur, TWV 55:Es2 Carin van Heerden, Flöte L'Orfeo Barockorchester</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>		

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

<p>19:04 KULTURTERMIN Aus amerikanischen Träumen Der Kinopionier King Vidor Von Ralph Eue</p> <p>19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Johnny Marvin war ein US-amerikanischer Musiker, Ukulele-Spieler und Liedtexter, der in den 1920er Jahren einer der bekanntesten Ukulele-Künstler und Crooner war und als Liedtexter einmal für den Oscar für den besten Song nominiert wurde</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 TALENTE UND KARRIEREN mit Dirk Hühner Paganini plus: Der Geiger Niklas Liepe Den internationalen Henryk-Wieniawski-Wettbewerb hat Niklas Liepe gleich zwei mal gewonnen, aber damit ist die Liste seiner Preise noch lange nicht vollständig. Mit seiner neuen Version der Capricen von Paganini, die sowohl ein Orchester als auch Jazz mit dem Original zusammenbringt, hat der junge Geiger eine eigene Marke gesetzt. Am 16. Februar tritt Niklas Liepe gemeinsam mit seinem Bruder in Berlin auf mit Sonaten von Beethoven und Brahms.</p> <p>21:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>21:04 MUSIK DER KONTINENTE mit Peter Rixen Weltmusik Aktuell Die Vorschau mit CD-Neuheiten und Konzert-Tipps</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 PERSPEKTIVEN</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Rohstoff (19/20) Von Jörg Fauser (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>	<p>Freitag 14.02.20</p>	<p>00:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>00:05 ARD-NACHTKONZERT (I) ♦ präsentiert von BR-KLASSIK Bohuslav Martinů: Oboenkonzert Stefan Schilli Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Mariss Jansons Johannes Brahms: Serenade D-Dur, op. 11 Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks Leitung: Bernard Haitink Michael Tippett: "A child of our time", Five Negro Spirituals Chor des Bayerischen Rundfunks Leitung: Peter Dijkstra Joseph Küffner: Introduktion, Thema und Variationen B-Dur Eduard Brunner, Klarinette Keller-Quartett John Rutter: "Beatles-Concerto" Peter Rostal, Paul Schaefer, Klavier Münchener Rundfunkorchester Leitung: Robert Farnon</p> <p>02:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>02:03 ARD-NACHTKONZERT (II) Jean-Philippe Rameau: "Dardanus", Suite Deutsche Kammerphilharmonie Bremen Leitung: Reinhard Goebel Wolfgang Amadeus Mozart: Violinkonzert G-Dur, KV 216 Giuliano Carmignola Orchestra Mozart Leitung: Claudio Abbado Johann Sebastian Bach: "Was Gott tut, das ist wohlgetan", BWV 100 Malin Hartelius, Sopran William Towers, Countertenor James Gilchrist, Tenor Peter Harvey, Bass Monteverdi Choir The English Baroque Soloists Leitung: John Eliot Gardiner Felix Mendelssohn Bartholdy: Klavierkonzert Nr. 1 g-Moll, op. 25 Martin Stadtfeld Academy of St. Martin in the Fields Leitung: Neville Marriner Richard Wagner: "Siegfried-Idyll", WWV 103 Dresdner Philharmonie Leitung: Michel Plasson</p> <p>04:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p>	<p>04:03 ARD-NACHTKONZERT (III) Jacques Offenbach: "Robinson Crusoe", Ouvertüre Royal Philharmonic Orchestra Leitung: Alun Francis Ludwig van Beethoven: Sonate A-Dur, op. 101 Jingge Yan, Klavier Charles Gounod: Symphonie Nr. 1 D-Dur Sinfonia Finlandia Jyväskylä Leitung: Patrick Gallois</p> <p>05:00 Nachrichten, Wetter (BR)</p> <p>05:03 ARD-NACHTKONZERT (IV) Pietro Locatelli: Concerto grosso D-Dur, op. 1, Nr. 5 Europa Galante Leitung: Fabio Biondi Ludwig van Beethoven: Aus Zwölf Menuette, WoO 7 Tapiola Sinfonietta Leitung: John Storgårds Friedrich von Flotow: "Alessandro Stradella", Ouvertüre Staatskapelle Dresden Leitung: Hans Vonk Reinhold Glière: Oktett D-Dur, Allegro, op. 5 Philharmonisches Streichoktett Berlin Frédéric Chopin: Polonaise brillante C-Dur, op. 3 Sol Gabetta, Violoncello Bertrand Chamayou, Klavier Georg Philipp Telemann: Konzert A-Dur, Allegro, TWV 53:A1 Stephen Schultz, Flöte Elizabeth Blumenstock, Violine Phoebe Carrai, Violoncello Musica Angelica Baroque Orchestra Leitung: Martin Haselböck Franz Schubert: Ouvertüre D-Dur, D 590 - "Im italienischen Stil" Rundfunk-Symphonieorchester Saarbrücken Leitung: Marcello Viotti</p> <p>06:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>06:05 rbbKULTUR AM MORGEN Am Mikrophon: Anja Herzog</p> <p>06:10 Das Porträt</p> <p>06:45 Worte für den Tag Pfarrer Lutz Nehk, Berlin</p> <p>07:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>07:10 Kommentar</p> <p>07:45 Frühkritik</p> <p>08:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>08:10 Kultur aktuell</p> <p>08:45 Lesestoff</p> <p>09:00 Nachrichten, Wetter</p>
--	---	---	---

7. Programmwoche
8. Februar - 14. Februar 2020

<p>09:05 rbbKULTUR AM VORMITTAG Am Mikrofon: Carolin Pirich</p> <p>09:10 Wissen</p> <p>09:30 Kulturkalender</p> <p>09:45 Geschmackssache</p> <p>10:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>10:10 Klassikbörse Tel.: (030) 30 20 00 40</p> <p>11:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>11:10 Das Porträt (Wdh.)</p> <p>11:45 Kulturnachrichten</p> <p>12:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>12:05 rbbKULTUR AM MITTAG Am Mikrofon: Marek Kalina</p> <p>12:10 Tagesthema Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 12.10 Uhr)</p> <p>12:45 Kulturkalender</p> <p>13:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>13:10 CD-Kritik</p> <p>14:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>14:30 LESUNG Rohstoff (20/20) Von Jörg Fauser Gelesen von Lars Eidinger</p> <p>15:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>15:05 rbbKULTUR AM NACHMITTAG Am Mikrofon: Peter Claus</p> <p>15:10 Rätsel Tel.: (030) 30 20 00 40 (ab 15.10 Uhr)</p> <p>15:45 Kulturnachrichten</p> <p>16:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>16:10 Zu Gast</p> <p>16:45 Kultur aktuell</p> <p>17:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>17:10 Kultur aktuell</p> <p>17:45 Kulturnachrichten</p> <p>18:00 Nachrichten, Wetter</p>	<p>18:04 ALTE MUSIK mit Bernhard Schrammek „Pur ti miro“ - Barocke Liebesduette Irgendwie geht es in barocken Opern, Oratorien und Kantaten ja doch immer wieder um die Liebe - entweder um die konkrete Beziehung zweier Menschen oder aber metaphorisch um die göttliche Liebe. Das hat die Komponisten dieser Epoche, so etwa Monteverdi, Händel und Bach, zu einer Vielzahl wunderbarer Liebesduette inspiriert. Eine Auswahl davon gibt es in dieser Sendung - exklusiv zum Valentinstag.</p> <p>18:50 SCHALOM Jüdisches Leben heute</p> <p>19:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>19:04 KULTURTERMIN Religion und Gesellschaft</p> <p>19:30 THE VOICE mit Susanne Papawassiliu Frankie Lane - als die meisten jungen Sänger versuchten zu singen und zu klingen wie Bing Crosby, da wollte Frankie Lane mit der Hingabe und Männlichkeit eines Louis Armstrong singen und sein Publikum wie Al Jolson in seinen Bann ziehen</p> <p>20:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>20:04 BRANDENBURGISCHES KONZERT Musikfestspiele Potsdam Sanssouci 2019: Leila Schayegh und das Ensemble La Centifolia Arcangelo Corelli: Sonate D-Dur für zwei Violinen und Basso continuo, op. 1 Nr. 12 Konzertaufnahme vom 19.06.2019 in der Ovidgalerie der Neuen Kammern Sanssouci, Potsdam François Couperin: Septième Ordre, Suite für Cembalo Nr. 7 G-Dur Johannes Keller La Parnasse ou L'Apothéose de Corelli Marin Marais: Tombeau pour Monsieur de Lully Arcangelo Corelli: Sonate G-Dur für zwei Violinen und Basso continuo, op. 2 Nr. 12 François Couperin: Concert instrumental sous le titre d'Apothéose composé à la Mémoire immortelle de l'incomparable Monsieur de Lully Konzertaufnahme vom 19.06.2019 in der Ovidgalerie der Neuen Kammern Sanssouci, Potsdam Marin Marais: Suite Nr. 6 e-Moll für Viola da gamba und Basso continuo Jean-Marie Leclair: Sonate g-Moll für Violine und Basso continuo, op. 5 Nr. 11 Marin Marais: Suite d'un goût étranger für Viola da gamba und Basso continuo Suite Nr. 1 d-Moll für Viola da gamba und Basso continuo Arcangelo Corelli: Sonate d-Moll für Violine und Basso continuo, op. 5 Nr. 12</p>	<p>Francesco Saverio Geminiani: Sonate F-Dur für Violoncello und Basso continuo, op. 5 Nr. 5 Jean-Philippe Rameau: Konzert für Cembalo, Violine und Viola da gamba Nr. 5 Marin Marais: Suite Nr. 1 d-Moll für Viola da gamba und Basso continuo Jean-Féry Rebel: Sonate Nr. 4 e-Moll für Violine und Basso continuo Ricerca Consort</p> <p>22:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>22:04 ARD RADIO TATORT Das dunkle Netz Von Katja Röder Mit Ueli Jäggi, Karoline Eichhorn u. a. Regie: Alexander Schuhmacher Produktion: SWR 2020 - Ursendung -</p> <p>23:00 Nachrichten, Wetter</p> <p>23:04 LESUNG Rohstoff (20/20) Von Jörg Fauser (Wiederholung von 14.30 Uhr)</p> <p>23:35 NACHTMUSIK bis 00:00 Uhr</p>
---	--	--