

27. Programmwoche
Samstag, 2. Juli 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Zoltán Kodály:

"Háry Janos Suite"

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: José Serebrier

Johannes Brahms:

Sonate F-Dur, op. 99

Johannes Moser, Violoncello

Paul Rivinius, Klavier

Robert Schumann:

Fünf Lieder, op. 67

SWR Vokalensemble

Leitung: Rupert Huber

Henri Vieuxtemps:

Violinkonzert Nr. 4 d-Moll, op. 31

Henryk Szeryng

SWR Sinfonieorchester Baden-Baden und Freiburg

Leitung: Hans Rosbaud

Jean Cras:

"Journal du bord"

Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz

Leitung: Pierre Stoll

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

James Horner:

Konzert

Mari Samuelsen, Violine

Hakon Samuelsen, Violoncello

Royal Liverpool Philharmonic Orchestra

Leitung: Vasily Petrenko

27. Programmwoche Samstag, 2. Juli 2022

Ludwig van Beethoven:
Sonate C-Dur, op. 53 - "Waldstein-Sonate"
Jean-Efflam Bavouzet, Klavier
Maurice Ravel:
"Shéhérazade"
Sophie Koch, Mezzosopran
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Semyon Bychkov
Mauro Giuliani:
Serenata A-Dur, op. 19
Ernö Sebestyén, Violine
Martin Ostertag, Violoncello
Boris Bagger, Gitarre
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 89 B-Dur
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Hugh Wolff

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Pablo de Sarasate:
Konzertfantasie über Motive aus "Carmen", op. 25
Gil Shaham, Violine
Orquesta Sinfónica de Castilla y León
Leitung: Alejandro Posada
Gabriel Fauré:
Klavierquartett Nr. 1 c-Moll, op. 15
David Lively, Klavier
Thomas Selditz, Violine
Felix Schwartz, Viola
Andreas Greger, Violoncello
Wolfgang Amadeus Mozart:
Symphonie G-Dur, KV 129
Amsterdamer Barock-Orchester
Leitung: Ton Koopman

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

27. Programmwoche
Samstag, 2. Juli 2022

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Peter Tschaikowsky:
"Der Nussknacker", Blumenwalzer
Sinfonieorchester der UdSSR
Leitung: Jewgenij Swetlanow
Johann Ladislaus Dussek:
Klaviertrio B-Dur, op. 31, Nr. 1
Trio 1790
Francesco Manfredini:
Konzert c-Moll, op. 3, Nr. 11
Sabine Kuhlmann, Anne Schumann, Violine
Les Amis de Philippe
Leitung: Ludger Rémy
Max Bruch:
Schwedische Tänze, op. 63, Nr. 2
SWR Rundfunkorchester Kaiserslautern
Leitung: Werner Andreas Albert
Gioacchino Rossini:
"Valse anti-dansante"
Stefan Irmer, Klavier
Georg Philipp Telemann:
Oboenkonzert d-Moll, TWV 5:d1
Luise Baumgartl
La Stagione Frankfurt

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Shelly Kupferberg
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Hans-Joachim Ditz, Berlin
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Kultur Aktuell
09:10 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Peter Claus

27. Programmwoche
Samstag, 2. Juli 2022

10:10 Kultur Aktuell
10:45 Kultur Aktuell
11:10 Kultur Aktuell
11:45 Kultur Aktuell
12:10 Kultur Aktuell
12:45 Kultur Aktuell
13:10 Neue Aufnahmen
13:45 Der Stichtag (WH)

14.00 Uhr

Der ewige Faschist – Eine Spurensuche

Feature von von Claas Christophersen und Norbert Zeeb

Claas Christophersen, 43, entdeckt auf Fotos eine fatale Ähnlichkeit zwischen seinem Großvater Karl-Heinz Christophersen und dem Holocaust-Leugner und Alt-Nazi Thies Christophersen. Die beiden könnten Brüder sein. Aber schon Claas' Vater bekam immer zu hören, es gebe da zwei "Christophersen-Linien". Mit derjenigen, aus der Thies stammt, hätten "sie" nichts zu tun. Wirklich? Öffentlich bekannt wurde Thies, als er 1972 vor den Toren der "documenta" eine Fuhre Mist ablud. Später prägte er den Begriff der "Auschwitz-Lüge". Ein selbst ernannter Reichsbürger in der Familie? Was, wenn er doch ein Verwandter ist?

Mit Christian Redl, Wanda Perdelwitz, Steffen Siegmund, Beate Rysopp

Regie: Alexander Schuhmacher

Produktion: NDR 2022

15.00 Uhr

Holzapfel live

Raten oder Wünschen.

Moderation: Stephan Holzapfel

16.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

live aus der Deutschen Oper Berlin
Richard Wagner: "Die Meistersinger von Nürnberg"
Hans Sachs - Johan Reuter
Veit Pogner, Goldschmied - Albert Pesendorfer
Kunz Vogelgesang, Kürschner – Gideon Poppe
Konrad Nachtigall – Simon Pauly
Sixtus Beckmesser, Stadtschreiber – Philipp Jekal
Fritz Kothner, Bäcker – Thomas Lehman
Balthasar Zorn, Zinngießer – Jörg Schörner
Ulrich Eißlinger, Gewürzkrämer – Clemens Bieber

27. Programmwoche
Samstag, 2. Juli 2022

Augustin Moser, Schneider – Burkhard Ulrich
Hermann Ortel, Seifensieder – Stephen Bronk
Hans Schwarz – Byung Gil Kim
Hans Foltz – Tobias Kehrer
Walther von Stolzing, ein junger Ritter aus Franken – Klaus Florian Vogt
Orchester der Deutschen Oper Berlin
Chor der Deutschen Oper Berlin
Sir Donald Runnicles, Leitung
Jeremy Bines, Chorleitung
Moderation: Andreas Ulrich

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Nabil Atassi

Offenheit und Wunder: Zu Gast Johanna Borchert

Zu Gast in Late Night Jazz: Johanna Borchert. Nach ihrem gefeierten Album "FM Biography" war es zuletzt etwas stiller geworden um die gebürtige Bremerin, die lange in Berlin lebte und inzwischen Kopenhagen ihr Zuhause nennt. Jetzt meldet sie sich zurück und ist sich treu geblieben: Sie steht für musikalische Innovation, Offenheit und genreübergreifende Kunst. Ihr neues Album "Amniotic" entstand anlässlich ihrer zweiten Schwangerschaft, die sie sehr offen thematisiert und sich mit dem Wunder der Reproduktion auseinandersetzt. In dieser Ausgabe Late Night Jazz kommt sie zum Gespräch und bringt von ihr komponierte und ausgesuchte Musik mit.

27. Programmwoche
Sonntag, 3. Juli 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Ignacy Jan Paderewski:

Fantasie Polonaise, op. 19

Ewa Kupiec, Klavier

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Hugh Wolff

Paul Hindemith:

Hornkonzert

Brigitte Goebel, Sprechstimme

Marie Luise Neunecker, Horn

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Werner Andreas Albert

Alexander Skrjabin:

"La poème de l'extase", op. 54

Figuralchor Frankfurt

Frankfurter Museumsorchester

Leitung: Juri Ahronowitsch

Franz Schubert:

Rondo h-Moll, D 895

Itamar Zorman, Violine

Kwan Yi, Klavier

Johannes Brahms:

Quartett g-Moll, op. 25

hr-Sinfonieorchester

Leitung: Paavo Järvi

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert B-Dur, KV 456

Martha Argerich

27. Programmwoche Sonntag, 3. Juli 2022

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Eugen Jochum

Anton Bruckner:

Streichquartett c-Moll, WAB 111

Leipziger Streichquartett

Richard Strauss:

"Capriccio", Szene der Gräfin und Finale

Barbara Hendricks, Sopran

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Lawrence Foster

Moritz Moszkowski:

Polnische Volkstänze, op. 55

Das Kölner Klavier-Duo

Bernhard Crusell:

Klarinettenkonzert B-Dur, op. 11

Eric Hoepfich

Kölner Akademie

Leitung: Michael Alexander Willens

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Sergej Rachmaninow:

"Morceaux de Salon", op. 10

Ekaterina Litvintseva, Klavier

Artemio Motta:

Konzert h-Moll, op. 1, Nr. 9

Ars Antiqua Austria

Joseph Haydn:

Streichquartett g-Moll, op. 20, Nr. 3

Hagen Quartett

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

27. Programmwoche
Sonntag, 3. Juli 2022

ARD-Nachtkonzert (IV)

Carl Philipp Emanuel Bach:
Sinfonie e-Moll, Wq 178
Kammerorchester Carl Philipp Emanuel Bach
Leitung: Hartmut Haenchen
Antonín Dvořák:
Slawischer Tanz g-Moll, op. 46, Nr. 8
Daniel Müller-Schott, Violoncello
Robert Kulek, Klavier
Ferdinand Hérold:
Klavierkonzert Nr. 1 E-Dur, Allegro
Angéline Pondepeyre
WDR Rundfunkorchester Köln
Leitung: Conrad van Alphen
Enrique Granados:
"La maja de Goya"
Julian Bream, Gitarre
Peter Tschaikowsky:
Valse-Scherzo C-Dur, op. 34
Gil Shaham, Violine
Russisches Nationalorchester
Leitung: Michail Pletnev
Giovanni Benedetto Platti:
Oboenkonzert g-Moll
Alfredo Bernardini
Pratum Integrum Orchestra

06.00 Uhr

Klassik am Morgen

Cécile Chaminade:
Danse paienne für zwei Klaviere, op. 158
Bengt Forsberg, Peter Jablonski
Georg Anton Benda:
Sinfonie Nr. 9 A-Dur
Prager Kammerorchester
Leitung: Christian Benda
Joaquín Turina:
Klaviertrio Nr. 2 h-Moll, op. 76
Niklas Liepe, Violine
Benedict Kloeckner, Violoncello
José Gallardo, Klavier
Eugène Bozza:
Suite für vier Hörner F-Dur
Detmolder Hornquartett
Peter Tschaikowsky:
Sérénade mélancolique, op. 26
Charlie Siem, Violine
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Paul Goodwin

07.00 Uhr

Ohrenbär

Hörgeschichten für Kinder

(I) Kalles Bande und das Bengt-Geheimnis (4-Teiler)

Von Frauke Angel

Es liest: Elmar Börger

Familie Wolkenfeld ist nicht zum ersten Mal im Schwedenurlaub. Doch in diesem Jahr sind zwei Gastkinder mit von der Partie. Karl, Raffi, Willi und Ronja stromern durch Wald und Wiesen und sind nur zum Essen und Schlafen zu sehen. Abends bekommen sie immer eine Geschichte von Kalle Blomquist, dem schwedischen Meisterdetektiv, vorgelesen. Jedoch erst, wenn die kleine Ronja schon schläft, weil Mama die Geschichten für sie noch zu aufregend findet. Dabei haben die Kinder längst zusammen eine eigene Bande gegründet. Und natürlich gehen auch die deutschen Meisterdetektive in diesem Schwedensommer auf Verbrecherjagd.

(II) Regen, Sonne, Wind, mein Kind (3-Teiler)

Von Rusalka Reh

Es liest: Maren Eggert

Regen, Sonne und Wind umgeben uns jeden Tag. Aber wer fragt sich eigentlich, wie es ihnen geht und warum sie mitunter handeln, wie sie handeln? Hier erfahren wir, wie der Regen der ausgetrockneten Erde hilft und überhitzte Kinder glücklich macht. Wie die Sonne sich auf ihr großes Schattenspiel vorbereitet, das Frau Wippich, Lizzy, Herr Kemper, Katze Emmi und Welpo Pimp auf ihre Weise miterleben. Und wie der Wind aus der Stadt aufs Land weht. Dort schreitet er bei einer Ungerechtigkeit ein, bevor er sein friedliches Nachnickerpäuschen macht.

08.00 Uhr

Klassik für Kinder

Musikgeschichten und knifflige Rätsel für wache Ohren

Moderation: Stephan Holzapfel

09.00 Uhr

Lebenswelten

Die Wildnis als Weltnaturerbe

150 Jahre Yellowstone Nationalpark

Von Torsten Teichmann

Europa hatte Kathedralen, Schlösser und Paläste, Nordamerika erhob im 19. Jahrhundert die Wildnis zum schützenswerten nationalen Erbe. Im Nordwesten der USA wurde 1872 Yellowstone zum weltweit ersten Nationalpark erklärt. Das 9.000 Quadratkilometer große Gebiet mit seiner Tier- und Pflanzenvielfalt war dabei von Anfang an auch als Freizeitpark gedacht. In den ersten zehn Jahren durften Bären, Bisons und Gabelböcke sogar noch gejagt werden. Inzwischen ist Yellowstone Rückzugsgebiet für selten gewordene Tierarten. 1978 wurde der Nationalpark von der UNESCO zum Weltnaturerbe erhoben. Seine landschaftlichen Attraktionen locken unzählige

27. Programmwoche
Sonntag, 3. Juli 2022

Touristen an. Wie kommen Ranger, Tiere und Natur mit dem Besucheransturm zurecht?

09.30 Uhr

Bachkantate

Ach Herr, mich armen Sünder, BWV 135
Kantate am 3. Sonntag nach Trinitatis
Pascal Bertin, Countertenor
Gerd Türk, Tenor
Peter Kooij, Bass
Bach Collegium Japan
Leitung: Masaaki Suzuki
Präludium und Fuge für Orgel e-Moll, BWV 548
Gerhard Weinberger

10.00 Uhr

Katholischer Gottesdienst

Übertragung aus der Pfarrkirche St. Marien in Berlin-Reinickendorf
Predigt: Pfarrer Matthias Brühe

11.00 Uhr

Sonntagskonzert

Leonard Bernstein
Maurice Ravel:
Alborada del gracioso
Orchestre National de France
Gustav Mahler:
Sinfonie Nr. 1 D-Dur
Königliches Concertgebouw-Orchester
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert Nr. 25 C-Dur, KV 503
Leonard Bernstein
Israel Philharmonic Orchestra
Johannes Brahms:
Serenade Nr. 2 A-Dur, op. 16
New York Philharmonic
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Violinkonzert e-Moll, op. 64
Pinchas Zukerman
New York Philharmonic
Claude Debussy:

27. Programmwoche
Sonntag, 3. Juli 2022

Prélude à l'après-midi d'un faune
Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia

14.00 Uhr

Hörspiel

Home Care

Von Daniela Herzberg

Das Haus in der Lerchenstraße 8 ist ein Sanierungsobjekt mit zwei unbequemen Restmietern, die sich nicht vertreiben lassen wollen: die Rentnerin Biggi und der junge Sänger Tom. Für die MiWoBau und deren Mitarbeiterin Andrea Schmalstieg werden die beiden Unwilligen zunehmend zum Problem. Doch dann ändert ein Anruf alles. Das Sanierungsobjekt soll ab sofort in eine ganzheitliche Wohnheimlösung für 106 Geflüchtete überführt werden: "Home Care". Die Ankunft der neuen Bewohner ist noch für denselben Abend geplant. Für Andrea Schmalstieg, die immer alles in der Hand zu haben glaubte, laufen die Dinge aus dem Ruder. Und Tom, der Sänger, hat daran einen nicht unbedeutenden Anteil. Ein poetisch—musikalisches Spiel der Irrungen und Wirrungen.

Mit Thomas Piesbergen, Friedhelm Ptok, Katharina Marie Schubert, Mark Zack, Kenda Hmeidani, Ursula Werner, Peter Lupp, Gerd Grasse

Komposition: Thomas Piesbergen

Regie: Daniela Herzberg

Produktion: rbb 2018

15.00 Uhr

Leonard Bernstein

Die Musikserie von Kai Luehrs-Kaiser

1. Folge

Bernstein, das ungenierte Genie. Aspekte eines Welterfolgs

Keiner gab sich so rückhaltlos dem Publikum hin: Lachte, zitterte, ging dirigierend in die Knie und betätigte sich dabei als Rattenfänger der Klassik – im besten Sinne. Als erster, genuin amerikanischer Dirigent begründete er ein neues Selbstbewusstsein. Und einen saftigeren, extremistischeren, sanguinischeren Stil. Er war der einzige Dirigent seiner Zeit, der bei der Arbeit nicht mürrisch wirkte. Eine Blütenlese mit besten Aufnahmen.

17.00 Uhr

Couragiert unterwegs

Feministisch, divers, weltoffen

27. Programmwoche
Sonntag, 3. Juli 2022

18.00 Uhr

Piano Lounge

Moderation: Dirk Hühner

Die beste Klaviermusik für den entspannten Ausklang des Wochenendes.

19.00 Uhr

Das Gespräch

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Jiří Bělohlávek dirigiert die Berliner Philharmoniker

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonia concertante Es-Dur, KV 297b

Jonathan Kelly, Oboe

Karl-Heinz Steffens, Klarinette

Daniele Damiano, Fagott

Stefan Dohr, Horn

Antonín Dvořák:

Sinfonie Nr. 6 D-Dur, op. 60

Konzertaufnahme vom 10.05.2006 in der Berliner Philharmonie

Constantinos Carydis dirigiert die Berliner Philharmoniker

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Nr. 34 C-Dur, KV 338

Dmitrij Schostakowitsch:

Kammersinfonie c-Moll, op. 110a

Zwei Stücke für Streichoktett, op. 11

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sinfonie Nr. 38 D-Dur, KV 504

Konzertaufnahme vom 13.06.2019 in der Berliner Philharmonie

23.00 Uhr

Late Night Jazz

Moderation: Henry Altmann

Frisch aus Berlin: Neue Konzertreihen und Orte für den Jazz

Jazz ist tot? Im Gegenteil: Initiativen wie "berta.berlin", "Loxodon Prism" oder "Jazzexzess" bringen tolle Acts live heraus, können auch Digital / stream. Wie machen sie neue Klänge hörbar? Was ist ihr Publikum? Henry Altmann hat sich auf die Suche begeben.

Deine Ohren werden Augen machen.



27. Programmwoche
Sonntag, 3. Juli 2022

27. Programmwoche
Montag, 4. Juli 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Max Bruch:

Symphonie Nr. 1 Es-Dur, op. 28

Gewandhausorchester Leipzig

Leitung: Kurt Masur

Carl Philipp Emanuel Bach:

Konzert E-Dur, Wq 14

Michael Rische, Klavier

Leipziger Kammerorchester

Leitung: Morten Schuldt-Jensen

Johannes Brahms:

"Neue Liebeslieder", op. 65

Barbara Hoene, Sopran

Barbara Pohl, Alt

Armin Ude, Tenor

Siegfried Lorenz, Bariton

Dieter Zechlin, Klaus Bässeler, Klavier

Rundfunk-Solistenvereinigung Berlin

Leitung: Wolf-Dieter Hauschild

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Streichquartett e-Moll, op. 44, Nr. 2

Leipziger Streichquartett

Michael Haydn:

Symphonie G-Dur, P 16

MDR-Sinfonieorchester

Leitung: Howard Arman

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Franz Danzi:

Flötenkonzert d-Moll, op. 31

27. Programmwoche Montag, 4. Juli 2022

Annie Laflamme
Orchester Le Phénix
Johannes Brahms:
Sonate d-Moll, op. 108
Ingolf Turban, Violine
Gabriele Seidel-Hell, Klavier
Jean Sibelius:
Symphonie Nr. 7 C-Dur, op. 105
London Symphony Orchestra
Leitung: Colin Davis
Antonín Dvořák:
Klaviertrio e-Moll, op. 90 - "Dumky-Trio"
Milana Chernyavska, Klavier
Lisa Batiashvili, Violine
Sebastian Klinger, Violoncello
Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 6 B-Dur, BWV 1051
Orchestra Mozart
Leitung: Claudio Abbado

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Peter Tschaikowsky:
Klavierkonzert Nr. 3 Es-Dur, op. posth. 75
Emil Gilels
New Philharmonia Orchestra
Leitung: Lorin Maazel
Josef Suk:
Vier Stücke, op. 17
Tamsin Waley-Cohen, Violine
Huw Watkins, Klavier
Johann Sebastian Bach/Henry J. Wood:
Suite Nr. 6
BBC Symphony Orchestra
Leitung: Leonard Slatkin

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

27. Programmwoche
Montag, 4. Juli 2022

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Giuseppe Antonio Brescianello:
Chaconne A-Dur
La Cetra Barockorchester Basel
Leitung: Václav Luks
Franz Schubert:
Sinfonische Fragmente D-Dur, Allegro maestoso, D 936 a
Scottish Chamber Orchestra
Leitung: Sir Charles Mackerras
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Variationen B-Dur, op. 83
Howard Shelley, Klavier
Antonio Martinelli:
Konzert D-Dur
Europa Galante
Leitung: Fabio Biondi
Niels Wilhelm Gade:
Symphonie Nr. 7 F-Dur, Finale, op. 45
Danish National Radio Symphony Orchestra
Leitung: Christopher Hogwood
Anton Eberl:
Quintett C-Dur, Rondo, op. 48
Consortium Classicum

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Generalsuperintendent Kristóf Bálint, Potsdam
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

27. Programmwoche
Montag, 4. Juli 2022

10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11.10 Uhr

Lesung

Die Detektive vom Bhoot-Basar (25/25)
Von Deepa Anappara
Gelesen von Roman Knížka

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Bernhard Schrammek

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

27. Programmwoche
Montag, 4. Juli 2022

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Giacomo Puccini: La Fanciulla del West, Oper in drei Akten
Konzertaufnahme vom 13.06.2021 in der Staatsoper Berlin

Anja Kampe (Sopran)
Marcelo Álvarez (Tenor)
Michael Volle (Bariton)
Stephan Rügamer (Tenor)
Jan Martiník (Bass)
Lukasz Golinski (Bariton)
Grigory Shkarupa (Bariton)
Siyabonga Maqungo (Tenor)
Adam Kutny (Bariton)
Florian Hoffmann (Tenor)
Andrés Moreno García (Tenor)
Viktor Rud (Bariton)
David Oštrek (Bass)
Zilvinas Miskinis (Bass)
Natalia Skrycka (Mezzosopran)
Frederic Jost (Bass)
Spencer Britten (Tenor)
Chor der Staatsoper Berlin
Staatskapelle Berlin
Leitung: Antonio Pappano

22.25 Uhr

Lesung

Die Detektive vom Bhoot-Basar (25/25)
Von Deepa Anappara
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Neue Musik aktuell
Moderation: Andreas Göbel

Deine Ohren werden Augen machen.



27. Programmwoche
Montag, 4. Juli 2022

27. Programmwoche
Dienstag, 5. Juli 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Wolfgang Amadeus Mozart:

Klavierkonzert d-Moll, KV 466

David Fray

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: James Gaffigan

Johann Sebastian Bach:

Magnificat D-Dur, BWV 243

Cornelia Horak, Sopran

Rebecca Martin, Alt

Andreas Weller, Tenor

Konrad Jarnot, Bass

Windsbacher Knabenchor

Deutsche Kammer-Virtuosen Berlin

Leitung: Karl-Friedrich Beringer

Salomon Jadassohn:

Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll, op. 90

Markus Becker

Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin

Leitung: Michael Sanderling

Johann Christoph Pepusch:

Triosonate

Spirit of Musicke

Johannes Brahms:

"Schicksalslied", op. 54

Rundfunkchor Berlin

Berliner Philharmoniker

Leitung: Christian Thielemann

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

27. Programmwoche Dienstag, 5. Juli 2022

Paul Hindemith:
Sinfonie "Mathis der Maler"
hr-Sinfonieorchester
Leitung: Paavo Järvi
Franz Schubert:
Sonate A-Dur, D 664
Lucas Debargue, Klavier
Edvard Grieg:
"Peer Gynt", Suite Nr. 2, op. 55
Norwegisches Rundfunk Orchester
Leitung: Ari Rasilainen
Heinrich von Herzogenberg:
Streichquartett f-Moll, op. 63
Minguet Quartett
Peter Tschaikowsky:
"Rokoko-Variationen", op. 33
Nicolas Altstaedt, Violoncello
Deutsche Staatsphilharmonie Rheinland-Pfalz
Leitung: Alexander Joel

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Carlo Monza:
Sinfonia D-Dur detta "La tempesta di mare"
Europa Galante
Leitung: Fabio Biondi
Ludwig van Beethoven:
Sextett Es-Dur, op. 71
Nachtmusique
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 101 D-Dur - "Die Uhr"
London Philharmonic Orchestra
Leitung: Georg Solti

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

27. Programmwoche
Dienstag, 5. Juli 2022

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Thomas Augustine Arne:
Ouvertüre Nr. 1 e-Moll
Academy of Ancient Music
Leitung: Christopher Hogwood
Benjamin Godard:
Klaviertrio g-Moll, Allegro, op. 32
Trio Parnassus
Richard Rodney Bennett:
Sinfonietta
BBC Scottish Symphony Orchestra
Leitung: John Wilson
Robert Schumann:
Adagio und Allegro, op. 70
Peter Bruns, Violoncello
Roglit Ishay, Klavier
Pietro Locatelli:
Concerto grosso g-Moll, op. 1, Nr. 12
Concerto Köln
Édouard Lalo:
Introduction et Scherzo
Thomas Christian, Violine
WDR-Rundfunkorchester Köln
Leitung: Stefan Blunier

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Generalsuperintendent Kristóf Bálint, Potsdam
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

27. Programmwoche
Dienstag, 5. Juli 2022

10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11.10 Uhr

Lesung

Geschichten von Henriette und Onkel Titus (1/4)
Von Peter Hacks
Gelesen von Carmen-Maja Antoni und Jennipher Antoni

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kai Luehrs-Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der Hintergrund

27. Programmwoche
Dienstag, 5. Juli 2022

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

Verleihung des Jazzpreises an Cymin Samawatie

Live aus dem Kleinen Sendesaal des rbb
rbbKultur und die Senatsverwaltung für Kultur und Europa vergeben den Jazzpreis Berlin 2022 an Cymin Samawatie. Der mit 15.000 Euro dotierte Preis wird im Rahmen eines Konzertes im Kleinen Sendesaal des rbb verliehen.
Die Sängerin, Komponistin und Dirigentin Cymin Samawatie lebt seit 1995 in Berlin, wo sie an der Universität der Künste Jazzgesang studierte. Mit ihrem Quartett "Cyminology" und dem Pianisten Benedikt Jahnel hat Samawatie persische Dichtung mit zeitgenössischer Musik verbunden. Jenseits aller Sparten hat sie mit den Berliner Philharmonikern und der Neuköllner Oper zusammengearbeitet. Das von ihr mitbegründete "Trickster Orchestra" ist seit 2013 ein fester Bestandteil der Berliner Jazz- und Globalmusik-Szene. Eine große Zahl von CD-Veröffentlichungen und Tourneen belegen den internationalen Rang der Künstlerin.

22.25 Uhr

Lesung

Geschichten von Henriette und Onkel Titus (1/4)
Von Peter Hacks
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Gegenwart

Moderation: Margarete Zander

Die Komponistin Sarah Nemtsov
Sie ist eine der gefragtesten Komponistinnen der Gegenwart. "Das Einbeziehen von fremden, traditionellen, volkstümlichen Elementen in die Musik sollte nie nur Kolorit sein, sondern eine eigene Geschichte erzählen", so Sarah Nemtsov über ihre Musik.

27. Programmwoche
Mittwoch, 6. Juli 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Robert Schumann:

Violinkonzert d-Moll, WoO 1

Frank Peter Zimmermann

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Hans Vonk

Christoph Graupner:

Ouvertüren-Suite e-Moll, GWV 442

Harmonie Universelle

Johannes Brahms:

"Liebeslieder", op. 52

Klavierduo GrauSchumacher

WDR Rundfunkchor Köln

Leitung: Rupert Huber

Erich Wolfgang Korngold:

"Viel Lärm um nichts", Suite, op. 11

Nordwestdeutsche Philharmonie

Leitung: Werner Andreas Albert

Dmitrij Schostakowitsch:

"Aus jüdischer Volkspoesie", op. 79 a

Nina Fomina, Sopran

Tamara Sinjawsckaja, Alt

Arkadi Mischenkin, Tenor

Kölner Rundfunk-Sinfonie-Orchester

Leitung: Michail Jurowski

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Igor Strawinsky:

"L'oiseau de feu"

Concertgebouw-Orchester Amsterdam

27. Programmwoche Mittwoch, 6. Juli 2022

Leitung: Mariss Jansons
Joseph Haydn:
Streichquartett Es-Dur, op. 20, Nr. 1
Hagen Quartett
Frédéric Chopin:
Klavierkonzert Nr. 2 f-Moll, op. 21
Cecile Licad
London Philharmonic Orchestra
Leitung: André Previn
Benjamin Godard:
Klaviertrio g-Moll, op. 32
Trio Parnassus
Johann Sebastian Bach:
Brandenburgisches Konzert Nr. 1 F-Dur, BWV 1046
Café Zimmermann

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Carl Maria von Weber:
Klarinettenkonzert Nr. 1 f-Moll, op. 73
Martin Fröst
Tapiola Sinfonietta
Leitung: Jean-Jacques Kantorow
Frédéric Chopin:
Zwei Polonaisen, op. 26
Maurizio Pollini, Klavier
Claude Debussy:
"Jeux"
Rundfunk-Sinfonieorchester Saarbrücken
Leitung: Hans Zender

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

27. Programmwoche
Mittwoch, 6. Juli 2022

ARD-Nachtkonzert (IV)

Charles Gounod:
Symphonie Nr. 1 D-Dur, Allegro molto
Academy of St. Martin in the Fields
Leitung: Neville Marriner
Antonio Vivaldi:
Konzert G-Dur, RV 532
Avi Avital, Alon Sariel, Mandoline
Venice Baroque Orchestra
Joseph Haydn:
Klaviertrio Es-Dur, Allegro moderato, Hob. XV/22
Beaux Arts Trio
Friedrich Hartmann Graf:
Violoncellokonzert D-Dur, Allegro
Jan Vogler
Münchener Kammerorchester
Leitung: Reinhard Goebel
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate F-Dur, Allegro assai, KV 332
Fazil Say, Klavier
Louis Spohr:
Konzert a-Moll, Rondo, op. 131
Gewandhaus-Quartett
Gewandhausorchester
Leitung: Herbert Blomstedt

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Ev Schmidt
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Generalsuperintendent Kristóf Bálint, Potsdam
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Neue Aufnahmen
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

27. Programmwoche
Mittwoch, 6. Juli 2022

11.10 Uhr

Lesung

Geschichten von Henriette und Onkel Titus (2/4)
Von Peter Hacks
Gelesen von Carmen-Maja Antoni und Jennipher Antoni

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Matthias Käther

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer

16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Russland ohne Zukunft? Die zerschlagene Opposition

Feature von von Mario Bandi

Die Leiterin des Petersburger Nawalny Büros, Irina Fatjanowa, versuchte noch, an den manipulierten Parlamentswahlen im Herbst 2021 teilzunehmen, aber sie wurde aus der Kandidatenliste entfernt. Um ihrer drohenden Verhaftung zu entgehen, floh sie wie viele andere ins Ausland. Wenige Mitarbeiter Nawalnys sind in Russland geblieben, viele von ihnen stehen unter Arrest. Ihnen drohen lange Haftstrafen.

Nawalnys "Stiftung gegen Korruption" wurde als extremistische Organisation eingestuft und wird nun dem IS oder den Taliban gleichgesetzt. Jeder Bürger Russlands, der an die Stiftung

27. Programmwoche
Mittwoch, 6. Juli 2022

gespendet oder ihre Aufrufe und Informationen weitergeleitet hat, kann als Mittäter und Extremist verhaftet werden. Oppositionelle aus Jekaterinburg, Perm, St. Petersburg und Moskau erzählen, wie ihr politischer Spielraum nach der Verhaftung Nawalnys in Russland immer mehr eingeschränkt wurde. Der Kern des Nawalny-Teams unter Leonid Wolkow und Iwan Schdanow führt seinen politischen Kampf nun von Litauen aus weiter.

Mit Edda Fischer, Lisa Bihl, Stefko Hanushevsky, Jonas Baeck, Martin Bross und Mark Oliver Bögel

Regie: der Autor

Produktion: Deutschlandfunk 2022

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Meyer
19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Vladimir Jurowski dirigiert das Rundfunk-Sinfonieorchester Berlin
Konzertaufnahme vom 24.02.2019 im Konzerthaus Berlin

Johannes Brahms:

Violinkonzert D-Dur, op. 77

Akiko Suwanai

Richard Strauss:

Eine Alpensinfonie, op. 64

Friedrich Kalkbrenner:

Klaviersextett G-Dur, op. 58

Linos Ensemble

Robert Schumann:

Adagio und Allegro für Horn und Klavier, op. 70

Přemysl Vojta, Tobias Koch

22.25 Uhr

Lesung

Geschichten von Henriette und Onkel Titus (2/4)

Von Peter Hacks

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

Deine Ohren werden Augen machen.



27. Programmwoche
Mittwoch, 6. Juli 2022

23.00 Uhr

Ausklang

Poetische Songs und Klassik zwischen Tag und Nacht

27. Programmwoche
Donnerstag, 7. Juli 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Franz Liszt:

"Tasso, Lamento e Trionfo", R 413

NDR Elbphilharmonie Orchester

Leitung: Alexander Rahbari

Leopold Anton Kozeluch:

Sonate G-Dur, op. 34, Nr. 2

Trio Cantabile

Paul Wranitzky:

Symphonie D-Dur, op. 52

NDR Radiophilharmonie

Leitung: Howard Griffiths

Gustav Mahler:

"Kindertotenlieder"

Barbara Höfling, Mezzosopran

Mitglieder der NDR Radiophilharmonie

Friedrich Witt:

Symphonie Nr. 6 a-Moll - "Sinfonie turque"

Hamburger Symphoniker

Leitung: Johannes Moesus

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Napoléon-Henri Reber:

Symphonie Nr. 4 G-Dur, op. 33

Le Cercle de l'Harmonie

Leitung: Jérémie Rhorer

Wolfgang Amadeus Mozart:

Sonate C-Dur, KV 521

Yaara Tal, Andreas Groethuysen, Klavier

Richard Wagner:

27. Programmwoche Donnerstag, 7. Juli 2022

"Tristan und Isolde", Vorspiel und Isoldes Liebestod
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks
Leitung: Mariss Jansons
Franz Schubert:
Sonate a-Moll, D 821
Hanno Dönneweg, Fagott
SWR Radio-Sinfonieorchester Stuttgart
Leitung: Gregor Bühl
Carl Philipp Emanuel Bach:
Violoncellokonzert A-Dur, Wq 172
Zagreb Soloists
Violoncello und Leitung: Marc Coppey

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 93 D-Dur
Cappella Coloniensis
Leitung: Bruno Weil
Edvard Grieg:
Lyrische Stücke, op. 54
Gerhard Oppitz, Klavier
Johann Sebastian Bach:
Toccatina und Fuge d-Moll, BWV 565
The Philadelphia Orchestra
Leitung: Yannick Nézet-Séguin

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Matthias Georg Monn:
Sinfonia A-Dur

27. Programmwoche Donnerstag, 7. Juli 2022

L'arpa festante
Leitung: Michi Gaigg
Leopold Godowsky:
Valse-Scherzo
Konstantin Scherbakow, Klavier
Johannes Brahms:
Serenade Nr. 1 D-Dur, Scherzo, op. 11
Residenz-Orchester Den Haag
Leitung: Jan Willem de Vriend
Felix Mendelssohn Bartholdy:
Violinkonzert d-Moll, Allegro, MWV O 3
Münchner Rundfunkorchester
Violine und Leitung: Henry Raudales
Johann Sebastian Bach:
Orchestersuite Nr. 4 D-Dur, Ouvertüre, BWV 1069
Concerto Köln
Antonio Vivaldi:
Oboenkonzert C-Dur, RV 449
Alfredo Bernardini
Zefiro

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Generalsuperintendent Kristóf Bálint, Potsdam
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

11.10 Uhr

Lesung

27. Programmwoche
Donnerstag, 7. Juli 2022

Geschichten von Henriette und Onkel Titus (3/4)
Von Peter Hacks
Gelesen von Carmen-Maja Antoni und Jennipher Antoni

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Kamilla Kaiser

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Schmid

16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Neue Aufnahmen
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

Der zweite Gedanke

Die Debatte mit Natascha Freundel & Gästen

Hier wird nicht nur debattiert, hier wird auch zusammen nachgedacht. Über alles, was unser Miteinander betrifft. Bildung, Digitalisierung, Demokratie, Einsamkeit, Freiheit, Klima, Kultur, Städtebau, Visionen - die Themen liegen in der Luft, nicht erst, aber besonders deutlich seit der Corona-Pandemie. Jede Folge widmet sich einer Frage unserer Zeit. rbbKultur-Redakteurin Natascha Freundel spricht jeweils mit zwei Gästen, die wissen, wovon sie reden. Philosophisch, aber nie abgehoben. Persönlich, aber nicht privat. Kritisch und konstruktiv. Hier soll es nicht knallen, sondern knistern. Immer auf der Suche nach dem zweiten, neuen Gedanken.

27. Programmwoche
Donnerstag, 7. Juli 2022

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Schmid
19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

rbbKultur Radiokonzert

Hans Graf dirigiert das Deutsche Symphonie-Orchester Berlin
Konzertaufnahme vom 25.08.2012 in der Oberkirche St. Nikolai in Cottbus

Carl Maria von Weber:

"Euryanthe": Ouvertüre

Paul Hindemith:

Der Schwanendreher

Tabea Zimmermann, Viola

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 5 c-Moll, op. 67

Franz Schubert:

Oktett F-Dur, D 803

Isabelle Faust, Violine

Anne Katharina Schreiber, Violine

Danusha Waskiewicz, Viola

Kristin von der Goltz, Violoncello

James Munro, Kontrabass

Lorenzo Coppola, Klarinette

Teunis van der Zwart, Horn

Javier Zafra, Fagott

Frédéric Chopin:

Ballade für Klavier Nr. 2 F-Dur, op. 38

Krystian Zimerman

22.25 Uhr

Lesung

Geschichten von Henriette und Onkel Titus (3/4)

Von Peter Hacks

(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

The Voice

Moderation: Susanne Papawassiliu

27. Programmwoche
Donnerstag, 7. Juli 2022

Ein Blick auf die Inseln - Große Stimmen aus Irland und Großbritannien
Foy Vance gehört dazu: er tritt sogar demnächst live in Berlin auf. Es gibt ein "The Voice"-Wiederhören mit Mick Flannery, Rosa Nutty und Ailbhe Reddy, dazu Neil Hannon und Glen Hansard.

27. Programmwoche
Freitag, 8. Juli 2022

00.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

00.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (I)

präsentiert von BR-KLASSIK

Edvard Grieg:

"Aus Holbergs Zeit", op. 40

Kammerorchester des Symphonieorchesters des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Wolfgang Gieron

Ludwig van Beethoven:

Trio B-Dur, op. 11 - "Gassenhauer-Trio"

Nils Mönkemeyer, Viola

Maximilian Hornung, Violoncello

Nicholas Rimmer, Klavier

Felix Mendelssohn Bartholdy:

Symphonie Nr. 4 A-Dur, op. 90 - "Italienische"

Münchener Rundfunkorchester

Leitung: Bobby McFerrin

Wolfgang Amadeus Mozart:

"Thamos, König in Ägypten", Chöre, KV 345

Barbara Fleckenstein, Sopran

Andreas Hirtreiter, Tenor

Dankwart Siegele, Bariton

Chor und Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

Jean Sibelius:

"Karelia-Suite", op. 11

Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks

Leitung: Mariss Jansons

02.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

02.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (II)

Robert Fuchs:

Serenade Nr. 5 D-Dur

Münchener Rundfunkorchester

27. Programmwoche Freitag, 8. Juli 2022

Leitung: Rudolf Alberth
Johann Sebastian Bach:
Partita d-Moll, BWV 1004
Christian Tetzlaff, Violine
Joseph Haydn:
Symphonie Nr. 7 C-Dur - "Le midi"
The English Concert
Leitung: Trevor Pinnock
Georg Philipp Telemann:
Quartett a-Moll, TWV 43:a2
Florilegium
Wolfgang Amadeus Mozart:
Klavierkonzert C-Dur, KV 246 - "Lützow-Konzert"
Camerata Academica des Salzburger Mozarteums
Klavier und Leitung: Géza Anda

04.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

04.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (III)

Max Bruch:
Konzert e-Moll, op. 88
Viktor Tretjakow, Violine
Yuri Bashmet, Viola
London Symphony Orchestra
Leitung: Neeme Järvi
Wolfgang Amadeus Mozart:
Sonate G-Dur, KV 283
Ivo Pogorelich, Klavier
Ottorino Respighi:
"Gli uccelli"
Münchener Rundfunkorchester
Leitung: Henry Raudales

05.00 Uhr

Nachrichten, Wetter

27. Programmwoche
Freitag, 8. Juli 2022

05.03 Uhr

ARD-Nachtkonzert (IV)

Gioacchino Rossini:
"L'italiana in Algeri", Ouvertüre
Budapest Festival Orchestra
Leitung: Iván Fischer
Christian Sinding:
Romanze D-Dur, op. 100
Henning Kraggerud, Violine
Christian Ihle Hadland, Klavier
Josef Mysliveček:
Sinfonie g-Moll, op. 1, Nr. 5
L'Orfeo Barockorchester
Leitung: Michi Gaigg
Carl Friedrich Abel:
Konzert G-Dur, op. 11, Nr. 5
Sabine Bauer, Cembalo
La Stagione Frankfurt
Johann Strauß:
"Krönungslieder", Walzer, op. 184
Wiener Philharmoniker
Leitung: Nikolaus Harnoncourt
Wolfgang Amadeus Mozart:
Streichquartett D-Dur, Allegretto, KV 575
Alban Berg Quartett

06.00 Uhr

Der Morgen

Moderation: Anja Herzog
06:20 Kultur Aktuell
06:45 Worte für den Tag
Generalsuperintendent Kristóf Bálint, Potsdam
07:10 Kultur Aktuell
07:45 Frühkritik
08:10 Kultur Aktuell
08:45 Literatur
09:10 Kultur Aktuell
09:30 Der Stichtag
09:45 Kultur Aktuell

10.00 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche
10:15 Klassikbörse
Tel.: (030) 30 20 00 40

27. Programmwoche
Freitag, 8. Juli 2022

11.10 Uhr

Lesung

Geschichten von Henriette und Onkel Titus (4/4)
Von Peter Hacks
Gelesen von Carmen-Maja Antoni und Jennipher Antoni

11.45 Uhr

Klassik bis Zwei

Moderation: Andreas Knaesche

14.00 Uhr

Meine Musik.

Klassik, garantiert subjektiv
Moderation: Jens Lehmann

15.50 Uhr

Schalom

Jüdisches Leben heute

16.00 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Schmid
16:10 Kultur Aktuell
16:30 Der Stichtag
16:45 Kultur Aktuell
17:10 Gast im Studio
17:45 Kultur Aktuell
18:10 Kultur Aktuell
18:30 Kultur Aktuell
18:45 Kultur Aktuell

19.00 Uhr

27. Programmwoche
Freitag, 8. Juli 2022

Wie sich alles verdichtet in Blumen

Hörspiel von Johanna Benrath

Max Liebermann zum 175. Geburtstag

Er war nicht nur der deutsche Impressionist schlechthin, sondern lange Jahre auch Kopf der Berliner Secession, Ehrenbürger Berlins und schließlich von 1920 bis 1933 Präsident der Berliner Akademie der Künste: Max Liebermann. Die Machtübernahme der Nationalsozialisten ließ ihn jäh aus dem "schönen Traum der Assimilierung" erwachen. "Ick kann jar nich soville fressen, wie ick kotzen möchte," sagte er angesichts der SA-Aufmärsche vor dem Brandenburger Tor, die er aus dem Fenster seines dortigen Hauses mitanschauen musste. Die letzten Jahre seines Lebens verbrachte Liebermann zurückgezogen vor allem in seinem Gartenhaus am Wannsee. Die Bilder seiner Familie und des Gartens wurden sein stilles Spätwerk.

Musik und Regie: Ulrike Haage

Mit Hanns Zischler, Martina Gedeck und Veronika Bachfischer

Produktion rbb/DLF 2022

19.30 Uhr

Der Tag

Moderation: Frank Schmid

19:45 Kultur Aktuell

20.00 Uhr

Schrammek & Käther

Moderation: Bernhard Schrammek und Matthias Käther

Best of Sommermusik

Hat der Sommer einen eigenen Sound in der klassischen Musik? Wie lassen sich gleißende Sonne, flirrende Hitze oder auch ein heftiges Gewitter musikalisch darstellen? Bernhard Schrammek und Matthias Käther stellen in ihrer Sendung die zehn besten Sommer-Kompositionen aus dem 17. bis 20. Jahrhundert vor.

22.00 Uhr

Klassik Lounge

22.25 Uhr

Lesung

27. Programmwoche
Freitag, 8. Juli 2022

Geschichten von Henriette und Onkel Titus (4/4)
Von Peter Hacks
(Wiederholung von 11.10 Uhr)

23.00 Uhr

Musik der Kontinente

Moderation: Holger Zimmer

Das Rudolstadt-Festival ist das größte Weltmusik-Festival Europas. Nach zwei Jahren Pause findet es 2022 endlich wieder statt. In diesem Jahr sind u. a. dabei: Rufus Wainwright, Maria Farantouri, eine Hommage an Mikis Theodorakis und The Divine Comedy, Goran Bregović & His Wedding And Funeral Band. Holger Zimmer kennt das Festival seit Jahren und stellt mit Gästen auch viele Neuentdeckungen vor.